

# THE BOOK WAS DRENCHED

TIGHT BINDING BOOK











# كِتَابُ مَعْرِجَةِ الْبَلَدَانِ

﴿ تَأْلِيف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

على تصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخالحي  
الكتبي بقرائه على الاستاذ الأديب النحوي الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

• اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م .  
( على ثقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخالحي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتكر • وسيد موسى شريف )

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العوران ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخالحي فقط

﴿ المجلد الاول - من عشرة مجلدات ﴾

﴿ طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ﴾



الحمد لله الذي جعل الأرض رمادا • والجبال أوتادا • وبث من ذلك نشوزة  
 ووهندا • ونهارى وبلادا • ثم جرح خلال ذلك أنهارا • وأسال أودية وبحارا •  
 وهدى عباده الى اتخاذ المساكن • وإحكام الأبنية والمواطن • فشيّدوا البيات •  
 وعمرّوا البلدان • ونحتوا من الجبال بيوتا • واستبطوا آباراً وقلوتا <sup>(١)</sup> • وجعل  
 حرصهم على تشييد ما شيّدوا • وإحكام ما بنوا وعمّدوا • عبرة للغافلين • وتبصرة  
 للعابرين • فقال وهو أصدق القائلين • (أفلم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان  
 عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثارا في الأرض فما أغنى عنهم ما كانوا  
 يكسبون ) • أحمدته على ما أعطى وأنعم • وهدى الى الرشd وألهم • وبث من السداد  
 وأفهم • وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين • وصفوته من أصفائه والصالحين •  
 محمد المبعوث بالهدى والدين المبين • المنعوت يوم أرسلك إلأرحمة للعالمين • وعلى  
 آله الكرام البررة • والصحابية المنتجبين الخيرة • وسلم تسليما

(أما بعد) فهذا كتاب فى أسماء البلدان • والجبال والأودية والقيعان  
 وأنقرى والمحال والأوطان • والبحار والانهار والغدران • والأستام والأبداد <sup>(٢)</sup>  
 والأقوان • لم أقصِد بتأليفه • وأصمّد نفسى لتصنيفه • لهوآ ولا لعبا • ولا رغبة حثائى  
 إليه • ولا رهبا • ولا حينئذ استغنى الى وطن • ولا طربا حثزنى الى ذى ودة وسكن •

(١) - القلوت • اسم الجنس منه قلت بإسكان اللام • • الفترة فى الجبل تمسك الماء • ون  
 الناج من المستدرك وحفرة يحفرها ماء • وأشل يقطر من سقف كهف على جدران يرقب (أي يحفر)  
 على ممر الاحباب ذى

(٢) الأبداد • • واحده يد • • قال ابن دريد العنم نسه الذي يبعد لا أصل له فرسي وجمعه  
 بداءة كثيرة رأبداد كأخراج • • وقيل البد بيت العنم والتصاوير وهو أيضا مغرب

ولكن رأيت التصدى له واجبا • والابتدأ به مع القدرة عليه فرضاً لازماً • أوقفني عليه الكتاب العزيز الكريم • وهداني إليه النبأ العظيم • وهو قوله عز وجل حين أراد أن يعرف عباده آياته ومآلاته • ويقم الحجة عليهم في إزالة بهم الله تعالى عنهم • (أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تسمع الابصار ولكن تسمى القلوب التي في الصدور) فهذا تفرغ ابن سار في بلاده ولم يعتبر • ونظر الى القرون الخالية فلم ينزجر • وقال وهو أصدق القائلين (قل سيروا في الأرض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين) أي انظروا الى ديارهم كيف درست • والى آثارهم وأنوارهم كيف انطمت • عقوبة لهم على أطراح أوامره • وارتكاب زواجره • الى غير ذلك من الآيات المحكمة • والأوامر والزواجر البررة • فلا أول نوبخ لسبق النبي عن المعصية شامرا • والثاني أمر يقتضي الوجوب ظاهرا • فهذا من كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه • ولا يطرق عليه نقض من إنشائه ونخلقه • وقد ورد في الأثر • عن السادات ممن عبر • قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا محل مثناة • ومزل ثقلة • فكفونا فيها سياحين • واعتبروا بقية آثار الأولين • قال قس بن ساعدة الذي حكى له النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه يبعث أمة واحدة أبلغ العظمت • السير في القلوات • والنظر الى محمل الأموات • وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والأمراء بالسير في البلاد • وركوب الحزون والوهاد • فقال بعضهم يمدح المعتصم

تناولت أطراف البلاد بقدرة كأنك فيها تبتغي أثر الخضر

وقد تتعذر أسباب النظر • فتمعن الفاس الخبر • فوجب لذلك علينا إعلام السامعين بما علمناه • وإبراهيم بما أفادناه الله بفضلته فأثناه • إذ كان الافتقار الى هذا الشأن يشترك فيه كل من ضرب في العلم بهم • واخذس منه بنصيب أو قسم • أو أنتم منه باسم • أو ارتسم بقرنه أو رسم • وعلى ذلك لم أر من طب سقيم أمثالا • أو قوى على تمثيل ضعيف مقاصدها وأحاثها • فاني رأيت جن ثقله الأخبار • وأحيان روة الأشعار والآثار • ممن عني بها دهره • وأنفذ فيها غرضه وعمره • حسن الاستدلال

على الصواب • والحق حقائق الرشد في كل باب • ضارباً بقداح الفلج في أفانين العلوم والآداب • عند قراءة السنن والآثار • ورواية الاحاديث والاخبار • لتحصيلهم لها بالمعاني • واستدلالهم على مغزى أوائل الكلام بالتوائى • لأخذ بعض الكلام بأهداب بعض ودلالة أواخره على أوائله • وأوائله على أواخره • حتى يمر بهم ذكر بقعة • كانت بها وقعة واقعة • فيحتاج لاحتياجه الى النقل • لا العقل • والرواية • لا الدراية • فقرأه إما غلطاً • أو مغالطاً • فيخفف من صوته بعد رفعه • وَيَسْكُتُ ماضٍ لسانه بقدره • ثم قلما رأيت الكتب المثقفة الخط • المختاط لها بالقبض والنقطة • الا وأسماء البقاع فيها مبهمة أو محرفة • وعن محجة الصواب منعطفة أو منحرفة • قد أهمل كاتبه جهلاً • وصوره على التوهم نقلاً • وكما امام جليل • ووجه من الاعيان نيل • وأمير كبير • ووزير خطير • ينسب الى مكان مجهول • فقرأه عند ترجم القنون على كل محتمل محمول • فان سُئِلَ عنه أهل المعارف أخذوا بالنصف الارذل من العلم وهو لا أدري وبئت الخطة للرجل الفاضل • فان الخمس لذلك مغلطة أعطل • أو اربع له مطاب أعوز وأشكل • لا غفالهم هذا الفن من العلم الخطير مع جلالته • وإعراضهم عن هذا المقصد الكبير مع غفائته • ومن ذا الذي يستغنى من اولى البصائر عن معرفة أسماء الأماكن وتصحيحها • وضبط أصقاعها وتنقيحها • والناس في الافتقار الى علمها سواسية • وسرّ ذورانها على الألسن في المحافل علانية • لأن من هذه الأماكن ما هي مواقيت للحجاج والزائرين • ومعلم للصحابة والتابعين • رضوان الله عليهم أجمعين • ومشاهد للأولياء والصالحين • ومواطن غزوات سرايا سيد المرسلين • وفتوح الأئمة من الخلفاء الراشدين • وقد فُتحت هذه الأماكن صلحاً وعنوة • وأماناً وقوة • ولكل من ذلك حكم في الشريعة • في قسمة النى • وأخذ الجزية • وسؤال الخراج واجتباء المقاطعات والمدالحات • وإزالة التسيوفات والاطاعات • لا يسبح الفقهاء جهابها • ولا تعذر الأئمة والأمراء اذا قاتهم في طريق العلم حزنهم وسهالها • لأنها من لوازم فتيان الدين • وضوابط قواعد الاسلام والمسامين • فأما أهل السير والاخبار • والحديث والتواريخ والآثار • فغاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياض الى النظار • غبّ اخلاف

الانواء • والمشي إلى العافية بعد ناس من الشفاء • لأنه معتد أنهم الذي قل أن تخلو منه  
صفحة بل وجهه بل سطر من كتبهم • وأما أهل الحكمة والتفهيم • والتعريب والتعجيم •  
فلا تقصّر حاجتهم إلى معرفة عمق قدمناه • فالأطباء لمعرفة أمراض البالدان وأهوائها •  
والمنجّم للاطلاع على مطالع النجوم وأهوائها • إذ كانوا لا يحكمون على البلاد إلا بطوالعها •  
ولا يقضون لها وعليها بدون معرفة أقاليمها ومواضعها • ومن كل المتعجب أن يتطالع إلى  
معرفة مزاجها وهوائها • وصحة أو سقم منبتها ومائها • فصارت حاجتهم إلى ضبطها ضرورة •  
وكشفهم عن حقائقها فلسفية • ولذلك صنف كثير من القدماء كتباً سموها  
جغرافياً ومعناها صورة لأرض وأقف آخرون كتباً في أمراض البلدان وأهوائها لمحو  
جالينوس وقيل بقراط وغيرهما • وثما أهل الأدب فهاهنا يحتاجهم إليها لأنها من  
ضوابط اللغوى ولو ألزمه • وشواهد النحوي ودعائه • ويعتمد الشاعر في تحلية جيد  
شعره بذكرها • وتزيين عقود لآلي نعلمه بشذرها • فإن الشعر لا يروق • ونفس  
السامع لا تشوق • حتى يذكر حاجر وزرود • والدهناء وهنود • ويخني إلى رمال  
رضوى فيلزمه تصحيح الاسم وأين صفعة • وما استنقاه وزهته • وقفره وحزنه  
وسهولته • فإنه إن زعم أنه واد • وكان جبلاً أو جبل • وكان صحراء أو صحراء • وكان نهراً  
أو نهراً • وكان قرية أو قرية • وكان شعباً أو شعباً • وكان حزاماً أو حزاماً • وكان روضة أو  
روضة • وكان صفصفاً أو صفصفاً • وكان مستنقعاً أو مستنقعاً • وكان جاكداً أو جاكداً • وكان  
سبخة أو سبخة • وكان حرّة أو حرّة • وكان سهلاً أو سهلاً • وكان وعراً أو يجمعه شرقياً  
وكان غريباً أو جنوبياً • وكان شمالياً سفناً قدسه • ونزر كثرة • وأض ضحكة • ويرى  
أنه ضحكة • ويجعل هزاة • ويرى أنه هزاة • واستخف وزنه واستذل • واستقل  
فضله واستجهل • فقد ذكر بعض العلماء أنهم استدلووا على أن هذا البيت

إن بالشعب الذي دون سابع لفتيلاً دمه ما يطل

ليس من شعر تأبط شراً بأن سلماً ليس دونه شعباً (ولقد صنف) في عصرنا هذا  
إمام من أهل الأدب جليل • وشيخ يعتمد عليه ويرجع في حل المشكلات إليه نبيل •  
كتاباً في شرح المقامات التي أنشأها أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري فطبق

مفصل الإصابة في شرح أقانين ضروريتها . وغيره في وجه كل من فرغ باله لايضاح مشكلها  
وغريبها . فانه يهر العقول وأدهش الازدهان بما ذكره من أسرار بلاغتها . وأظهره من  
مخزون براعتها . وأوضحه من مكنون معانيها . وأبانه من فنق الالفاظ التي فيها . وأوردته  
من الاشياء والنظائر . والعيون والتواظر . واصطلح الجمهور على تفضيله . واتفقوا على  
إجادة المصنف في جملة وتفصيله . ونقله وتعليقه . وسارت النسخ في الآفاق .  
سيرورة ذكاه في الاشراق . فلم يقدم مقدام متعنت . ولا هم مهجم متبكت . على  
مواخذته بشيء مما فيه . ولا حدث محدث نفسه بحل عقد من مغازيه . حتى ذكر أسماء  
الاماكن التي أسس عليها أبو محمد المقامات فأنبت سلك در عقد آلايه . وتداعي ما شيدته  
فضله من مباليه . وعاد روضه الاريض مصوحاً . وقريب احسانه مطوحاً .  
وظل ركب فضائله طليحاً . وتمام خلق برهانه سطوحاً . وأخذ يخط تارة ويخط .  
ويتعث في عشواء الجهالة ويخط . فانه قال في المقامة الكرجية وكرج بلدة بين همدان  
واذربيجان وانما هي بين همدان وأصفهان والقاصد من همدان الى أصفهان يأخذ  
بين الجنوب والشرق والقاصد من همدان الى أذربيجان يأخذ بين الشمال والمغرب  
والقاصد الى هذه يستدير القاصد الى هذه . . وقال في البرقعيدية وبرقعيد قبة  
الجزيرة وإنما هي قرية من قرى بقعاء الموصل لاتباع أن تكون مدينة فكيف قبة . .  
وقال في النبريزية وتبريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتبريز  
بلدة أشهر وأظهر من أن نخفي وهي اليوم قبة نواحي أذربيجان وأجل مدنها والى غير  
ذلك من أغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة للباطلين . وهزأة للساخرين . ووجد  
الطاعن عليمسيلا . وان كان مع كثرة إحسانه قليلا . فلو كان له كتاب يرجع اليه .  
وموكل يعتمد عليه . خاص من هذه الباية نحيماً . وارتقى من الهبوط في هذه الأهوية  
مكاناً غالياً . . وكان من أول البواعث لجمع هذا الكتاب انني سئلت بمرور الشاهان في سنة  
خمس عشرة وستائة في مجلس شيخنا الامام السعيد الشهيد نغر الدين أبي المظفر عبد  
الرحيم ابن الامام الحافظ تاج الاسلام أبي سعد عبد الكريم السعاني فعمدها الله  
برحمته ورضوانه وقد قيل الدعاء ان شاء الله عن حباشة اسم موضع جاء في الحديث

النَّبَوِيَّ وهو سوقٌ من أسواق العرب في الجاهلية فقلتُ أرى أنه حَبَاشَةٌ بضم الحاء  
 قياساً على أصل هذه اللفظة في اللغة لأنَّ الحِباشَةَ الجماعة من الناس من قبائل شتى  
 وحبشت له حباشة أي جمعت له شيئاً فأبصر رجلاً من المحدثين وقال إنما هو  
 حباشة بالفتح وصمَّم على ذلك وكابر • وجاهر بالعدا من غير حجة وناظر • فأردت  
 قطع الاحتجاج بالنقل • إذ لا معمول في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل • فاستعنى كنفه  
 على كتب غرائب الأحاديث ودواوين اللغات مع سعة الكتب كانت يبرو يومئذ وكثرة  
 وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم أظفر به إلا بعد اقتضاء ذلك الشغف والمراء •  
 وبأس من وجوده بحث واقتراء • فكان موافقاً والحمد لله لما قلته • ومكياً بالصاع الذي  
 كله • فأننى حينئذ في رُوعي افتقارُ العالم إلى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً • وبالاتقان  
 وتصحيح الالفاظ بالتقييد مخطوطاً • ليكون في مثل هذه الظلمة هادياً • وإلى ضوء  
 النصوص داعياً • ونهت على هذه الفضيلة النبيلة • وشرح صدرى ليل هذه المنقبة  
 الجليلة • التي غفل عنها الأولون • ولم يهتد لها الغابرون • يقول من قرعَ أسباعه كم ترك  
 الأول للآخر • وما أحسن ما قال أبو عثمان ليس على العلم أضر من قولهم لم يترك الأول  
 للآخر شيئاً فإنه يفتراهم • ويضعف المنه أو نحو هذا القول على أنه قد صنف المتقدمون  
 في أسماء الأماكن كتباً وبهم اقتدينا وبهم اهتدينا وهي صنفان • • منها ما قصد بتصنيفه ذكر  
 المدن المعمورة والبلدان المسكونة المشهورة • • ومنها ما قصد به ذكر البوادي والقفار  
 واقتصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم والأشعار • • فاما من قصد ذكر العمران  
 لجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة والحكماء أفلاطون وفيناغورس وبطلميموس  
 وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسوا كتبهم في ذلك جغرافياً سمعت من يقوله بالعين  
 المعجمة والمهملة ومعناه صورة الأرض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت  
 أكثر الأماكن التي ذكرت فيها وأبهم علينا أمرها وعمدت لانتناول الزمان فلا تعرف  
 • • وطبقة أخرى اسلاميون سلكوا قريباً من طريقة أولئك من ذكر البلاد  
 والممالك وعينوا مسافة الطرق والمسالك وهم ابن خردادبه وواحد بن واضح والجيهاني  
 وابن الفقيه وأبو زيد البلخي وأبو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وأبو عبد الله



البشارى والحسن بن محمد الملهي وابن أبى عون البغدادى وابو عبيد البكرى له كتاب  
سماء المسالك والممالك . . وأما الذين قصدوا ذكر الاماكن العربية والنازل البدوية  
قطبقة أهل الادب وهم ابو سعيد الاصمعي ظفرت به رواية لابن دُرَيْد عن عبد الرحمن  
عن عمه وابو عبيد السكوني والحسن بن احمد الطمداني له كتاب جزيرة العرب وابو  
الاشعث الكندي في جبال تهامة وابو سعيد السيرافي بلغني أن له كتابا في جزيرة العرب  
وابو محمد الاسود الغندجاني له كتاب في مياه العرب وابو زياد الكلابي ذكر في نوادره  
من ذلك صدرا صالحا وقفت على أكثره ومحمد بن ادریس بن أبی حفصة وقفت له على كتاب  
سماء مناهل العرب وهشام بن محمد السكلي وقفت له على كتاب سماء اشتقاق البلدان  
وابو القاسم الزمخشري له كتاب لطيف في ذلك وابو الحسن البغدادی تلميذ الزمخشري  
وقفت على كتاب شيخه وزاد عليه رأيت وابو عبيد البكري الاندلسي له كتاب سماء معجم  
ما استعجم من أسماء البقاع لم أره بعد البحث عنه والتطأ له وابو بكر محمد بن موسى  
الحازمي له كتاب ما اختلف واشتق من اسمائها ثم وكفني صديقتنا الحافظة الامام ابو عبد  
الله محمد بن محمود بن الشجار جزاء الله خيرا على مختصر اختصره الحافظ ابو موسى محمد  
ابن عمر الاصفهانى من كتاب ألفه ابو الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندردي النحوى فيما  
اختلف واشتق من أسماء البقاع فوجدته تأليف رجل ضابط قد أنفد في تحصيله عمرا  
وأحسن فيه عينا وأثرا . . ووجدت الحازمي رحمه الله قد اختلسه وأدعاه . . واستجمل الرواة  
فرواه . . ولقد كنت عند وقوفي على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان سرمد  
يقصر عن سهمه . . الى أن كشف الله عن خبيثته . . وتمحض المحض عن زبدته  
. فأما أنا فكل ما نقلته من كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه . . ولم أضع  
نصبه . . ولا أخلت ذكره وتعبه . . والله ينييه ويرحمه . . وهذه الكتب المدونة في هذا  
الباب التي نقلت منها . . ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ أهل الادب  
والمحدثين ومن أفواه الرواة وتقارير الكتب وما شاهدته في أسفاري وحصلته في  
تطوافي أضاعف ذلك والله الموفق ان شاء الله . . فأما الطبقة الاولى فاسماء الاماكن في  
كتبهم مصحفة معبرة وفي حين العدم مصيرة قد مسخها من نسخها وأما الطبقة الثانية

قائلها وإن وجدت لها أصول مضبوطة • وبمخطوط العلماء منوطة مربوطة • قائما غير مرتبة • ولشفاء العليل غير مسيبة • لشدة الاختصار • وعدم الضبط والانتشار • لأن قصدهم منها تصحيح الالفاظ • لا الإبانة عما عدا ذلك من الأغراض • والبحث عما يعترض فيها من الاعراض • فاستخرت الله تعالى وجعت ما شئتوه • وأضفت إليه ما أهملوه • وربته على حروف المعجم • ووضعت وضع أهل اللغة المحكم • وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن أو مفتوح أو مضموم أو مكسور وأزلت عنه عوارض الشبه • وجعلته تبرأ بعد أن كان من الشبه • ثم أذكر اشتقاقه إن كان عربيا • ومضاه إن أحطت به علما إن كان عجميا • وفي أي أقليم هو وأي شيء طالعه وما المستولى عليه من الكواكب ومن بناء وأي بلد من المشهورات يجاوره • وكما المسافة بينه وبين ما يقاربه • وبماذا اختص من الخصائص وما ذكر فيه من العجائب • وبعض من دفن فيه من الأعيان والعالمين والصحابة والتابعين • ونبدأ بما قيل فيه من الأشعار في الخين إلى الاوطان • والشاهد على صحة ضبطه والاتقان • وفي أي زمان فتحه المسلمون وكيف ذلك ومن كان أميره وهل فتح صاحبا أو غنوة ليعرف حكمه في النية والجزية ومن ملكه في أيامنا هذه على أنه ليس هذا الاشتراط بطواع لنا في جميع ما نورده ولا يمكن في قدرة أحد غيرنا • وإنما يجيء على هذا البلدان المشهورة • والأسماء المعمورة • وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما أدانا إليه الاجتهاد • وملكناه الطلاب والأرئاد • واستعصيت لك الفوائد كلها أو كلها • وملكتك عقوا صفا عقدها وحلها • حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تابها العقول • وتفرغ عنها طباع من له حصول • لبعدها عن العادات المألوفة • وتنافرها عن المشاهدات المعروفة • وإن كان لا يستعظم شيء مع قدرة الخالق وحيل المخلوق • وأنا ممرتاب بها نافر عنها متبري إلى قارئها من محبتها لأنني كتبها حرصا على إحراز الفوائد • وطلباً لتحصيل القلائد منها والفرائد • فإن كانت حقاً فقد أخذنا منها بنصيب المصيب • وإن كانت باطلا فلها في الحق شرك ونصيب • لأنني نقلتها كما وجدت • فأنا صادق في إيرادها كما أوردتها • ولتعرف ما قيل في ذلك حقاً كان أو باطلا فإن قائلنا لو قال سمعت زيدا يكذب لأجبت أن نعرف

كيفية كذبه وها أئمة الحفاظ الذين هم القدوة في كل زمن • وعليهم الاعتماد في قرائض  
 الشرع والسنن • لم يشترط أكثرهم في مُسنده وهي أحاديث الرسول التي تبني عليها  
 الأحكام • ويُفرّق بها بين الحلال والحرام • لإيراد الصحيح دون السقيم • وتنفّي  
 المعوّج وأنبات المستقيم • ولم يُخرجهم ذلك عن أن يُعكّثوا في أهل الصدق • أو  
 يترخّضوا عن مراتب الأئمة والحق • اتهم أوردوا ما سمعوه كما وعوه وإنما يسمى  
 كذاباً إذا وضع حديثاً أو حدّث عن لم يسمع منه أو روى عن لم يرو عنه فاما أن  
 يروى ما سمع كما سمع فهو من الصادقين والعهدّة على من رواه عنه إلا أن يكون من  
 أهل الاجتهاد فله أن يرويه ثم يُزيّفه ولولا ذلك لبطل كثير من الأحاديث وعلمنا الاقتداء  
 بهم • والتمسك بجلهم • والذي لا يرده ذو منسك • ولا يرده خلافه ذو حكمة • ان  
 التمسّت تعبان مُتعب • والنصف مستريح • ومن ذا الذي اعطي العصمة • وأحاط  
 علماً بكل كلمة • ومن طلب علماً وجد فاني أهلٌ لأن أزل • وعن ذلك الصواب  
 بعد الاجتهاد أضل • فمن أراد منّا العصمة فليطلبها لنفسه أولاً فان أخطأه فقد أقام  
 عُذرنا وأصاب • وان زعم انه أدركها فليس من أهل الخطاب • ولما تناولت في جمع  
 هذا الكتاب الاعوام • وترادفت في تحصيل فوائده الشهور والأيام • ولم أنتهِ منه  
 الى غاية أرضاه • وأقف على ذلوة مع تواتر الرشق فأقول هي إياها • ورأيت تمر  
 قر ليل الشباب بأذيال كسوف شمس المشيب وانهارمه • ووُلوج ربيع العمر على قبض  
 انقضائه بامارات الهرم وانهدامه • وقفت ههنا راجياً فيه نيل الأمنية • بإهداء عروبه  
 الى الخطاب قبل المنية • وخشيت بغتة الموت • فبادرت بإبرازه الفوت • على اني  
 من اقتحام ليل المنية على قَبْل تبليج فجره على الآفاق لجُدْحَنير • ومن فلول حد الحرس  
 لعدم المحرّض عليه والراغب فيه • فكيف تقى بحيش عُمرٍ قد بينته • من كتاب  
 الامراض المهمة حواطم المقاب • أو اركن الى اصباح ليل اعترضني فيه العوارض  
 من كل جانب • وعلى ذلك فاني أقول ولا أحتشم • وأدعو الى التزال كل عَم في العلم  
 ولا أنهم • ان كتابي هذا أُوحد في بابه • مؤمر على أضرايه • لا يقوم بإبراز مثله  
 الا من أيد بالتوفيق • وركب في طلب فوائده كل طريق • ففارتارة وانجد • وطوّح

لأجله بنفسه فأبعد • وتفرغ له في عصر الشبية وحرارته • وساعده العمر بامتداده  
وكفايته • وظهرت منه أمارات الحرص وحركته • نعم وإن كنت استصغر هذه الغاية  
فهي كبيرة • أو استقلها فهي لعمر الله كثيرة • وأما الاستيعاب فثنى لا يثنى به طول  
الاعمار • ويحول دونه ما نهي العجز والبوار • فقطعته والعين طامحة • والهمة الى  
طلب الازدياد جامحة • ولو وثقت بمساعدة العمر وامتهاده • وركنت الى توفيق  
لرجائي فيه واستعداده • لضاعت حجه أضعافا • وزدت في فوائده مئين بل آلاف •  
ولو التفتت نفاق هذا الكتاب وسرورته • واعتمدت إشاعة ذكره وشهرته • لصقرته  
بقدر الهمم العصرية • ورغبات أهل الطلب الدنية • ولكني انقدت فيه لهنى • وجرتني  
رسن الحرص الى بعض بواعث همني • وسألت الله جل • وعز أن لا يحرمنا ثواب  
التعب فيه • ولا يكلنا الى أنفسنا فيما نحاوله ونشويه • وجازتني على ما أوضعت اليه ركاب  
خاطري • واسهرت في تحصيله بدني وناظري • دعاه المستفيدين أو ذكر زكي من  
المؤمنين • بأن احشر في زمرة الصالحين • ولقد التمس من الطلاب اختصار هذا  
الكتاب مرارا • فأبيت ولم أجد لي على قصر همهم أولياء ولا أنصارا • فما انقدت  
لهم ولا اروعيت ولي على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه أن لا يضيع نصبي • ونصب  
نفسى له وتعبى • بتبديد ما جمعت • وتشتت ما لفتت • وتفرق ملتئم محاسنه • ونفى كل  
علق نفيس عن معادنه ومكانته • باقتضابه واختصاره • وتعطيل جيده من حليته وأنواره •  
ونعصبه اعلان فضله وإسراره • قرّب راغب عن كل غير مهالك • عليها • وزاهد في  
نكتة غيره مشعوف بها • يئضى الركاب اليها • فان أجبني فقد بررتني جعلك الله من  
الابرار • وان خالفتني فقد عفتني والله حسيك في عقي الدار • • ثم اعلم ان المختصر لكتاب  
كمن أقدم على خلق سوى فقطع أطرافه فتركه أشلّ الدين ابرّ الرجاين أعمى العينين  
أصلم الأذنين • أو كمن سلب امرأة حليتها فتركها عاطلا • أو كالذي سلب الكمي سلاحه  
فتركه أعزل راجلا • • وقد حكي عن الجاحظ انه صنف كتابا ويؤبه أبوابا • فأخذه  
بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أشلاء فأحضره وقال له يا هذا ان المصنف  
كلصور وانى قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينان فعورتهما أعمى الله عينك

وكان لها أذانان فصاّمتها صلّم الله أذنك وكان لها يدان فقطعتهما قطع الله يديك حتى عمّد أعضاء الصورة فاعتذر إليه الرجل بحمله هذا المقدار وتاب إليه عن المعاودة الى مثله .  
ثم اهديت هذه النسخة بخطي الى خزنة مولانا صاحب الكبير . العالم الجليل الخطير  
ذى الفضل البارع . . الافضل الشائع . . والحنيد الاصيل . . والمجد الأثيل . . والعزة الفعساء .  
والرتبة الشهاة . . الفائز من المنكاري بالترشح المعلى . . المنتقل من المنكاري بالصارم المحلى .  
امام الفضلاء . . وسيد الوزراء . . السيد الأجل الأعظم . . القاضي جمال الدين الاكرم . . أبي  
الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي حرس الله مجده .  
وأصبح ظله وأهلك رده . . ونصر جنده . . وهزم ضده . . اذ كنت منذ وجدت في حل  
وترحال . . ومبارزة للزمان ونزال . . أسأل منه سألما . . ولا يزيدني الا هضما

فلما قضت نفسي من السير ما قضت على ما بليت من شدة وآيان  
بعد طول مكابدة لحرفة الحرفة . . وانتظار تبايح ظلام الخط يوما من سذقه .  
علقت بحبل من حبال ابن يوسف . . أمنت به من طارق الحدائق  
فردتني صرف الدهر والحن . . ورقه خاطري عن معاناة الزمن . . لئلا

تفطيت عن دهرى بظل جناحه . . فعيني ترى دهرى وليس يرانى  
فأصحيت من كنفه في حرز حرير . . ومن احبائه وتكرمه في موطن عزيز  
فلو تسأل الأيام عني لما درت . . وأين مكاني ما عرفني مكاني  
اذ كان أدام الله علوه علم العلم في زماننا . . وعين أعيان أهل عصرنا وأواننا . . وأعدت اليه  
ما استندته منه . . وروى عني ما رويته عنه . . فأحسن الله عنا جزاءه . . وأدام عزه وعلاءه .  
بمحمد وآله الكرام

وقد قدّمت أمام الغرض من هذا الكتاب حجة أبوابها بسمو فضله . . وبغزير وبه .  
( الباب الأول ) في ذكر صورة الأرض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيئتها  
ورؤيتها عن المتأخرين في صورتها

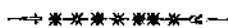
( الباب الثاني ) في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقليم وكيفيته واشتقاقه  
ودلائل القبة في كل ناحية

( الباب الثالث ) في ذكر ألقاظ يكثر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها  
كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك  
( الباب الرابع ) في بيان حكم الارضين والبلاد المفتوحة في الاسلام وحكم قسمة  
بنيء والخراج فيما فتح صاحباً أو عنوة

( الباب الخامس ) في جل من أخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون  
وضع لتكمل فوائد هذا الكتاب . ويستغنى به عن غيره في هذا الباب . ثم أعود الى  
المعرض فأقسمه ثمانية وعشرين كتاباً على عدد حروف المعجم ثم أقسم كل كتاب الى  
ثانية وعشرين باباً للحرف الثاني للأول وألزم ترتيب كل كلمة منه على أول الحرف وثانيه  
ثالثه ورابعه والى أي غاية بالغ فأقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب اب ت ث على صورته  
لموضوعة له من غير نظر الى أصول الكلمة وزوائدها لأن جميع ما يرد انما هي أعلام  
سببها مفردة وأكثرها عجيبة ومرتبلة لا مساغ للاشتقاق فيها والعرض من هذا  
الترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه . والمرشد الى  
ملوك ما قصدناه . من غير حول منا ولا قوة الا بالله وحده وسميته

### ﴿ معجم البلدان ﴾

سم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشروع من هذا التبييض في ليلة  
إحدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وسبعمائة والله نسأل المعونة على اتمامه  
منه وكرمه



### ﴿ الباب الاول ﴾

﴿ في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك ﴾

قال الله عز وجل ( ألم نجعل الارض مهاداً والجبال أوتاداً ) وقال جل وعز  
( الذي جعل لكم الارض قراراً والسماء بناء ) وقال سبحانه ( والله جعل لكم الارض

بساطاً) قال المفسرون البساط والمهاد القرار والتحكم منها والتصرف فيها .. واختلف القدماء في هيئة الارض وشكلها [ فذكر بعضهم انها مبسوطة التسطيح في أربع جهات في المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة القرص .. ومنهم من زعم انها كهيئة المائدة .. ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها .. وقال بعضهم هي مستطيلة كالأسطوانة الحجرية أو العمود .. وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران الكواكب انما هو دور الارض لا دور الفلك .. وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضاً .. وقال قوم انها في خلاء لا نهاية لذلك الخلاء .. وزعم أرسطاطاليس ان خارج العالم من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه .. وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها يمسكها في المركز من جميع نواحيها .. [ وأنا المتكلمون فختالفون أيضاً ] زعم هشام بن الحكم ان تحت الارض جسماً من شأنه الارتفاع والعلو كالنار والريح وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لانه ليس مما يتحدر بل يطلب الارتفاع .. وزعم ابو الهذيل ان الله وقفها بلا عمد ولا علاقة .. وقال بعضهم ان الارض مزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود والثقل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته لتكافئ تدافعهما .. والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كندوير الكرة موضوعة في جوف الفلك كالحفة في جوف البيضة والنسيم حول الارض وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان النسيم جاذب لما في أبدانهم من الحفة والارض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل لأن الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد وما فيه من الحيوان وغيره بمنزلة الحديد .. وقال آخرون من أعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها الفراجار في الوسط على مقدار واحد من فوق وأسفل ومن كل جانب وأجزاء الفلك تجذبها من كل وجه فذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية لأن قوة الاجزاء متكافئة ومثال ذلك حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد لأن في طبع الفلك أن يجذب الارض .. وأصاح ما رأيت في ذلك وأسده في رأيي ما حكاه محمد بن أحمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء

والوسط هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مضرسة بالجزئية من جهة الجبال البارزة والوحدات الفائرة ولا يخرجها ذلك من الكرية إذا وقع الحس منها على الجملة لأن مقادير الجبال وان شغخت صغيرة بالقياس الى كل الارض ألا ترى ان الكرة التي قطرها ذراع أو ذراعان اذا بقي منها كالجوارسات وغار فيها أمثالها لم يمنع ذلك من اجراء أحكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التضريس لاحاط بها الماء من جميع الجوانب وغمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك تفاضلا يخفى به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنزل الكدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيها تتخلل منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي للتخلخل نزل فيها وخرج الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما برز من سطح الارض ما برز أنحاز الماء إلى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كرة واحدة يحيط بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتدم من الهواء ما مس فلك القمر بسبب الحركة وانسحاج الشمسين فهو إذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في الفلك الى القطبين لنشاطي الحركة فيها قرب منها وصورة ذلك الصورة الأولى التي تقابل هذه الوجهة<sup>(١)</sup> وقال ابو الريحان وسط معدل النهار يقطع الارض بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون أحد نصفها شمالياً والآخر جنوبياً فاذا توهمت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فانقسم جملتها أرباعاً جنوبيان وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حد أحد الربعين الشماليين فيسمى ربعاً معموراً أو مسكوناً كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في نفسه مشتمل على ما يعرف ويسلك من البحار والجزائر والجبال والانهار والمفاوز المعروفة ثم ان البلدان والقرى ينبتا على أنه بقي منها نحو قطب الشمال قطعة غير معمورة من افراط البرد وتراكم الثلوج . . وقال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الارض لأدى الى الوجه الآخر ولو ثقب

(١) - تنبيه - بصور المؤلف يضع صور قد اخترا أن يأخذ رسم ما صورته بآلة الفوتوغراف وتنضمه في آخر الجزء الأول منه فليتبينه لذلك



مثلاً بفوشنج لغذ بأرض الصين ٠٠ قالوا والناس على الارض كالتل على البيضة واحتجوا لقولهم يحتاج كثيرة منها آبائي ومنها إقناعي وليس ذلك ببعيد من الارض لأن البسيط يحتمل تنز التي قالارض على هذا لمن هي تحته بساط ولن هي فوقه غطاء ٠٠ [ واختلفوا في مساحة الارض ] فذكر محمد بن موسى الخوارزمي صاحب الزيج أن الارض على القصد تسعة آلاف فرسخ العمران من الارض نصف سدسها والباقي ليس فيه عمارة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العمران والمناوز التي بين العمران من العمران

قال ابو الريحان طول قطر الارض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخا وثلثا فرسخ ودورها بالفراسخ ستة آلاف وثمانمائة فرسخ وعلى هذا تكون مساحة سطحها الخارج متكرراً أربعة عشر ألف ألف وسبعمائة وأربعة وأربعين ألفاً ومائتين واثنين وأربعين فرسخاً وخمس فرسخ ٠٠ وكان عمر بن جيلان يزعم ان الدنيا كلها سبعة وعشرون ألف فرسخ فبلد السودان اثنا عشر ألف فرسخ وبلد الروم ثمانية آلاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة آلاف فرسخ وأرض العرب أربعة آلاف فرسخ

وحكى عن أزدشير انه قال الارض أربعة أجزاء فجزء منها أرض الترك وهي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما بين مغارب الروم الى القبط والبربر وجزء منها أرض السودان وهي ما بين البربر الى الهند وجزء منها هذه الارض التي تنسب الى فارس ما بين نهر بانخ الى منقطع اذربيجان وأرمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم بركة العرب الى عُمان ومكران ثم الى كابل وطخارستان

وقال درونيوس ان الارض خمسة وعشرين ألف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر ألف فرسخ والروم خمسة آلاف فرسخ وبابل ألف فرسخ ٠٠ وحكى ان بطليموس صاحب المجسطي قاس بحرّان وزعم انها رفيع الارض فوجد ارتفاعها مائة ثم قاس جبلا من جبال آمد ورجع فصح موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثاني على مستو من الارض فوجده ستة وستين ميلا فضربه في دور التلك وهو ست وستون درجة فبلغ ذلك أربع وعشرون ألف ميل يكون ذلك ثمانية آلاف فرسخ فزعم ان

الجوزاء \* له جرجان وجيلان وإرمينية ووقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة في أصفهان وكرمان

السرطان \* له إرمينية الصغرى وشرقي خراسان وبعض أفريقية وهرج والبحرين والدبيل وسمرو الروذ وله شركة في أذربيجان وبلخ

الاسم \* له الترك الى بأجوج ونهاية العمران التي تليها وعسقلان والبيت المقدس ونصيبين ومطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والعميد وترمز

النبتة \* له الأندلس وجزيرة أفریطش ودار علكة الحبشة والجرامقة والشام والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس وسجستان الى تخوم الهند

الميزان \* له الروم وما بين تخومها الى أفريقية وسجستان وكابل وقشمر وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهرات وناطكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين العقرب \* له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والري ومطنجة والحزر وآمل وسارية ونهاوند والنهروان وله شركة في الصغد

القوس \* له الجبال والدينور وأصفهان وبغداد وديناوند وباب الابواب وچندي سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطئ بحر إرمينية وبربر الى المغرب

الجدى \* له مكران والهند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرقي أرض الروم والاهواز واصطخر

الدلو \* له السواد الى ناحية الجبل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وأرض القبط من مصر وغربي أرض الهند وله شركة في فارس

الحوت \* له طبرستان وناحية الشمال من أرض جرجان وبخارا وسمرقند وقيلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي أرض الهند وله شركة في الروم

هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من أرض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة مضمومة الى ( ٣ - معجم أول )

ذلك وفيما تقدم أمثال لهذا والله أعلم بحقيقة ذلك .. وفي الصورة الخامسة المتقابلة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس إياه من جميع جهات الأرض على وجه التقريب وفيه نظر



### الباب الثالث

﴿ في تفسير الالفاظ التي تكرر ذكرها في هذا الكتاب ﴾

فإن فسرناها في كل موضع نحى فيه أطلنا وإن ذكرناها في موضع دون الآخر بحثنا أحدهما حقه ويُبهم على المستفيد موضعها وإن ألقيناها جملة أحوالنا الناظر في هذا الكتاب إلى غيره فحشاها هاهنا مفسرة مبينة مسهلة على الطالب أمرها وهي البريد والفرسخ والميل والنكورة والاقليم والمخلاف والامستان والطسوج والجند والسكة والمصر وأباد والطول والعرض والدرجة والدقيقة والصالح والسلام والعنوة والخراج والنفى والغنيمة والقطيعة

فأما البريد \* ففيه خلاف وذهب قوم إلى أنه بالبادية اثني عشر ميلا وبالشام وخراسان ستة أميال .. وقال أبو منصور البريد الرسول وإبراده إرساله .. وقال بعض العرب الحُمَيَّ بريد الموت أي أنها رسول الموت تُنذِرُ به .. والتفسير الذي يجوز فيه قفصر الصلاة أربعة برد ثمانية وأربعون ميلا بالأميال الهاشمية التي في طريق مكة وقيل لدابة البريد بريد لسيرها في البريد قال الشاعر

واني أنس العيس حتى كأنني عليها بأجواز الفلاة بريد

وقال ابن الأعرابي كل ما بين النزلين بريد .. وحكى بعضهم ماخايف به من تقدم ذكره فقال من بغداد إلى مكة مائتان وخمسة وسبعون فرسخاً وميلان ويكون أميالاً ثمانمائة وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين بريداً وأربعة أميال ومن البريد

عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله أعلم .. وخبرني بعض من لا يوثق به لكنه صحيح النظر والقياس انه انما سميت خيل البريد بهذا الاسم لأن بعض ملوك الفرس اعتاق عنه رسل بعض جهات مملكته فلما جاءته الرسل سأله عن سبب بُطْئها فشكوا من صرخوا به من الولاة وانهم لم يحسنوا معوتهم فأحضرهم الملك وأراد عقوبتهم فاحتجوا بأنهم لم يعلموا أنهم رسل الملك فأمر أن تكون أذنان خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكون علامة لمن يمرؤن به ليزبحوا عليهم في سيرهم فقبل بُريد أى قُطِعَ فعرّب فقبل خيل البريد والله أعلم

وأما الفرسخ \* فقد اختلف فيه أيضاً فقال قوم هو فارسي معرب وأصله قرَسَنَك .. وقال اللغويون الفرسخ عربي مخض يقال انتظرتك فرسخا من النهار أى طويلا .. وقال الازهري أرى ان الفرسخ أخذ من هذا .. وروى ثعلب عن ابن الاعرابي قال سعى الفرسخ فرسخا لأنه اذا مشى صاحبه استراح وجلس .. قلت كذا قال وهذا كلام لا معنى له والله أعلم .. وقد روى في حديث حذيفة ما يتكلمون به أن يصب عليكم الشر فراسخ الاموت رجل فلو قيل قد مات صب عليكم الشر فراسخ .. قال ابن شميل في تفسيره وكل شيء دائم كثير فرسخ .. قلت أنا أرى ان الفرسخ من هذا أخذ لأن الماشي يستطيله ويستديمه ويجوز في رأى أن يكون تأويل حديث حذيفة أنه يصب عليكم الشر طويلا بطول الفراسخ ولم يرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ الذي هو علم لهذه المسافة المحدودة والله أعلم .. وقالت الكلابة فراسخ الليل والنهار ساعاتهما وأوقاتهم ولعله من الأول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق منه كأنه يراد سير ساعة أو ساعات هذا إن كان عربياً .. وأما حده ومعناه فلا بد من بسط يتحقق به معناه ومعنى الميل معا .. قالت الحكماء استدارة الارض في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة آلاف ذراع فالفرسخ اثني عشر ألف ذراع والذراع أربعة وعشرون إصبعا والاصبع ست حبات شعير مصفوفة بطول بعضها الى بعض .. وقبل الفرسخ اثني عشر ألف ذراع بالذراع المرسل تكون بذراع المساحة وهي الذراع الهاشمية وهي ذراع ورع بالمرسل تسعة

آلاف ذراع وستائة ذراع . . وقال قوم الفرسخ سبعة آلاف خطوة ولم أر لهم خلافاً فيه  
أن الفرسخ ثلاثة أميال

وأما الميل \* فقال بطليموس في المجسطي الميل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك  
والذراع ثلاثة أشبار والشبر ستة وثلاثون إصبعاً والأصبع خمس شعيرات مضوءات بطون  
بعضها إلى بعض قال والميل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسخ . . وقيل الميل ألفا خطوة  
وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة . . وأما أهل اللغة فإلهم عندهم مدى البصر ومنتهاه  
. . قال ابن السكيت وقيل للإعلام المبنية في طريق مكة أميال لأنها بنيت على مقادير  
مدى البصر من الميل إلى الميل ولا تعني بمدى البصر كل مسرى فأننا نرى الجبل من  
مسيرة أيام إنما نعني أن ينظر الصحيح البصر ما مقداره ميل وهي بنية ارتفاعها عشرة  
أذرع أو قريباً من ذلك وغاؤها مناسب لطولها وهذا عدى أحسن ما قيل فيه

وأما الإقليم \* فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني ما أغنانا  
عن إعادة ذكره وإنما ترجناه هنا لأنه حريّ بأن يكون فيه فلما تقدم ما تقدم من أمره  
دللنا على موضعه ليطلب

وأما الكورة \* فقد ذكر حمزة الأمصهاني الكورة إسم فارسيّ بجث يقع على قسم  
من أقسام الأستان وقد استعارتها العرب وجعلتها إسماً للأستان كما استعارت الأقاليم من  
اليونانيين فجعلته إسماً للكشعر فالكورة والأستان واحد . . قلت أنا الكورة كل صنع  
يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرى من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك  
اسم الكورة كقولهم دارا مجرد مدينة بفارس لها عمل واسع يسمى ذلك العمل بجملته  
كورة دارا مجرد ونحو نهر الملك فإنه نهر عظيم مخرجه من الفرات ويصب في دجلة عليه  
نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه نهر الملك وكذلك ما أشبه ذلك

وأما المخلاف \* فأكثر ما يقع في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على جهة  
التبع لهم والانتقال لهم وهو واحد مخزئف اليمن وهي كورها . . ولكل مخلاف منها اسم  
يعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن أقامت به وعمرته فغلب عليه اسمها . . وفي حديث معاذ  
من تحول من مخلاف إلى مخلاف فعشره وصدقته إلى مخلاف عشيرته الأول إذا حال

عليه الحول . . وقال أبو عمرو يقال استعمل فلان على مخاليف الطائف وعلى الاطراف والنواحي . . وقال خالد بن جبلة في كل بلد بخلاف بمكة بخلاف والمدينة والبصرة والكوفة . . قلت وهذا كما ذكرنا بالمادة والإلف اذا انقل اليماي الى هذه النواحي سمي الكورة بما ألفه من لغة قومه وفي الحقيقة انما هي لغة أهل اليمن خاصة وقال بعضهم بخلاف البلد سلطانه . . وحكى عن بعض العرب قال كنا نلقى بني نعيم ونحن في بخلاف المدينة وهم في بخلاف النجامة . . وقال أبو معاذ الخفاف البُسْكُرد وهو أن يكون لكل قوم صدقة على حده فذلك بتكرره يؤدي الى عشيرته التي كان يؤدي اليها . . وفي كتاب العين يقال فلان من بخلاف كذا وكذا وهو عند أهل اليمن كالرستاق والجمع بخاليف . . قلت هذا الذي بلغني فيه ولم أسمع في اشتقاقه شيئاً وعندي فيه ما أذكره وهو أن ولد قحطان لما اتخذوا أرض اليمن مسكناً وكثروا فيها لم يسعهم المقام في موضع واحد فجمعوا رأيهم على أن يسبوا في نواحي اليمن لينتار كل بني أب موضعاً يعمرونه ويسكنونه وكانوا اذا ساروا الى ناحية واختارها بعضهم فختلف بها عن سائر القبائل وسماها باسم أبي تلك القبيلة المتخلفة فيه فسموها بخلافاً لاختلاف بعضهم عن بعض فيها ألا تراهم سموها بخلاف زييد و بخلاف سنان و بخلاف همدان لا بد من اضافته الى قبيلة والله أعلم

وأما الاستان \* فقد ذكرنا عن حمزة أنه قال ان الاستان والكويرة واحد ثم قال شيرستان وطبرستان وخوزستان مأخوذة من الاستان تخفف بحذف الألف . . ومثال ذلك أن رقعة فارس خمسة أساتين أحدها استان دارا بجر ذم ينقسم الاستان الى الرستاق وينقسم الرستاق الى الطساسيج وينقسم كل طسوج الى عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من أساتين فارس ويزد رستاق من رستاق اصطخر ونائين وقرى معها طسوج من طساسيج رستاق يزد ونياستانه قرية من قرى طسوج نائين . . وزعم مؤيد الري أن معنى الاستان المأوى ومنه يقال وهما استان كركت اذا أصاب موضعاً يأوي اليه واما الرستاق \* فهو فيها ذكره حمزة بن الحسن مشتق من روده فستا وروذه اسم للسطر والصف والسماط وفتا اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام . . قلت الذي عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس أنهم يعنون بالرستاق كل موضع فيه مزارع

وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند الفرس بمنزلة السواد عند أهل بغداد وهو أخص من الكورة والاستان

وأما الطسوج \* بوزن سبوح وقدوس فهو أخص وأقل من الكورة والريستاق والاستان كأنه جزء من أجزاء الكورة كما أن الطسوج جزء من أربعة وعشرين جزء من الدينار لأن الكورة قد تشمل على عدة طساسيج وهي لفظة فارسية أصلها تسو فمربت بقلب التاء طاء وزيادة الجيم في آخرها وزيد في تعريبها بجمعها على طساسيج وأكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سواد العراق وقد قدموا سواد العراق على ستين طسوجاً أضيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها من كتابنا بأسقاط طسوج

وأما الجند \* فيجيء في قولهم جند قنسرين وجند قاسطين وجند حمص وجند دمشق وجند الأردن فهي خمسة أجناد وكلها بالشام ولم يبالغ في أنهم استعملوا ذلك في غير أرض الشام قال الفرزدق

فقلت ما هو الا الشام تركبه كأننا نموت في أجناده البقر

قال أحمد بن يحيى بن جابر اختافوا في الاجناد فقبل سعى المسامون كل واحد من أجناد الشام جنداً لأنه جمع كوراً والتجند على هذا التجمع وجندت جنداً أى جمعت جمعاً . . . وقيل سعى المسامون لكل صنع جنداً يجند عبيداً له يقبضون أعاليهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جند كذا حتى شاب عليهم وعلى الناحية

وأما اباد \* فيكثر مجيئه في أسماء بلدان وقرى وريستاق في هذا الكتاب كقولهم أسداباذ وريستاباذ وحضاباذ فأسد اسم رجل واباذ اسم العمارة بالفارسية فعناه عمارة أند وكذلك كل ما يجيىء في معناه وهو كثير جداً

وأما السكة \* فهي الطريق المسلوكة التي تمر فيها القوافل من بلد الى آخر فإذا قيل في الكتب من بلد كذا الى بلد كذا كداسكة إنما يعنون الطريق مثال ذلك أن يقال من بغداد الى الموصل خمسة سكك يعنون أن القاصد من بغداد الى الموصل يمكنه أن يأتيها من خمس طرق . . . وحكى عن بعضهم ان قولهم سكك البريد يريدون منازل البريد في كل يوم والأول أظهر وأصح والله أعلم

وأما المصير \* فيجيء في قولهم مُصِرَّتْ مدينة كذا في زمن كذا وفي قولهم مدينة كذا مصير من الأمصار .. والمصير في الأصل الحدين الشئيين وأهل هجر يكتبون في شروطهم اشترى فلان من فلان هذه الدار بمصورها أى بمحدودها قال عدى بن زيد

وجاعل الشمس مصراً لاختفاء لها بين النهار وبين الليل قد قصلاً

وأما الطول \* فيجيء في قولنا عرض البلد كذا وطوله كذا وهو من ألفاظ المنجمين .. وفسروه فقالوا معنى قولنا طوله أى بعده عن أقصى العمارة سوى أخذه في معدل النهار أو في خط الاستواء الموازى لها وذلك لتشابه بينهما يقيم أحدهما مقام الآخر ولأن ما يستعمل من هذه الصناعة أعماهو مستنبط من آراء اليونانيين وهم ابتدأوا العمارة من أقرب نهاية العمارة اليهم وهي الغربية فطول البلد على ذاهو بعده عن المغرب .. إلا ان في هذه النهاية بينهم اختلافاً فان بعضهم يتدئ بالطول من ساحل بحر أوقيانوس الغربى وهو البحر المحيط وبعضهم يتدئ به من سمت الجزائر الواقعة في البحر المحيط قريباً من مائتى فرسخ تسمى جزائر السعادات والجزائر الخالدات وهي بحال بلاد المغرب ولهذا ربما يوجد للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج في تمييز ذلك الى فطنة ودربة .. هذا كله عن أبى الريحان

وأما العرض \* فان عرض البلد مقابل لطلوله الذى ذكر قبل .. ومعناه عند المنجمين هو بعده الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لأن البلاد والعمارة في هذه الناحية وتحاذيه من السماء قوس عظيمة شبيهة به واقفة بين سمت الرأس وبين معدل النهار ويساويه ارتفاع القطب الشمالى فلذلك يعبر عنه به والمحيط القطب الجنوبى وإن ساواه أيضاً فانه خفى لا يشعر به .. وهذا كلام صاحب الفهم

وأما الدرجة والدقيقة .. فهى أيضاً من نصيب المنجمين يجيء ذكرها في هذا الكتاب في تحديد الطول والعرض .. قلوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم وليلة من الفلك وفي مساحة الارض خمسة وعشرون فرسخاً وتضم الدرجة الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وترقى كذلك

وأما الصلاح \* فيجيء في قولنا فتح بلد كذا صالحاً أو عنوة ومعنى الصلاح من الصلاح



وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد اختلف .. ومعناه ان المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن أو مدينة وخافهم أهله فخرجوا الى المسلمين وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا أو خراجا أو وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في كل عام على رؤسهم وأرضهم أو مالا يعجلونه لهم أي أنها لم تفتح عن غلبة كما كان العنوة بمعنى الغلبة

وأما السلم في قوله تعالى ﴿ ادخلوا في السلم كافة ﴾ فقالوا أعني به الاسلام وشرائعه .. والسلم الصلح .. والسلم بالتحريك الاستسلام وإلقاء المقادة الى ارادة المسلمين فكأنه والصلح متقاربان .. وعندى أنه من السلامة أي أنه اذا اتفقا الفريقان واصطالحا سلم بعضهم من بعض والله أعلم

وأما العنوة فيجيء في قولنا فتح بلد كذا عنوة وهو ضد الصلح .. قلوا العنوة أخذ الشيء بالغلبة .. قالوا وقد يكون عن تسليم وطاعة مما يؤخذ منه الشيء وأنشد الفراء فما أخذوها عنوة عن مودة ولكن بجهد المشرك في استنفاها

قالوا وهذا على معنى التسليم والطاعة بلا قتال .. قلت وهذا تأويل في هذا البيت على ان العنوة بمعنى الطاعة ويمكن أن يأول تأويلا يخرج به عن أن يكون بمعنى الغصب والغلبة فيقال ان معناه فما أخذوها غلبة وهناك مودة بل القتال أخذها عنوة كما تقول ما أساء اليك زيد عن محبة أي بغضة كما تقول ما صدر هذا الفعل عن قاب صاف وهناك قاب صاف أي كدر ويكون قريبا في المعنى من قوله تعالى ﴿ وقالت اليهود نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم ﴾ و يصلح ان يجعل قوله أخذوها دليلا على الغلبة والفقر ولولا ذلك لقال فما أساءوها فان قائلا لو قال أخذ الأمير حصن كذا سبق الوهم وكان مفهومه انه أخذه قهراً ولو قال ان أهل حصن كذا سلموه لكان مفهومه أنهم أذعنوا به عن ارادة واختيار وهذا ظاهر والاجماع ان العنوة الغلبة ومنه العاني وهو الأسير يقال أخذته عنوة أي قسراً وقهراً وفتحت هذه المدينة عنوة أي بالقتال قوتل أهلها حتى غلبوا عليها أو عجزوا عن حفظها فتركوها وجعلوا من غدير أن يجري بينهم وبين المسلمين فيها عقد صلح

وأما الخراج في قوله فان الخراج والخرج بمعنى واحد وهو أن يؤدى العبد اليك خراجا

أى غنائه . . . والرعية تؤدى الخراج الى الولاية وأصله من قوله تعالى ( أم تسألهم خراجاً )  
وقرى خراجاً معناه أم تسألهم أجراً على ما جئت به فأجر ربك وثوابه خير . . . وأما  
الخراج الذي وظفه عمر بن الخطاب رضى الله عنه على السواد فأراضي التي فإن معناه الغلة  
ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الخراج بالضم قالوا هو غلة العبد يشتره الرجل فيستغله  
زماناً ثم يعثر منه على عيب داسه البائع ولم يطلعه عليه فله رد العبد على البائع والرجوع  
عليه بجميع الثمن والغلة التي استغناها المشتري من العبد طيبة له لأنه كان في ضمانه ولو  
هلك هلك من ماله وكان عمر رضى الله عنه أمر ببيع السواد ودفعه الى الفلاحين  
الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمى خراجاً ثم بعد ذلك قبل للملأ التي فتحت  
صاحباً ووظف ماصولوا عليه عني أرضهم خراجية لأن تلك الوظيفة أشبهت الخراج  
الذي نزم الفلاحين وهو الغلة لأن جملة معنى الخراج الغلة . . . وفي الحديث أن أبا طيبة  
لما حجج النبي صلى الله عليه وسلم أمر له بصاعين من ضعاف وكلم أهله فوضعوا عنه من  
خراجة أى من غنائه

وأما النوى والغنيمة \* فإن أصل النوى في اللغة الرجوع ومنه النوى وهو عقيب الظل  
الذي للشجرة وغيرها بالغداة والنوى بالعشي كما قال حميد بن ثور

فلا الظل من يزد الضحى نستطيعه ولا النوى من برد العشي تذوق

وقال أبو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو في ظل وما لم تكن الشمس  
عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال أهل البغي ( حتى نفيء الى أمر الله ) الآية أي  
ترجع وسمى هذا المال نفيئاً لأنه رجع الى المسلمين من أملاك الكفار . . . وقال أبو  
منصور الأزهرى في قوله تعالى ( ما آفأ الله على رسوله من أهل القرى ) الآية أي  
ما رد الله على أهل دينه من أموال من خلف أهل ملته بلا قتال أما أن يخلوا عن  
أوطانهم ويخلوها للمسلمين أو يصالحوها على جزية يؤدونها عن رؤوسهم أو مال غير  
الجزية فيفتدون به من سفك دماءهم فهذا المال هو النوى في كتاب الله قال الله تعالى  
( ما آفأ الله على رسوله منهم فإا أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ) أي لم توجفوا عليه  
خيلاً ولا ركاباً أنزلت في أموال بني النضير حين نقضوا العهد وجعلوا عن أوطانهم الى

الثام فقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموالهم من التخيّل وغيرها في الوجوه التي أراد الله أن يقسمها فيها وقسمه النبي غير قسمة الغنيمة التي أوجف عليها بالخيّل والركاب . . . قلت هذه حكاية قول الأزهري وهو مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه وإذا كان النبي . . . كما قلنا الرجوع فلا فرق بين أن يرجع إلى المسلمين بالإيجاف أو غير الإيجاف ولا فرق أن ينفى على رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أو على المسلمين عامة وأما الآية فأنما هي حكاية لإحلال الواقعة في قصة بني النضير لأدليل فيها على أن النبي يكون بالإيجاف أو بغير إيجاف لأنّ الحلال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالإيجاف وكان للمسلمين عامة لحاز أن يجيء في الآية ( ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى ) ففي رجوع النبي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفي الإيجاف دليل على أنه ينفى على غيره بوجود الإيجاف ولو لا أنهما واحد لاستغنى عن النفي واكتفى بقوله عز وجل ( ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى ) إذا كان الكلام بدوّن نفيه مفهوماً . . . وقد عكس قدامة قول الأزهري فقال إن النبي اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو قسراً بالقتال والحرب ثم جعل موقوفا عليهم لأنّ الذي يجنب منه راجع إليهم في كل سنة . . . قلت فتخصيص قدامة مال النبي بأنه لا يكون إلا ما غلب عليه قسراً بالقتال غلط فإن الذي سماه فيّاً في قوله تعالى ( ما أفاء الله على رسوله منهم ) والذي يعتمد عليه أن النبي كما استقر للمسلمين وفاء إليهم من الكفار ثم رجعت إليهم أمواله في كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤوس كأموال بني النضير ووادي القرى وفدك التي فتحت صالِحاً لم يوجف عليها بخيّل ولا ركاب وكأموال السواد التي فتحت عنوة ثم أقرت بأيدي أهلها يؤدون خراجها في كل عام . . . ولا اختلاف بين أهل التحصيل أن الذي افتتح صالِحاً كأموال بني النضير وغيرهم يسمى فيّاً وإن الذي افتتح من أراضي السواد وغيرها عنوة وأقر بأيدي أهله أنه يسمى فيّاً لكن الفرق بينهما أن ما فتح عنوة كان فيّاً للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال خيبر ويسمى غنيمة أيضاً وأما الذين رغبوا في الصلح مثل وادي القرى وفدك أو جلوا عن أوطانهم من غير أن يأتيهم أحد من المسلمين كأموال بني النضير فأمره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

والأئمة من بعده يقيمون أمواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال هؤلاء.

وأما الغنيمة \* فهو ما غنم من أموال المشركين من الأراضي كأرض خيبر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين وليست كأموال السواد التي فُتحت أيضا عنوة لكن رأي عمر رضي الله عنه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت قبيلاً يرجع إلى المسلمين في كل عام .. ومن الغنيمة الأموال الصائمة التي يؤخذ خمسها ويقسم باقيها على من حضر القتال للفرس ثلاثة أسهم وللأرجل سهم فهذا شيء استنبطته أنا بالقياس من غير أن أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقتت على كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقاً لما كنت قلته ومؤيداً له فإنه قال الأموال التي تتولاها أئمة المسلمين ثلاثة وتأولها من كتاب الله الصدقة والتي هي الخمس وهي أسماء مجمة يجمع كل واحد منها أنواعاً من المال فأما الصدقة \* فزكاة أموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحلج والتمر فهذه هي للأصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لاحق لأحد من الناس فيها سواهم .. وقال عمر رضي الله عنه هذه لمؤولة وأما مال النبي فاجتبي من أموال أهل الذمة من جزية رؤوسهم التي بها حققت دماءهم وحُرِّمت أموالهم بما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الأرضين التي افتتحت عنوة ثم أقرها الإمام بأيدي أهل الذمة على قسط يؤدونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصالح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خرج مسمى .. ومنه ما يأخذه العاشر من أموال أهل الذمة التي يبرون بها عليه في تجارتهم .. ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب إذا دخلوا بلاد الإسلام لتجارا فكل هذا من النبي وهذا الذي يعم المسلمين غنيهم وفقيرهم فيكون في أعطية المقاتلة وأرزاق الدورية وما ينوب الإمام من أمور الناس بحسن النظر للإسلام وأهله

وأما الخمس \* فغنائم أهل الحرب والركاز العادي وما كان من عرض أو معدن فهو الذي اختلف فيه أهل العلم .. فقال بعضهم هو للأصناف الخمسة المسمين في الكتاب لما قال عمر رضي الله عنه وهذه لمؤولة .. وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل النبي . يكون حكمه

## الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٤٤ ﴾ في أحكام الأراضي والغنمية

الى الامام ان رأى أن يجعله فيمن سمي الله جعله وان رأى ان الأفضل للمسلمين والأوفر لحظهم أن يضعه في بيت ما لهم لثابته تنويعهم ومصلحة تمن لهم مثل سد ثغر واعداد سلاح وخيل وأرزاق أهل النية من المقاتلين والقضاة وغيرهم ممن يجرى مجراهم فعل وأما القطيعة \* فلها معنيان أحدهما أن يعهد الامام الجائر الأمر والطاعة الى قطعة من الأرض يفرزها عما يجاورها وبها ممن يرى لبعمرها وينتفع بها إما أن يجعلها منازل يسكنها ويستكنها من يشاء وإما أن يجعلها مزدرعاً ينتفع بما يحصل من غلتها ولاخراج عليه فيها وربما جعل على مزدرعها خراج وهذه حال قطاع المتصور وولده بعده ببقاد في محالها فن ذلك قطيعة الربيع وقطيعة أم جعفر وقطيعة فلان وقد ذكرت في مواضعها من الكتاب ٠٠ وأما القطيعة الأخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم القرى والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام قل أو أكثر توفر محصولها أو نزر لا مدخل للسلطان معه في أكثر من ذلك

## الباب الرابع ﴿ ٤٥ ﴾

### ﴿ في أقوال الفقهاء في أحكام أراضي النية والغنمية وكيف قسمة ذلك ﴾

قال مسلمة بن محارب حدثني قحذم قال جهد زياد في سلطانه أن يخلص الصالح من الفتوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حفر الفتوح ٠٠ فاما الحكم في ذلك فهو أن تخمس الغنمية ثم تقسم أربعة الأخص بين الذين افتتحوها ٠ وقال بعضهم ذلك الى الامام إن رأى أن يجعلها غنمية فيخمسها ويقسم الباقي كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر فذلك اليه وإن رأى أن يجعلها قيتاً فلا يخمسها ولا يقسمها بل تكون مقسومة على المسلمين كافة كما فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمشورة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعاذ بن جبل وأعيان الصحابة بأرض السواد وأرض مصر وغيرهما مما قسمه عنوة ٠ أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ﴿ واعلموا أنما غنمتم من

شيء فإن الله حمله وللا رسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) وبذلك أشار الزبير في مصر وبسلا في الشام وهو مذهب مالك بن أنس فالغنمية على رأيهم لأهلها دون الناس . . واعتد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعلى بن أبي طالب ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما في قوله عز وجل ( وما آفأ الله على رسوله من أهل القرى قل لله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ) الي قوله تعالى ( للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم والذين تبوءوا الدار والإيمان من قبلهم والذين جاءوا من بعدهم ) وبذا أخذ سفيان الثوري . . فان قسّم الأرض بين من غاب عنها كما فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بأراضي خيبر صارت لعشرية وأهلها رقيقاً فان لم يقسمها وتركها للمسلمين كافة فعلى رقاب أهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الأرض الخراج وهي لأهلها وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنه وإذا أسلم الرجل من أهل العنوة وأقرت أرضه في يده يعمرها فيؤدى الخراج عنها ولا إختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويؤدى بقية ما يخرج من الأرض بعد إخراج الخراج إذا بلغ الحب خمسة أوسق . . وروى عن علي رضي الله عنه أنه قال لا يؤخذ من أرض الخراج إلا الخراج وحده بقول لا يجمع على المسلم الخراج والزكاة جميعاً وهو قول أبي حنيفة وأصحابه . . وقال أبو يوسف وشريك ابن عبد الله في آخرين إذا استأجر المسلم أرضاً خراجية فعلى صاحب الأرض الخراج وعلى المسلم أن يزكى أرضه إذا بلغ ما يخرج منها خمسة أوسق وكان الحسن رأى الخراج على رب الأرض ولا يرى على المستأجر شيئاً . . وقال أبو حنيفة وأبو يوسف أجرة من يقسم غلة العشر والخراج من أصل الكيل . . وكان سفيان يرى أن أجور الخراج على السلطان وأجور العشر على أهل الأرض . . وقال مالك بن أنس أجور العشر على صاحب الأرض وأجور الخراج على الواسط . . وقال مالك وأبو حنيفة وعامة الفقهاء إذا عطّل رجل من أهل العنوة أرضه أمر بزراعتها وأداء خراجها فإن لم يفعل أمر أن يدفعها إلى غيره . . وأما أرض العشر فلا يقال له فيها شيء إن زرعت أخذت منه الصدقة وإن أبي فهو أعلم . . وقالوا إذا بنى في أرض العشر بناء من حوائط وغيرها فلائى عليه وإن جعلها استأناً لزمه الخراج . . وقال مالك بن أنس وابن أبي ذئب وأبو عمرو والأوزاعي

## الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٤٤ ﴾ في أحكام الأراضي والغنيمات

إذا أصابت الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وإذا كانت أرض من أراضي الخراج لعبد أو مكاتب أو امرأة فإن أبا حنيفة قال عليها الخراج فقط .. وقال سفيان وابن أبي ذئب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر .. وقال أبو يوسف في أرض موات من أرض العنوة يحبسها المسلم أنها له وهي أرض خراج إن كانت تنسرب من ماء الخراج وإن استبط لها عيناً أو سقاها ماء السماء فهي أرض عشر .. وقال بشرى أرض عشر شربت من ماء الخراج أو غيره .. وقال أبو يوسف إن كان للبلاد سنة أعجمية قديمة لم يغيرها الإسلام ولم يبطها ثم شكها قوم إلى الامام وسألوه إزالة مكرتها فليس له أن يغيرها .. وقال مالك والشافعي يغيرها وإن قذمت لأن عليه إزالة كل سنة جائزة سنّها أحد من المسلمين فضلاً عما سن أهل الكفر فهذا كاف في حكم أراضي الخراج وأما حكم أراضي العشر فهي ستة أضرب منها الأرضون التي أسلم عليها أهلها وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فإن الذي يجب على هؤلاء العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم أرض العرب الذين لم يقبل منهم إلا الإسلام أو السيف وكان بين من أسلم طوعاً وبين من أسلم كرهاً فرقاً قد بينه النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل وذلك أنه جعل لأهل الطائف الذين كان إسلامهم طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وأديهم وإن لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عليهم إلا منهم وأخذ من دومة الجندل بعض أموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع الحلقة وهي السلاح والخيل لأنهم جاؤا راغبين في الإسلام غير مكرهين فأثنى عليهم النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد أن غلب المسلمون على أرضهم فلم يؤمن غدرهم فلذلك أخذ سلاحهم ومثل ذلك صنع أبو بكر رضي الله عنه بأهل الردة بعد أن قهروا واشترط عليهم الحرب الحولية أو السلم الخيرية بأن يزعم منهم الكراع والحلقة ومنها ما يستحييه المسلمون من أرض الموات التي لا ملك لأحد من المسلمين أو المعاهدين فيها فيلزمهم العشر في غلاتها ومنها ما يقطع له الأئمة لبعض المسلمين فإذا صار في يده بذلك الاقطاع لزمه فيه الزكاة وهي العشر أيضاً ومنها ما يجعل ملكاً لمسلم بما يقسمه الأئمة من أراضي العنوة بين من أوجف عليها من المسلمين ومنها ما يصير بيد مسلم من الصفايا التي أصفاها عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أراضي السواد وهي ما

كان لكسرى خاصة ولاهل بيته ومنها ماجلا عنه العدو من أرضهم فحصل في يد من قطعه وأقام به من المسلمين مثل الثغور

وأما الإخماس فيها خمس الغنمة التي كان يأخذها النبي صلى الله عليه وسلم ومنها أخماس المعدن واشتقاقه من عدن بالمكان إذا أقام به وثبت وكان ذلك لازماً له كعدن الذهب والفضة والحديد والفضة وما يستخرج من تراب الأرض بالحيلة أبداً ففيه الخمس ومنها سبب البحر وهو مايلقيه كالغبار وما أشبهه فكأنه عطاء البحر فيه الخمس ومنها ما يأخذه العاشر من أموال المسلمين وأهل الذمة والحرب التي يتزدد بها في التجارات .. ثم يقول الآن قال أهل العلم أيما أهل حصن أعطوا الفدية من حصنهم ليكيف عنهم ورأى الإمام ذلك خطأ للدين والإسلام فملك المدينة للمسلمين فإذا ورد الجند على حصن وهم في منعة لم يظهر عليهم بغاية لم تكن تلك الفدية غنمة للذين حضروا دون جماعة المسلمين وكل ما أخذ من أهل الحرب من فدية فهي عامة وليست بخاصة من حصن وقال يحيى ابن آدم سمعت شريكاً يقول إنما أرض الخراج ما كان صالحاً على الخراج يؤدونه إلى المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال السواد قال هذا أخذ عنوة فهو في ذلك ولكنهم تركوا فيه فوضع عليهم شيء يؤدونه قال وما دون ذلك من السواد فيء وما وراءه صلح وأبو حنيفة رضي الله عنه يقول ماصوح عليه المسلمون فبيله سبل التي وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعلمكم تقابلون قوماً فيدفعونكم بأموالهم دون أنفسهم وأبناءهم ويعالحوكم على صالح فلا تأخذوا فوق ذلك فإنه لا يحل لكم .. ورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يحتمل الزيادة وفي بدء الفضل من أهل الصلح والتبعوا في ذلك سنناً وآثاراً ممن سلف إلا أن الفرق بين الصلح والعنوة وإن كانا جميعاً من العنوة والخراج إلا أنه وقع في ملك أهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك أهل الصلح .. وكره بعض أهل النظر شراء أهل العنوة واجتمع الكل على جواز شراء أرض أهل الصلح لأنهم إذا مصلحوا قبل القدرة عليهم والغلبة لهم فأرضوهم ملك في أيديهم .. وقال الشافعي رضي الله عنه إن ملك أهل الصلح أعواماً لا يؤدون ماصلحوا عليه من فاقة أو جهل كان ذلك عليهم إذا أسروا .. وقال أبو حنيفة رضي الله عنه يؤخذون بأداء ماوجب عليهم مستأنفاً



ولا شيء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري .. وقال مالك وأهل الحجاز إذا أسلم الرجل من أهل الصلح أخذ من أرضه العشر وسقطت حصته من الصلح فإن أهل قبرس لو أسلموا جميعاً كانت أرضهم عشرية لأنهم لم تؤخذ منهم وإنما أعطوا القدية عن القتل .. وأبو حنيفة وسفيان وأهل العراق يجرون الصلح بحريء القى فإن أسلم أهله أجروا على أمرهم الأول في الصلح إلا أنه لا يزداد عليهم في شيء وإن نقضوا إذا كان مال الصلح محتاجاً لمعايشهم فلا بأس به

### الباب الخامس

#### في جل من أخبار البلدان

قال الحجاج لزدان فروخ أخبرني عن العرب والامصار فقال أسلح الله الأمير أنا بالعجم أبصر مني بالعرب قال لتخبرني قال سألني عما بدا لك قال أخبرني عن أهل الكوفة قال نزلوا بمحضرة أهل السواد فأخذوا من مناقبهم ومن سباحتهم قال فأهل البصرة قال نزلوا بمحضرة النخوز فأخذوا من مكرهم وبخامهم قال فأهل الحجاز قال نزلوا بمحضرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال أعزك الله لست منهم حجازياً أنت رجل من أهل الشام قال أخبرني عن أهل الشام قال نزلوا بمحضرة أهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصناعتهم وشجاعتهم .. وسأل معاوية ابن الكواء عن أهل الكوفة فقال أبحث الناس عن صغيرة وأضيعهم لكيرة قال فأهل البصرة قال غم ووردن جميعاً وصدرن شتى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس إلى فتنة وأضعفهم فيها قال فأهل مصر قال أجداء أشداء أكلة من غلب قال فأهل الموصل قال قلادة أمة فيها من كل خريزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكنت قال ابن الكواء سألني فكنت قال لتسأل أو لا أخبرك عما عنه نعيم قال أخبرني عن أهل الشام قال أطوع الناس لمخلوق وأعصاهم لمخلوق

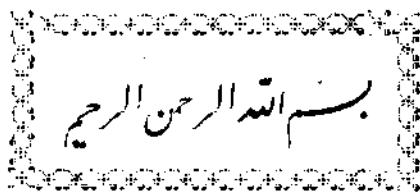
وقد جعلت القدماء ملوك الأرض طبقات فأقرت فيها زعموا جميع الملوك ملك  
بابل بالتعظيم وانه أول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لأن اقليمه  
أشرف الاقاليم ولأنه أكثر الملوك مالا وأحسنهم طبعاً وأكثرهم سياسة وحزماً وكانت  
ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم كمنزلة القلب من الجسد  
والواسطة من القلادة.. ثم يتلو في العظمة ملك الهند وهو ملك الحكمة وملك الغلبة  
لأن عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند.. ثم يتلو ملك الهند في الرتبة ملك الصين  
وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان الصنعة وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من  
ملك الصين في رعيته وجنده وأعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنفعة له الجنود المستعدة  
والكرع والسلاح وجنده ذو أرزاق مثل ملك بابل.. ثم يتلو ملك الترك صاحب  
مدينة كوشان وهو ملك التفزعزغ ويدعى ملك السباع وملك الخيل إذ ليس في ملوك  
العالم أشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيلاً منه وتملكته ما بين  
بلاد الصين وهاوار خراسان ويدعى بالاسم الأعم وهو إرخان وكان للترك ملوك كثيرة  
وأجتناس مختلفة ألو بأس وشدة لا يدينون لأحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يداري  
ملكه.. ثم ملك الروم ويدعى ملك الرجال وليس في ملوك العالم أصبح من رجاله.. ثم  
تساوى الملوك بعد هؤلاء في الترتيب وقد قال بعض الشعراء

الدار داران إخوان	وعُمدان	والملك ماكان ساسان وقمطان
والأرض فارس والاقليم بابل وال	إسلام مكة والديار خراسان	
والجانبان العائدان الداحسنا	منها بخارا وبلخ الشام توران	
والتيلقان وطبرستان فازرها	واللكزشر وانهما والجيل جيلان	
قد رتب الناس جم في مراتبهم	فرزبان ويطريق وطرخان	
في الفرس كسرى وفي الروم القياصر وال	حاجب النجاشي والاراك خاقان	

روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل كعب الاحبار عن البلاد واحوالها  
فقال يا امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء ألحق كل شيء بشي فقال العقل  
انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال الفتن انا معك  
( ٤ - معجم أول )

فقال الفقير أنا لاحق بالحجاز فقال المتنوع وأنا معك فقالت المساواة أنا لاحقمة بالمغرب  
فقال سوء الخلق وأنا معك فقالت الصباحة أنا لاحقمة بالمشرق فقال حسن الخلق وأنا  
معك فقال الشقاء أنا لاحق بالبدوى فقالت الصعقة وأنا معك \* انتهى كلام كعب الأحبار  
والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب





﴿ عونك اللهم يا لطيف ﴾

وهنا نبدأ بما نحن بصدده من ذكر البلدان على حروف المعجم واستعين بحول  
الله وقوته واستجد لهدايي وإرشادي إلى الصواب موافقاً لكرمه ورحمته

﴿ كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ باب الهمزة والألف وما بينهما ﴾

—\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*—

[ آبار الأعراب ] جمع بئر يقال في جمعها آبار وبئار و**آبار** \* موضع بين الأجر  
وفيد على خمسة أميال من الأجر <sup>(١)</sup> \* والآبار أيضاً غير مضافة كورة من كور واسط  
[ آج ] بفتح الهمزة وبعد الألف بـاء موحدة مفتوحة وجيم \* موضع في بلاد المعجم  
• ينسب إليه أبو عبد الله محمد بن مخلوف بن مسلم الأبحي روى عن أبيه وغيره وأخرج  
الحاكم حديثه ولا أدري أهو نسب إلى آبه وزيدت الجيم للنسب كما قالوا في النسبة إلى  
أرمية أرمجي وإلى جوني جوني أم لا والله أعلم

[ آبر ] بفتح الهمزة وسكون الألف وضم الباء الموحدة وراء \* قرية من قرى  
سيستان • ينسب إليها أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم الأبري شيخ

(١) — وقال في القاموس • آبار الاعراب عين بين الأجر وفيد • واعتزله السيد مرتضى  
مقال ولا يخفى أن ذكرهما في بئر كان الأنسب • أي آبار الاعراب والآبار أصل مفردا بئر والجمع  
آبار بهمزة بعد الباء على وزن أفعال مطلوب

من أئمة الحديث له كتاب نفيس كبير في أخبار الامام أبي عبد الله محمد بن ادریس الشافعي رضي الله عنه أجاد فيه كل الاجادة وكان رحل الى مصر والشام والحجاز والعراق وخراسان روى عن أبي بكر بن خزيمة والربيع بن سليمان الجيزي وكان يعد في الحفاظ روى عنه علي بن بشرى (الليثي) السجستاني وذكر الفراه أنه توفي في رجب سنة ٣٦٣ [آبسون] بفتح الهمة وسكون الالف وفتح الباء الموحدة والسين المهملة ساكنة وكاف مضمومة وواو ساكنة ونون ورواه بعضهم بهمة بعدها ياء ليس بينهما ألف وقد ذكر في موضعه \* بليدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان ثلاثة أيام .. واليا ينسب بحر آبسون .. وينسب اليها أبو العلاء احمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الآبسوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

[آبل] بفتح الهمة وبعد الالف باء مكسورة ولام \* أربعة مواضع .. وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جهز جيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره أن يوطي خيله آبل الزيت بلفظ الزيت من الأدهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وصدت بنو ودّ وصدود أعن القنا الى آبل في ذلة وهوان

\* وآبل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل \* وآبل أيضاً آبل السوق قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي .. ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن احمد يعرف بابن خراشة الأنصاري الخزرجي المقرئ الآبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على أبي المظفر الفتح بن برهان الاصبهاني موافقائه وروى عن أبي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن أبي الزمزم الفرائضي وأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الحناني واحمد بن محمد المؤذن بن القاسم وأبي بكر المياحي وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وأبي همام محمد بن ابراهيم ابن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن أبي الحديد ومحمد بن أحمد بن أبي الصفر الأنباري وأبو سعد السمان وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الآبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان ثقة نبيلاً مأموناً .. وقال احمد بن منير

حمّ الديار على علياء جيرون مهوى الهوى ومغاني الخمر المين  
مراد لموي إذ كفي مصيرفة أعنة العيس في فيح الميادين  
بالثربين فقري فالمرير غفـرايا خجور حواشي جسر جسرين  
فالقصر فالمرج فالبيدان فالشرف الـ أعلى فسطرا فخرنان فقلبين  
فالساطرون فدأرياً فغارثها قابل فقاني دير قانون  
تلك المنازل لا واذى الأراك ولا رمل المصلى ولا أنثلات يبرين

\* وآبل أيضاً من قرى حمص من جهة القلعة بينها وبين حمص نحو ميلين

( آبندون ) الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وواو ساكنة ثم

نون \* هي قرية من قرى جرجان .. ينسب إليها أبو بكر أحمد بن محمد بن علي بن  
إبراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد الملك بن محمد  
ابن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومس البذخي وأبي الحسين محمد بن عبد الكريم الرازي  
وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو  
مسعود البجلي وكان صدوقاً قاله شيرويه

| آبه | بالباء الموحدة \* قال أبو سعد قال الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه  
آبه من قرى أصبهان وقال غيره إن آبه قرية من قرى ساوة .. منها جرير بن عبد الحميد  
الآبي سكن الري ( قلت ) أنا أما آبه باليد تقابل ساوة تعرف بين العامة بآوه فلا شك  
فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنة لا تزال الحروب بين البلدين قائمة على المذهب .. قال  
أبو طاهر ابن سلفه أنشدني القاضي أبو نصر أحمد بن العلاء الميمندي بأهر من مدن  
أذربيجان لنفسه

وقائلة أتبعض أهل آبه وهم أعلام نظم والكتابة

فقلت البك عني إن مني يعادي كل من عادى الصحابي

.. واليا فيها أحب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي ولي أعمال الجليية  
وعجب صاحب بن عباد ثم وزير لحجد الدولة رسم بن نجر الدولة بن ركن الدولة بن  
بويه وكان أدبياً شاعراً مصنفاً وهو مؤلف كتاب نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك

• وأخوه أبو منصور محمد كان من عظماء الكتاب وجملة الوزراء ووزر الملك طبرستان  
 • وآبه أيضاً من قرى الهند من صعيد مصر أخبرني بذلك • القاضي المفضل بن أبي  
 الحجاج عارض الجيوش بمصر  
 [ آيل ] • قلعة بناحية الزوزان من قلاع الأكراد البختية معروفة عن عز الدين

أبي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري

[ آجام البريد ] بالجم • والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف  
 ودال مهملة • ذكر أصحاب البريد أنه كان بكشكر قبل خراب البطيحة نهر يقال له الجنب  
 وكان عليه طريق البريد إلى ميسان ودمشسان والأهواز في جنبه القبلي فلما تبطلت  
 البطائح كما نذكره في البطيحة إن شاء الله تعالى • سمي ما استأجر من طريق البريد آجام  
 البريد والآجام جمع أجمة وهو منبت القصب الملتف • قال عبد الصمد في ابن المعتز  
 رأيت ابن المعتز نال عمراً يشؤم كان أسرع في سعيد

فنه موت جلة آل سلم ومنه قبض آجام السريد

[ الآجام ] • مثل الذي قبله إلا أنه غير مضاف لغة في الآطام وهي القصور بلغة أهل  
 المدينة واحداها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد منها إلى شيء  
 [ الآجر ] يضم الجيم وتشديد الراء وهو في الأصل اسم جنس للآجرة وهو بلغة  
 أهل مصر الطوب وبلغة أهل الشام القرميسد • درب الآجر محلة كانت ببغداد من  
 محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من أهل العلم وهو الآن خراب • ينسب  
 إليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري الفقيه الشافعي سمع أبا شعيب  
 الحراني وأبا مسلم الكجي وكان ثقة صنف تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل إلى  
 مكة فسكنها إلى أن مات بها في محرم سنة ٣٦٠ روى عنه أبو نعيم الإصبهاني الحافظ  
 وكان سمع منه بمكة • ودرب الآجر ببغداد بنهر المعلى عامر إلى الآن أهل

[ آجنقان ] بالجم المكسورة والنون الساكنة وقاف وألف ونون • وهي قرية من  
 قرى سرخس • ينسب إليها أبو الفضل محمد بن عبد الواحد الآجنقاني • والمعجم  
 يسمونها آجنكان

[آخر] بضم الخاء المعجمة والراء \* قصبة ناحية دهستان بين جرجان وخوارزم  
وقيل آخر قرية بدهستان نسب إليها جماعة من أهل العلم \* منهم أبو الفضل العباس بن  
أحمد بن الفضل الزاهي \* وكان امام المسجد العتيق بدهستان \* وذكر أبو سعد في التجميع  
أبا الفضل خزيمه بن علي بن عبد الرحمن الآخري الدهستاني وقل كان قتيها قاضيا  
معتزليا أديبا لغويا سمع بدهستان أبا الفتيان عمر بن عبد الكريم الرواسي وبندار بن  
عبد الواحد الدهستاني وغيرهما مات بخزوه في صفر سنة ٥٤٨ \* واسماعيل بن أحمد بن  
محمد بن أحمد بن حفص بن عمر أبو القاسم الآخري روى عن أبي اسحاق ابراهيم بن  
محمد الخواص برخص آمد عن الحسن بن الصباح الزعفراني حديثا منكرا الحمل فيه على  
الخواص روى عنه الحافظ حمزة بن يوسف السهمي \* وآخر قرية بين سمنان ودامغان  
بينهما وبين سمنان تسعة فراسخ \* سمع بها الحافظ أبو عبد الله ابن التجار نقلته من خطه  
وأخبرني به من لفظه

[أذرم] هكذا ضبطه أبو سعد بالف بعد الهزمة وفتح الذال وراء ساكنة وميم  
\* وقال وطى أنها من قرى آذنة بلدة من الثغور \* منها أبو الرحمن عبد الله بن محمد بن  
اسحاق الآذرمي وهذا سهو منه رحمه الله في ضبط الاسم ومكانه وسنذكره في أذرمه  
على الصحيح ان شاء الله تعالى

[آذنة] بكسر الذال المعجمة والتون \* خيال من أخيلة حمى فيديته وبين فيديته  
عشرين ميلا ويقال لتلك الأخيلة الآذنة \* والأخيلة علامات يضعونها على حدود الخي  
يعرف بها حدها

[آذيوخان] بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وواو مفتوحة وخاء معجمة وثلاث  
ونون \* قرية من قرى نهاوند في ظن عبد الكريم \* ينسب إليها أبو سعد الفضل بن عبد  
الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الآذيوخاني

[الآرام] كأنه جمع أرم \* وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة  
والمدينة وقد ذكر شاهده في أبي وقال أبو محمد القندجاني في شرح قول جامع  
ابن مرخية



أُرْقَتْ بِذِي الآرَامِ وَمَهْنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهَوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَحَشِيلِ  
 قَالَ ذُو الْآرَامِ حَزَنٌ بِهِ آرَامُ جَمَعْتُهَا عَادَ عَلَى عَهْدِهَا ٥٥ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ وَمِنْ جِبَالِ  
 الضَّبَابِ ذَاتُ آرَامٍ قُتَّةٌ سَوْدَاءُ فِيهَا يَقُولُ الْقَائِلُ  
 خَلَّتْ ذَاتُ آرَامٍ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلَّتْهَا سَالِفُ الدَّمْرِ  
 وَقَاضِ الثَّامِ وَالْكَرَامِ تَفَيَّضُوا فَذَلِكَ حَالُ الدَّمْرِ إِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي  
 [آرَة] فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ \* آرَة بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي نَصْرِ الْحَمِيدِيِّ وَقُرَأَتْ بِحُطَّاءِ بَكْرِ  
 ابْنِ طَرْخَانَ بْنِ الْحَكَمِ قَالَ قَالَ لِي الشَّيْخُ أَبُو الْأَصْبَغِ الْأَنْدَلُسِيُّ ائْتِ الشُّهُورَ عِنْدَ الْعَامَةِ  
 وَادِي بَارَةَ بِالْبَاءِ \* وَآرَة بِلَدِ الْبَحْرَيْنِ \* وَآرَة أَيْضًا قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ آرَة جَبَلٌ  
 بِالْحِجَازِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ يُقَابِلُ قُدْسًا مِنْ أَشْمَخٍ مَا يَكُونُ مِنَ الْجِبَالِ أَحَدٌ تَخْرُجُ مِنْ  
 جَوَانِبِهِ عَيُونٌ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرْيَةٌ فِيهَا \* الْفَرَعُ \* وَأُمُّ الْعِيَالِ \* وَالْمُضِيقُ \* وَالْمُخَفَّةُ \* وَالْوَبْرَةُ \*  
 وَالْفَقْعَةُ تَكْتَفِ آرَة مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا وَفِي كُلِّ هَذِهِ الْقَرْيَ نَخِيلٌ وَزَرْعٌ وَهِيَ مِنَ السُّقْبَا  
 عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ مِنْ عَنِ يَسَارِهَا مَطْلَعُ الشَّمْسِ وَوَادِيهَا يَصُبُّ فِي الْإِبْوَءِ ثُمَّ فِي وَدَّانٍ  
 وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْبَارِ  
 [آرَهُنُ] يَكُونُ الرِّاءُ يَلْتَقِي مَعَهَا سَاكِنَانِ وَفَتْحُ الْمَاءِ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةِ طَخَارِستانَ  
 مِنْ أَعْمَالِ بَلَخٍ ٥٥ يَنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ بَلَخٌ لَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ هَذَا  
 [آزَابُ] بِالزَّيِّ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ لَسِيلِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ نَصْرِ  
 [الْآزَاجُ] \* مِنْ قَرْيَةِ بَغْدَادَ عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ عَلَيْهَا مَسَلِكُ الْحَاجِّ  
 [آزَاذَانُ] بِالزَّيِّ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ وَالْفُثُوحُ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةِ هَرَاةَ ٥٥ بِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ  
 أَبِي الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي رَجَا شَيْخِ الْبُخَارِيِّ قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ النُّجَارِ زُرْتُ بِهَا قَبْرَهُ \* وَقَرْيَةٌ  
 مِنْ قَرْيَةِ أَصْهَانَ ٥٥ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَتِيبَةُ بْنُ مَهْرَانَ الْمُقَرِّي الْأَزَاذَانِي  
 [آزَاذَوَارُ] بِعَدَالِ الْفُثُوحِ وَالزَّيِّ وَالْفُثُوحُ وَذَالُ الْمَعْجَمَةِ وَوَاوُ وَالْفُثُوحُ \* بَلِيدَةٌ فِي أَوَّلِ  
 كُورَةِ جَوْنِينَ مِنْ جَمْعَةِ قَوْمٍ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ نِيسَابُورَ رَأَيْتُهَا وَكَانُوا يُزْعَمُونَ أَنَّهَا  
 قَصْبَةُ كُورَةِ جَوْنِينَ ٥٥ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ الْأَزَاذَوَارِيُّ يَكْنَى  
 أَبَا مُوسَى

(آزر) بفتح الزاي ثم راء \* ناحية بين سوق الاهواز ورامهرمز  
(آسك) بفتح السين المهملة وكاف \* كلمة فارسية قال أبو علي ومعاذني أن تكون  
الهمزة في أوله أصلاً من الكلم المعربة قولهم في اسم الموضع الذي قرب أرتجان آسك  
وهو الذي ذكره الشاعر في قوله

ألفا مسلم فيما زعمتم ويقتلهم بآسك أربعونا

فآسك مثل آخر وآدم في الزنة ولو كانت على فاعل نحو طابق وتابل لم ينصرف  
أيضاً للعجمة والتعريف وإنما لم نحمله على فاعل لأن ما جاء من نحو هذه الكلم فالهمزة  
في أوائلها زائدة وهو العام فحملناه على ذلك وإن كانت الهمزة الأولى أصلاً وكانت فاعلاً  
لكان اللفظ كذلك \* وهو بلد من نواحي الاهواز قرب أرتجان بين أرتجان ورامهرمز  
بينها وبين أرتجان يومان وبينها وبين الدورق يومان وهي بلدة ذات نخيل ومياه وفيها  
أيوان عال في صحراء على عين غزيرة وبثّة وبازاء الأيوان قبة منيفة ينفس سمكها على  
مائة ذراع بناها الملك قبكان والد أنوشروان وفي ظاهرها عدة قبور لقوم من المسلمين  
استشهدوا أيام الفتح وعلى هذه القبة آثار الستائر .. قال مسعر بن مهبل وما رأيت في  
جميع مشاهدت من البلدان قبة أحسن بناء منها ولا أحكم .. وكانت بها وقعة للخوارج  
حدث أهل السير قالوا كان أبو بلال مرداس بن أدبة وهو أحد أئمة الخوارج قد قال  
لأصحابه قد كرهت المقام بين ظهري أهل البصرة والاحتمال لجور عبيد الله بن زياد وعزمت  
على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجري على حكمه من غير أن أشهر سيفاً أو أقاتل  
أحداً فخرج في أربعين من الخوارج حتى نزل آسك موضعاً بين رامهرمز وأرتجان فر  
به مال يحمل إلى ابن زياد من فارس فقصّب حامله حتى أخذ منهم بقدر أعطيات جماعته  
وأفرج عن الباقي فقال له أصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال لهم يصلّون ومن صلى  
إلى القبة لا أشاقه وبلغ ذلك ابن زياد فأنفذ اليهم معبد بن أسلم الكلبي فلما توافقوا لقتال  
قال له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الأرض ولا شهرنا سيفاً قال أريد أن أحللكم  
إلى ابن زياد قال إذا يقتلنا قال وإن قتلكم واجب قال تشارك في دماثنا قال هو على الحق  
وأنتم على الباطل فحملوا عليه حملة رجل واحد فانهمز وكان في النبي فارس فما رده شي

حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له يا معبد جارك مرداس خذ فشاكمهم الى ابن زياد فتهاجم عنه .. فقال عيسى بن فاطك الخطي أحد بني تيم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما أصبحوا سئلوا وقاموا الى الجرد العتاق مسومينا

فلما استجمعوا حلوا عليهم فظل ذوو الجمائل يقتلون

بقية يومهم حتى أتاهاهم سواد الليل فيه براوغونا

يقول بصيرهم لما أتاهاهم بأف القوم ولوا هارينا

ألفا مؤمن فيها زعمتم ويقتلهم -م- بأسك أوبعونا

كذبتهم ليس ذلك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا

هم الفئة القليلة غير شك على الفئة الكثيرة ينصروننا

[آسيا] بكسر السين المهملة وياء والفاء مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان

البيروني \* كلمة يونانية .. قال أبو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض بأقسام

ثلاثة لوبية وأورفي وقد ذكرنا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين القطعتين من

المشرق يسمى آسيا ووُصف بالكبرى لأن رفعتها أضعاف الآخرين في السعة ويحدها

من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان إياها عن أورفي ومن جهة الجنوب

بحر الصين والهند ومن المشرق أقصى أرض الصين ومن الشمال أقصى أرض الترك وأجناسهم

وأصل هذه القسمة من أهل مصر وعليه بقيت عادتهم الى الآن فأنهم يسمون ما عن

أيمانهم اذا استقبلوا الجنوب مغرباً وما عن شمالهم مشرقاً وهو كذلك بالإضافة اليهم الا

أنهم رفعوا بالإضافة وأطلقوا الأسمين فصار المشرق لذلك أضعاف المغرب ولما اخترق

بحر الروم قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشاليهما أورفي وأما المشرق

فتركوه على حاله قسماً واحداً من أجل أنه لم يقسمه شيء كما قسم البحر المغرب وبعدت

ممالكهم أيضاً عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغاربة حتى كانوا يعلنون بتخديدها .. ونسب

جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية والبلدان هذه القسمة الى أسبوس .. هكذا حال

القسمة الثلاثية أنها التي يظن بها الأولى بعد الاجتماع وذكر جالينوس في تربيعة

أن من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين فتكون آسيا الصغرى هي العراق وفارس

والجبال وخراسان وآسيا العظمى هي الهند والصين والترك .. وحكى عن أروندطس أنه قسم المعمورة الى أورفي ولوية وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم .. والأرض بالممالك منقسمة بالأرباع فقد كان يذكر كبارها فيما مضى أعنى مملكة فارس ومملكة الروم ومملكة الهند ومملكة الترك وسائر ما تابعة لها

[ أَشْبُ ] بشين معجمة وباء موحدة \* صقع من ناحية طالقان الري .. كان للفضل ابن يحيى نزله وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر \* وآشِب بكسر الشين كانت من أجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زنكي بن آق سُفَر وبني عوضها العمادية بالقرب منها فنسبت اليه كما تذكره في العمادية

[ أَغْزُونُ ] الغين معجمة ساكنة ياتقى معها ساكنان والزاي معجمة مضمومة والواو ساكنة ونون \* من قرى بخارا .. ينسب اليها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبيد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الآغزوني .. هكذا ذكره أبو سعد وقد خلط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الآغزوني كما ههنا وتارة الأغذوني بالذال المعجمة من غير مد وتارة الآغزوني بالزاي أيضاً لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب ههنا بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد إلا بحر وبه كان يكنى وبنت فولد بحر ولداً ذكراً ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من ابنه أيضاً

[ آفَازُ ] بالزاي ووجدته في كتاب نصر بالون \* قرية بالبحرين بينها وبين القطيف أربعة فراسخ في البرية وهي لقوم من كلب بن جذيمة من بني عبد القيس ولهم بأس وعند [ آفَرَانُ ] يضم الفاء وآخره نون \* قرية بينها وبين نَسَفُ فرسخان ونصف هي نخشب بما وراء النهر أخرجت طائفة من أهل العلم قديماً وحديثاً .. منهم أبو موسى الوثير بن المنذر ابن جنك بن زمانة الآفرائي النسفي

[ آآتُ ] كأنه جمع آله \* موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر [ آلسُ ] بكسر اللام \* اسم نهر في بلاد الروم وآلس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان الفداء بين المسلمين والروم .. وذكره في

الغزوات في أيام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان  
قال أبو قراس يخاطب سيف الدولة كتبها إليه من القسطنطينية

وما كنت أخشى أن آيت ويتنا خليجان والدرب الأضم وآلس

وقال أبو الطيب يمدح سيف الدولة

يُذْرى اللقآن غباراً في مناخرها وفي حناجرها من آلس جُرْع

كأنما تتلقاهم لتسلكنهم فالظمن يفتح في الأجواف مانع

وهذا من إفراط أبي الطيب الخارجة إلى الحال فإنه يقول إن هذه الخيل شربت  
من ماء آلس ووصلت إلى اللقآن وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار اللقآن في مناخرها  
قبل أن يصل ماء آلس في أجوافها. . ويقول في البيت الثاني أن الظمن يفتح في الفرسان  
طريقاً بقدر ما يسبح الخيل فيسلكوه فيكون مسيرهم إلى مواضع طعناتهم. . وقال أبو تمام  
يمدح أبا سعيد الثغري

قَابَ يَكُ نصرانياً نهر آلس فَقَدْ وجدوا وادى عَقْرَقْن مسلماً

[آل قراس] تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الأضمعي تفتح  
القاف. . والقَرَسُ في اللغة أكثر الصقيع وبرده ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ  
والقَرَسُ لغتان. . قال الأصبعي \* آل قراس بالفتح هضاب بناحية السراة وكأنهن سين  
آل قراس لبردها هكذا رواه عنه أبو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم وأنشد الجميع  
قول أبي ذؤيب الهذلي

بناحية أجيالها مغدًا مائد وآل قراس صوب أرمية كحل

يروى مائد بعد الألف همزة ويروى مائد بالياء الموحدة وآل قراس وماجد جيلان  
في أرض هذيل وأرمية جمع رمي وهو السحاب وكل أي سود

[آلوزان] يضم اللام وسكون الواو وزاي وألف ونون \* من قرى سرخس. . منها

سورة بن الحسن الآلوزاني يروي عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة

[آلوسة] يضم اللام وسكون الواو والسين مهملة \* بلد على الفرات قرب طانة وقيل

فيه أُلوس بغير مد لا أن أبا على حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها أُلُف وقال هي

فاعولة ألا ترى أنه ليس في كلامهم شيء على أفعولة فهو مثل قولهم آجور ومثل ذلك في  
العربي قولهم الآجور والآخي والآري فاعول وكذلك الآخية وإنما انقلبت واو فاعول  
فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام الفعل واللام ياء بدلالة أن أبا زيد حكى  
أنهم يقولون أرت القدر تأري أربا إذا احترق ما في أسفلها فالصق به وإنما قيل لموانق  
الحباله الآري لتعلقها بها وكذلك آري الدابة فقد قيل

كأن الظباء العفرُ يعلَّمن أنه وبقُ عرى الآري في العثرات

وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضاً

|| آليش | بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة \* مدينة بالاندلس بينها وبين بطليوس

يوم واحد

|| آلين | بكسر اللام وياء ساكنة ونون \* من قرى مرو على أسفل نهر خارقان . . ينسب  
إليها فرات بن النضر الآليني كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر أخو أبي شداد  
الآليني روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مندة

|| آلية | بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة \* قصر آلية لا أعرف من أمره

غير هذا

|| آمدة | بكسر الميم \* وما أظنها إلا لفظة رومية ولها في العربية أصل حسن لأن الأمد  
الغاية ويقال أمد الرجل يأمداً إذا غضب فهو أمد نحو أخذ يأخذ فهو أخذ والجامع  
بينهما أن حصانتها مع نضارتها تفضب من أرادها وتذكيرها يشار به إلى البلد أو  
المكان ولو قصد بها البلدة أو المدينة لقليل آمدة كما يقال أخذته والله أعلم . . وهي أعظم  
مدن ديار بكر وأجلها قدراً وأشهرها ذكرآ . . قال المتجملون مدينة آمدة في الأقليم الخامس  
طولها خمس وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس  
عشرة دقيقة وطولها البطين وبيت حياتها عشرون درجة من القوس تحت إحدى عشرة  
درجة من السرطان يقابها أمثاها من الجدي عاشرها مثاها من الحمل عاشرها مثاها من الميزان  
وقيل إن طالعتها الدلو وزحل والمتولى القمر . . وهو بلد قديم حصين ركين مبني  
بالحجارة السود وعلى نثره دجلة محيطة بأكثره مستديرة به كالهلال وفي وسطه عيون

وأبار قريبة نحو الفارغين يشاول ماعها باليد وفيها بساين ونهر يحيط بها السور .. وذكر ابن الفقيه ان في بعض شعاب بلد آمد جبلاً فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من أدخله يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بكليتي يديه اضطرب السيف في يده وأرعد هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حُك به سيف أو سكين جذب الحديد والحجارة التي في ذلك الصدع لتجذب الحديد ولو بقي السيف الذي يحك به مائة سنة ما نقصت القوة التي فيه من الجذب .. وفتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما اقتتح الجزيرة فزول عليها وقتله أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هيكلم وما حوله وعلى أن لا يجحدوا كنيسة وأن يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئاً من ذلك فلا ذمة لهم .. وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاعة ثم من بني يزيد بن حلوان بن عمران بن الحلف بن قضاعة .. فقال عمرو بن مالك التزدي

ألا لله كَيْلٌ لَمْ نَمُحْ عَلَى ذَاتِ الْخَضَابِ مَجْنِبِنَا

وَلَيْتُنَا بِأَمْدٍ نَمُحْ كُلَيْتُنَا بِمَيْسَا قَارِقِنَا

.. وينسب الى آمد خلق من أهل العلم في كل فن .. منهم أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدى الأديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ .. وينسب اليها من المتأخرين أبو المسكرم محمد بن الحسين الآمدى شاعر بغدادى مكثر مجيد مدح جمال الدين الاصهاني وزير الموصل ومن شعره

وَرثَ قَيْصُ اللَّيْلِ حَتَّى كَانَهُ سَلِيْبًا بِأَنْفَاسِ الْعَبَا مَتَوَشِّجٌ

وَرَفَعَ مِنْهُ الدَّيْلُ صَبِيحٌ كَانَهُ وَقْدَ لَاحِ مَسْجَحِ أَسْوَدِ اللَّوْنِ أَجْلَجٌ

وَلَا حَتَّ بِطَبَاتِ الْعُجُومِ كَانَهَا عَلَى كَبَدِ الْخَضِرَاءِ نَوْرٌ مَفْتَحٌ

ومات أبو المسكرم هذا سنة ٥٥٢ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً .. وهي في أيامنا

هذه مملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق بن أكسب  
 [آم] \* ياد نسب اليه نوع من الثياب \* وآم قرية من الجزيرة في شعر عدي  
 [أَمْدِيْزَةُ] يلتقي في الميم ساكتان ثم دال مهملة مكسورة وياء ساكنة وزاي \* من  
 قرى بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها

[آمل] بضم الميم واللام \* اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لأن طبرستان  
 سهل وجبل وهي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع  
 وثلاثون درجة ونصف وربع \* وبين آمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين آمل والرويان  
 اثني عشر فرسخاً وبين آمل وسالوس وهي من جهة الجيلاان عشرون فرسخاً وقد ذكرنا  
 خبر فتحها بطبرستان فأغنى \* وبآمل نعمل السجادات الطبرية والبسط الحسان وكان  
 بها أول اسلام أهلها مسلحة في الف رجل \* \* وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم  
 قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال لهم الطبري \* منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري  
 صاحب التفسير والتاريخ المشهور أصله ومولده من آمل ولذلك قال ابو بكر محمد بن  
 العباس الخوارزمي وأصله من آمل أيضاً وكان يزعم أن أبا جعفر الطبري خاله

بآمل مولدي وبنو جرير فأخو الى ويحكى المره خاله

فها أنا رافضي عن تراثه وغيري رافضي عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الخبالة فرموه بذلك فاعتنمها  
 الخوارزمي وكان سباً رافضياً مجاهداً بذلك متبجحاً به ومات ابن جرير في سنة ٣١٠  
 \* والها ينسب احمد بن هارون الآملي روى عن سويد بن سعيد الحدثاني ومحمد بن بشار  
 بندار الحكم بن نافع وغيرهم \* \* وابو اسحاق ابراهيم بن بشار الآملي حدث بجرجان عن  
 يحيى بن عبدك وغيره روى عنه ابو احمد عبد الله بن عدى الحافظ واحمد بن محمد بن  
 المستاجر \* \* وزرعة بن احمد بن محمد بن هشام ابو عاصم الآملي حدث بجرجان عن أبي  
 سعيد العدوي حدث عنه ابو احمد بن عدى وغير هؤلاء \* \* ومن المتأخرين اسماعيل بن أبي  
 القاسم بن احمد الشقي الديلمي أجاز لأبي سعد السمعاني ومات سنة تسع وعشرين وقيل  
 سنة سبع وعشرين وخمسمائة \* \* وكانت الخطبة تقام في هذه المدينة وفي جميع نواحي طبرستان



وتحمل أموالهم إلى خوارزم شاه علاء الدين محمد بن تكتكش إلى أن هرب من التتار هرباً الذي أفضى به إلى الموت سنة ٦١٧ وخلف ولده جلال الدين ثم لا أعلم إلى من صار ملكها. وآمل أيضاً مدينة مشهورة في غربي جيحون على طريق القاصد إلى بخارا من مرو ويقابلها في شرقي جيحون قرقر التي يُنسب إليها الفريرى. . . رواية كتاب البخارى وبينها وبين شاطي جيحون نحو ميل وهي معدودة في الاقليم الرابع وطولها خمس وثلاثون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث. . . ويقال لهذه آمل زم وآمل جيحون وآمل الشط وآمل المفازة لأن بينها وبين نرزمال صعبة المسلك ومفازة أشبه بالمهلك. . . وتسمى أيضاً آمو وأتوبه وربما ظن قوم أن هذه الاسمي لعدة سميات وليس الأمر كذلك وبين زم التي يُضيف بعض الناس آمل إليها وبينها أربع مراحل وبين آمل هذه وخوارزم نحو اثنتي عشر مرحلة وبينها وبين مرو الشاهجان ستة وثلاثون فرسخاً وبينها وبين بخارا سبعة عشر فرسخاً وبخارا في شرقي جيحون. . . وقد أخرجت آمل هذه جماعة من أهل العلم وافرقة وفرق المحدثون بينهم وبين آمل طبرستان. . . فمن هذه آمل عبدالله بن حماد بن أيوب بن موسى أبو عبد الرحمن الآملي حدث عن عبد الغفار ابن داود الحراني وأبي جاهر محمد بن عثمان الدمشقي ويحيى بن معين وغيرهم روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري عن يحيى بن معين حديثاً وعن سليمان بن عبد الرحمن حديثاً آخر وروى عنه أيضاً الهيثم بن كلثوب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الطوسي وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٦٩. . . وعبد الله بن علي أبو محمد الآملي ذكر ابو القاسم بن التلّاج أنه حدثهم في سوق يحيى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي عن سليمان الشاذكوني. . . وخالف محمد بن الحجاج الآملي واحمد بن عبدة الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف ببندان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد ابن علي وابو داود سليمان بن الأشعث وجماعة. . . وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه ابو محمد عمر بن اسحاق الاسدي البخاري. . . والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد ابن النضر بن شُبُمة. . . وابو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي. . . واحمد بن محمد بن

اسحاق بن هارون الآملي \* واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن اللّاج أنه قدم بغداد حاجاً وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي وابو سعيد محمد بن أحمد بن علي الآموي روى عن أبي العباس الفضل بن احمد الآملي روى عنه غنيجار وغيرهم \* وقد خربت بها التتر فيما بلغني فليس بها اليوم أحد ولا لها ملك

[ آمو ] بضم الميم وسكون الواو \* وهي آمل الشطّ المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها المعجم على الاختصار والعجبة

[ آني ] بالنون المكسورة \* قلعة حصينة ومدينة بأرض إرمينية بين خلاط وكُنجة

[ آيل ] ياء مكسورة ولام \* جبل من ناحية النقرة في طريق مكة



### ﴿٩٥﴾ باب الزهزمة والباء وما يليهما ﴿٩٥﴾

[ آبا ] بفتح الهزمة وتشديد الباء والقصر \* عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بني قريظة نزل على بئر من آباهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر آبا \* قال الحازمي كذا وجدته مضبوطاً محرراً بخط أبي الحسن بن الفرات قال وسمعت بعض المحمّليين يقول إنما هو أنا بضم الهزمة والنون الحلقية \* ونهر آبا بين الكوفة وقصر ابن هبيرة يُنسب إلى آبا بن الصامغان من ملوك النبط \* ونهر آبا أيضاً نهر كبير بالبطيحة

[ آبائر ] بالناء فوقها نقطتان مكسورة وراء كأنه جمع أبئر وربما ضم أوله فيكون مرتجلاً \* أودية وهضبات بنجد في ديار غنى لها ذكر في الشعر \* قال الراعي  
أَمْ يَأْت حَيًّا بِالْجَرِيبِ مَحَلًّا      وَحَيًّا بِأَعْلَى عَمْرَةٍ فَلَا بَارَ

وقال ابن مقبل

جَزَى اللهُ كَمَا بِالْأَبَارِ نِعْمَةً وَحَيًّا بِهِؤُورٍ جَزَى اللهُ أَسْعَدَا  
[ أَبَار ] بالضم والتخفيف وآخره راء \* موضع باليمن وقيل أرض من ورواء بلاد  
بني سعد وهو لغة في وَبَار وقد ذكر هناك مبسوطاً وله ذكر في الحديث

### ذكر الأبارق في بلاد العرب

[ الْأَبَارِقُ ] جمع أَبَرَقَ وَالْأَبَرَقُ وَالْبَرَقَاءُ وَالْبَرْقَةُ يتقارب معناها \* وهي حجارة  
ورمل مختلطة وقيل كل شيتين من لونين خلطاً فقد برقا وقد أجدت شرح هذا في  
أبراق فتأمله هناك

[ أَبَارِقُ بَيْنَةٌ ] \* قرب الرُّوَيْثَةِ وقد ذكر في بَيْنَةِ مَسْتَوًى .. قال كثير  
أَشَاقَكَ بَرَقٌ آخِرُ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاءِ بَيْنَةٍ فَلَا أَبَارِقُ  
\* وَالْأَبَارِقُ غير مضاف علمُ لموضع بكرمان عن محمد بن بحر الرثعني الكرمانى  
[ وَهَضْبُ الْأَبَارِقِ ] \* موضع آخر .. قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي  
أَغْرَضُوا رِجَالَ بَنِي مَازِنٍ يَهْضُبُ الْأَبَارِقُ أَمْ أَقْعَدُ  
[ وَأَبَارِقُ بُسْيَانٍ ] بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وياء وألف ونون  
\* وقد ذكر في بُسْيَانٍ قال الشاعر وهو جَبَّارُ بْنُ مَالِكِ بْنِ حَمَادِ الشَّمْخِي ثُمَّ  
الْفَزَارِي

وَيْلَ أَيْمٍ قَوْمٍ صَبَحْنَا هُمْ مَسْوُومَةً  
بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانٍ فَلَا كَمِ  
الْأَفْرِينِ فَلَمْ تَنْفَعْ قَرَابَتَهُمْ  
وَالْمَوْجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلَمِ  
[ وَأَبَارِقُ التَّمَدِّينِ ] تسمية التمد وهو الماء القليل \* وقد ذكر التمد في موضعه ..

قال القتال الكلابي

سَرَى بِدْيَارٍ تَغْلِبُ بَيْنَ حَوْضِي  
وَبَيْنَ أَبَارِقِ التَّمَدِّينِ سَارِ  
سِمَاكِ تَلَا لَأَ فِي ذُرَامِ  
كَهْزِمِ الرُّعْدِ رَبَّانُ الْقَرَارِ  
[ وَأَبَارِقُ حَقِيلٍ ] بفتح الحاء المهملة والقاف مكسورة وياء ساكنة ولا م \* قد  
ذكر في موضعه .. قال عمرو بن لُجَّ

ألم ترَبعَ على الطلل المَجيلِ      بغربي الأبارق من حَقيلِ  
[وأبارقُ طَلخَامُ] بكسر الطاء المهملة وسكون اللام وإخلاء معجمة وروي بالمهملة  
\* وقد ذكر في موضعه .. قال ابن مقبل

بَيْضُ الْأَنْوَقِ بِرُحْمٍ دُونَ مَسْكِنِهَا      وبالأبارق من طَلخَامِ مَرْكُومُ  
[وأبارقُ قَتَا] بفتح القاف والنون مقصور \* وقد ذكر في موضعه .. قال الأشجعي  
أُحِنُّ إِلَى تِلْكَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَتَا      كَأَنَّ أَمْرَهُ لَمْ يَجْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي  
[وأبارقُ الْأَسْكَالِ] بكسر اللام وتخفيف الكاف وألف وكاف أخرى .. قال  
إذا جاوزتَ بطنَ الْأَسْكَالِ نَجَاوَيْتَ      بِهِ وَدَعَاها رَوْضَهُ وَأَبَارِقَهُ  
[وأبارقُ النَّسْرِ] بفتح النون وسكون السين المهملة والراء .. قال أبو العتريف  
وأهْوَى رِمَاتِ النَّسْرِ أَدْخَلَ يَدَهَا      بِحَيْثُ التَّقَتِ سُلَالَتُهُ وَأَبَارِقَهُ

[الأباصِرُ] يجوز أن يكون جمع أبصر نحو أحوص وأحوص وهو من جوع  
الاسماء لامن جوع الصفات ولكن لما سمي به موضع تحضفت الأسمية وإن كان قد جاء  
أيضاً في الصفات إلا أنه لا بد أن يكون مؤنثه فعلى نحو أصاغر جمع أصغر مؤنثه صغرى  
وقد جاء هذا البناء جمعاً للجمع نحو كلب وأكلب وأكالب \* وهو اسم موضع  
[أَبَاضُ] بضم الهمزة وتخفيف الباء الموحدة وألف وضاد معجمة \* اسم قرية  
بالعرض عَرْضُ الْيَمَامَةِ لَهَا نَخْلٌ لَمْ يَرِ نَخْلٌ أَطْوَلُ مِنْهَا .. وعندها كانت وقعة خالد بن  
الوليد رضي الله عنه مع سبيعة الكذاب .. قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير  
يفتخر بمقامات أبيه

أَتَسُونُ يَوْمَ النَّعْفِ نَعْفَ بَرَاخَةِ      ويوم أباضٍ إِذْ شَتَا كُلُّ مَجْرَمِ  
ويوم حَضِينَ فِي مَوَاطِنَ قِتْلَةٍ      أَقْتَسَلَكُمْ فِيهِمْ أَفْضَلُ مَعْنَمِ  
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباض

فَلَمَّا عَيْنَا مِنْ رَأْيِ رَمْلٍ كَمَشْرِ      أَحَاطَتْ بِهِمْ آجَالُهُمُ وَالْبَوَاقِ  
فَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْجَيْشِ كَجَيْشِ مُحَمَّدٍ      وَلَا مِثْلَنَا يَوْمَ احْتَوَتْنا الْحَمْدُ اقْتِ  
أَكْرَأَوْهُ حَتَّى مِنْ فَرِيقَيْنِ جَمَعُوا      وَضَافَتْ عَلَيْهِمْ فِي أَبَاضِ الْبَوَارِقِ

وقال الراجز

يوم أباض اذ نسَّ البزنا والمشرقيات تقدَّ البكنا

وقال آخر

كان نخلا من أباض عوجا أعناقها إن سمَّت الخروجا

وأشد محمد بن زياد الأصماني

ألا يا جارنا بأباض إنا وجدنا الريح خيرا منك جارا

تقدَّينا إذا هبت علينا وتعلأ وجه ناظركم غبارا

[أباغ] يضم أوله وآخره غين معجمة إن كان عربياً فهو مقلوب من بني يبغي

بنيياً وباغ فلان على فلان إذا بغي وفلان ما يباغ عليه ويقال أنه لكريم ولا يباغ وأنشدوا

إما تكرّم إن أصبت كريمة فلفد أراك ولا تباع لثما

فهذا من تباع أنت وأباغ أنا فعل لم يسم فاعله .. وقرأت بخط أبي الحسن بن الفرات

وسمى 'حجر آكل المرار لأن امرأته هنداً سبها الحارث بن جبلة الغساني وكان أغار

على ركندة فلما انتهى بها إلى عين أباغ هكذا قال أبو عبيدة أباغ يضم الحمزة .. وقال

الأصمعي أباغ بالفتح .. وقال عبد الرحمن بن حسان

من أسلاب يوم عين أباغ من رجال نسقوا بسم بخاف

وقالت ابنة فروة بن مسعود ترفى أباها وكان قد قتل بعين أباغ

بعين أباغ قاسمنا المنايا فكان قسمها خير القسم

وقالوا سيداً منكم قتلنا كذلك الرمح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيت الأول بالفتح وفي الثاني بالضم آخر خط ابن الفرات .. قال

أبو الفتح النخعي الساب كانت منازل إباد بن زرار بعين أباغ وأباغ رجل من المعالفة

نزول ذلك الماء فنسب إليه قال وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على

طريق الفرات إلى الشام وقيل في قول أبي نواس

فما نجدت بالماء حتى رأيتها مع الشمس في عيني أباغ تغور

حكى أنه قال جهدت على أن تقع في الشعر عين أباغ فامتنعت على فقلت عيني أباغ

ليستوى الشعر .. وقوله تغور أي تغرب فيها الشمس لأنها لما كانت تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها .. وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين ملوك غسان ملوك الشام وملوك لهم ملوك الحيرة قتل فيها المنذر بن المنذر بن امرئ القيس اللخمي .. فقال الشاعر

بعين أباح قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسم

وقد أسقط النابغة الذبياني الهزمة من أوله .. فقال بمدح آل غسان

يوما حامية كانا من قديمهم وعين أباح فكان الأمر ما اتفرا

يا قوم إن ابن هند غير تار ككم فلا تكونوا لأدنى وقعة تجزرا

[ الأبالح ] | بفتح أوله واللام مكسورة والحاء معجمة جمع بليخ على غير قياس

\* والبليخ نهر بالرقعة يسقي قرى ومزارع وبساتين الرقة .. قال الأخطل

وتعزمت لك بالأبالح بعدما فعلت لأبره خلة وإصارا

وقد جمع بما حوله على بليخ ولا نعرف فعلا على فعل غيره كما قال

أقبرت البليخ من غيلان قال حب

وأما البليخ فجمعه على أبيخة نحو جريب وأجربة ثم جمعه على أبالح نحو أسورة وأساور

[ أبام ] | يضم أوله وتخفيف ثانيه \* أبام وأبهم هما شعبان بخلة التمامية لهذيل بينهما

جبل مسيرة ساعة من نهار .. قال السعدي

وإن يذاك الجزع بين أبهم وبين أبام شعبة من فؤاديا

[ أبان ] | بفتح أوله وتخفيف ثانيه وألف ونون \* أبان الأبيض وأبان الأسود

.. فأبان الأبيض شرق الحاجر فيه نخل وماء يقال له أكرة وهو العلم لبني فزارة وعبس

.. وأبان الأسود جبل لبني فزارة خاصة وبينه وبين الأبيض ميلان .. وقال أبو بكر بن

موسى أبان جبل بين قيد والنهاية أبيض وأبان جبل أسود وهما أبانان وكلاهما محمد

الرأس كالسنان وهما لبني مناف بن دارم بن تميم بن مر .. وقد قال امرئ القيس

كان أبان في أفانين وبه كبير أناس في مجاد مزل

وحدث أبو العباس محمد بن يزيد المبرد قال كان بعض الأعراب يقطع الطريق فأخذه والي

الجماعة في عمله فحبسه فحن إلى وطنه .. فقال

أقول لبوابي والسجن مغلق  
وقد لاح برق ما الذي تريان  
فقالا نرى برقاً يلوح وما الذي  
يشوقك من برق يلوح يمان  
فقلت افتح لي الباب أنظر ساعة  
لعل أرى البرق الذي تريان  
فقالا أمرنا بالوثاق ومالتا  
بمعصية السلطان فيك يدان  
فلا تحسبنا سجن الجماعة دائماً  
كما لم يدم عيش لنا بأبان

• وأبان أيضاً مدينة صغيرة بكرمان من ناحية الروذان

[ أبانان ] تنية لفظ أبان المذكور قبله وقد روى بعضهم أن هذه التنية هي لأبان الأبيض وأبان الأسود المذكورين قبل .. قال الاصمعي وأدى الرثمة يرب بين أبانين وهما جيلان يقال لأحدهما أبان الأبيض وهو لبني فزارة ثم لبني نجرند منهم وأبان الأسود لبني أسد ثم لبني والبة ثم للحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد وبينهما ثلاثة أميال .. وقال آخرون أبانان تنية أبان ومُتَالَع غلب أحدهما كما قالوا العمران والقمران في أبي بكر وعمر وفي الشمس والقمر وهما بنو أحيي البحرين واستدلوا على ذلك .. يقول لبيد

درس المتألمع فأتان فتقدمت فالجيس فالسويان

أراد درس المنازل فحذف بعض الاسم ضرورة وهو من أقبح الغرورات .. وقال أبو سعيد السكري في قول بشر بن أبي خازم

ألبان الخليط ولم يزورا

أسائل صاحبي ولقد أراي

تؤم بها الحداة مياه نخل

وفيها عن أبانين إزورار

• أبان جبل معروف وقيل أبانين لأنه بابه جبل نحو منه يقال له شروري فقلبوا أباناً عليه فقالوا أبانان كما قالوا العمران لابي بكر وعمر وله نظائر .. ثم للبحرانيين ههنا كلام أنا ذاكر منه ما بانني .. قالوا قول هذان أبانان تحنين تنصب التعت على الحال لأنه نكرة وصفت بهامزة لأن الأماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف الحيوان إذ اقات هذان زيدان حسنان ترفع التعت ههنا لأنه نكرة وصفت بها نكرة وقالوا في

هذا وشبهه مما جاء مجموعاً إن أبانين وما أشبههما لم توضع أولاً مفردة ثم بُنِيَتْ بل وضعت من المبتدأ مثناةً مجموعة في صيغة مرتجلة فأبانان كعلم الجبان وليس كل واحد منهما أباناً على انفراده بل أحدهما أبان والآخر متألف .. قال أبو سعيد وقد يجوز أن تقع التسمية بلفظ التثنية والجمع فتكون معرفة بغير لام وذلك لا يكون إلا في الأماكن التي لا يفارق بعضها بعضاً نحو أبانين وعزقات وإنما فرقوا بين أبانين وبين زبدتين من قبل أنهم لم يجعلوا التثنية والجمع علماً لرجلين ولا لرجال بأعيانهم وجعلوا الاسم الواحد علماً بعينه فإذا قالوا رأيت أبانين فاعلموا يعضون هذين الجبلين بأعيانهما المشار إليهما لأنهم جعلوا أبانين إسماً لهما لا يشاركهما في هذه التسمية غيرهما ولا يزولان وليس هذا في الأتاسي لأن كل واحد من الأتاسي يدخل فيما دخل فيه صاحبه يزولان والآ ما كن لا تزول فيصير كل واحد من الجبلين داخلاً في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال والثبات والجذب والحصب ولا يشار إلى أحد منهما بتعريف دون الآخر فصار كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والاسمان يزولان ويتصرفان ويشار إلى أحدهما دون الآخر ولا يقال أبان الغربي وأبان الشرقي .. وقال أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش قد يجوز أن يتكلم بأبان مفرداً في الشعر وأنشد بيت لبديع المذكور قبيل .. قال أبو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا يفارق أحدهما صاحبه في الشعر وغيره .. وقال أبو ذؤيب

فالعين بعدهم كأن أحداً قها نسجت بشوك في غور تدنع

وقال ابن زيد خفه وزعه والمراد العليلين والخفين قالوا والنسبة إلى أبانين أباني كما قال الشاعر

أأنتما البكر الأباقي أني وإياك في كلب لمغتربان

نحي وأبكي إن ذا لكمة وإنما على البكوى لمصطحبان

وكان مهمل بن ربيعة أخو كليب بعد حرب البسوس شغل في القتال حتى جاور قوماً من مذحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منبه والحارث والعلى وسبحان وشمران وهفان يقال هؤلاء الستة جنب لأنهم جنبوا أخاهم صداء فزل فيهم مهمل



نخطبوا اليه بنة أخته فامتنع فأكرهوه حتى زوجههم .. فقال

أنكحها فقدحها الأراقم في جنب وكان الجبل من أدم

لو بأباين جاء يخطبها نَصْرَجَ مَا أَتَى خَاطِبُ بِدَم

هان على تغلب الذي لقيت أخت بني المالكين من جثم

ليسوا بأكفأنا السكرام ولا يغنون من عيلة ولا عدم

[ الْأَبْيَضُ ] بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كأنه جمع أبيض \* اسم لمضيات

تواجهن بنية هرثي

[ أَبٌ ] بالفتح والتشديد كذا قال أبو سعيد والأب الزرع في قوله تعالى ( وفاكهة

وأبا ) \* وهي بليدة باليمن .. ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن الحسن بن الفياض الهاشمي

.. وقال ابن سلفة إِبُّ بكسر الهمزة قال سمعت أبا محمد عبد العزيز بن موسى بن عسَّان

القلبي يقول سمعت عمر بن عبد الخالق الأبي يقول بناتي كلهن حِصْنٌ لتسع سنين

.. قال وإِبُّ مكسور الهمزة من قرى ذى جبلة باليمن وكذا بقوله أهل اليمن بالكسر

ولا يعرفون الفتح

[ أَبْنَرُ ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وراء \* موضع بالشام

[ أَبْرَةُ ] بزيادة الهاء كأنه جمع الذي قبله وتاءه مكسورة \* وهو ماء لبني قشير

[ إِبْنَيْتُ ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وتاء مشاة بوزن

عفريت \* اسم جبل

[ إِبْجِيج ] جبان بينهما ياء \* من قرى مصر بالسَّمُونِيَّةِ

[ أَبْجَاز ] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة وألف وزاي \* اسم ناحية من جبل القَبْقِ

المتصل بباب الابواب وهي جبال صعبة المسلك وعرة لا مجال للخيال فيها تجاور بلاد اللان

يسكنها أمة من النصارى يقال لهم الكرج وفيها تجمعوا ونزلوا الى نواحي تفلنس فعصفروا

المسلمين عنها وملكوها في سنة ٥١٥ ولم يزالوا متمسكين عليها وأبجَاز معاقلمهم حتى

قصدهم خوارزم شاه جلال الدين في سنة ٦٢١ فأوقع بهم واستغذ تفلنس من أيديهم

وهربت ملكتهم الى أبجَاز وكان لم يبق من بيت الملك غيرها

[أَبْدَعُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالْتِثَادِ اسْمٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كَوْرَةِ جَبَّانٍ تُعْرَفُ بِأَبْدَعِ الْعَرَبِ. اخْتَطَّهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَتَمَّهَا ابْنُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. قَالَ التَّلَاقِيُّ أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَمِيدِ ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ بَطْرِ الْأَمْوِيِّ قَدِمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجِجًا قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْبُنَى الْأَبْدِيُّ بِحُزْنٍ مَبْرُورَةٍ وَذَكَرَ شِعْرًا لِنَفْسِهِ

[أَبْدَعُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَغَيْنِ مَعْجَمَةٍ أَيْضًا. مَوْضِعٌ فِي حِسَابِ أَبِي بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ

[أَبْرَادُ] جَمْعُ بَرْدٍ \* قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمَنْ الْجِبَالُ الَّتِي فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ أَجْبَلُ يُقَالُ لَهَا أَبْرَادٌ وَهِيَ بَيْنَ الظُّبْيَةِ وَالْحَوَابِ

[أَبْرَاصُ] بِوُزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ وَصَادَهُ مَهْمَلَةٌ \* مَوْضِعٌ بَيْنَ هَرَّاشِيٍّ وَالْقَمَرِ [الْأَبْرَاقَاتُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَرَاءَهُ وَالْفَوْقَاقِ وَتَاءُ مَشَاءُ \* مَاءَةُ لَبْنِي جَعْفَرِ

ابْنِ كَلَّابٍ

[أَبْرَاقُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَبْرُقُ وَالْبَرْقَاءُ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ مَخْطَلَةٌ وَكَذَلِكَ الْبَرْقَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ جَمْعُ الْبَرْقَةِ بَرْقٌ وَجَمْعُ الْأَبْرِقِ أَبْرَاقُ وَجَمْعُ الْبَرْقَاءِ بَرْقَاوَاتُ وَتَجْمَعُ الْبَرْقَةُ بِرَاقًا وَفِي الْقَلَةِ أَبْرَاقُ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَبْرِقُ جَبَلٌ مَخْلُوطٌ بِرَمْلٍ وَهِيَ الْبَرْقَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَ مِنْ لَوْنَيْنِ فَقَدْ بَرِقَ. وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ الْبَرْقَةُ أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ وَتَرَابٍ الْعَالِبِ عَلَيْهَا الْبَيَاضُ وَفِيهَا حِجَارَةٌ سُحْرٌ وَسُودٌ وَالتَّرَابُ أَيْضًا أَغْفَرٌ وَهُوَ يَبْرِقُ بِلَوْنِ حِجَارَتِهَا وَتَرَابِهَا وَاتَّمَا بَرْقُهَا اخْتِلَافُ أَلْوَانِهَا وَقَبِلَتْ أَسْنَادُهَا وَظَهَرَهَا الْبَقْلُ وَالشَّجَرُ نَبَاتًا كَثِيرًا يَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا الرُّوْضُ أحيانًا وَقَدْ أَضْيَفَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللُّغَاتِ وَالْجُمُوعِ إِلَى امْتِكَنَةِ أَذْكَرُهَا فِي مَوَاضِعِهَا حَسَبِ اقْتِضَائِهِ التَّرْتِيبُ مُلْتَزِمًا تَرْتِيبِ الْمَضَافِ إِلَيْهِ أَيْضًا عَلَى الْحُرُوفِ وَمَعَانِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ عَلَى اخْتِلَافِ أَوْرَاقِهَا وَاحِدٌ وَاتَّمَا تَحْمِيٌّ مُخْتَلَفٌ لِأَقَامَةِ وَزْنِ الشَّعْرِ \* قَالِمَا أَبْرَاقُ فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لَبْنِي نَصْرَمِنْ هُوَ أَزَوْنٌ يَجِدُ وَقَالَ السَّيِّدُ عُتْبِيُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ أَعْنَى لَفْظَةً عُتْبِيٍّ وَهُوَ عَتْلَوِيٌّ حَسَنٌ مِنْ بَنِي وَهَّاسٍ أَبْرَاقُ جَبَلٌ فِي شَرْقِ رَحْرَحَانَ وَإِيَّاهُ عَنَى سَلَامَةُ بْنُ رَزَقٍ الْهَلَالِي \* فَقَالَ

فإن تلك عليك يوم أبراق عارض بكثاً وعزتها العذارى الكواكب

[الأبر] بضمين \* من مياه بني نمر ويعرف بأبر بن الحجاج

[أبرشتوم] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون الشين المعجمة وفتح الناء

لهوقها نقطتان وكسر الواو وباء ساكنة وميم \* هوجيل بالذ من أرض موقان من نواحي

أذربيجان كان يأوى إليه بابك الخرمي . . فقال أبو تمام يمدح أباسعيد محمد بن

يوسف الثوري

وفي أبرشتوم وهضبتها طلعت على الخلافة بالسعود

وذكره أبو تمام أيضاً في موضع آخر من شعره يمدحه . . فقال

ويوم يظل العز يحفظ وسطه بسم العوالي والنفوس تضيق

شقت إلى حجاره حومة الوغا وقبته بالسيف وهو مقنع

لدى سندبانا لاهاب وأرشق وموقان والسمرا اللذان يززع

وأبرشتوم والكنداج وملتي سنايكها والغيل تردى وتمزع

[أبرشهر] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والشين المعجمة معاً وسكون الهاء والراء

ورواه الشكري بسين مهملة وهو أعريب والأصل الاعجام لأن شهر بالفارسية هو البلد

وأبر الغيم وما أراهم أرادوا الإخصبه . . قال السكري في خبر مالك بن الرب ولى معاوية

سعيد بن عثمان بن عفان خراسان فأخذ على فاجح وقليح فر بأبي جريرة الأثيم ومالك

ابن الرب وكانا لصين يقطعان الطريق فاستعجبهما فصعبه مالك بن الرب المازني ما

شاء الله فلم يزل منه مما وعده شيئاً واتبع ذلك بحفوة فترك سعيداً وقتل راجعاً فلما كان

بأبر شهر \* وهي نيسابور مرض فقيل له أى شئ تشتهي فقال أشتي أن أنام بين القضا

وأسمع حنينه أو أرى سهيلاً وأخذ يرنى نفسه . . وقال قصيدة جيدة ذكرتها في خراسان

. . وقال البحتري يرثي طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين

ولله قبر في خراسان أدركت نواحيه أقطار العلى والمآثر

مقيم بأدنى أبر شهر وطوله على قصر آفاق البلاد الضواجر

وقد أسقط بعضهم الهزمة من أوله . . فقال

كُنْتُ حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَةٍ وَيَجْمَعُنِي فِي أَرْضِ بَرْشَهْرَ مَشْهُدٌ

على أبيات ذكرت في برشهر من هذا الكتاب

[الأبرشية] \* موضع منسوب إلى الأبرش بالشين المعجمة . قال الأحنف السعدي

وَبُنْتُ أَن الْحَيَّ سَمَدًا تَخَذَلُوا حَاهِمٌ وَهُمْ لَوْ يَعْصُونَ كَثِيرٌ

أَطَاعُوا لِقَتِيانَ الصَّبَاحِ لثَامَهُمْ فَذُقُوا هَوَانِ الْحَرْبِ حَيْثُ نَدَوُ

نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرِشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّاطِرِينَ بِسِيرٍ

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ إِنْ أَنْظَرَ الْقُرَى قُرَى الْجُوفِ نَحْلٌ مَعْرُضٌ وَيُنْجُو

وَنَهَاهُ يَزُورُ الْقَطَاعِنَ قَلَاتِهَا إِذَا عَسَلَتْ فَوْقَ الْمَتَانِ حَرُورُ

[أبرق زياد] ثنية أبرق . . . وزياد اسم رجل جاء في رجز العجاج

عرفت بين أبرقي زياد مغنياً كالوشى في الأبراد

[الأبرقان] هوتنية الأبرق كما ذكرنا . . . وإذا جازا بالأبرقين في شعرهم هكذا منى

فاكثر ما يريدون به أبرق لحجر اليمامة . . . وهو منزل على طريق مكة من البصرة بعد ربيعة

اللولى للقاصد مكة ومنها إلى قلجة . . . وقال بعض الأعراب يذكرها

أَقُولُ وَفَوْقَ الْبَحْرِ نَحْشِي سِفِينَةً تَمِيلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مِيلِ

أَلَا أَيُّهَا الرَّاكِبُ الَّذِينَ دَلِيلُهُمْ سَهِيلُ الْإِمَانِ دُونَ كُلِّ دَلِيلِ

أَلْتَوَا بِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ فَسَلِمُوا وَذَلِكَ لِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ قَلِيلِ

بَأَهْلِي أَقْدَى الْأَبْرِقِينَ وَجِيرَةٌ سَأَجْهَرُهُمْ لَا عَنْ قَلِي فَأُطِيلِ

أَلَا هَلْ إِلَى سِرْحَانٍ ظَلَالَةٌ وَتَكَلِّمُ لَيْلِي مَا حَيْثُ سِيلِ

وقال الزمخشري \* الأبرقان ماء لبني جعفر . . . وقال أعرابي من طيء

فَسَقِيَا أَيَّامَ مَضِينَ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرِقِينَ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبُ لَيْلِي الْكَاشِحِينَ وَسِيرُنَا لَنَجِدَ مَطَايَا بَغِيرِ مَسِيرِ

وَإِذَا نَلِسَ الْحَوْلُ الْإِمَانِي وَإِذَا لَنَا حَمَامٌ يَرَى الْمَكْرُوهَ كُلَّ غَيُورِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشَّبَابَ وَبَشَرَتْ ذَوَى الْحُلُمِ أَعْلَى لَمَعَى بَقْتِيرِ

وَخَفَتْ أَغْلَابُ الدَّهْرِ أَنْ يَصْدَعَ الْعَصَا وَأَنْ تَقْدِرَ الْأَيَّامُ كُلَّ غُدُورِ

وقال الصبا دعني أدعك صريفة عذير الصبا من صاحب وعذيري  
رجعت إلى الأولى وفكرت في التي إليها أو الأخرى يصير مصيري  
وليس أمره لاقى بلاء بيأس من الله أنت يتنا به مجدي  
[أبرقُ أعشاش] قد ذكر في أعشاش بما أغنى عن الإعادة هنا  
[أبرقُ البادي] قد تقدم تفسير الأبرق في أبراق فأغنى .. والبادي بالباء الموحدة  
يجوز أن يكون معناه الظاهر وأن يكون معناه من البادي ضد الحاضر .. قال المرار  
قفا واسألا عن منزل الحى دمنة وبالأبرق البادي أثما على رسم  
[أبرقُ ذى جدد] بالجيم بوزن جدد .. قال كثير  
إذا حلت أهلي بالأبرق .. من أبرق ذى جدد أودانا  
[أبرقُ ذى الجموع] بالجيم موضع قرب الكلاب قال عمرو بن لجا  
بأبرق ذى الجموع غداة تيم تفودك بالخشاشة والجديد  
[أبرقُ الحزن] بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى والنون .. قال  
هل تواسن بأبرق الحزن فالأفعمين بواصر الظن  
[أبرقُ الحنان] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون وآخره نون أخرى \* هو  
ملاء لبنى فزارة .. قالوا سبى بذلك لأنه يسمع فيه الحنين فيقال إن الجن فيه تمن إلى  
من قفل عنها .. قال كثير

لمن الديار بأبرق الحنان فالبرق فالهضبات من أدمان  
أقوت منازلها وغير رسمها بعد الأيس تعاقب الأزمان  
فوقفت فيها صاحبي وما بها باعز من نعم ولا إسمان  
[أبرقُ الخرجاء] .. قال زُر بن منظور بن سحيم الاسدي  
حي الديار عفاها القطر والودور حيث أرتقى أبرق الخرجاء فالودور  
[أبرقُ دآت] بوزن دعات آخره ناء مثثة \* موضع في بلادهم  
إذا حل أهلي بالأبرق .. من أبرق ذى جدد أودانا  
وقال ابن أحر فغيره

بحيث هراق في نعمان حيث دوافع في براق الأدينا  
اللدات في اللغة الثقل • قال رؤبة • من أصر أدات لها ذآلت \*

يوزن دطاعت

[ أْبْرَقُ ذاتُ مأسل | •• قال الشاعر ذل بن شريك اليربوعي وكان صاحب شراب

شربتُ ونادمتُ الملوكَ فلم أجِدْ على الكأسِ ندماناً لها مثلُ دَبْكَلِ

أَقْلُ مِكَاساً في جزورٍ وإن غَلَّتْ وأسْرَعَ لِنضاجاً وأزال مِرْجَلِ

تَوَى البازلِ الكوماءَ فوق كُخوانه مَفْصَلَةَ أَعْضائِها لم تَفْصَلِ

سَقِيناءَ بعد الرى حتى كأَنما ترى حينَ أَمْسى أْبْرَقِي ذاتُ مأسلِ

عَشِيَّةً أُنْسِينَا قِيصَةَ نَعْلِهِ فَرَّاحَ الفقى البَكْرِى غيرَ مَنَعَلِ

[ أْبْرَقُ الرَبْذَةُ | بالتحريك والذال معجمة • موضع كانت به وقعة بين أهل الردة

وأبي بكر الصديق رضي الله عنه ذكر في كتاب الفتوح كان من منازل بني ذبيان

فغلبهم عليه أبو بكر رضي الله عنه لما ارتدوا وجمعه حتى غلبوا المسلمين وهذا الموضع

عنى زياد بن حنظلة •• بقوله

ويوم بالأبارق قد شهدنا على ذبيان يَلْبَسُ الثَّبابَ

أَتَيْنَاهُمْ بِدَاهِيَةِ نَادٍ مع الصديق إذ ترك العتاب

[ أْبْرَقُ الرُّوحَانِ | بفتح الراء وسكون الواو والحاء مهملة وألف ونون • وقد ذكر

في موضعه •• وقال جرير فيه

لمن الديار بأبرق الروحان إذ لا يبيع زماننا بزمان

[ أْبْرَقُ ضِيحَانِ | الضاد معجمة مفتوحة وياه ساكنة وحاء مهملة وآخره نون

•• قال جرير

وبأبرق ضيحيان لا قوا خزية تلك المذلة والرقاب الخصب

[ أْبْرَقُ العَرَافِ | بفتح العين المهمة وتشديد الزاى وألف وفاء • هو ماء لبى أسد

ابن خزيمة بن مدركة مشهور ذكر في أخبارهم وهو في طريق القاصد الى المدينة من

البصرة يحيا من حومانة الدراج اليه ومنه الى بطن نخل ثم العرف ثم المدينة •• قالوا

وانما سمي العزاف لأنهم يسمعون فيه عزيف الجن .. قال حسان بن ثابت  
طوى أبرق العزاف برعد متدنة حنين التالى فوق ظهر المشايخ

قال ابن كيسان أنشدنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرد لرجل يهجو بني سعد بن قتيبة الباهلي

أني سعيد إنكم من معشر لا يعرفون كرامة الأضياف

قوم لباهلة بن أعصر إن هم غضبوا حسبهم لعبد مناف

قروا الغداء إلى العشاء وقرىوا زاداً لعمر أليك ليس يكاف

وكأنني لم احططت إليهم رحلى نزلت بأبرق العزاف

بينما كذلك أناهم كبراًؤهم يلحون في التبذير والاسراف

[ أبرق عمران ] يفتح العين المهمة .. قال دؤس بن أم غسان اليربوعي

تبيت من بين العراق وواسط وأبرق عمران الحدوج التواليا

[ أبرق العيشوم ] يفتح العين المهمة وباء ساكنة وشين معجمة وووا ساكنة وميم

.. قال السري بن معتب من بني عمرو بن كلاب

وددت بأبرق العيشوم أني وإياها جميعاً في رداء

أبشره وقد نذيت ربابه فألصق صيحة منه بداء

[ الأبرق الفرد ] بالفاء وسكون الراء .. قال عمرو بن أبي

ومقلنا نعيجه حوراء أسكنها بالأبرق الفرد طوى الكشح قد خذلا

وقال آخر

خيلني مرأى على الأبرق الفرد محموداً ليلي حبذا ذاك من عهد

[ الأبرق ] غير مضاف \* منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة

[ أبرق الكبريت ] \* موضع كان به يوم من أيام العرب .. قال بعضهم

على أبرق الكبريت قيس بن عاصم أسرت وأطراف القنا فعدت حمر

[ أبرق مازن ] والملازن بيض النمل .. قال الأرقط

واني ونجماً يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتس يان

[ أبرق المدي ] جمع مديّة وهي السكن .. قال الفقيهي

بذات فرقين فأبرق المندى

[ أبرق المردوم ] بفتح الميم وسكون الراء .. وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به محضر من أهلها ومصيف

[ أبرق النعار ] بفتح النون وتشديد العين المهملة .. وهو ماء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج .. قال بعضهم

حمر الديار فقد تقدم عهدا بين الهبير وأبرق النعار

[ أبرق الوضاح ] بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة .. قال الذهلي

لمن الديار بأبرق الوضاح أقوين من نجل العيون ملاح

[ أبرق الهليج ] بفتح الهاء وياه ساكنة وجيم .. قال ظهير بن عامر الأسدي

عفا أبرق التهنج الذي شحنت به نواصف من أعلى عماية تدفع

[ الأبرقة ] بفتح الهزمة وسكون الباء وفتح الراء والقاف \* هكذا هو مكتوب

في كتاب الزمخشري .. وقال هو ماء من مياه نمل قرب المدينة

[ أبرقوه ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء محضة

.. هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أبرقويه وأهل فارس يسمونها زركوه ومعناها

فوق الجبل \* وهو بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر قرب يزد .. قال أبو

سعد أبرقوه بلدة بنواحي أصهان على عشرين فرسخاً منها فإن لم يكن شهباً منه فعي

غير الفارسية .. ونسب إليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن بن محمد الأبرقوهي الفقيه

حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن مende بالكثير روى عنه الحافظ أبو

موسى محمد بن عمر المديني الأصباهي مات في حدود سنة ٥١٨ .. وقال الاصطخري أبرقوه

آخر حدود فارس بينها وبين يزد ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وهي مدينة حصينة

كثيرة الزخمة تكون بمقدار الثلث من اصطخر وهي مشيكة البناء والغالب على بناءها

الآزاج وهي قرنة لبس حولها شجر ولا بساتين إلا ما يعمد عنها وهي مع ذلك خصبة

رخيصة الأهار .. قال وبها تل عظيم من الرماد يزعم أهلها أنها نار إبراهيم التي جعلت

عليه برداً وسلاماً .. وقرأت في كتاب الأستاق وهو كتاب ملة المجوس أن سعتا بنت



تبع زوجة كينكاووس عشت' لأنه كينخشو وراودته عن نفسه فاستمتع عليها فأخبرت أباه أنه راودها عن نفسها كذباً عليه فأجج كينخشو لنفسه ناراً عظيمة بأبرقوه وقال إن كنت بريئاً فإن النار لا تعمل في شيئاً وإن كنت نخت' كما زعمت فإن النار تأكلني ثم أوتج نفسه في تلك النار وخرج منها سالماً ولم تؤثر فيه شيئاً فاستنى عنه ما اتهم به .. قال وراماد تلك النار بأبرقوه رتبة تلّ عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل إبراهيم ولم يشاهد إبراهيم عليه السلام أرض فارس ولا دخلها وإنما كان ذلك بكوثارياً من أرض بابل .. وقرأت في موضع آخر أن إبراهيم عليه السلام ورد إلى أبرقوه ونهى أهلها عن استعمال البقر في الزرع فهم لا يزرعون عليها مع كثرتها في بلادهم .. وحدثني أبو بكر محمد المعروف بالحزبي الشيرازي وكان يقول إنه ولد أخت طاهر الفارسي قال اختلفت إلى أبرقوه ثلاث سمات فأرأيت المطر قط وقع في داخل سور المدينة ووزعمون أن ذلك بدعاء إبراهيم عليه السلام .. وإلى أبرقوه هذه ينسب الوزير أبو القاسم علي بن أحمد الأبرقوهي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه .. وذكر الاصطخري مسافة مائين يزد إلى نيسابور فقال تسيير من ازادخره إلى بستاذران مرحلة وهي قرية فيها نحو ثلاثمائة رجل ومائة جار من قناة ولهم زروع وبساتين وكروم ومن بستاذران إلى أبرقوه مرحلة خفيفة وأبرقوه قرية عامرة وفيها نحو سبعمائة رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وهي خصبة جداً ومن أبرقوه إلى زادويه ثم إلى زيكن ثم إلى استلست ثم إلى ترشيش ثم إلى نيسابور فهذه أبرقوه أخرى غير الأولى فاعرفه

إبرم | بكسر الهزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم \* من أبنية كتاب سيبويه مثل إبن .. قال أبو نصر أحمد بن حاتم الجرمي إبرم اسم بلد .. وقال أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأشبيلي النحوي إبرم بنت وقرأت في تاريخ أئمة أبو غالب بن المهذب المعري أن سيف الدولة بن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ لملك الشام تسامع به الولاة فتلقوه من الفرات وكان فهم أبو الفتح عثمان بن سعيد وإلى جانب من قبل الأخشيذ فلقبه من الفرات فأكرمه سيف الدولة وأركبه معه وسأره فجعل سيف

الدولة كلما مر بقرية سأله عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال إبرم فسكت سيف الدولة وظن انه أراد انه أبرمه وأضجره بكثرة السؤال فلم يسأله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مرّ بعدة قرى فقال له أبو الفتح ياسيدى وحق رأسك إن اسم تلك القرية إبرم فاسأل من شئت عنها فضحك سيف الدولة وأعجبت فطنته

[أبرقا] \* قرية كبيرة جبلية من ناحية الرثومقان من أعمال الكوفة .. في كتاب الوزراء أنها كانت تقوم على الرشيد بألف ألف ومائتي ألف درهم

[الأبروق] [بفتح الهمة وسكون الباء وضم الراء وبعد الواو قاف] \* اسم موضع في بلاد الروم موضع يزعم أن الآفاق والمسلمون والتصارى متفقون على إنثياه .. قال أبو بكر الهروكي بغنى أمره فقصده فوجده في الحفر جبل يدخل اليه من باب برج ويعني الداخل تحت الأرض الى أن يتهي الى موضع واسع وهو جبل مخوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي ديارها بيوت للفلاحين من الروم وممن ذكرتهم ظاهر الموضع وهناك كنيسة لطيفة ومسجد فان كان الزائر مسلماً أتوا به الى المسجد وان كان نصرانياً أتوا به الى الكنيسة ثم يدخل الى يهوفه جماعة مقتولون فيهم آثار طعنات الأسننة وضربات السيوف ومنهم من فقدت بعض أعضائه وعامهم ثياب القطن لم تتغير وهناك في موضع آخر أربعة قيام مسندة ظهورهم الى حائط المغارة ومعهم صبي قد وضع يده على رأس واحد منهم طوأل من الرجال وهو أسمر اللون وعليه قباء من القطن وكفّه مفتوحة كأنه يصافح أحداً ورأس الصبي على زنده والى جانبه رجل على وجهه ضربة قد قطعت شفته العليا وظهّرت أسنانه وهم بهائم وهناك أيضاً بالقرب امرأة على صدرها طفل وقد طرحت ثديها في فيه وهناك خمس أنفص قيام ظهورهم الى حائط الموضع وهناك أيضاً في موضع عال سرير عليه إنسان عثر رجلاً فيهم صبي مخضوب اليد والرجل بالحناء والروم يزعمون أنهم منهم والمسلمون يقولون إنهم من الغزاة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ماتوا هناك صبراً يزعمون أن أطافيرهم تمطول وأن رؤسهم تحاق وليس لذلك صحة الا أنهم قد دبست جلودهم على عظامهم ولم يتغيروا

[أبرين] [بفتح الهمة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة وآخره نون وهو

لغة في يبرين . . قال أبو منصور هو اسم قرية كثيرة النخل والعيون العذبة بمحاذة الأحساء من بني سعد بالبحرين وهو واحد على بناء الجمع حكمه كحكمه في الرفع بالواو وفي الصب والجر بالياء وربما أعربوا نونه وجعلوه بالياء على كل حال . . وقال الخارزمي رمل أبرين ويبرين بلد قيل هي في بلاد العماليق . . وقال أبو الفتح أما يبرين فلا ينبغي أن يتوهم أنه اسم منقول من قولك هن يبرين لفلان أي يعارضنه من قولك يبري لها من أبين وأشمل يدل على أنه ليس منقولا منه قولهم فيه يبرون وليس شيء من الفعل يكون هكذا فإن قلت ما أنكرت أن يكون يبرين وأبرون فعلا في لغتان الياء والواو مثل تقوت المنخ ونقته وسروت الثوب وسريته وكنوت الرجل وكنيته ونقبت الشيء ونقوته فيكون يبرين على هذا كيكنين ويبرون كيكتون ومثاله يفعلن كقولك هن يدعون ويفزون وفي التنزيل (الآن يعفون) فالجواب أنه لو كان الواو والياء فيه لامين على ما ذكرته من اختلاف اللفتين لجاز أن يحكي عنهم يبرون بالواو وخمسة النون كما أنه لو سميت بقولك النساء يفزون على قول من قال أكلوني البراغيث يجعل النون علامة جمع لقلت هذا يفزون كقولك يقتلن اسم رجل على الوصف الذي ذكرنا هذا يقتلن وفي امتناع العرب أن تقول يبرون مع قولهم يبرين دلالة على أنه ليس كاظنه السائل من كون الواو في يبرون والياء في يبرين لامين مختلفين بل هما زائديتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين وياه فلسطين وأيضا فقد قالوا يبرين وأبرين وأبدلوا الياء همزة فدل أنها ههنا أصل الأثرى أنها لو كانت في أول فعل لكانت حرف مضارعة لا غير ولم تر حرف مضارعة أبدل مكانه حرف مضارعة فدل هذا كله على أن الياء في أول يبرين ويبرون فاء لاحالة فلما قولهم باهلة بن أعصر ثم أبدلوا من الهمزة الياء فقالوا بعصر فغير داخل فيما نحن فيه وذلك أن أعصر ليس فعلا إنما هو جمع صعر وانما سمى بذلك لنوله

أخى إن أباك غيّر لونه كراهي بالياء واختلاف الألف

فهذا وجه الاحتجاج على قائل إن ذهب إلى ذلك في يبرين وليس ينبغي أن يمتنع عليه أن يقال لا يكونان لفتين يبرين ويبرون كيكنين ويكتون لأنه لا يقال بروت له في معنى بريت أي تعرضت فمعنى بريت من بريت الذلّم وبروته وبروت القلم عن أبي الصقر

فان هو قال هذا جوابه ماقدّمناه

[أبريتق] بفتح الهمة وسكون الباء وكسر الراء وباء ساكنة ونون مفتوحة وقاف  
ويقال أبريتق والقاف تعريب \* من قرى مرزوى والنسبة اليها أبريتقي \* \* ينسب اليها جماعة  
منهم أبو الحسن علي بن محمد اللّهُ هَانُ الابريتي كان فقيهاً صالحاً روى عن أبي القاسم  
عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الفُوراني الفقيه وغيره من شيوخ مرو روى عنه أبو الحسن علي  
ابن محمد الشهرستاني بمكة وكان من أهل الورع والعلم مات سنة ٥٢٣

[أبرار] بفتح الهمة وسكون الباء وزاي وألف وراء \* قرية بينها وبين نيسابور  
فرسخان نسبوا اليها قوماً من أهل العلم \* \* منهم حامد بن موسى الابزاري سمع اسحاق بن  
واهوبه وغيره \* \* وابراهيم بن أحمد بن محمد بن رجاء الابزاري الورّاق طلب الحديث على  
كثير فسمع بنيسابور ونسأ ورحل الى العراق فسمع بهاب عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وكتب  
بالجزيرة عن أبي عمر وثقة الحرّاني وبالشام عن مكحول البيروني وعامر بن خزيمة المُرّي  
وأبي الحسن بن جَوْصَا وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسهود بن قطّان وجعفر  
ابن أحمد الحافظ وبغداد أبا القاسم البغوي ومحمد بن محمد الباقدي وغيرهم وروى  
عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو عبد الله بن مَنْدَةَ وأبو منصور  
عبد القاهر بن طاهر البغدادي وجمع الحديث الكثير وعُمَرُ حتى احتاجوا اليه ومات  
في خامس رجب سنة ٣٦٤ عن ست أو سبع وتسعين سنة

[أربقباد] بفتح أوله وثانيه وسكون الزاي وضم القاف والباء موحدة وألف وذال  
معجمة \* \* كذا وجدته بخط غير واحد من أهل العلم بالزاي \* \* وقباد بن فيروز ملك من  
ملوك الفرس وهو والد أنوشروان العادل ولهذا الموضع ذكر في الفتوح يجي مع ذكر  
المذكور فكانه يجاور مَيْسَانَ وَدَسْتَمِيَّانَ \* وقال هلال بن الحسن \* أربقباد كذا هو  
بخطه بالزاي من طساسيج المذار بين البصرة وواسط \* \* وقال ابن النقيع وغيره أربقباد  
هي كورة أَرْجَان بين الأهواز وفارس بكالها وقد ذكرت مع أَرْجَان وفي كتب الفرس  
أن قباد بن أربقباد وهي أَرْجَان وأسكنها سي هَمْدَان \* \* وقال أبو زكرياء الساجي في تاريخ  
البصرة سار عتبة بن غزوان بعد فتح الأَبَلَّة الى دَسْتَمِيَّان ففتحها ومضى من قوره

ذلك الى أبرقباد ففتحها هكذا وجدته بخط أبي الحسن بن القرات بالزراي واذا صحت الروايات فهدم غير أرجان والله الموفق

[أَبْشُسُ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين أخرى \* اسم لمدينة خراب قرب أَبْلَسَيْن من نواحي الروم يقال منها أصحاب الكهف والرقم \* . وقيل هي مدينة دقيانوس وفيها آثار عجبية مع خرابها

[أَبْسُكُونُ] بفتح أوله وتانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون \* مدينة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين بُرجان أربعة وعشرون فرسخاً وهي قُرْصَةُ لِلْسُفُن والمراكب وقد رويت بألف بعد الهمزة وقد ذُكرت فيها سلف

[أَبْسُوجُ] بالفتح ثم السكون وآخره جيم \* اسم قرية بالصعيد على غربي النيل \* . قال أبو علي التوسخي حدثني من أتق به وهو أبو عبد الله الحسين بن عثمان الخرق الحنبلي قال توجهت الى الصعيد في سنة ٣٥٩ فرأيت في باب ضيعة لأبي بكر علي بن صالح الروذباري تعرف بأبسوج شارعة على النيل بين القيس والبهنا صورة فارة في حجر والناس يخيؤن بطين من طين النيل فيطبعون فيه تلك الصورة ويحملونه الي بيوتهم فسألت عن ذلك فقيل لي ظهر عن قريب من سنات هذا الظلم وذلك أنه كان مركب فيه شعير تحت هذه البيعة فقصد صبي من المراكب ليأخذ من هذا الطين وطبع الفارة ونزل بالطين المطبوع المركب فلما حصل فيه تبادل فار المراكب يظهر ون يرمون أنفسهم في الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه في البيوت فكان أي طابع حصل في داره لم تبق فيها فارة الاخرجت فتقتل أو تفلت الي موضع لا صورة فيه فكثر الناس أخذ الصورة في الطين وتركها في منازلهم حتى لم تبق فارة في الطرق والشوارع وشاع ذلك وذاع في البلدان

[أَبْشَاقُ] بالنون والسين معجمة \* قرية من قرى مصر يقال لها محلة أبشاق من ناحية الدقهلية \* . والصعيد من ناحية البهنا أبشاق بالباء الموحدة

[أَبْشَايُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وألف وياه ساكتان \* . من قرى الصعيد

[أَبْشَوِيَّة] \* قرية من قرى مصر أيضاً من الغربية  
 [أَبْشَيْش] بشنين معجمتين بينهما ياء ساكنة \* من قرى مصر من ناحية السنودية  
 [أَبْشِيَّة] وتعرف بأبشية الرمان \* من قرى الفيوم بمصر  
 [أَبْضَعُ وَضِيْع] \* ماله أن لبني أبي بكر \* قالت امرأة تزوجها رجل فخت إلى وطنها  
 ألا ليت لي من وطب أمي شربة \* تشاب بماء من ضبيع وأبضع  
 [أَبْضَعُ] بالضم ثم السكون والضاد معجمة \* ماء لبني العنبر \* قال أبو القاسم  
 الخوارزمي أبضة ماء لطيف ثم لبني ملقط منهم عليه نخل وهو على عشرة أميال من طريق  
 المدينة \* قال مساور بن هند يصف هذا المكان

سائل تيماً هل وفيت فأنني أعددت مكرمي يوم سباب  
 وأخذت جارني سلامة عنوة فدفعت ربقته إلى عتاب  
 وجلبته من أهل أبضة طامعاً حتى تحكّم فيه أهل إرابير

[أَبْط] بالكسر ثم السكون \* قرية من قرى اليمامة من ناحية الوشم لبني امرئ  
 القيس بن زيد مناة بن تميم بن مرّة  
 [الأَبْطَحُ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه ذقاق  
 الحسا فهو أبطح \* وقال ابن ذرّيد الأَبْطَحُ والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الأرض  
 \* وقال أبو زيد الأَبْطَحُ أثر المسيل ضيقاً كان أو واسعاً \* والأَبْطَحُ يضاف إلى مكة وإلى  
 مني لأن المسافة بينه وبينهما واحدة وربما كان إلى مني أقرب وهو الخصب وهو خيف  
 بني كنانة وقد قيل أنه ذو طوى وليس به \* وذكر بعضهم أنه إنما سمى أبطح لأن  
 آدم عليه السلام أبطح فيه \* وقال حميد بن نويرة الهلالي

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخبر تخبرني فأت صدق  
 ترائي إن عللت نفسي بسرحة من الترح موجوداً على طريق  
 أتني الله إلا أن سرحة ملائكة على كل سرحات الغضا تروق  
 سقى السرحة الخلال والأبطح الذي به الشرقي غيث مدجن وبروق  
 فقد ذهبت طولاً فما فوق طولها من النخل إلا عشة وسحوق

فيا رطب رباها ويا برود ماءها إذا حان من حامي النهار ودوق  
حى ظلمها شكس الخليفة خاتم عليها عمرام العاشرين شفيق  
فلا الظل من برود الضحا تستطيعه ولا النوى من برد العشي تذوق  
.. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد أوعد من يشيب بالنساء من الشراء عقوبة  
فأخذ حميد يشيب بالشرحة نورية وإنما يريد امرأة

[أبقر] بالفتح ثم السكون والفتح المعجمة مفتوحة وراء من قرى سمرقند وقيل  
هي ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة .. منها أبو يزيد خالد بن كزدة الأبقري السمرقندي  
.. وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأبقري كاتب الانشاء في أيام دولة السامانية  
وكان من البلغاء

[الأبكر] بضم الكاف \* الأبكر والبكرات قارات في البداية

[الأبك] بتشديد الكاف \* هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من عمر الأبك لا ضرع فيها ولا مذكى

- الجربة - العانة من الخير

[أبكن] بالنون وفتح الكاف \* موضع بالبصرة له ذكر في الأخبار

[الأبكين] \* بلفظ التثنية بفتح أوله وثانيه وتشديد الكاف \* هاجلان يشرقان

على رجة الهدار بالجماعة

[الأبلاء] بالفتح ثم السكون والمد \* هو اسم بر

[أبلسين] بالفتح ثم الضم ولام مضمومة أيضاً والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

تقطعان مفتوحة وياء ساكنة ونون \* هي مدينة مشهورة ببلاد الروم وهي الآن بيد  
المسلمين وسلطانها ولد قليج أرسلان السلجوقي قريبة من أبسس مدينة أصحاب الكهف

[الأباق] بوزن الأهمر \* حصن السموتل بن عدياه اليهودي وهو المعروف

بالأبلى الفرد مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار

أبنية من لبن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وإنما قيل

له الأبلق لأنه كان في بناءه يباض وحمرة وكان أول من بناء عاديه أبو السموتل اليهودي

ولذلك .. قال السموءل

بَقِيَ لِي عَادِيَا حَصِينًا وَمَتَّى كَمَا ثَبِتَتْ اسْتَحْبَتُ  
 رَقِيمًا تَزَلُّقِي الْعُقْبَانُ عَنْهُ إِذَا مَا نَبِيْتُ صَبِيَّتُ أَتَيْتُ  
 وَأَوْحَى عَادِيَا قَدَمًا بَأَن لَّا تُهْدَمُ بِاسْمِ السَّمُوءِلِ مَا بَقِيَتْ  
 وَكُنْتُ بِأَذْرَعِ الْكَنْدِيِّ إِنْ إِذَا مَا خَنَ أَقْوَامُ وَكُنْتُ

.. وكان يقال أَوْقَى من السموءل وذلك أن امرء القيس بن حُجْر الكندي مرَّ بالأباق وهو يريد قَبْصَر يستعجده على قَتْلَةِ أَبِيهِ وكان معه أَدْرَاعُ مِائَةٍ فَأَوْدَعَهَا السموءل ومضى فبلغ خبرها ملكًا من ملوك غَنَّانٍ وقيل هو الحارث بن ظالمٍ ويقال الحارث ابن أَبِي شَمْرٍ الغساني فسار نحو الأباق ليأخذ الأذراعَ فَحَصَنَ منه السموءل وطلب الملك منه تلك الأذرعَ فامتنع من تسليمها فَقَبِضَ على ابن له وكان قد خرج للتصيد وجاء به إلى تحت الحصن وقال ان لم تُعْطِنِي الأذرعَ وإلا قُلتُ إِيَّاكَ ففكر السموءل وقال ما كنت لَأُخْفِرَ دَمِي قَاصِعًا مَا شِئْتُ فَذَبَحَهُ وَالسَّمُوءِلُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ .. وقيل ان الذي طَالَبَهُ بالأذرعَ الحارث بن ظالمٍ وأنه لما امتنع من تسليم الأذرعَ إليه ضرب ابنه بِسَيْفِهِ ذِي الْحَبَاتِ فقطعته نصفين .. وقيل إن ذلك الذي أراد جرير بقوله لَأَنْزِدَنَّكَ

بِسَيْفِ أَبِي رَغْوَانَ سَيْفِ بُجَارِشَعٍ ضَرَبَتْ وَلَمْ تَضَرْبِ بِسَيْفِ ابْنِ ظَالِمٍ  
 وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ السَّمُوءِلُ الْأَذْرَعَ وَأَنْصَرَفَ ذَلِكَ الْمَلِكُ عِنْدَ الْيَأْسِ فَضَرَبَتْ الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلُ  
 ثَوْفَانَهُ هَذَا قَوْلُ بَحْيٍ بْنِ سَعِيدِ الْأَمْوِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ .. قَالَ الْأَعْنَى يَدْمُ  
 رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ

بنو الشهر الحرام فَلَسَتْ مِنْهُمْ وَلَسَتْ مِنَ الْكِرَامِ بَنَى الْعُبَيْدِ  
 وَلَامِنْ رَهْطِ حَسَّانِ بْنِ قُرْطٍ وَلَا مِنْ رَهْطِ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدٍ  
 قَالَ وَهَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ مِنْ كَلْبٍ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ لَا أَبَالُكَ أَنَا وَاللَّهِ أَشْرَفُ مِنْ هَؤُلَاءِ كُلِّهِمْ قَسِبَهُ  
 النَّاسُ كُلُّهُمْ بِهَجَاءِ الْأَعْنَى إِلَيْهِ ثُمَّ أَغَارَ الْكَلْبِيُّ الْمَهْجُو عَلَى قَوْمٍ قَدْ بَاتَ فِيهِمْ الْأَعْنَى فَاسْرَ  
 مِنْهُمْ نَفَرًا فِيهِمُ الْأَعْنَى وَهَؤُلَاءِ بَعَرَفَهُ وَرَحَلَ الْكَلْبِيُّ حَتَّى نَزَلَ بِشُرَيْحِ بْنِ السَّمُوءِلِ بْنِ  
 عَادِيَاءِ الْيَهُودِيِّ صَاحِبِ تَيْمَاءٍ وَهُوَ بِحَصْنَةِ الْأَبَاقِ فَرَّ ثَمَرِيحٌ بِالْأَعْنَى فَتَدَاهَا الْأَعْنَى



شَرِيحٌ لَا تَرَكْنِي بَعْدَ مَا عَاقَبْتُ  
 قَدْ نَجَّاتُ مَا بَيْنَ بِلَقِيَا إِلَى عَدْنِ  
 فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْثَقَهُمْ  
 كُنْ كَالسَّمُوءِ إِذْ طَافَ الْهَمَامُ بِهِ  
 بِالْأَبَاقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءِ مَنْزِلِهِ  
 إِذْ سَامَهُ خُطْبِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ  
 فَقَالَ تُكَلِّمُ وَتَعْدُرُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا  
 فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ  
 فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا بِسَبِّهَا  
 وَلَمْ يَكُنْ وَكَعْدُهُ فِيهَا بِخَسَارٍ

قال جفاء شريح الى السكبي فقال كب لي هذا الاسير المضرور فقال هو لك فأطلقه  
 وقال له أقم عندي حتى أكرمك وأحبوك فقال الأعشى من تمام صنيعتك إلى أن  
 تعطيني ناقة ناجية وتخافني الساعة فأعطاه ناقة فركبها ومضى من ساعته وبلغ السكبي  
 أن الذي وهب لشريح هو الأعشى فأرسل الى شريح ابعت لي الاسير الذي وهبت  
 لك حتى أحبوه وأعطيه فقال قد مضى فأرسل السكبي في أثره فلم يلقه وقال الأعشى  
 وهو زعم أن سليمان بن داود هو الذي كنى الأباقي الفرد بعد أن ذكر الملوك الذين  
 أفناهم الدهر .. فقال

وَلَا عَادِيَا لَمْ يَجْعَلِ الْمَوْتَ مَالَةً  
 وَوَرِثَةُ بَنِيَامَ الْيَهُودَى أَتْلَقُ  
 بِنَاءُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُودَ رَحْبَةً  
 لَهُ أَزْجَعُ عَالٍ وَطِيٌّ مُوْتَقُ  
 يُوَاوِزِي كَيْبِدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ  
 بِلَاطٌ وَدَارَاتُ وَكَلَسٌ وَخَنْدَقُ  
 لَهُ دَرْمَكٌ فِي رَأْسِهِ وَمُشَارِبُ  
 وَحُورٌ كَامَنَالُ الدُّمَامِ وَمَنَامِفُ  
 فَذَلِكَ وَلَمْ يُعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبِّهِ  
 وَلَكِنْ أَنَاءُ الْمَوْتِ لَا يَتَأَبَّقُ

وقال السموءل يصف نفسه وحضنه

لَنَا جَبَلٌ يَحْتَلُهُ مِنْ نُجَيْرِهِ  
 مَنِيْعٌ يَرُدُّ الْعُرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ

رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ النَّزْيِ وَسَمَا بِهِ إِلَى النَّجْمِ قَرَعُ لَا يُنَالُ طَوِيلُ  
هُوَ الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَمُزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطُولُ

[ الْأَبْلَةُ ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وفتحها \* قال أبو علي الأبلة اسم البلد  
الحمزة فيه فلاة وفُعْلَةٌ قد جَاءَ إِسْمًا وَصِفَةً نَحْوُ حُصْنَةٍ وَغُلْبَةٍ وَقَالُوا فُتِدَ قُلُوبُ قَائِلٍ  
إِنَّهُ أَفْعَلَةٌ وَالْهَمْزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ أَبَلَةٍ وَأَسْمَةٍ لَكَانَ قَوْلًا .. وَذَهَبَ أَبُو بَكْرٍ فِي ذَلِكَ  
إِلَى الْوَجْهِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى أَفْعَلَةً أَكْثَرَ مِنْ فُعْلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ أَوْلَى مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ  
الْهَمْزَةِ لِقُلَّةِ أَفْعَلَةٍ وَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ أَنْ يَحْتَجَّ بِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ أَوَّلًا ..  
وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمْرِ الْأَبْلَةُ .. قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمَثَلِمِ الْهَذَلِيُّ

فِيَا كُلَّ مَا رُضُّ مِنْ زَادَنَا وَيَأْتِي الْأَبْلَةُ لَمْ تَرْضُضْ

فهذا أيضاً فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَيْرُ أَبْيَلٍ فَتَمَرُهُ أَبُو عُبَيْدَةَ جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِيقَةٍ فَكَمَا أَنَّ  
أَبْيَلٍ فَعَاعِيلٌ وَلَيْسَتْ بِأَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأَبْلَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَفْعَلَةٍ .. وَحُكِيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ  
فِي قَوْلِهِمُ الْأَبْلَةُ الَّتِي يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهَ امْرَأَةٍ خِمَارَةٌ تُعَرِّفُ بِهُوْبٍ فِي زَمَنِ  
الْبُطْطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ الْبُطْطِ فَقِيلَ لَهُمْ 'هُوْبٌ لَا كَأَنَّ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هُوْبٌ هُنَا  
فَجَاءَتِ الْفَرَسُ فَتَلَطَّطَتْ فَقَالَتْ 'هُوْبَلَتْ فَعَرَّبَتْهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأَبْلَةُ .. وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ  
الزَّجَّاجِيُّ الْأَبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ إِنَّ الْأَبْلَةَ عِنْدَهُمْ  
الْجَلَّةُ مِنَ التَّمْرِ .. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ \* وَيَأْتِي الْأَبْلَةُ لَمْ تَرْضُضْ \* وَقُرِئَ بِحُطِّ بَدِيعِ  
الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْدَانِيِّ فِي كِتَابِ قِرَاءَةِ عَلِيِّ أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارَسٍ اللَّغَوِيِّ  
وَحُطِّطَ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ مَصَافٍ يَقُولُ سَمِعْتُ  
الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ يَقُولُ الْأَبْلَةُ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ  
وِثَانِيهِ وَالْأَبْلَةُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ هُوَ الْمَجْبِيعُ وَأَنشَدَ الْيَتِ الْمَذْكُورَ قَبْلَ - وَالْمَجْبِيعُ - التَّمَرُ  
بِالْبَلَنِ \* وَالْأَبْلَةُ بِلَدَةٍ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّتِي يَدْخُلُ إِلَى  
مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَهِيَ أَقْدَمُ مِنَ الْبَصْرَةِ لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مَضَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتِ الْأَبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً فِيهَا مَسَالِحٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِ وَقَائِدٌ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحَهَا فِي  
سَبْئَذَانِ .. وَكَانَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأَبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَعْدَى

نُظْفَقَ وَلَا أَوْطَأَ مَطِيَّةً وَلَا أَرْجَحُ لِتَاجِرٍ وَلَا أَحْقِي لِعَائِدٍ .. وقال الأصمعي جنان الدنيا ثلاث غوطة دمشق ونهر بَلَخَ ونهر الأبله .. وحشوش الدنيا خمسة الأبله وسيراف وُحْمان وأردبيل وهيت .. وأما نهر الأبله الضارب الى البصرة فخره زياد .. وحكي أن بكر ابن الطاح الحنفي مدح أبا ذَلَفَ العَجَلِيَّ بقصيدة فأنابه عليها عشرة آلاف درهم فاشتري بها ضيعة بالأبله ثم جاء بعد مُدِيْدَةٌ وأنشده أبيات

بك ابتعتُ في نهر الأبله ضيعةً      عليها قُصْبَرٌ بِالرُّحَامِ مَشِيدُ

الى جنبها أُخْتُهَا يَعْرِضُونَهَا      وعندك مالٌ لِلْهَبَاتِ عَتِيدُ

فقال أبو ذلفٍ وكَمْ ثَمَنُ هَذِهِ الضَّيْعَةِ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ فَأَمَرَ أَنْ يُدْفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَبِضَهَا قَالَ لَهُ اسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنْ إِلَى جَنْبِ كُلِّ ضَيْعَةٍ أُخْرَى إِلَى الصَّيْنِ وَإِلَى مَالِ الْإِنْيَاءِ لَهُ فَإِيَّاكَ أَنْ تَجْتَنِيَ غَدًا وَتَقُولَ إِلَى جَنْبِ هَذِهِ الضَّيْعَةِ ضَيْعَةٌ أُخْرَى فَإِنَّ هَذَا شَيْءٌ لَا يَنْقُضِي .. وقد نسب الى الأبله جماعة من رِوَاةِ الْعِلْمِ .. منهم كَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخٍ الْأَبْلِيُّ .. وحفص بن عمر بن اسماعيل الأبي روى عن الثوري ومُسَرِّعُ بْنُ كِدَامٍ وَمَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَإِبْنُ أَبِي ذَنْبٍ .. وابنه اسماعيل بن حفص أبو بكر الأبي .. وأبو هانم كثير بن سليم الأبي من أهلها وهو الذي يقال له كثير بن عبد الله يَضَعُ الحديث على أنس ويرويه عنه لا تحل رواية حديثه .. وغير هؤلاء.

[ أُبْلَى ] بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَالْقَصْرُ بوزن جَبْلَى .. قال عَرَّامٌ تَحْضِي مِنْ الْمَدِينَةِ مُضْعِداً إِلَى مَكَّةَ فَتَمِيلُ إِلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ عَرِيفُ طَائِفٍ مَثْنٍ لَيْسَ لَهُ مَاءٌ وَلَا مَرْعى وَحِذَاءُ جِبَالٍ يُقَالُ لَهَا \* أُبْلَى فِيهَا مِيَاهٌ مِنْهَا يَثْرُ مَعُونَةٌ وَذُو سَاعِدَةٍ وَذُو جَوَاهِمٍ أَوْ حَامِمْ وَالْوُسْبَاءُ وَهَذِهِ لَبَّى سَلِيمٍ وَهِيَ قِتَانٌ مُتَّصِلَةٌ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ .. قَالَ فِيهَا الشَّاعِرُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغْيِرُ بَعْدَنَا      أَرْوَمَ قَارَامَ فُشَابَةٍ فَالْحَضْرُ

وَهَلْ رَكَتْ أُبْلَى سَوَادَ جِبَالِهَا      وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قَبِيئَةِ الْحِجْرِ

وعن الزهري بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم قِبَلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَهُوَ يَوْمُ ثَدْيِ بَيْتِ مَعُونَةَ بِحَرْفِ أُبْلَى \* وَأَبْلَى بَيْنَ الْأَرْحَضِيَّةِ وَقُرْآنِ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ

[ أُبْلَى ] بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَكسر اللام وتشديد الياء \* جبل معروف عند أهل

وَسَلَى سَجَلِي طِيءٌ وَهَناكَ نَجَلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَراسَخٍ - وَالنَّجَلُ - بِالْجِيمِ  
السَّاءُ النَّزْ وَيَسْتَقْعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضاً وَوَادٍ يَصْبُ فِي الْفَرَاتِ ٠٠ قَالَ الْأَخْطَلُ

يَصْبُ فِي بَطْنِ أُبْلَى وَيَجْتُهُ فِي كُلِّ مُنْبَطَحٍ مِنْهُ أَخَايِدُ  
قَمَّ يَرْبِعُ أَيْبِلًا وَقَدْ حَمَيْتُ مِنْهَا الدَّكَادَكَ وَالْأَكْمُ الْقَرَايِدُ  
يَصْفُ حَارًّا يَصْبُ فِي الْعَدْوِ وَيَجْتُهُ أَيَّ يَحْتُ عَنْ الْوَادِي بِخَافَرِ ٠٠ وَقَالَ الرَّاعِي

تَدَاعَيْنِ مِنْ شَقِي ثَلَاثٌ وَأَرْبَعٌ وَوَاحِدَةٌ حَتَّى كَلَّنَ نَمَانِيَا  
دَعَى لِبْهَا عَمْرٌ كَأَنَّ قَدُورَدَنَهُ بِرَحَلَةِ أُبْلَى وَإِنْ كَانَ ثَانِيَا

[إِيلِيلُ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَلامٌ مَكْسُورَةٌ وَباءٌ سَاكِنَةٌ وَلامٌ أُخْرَى \* قَرْيَةٌ

مِنْ قَرْيٍ مَصْرٍ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ يُضَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ فَيَقَالُ كُورَةُ صَانٍ وَإِيلِيلُ

[إِبْنُ طَمِيرٍ] ثَنِيَّةُ ابْنِ وَطِيمِرٍ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ \* هَاهَا جَبَلَانِ بِيْطُنِ

نَخْلَةٍ وَابْنَا طَمَارِ ثَنِيَّتَانِ

[إِبْنُ عَوَارٍ] بِضَمِّ الْعَيْنِ \* قُلْتَانِ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تَذَكَّرَ مِنْ حَنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بَانِيَّ عَوَارٍ وَأَدْنَى دَارِهَا بُلْعُ

[أَبْنَمُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسُكُونُ التَّوْنِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَمِيمٌ بَوَزْنِ أَفْعَلٍ

مِنْ أَهْلِ كِتَابِ سَبْيُوهِ وَرَوِي بِبَيْنِ الْبَاءِ \* وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ وَأَنْشَدَ سَبْيُوهُ لَطْفِيلُ

الْغَنَوِيُّ يَقُولُ

أَشَاقَتَكَ أَطْعَمَ بِحَفَرِ أَبْنَمٍ نَعَمْ بَكَرًا مِثْلَ الْفَصِيلِ الْمَكْمَرِ

[إِبْنُ مَامَا] لَا أَعْرِفُهُ فِي غَيْرِ كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ \* وَقَالَ مَدِينَةُ صَغِيرَةٌ وَلَمْ يَزِدْ

[إِبْنُ مَدَى] مَدَى الشَّيْ غَايَتُهُ وَمُنْتَهَا \* إِمَامٌ وَادٍ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

فَابْنُ مَدَى رَوْضَاهُ تَأْتِسُ

[أَبْنَدُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسُكُونُ التَّوْنِ \* صَفْعٌ مَعْرُوفٌ مِنْ نَوَاحِي جَنْدِ يَسَابُورَ

مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ عَنْ نَصْرِ

[أَبْنُودُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ التَّوْنِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيِ الصَّعْبِدِ دُونَ قَفْطِ ذَاتِ بَسَاتِينَ وَنَخْلٍ وَمَعَاصِرٍ لِلسَّكَّرِ

[أخي] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر بوزن حُجْلِي \* موضع بالشام من جهة البلقاء جاء ذكره في قول النبي صلى الله عليه وسلم لأسامة بن زيد حيث أمره بالمسير إلى الشام وكن الغارة على أخي .. وفي كتاب نصر أخي قرية بمؤنة

[الأيواء] بالفتح ثم السكون وواو وألف ممدودة \* قال قوم سمى بذلك لما فيه من الوباء ولو كان كذلك لقليل الأوباء إلا أن يكون مقلوباً .. وقال ثابت بن أبي ثابت اللغوي سميت الأيواء لتبوء السيول بها وهذا أحسن .. وقال غيره الأيواء قفلاته من الأيوء أو أفعال كانه جمع يوء وهو الجلد الذي يحنى ترأته الناقة فتدثر عليه إذا مات ولدها أو جمع يوء وهو السواء إلا أن تسميه الأشياء بالفراد ليكون مساوياً لما سوى به أولى ألا ترى أنا نخلنا لعرفات واذرعت مع ان أكثر أسماء البلدان مؤنثة ففعلاء أشبه به مع انك لو جعلته جمعاً لاحتجت إلى تقدير واحده .. وسئل كثير الشاعر لم سميت الأيواء أيواء فقال لأنهم تبوءوا بها منزلاً \* والأيواء قرية من أعمال الفرع من المدينة بينها وبين الجحفة كما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً .. وقيل الأيواء جبل على عيمن آرة ويمين الطريق للمضمد إلى مكة من المدينة وهناك بلد ينسب إلى هذا الجبل وقد جاء ذكره في حديث الصائب بن جثامة وغيره .. قال السكري الأيواء جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من الثبات غير الخزيم والبشام وهو الخزاعة وضمة .. قال ابن قيس الرقيبات

ففي فالحمار من عبد شمس      مقفرات فبالدح فخره

فالحيام التي بعسقان أقوت      من سلمي فالقاع فالأيواء

.. وبالأيواء قبر أمته بنت وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم وكان السبب في دفنها هناك أن عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قد خرج إلى المدينة يكتار تمرأ فأت بالمدينة فكانت زوجته أمته بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب تخرج في كل عام إلى المدينة تزور قبره فلما أتى على رسول الله صلى الله عليه وسلم ست سنين خرجت زائرة لقبره ومعهما عبد المطلب وأم أيمن حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما صارت بالأيواء منصرفاً إلى مكة مات بها ويقال

إن أبا طالب زار أخواله بني النجار بالمدينة وحل معه آمنة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع منصرفا إلى مكة ماتت آمنة بالأبواء

[ أبوى ] مقصور \* إسم للقربتين اللتين على طريق البصرة إلى مكة المنسوبتين إلى طنم وجديس .. قال المتقرب العبدى

ألا من مُبْلِغِ عَدَوَانِ عَيَّ وما يغنى التوثُّعُ من بعيد

فأنك لو رأيت رجال أبوى غداة تَسْرَبُوا حَقاقَ الحديد

إذا لظننت رجّة ذي عرين وآساد الغربفة في صعيد

[ أبوى ] بالتحريك مقصور \* إسم موضع أو جبل بالشام .. قال النابغة الذبياني

يرى أخاه

لا يهني الناس ما يرعون من كلال وما يسوقون من أهل ومن مال

بعد ابن عاتكة التآوي على أبوى أضحى ببكدة لأعمى ولا خال

سهل الخابطة مشاء بأفدحه إلى ذوات الذرى حمال أقبال

حسب الخليلين نأى الأرض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بال

[ الأبواز ] بالزاي \* من جبال أبي بكر بن كلاب من أطراف نكبي

[ الأبواص ] بالصاد المهملة \* موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديارُ بعليا فالأحرّاص فالسودتين فجمع الأبواص

.. قال السكري ويزوى الاتواص بالنون وروى الاسمي القصيدة صادية مهملة

[ أبوان ] بالفتح ثم السكون والفت ونون \* قرية بالصعيد الأدنى من أرض مصر

في غرب النيل ويعرف بابوان عطية \* وأبوان أيضا مدينة كانت قرب دمياط من أرض

مصر أيضا كان أهلها نصارى ويعمل فيها الشراب الفائق فينسب إليها فيقال له بوني

على غير لفظه ويضاف إليها عمل فيقال لجيعة الأبوانية \* وأبوان أيضا من قرى كورة

المنفسا بالصعيد أيضا

[ أبو خالبر ] \* هو كنية البحر الذي أغرق الله فيه فرعون وجنوده وهو بحر

القارم الذي يسلك من مصر إلى مكة وغيرها .. وهو من بحر الهند وجاء في التفسير

أن موسى عليه السلام هو الذي كناه أبا خالد لما ضربه بعصاه فافلق باذن الله ذكر ذلك أبو سهل الهروي

[أبو قيس] بانظ التصغير كأنه تصغير قيس النار \* وهو اسم الجبل المشرف على مكة وجهه الى قيعقان ومكة بينهما أبو قيس من شريقتهما وقيعقان من غربها. قيل سمي باسم رجل من مذحج كان يكنى أبا قيس لأنه أول من بني فيه قبة. قال أبو المنذر هشام أبو قيس الجبل الذي بمكة كناه آدم عليه السلام بذلك حين اقتبس منه هذه النار التي بأيدي الناس الى اليوم من مرتختين تركتا من السماء على أبي قيس فاحتكتا فأورثتا نارا فأقتبس منها آدم فلذلك المرنج اذا حكت أحدهما بالآخر خرجت منه النار. وكان في الجاهلية يسمى الأيمن لأن الركن كان مستودعا فيه أيام الطوفان وهو أحد الأخشين. قال السيد علي بضم العين وفتح اللام هما الأخشب الشرقي والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط بضم الخاء المعجمة والخط من وادي إبراهيم. وذكر عبد الملك بن هشام أنه سمي بأبي قيس بن شاذ وهو رجل من جرهم كان قد وشى بين عمرو بن مضاو وبين إبنه عمه مية فذرت أن لا تكلمه وكان شديد الكلف بها خلف لا تفلن أبا قيس فهرب منه في الجبل المعروف به واقطع خبره فامات وأما تردى منه فسمى الجبل أبا قيس لذلك في خبر طويل ذكره ابن هشام صاحب السيرة في غير كتاب السيرة. وقد ضربت العرب المثل بقدم أبي قيس. فقال عمرو ابن حسان أحد بني الحارث بن همام وذكر الملوك الماضية

ألا يا أم قيس لا تلومي وأبني إنما ذا الناس همام  
أجدك هل رأيت أبا قيس أطال حياته البشم الركام  
وكسرى إذ قسمه بنوه بأسياف كما اقتسم اللحام  
تمحضت النون له بيوم أني ولكل حامله تمام

وقال أبو الحسين بن فارس سئل أبو حنيفة عن رجل ضرب رجلا بحجر فقتله هل يُغاد به فقال لا ولو ضربه بأبا قيس قال فزعم ناس أن أبا حنيفة رضي الله عنه لحق قال ابن فارس وليس هذا بلعن عندنا لأن هذا الاسم تجريه العرب مرة بالأعراب

فيقولون جاءني أبو فلان ومررتُ بأب فلان ورأيتُ أبا فلان ومرة يخرجونه مخرجاً  
قفّاً وعصاً وبرونه أسماً مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورأيتُ أبا فلان ومررتُ بأبا  
فلان ويقولون هذه يدا ورأيتُ يدا ومررتُ بيده على هذا المذهب... وأنشدني أبي  
رحمه الله يقول

يأربُ سارِ بات ما توسداً إلا ذراع العنُس أو كفتُ اليدا

قال وأنشدني علي بن ابراهيم القطان قال أنشدنا احمد بن يحيى ثعلب أنشدنا الزبير بن  
أبي بكر قال أنشد بعض الاعراب يقول

ألا بأبي ليلى على النأى والعدى وما كان منها من نوال وإن قللاً

هذا آخر كلامه... ويمكن أن يقال ان هذه اللفظة محمولة على الأصل إن أبو أصله أبو كذا أن  
عصاً وقفاً أصله عَصَوٌ وقفٌ فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبوها ألفاً بعد اسكانها  
إضعافاً لها... وأنشدوا على هذه اللفظة

إنت أباها وأبا أباها قد بلغا في المجد غايتها

وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا أني جزعت عليهما وهل جرّح إن قلت وأباها

هما أخوا في الحرب من لأخاه إذا خاف يوماً نبوة فدعاها

فهذا احتجاج لأبي حنيفة أن كان قصد هذه اللفظة الشاذة الغريبة المجهولة والله أعلم \* وأبو  
قيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف

[أبو محمد] بلفظ اسم نينا صلى الله عليه وسلم جبل في بحر الفارم يسكنه قوم  
من حرم التوفيق ليس لهم طعم إلا حب الخروع وما يصيدونه من السمك وليس  
عندهم زرع ولا ضرع

[أبو منجوج] بفتح الميم وسكون النون وجرمين بينهما واو ساكنة \* قرية في  
كورة البحيرة قرب الاسكندرية

[أبو هريرة] بكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وياء ساكنة وسين مهملة... قال  
ابن عبد الحكم لسمات بيصر بن حاتم دُرِفْنِي في موضع أبي هريرة... قالوا فهي أول



مقبرة قُبر فيها بأرض مصر

[أَبُوَيْطُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وياء ساكنة وطاء مبهمة \* قرية قرب بَرْذَيْس في شرقي النيل من أعمال الصعيد الأدنى من كورة الأنسيوطية وأكثر ما يقال بغير همزة .. والياء ينسب البويطي الفقيهُ تذكُّره في باب الباء ان شاء الله تعالى \* وَأَبُوَيْطُ أيضاً قرية قرب بُوصِير قُورِيدس .. وقيل اليها ينسب البويطي والله أعلم

[أَبْهَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراءه يجوز أن يكون أصله في اللغة من الأبهَر وهو تحسُّ القوس أو من البهر وهو الغلبة .. قال عمر بن أبي ربيعة  
ثم قالوا تحشها قلتُ بَهرًا      شكك القَطْر والحصى والتراب

ورُفَّال أبهر فلان بفلانة أي اشهر .. قال الشاعر

تَهِمُ حينَ تَحْتَلِفُ العوالي      وما بي إن مدحتهمُ لَستَ بهار

وبهرة الوادي وسطه \* فأبهر اسم جبل بالحجاز .. قال القتال الكلابي

فَأَبَا بنو أُمَيْنِ أُخْتَيْنِ حَلَّتَا      بيوتَهما في نجوةٍ فوق أبهرَا

\* وَأَبْهَرُ أيضاً مدينة مشهورة بين قَرْوِين وزَنْجَان وهمْدَان من نواحي الجبل والمعجم يسمونها أوهر .. وقال بعض المعجم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهَر وهي الرحا كأنه مله الرحا .. وقال ابن أحرر

أَبَاسُلم ان كنتَ وَلَيْتَ ما ترى      فَأَسْجَحُ وان لاقبتُ سَكَنِي بأبهرَا

فلما غَشِيَ كَيْسَرُ وأيقنت أنها      هي الأَرَبِي جاءت بأَمِ حَبِو كَرَا

نهضتُ الى القِصواء وهي مُعَدَّة      لامثا لها عندى اذا كنت أوجرَا

.. وقال النجاشي الحارثي واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن كندج بن حِمْس

أَلِجٌ قُؤَادِي اليومَ فيما تَدَكَّرَا      وَشَطَطَ نَوَى من حلٍّ جَوًّا ومَحْضَرَا

من الحَيِّ إذ كانوا هناك واذ ترى      لك العين فيهم مُسْتَرَادًّا وَمَنْظَرَا

وما القلب الا ذكره حَارِثِيَّة      حوارِيَّة يَحْيِي لها أهل أبهرَا

.. وقال عبد الله بن حجاج بن محصن بن جندب الجحاشي الذبياني

من مُبْلَغ قَبَسًا وَخَدِيفَ أَنِي      أَدْرَكْتُ مَظْلَعِي من ابنِ شَهَابِ

هَلَّا خَشِيتُ وَأَنْتَ عَادِ ظَالِمٌ  
إِذْ تَسْتَحِلُّ وَكُلَّ ذَلِكَ مُحَرَّمٌ  
بَاهَتْ كَمَرَارٍ بِكَحَلٍ فَيَا بَيْتَنَا وَالْحَقَّ يَعْرِفُهُ ذُوُ الْآلِبَابِ

•• وأما فتحها فإنه لما ولي المغيرة بن شعبه الكوفة وجري بن عبد الله البجلي همدان والبراء ابن عازب الرقي في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وضم إليه جيشاً فغزا أبهر فسار البراء ومعه حنظلة بن زيد الخيل حتى نزل على أبهر فأقام على حصنها وهو حصن كنيع وكان قد بناء سابور ذو الاكتاف ويقال إنه بنى حصن أبهر على عيون سدها بجلود البقر والصوف واتخذ عليها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عليها قاتله أهل الحصن أياماً ثم طلبوا الأمان فأمنهم على ما أمن حذيفة بن اليمان أهل نهاوند ثم سار البراء إلى قزوین ففتحها •• وبين أبهر وزنجان خمسة عشر فرسخاً وبينها وبين قزوین ثمانين فرسخاً •• وينسب إليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية وكانوا على رأي مالك بن أنس •• منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص ابن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن عباد بن الزال بن مرة بن عبيد ابن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن أبي عمرو بن الحرثاني ومحمد بن عمر الباغندي ومحمد بن الحسين الأشناني وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبو بكر بن أبي داود وخلق - وأهم وله تصانيف في مذهب مالك وكان مقدّم أصحابه في وقته ومن أهل الورع والزهد والعبادة دعي إلى القضاء ببغداد فامتنع منه روى عنه إبراهيم بن محمد وابنه اسحاق بن إبراهيم وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ •• وأبو بكر محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه •• وسعيد بن جابر تميمي الجنيدي وكان في أيام الشبلي أيضاً قال أبو عبد الرحمن السامي هو من أقران محمد بن عيسى ومحمد بن عيسى الأبهري كان مقبياً بقزوین على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يكنى

أبا عبد الله ويعرف بالصفار صحب أبا عبد الله الزرّاد وذكره السلمي .. وعبد الواحد  
 ابن الحسن بن محمد بن خلف المقرئ الأبهري أبو نصر روى عن الدارقطني قال يحيى  
 ابن مندة قدم أصبهان سنة ٤٤٣ هـ كتب عنه جماعة من أهل بلدنا .. وأبو عليّ الحسين بن  
 عبد الرزّاق بن الحسين الأبهري القاضي سمع أبا الفرج عبد الحميد بن الحسن  
 ابن محمد حدث عنه شيوخنا .. وغير هؤلاء كثير \* وأبهر أيضاً بليدة من  
 نواحي أصبهان .. ينسب إليها آخرون .. منهم إبراهيم بن الحجاج الأبهري سمع  
 أبداود وغيره .. وإبراهيم بن عثمان بن عمير الأبهري روى عن أبي سلمة موسى  
 ابن اسماعيل التبوذكي .. والحسن بن محمد بن أسيد الأبهري سمع عمرو بن عليّ  
 ومحمد بن سليمان لوينا ومحمد بن خالد بن كداسي وغيرهم روى عنه أبو الشيخ الحافظ  
 ومات سنة ٢٩٣ هـ قاله ابن مردويه .. وسهل بن محمد بن العباس الأبهري .. ومحمد  
 ابن الحسين بن إبراهيم بن زياد بن المعجلان الأبهري أبو جعفر تلقب بابي الشيخ مات  
 ببغداد .. ومحمد بن أحمد بن عمرو أبو عبد الله الأبهري الأصهباني .. ومحمد بن أحمد بن  
 المنذر الصبداني الأبهري .. وأبو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه أحمد بن  
 محمد بن عليّ الأبهري .. ومحمد بن عثمان بن أحمد بن الخصب أبو سهل الأبهري سمع  
 إبراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه  
 وغيره وكان ثقة .. وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الأبهري المؤدّب .. وإبراهيم  
 ابن يحيى الخزّوري الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن إبراهيم روى عن أبي  
 داود وبكر بن بكّار روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم .. وأبو زيد أحمد بن محمد بن عليّ بن  
 عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو الأبهري المدني حدث عن أبي بكر محمد بن إبراهيم  
 المقرئ وأبي سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان الأبهري روى عنه محمد بن اسحاق بن  
 مندة وغيره .. وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الأبهري الأديب سمع  
 من أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني روى عنه يحيى بن مندة .. وأبو العباس أحمد بن  
 محمد بن جعفر المؤدّب الأبهري حدث عن محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصب  
 وروى عنه أحمد بن جعفر الفقيه الزدي .. وأبو عليّ الحسن بن محمد بن عبد الله بن

عبد السلام الأبهري روى عن أبي بكر بن جشتن عن يحيى بن صاعد وقيل اسمه الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٤٢٣ هـ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن المرزباني الأبهري روى عن جده هـ وعلي بن عبد الله ابن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ هـ وأبو العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري المؤدب حدث عن محمد بن محمد بن يونس أيضاً روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر إبراهيم بن محمد الكسائي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي هـ وأبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه محمد بن أحمد بن خالد الطائز ومحمد بن إبراهيم العطّار هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن قادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مende الحافظ قليل الرواية كتب عنه وأصل ابن حمزة في سنة ٤٣١ هـ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الأصهباني الكوفي روى عن أبي مئونة والداركي وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن سيف القزّاز هـ وأحمد بن الحسن بن قادار أبو شكر الأبهري الأصهباني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الأصهبانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجة الأبهري الأصهباني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لوين عن أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوين وهو آخر من ختم به حديث لوين بأصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن علي فروجة هـ وأبو طاهر أحمد بن أحمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر اللقّطواني

[أُبَّةُ] | بضم أوله وتشديد ثانيه وإلهاء اسم مدينة بأفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس وصوفة بكثرة الفواكه وإتبات الزعفران هـ ينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطي بن أحمد الانصاري الأتي روى عن أبي

حفص عمر بن اسمعيل البرقي كتب عنه أبو جعفر أحمد بن يحيى الجارودي بمصر ٥٥٠ وأبو العباس أحمد بن محمد الأبي أدیب شاعر سافر الى اليمن ولقي الوزير العيدي ورجع الى مصر فأقام بها الى أن مات في سنة ٥٩٨

أبيار | بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخففة الهمة \* أمم قرية بجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية ٥٠٠ ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسمعيل بن أسد الربي الأبيار حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث عنه أبو طاهر أحمد بن محمد الساني بالأجازة توفي سنة ٥١٨ ٥٠٠ وأبو الحسن علي بن اسمعيل بن علي بن حسن بن عطية البليكاني ثم الأبيار فقيه المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر بن عوف وأبي القاسم مخلوف بن علي ومولده تقريباً سنة ٥٥٧

إبيان | بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح وياء وألف ونون \* هي قرية قرب قبر يونس بن مقي عليه السلام

أبيدة | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ودال مهملة \* منزل من منازل أزد السراة ٥٠ وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن

أبير | بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كأنه من الأبر وهو اصلاح النخل \* عين بني أبير من نواحي هجر دون الأحساء بشرف عليها والغ واد بالبحرين \* وأبير أيضاً موضع في بلاد غطفان وقيل ماء لبني القين بن جسر عن نصر | الأبيض | وهو ضد الأسود قال الاصمعي الجبل المشرف على حق أبي أمب

وحق إبراهيم بن محمد بن طنجة وكان يسمى في الجاهلية المستنبر ٥٠ وقيل الأبيض جبل المرج \* والأبيض أيضاً قصر الأكسرة بالمداين كان من عجائب الدنيا لم يزل قائماً الى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقض وبنى بشرافاته أساس الناج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرافاته كما ذكرناه في الناج فعجب الناس من هذا الانقلاب ٥٠ وياه أراد البحتري بقوله

ولقد رأيتني بنو ابن عمي بعدلين من جانيه وأنس  
واذا ما جفيت كنت حرباً ان أرى غير معسج حيث أمسي

حضرت رحلي الهوم فوجهت الى ابيض المدائن عندي  
 أنسلي عن الحفظ وآسي لمحكلي من آل ساسان دكرس  
 ذكرتهم الخطوب التوالى ولقد تذكر الخطوب وتسي  
 وهم خافضون في ظل عال مشرف بحسر العيون ويضي  
 مغلق باب على جبل القسبي الى دارتي خلاط ومكس  
 حلت لم تكن كاطلال سمدى في قفار من البسباس ثمس

{ أبيض بالفتح ثم الكسر \* هو ماء من مياه بطن الرملة

{ أبيض \* يضم أوله وفتح ثانيه وياء متددة \* قيل أبيض وأبام شعبان بخلة الجامعة لهذيل

بينهما جبل مسيرة ساعة من نهار .. قال السعدي

وإن بذاك الجزع بين أبيض وبين أبام شعبة من فؤاديا

{ أبيض \* يفتح أوله ويكسر بوزن أحمر ويقال بين .. وذكر مسديويه في الأمثلة بكسر

الهزمة ولا يعرف أهل اليمن غير الفتح .. وحكى أبو حاتم قال سألت أبا عبيدة كيف تقول

عدن أبين أو إبين فقال أبين وإبين جميعاً \* وهو بخلاف باليمن منه عدن يقال إنه

سمى بأبين بن زهير بن أيمن بن الهيمس بن حمير بن سبيل .. وقال الطبري عدن

وأبين ابنا عدنان بن أدد .. وأنشد القرطبي

مامن أناس بين مصر وعالج وأبين الآ قد تركناهم وزرا

ونحن قتلنا الأزذ الأزذ شنوءة فسا شربوا بعداً على لذة خمرًا

.. وقال عمار بن الحسن النخعي الشاعر أبين موضع في جبل عدن .. منه الأديب أبو

بكر أحمد بن محمد العبدري القائل منسوب الى قبيلة يقال لها عيد ويقال عيدي بن ندى

ابن مهرة بن عيدان وهي التي تنسب اليها الإبل العيدية .. وأشار بعضهم يقول

ليت ساري المزن من وادي منى بان عن عيني فيسقى أينا

واستهلت بالرقيطا أدمع منه تستضحك تلك الدمنة

فكسا البطحاء وشيا أخضرًا وأعاد الجسوتوا أدكنًا

أيمن الرمر وما علق من أيمن الرملة الا الأيمن

وطنُ اللهو الذي جرَّ الصبي فيه أذيال الهوى مستوطناً  
تلك أرضٌ لم أزل صَبّاً بها هائماً في حبها مُرْتها  
هي أوت ما يخيفني الهوى برباها لا الهوى والمنحنا  
٥٠٠ والى أبيبن ينسب الفقيه نعيم عَشْرَى البن وانما سمي عَشْرَى البن لأنه كان يعرف  
عشرة فنون من العلم وصنف كتاباً في الفقه في ثلاثة مجلدات

[ أريورْدُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال  
مهملة ٥٠٠ ذكرت الفرنس في أخبارها أن الملك كيكاووس أقطع بأورْد بن جودرز أرضاً  
بخراسان فبنى بها مدينة وسماها باسمه فهي \* أبيورْد مدينة بخراسان بين سرخس  
ونسأويثة رديئة الماء يكثر فيها خروج العرق ٥٠٠ واليه ينسب الأدب أبو المظفر محمد بن  
احمد بن محمد بن احمد الأموي المكاوي الشاعر وأصله من كوفن قرية من قرى أبيورد  
كان اماماً في كل فن من العلوم عارفاً بال نحو واللغة والنسب والأخبار ويده باسطة في  
البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع ذلك وشعره سائر مشهور مات بأصبهان في  
العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ ٥٠٠ وقال أبو الفتح البستي

إذا ما سقى الله البلادَ وأهلها نقيس بسقياها بلاد أبيورْد  
فقد أخرجتْ شهماً خطيراً بأسعد ميراً على الأقران كالأسد الورْد  
ففي قد سرت في سر أخلاقه العلي كقد سرت في الورد رائحة الورد

٥٠٠ وفتحت أبيورد على يد عبد الله بن عامر بن كزير سنة ٣١ ٥٠٠ وقيل فتحت قبل ذلك  
على يد الأخنف بن قيس النيمي

[ أَيْوَهَة ] بالفتح ثم السكون وياه مضمومة وواو ساكنة وهاء بن \* قرية من قرى  
مصر بالأشموين بالصعيد يقال لها أَيْوَهَة بالتاء تُذكر



## باب الهزمة والتاء وما يليهما ٥٠٥

[ أترِب ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة وياه \* إمم كورة في شرقي

مصر سمّاة بأثر ب بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح عليه السلام وقد ذكرت قصته في مصر وقصة هذه السكورة عَيْنُ شمس وعَيْنُ شمس خراب لم يبق منها إلا آثار قديمة تُذكرُ إن شاء الله تعالى

إ | إيريش | بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة \* هو حصن بالأندلس من أعمال رية .. منها كانت فتحة ابن حفصونة وإليها كان ياجأ عند الخوف

أ | أئشند | بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة \* قرية من قرى كسف بما وراء النهر .. منها أبو المظفر محمد بن أحمد بن حامد الكاتب الأتشندي النسفي سمع الحديث

إ | إفتح | بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد ذكر في إفتح

أ | أئكو | بفتح الهمة وسكون التاء وضم الكاف وواو \* بلدة قديمة من نواحي مصر قرب رشيد

إ | الأتلاء | بالفتح ثم السكون \* قرية من قري ذمار باليمن  
إ | إتل | بكسر أوله وتانيه ولا م يوزن إبل \* اسم نهر عظيم شبيه بدرجلة في بلاد الخزر ويكثر ببلاد الروس وبلغار .. وقيل إتل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها .. قرأت في كتاب أحمد بن فضال بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر الى بلاد العقابله وهم أهل بلغار بلغني أن فيها رجلاً عظيماً الخلق جداً فلما سرت الى الملك سأله عنه فقال نعم قد كان في بلادنا ومات ولم يكن من أهل البلاد ولا من الناس أيضاً وكان من خبره أن قوماً من التجار خرجوا الى نهر إتل وهو نهر بيتنا وبينه يوم واحد كانوا يخرجون اليه وكان هذا النهر قد مدّ وطنى ماء فلم بأشعر إلا وقد واثني جماعة فقالوا أيها الملك قد طفا على الماء رجل أن كان من أمة أقرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لنا غير التحويل .. فركبت معهم حتى سرت الى النهر ووقفت عليه وإذا برجل طوله اثنا عشر ذراعاً وذراعي وإذا رأسه كأ كبير ما يكون من القدور وأفقّه أكبر من



شِيرَ وَعَيْنَاهُ عَظِيمَتَانِ وَأَصَابِعُهُ كُلُّ وَاحِدَةٍ شَبْرٌ فَرَأَى أَمْرَهُ وَدَاخَانِي مَا دَاخَلَ الْقَوْمَ  
 مِنَ الْفَزَعِ فَأَقْبَلْنَا نَكَلَهُ وَهُوَ لَا يَتَكَلَّمُ وَلَا يَزِيدُ عَلَى النَّظَرِ إِلَيْنَا حَمَلْتُهُ إِلَى مَكَانِي وَكَتَبْتُ  
 إِلَى أَهْلِ وَيَسُو وَهُمْ مَنَاعِلُ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ أَسْأَلُهُمْ عَنْهُ فَعَرَفُونِي أَنَّ هَذَا رَجُلٌ مِنْ يَأْجُوجَ  
 وَمَأْجُوجَ وَهُمْ مَنَاعِلُ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ يَحْمِلُونَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمُ الْبَحْرَ وَانْهَسَمَ قَوْمٌ كَالْبَهَائِمِ الْحَامِلَةِ  
 عِرَاءَ حُفَاةٍ يَنْكَبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا يُخْرِجُ اللَّهُ تَعَالَى لَهْمَ فِي كُلِّ يَوْمٍ سَمَكَةً مِنَ الْبَحْرِ فَيَجِيءُ  
 الْوَاحِدُ بِمَذْيَةٍ فَيَحْتَزُّ مِنْهَا بِقَدَرِ كِفَايَتِهِ وَكَفَايَةِ عِيَالِهِ فَإِنْ أَخْذَ فَوْقَ ذَلِكَ اسْتَكْبَى بَطْنُهُ هُوَ  
 وَعِيَالُهُ وَرَبِمَا مَاتَ وَمَاتُوا بِأَسْرِهِمْ فَإِذَا أَخَذُوا مِنْهَا حَاجَتَهُمْ انْقَلَبَتْ وَعَادَتْ إِلَى الْبَحْرِ وَهُمْ  
 عَلَى ذَلِكَ وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمُ الْبَحْرُ وَجِبَالٌ مَحِيطةٌ فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ إِخْرَاجَهُمْ انْقَطَعَ السَّمَكُ عَنْهُمْ  
 وَكَتُفِبِ الْبَحْرِ وَانْفَتَحَ الشَّدُّ الَّذِي بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ ثُمَّ قَالَ الْمَلِكُ وَأَقَامَ الرَّجُلُ عِنْدِي  
 مَدَّةً ثُمَّ عَاقَبْتُ بِهِ عِلَّةً فِي نَحْوِ ثَمَانٍ فَهَاتَ بِهَا وَخَرَجْتُ فَرَأَيْتُ عِظَامَهُ فَكَانَتْ هَائِلَةً جَدَّاءَ •  
 قَالَ الْمُؤَلِّفُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى هَذَا وَأَمْثَالُهُ هُوَ الَّذِي قَدِمْتُ الْبَرَاءَةَ مِنْهُ وَلَمْ أَضْمَنْ صِحَّتَهُ  
 وَقِصَّةُ بْنُ قُضْلَانَ وَإِنْفَازِ الْمُقْتَدِرِ لَهُ إِلَى الْبَلْغَارِ مَذْكُورَةٌ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ بِيَدِي النَّاسِ  
 رَأَيْتُ بِهَا عِدَّةً تُسَخَّرُ وَعَلَى ذَلِكَ قَانَ نَهْرٌ لِأَتْلُ لَا شَكَّ فِي عِظَمِهِ وَطَوْلِهِ فَانْهَارَ يَأْتِي مِنْ  
 أَقْصَى الْجَنُوبِ فَيَمُرُّ عَلَى الْبَلْغَارِ وَالرُّوسِ وَالْخَزَرِ وَيَنْصَبُّ فِي بَحِيرَةِ جَرْجَانٍ وَفِيهِ يَسَافِرُ  
 التُّجَّارُ إِلَى وَيَسُو وَيَجْلِبُونَ الْوَبَرَ الْكَثِيرَ كَالْقَنْدَرِ وَالسُّتُورِ وَالشَّنَجَابِ وَقِيلَ إِنْ مَخْرَجَهُ  
 مِنْ أَرْضِ خَرْخِيرٍ فِيمَا بَيْنَ الْكَبَاكِبَةِ وَالْعَزِيَّةِ وَهُوَ الْحَدُّ بَيْنَهُمَا ثُمَّ يَذْهَبُ مُغْرَبًا إِلَى  
 بَلْغَارٍ ثُمَّ يَعُودُ إِلَى بُرْطَاسٍ وَبِلَادِ الْخَزَرِ حَتَّى يَصْبُ فِي الْبَحْرِ الْخَزَرِيِّ وَقِيلَ أَنَّهُ يَنْشَعِبُ  
 مِنْ نَهْرِ لِأَتْلُ نَيْفٍ وَسَبْعُونَ نَهْرًا وَيَبْقَى عُمُودُ النَّهْرِ يَجْرِي إِلَى الْخَزَرِ حَتَّى يَبْقَعَ فِي الْبَحْرِ  
 • وَيُقَالُ إِنَّ مِيَاهَهُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فِي أَعْلَاهُ أَنَّهُ يَزِيدُ عَلَى نَهْرِ جَيْحُونَ وَبَاقٍ  
 مِنْ كَثَرَةِ هَذِهِ الْمِيَاهِ وَغَرَارَتِهَا وَجِدَّةُ جَرَّتِهَا أَنَّهَا إِذَا انْتَهَتْ إِلَى الْبَحْرِ جَرَّتْ فِي الْبَحْرِ  
 دَاخِلَهُ مَسِيرَةَ يَوْمَيْنِ وَهِيَ كَتَلْبٍ عَلَى مَاءِ الْبَحْرِ حَتَّى يَجْمُدَ فِي الشِّتَاءِ لِعُذُوبَتِهِ وَيُفَرِّقُ  
 بَيْنَ لَوْنِهِ وَلَوْنِ مَاءِ الْبَحْرِ

| الإِسْمُ | أَبْكَسْرُ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ • إِسْمٌ وَادٍ

| الْأَسْمُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ • جَبَلٌ كَرَّةٌ نَحْيُ سُلَيْمٍ • وَقِيلَ قَاعٌ لِفُعْفُكَانَ ثُمَّ

اختصت به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الأثم تسعة أميال  
 \* وقال ابن السكيت الأثم اسم جامع لقريات ثلاث حاذية ونقيا والقياقيل أربع هذه  
 والمحدث \* قال الشاعر

فأوردته بطن الأثم شعثاً يصن المني كالجدل الثوام  
 | أنثوه \* من قرى مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الحضر  
 أيضاً \* وبمصر أيضاً أنثوه ذكرت قبل  
 | أنثوه | بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير \* موضع في بلاد قضاة ببادية  
 الشام \* قال الشاعر

تجاء كذري من حجير أنثية بغائله والصفحتين ندوب  
 - الكدر - الحمار الغليظ ووجدته في شعر عدى بن زيد بخط بن خلدان بالثاء المثانة  
 وهو قوله

أصعدن في وادي أنثية بعدما عسف الحيلة وأحزأل صواها  
 | الأثم | بالضم ثم الفتح وياه مكسورة مشددة وهم \* هوماء في غربي سلمى أحد  
 الجبلين الذين لطيف



## باب الهزئة والثاء المثلة وما يليهما

| الأثارب | كأنه جمع أثرب من الثرب وهو الشحم الذي قد غشي الكرش  
 يقال أثرب الكبش إذا زاد شحمه فهو أثرب لما سمي به جمع محض الاسماء كما قال  
 قبا عبد عمرو لو نهيت الاحواصا

\* وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ \* ينسب اليها  
 أبو المعالي محمد بن حجاج بن مبادر بن علي الأثاربي الانصاري \* وهذه القلعة الآن  
 خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الأثارب \* وفيها يقول محمد بن نصر بن  
 ( ١٤ - معجم أول )

صغير القيسراني

عَرَجَا بِالْأَثَارِي كَيْ أَقْصَى مَا رُبِ  
 وَاسْرِقَا نَوْمَ مُقْلَقِي مِنْ نُجْفُونِ الْكُوعَابِ  
 وَأَنْجِبَا مِنْ ضَلَالَتِي بَيْنَ عَيْنٍ وَحَاجِبِ

.. وحمدان بن عبد الرحيم الأثاري الطبيب متأدب وله شعر وأدب وصنف تاريخاً كان في أيام طغتكين صاحب دمشق بعد الحسمائة وقد ذكرته في معرانا بأتم من هذا [أُثَافَتُ] بالفتح والفاء مكسورة والثاء فوقها نقطتان اسم قرية باليمن ذات كروم كثيرة .. قال الهمداني وتسمى أُنَافَة بالهاء والثاء كثر .. قال وخبرني الرئيس الكباري .. من أهل أُنَافَت قال كانت تسمى في الجاهلية دُرْنَا وإياها أراد الأعشى .. بقوله أَقُولُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ تَمَلَّوْا شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ الْغُلُوفُ وكان الأعشى كثيراً ما يجرب فيها وكان له بها معصرة للخمر يعصر فيه ما جزل له أهل أُنَافَة من أعتابهم .. قال الاسمي وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأته بم تسمى هذه القرية فقالت أما سمعت قول الشاعر الأعشى

أَحِبُّ أُنَافَةَ ذَاتِ الْكُرُو مَعِنْدَ عَصَاةِ أَعْتَابِهَا

وأهل اليمن يسمونها ثافت بغير همزة وبين أُنَافَت وصنعاء .. يومان

[الْأُثَاثُ] [بلفظ الجمع] جبال في ديار ثمود بالحجر قرب وادي القرى .. فيها نزل قوله تعالى ( وَتَحْتُونَ مِنَ الْجِبَالِ لِبُيُوتٍ مُقَارِفِينَ ) وهي جبال يراها الناظر من بُعد فيظنها قطعة واحدة فإذا توسطها وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائف [ أَثَالُ ] يضم أوله وتخفيف ثانيه وألف ولام علم مرتجل أو من قولهم تَأَثَّلْتُ بَرًّا إذا احترقتها قال أبو ذؤيب

وَقَدْ أَرْسَلُوا قُرَاطَهُمْ فَتَأَثَّلُوا قَلِيلاً سَفَاهاً لِلْمَاءِ الْقَوَاعِدِ

\* وهو جبل لبني عبس بن بغيض بينه وبين الماء الذي ينزل عليه الناس إذا خرجوا من البصرة إلى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لأهل البصرة إلى المدينة بعد قَوْو وقيل الناجية .. وقيل أثال حصن ببلاد عبس بالقرب من بلاد بني أسد \* وَأَثَالُ أَيْضاً

موضع على طريق الحاج بين القمير وبستان ابن عامر .. قال كثير

أُرْمِيَ الفِجَاجُ إِذَا الفِجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِهَا مَرَّ أَغْصَالُ

بركائبٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ نَبْذَةٍ سُرُوحِ الدِّكَيْنِ وَبَازِلِ شِمَالِ

إِذَا هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبَ أَعْدَادٍ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ أَثَالِ

\* وَأُثَالُ مِنْ أَرْضِ الْحِمَاةِ لِبَنِي حَنِيْفَةٍ \* وَأُثَالُ أَيْضاً مَا قَرِيبٌ مِنْ غِمَارَةٍ وَغِمَارَةٌ بِالْعَيْنِ

الْمَعْجَمَةِ وَالزَّارَى وَهِيَ عَيْنُ مَا لَقُومٌ مِنْ بَنِي تَيْمٍ وَلِبَنِي عَائِذَةَ بْنِ مَالِكٍ \* وَأُثَالُ مَالِكٌ أَيْضاً

قَرِيبَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ .. وَفِي كِتَابِ الْجَامِعِ لِلغَوْرِيِّ \* أُثَالُ اسْمُ مَا لِبَنِي سُلَيْمٍ

وَقِيلَ لِبَنِي عَبَسٍ وَقِيلَ هُوَ جَبَلٌ .. وَقَالَ غَيْرُهُ أُثَالُ اسْمُ وَادِيَصْبٍ فِي وَادِي السَّتَارَةِ وَهُوَ

الْمَعْرُوفُ بِقُدَيْدٍ يَسِيلُ فِي وَادِي خَيْبَتِي أُمِّ مُعَبِدٍ .. وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي

الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ .. قَالَ مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ إِخْلَاجِهِ وَأَخُو الصَّرِيحَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُزْمَعِ

بِعَجْدَةٍ غَنَسٍ سَكَانَ سَرَاتِهِ فَذَنْ تَطْيِيفٍ بِهِ النَّيْطُ مَرْفَعِ

قَاطَتْ أُثَالُ إِلَى الْمَلَأِ وَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةٌ تَسْنُ وَتُودِعُ

حَتَّى إِذَا لَفِخَتْ وَغُولِي فَوْقَهَا قَرْدٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعِ

قَرْبَتُهَا لِلرَّمْحِ لَمَّا اعْتَسَدَتِي سَفَرَانَهُمْ بِهِ وَأَمْرٌ مُنْجِعِ

[ أُتَامِدُ ] بِالضَّمِّ \* هُوَ وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ

| أُنَابِيَةُ | يَفْتَحُ الْهَزْمَةُ وَبَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ .. قَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ الْغَوْرِيُّ

هُوَ مِنْ أُنَيْتٍ بِهِ إِذَا وَكَيْتَ يُقَالُ أُنَابِيَةٌ يَأْتُو وَيَأْنِي أَيْضاً إِثَابَةٌ وَإِنَابَةٌ وَلِذَلِكَ رَوَاهُ

بَعْضُهُمْ بِكَسْرِ الْهَزْمَةِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَثَابَةً بِنَاءً أُخْرَى وَأُثَابَةٌ بِالذَّوْنِ وَهُوَ خَطَأٌ .. وَالصَّحِيحُ

الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ هَمْزُهُ وَتُكْسَرُ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْجُمُحَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ خَمْسَةٌ

وَعَشْرُونَ فَرَسًا

| الْأَنْبِجَةُ | بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَجِيمٌ بِصِفَةِ جَمْعِ الْفَالَةِ كَأَنَّهُ

جَمْعُ تَبْجٍ وَالتَّبْجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَبِينُ كَاهِلَهُ وَظَهْرَهُ .. قَالَ الشَّامِيُّ

\* عَلَى أَهْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّفِيعِ \*

ويقال تَيْسَجُ كُلُّ شَيْءٍ وَسَطُهُ .. قال أبو عبيد تَيْسَجُ الرَّمْلُ مُعْظَمُهُ \* والأَثِيرَةُ صحراء  
لها جبال الأَثِيرَةُ لبني جعفر بن كلاب

[ الأَثِيرَةُ ] بفتح أوله بصيغة جمع القلة أيضا جمعُ تَيْسَرٍ مثل جريب وأَجْزِيرَةٍ لأن  
بمكة عدة جبال يقال لكل واحد منها تيسر كذا وقد ذُكرت في مواضعها .. وأصل  
الثَّيرَةُ الأرض السهلة وَثِيرُهُ عن كذا يَثِيرُهُ ثَبْرًا حَبِسُهُ يقال مَاتَبَرَكُ عن حاجتك ومنه  
تَيْسِرُ قاله ابن حبيب .. قال الفضل بن العباس بن عُتْبَةَ بن أَبِي لَهَبٍ

هيهات منك قُصَيْقَعَانُ وَبَلَدَحُ      فجنوبُ أَثِيرَةٍ فِيطْنُ عِسابِ

فألهوا تان فكبكب فُجْتَارِبُ      فالْبَوْصُ فالأَفْرَاعُ من أَشْقَابِ

[ إِيثُ ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وناه فوقها نقطتان

\* هو مائة لبني المحل بن جعفر بأود عن السَّكْرِيِّ في شرح قول جرير

أَتَعْرِفُ أَمْ أَتَكْرَرُ أَطْلَالُ دِمْنَةٍ      بِإِثْنِ فَالْجَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا

ليالي هِنْدٍ حَاجِسَةٌ لَا تُرِيحُنَا      بِبُخْلِ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا

لَعَمْرِي لَقَدْ أَشَقَقْتُ مِنْ سَمَرٍ نَظَرَةٍ      تَقُودُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقُودُهَا

وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أَمَامَهُ تَبَغْيِي      زِيَادَةُ حُبِّهِ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

.. وقال نصر \* إِيثُ مائة لبني يربوع بن حنظلة ثم لبني المحل منهم .. وقال الراعي

نَرْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ إِيثِيتْ بَعْدَمَا      كَشَفْنَا غُلِيلًا بِالرَّمَاكِ الْعَوَاتِرِ

[ أَثِيرُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وباء موحدة لغة في يَثْرُ \* مدينة رسول

الله صلى الله عليه وسلم وسنة صبي خبرها في موضعها إن شاء الله تعالى

[ أمثالات ] بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره ناء أخرى مثناة كأنه جمع

ثلاث وأمثالات بالفتح \* هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالأمثالات كالم

لَا يُطْلَلُ قَالَ بَيْهَسُ الْمَلَقَّبُ بِنِعْمَةٍ وَهُوَ مِنْ فِزَارَةٍ وَكَانَ سَابِعَ سَبْعَةِ إِخْوَةٍ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ

نَاسٌ مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ سِتَّةَ وَبَقِيَ بَيْهَسُ وَكَانَ يَتَحَقَّقُ فَأَرَادُوا قَتْلَهُ ثُمَّ قَالُوا وَمَا

تُرِيدُونَ مِنْ قَتْلِ هَذَا يُحَسِّبُ عَلَيْكُمْ بَرُجُلٌ فَتَرَكُوهُ فَصَحِبَهُمْ لِيَتَوَصَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَخَرُوا

جُزُورًا فِي يَوْمٍ شَدِيدٍ الْحَرِّ فَقَالُوا أَظَلُّوا الْحَمَكُمُ لثَلَاثًا فَسَدَ فَقَالَ بَيْهَسُ لَكِنْ بِالْأَمَثَالِ

لَمْ لَا يُظَلُّ فَذَهَبَتْ مِثْلَ قِصَّةِ طُوبَى وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَقُولُونَ بِأَلْثَلَاتٍ جَمْعُ أَثَلَةٍ وَهُوَ صِنْفٌ مِنَ الطَّرَفَاءِ كَبِيرٌ يُظَلُّ بِفَيْثِهِ مِائَةُ نَفْسٍ

| الأثل | بفتح الهمزة وسكون التاء ولام \* ذات الأثل في بلاد نيم الله بن ثعلبة كانت لهم بها وقعة مع بني أسد .. ولعل الشاعر إياها عني بقوله

فان تَرْجِعِ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ      بذي الأثل صيفاً مثل صيفي ومربّي  
أشدُّ بأعناق النوى بعد هذه      مرائر إن جاذبتها لم تُقَطع  
.. وقال حَضْرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ

سَلِي إِيْمَا سَأَلْتُ الْحَيَّ نَيْمًا      غداة الأثل عن شدي وكري

وقد علموا غداة الأثل أنني      شديد في نَحْجِجِ النَّفْعِ ضَرِي

| الْأَثَلَةُ | بلفظ واحد الأثل \* موضع قرب المدينة في قول قيس بن الخطيم

والله ذي المسجد الحرام وما      جليل من يَمَنَةٍ لها خُفُفُ

إني لأهول الرِّغْبِ ذِي كَذِبٍ      قد شَفَّ مَنِي الْأَحْشَاءِ وَالشَّغْفُ

بل لبت أهلي وأهل أثَلَةٍ في      دار قسريب بحيث نَخْلَفُ

كذا قيل في تفسيره والظاهر أنه اسم امرأة \* والأثلة أيضاً قرية بالجانب الغربي من بغداد على فرسخ واحد

| أَثْلِيدِم | بالفتح ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة ودال مهملة مكسورة وميم

\* قرية من ناحية الأشمونين بمصر

| إِثْمِد | بالكسر ثم السكون وكسر الميم وهو الذي يُكْتَحَلُ بِهِ \* موضع في قول

الشاعر حيث .. قال

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْإِثْمِدِ      وَنَامَ الْحَلِيُّ وَلَمْ تَرْقُدِ

.. وقال عامر بن الطفيل

وَلَتَسْأَلُنِ أَسْمَاءُ هِيَ حَفِيَّةٌ      نَصَحَاءُ مَا أَطْرَدْتُ أَمْ لَمْ أَطْرُدِ

قَالُوا لَهَا إِنَّا طَرَدْنَا أَخِيَّاهُ      قَلَحَ الْكَلَابِ وَكَسْتُ غَيْرَ مُطْرَدِ

وَلَنْ تَعْدُرْتَ الْبِلَادُ بِأَهْلِهَا      فَمَجَازُهَا نَيْمُهُ أَوْ بِالْإِثْمِدِ

فَلَا يَفِيئُكُمْ قَنًا وَعَوَارِضًا وَلَا قَبَانَ الصَّخِيلَ لَا بَةَ صَرَّ غَد

[ أُنْثَانُ ] بِالضَّمِّ وَنُونَيْنِ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ • • قَالَ جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ

وَعَاوَذْتُ مِنْ خَلٍّ قَدِيمٍ صَبَاقِي وَأَخْفَيْتُ مَنْ وَجَدِي الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا

وَرَكَّةَ الْهُوَيَّ أُنْثَانُ حَتَّى اسْتَفْزَنِي مِنَ الْحَبِّ مَعْطُوفُ الْهُوَيِّ مِنْ بِلَادِيَا

[ أَثْوَا ] مَقْصُورٌ \* مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي شَعْرِ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ نَصْرِ

[ الْأَثْوَارُ ] كَأَنَّهُ جَمْعُ ثَوْرٍ \* اسْمٌ رَمَلَ إِلَى سِنْدِ الْأَبَارِقِ الَّتِي أَسْفَلَ الْوَرْدَاتِ

• • وَقَالَ الْحَازِمِيُّ هُوَ رَمَلَ فِي بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَظْفَانَ

[ أَثُورٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَرَاءَ كَانَتْ الْمَوْصِلَ قَبْلَ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْاسْمِ

تُسَمَّى أَثُورٌ • • وَقِيلَ أَقُورٌ بِالْفَافِ • • وَقِيلَ هُوَ اسْمُ كُورَةِ الْجَزِيرَةِ بِأَسْرَهَا وَبِقَرَبِ

السَّلَامِيَّةِ \* وَهِيَ بَلَدَةٌ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرَسَخٍ مَدِينَةُ خَرَابٍ يَبَابُ يُقَالُ لَهَا

أَقُورٌ وَكَأَنَّ الْكُورَةَ كَانَتْ مُسَمَّاةً بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ أَثُولٌ ] بِالضَّمِّ سَكُونُ الْوَاوِ وَوَلَامٌ \* مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خُوزِسْتَانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي

الْفَتْوحِ • • قَالَ سَلْمَى بْنُ الْقَيْنِ وَكَانَ فِي جَيْشِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ لَمَّا فَتَحَ خُوزِسْتَانَ

أَكْلَفُ أَنْفٍ أَزْبَرَ بَنِي تَمِيمٍ نَجْوَعُ الْقُرْمَسِ سَبْرًا شَوْرِيَا

وَلَمْ أَعْلِكْ وَلَمْ يَنْكُلْ تَمِيمٌ غَدَاةَ الْحَرْبِ إِذْ رَجَعَ الْوَلِيَا

فَقَتَلْنَاهُمْ بِأَسْفَلِ ذِي أَثُولٍ بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتْلًا عَبَقْرِيَا

• • وَقَالَ حَرَمَةُ بْنُ مُرَاطَةَ الْمَدَوِيِّ فِي مِثْلِ ذَلِكَ

شَكَلْنَا الْهَرَمَزَانَ بِذِي أَثُولٍ إِلَى الْأَعْرَاجِ أَعْرَاجِ الزُّوَانِ

أَشْبَهُهُمْ وَقَدْ وَلُّوا جَمِيعًا نُظَلِمَا فَضًّا عَنْ عَقْدِ الْجُمَانِ

فَلَمْ أَرِ مِثْلَنَا فَضْلَاتٍ مَوْتٍ أَجَدَّ عَلَى مُجْدِدَاتِ الزَّمَانِ

[ الْأَثِيبُ ] \* مُؤَبَّهَةٌ فِي رَمْلِ الضَّاحِي قَرَبَ رَمَّانَ فِي طَرَفِ سَلْمَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ

[ الْأَثِيدَةُ ] بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ الثَّادِ بِتَقْلِ الْهَمْزَةِ إِلَى أَوَّلِهِ وَهُوَ

الثَّدَا \* وَالثَّدَى وَهُوَ مَكَانٌ بِمَكَاظِ

[ أَثِيدَةٌ ] بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَيْضًا \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ بِالشَّامِ وَيُرْوَى بِالنَّاءِ الْمُتَنَاءِ

من فوقها وقد ذكر قبل ٠٠ قال عدى بن الرقاع العاملي

أَصْمَدَنَ فِي وَادِي أَثِيَّةَ بَعْدَ مَا نَحَسَفَ الْحَبْلَةَ وَأَحْزَلَ صَوَاها

[أثير] كأنه تصغير أثير \* صحراء أثير بالكوفة ٠٠ ينسب إلى أثير بن عمرو

السكوني الطبيب الكوفي يعرف بابن عمر ٠٠ قال عبد الله بن مالك مَجْعَ الاطباء

لعلني بن أبي طالب رضى الله عنه لما ضربه ابن ملجم لعنه الله تعالى وكان أبصرهم بالطب

أثير فأخذ أثير رَمَّةَ شاة حارَّةَ فَتَبَّعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَأَدْخَلَهُ فِي جِرَاحَةِ عَلِيٍّ

ثم نفخ العرق واستخرجه فإذا عليه بياض الدماغ وإذا الفسرة قد وصلت إلى أم رأسه

فقال يا أمير المؤمنين أعهدْ عهدك فإني ميت ٠٠ وفي صحراء أثير حرق عليّ الطائفة

العلاء فيه

[الأثير] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وراءه يجوز أن يكون من قولهم

دابة أثيرة أى عظيمة الأثر وأن يكون تأنيث الأثير فعيل بمعنى مفعول أى مأثورة تؤثر

على غيرها أى يستخلص بها ويستبد ومنه الأثيرة \* وهي ماء بأعلى الثلثوت

[أثيفيات] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة والفاء مكسورة تصغير أثيفات جمع أثيفة

في القسلة وجمعها الكثير الأثافي وهي الحجارة التي توضع عليها القِدْر للطبخ \* موضع

في قول الراعي

دَعَوْنَ قُلُوبَنَا بِأَثِيفِيَّاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَائِصَ يَعْثِلِنَا

وهو والله أعلم الموضع المذكور بعد هذا ولكنه جمعه بما حوله وله نظائر كثيرة

[أثيفية] بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وفاء مكسورة وياء خفيفة تصغير

أثيفية القدر \* قرية لبني كليب بن ربوع بالوشم من أرض الحماة وأكثرها نول جرير

ابن الخطمي الشاعر ٠٠ وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة أثيفية قرية وأكيات وإنما

شبهت بأثافي القدر لأنها ثلاث أكيات وبها كان جرير وبها له مال وبها منزل ومخارة

ابن عقيل بن بلال بن جرير ٠٠ فقال مخارة في بني نعيم

إِنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثَافِي فَانْكُم بِهَا أَحَدَ الْأَيَّامِ عَظُمُ الْمَصَائِبِ

٠٠ وقال نصر أثيفية حصن من منازل تميم ٠٠ وقال راعي الإبل



دَعَوْنَا قُلُوبَنَا بِأَثِيفِيَّاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَائِصَ بَعَثَانَا

آخر كلامه .. وقد دلنا على أن أثيفية وأثيفيات وأثيفات وذات الأثافي كله واحد \* وذو أثيفية موضع في عقيق المدينة

| أَثِيلُ | كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَالٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ .. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

أَرْبَعٌ غَيٍّ مَعَالِمُ الْأَطْلَالِ بِالْجُزْعِ مِنْ حُرُصٍ فَهِنَّ بَوَالٍ

فَشِرَاجٌ رِيحَةٌ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثِيلٍ فَبَعَالٍ

قال - شراج ريحة - وادلني شيعة وأثيل منها مشترك وأكثره لبني ضمرة \* قال وذو أثيل واد كثير الفحل بين بدر والصفراء لبني جعفر بن أبي طالب

{ الأثيل } تصغير الأثيل وقد مر تفسيره \* موضع قرب المدينة وهناك عين ماء لآل

جعفر بن أبي طالب بين بدر ووادي الصفراء ويقال له ذو أثيل .. وقد حكينا عن ابن السكيت أنه بتشديد الياء .. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قتل عندهم النضر بن الحارث بن كلدة عند منصرفه من بدر فقالت قتيبة بنت النضر ترثي أباهما وتمجد رسول الله صلى الله عليه وسلم

يَا رَاكِبًا إِنْ الْأَثِيلُ مَطْنَةٌ مِنْ صَبْحٍ خَامِسَةٍ وَأَنْتَ مَوْفَقٌ

يَلْبَغُ بِهِ مَيْثًا قَالَتْ نَحِيَّةٌ مَا لَنْ تَزَالَ بِهَا الرَّاكِبُ تَحْفِقُ

وَفِي إِلَيْهِ وَعَكْبَرَةٌ مَسْفُوحَةٌ جَادَتْ لِمَا نَحْمُ وَأُخْرَى تَحْفِقُ

فَلَيْسَ سَمْنُ النَّضْرِ إِنْ نَادَيْتُهُ إِنْ كَانَ يَسْمَعُ مَيْثًا أَوْ يَنْطِقُ

ظَلَمْتُ سَيْوْفِي فِي أَبِيهِ تَسْوِشَةٌ اللَّهُ أَرْحَمُ هُنَاكَ تَنْشَقُ

أُمِّدُ وَلَا أَنْتَ ضَرْبُ نَجِيَّةٍ فِي قَوْمِهَا وَالْفَحْلُ فُحْلٌ مَعْرُقٌ

لَوْ كُنْتَ قَابِلٌ فِدْيَةً فَلَنَاتَيْنَ بِأَعَزٍّ مَا يَغْلُو لَدَيْكَ وَيَنْفِقُ

مَا كَانَ ضَرْكٌ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبَّمَا مَنْ الْفَقَى وَهُوَ الْمَقِيطُ الْحَنْقُ

وَالنَّضْرُ أَقْرَبُ مَنْ أَصَابَتْ وَسِيلَةٌ وَأَحَقُّهُمْ إِنْ كَانَ عَتَقَ يَعْتَقُ

فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم شعرها رفق لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لو هبته لها \* والأثيل أيضاً موضع في ذلك الصقع أكثره لبني ضمرة من كنانة

| الأئيل | بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجدته مؤثله وأئيله موضع في بلاد هذيل بتهامة . . قال أبو جندب الهذلي  
بغيتهم ما بين حداء والحنا وأوردتهم ماء الأئيل فعامها



—\*—\*—\*—\*—\*— باب الهمزة والجيم وما يليهما —\*—

| أجا | بوزن فعل بالتحريك مهموز مقصور والنسب اليه أجائي بوزن أجيى وهو علم مرتجل لاسم رجل سمي الجبل به كما نذكره ويجوز أن يكون منقولاً ومعناه الفرار كما حكاه ابن الأعرابي يقال أجا الرجل إذا فر . . وقال الزمخشري \* أجا وسمي جبلاً عن يسار شمراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار القاصد إلى مكة أو المصر ف عنها . . وقال أبو عبيد الكوفي أجا أحد جبلي طيى وهو غربي قيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طيى في الجبلين عشر ليل من دون قيد إلى أقصى أجا إلى القرى من ناحية الشام وبين المدينة والجبلين على غير الجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين ونباء جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريان وغسل وبين كل جبلين يوم وبين الجبلين وفدك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليل . . وذكر العلامة بأخبار العرب أن أجا سمي باسم رجل وسمي باسم امرأة وكان من خبرها أن رجلاً من العماليق يقال له أجا بن عبد الحى عشيق امرأة من قومه يقال لها سلمي وكانت لها حاضنة يقال لها العوجاء وكانا يجتمعان في منزلها حتى نذر بهما اخوة سلمي وهم الغميم والمضل وفدك وفائد والحدان وزوجها نفاقت سلمي وهربت هي وأجا والعوجاء وتبعهم زوجها واخوتها فلحقوا سلمي على الجبل المسمى سلمي فقتلوا هناك فسمي الجبل باسمها ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسمي المكان بها ولحقوا أجا بالجبل المسمى بأجا فقتلوه فيه فسمي به وأنفوا أن يرجعوا إلى قومه فسار كل واحد إلى مكان فأقام به فسمي ذلك المكان باسمه . . قال عبيد الله

الفقير اليه وهذا أحد ما استدلتنا به على بطلان ما ذكره النحويون من أن أجأ مؤنثة غير مصروفة لأنه جبل مذكر سمي باسم رجل وهو مذكر وكان غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أبت أجأ أن تسلم العام جأرها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحداً إنما يمنع من فيه من الرجال فالمراد أبت قبائل أجأ أو سكان أجأ وما أشبهه فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه يدل على ذلك عجز البيت وهو قوله \* فمن شاء فلينهض لها من مقاتل \* والجبل نفسه لا يقاتل والمقاتلة مفاعلة ولا تكون من واحد ووقف على هذا من كلامنا نحوي من أصدقائنا وأراد الاحتجاج والانتصار لقولهم فكان غاية ما قاله أن المقاتلة في التذكير والتأنيث مع الظاهر وأنت تراء قال أبت أجأ فالتأنيث لهذا الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة بزعمك فقلت له هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى إلى قول حسان بن ثابت

يسقون من وركد البريص عليهم يردى بصفق بالرحيق السلس

لم يرو أحد قط بصفق إلا بالياء آخر الحروف لأنه يريد يصفق ماء يردى فردة إلى المحذوف وهو الماء ولم يردّه إلى الظاهر وهو يردى ولو كان الأمر على ما ذكرت لقال تصفق لأن يردى مؤنث لم يجيء على وزنه مذكر قط وقد جاء الرد على المحذوف تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل (وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتاً أو هم قاتلون) ألا تراء قال فجاءها فردة على الظاهر وهو القرية ثم قال أو هم قاتلون فردة على أهل القرية وهو محذوف وهذا ظاهر لا إشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتأول به التأنيث إلا أن يقال أنه أراد البقعة فيصير من التحكم لأن تأويله بالمذكر ضروري لأنه جبل والجبل مذكر وإنه سمي باسم رجل بإجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في رواية أخرى وهو مكان وموضع ومزل وموطن ومحل ومسكن ولو سألت كل عربي عن أجأ لم يقل إلا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند إذاً للقاتل بتأنيته البتة ومع هذا فأنني إلى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجأ غير مصروف مع كثرة

استعمالهم لترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى أن أكثر النحويين قدرجوا أقوال الكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك من أشعارهم ما بانفى منها البيت الذي احتجوا به وقد مر وهو قول امرء القيس أبت أجأ .. ومنها قول عارق الطائي

ومن مبلغ عمر بن هند رسالة إذا استحققتها العيس تضى من البعد  
أيوعذني والرميل بيني وبينه تأمل رويداً ماأمامه من هند  
ومن أجأ حولي رعان كأنها قنابل خيل من كميت ومن ورد

.. قال العيزار بن الأخفش الطائي وكان خارجياً

ألاحي رستم الدار أصبح بالياً وحي وإن شاب القذال الغواني  
تحمّلن من سلمى فوجهن بالضحي إلى إجل يقطعن بيدها مهاويا

.. وقال زيد بن مهليل الطائي

جلبنا الخيل من أجأ وسلمى تجلبنا الخيل من أجأ وسلمى  
تجلبنا كل طرف أعوججي وتسلمية تكافية الغراب  
نسوف للمخزوم بمزققتها شئون الصائب صمائه الكعاب

.. وقال ليبد يصف كثيبة النعمان

أوت للشياح واهتدت بصليها أوت للشياح واهتدت بصليها  
كأركان سلمى إذ بدت أو كاتها ذرى أجأ إذ لاح فيه مواسل

فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل قنة في أجأ .. وأنشد قاسم بن ثابت لبعض

الأعراب

إلى نصد من عبد شمس كأنهم هضاب أجأ أركانه لم تقصف  
فلا مسة ساسوا الامور فاحكموا يابستها حتى أقرمت لمزوف

وهذا كما تراه مذكر مصروف لا تأويل فيه لتأنيته فانه لو أثبت لقال أركانها فان قيل هذا لا حجة فيه لأن الوزن يقوم بالتأنيث قيل قول امرء القيس أيضاً لا يجوز لكم الاحتجاج به لأن الوزن يقوم بالتذكير فيقول أبي أجأ لكننا صدقناكم فاحتججنا ولا تأويل فيها .. وقول الجيس يس

أجأ وسلمى أم بلاد الزاب وأبو المظفر أم غصنفَرُ غاب  
ثم إني وقفت بعد ما سطرته آنفاً على جامع شعر امرء القيس وقد نص الأصبى على  
ما قُتِلَتْ وهو أن أجأ موضع وهو أحد جبلين طييء والآخر سلمى وإنما أراد أهل أجأ  
كقول الله عز وجل (واسأل القرية) يريد أهل القرية هذا لفظه بعينه ثم وقفت على  
نسخة أخرى من جامع شعره قيل فيه \* أرى أجأ لن يُسلم العام جارء \*  
.. ثم قال في فسر الرواية الأولى والمعنى أصحاب الجبل لم يسلموا جارهم .. وقال أبو  
العرس ما حدثني أبو محمد أن أجأ يسمى برجل كان يقال له أجأ وُسِّمَتْ سلمى بامرأة  
كان يقال لها سلمى وكانا يلتقيان عند العوجاء وهو جبل بين أجأ وسلمى فسميت هذه  
الجبال باسماءهم ألا تراه قال سمي أجأ برجل وسميت سلمى بامرأة فأنث المؤنث وذكر  
المذكر وهذا إن شاء الله كافٍ في قطع حجاج من خالف وأراد الانتصار بالتقليد ..  
وقد جاء أجأ مقصوراً غير مهموز في الشعر وقد تقدم له شاهد في البيتين الذين على  
الفاء .. قال العجاجُ

والأمر ما رامقته مَلَهُوَ جَا يَضْوِيكَ مالم تحي منه مُنْجَا

فان قصرَ كَيْلِي بِسَلْمَى أَوْ أَجَا أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذِي حَسَا أَوْ يَأْجَجَا

.. وأما سبب نزول طييء الجبلين واختصاصهم بسكنائهما دون غيرهم من العرب فقد  
اختلفت الرواة فيه .. قال ابن الكلبي وجماعة سواه لما تفرق بنو سبأ أيام سبيل العرب  
سار جابر وحرمة ابنا أد بن زيد بن الهذيل قلت لأعراف جابر أو حرمة أو فوق  
كل ذي علم عليم وتبعهما ابن أخيها طييء واسمه جلهمة قات وهذا أيضاً لا أعرفه  
لأن طيئاً عند ابن الكلبي هو جلهمة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن  
كهلان والحكاية عنه وكان أبو عبيدة قال زيد بن الهذيل فساروا نحو تهامة وكانوا فيها  
بينها وبين اليمن ثم وقع بين طييء وعمومته ملاحاة ففارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله  
يتبع مواقع القطر فسمى طيئاً لطيء المنازل وقيل إنه سمي طيئاً لغير ذلك وأوغل  
طييء بارض الحجاز وكان له بعر يشرد في كل سنة عن إبله ويفيب ثلاثة أشهر ثم يعود  
إليه وقد عيّل وسمن وآثار الخضرة بادية في شدقيه فقال لابنه عمر وتفتأ يا بني هذا

البعير فإذا شرده فأتبع أثره حتى تنظر إلى أين يتسبي فلما كانت أيام الربيع وشرد البعير تبعه على ناقه له فلم يزل يقفر أثره حتى صار إلى جبل طي فقام هنالك ونظر عمر إلى بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والتخيل والريف فرجع إلى أبيه وأخبره بذلك فسار طي بابل وولده حتى نزل الجبلين فرأى أرضاً لها شأن ورأى فيها شيئاً عظيماً جسيماً مديد القامة على خلق العاديين ومعه امرأة على خاقه يقال لها سلمى وهي امرأته وقد اقتسما الجبلين بينهما نصفين فأجأ في أحد النصفين وسلمى في الآخر فسألهما طي عن أمرهما فقال الشيخ نحن من بقايا نخار غنينا بهذين الجبلين عصرأ بعد عصر أفنانا كركر الليل والنهار فقال له طي هل لك في مشاركتي إياك في هذا المكان فأكون لك مؤانساً وخلاً فقال الشيخ إن لي في ذلك رأياً فأقم فإن المكان واسع والشجر بالغ والماء ظاهر والكلا غامر فاقام معه طي بابل وولده بالجبلين فلم يلبث الشيخ والعجوز الا قليلاً حتى هلكا وخلص المكان لطي فولده به إلى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز طيأ ممن هو فقال طي

لأنا من القوم اليمانيينا      إن كنت عن ذلك تسألينا  
وقد ضربنا في البلاد حيناً      نمت أقباننا مهاجرين  
إذ سامنا الضميم بنو أينا      وقد وقعنا اليوم فيما شينا  
ريفاً وماء واسعاً معيناً

.. ويقال إن لغة طي هي لغة هذا الشيخ الصحاري والعجوز امرأته .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طي من أرضهم من الشجر ونزلوا بالجبلين أجأ وسلمى ولم يكن بهما أحد وإذا التمر قد غطي كرايف النخل فزعوا أن الجن كانت تلحق لهم النخل في ذلك الزمان وكان في ذلك التمر خنافس فأقبلوا يأكلون التمر والخنافس فجعل بعضهم يقول ويلكم الميت أطيب من الحي .. وقال أبو محمد الاعرابي أكتب أبو الددى قال لهما طي ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين إذ أقبل رجل من بقايا جديس تمتد القامة عاري الجثة كاد يسد الأفق طولاً ويقرعهما بعا وإذا هو الأسود بن غفار بن الصبور الجديسي وكان قد أجا من حسان تبع الحمامة ولحق

بالجبلين فقال لطيء من أدخلكم بلادى وإزنى عن آبائى أخرجوا عنها والآن فعلت  
وفعلت فقال طييء البلاد بلادنا وملكننا وفى أيدينا وإنما إذ عينها حيث وجدتم خلاه  
فقال الأسود لإضر بوا بيننا وبينكم وقتاً نقتل فيه قاتلنا غلب استحق البلد فأتعدا الوقت  
فقال طييء لجندب بن خارجة بن سعد بن قطرة بن طييء وأمه جديلة بنت سبيع بن  
عمرو بن حنبل وبها يعرفون وهم جديلة طييء وكان طييء لها مؤثراً فقال لجندب  
قاتل عن مكر منك فقاتلت أمه والله لتتركن بئيك وتعرضن ابني للقتل فقال طييء  
ويحك إنما خصصته بذلك فابت فقال طييء لعمر بن النخوع بن طييء فعليتك يا عمرو  
الرجل فقاتله فقال عمرو لا أفعل وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر في طييء  
بعد طييء

يا طييء أخبرني ولست بكاذب	وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن اذا استغنيت	وأمنت فأنما البعد الأجيب
واذا الشدائد بالشدائد مرّة	أشجكم فأنما الحبيب الأقرب
نحب لتلك قضية وإقامي	فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي النقاد ورعيها الجندب
واذا نكون كريمة أدعى لها	واذا يحاس الحين يدعى جندب
هذا العمر لكم الصغار بعينه	لا أم لي ان كان ذاك ولا أب

فقال طييء يا بني إنما أكرم دارى في العرب فقال عمرو كن أفعل الا على شرط أن  
لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب فقال له طييء لك شرطك فاقبل الأسود بن غفارة  
الجدبى للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو إن شئت  
صار عتك وإن شئت ناصلتك والا سافتك فقال عمرو القياع أحب الى فاكسر  
قوسك لا كسرهما أيضاً ونسطرعه وكانت لعمر بن النخوع بن طييء قوس موصولة  
بزرافين إذا شاء شدّها وإذا شاء خلعها فأهوى بها عمرو فانفتحت عن الزرافين واعترض  
الأسود بقوسه ونشأ به فكسرها فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه  
يا أسود استعن بقوسك فالرحم أحب الى فقال الأسود خذ عني فقال عمرو الحرب

خَذَعَةُ فَصَارَتْ مِثْلًا فَرَمَاهُ عَمْرُو فَفَاقَ قَلْبَهُ وَخَلَصَ الْجَبَلَانِ لَطِيءٌ فَزَلْهُمَا بَنُو الْعَوْتِ وَنَزَلَتْ جَدِيلَةُ السَّهْلِ مِنْهُمَا لِذَلِكَ . . قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْخَبَرِ نَظْرًا مِنْ وَجْهِهِ . . مِنْهَا إِنْ جُنْدَبًا هُوَ الرَّابِعُ مِنْ وَلَدِ طِيءٍ فَكَيْفَ يَكُونُ رَجُلًا يَصْلُحُ لِمِثْلِ هَذَا الْأَمْرِ ثُمَّ الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدَهُ وَزَعَمَ أَنَّهُ لِعَمْرُو بْنِ الْعَوْتِ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو الْبَقَّظَانِ وَأَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الرِّوَاةِ الثَّقَاةِ لَهَا فِي بَنِ أَحْمَرَ الْكِنَانِيِّ شَاعِرٍ جَاهِلِيٍّ ثُمَّ كَيْفَ تَكُونُ الْقَوْسُ حَدِيدًا وَهِيَ لَا تُنْفَذُ السَّهْمَ إِلَّا بِرُجُوعِهَا وَالْحَدِيدُ إِذَا أَعْوَجَّ لَا يَرْجِعُ الْبَتَّةَ ثُمَّ كَيْفَ يَصِحُّ فِي الْعَقْلِ أَنْ قَوْسًا يَزْرُقِينَ هَذَا بَعِيدٌ فِي الْعَقْلِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ النَّظَرِ . . وَقَدْ رَوَى بَعْضُ أَهْلِ السِّيَرِ مِنْ خَبَرِ الْأَسْوَدِ بْنِ غَفَارٍ مَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْقَبُولِ مِنْ هَذَا وَهُوَ أَنَّ الْأَسْوَدَ لَمَّا أَفْلَتَ مِنْ حَسَّانَ شَجَّ كَمَا نَذَرَهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي خَبَرِ الْيَمَامَةِ أَقْضَى بِهِ الْهَرَبُ حَتَّى لَحِقَ بِالْجَبَلَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَهُمَا طِيءٌ وَكَانَتْ طِيءٌ تَنْزِلُ الْبَعِيرَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهِيَ الْيَوْمَ حِمَّةُ عَمْدَانَ وَمُرَادٍ وَكَانَ سَيِّدُهُمْ يَوْمَئِذٍ أَسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْعَوْتِ بْنِ طِيءٍ وَكَانَ الْوَادِي مَسْبُوعًا وَهُمْ قَالِبُ عَدَدِهِمْ فَجَعَلَ يَنْتَابُهُمْ بَعِيرٌ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ يَضْرِبُ فِي إِبَاهِمٍ وَلَا يَدْرُونَ أَيْنَ يَذْهَبُ إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَرُونَهُ إِلَى قَابِلٍ وَكَانَتِ الْأَزْدُ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْيَمَنِ أَيَّامَ سَيْلِ الْعَرَمِ فَاسْتَوْحِشَتْ طِيءٌ لِذَلِكَ وَقَالَتْ قَدْ ظَنَعْنَ أَخْوَانَنَا وَسَارُوا إِلَى الْأَرْيَافِ فَلَمَّا هَمُّوا بِالظَّنِّ قَالُوا لِأَسَامَةَ إِنْ هَذَا الْبَعِيرُ الَّذِي يَأْتِينَا إِنَّمَا يَأْتِينَا مِنْ بَلَدٍ رَيْفٍ وَرَخِصٍ وَإِنَّا لَنَرِي فِي بَعْرِهِ النَّوَى فَلَوْ إِنَّا نَتَمَهَّدُهُ عِنْدَ أَنْصَرَفِهِ فَشَخَّصْنَا مَعَهُ لَعَلَّنَا نَصِيبُ مَكَانًا خَيْرًا مِنْ مَكَانِنَا فَلَمَّا كَانَ الْخَرِيفُ جَاءَ الْبَعِيرُ فَضْرَبَ فِي إِبَاهِمٍ فَلَمَّا أَنْصَرَفَ تَبِعَهُ أَسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْعَوْتِ وَحَبَّةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ قُطْرَةَ بْنِ طِيءٍ فَجَعَلَا يَسِيرَانِ بِسِيرِ الْجَلِّ وَيَنْزِلَانِ بِنَزُولِهِ حَتَّى أَدْخَلَهُمَا بَابَ أَجْلٍ فَوَقَفَا مِنَ الْغَضَبِ وَالْخَيْرِ عَلَى مَا أَحْبَبَهُمَا فَرَجَعَا إِلَى قَوْمِهِمَا فَأَخْبَرَاهُم بِهِ فَأَرْحَلَتْ طِيءٌ بِجَمَلَتِهَا إِلَى الْجَبَلَيْنِ وَجَعَلَ أَسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ يَقُولُ

اجْعَلْ ظُرْبِيَا كَحَيْبٍ يُنْسَى لِكُلِّ قَوْمٍ مُصْخَبٌ وَنُمْسَى

وَالظُّرْبُ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانُوا يَنْزِلُونَ فِيهِ قَبْلَ الْجَبَلَيْنِ قَالَ فَهَجَمَتْ طِيءٌ عَلَى التَّخَلُّعِ بِالتَّعَابِ عَلَى مَوَاشٍ كَثِيرَةٍ وَإِذَا هُمْ بِرُجُلٍ فِي شَعْبٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ



ابن غفار فها لم مارأوا من عظم خلقه وتخوفوه فنزلوا ناحية من الارض فسبروها فلم يروا بها أحداً غيره فقال أسامة بن لؤي لابن له يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فضلك في الجاد والبأس والرمي فاكفنا أمر هذا الرجل فان كفيتم أمره فقد سدت قومك آخر الدهر وكنت الذي أنزلنا هذا البلد فانطلق الغوث حتى أتى الرجل فسأله فعجب الأسود من صغر خلق الغوث فقال له من أين أقيمت فقال له من اليمن وأخبره خبر البعير ويحبهم معه وأنهم رهبوا مارأوا من عظم خلقه وصغرهم عنه فاخبرهم باسمه ونسبه ثم شغل الغوث ورماه بسهم فقتله وأقامت طي بالجبليين وهم بهما الى الآن .. وأما أسامة بن لؤي وابنه الغوث هذا فدرجا ولا عقب لهما

[الأجاء] \* أجاءة بذر بن عقال فيها بيوت من متن الجبل ومنازل في أعلاه عن نصر والله سبحانه وتعالى أعلم

[أجار] | بفتح أوله كأنه جمع أجرد .. قال أبو محمد الأعرابي \* أجارد بفتح أوله لا يضمه في بلاد تيم .. قال اللعين المقرئ

دعاني إن أرض يبتغي الزاد بعدما تراعى حلامات به وأجار

ومن ذات أصفاء شهب كأنها مزاحف هزلى بينها متباعد

وذكر أبيتاً وقصة ذكرت في حلامات

[أجار] | بالضم أفاعل من جرذت الشيء فانا أجاره ومثله ضربت بين القوم فانا أضارب \* اسم موضع في بلاد عبدالقيس عن أبي محمد الأسود .. وفي كتاب نصر أجاره وانه يتحدر من السراة على قرية مطار لبني نصر \* وأجاره أيضاً واد من أودية كل وهي أودية كثيرة تشك من الملحاه وهي رابية منقاد مستطيلة ماشرق منها هو الأوداة وما غارب فهو البيضاء

[أجان] | يضم الهزمة وتخفيف الجيم وآخره نون \* بايدة بأذريجان بينها وبين تبريز عشرة فراسخ في طريق الري رأيها وعليها سور وبها سوق الا أن الخراب غالب عليها

[الأجاول] | بالفتح بلفظ الجمع جالاً البير جانبها والجمع أجوال والأجاول

جمع الجمع \* وهو موضع قرب وهران فيه روضة ذكرت في الرياض .. وقال ابن السكيت  
الأجاول أبارق بجانب الرمل عن يمين كلفى من شمالها .. قال كثير  
عفا ميت كلفى بعدنا فلا أجاول

[ الأجائين ] بالفتح وبعد الألف ياءان تحت كل واحدة منهما تملتان بالفظ  
التثنية \* اسم موضع كان لهم فيه يوم من أيامهم

[ الأجباب ] جمع جب \* وهو البئر \* قيل وادٍ وقيل مياه يحصى كثرته معروفة  
تلى مهب الشمال من حى ضرية .. وقال الأصمعي الأجباب من مياه بنى ضبينة وربما قيل  
له الجب .. وفيه يقول الشاعر

ابني كلاب كيف يُنفى جعفر \* وبني ضبينة حاضرو الأجباب

[ أجبال ] صبح [ أجبال جمع جبل وصبح بضم الصاد المهملة ضد المساء \* موضع  
بأرض الجنب لبني رحص بن حذيفة وهرم بن قعبة وصبح رجل من عاد كان ينزلها  
على وجه الدهر .. قال الشاعر

ألا هل إلى أجبال صبح بذي الفضأ \* غضا الأثل من قبل المات معاد

بلاد بها كنأ وكنأ نحبها إذ الأهل أهل والبلاد بلاد

[ أجدانية ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وبعد الألف ياء موحدة وباء خفيفة  
وهاء يجوز أن يكون أن كان عربياً جمع جذب جمع قلة ثم نزولهم منزلة المفرد لكونه  
علماً فنسبوا إليه ثم خففوا باء النسبة لكثرة الاستعمال والأظهر أنه محبى \* وهو بلد  
بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيرا على ما قاله ابن حوقل ..  
وقال أبو عبيد البركى أجدانية مدينة كبيرة في حراء أرضها صفا وآبارها منقورة في الصفا  
طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها بساتين لطاف ونخل يسير وليس بها من الأشجار إلا  
الأراك وبها جامع حسن البناء بناء أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بلهدي  
له صومعة مثقنة بديعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة وأهلها  
ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها بُد من مصرحاء لوانة ولها مرسى على البحر يعرف  
بالمادور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس بأجدانية لغورهم سقف خشب

إنما هي أقبال طوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وهي راحية الاسعار كثيرة القرباياتها من مدينة أوجلة أضاف القور . وقال غيره أجدابية مدينة كثيرة النخل والتور وبين غربيها وجنوبها مدينة أوجلة وهي من أعمالها وهي أكثر بلاد المغرب نخلاً وأجودته ثراً . . . واجدابية في الاقليم الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي من فتوح عمرو بن العاص فتحها مع بركة صلحاً على خمسة آلاف دينار وأسلم كثير من بربرها . . . ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن الأجدابي كان أديباً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المتحفظ وهو مختصر في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

[ أجداد ] بلفظ جمع الجذد أي الاب وهو في الاصل جمع جذد يضم الجيم وهو البير \* وهو اسم موضع نجد في بلاد غطفان فيه روضة . . قال النابغة

أرسلنا جديداً من سعاد نجذب عفت روضة الاجداد منها فينقب  
 . . وقال أبو زياد الاجداد مياه بالسماوة لكذب وأنشد يقول

نحن جالبنا الخيل من مرادها من جاني لبى الى أنضادها  
 يفري لها الأخاس من مزادها فصبت كلباً على أنجدادها  
 طحمة ورد ليس من أورادها

[ أجدت ] بالفتح نم السكون وضم الدال المهمة والثالث مثلثة جمع جذت جمع قلة وهو القبر . . قال الشكري أحدث وأجدت بالحاء والجيم موضعان . . قال المنخل

سرفت بأجدت كعاف عرق علامات كشجير النماط

[ الأجدلان ] بالدال المهمة \* أبرقان من ديار عوف بن كعب بن سعد من أطراف الستار . . وهو واد لامرء القيس بن زيد بناة بن تميم حيث التقى هو وبيضاء الخط  
 [ أجدال ] بالفتح نم السكون والذال معجمة وألف ولام كأنه جمع جذل النخلة \*

وهو البريد الخامس من المدينة لمن يريد بدرأ

[ أجرد ] بالدال المهمة جمع جرد وهي الأرض التي لا نبات بها \* وهو موضع

بعينه قال الراجز

لا ري للعيس بذي الأجزاء

[أجزاء] مثل الذي قبله إلا أن ذاله معجمة \* موضع نجد \* قال الرازي

أعرف الدار بذي أجزاء دار السعدى وإننى نعاذ

لم يبق منهم رهم الرذاذ غير أنافى من جيل جواذ

\* وأم أجزاء بئر قديمة في مكة وقيل وهي بالدال المهملة

[أجزاء] كأنه جمع جُرْف وهو جانب الوادى المنتصب \* موضع \* قال الفضل بن

العباس اللبى

يادار أفوت بالجزع ذى الأخياف بين حزم الجزير والأجزاء

[أجرب] بالفتح ثم السكون يقال رجل أجرب وأجرب \* وليس من باب أفعال

من كذا أى أن هذا الموضع أشد جرباً من غيره لأنه من العيوب ولكنه مثل أحمر

\* وهو اسم موضع يذكر مع الأشعر من منازل جهينة بناحية المدينة \* وأجرب موضع

آخر نجد \* قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرب بعد الظعاف وكثرة الترحال

كحيت منية ولو ظهرت له لوجدت صاحب جرة وقتال

[الأجرد] بوزن الذى قبله وهو الموضع الذى لا نبات فيه \* اسم جبل من جبال

القبيلة عن أبى القاسم محمود عن السيد 'على' العلوى له ذكر فى حديث الهجرة عن

محمد بن اسحاق \* وقال نصر الأشعر والأجرد جبلا جهينة بين المدينة والشام

[أجر] بالتحريك \* قال أبو عبيد بن جراح القاصد من القير وان الى بونة فيأخذ من

القير وان الى جلولا ومنها الى أجر \* وهي قرية لها حصن وقنطرة وهي موضع وعرة

كثير الحجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة ولذلك يقال

إذا جئت أجر فمتجل فإن فيه حجراً يبرى وأسداً يفرى ويريحاً تذى \* وحول أجر

قبائل من العرب والبربر

[الأجرتين] بلفظ التثنية \* علم الموضع بالجماعة عن محمد بن ادريس بن أبى حفصة

هكذا حكاه مبتدأ به

[أَجْزَلُ] بالزاي واللام .. قال قيس بن الصَّرَّاع المِجَلِّي  
سَقَى جَدَّتَا بِالْأَجْزَلِ الْفَرْدَ قَالَتَا رِهَامُ الْغَوَادِي مَزْنَةً فَاسْتَهَلَّتْ  
أَجْشُدُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَدَلَالُهَا مَهْمَلَةٌ وَهُوَ عَلِمُ مَرْتَجِلٍ  
لَمْ يَجْعَلْ فِيهَا عَلَمٌ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَحْرَفُ بِمَجْتَمَعَةٍ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى وَجْهِهَا السَّتَةُ فِي  
شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ قَيْسِ عَيْلَانَ وَهُوَ فِي كِتَابِ نَصْرِ أَجْشُرٍ  
بِالرَّاءِ وَاللَّهَ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

[أَجْكُنُ] بِالْتَّحْرِيكِ وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ الْغَلِيظُ الصَّوْتُ .. قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ

وَتِمَّةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْنٌ أَجْشَنُ وَأَقْطَعُ  
- الْجَشْنُ - الْقَوْسُ الْخَفِيفَةُ بِصَفِّ صَائِدٍ \* وَأَجْشَنُ اسْمُ أَطَمٍ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ وَالْأَطَمِ  
وَالْأَجْمِ الْقَصْرِ كَانَ لِبْنِي أَتَيْفُ الْبُلُوَيْنِ عِنْدَ الْبَيْرِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا لَأَوَةٌ  
[الْأَجْفَرُ] بِضَمِّ الْفَاءِ جَمْعُ جَفْرٍ وَهُوَ الْبَيْرُ الْوَاسِعَةُ لَمْ تُطَوَّ \* مَوْضِعٌ بَيْنَ فَيْدٍ  
وَالْحَزْرِيَّةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيْدِ سِتَّةٍ وَثَلَاثُونَ فَرَسَخًا نَحْوَ مَكَّةَ .. وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ الْأَجْفَرُ  
مَاءٌ لِبْنِي يَرْبُوعٌ اشْتَرَعَتْهُ مِنْهُمْ بَنُو جَذِيمَةَ

[إِجْلَةٌ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ \* مِنْ قَرْيَةِ الْعِمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ  
[أَجْلَى] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَثَلَاثَةِ بُوْزَنٍ حَمَزَى مَحْرُوكٍ وَآخِرُهُ مُمَالٌ وَهَذَا الْبِنَاءُ  
يُخْتَصُّ بِالْمَوْثِقِ إِسْمًا وَصِفَةً فَالْإِسْمُ نَحْوُ أَجْلَى وَدَقْرَى وَبَرْكِي وَالصِّفَةُ بِشَكِي وَمَرَطِي  
وَحَمَزِي \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصَادِ أَرْضٍ مِنَ التَّنَزُّبَةِ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
أَجْلَى هَضْبَاتُ ثَلَاثَ عَلَى مَبْدَأِ النِّعَمِ مِنَ الثُّعْلِ بِشَاطِي الْجَرِيبِ الَّذِي يَلْقَى الثُّعْلَ  
وَهُوَ مَرَعِي لَمْ يَكُنْ مَعْرُوفٌ .. قَالَ

حَلَّتْ سُلَيْمِي جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجْلَى مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ

مَحَلٌّ لِأَذَانٍ وَلَا قَرِيبٍ

.. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَجْلَى بِلَادُ طَبِيعَةٍ مَرِيضَةٍ تَنْبُتُ الْحُلَى وَالصِّلِيَانِ وَأَنْشَدَ .. حَلَّتْ  
سُلَيْمِي .. وَقَالَ السَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْقَتَنِالِ الْكَلَابِيِّ

عَفَّتْ أَجْلَى مِنْ أَهْلِهَا فَقَالِيهَا إِلَى الدَّوْمِ فَالْتَقَاءَ قَرَأَ كَثِيرُهَا  
أَجْلَى هَضْبَةٌ بِأَعْلَى نَجْدٍ .. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ ثَلُثَتْ بِنْتُ الْحُسَيْنِ أَيْ الْبِلَادِ  
أَفْتَسِلَ مَرَعَى وَأَسْمَنُ .. فَقَالَتْ خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ وَأَجْوَاهُ الصَّبَّانِ قِيلَ لَهَا نَمِ مَاذَا  
فَقَالَتْ أَرَاهَا أَجْلَى أَنِّي ثَلُثْتُ أَيْ مَتَى ثَلُثْتُ بَعْدَ هَذَا .. قَالَ وَيُقَالُ أَنْ أَجْلَى مَوْضِعٌ فِي  
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ

[ أَجْمٌ ] بِالْتَحْرِيكِ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَرِبَ الْفَرَادِيسِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ .. قَالَ التَّنَبُّيُّ  
الرَّاجِعُ الْخَلِيلُ عِفَّةً مُقَوَّدَةً مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَبَارِ شَكْلَهَا بِرُمٍ  
كَثَلٌ بِطَرِيقِ الْمَغْرُورِ سَأَكْنَهَا بِأَنَّ دَارَكَ قَنْسَرِينَ وَالْأَجْمُ  
[ أَجْمٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ \* وَهُوَ وَاحِدُ أَجَامِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ بِمَعْنَى الْأَطَمِ وَأَجَامُ الْمَدِينَةِ  
وَأَطَامُهَا حَصُونُهَا وَقُصُورُهَا وَهِيَ كَنْسِيرَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَجْمٌ  
حَصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَابَةٍ وَقَالَ كُلُّ بَيْتٍ مَرِيعٍ مَسْطَحٌ فَهُوَ أَجْمٌ .. قَالَ أَمْرُ الْقَلْبِيسِ  
وَتِبْيَاءٌ لَمْ يَتْرَكْ بِهَا جَذْعٌ نَخْلَةٌ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

[ أَجْمَةٌ بُرْسٌ ] بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبُرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ  
مَهْمَلَةٌ \* نَاحِيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ .. قَالَ الْبَلَادِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يُقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ أَلْزَمَ أَهْلَ أَجْمَةٍ بُرْسٍ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دَرَاهِمَ وَكُتِبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةٍ أَدَمٍ \*  
وَأَجْمَةٌ بُرْسٌ بِحَضْرَةِ الصَّرْحِ صَرَحَ نَمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بِأَرْضِ بَابِلَ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ هَوَّةٌ  
بَعِيدَةُ الْقَعْرِ يُقَالُ إِنَّ مِنْهَا عَمِلَ آجَرُ الصَّرْحِ وَيُقَالُ إِنَّهَا كُحِشَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ أَجْنَادُ الشَّامِ ] جَمْعُ جَنْدٍ \* وَهِيَ خَمْسَةُ جُنْدٍ فِلَسْطِينَ وَجَنْدُ الْأَرْدُنِّ وَجَنْدُ  
دِمَشْقٍ وَجَنْدُ حِمصٍ وَجَنْدُ قَنْسَرِينَ .. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا فِي الْأَجْنَادِ  
فَقِيلَ سَمِيَ الْمُسْلِمُونَ فِلَسْطِينَ جَنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كُورٍ وَالتَّجَنْدُ التَّجْمَعُ وَجَنْدَتُ جَنْدًا  
أَيَّ جَمَعْتُ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ سُمِّيتْ كُلُّ نَاحِيَةٍ بِجَنْدٍ كَانُوا يَقْبِضُونَ أُعْطِيَتْهُمْ  
فِيهِ .. وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ مَعَ قَنْسَرِينَ جَنْدًا وَاحِدًا فَأَفْرَدَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ  
وَجَعَلَهَا جَنْدًا بِرَأْسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنْسَرِينَ وَكُورَهَا مَضْمُومَةً إِلَى حِمصٍ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ فَعَمِلَ قَنْسَرِينَ وَانطَاكِيَةَ وَنَبِيجَ جَنْدًا بِرَأْسِهِ فَلَمَّا اسْتَخَفَّ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ قَنْسَرِينَ

كبورها فجعلها جنداً وأفرد العواصم كان ذكره في العواصم إن شاء الله .. وقال الفرزدق  
فقلت ماهو الا الشام تركبهُ كاتما الموت في أجناده البغرُ

- والبغرُ - داء يصيب الابل تشرب الماء فلا تروى

[ أَجْنَادَيْنِ | بالفتح ثم السكون ونون وألف وتُفتح الدالُ فتكسر معها النون  
فيصير بلفظ التثنية وتُكسر الدال وتُفتح النون بلفظ الجمع وأكثر أصحاب الحديث  
يقولون انه بلفظ التثنية ومن المتصلين من يقوله بلفظ الجمع وهو موضع معروف بالشام  
من نواحي فلسطين .. وفي كتاب أبي حذيفة اسحاق بن بشر بخط أبي عامر العبدري أن  
أجنادين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة  
.. وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهيد يوم أجنادين مائة ألف من الروم سرتب هرقل أكثرهم  
ونجم الباقي من النواحي وهرقل يومئذ يحص فقاتلوا المسلمين قتالا شديداً ثم إن الله  
تعالى هزّمهم وفرّقهم وقتل المسمون منهم خلقاً واستشهد من المسلمين طائفة .. منهم  
عبد الله بن الزبير بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف وعكرمة بن أبي جهل والحارث  
ابن هشام وأبلى خالد بن الوليد يومئذ بلاء مشهوراً وانتهى خبر الواقعة الى هرقل  
فغضب قلبه وملئ رعباً فهرب من حصص الى انطاكية وكانت لانتقى عشرة ليليلة بقيت  
من جمادي الأولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضى الله عنه نحو شهر .. فقال  
زياد بن حنظلة

ونحن تركنا أرطبون مطرداً	الى المسجد الأقصى وفيه حُور
عشيّة أجنادين لما تبايعوا	وقامت عليهم بالعراء نُور
عطفنا له تحت العجاج بطعنة	لما أشج ناهي الشبيق غرور
فطمننا به الروم المريضة بعده	عن الشام أدنى ما هناك شطير
تولت جوع الروم تتبع إمره	تكاد من الذعر الشديد تطير
وعودر صرعى في المكرك كثيرة	وعاد اليه الفل وهو حسير

.. وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خبر أحياء البرية كلها لنرى رُحيم أو خلة مناسن

له عهدٌ يُدعى لم يُكدرْ بريبةٍ وقوال معروفه حديث ومزمن  
وليس امرءٌ من لم يزلْ ذاك كآمرءَ بدأ نصحه فاستوجب الرفد بحسن  
فأن لم تكن بالشام دارى مقيمةً فإن بأجنادين كفى ومسكن  
منازل صدق لم تغير رؤسومها وأخرى بيا فارقين فوزت  
[أجنقان] بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف وألف ونون ويروى بمد أوله  
وقد ذكر قبل \* وهي من فركى سرخس ويقال له أجنكان بلسانهم أيضاً  
| أجنول | يجوز أن يكون الفعل من جال يجوز وأن يكون منقولاً من الفرس  
الأجنول وهو السريع والأصل أن الأجنول واحد الأجنول \* وهي هضبات متجاورات  
بجذاه هضبة من تسلمى وأجل فيها ماء .. وقبل أجنول واد أو جبل في ديار غطفان  
عن نصر

| أجنوية | كأنه جمع جواد وقد ذكر الجواد في موضعه من هذا الكتاب \* هو  
ماء لبني ثَمِير بناحية الهمامة  
| أجياد | بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه جمع جيد وهو العنق وأجياد أيضاً جمع  
جواد من الخيل يقال للذكر والأنثى وجياد وأجويد حكاه أبو نصر اسماعيل بن  
سحَّاد وقد قيل في اسم هذا الموضع جياذ أيضاً وقد ذكر في موضعه .. وقال الأعرابي  
يَمُون بن قيس

فأنت من أهل الحجون ولا الصفا ولا لك حق الشرب من ماء زمزم  
ولا جعلك الرحمن بينك في الملأ بأجياد غربي الصفا والمحرم  
.. وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

هيأت من أمة الوهاب منزلاً لما نزلنا بسيف البحر من عدن  
وجاوزت أهل أجياد فليس لنا منها سوى الشوق أو حظ من الحزن

وذكره في الشعر كثير .. واختلفت في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سمي بذلك لأن  
تبناً لما قدم مكة ربط خياله فيه فسُمي بذلك وها أجيادان أجياد الكبير وأجياد الصغير  
.. وقال أبو القاسم الخوارزمي \* أجياد موضع بمكة يلي الصفا .. وقال أبو سعيد السيرافي



في كتاب جزيرة العرب من تأليفه هو موضع خروج دابة الأرض... وقرأت فيها أملاء أبو الحسين أحمد بن فارس على يد يع بن عبد الله الهمداني بإسناد له أن الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش لا يطعم في ركوبها طامع ولا يحطّر ارتباطها للناس على بال ولم تكن ترى إلا في أرض العرب وكانت مكرمة إذ خرّها الله لبيته وابن خيله اسماعيل بن إبراهيم عليهم السلام وكان اسماعيل أول من ذلّت له الخيل العتاق وأول من ركبها وارتبطها فذكر أهل العلم أن الله عز وجل أوحى إلى اسماعيل عليه السلام إني ادخرت لك كنزاً لم أعطه أحداً قبلك فاخرج فناب بالكثرة فأنى أجباداً فأطعمه الله تعالى الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس إلا أنه فارتبطها بأجباد فبذلك سمي المكان أجباداً ويؤيد هذا ما قاله الأصبغ في تفسيره قول بشر بن أبي خازم

حلفت برب الداميات نحورها وما ضم أجباد المصلى ومذهب

لئن شئت الحرب العوان التي أرى وقد طال إبعادها وترهب

لتحتملن بالليل منكم ظعينة إلى غير موثوق من العز ترهب

قال أبو عبيدة المصلى المسجد والمذهب بيت الله الحرام وأجباد... قال الأصبغ هو الموضع الذي كانت به الخيل التي سخرها الله لاسماعيل عليه السلام... وقال ابن اسحاق لما وقعت الحرب بين الحارث بن مضاخ الجرجمي وبين السميذع بن حوثر بالناء المثلثة خرج ابن مضاخ من قعيقعان فتقعق سلاحه فسمى قعيقعان وخرج السميذع ومعه الخيل والرجال من أجباد فيقال أنه ما سمي أجباد أجباداً إلا بخروج الخيل الجياد منه مع السميذع... وقال السهيلي وأما أجباد فلم يسم بأجباد الخيل كما ذكر ابن اسحاق لأن جياد الخيل لا يقال فيها أجباد وإنما أجباد جمع جيد... وذكر أصحاب الأخبار أن مضاخاً ضرب في ذلك الموضع أجباد مائة رجل من العمالقة فسمى ذلك الموضع بأجباد لذلك قال وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة... قلت أنا وقد قدمنا أن الجوهري حكى أن العرب تجمع الجواد من الخيل على أجباد ولا شك أن ذلك لم يبلغ السهيلي فانكره وما يؤيد أن هذا الموضع مسمى بالخيل أنه يقال فيه أجواد وجياد ثم اتفقا الرواة أنها سميت بجياد الخيل لا بدفعه الرواية المحمولة

من جهة السهلي . . . وحدث أبو المنذر قال كثرت إباد اتهامه وبنو معد بها حلول ولم يتفرقوا عنها فبغوا على بني زيار وكانت منازلهم بأجباد من مكة وذلك . . . قول الأعشي

وَيَبْدَأُ تَحْسِبُ أَرَامَهَا رِجَالُ إِيَادٍ بِأَجْيَادِهَا

{ الأَجْيَادَانِ | شِئْنَةُ الَّذِي قَبْلَهُ \* وَهِيَ أَجْيَادُ الْكَبِيرِ وَأَجْيَادُ الصَّغِيرِ وَهِيَ عَمَلَانِ بِمَكَّةَ

. . . وربما قيل لهما أَجْيَادُ دِينَ إِسْمَاعِيلَ وَاحِدًا بِأَلْيَاءٍ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ

{ الأَجْيَرُفُ | كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَجْرَافٍ \* وَادٍ لَعْلِيٍّ فِيهِ تَيْنٌ وَنَخْلٌ عَنْ نَصْرِ

{ أَجِيرَةُ | كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَجْرَةٍ . . . رَوَى عَنْ أَعْشَى هَمْدَانٍ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ

حَرِيمٍ الْهَمْدَانِيُّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قَوْمِهِ يَرِيدُ عِكَاظَ فَاصْطَادُوا طَبِيبًا فِي طَرِيقِهِمْ

وَكَانَ قَدْ أَصَابَهُمْ عَطَشٌ كَثِيرٌ فَاتَّهَوْا إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ لَهُ أَجِيرَةُ فَفَعَلُوا بِصِدْقٍ دَمَ

الظَّبْيِ وَيَشْرَبُونَهُ مِنَ الْعَطَشِ حَتَّى أَفْقِدَ دَمَهُ فَذَبَحُوهُ ثُمَّ تَفَرَّقُوا فِي طَلَبِ الْحَطَبِ وَنَامَ

مَالِكٌ فِي الْحَبَاءِ فَأَنَارَ أَصْحَابُهُ شَجَاعًا فَأَنَابَ حَتَّى دَخَلَ خَبَاءَ مَالِكٍ فَأَقْبَلُوا فَقَالُوا

يَا مَالِكَ عِنْدَكَ الشَّجَاعُ فَأَقْتُلْهُ فَاسْتَيْقِظَ مَالِكٌ وَقَالَ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ إِلَّا كَفَفْتُمْ عَنْهُ فَكَفُّوا

فَأَنَابَ الشَّجَاعُ فَذَهَبَ . . . فَأَنشَأَ مَالِكٌ يَقُولُ

وَأَوْصَانِي الْحَرِيمُ بِعَزٍّ جَارِي وَأَمْنَمُهُ وَلَيْسَ بِهِ امْتِنَاعُ

وَادْفَعْ ضَيْمَهُ وَأَذْذُدْ عَنْهُ وَأَمْنَمُهُ إِذَا امْتَنَعَ الْمَنَاعُ

فَدَى لَكُمْ أَبِي عَنْهُ تَمَعُوا لِأَمْرٍ مَا اسْتَجَارَ بِهِ الشَّجَاعُ

وَلَا تَسْخَلُوا دَمَ مُسْتَجِيرٍ نَضَمْنَاهُ أَجِيرَةً قَالَتِلَاغُ

فَإِنْ لَّمَّا تَرَوْنَا كَيْفَ أَمْرٍ لَهُ مِنْ دُونِ أَمْرِكُمْ قَتَاغُ

ثُمَّ ارْتَحَلُوا وَقَدْ أَجْهَدَهُمُ الْعَطَشُ فَادَّاهَتْهُمْ يَهْتَفُ بِهِمْ . . . يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ لَا مَاءَ أَمَامَكُمْ حَتَّى تَسُومُوا الْمَطَايَا يَوْمَهَا النَّبَا

ثُمَّ اعْدِلُوا شَامَةً قَالِمًا عَنْ كُتُبِ عَيْنٍ رَوَاها وَمَا يَذْهَبُ اللَّغْبَا

حَتَّى إِذَا مَا أَصَبْتُمْ مِنْهُ رَيْكُمُ فَاسْقُوا الْمَطَايَا وَمِنْهُ قَامِلَاؤُا الْقِرْبَا

قَالَ فَعَدِلُوا شَامَةً فَادَّاهُمْ بَعِينَ خَرَّارَةً فَشَرَبُوا وَسَقَوْا إِبِلَهُمْ وَحَلَوْا مِنْهُ فِي قَرَبِهِمْ

ثُمَّ اتَّوَا عِكَاظًا فَفَضُوا أَرْبَعَهُمْ وَرَجَعُوا فَاتَّهَوْا إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا وَإِذَا

بهاتف يقول

يا مال عني جزاك الله سالحةً هذا وداعٌ لكم فني وتسليمٌ  
لا تَزهدن في اصطناع العرفِ عن أحدٍ إن الذي يُجرِّمُ المعروف محرومٌ  
أنا الشجاعُ الذي أُنجيت من رهقٍ شكرتُ ذلك أن الشكرَ مقسومٌ  
من يفعل الخير لا يعدم مغبته ما عاش والكفرُ بعد العرف مذمومٌ  
[ الأجير ] هو جمع أجفر لأن جمع القلة يُشبه الواحد فيصغر على بناءه فيقال  
في أَكَلَبِ أَكِلَابٍ وفي أَجْرِيَةِ أَجْرِيَةٍ وفي أَحَالِ أَحْيَالٍ \* وهو موضع في أسفل  
السَّبعان من بلاد قيس والأصمعي يقول هو لبني أسد .. وأنشد لمرّة بن عبيّش ابن  
عمّ معاوية بن خليل النَّصري يَنوحُ بني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين .. يقول  
ولقد أرى الثَّابُوتَ يَألفُ بينه حتى صكَّاهم أولوا سُلطان  
ونهم بلادٌ طال ما عُرِفَتْ لهم كَحَنِّ المَلَأَ ومدافعُ السَّبعان  
ومن الحوادث لا أبا لأبيكم أن الأجير ماء شطران  
فإن كان الأجير كله لهم فصار نصفه لبني سؤاء من بني أسد



— باب السهزة والحما وما يليهما —

[ أحارب ] كأنه جمع أحرب اسم نحو أجدل وأجادل أو جمع الجمع نحو أكلب  
وأكلب \* موضع في شعر الجعدى  
وكيف أرحي قرب من لأزوره وقد بعدت عني صرار أحارب  
[ الاحاسب ] بفتح أوله وكسر السين المهملة وآخره باءٌ موحدة وهو جمع أحسب  
وهو من البُغْزان الذي فيه بياض وُحْرة .. والأحسب من الناس الذي في شعر رأسه  
شقرة .. قال امرؤ القيس بن عابس الكندي  
فيا هند لانسكى بوهة عليه عقيقته أحسبا

يقول كأنه لم تخلق عقيقته في صغره حتى شاخ .. فان قيل انما يجمع أفعال على أفاعل في الصفات اذا كان مؤنثه فعلى مثل صغير وأصغر وصغرى وأصاغر وهذا مؤنثه حسبها فيجب أن يجمع على فعلٍ أو فعلاَن فالجواب أن أفعال يجمع على أفاعل اذا كان إسمًا على كل حال وهنا فكأنهم سموا مواضع كل واحد منها أحسب فزالَت الصفة بتقادم إياه الى العلية فنزل منزلة الاسم المحض فجمعوه على أحاسب كما فعلوا بأحمر وبأحسن في إسم موضع يأتي عقيب هذا ان شاء الله تعالى وكما جمعوا الأحوص وهو الضيق العين عند العلية على أحوص وهو في الأصل صفة .. قال الشاعر

أتاني وعيد الحوص من آل جعفر فباعبد عمرو لو نيت الأحوصا  
فقال الحوص نظراً الى الوصفية والأحوص نظراً الى الإسمية \* والأحسب هي مسايل أودية تنصب من السراة في أرض تهامة

[الأحاسن] كأنه جمع أحسن والكلام فيه كاللحاح في أحاسب المذكور قبله \* وهي جبال قرب الأحسن بين ضربة واليامة .. وقال أبو زياد الأحسن من جبال بني عمرو بن كلاب .. قال السري بن حاتم

كأن لم يكن من أهل علياء باللوى  
لوي برقة الحرجاء ثم تيامنت  
تبصرتهم حتى اذا حال دونهم  
يسوق بهم راد الشجي متبدل  
سبتك بمضقول نرق غروبه  
من الحفريات البيض لا يستفيدها  
دني ولا ذاك الهجين المطرح

[أحليل] يظهر انه جمع الجمع لأن الحيلة هم القوم التزول وفيهم كثرة وجمعهم حلال وجمع حلال أحليل على غير قياس لأن قياسه أحلال وقد يوصف بحلال المفرد فيقال نحي حلال وهو موضع في شرقي ذات الإصاَد ومنه كان مرسل داحس والقبراء [أحاسر البقية] بضم الهمزة كأنه من حاسر يحامر فأنا أحاسر من المفاعلة ينظر أيهما أشد حمرة والبقية بضم الباء الموحدة والقينان معجمتان مفتوحتان

يذكر في موضعه إن شاء الله تعالى \* واحامر اسم جبل أحمر من جبال حمى ضرية  
.. وأنشد ابن الأعرابي للراعي

كهدأهد كسر الزمأة جناحه يدعو بقارعة الطريق هديلا

فقال ليس قول الناس إن الهدأهد ههنا الهدأهد بشي إنما الهدأهد الحماهم الكثير الهدأهد  
كأقالوا قراقر لكثير القراقر وجلأجل لكثير الجلأجل يقال حاد جلأجل إذا كان  
حسن الصوت فأحامر على هذا الكثير الحمرة .. قال جيل

دعوت أبا عمرو فصدق نظرتي وما إن برأهن البصير لحين

وأعرض ركن من أحامر دونهم كأن ذراه لفت بسدين

[ أحامر قرى ] قال الأصمعي ومبدأ الحثين من ديار أبي بكر بن كلاب عن  
يسارهما جبل أحمر يسمى أحامر قرا وقرى مائة زلته الناس قديما وكان لبني سعد من  
بني أبي بكر بن كلاب

[ أحامرة ] زيادة الهاء \* رذة بجمى ضرية معروفة .. والرذة نقرة في  
صخرة يستقنع فيها الماء

[ أحامرة ] جمع أحمر كما ذكرنا في أحاسب وألحقت به هاء التأنيث بعد التسمية  
\* مائة لبني نصر بن معاوية وقيل أحامرة بلدة لبني شاس .. وبالبصرة مسجد تسميه  
المامة مسجد الأحامرة وهو غلط إنما هو مسجد الحامرة وقد ذكر في موضعه

[ أحباب ] جمع حبيب \* وهو بلد في جنب السوارقية من نواحي المدينة ثم من  
ديار بني سليم له ذكر في الشعر

[ أحتال ] بعد الحاء الساكنة ثلثة مثلثة وألف ولام .. قال أبو أحمد العسكري  
يوم ذي أحتال بين تميم وبكر بن وائل وهو الذي أسره فيه الحوقزان بن شريك قاتل  
الملوك وسالها أنفسها أسره حنظلة بن بشر بن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد الله بن  
دارم وقيل فيه

ونحن حقرنا الحوقزان مكبلا يساق كاساق الأجر الركايا  
[ الأحت ] بالهاء المثلثة من بلاد هذيل ولهم فيه يوم مشهور .. قال أبو قلابة الهذلي

يادار أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من زحط قلبان  
فدمنة برجات الأخت الى زوجي فاق كحق الملبس الفاني  
.. وقال أبو قلابة أيضاً

يشت من الحذبة أم عمرو غداة إذ انتحوني بالحباب  
فيأسك من صديقك ثم يأساً ضحى يوم الأخت من الإياب  
| أحجار النمام | أحجار جمع حجر والتمام نبت بالباء المثناة وهي صخيرات النمام  
نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه الى بدر قرب القرش وممل .. قال  
محمد بن بشير يرثي سليمان بن الحصين

ألا أيها الباكي أخاه وإنما تفرق يوم الفد فد الأخوان  
أخي يوم أحجار النمام بكيتته ولو سم يومى قبله لبكاني  
تدأعت به أيامه فاخترمته وأبسين لي شجواً بكل مكاني  
قلبت الذى يبنى سليمان غدوة دعا عند قبري مثلها فتعاني  
| أحجار الزيت | \* موضع بالمدينة قريب من الزوراء .. وهو موضع صلاة  
الاستسقاء .. وقال العمراني أحجار الزيت موضع بالمدينة داخلها

| الأحذب | بفتح الدال والباء الموحدة جبل في ديار بني فزارة .. وقيل هو  
أحد الأنبرة والذى يفضيه ذكره في أشجار بني فزارة انه في ديارهم ولعلهما جبالان  
يسمى كل واحد منهما بأحذب

| أحدث | مثل الذى قبله فى الوزن إلا أن الاء ثالثة \* بلد قريب من نجد  
| أحدث | يضم أوله ونانية معاً \* اسم الجبل الذى كانت عنده غزوة أحد وهو مرتجل  
لهذا الجبل .. وهو جبل أحر ليس بذى شتاخيبي وبينه وبين المدينة قرابة ميل في  
شمالها وعنده كانت الوقعة الفظيعة التي قتل فيها حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم  
وسبعون من المسلمين وكسرت رباعية النبي صلى الله عليه وسلم وشجع وجهه الشريف  
وكلمت شفته وكان يوم بلاء ومعجيس وذلك لسنتين وتسعة أشهر وسبعة أيام من مهاجرة  
النبي صلى الله عليه وسلم وهو في سنة ثلاث .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

بِاسِيْدِ الظَّاعِنِيْنَ مِنْ اَحَدٍ      حَبِيْبَتٍ مِنْ مَزَلٍ وَمِنْ سُنْدٍ  
 مَا لِنْ بِمَثْوَاكَ غَيْرَ رَاكِدَةٍ      سُفْعٍ وَهَابٍ كَالْفَرْخِ مُلْتَبِدٍ  
 .. وَفِي الْحَدِيثِ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اَحَدٌ جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنَحِبُهُ وَهُوَ عَلَى  
 بَابٍ مِنْ اَبْوَابِ الْجَنَّةِ وَغَيْرُ جَبَلٍ يُبْغِضُنَا وَبُغِضُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ اَبْوَابِ النَّارِ  
 .. وَعَنْ اَبِيْ مَرْثَدَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ اَنَّهُ قَالَ خَيْرُ الْجِبَالِ اَحَدٌ وَالْاَشْعَرُ وَوَرَقَانُ ..  
 وَوَرَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْفَقْعَسِيُّ اِلَى بَغْدَادَ غَنًّا اِلَى وَطَنِهِ وَذَكَرَ اَحَدًا وَغَيْرَهُ مِنْ  
 نَوَاحِي الْمَدِيْنَةِ .. فَقَالَ

تَفَنَّى التَّوَمَ عَنِّي فَالْفُؤَادُ كَثِيْبٌ	نَوَائِبُ هَمٍّ مَا تَزَالُ تُسَوِّبُ
وَأَحْرَاضُ أُمْرَاضٍ بِبَغْدَادٍ جَمَعَتْ	عَلَى وَأَنْهَارُ لَهْنٍ قَسِيْبٌ
وَنَظَلَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرَى غُرُوبَهَا	مِنْ الْمَاءِ دَارَاتُ لَهْنٍ شَعُوبُ
وَمَا جَزَعُ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ أَخْضَلَتْ	دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغَرِيبَ غَرِيْبُ
أَلَا لَيْتَ شَمْرِي هَلْ أَبَيْتُ لَيْلَةً	بِسَلْعٍ وَلَمْ تَغْلُقْ عَلَى دُرُوبُ
وَهَلْ أَحَدٌ بَادَ لَنَا وَكَأَنَّهُ	حِصَانٌ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيْبُ
يُحِبُّ السَّرَابَ الضَّحْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ	فَيَسْدُو لَعْنَى نَارَةٍ وَيَقْبِيبُ
فَإِنْ مَشْفَايَ نَظَرَةٌ إِنْ نَظَرَتْهَا	إِلَى أَحَدٍ وَالْحَرَّتَانِ قَرِيْبُ
وَإِنِّي لِأَرَى النُّجُومَ حَتَّى كَأَنِّي	عَلَى كُلِّ نَجْمٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيْبُ
وَأَشْتَاقُ لِلْبَرَقِ الْعَمَاقِيِّ إِنْ بَدَأَ	وَأَزْدَادُ شَوْقًا أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ

.. وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَاصِيَةَ السُّلَمِيُّ وَهُوَ عِنْدَ مَعْنٍ بْنِ زَائِدَةَ بِالْهَيْمَنِ بِشَدَوَقِ الْمَدِيْنَةِ  
 أَهْلٌ نَظَرْتُ مِنْ خَلْفِ عُثْمَانَ مُعِصِرُ      دُرَى أَحَدٍ رُمَتْ الْمَدَى الْمُتَرَاخِبَا  
 فَلَوْ أَنَّ دَاءَ الْيَأْسِ بِي وَأَعَانِي      طَيِّبٌ بَارُوحَ الْعَفِيقِ شِفَانِيَا  
 وَكَانَ الْيَأْسُ بْنُ مُضَرٍّ قَدْ أَصَابَهُ السِّلُّ وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَسْمِي السِّلَّ دَاءَ الْيَأْسِ  
 [أَحَدٌ] بِالتَّحْرِيكِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى أَحَدٍ الَّذِي هُوَ أَوَّلُ الْعَدَدِ وَأَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى  
 أَحَدٍ الَّذِي هُوَ بِمَعْنَى كَثِيْعٍ وَأَرْمَ وَعَرَبِيٌّ فَتَقُولُ مَا بِالْدَارِ أَحَدٌ كَمَا تَقُولُ مَا بِالْدَارِ  
 كَثِيْعٌ وَلَا بِالْدَارِ غَرِيْبٌ هَقِيلٌ هُوَ مَوْضِعٌ يَنْجِدُ .. وَقَبْلُ الْأَحَدِ بِشَدِيدِ الدَّالِ جَبَلٌ

له ذكر في شعرهم

[أحراد] جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم .. وقيل أحراد جمع حرزد وهي القطعة من السنام وكان هذا الموضع ان كان سُمي بذلك فانه يُنبِت الشحم ويسمَن الإبل والحِرْزُ القِطْعَةُ الواردة للماء فيكون سُمي بذلك لأن القِطْعَةَ تَرْدُهُ فيكون به أحراد جمع حُرْزٍ بالضم \* وهي بئر بمكة قديمة .. روى الزبير بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر آبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في رباعهم بئراً فاحتفرت بنو عبد العزى شُفَةَ وبنو عبد الدار أم أحراد وبنو جَحَج السُّبُلَةَ وبنو نيم بن مرة الحَفَرَ وبنو زُهَرة الصَّمَر .. قالت أميمة بنت نعيم امرأة العوام بن خويلد

نحن حفرة البعراء أحراد    ليست كبذر الزور الجماد  
فأجابتها ضرئها ضفة

نحن حفرة بذر نسق الحجاج الأكر    وأم أحراد شر  
| أحراض | إصاد مهمة ورواه بعضهم بالضاد المعجمة \* في قول أميمة بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بئري فالأحراض    فالسودتين فيجمع الأبوأص  
قال السكري .. يروي الأحراض بالخاء المعجمة والأحراض بالحاء المهملة والقصيد  
صادية مهمة

| أحراض | هذا بالضاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلى الأزدي البصري في شرحه .. لقول نعيم بن أبي مقبل

عنى من سلبني ذوكلاف فكيف    مبادي الجميع القبط والتصيف  
وأفقر منها بعد ما قد تحله    مدافع أحراض وما كان يخلف  
.. قال صاحب العين يقال رجل حرض لا خرف فيه وجمعه أحراض .. وقال الزجاج  
يقال رجل حرض أي ذو حرض ولذلك لا يثنى ولا يجمع كقولهم رجل دقف  
أي ذو دقف ويجوز أن يكون أحراض جمع حرض وهو الأشنان

[أحرض] بالفتح ثم السكون وضم الراء والضاد معجمة .. واشتقاقه مثل الذي قبله \* وهو موضع في جبال هذيل سمي بذلك لأن من شرب من ماءه حرض أي



فسدت معدته

[أحزاب] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي وألف وباء موحدة • مسجد الأحزاب من المساجد المعروفة بالمدينة التي بنيت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم • والأصل في الأحزاب كل قوم تشاككت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب وإن لم يلق بعضهم بعضاً بمنزلة عادوثمود أولئك الأحزاب والآية الكرعة (كل حزب بما لديهم فرحون) أي كل طائفة هوائهم واحد وحزب فلان أحزاباً أي جمعهم • قال رؤبة  
لقد وجدت مضعباً مستعباً حين رعى الأحزاب والحزبا

• • • وحدث الزبير بن بكار قال لما ولى الحسن بن زيد المدينة منع عبد الله بن مسلم ابن جندب الهذلي أن يؤم بالناس في مسجد الأحزاب فقال له أصاح الله الأمير لم تمنعني مقامي ومقام آبائي وأجدادي قبلي قال ما منعك منه الا يوم الأربعاء • • • يريد قوله

بالرجال ليوم الأربعاء أما	تسلك يتحدث لي بعد النهي طرباً
إذ لا يزال غزال فيه يفتني	يأتي إلى مسجد الأحزاب متعباً
يخبر الناس أن الأجر همته	وما أتى طالباً أجراً ومحتسباً
لو كان يطلب أجراً ما أتى ظهراً	مضجعاً بفتية المسك محتسباً
لكنه ساقه أن قيل ذا رجب	يألت عدة حولي كله رجباً
فان فيه لمن يبغي قواضيه	فضلاً وللطالب المرتاد مطلباً
كم حررة درة قد كنت ألفها	تسكن دونها الأبواب والحجبا
قد ساع فيه لها مشي النهار كما	ساع الشراب لعطشان إذا شربا
أخرجني فيه ولا تروهن ذا كذب	قد أبطل الله فيه قول من كذبا

| الأحساء | بالفتح والمد جمع حصى بكسر الحاء وسكون السين • • • وهو الماء الذي تشبه الأرض من الرمل فإذا صار إلى صلبة أمسكتة فتحضر العرب عنه الرمل فتستخرجه • قال أبو منصور سمعت غير واحد من تميم يقول إحسنينا حسياً أي أنيقنا ماء حنى والحنى الرمل المتراكم أسفل جبل صلد فإذا مطر الرمل كشف ماء المطر

فإذا انتهى إلى الجبل الذي تحته أمسك الماء ومنع الرمل وحرّ الشمس أن يتشف الماء فإذا اشتدّ الحرّ بُتّ وجه الرمل عن الماء فَبَعْدَ بارداً عذاباً يُتَبَرَّضُ تَبَرُّضاً • وقد رأيت في البداية أحساء كثيرة على هذه الصفة منها \* أحساء بني سعد بجذاء كحجر \* والأحساء ماء لجذبة طيبة بأجل \* وأحساء خرشاف وقد ذكر خرشاف في موضعه \* وأحساء القطيف \* وبجذاء الخارج في طريق مكة أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل إذا رويت في الشتاء من السيول لم ينقطع ماء أحساء هافي القَيْظ • وقال العُطْرَيْفُ لرجل كان لصاً ثم أصاب سلطاناً

جَرَى لَكَ بِالْأَحْسَاءِ بَعْدَ بؤُورِهَا غَدَاةُ الْقَشِيرَيْنِ بِالْمَلِكِ تَغْلِبُ  
عَلَيْكَ بِضَرْبِ النَّاسِ مَا دُمْتَ وَالْيَا كَمَا كُنْتَ فِي دَعْرِ الْمَلَصَةِ تُضْرِبُ

\* والأحساء مدينة بالبحرين معروفة مشهورة كان أول من عمرها وحصنها وجعلها قبة حَجَرٍ أَبُو طَاهِرِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْجَنَانِيِّ الْقُرْمِيِّ وَهِيَ إِلَى الْآنَ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ عَامِرَةٌ \* وَأَحْسَاءُ بَنِي وَهَبٍ عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَرْتَمَى بَيْنَ الْقَرْعَاءِ وَوَاقِصَةِ عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ فِيهِ بَرَكَةٌ وَاسِعٌ آبَارُ كِبَارٍ وَصَغَارٍ \* وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ لَغِيْرٌ • قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرِ الْأَسَدِيِّ

أَيْنَ جَبْرَانُنَا عَلَى الْأَحْسَاءِ أَيْنَ جَبْرَانُنَا عَلَى الْأَطْوَاءِ  
فَارْقُونَا وَالْأَرْضُ مُلْبَسَةٌ نَوْرٍ رَاقِحِي تُجَادُ بِالْأَنْوَاءِ  
كُلُّ يَوْمٍ بِأَفْجَوَانٍ وَنَوْرٍ أَضْحَكُ الْأَرْضُ مِنْ بَكَاءِ السَّاءِ

[ أَحْسَنُ ] بوزن أَفْعَلُ مِنَ الْحَسَنِ ضِدُّ الْقُبْحِ \* اسم قرية بين النجامة وحمى ضرية يقال لها معدن الأحسن لبني أبي بكر بن كلاب بها حصن ومعدن ذهب وهي طريق أئمن النجامة وهناك جبال تُسمى الأحاسن • قال الذُّؤَلِيُّ يكتشف ضريبة جبالان يقال لأحدهما وَسَطٌ وللآخر الأحسن وبه معدن فضة

[ الْأَحْسِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءِ خَفِيفَةٍ وَهَاءُ بوزن أَفْعَلَةٍ وَهُوَ مِنْ صِبْغٍ جَمَعَ الْقَلَمَ كَأَنَّهُ جَمَعَ حِصَاءَ نَحْوِ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةً وَرِسْوَارٍ وَأَنْسُورَةً وَحِصَاءَ جَمَعَ حِصْنِي نَحْوِ ذَنْبٍ وَذَنْابٍ وَزَقٍّ وَزَقَاقٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ فِي الْأَحْسَاءِ • وَقَالَ تَعَلَّبُ

الحصاة الماء القليل وهو موضع باليمن له ذكر في حديث الردة أن الأسود العنسي طرد عمال النبي صلى الله عليه وسلم وكان فروة بن مسيك على مراد فنزل بالأخضية فانضم إليه من أقام على إسلامه

[الأحصان] تشية الأحصب من الأرض الحصباء وهي الحصا الصغار . ومنه الحصب موضع الجمار بمعى . قال أبو سعد . هو اسم موضع باليمن . ينسب إليه أبو الفتح أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الأحصي الوراق نزل الأحصين

[الأحص] بالفتح وتشديد الصاد المهملة . يقال رجل أحص بَيْنَ الحصين أي قليل شعر الرأس وقد حصت البيضة رأسي إذا أذهبت شعره وطأته أحص الجحاح ورجل أحص اللحية ورحم حصاه كله بمعنى القطع . وقال أبو زيد رجل أحص إذا كان نكدا مشغوما فكان هذا الموضع قلعة خيرة وعدم نباه سمي بذلك . ونجد موضعان يقال لهما الأحص وشيت . وبالشام من نواحي حلب موضعان يقال لهما الأحص وشيت . قاما الذي نجد فكانت منازل ربيعة ثم منازل ابنى وائل بكر وتغلب . وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتابه في افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز وأطراف تهامة وما والاها من البلاد واقطعوا إليها وانتشروا فيها فكانوا بالذئاب وواردات والأحص وشيت ووطن الجرب والتغلمين وما بينها وما حولها من المنازل . وروى العلماء الأئمة كابني عيينة وغيره أن كليثا واسمه وائل بن ربيعة بن الحارث بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو ابن غنم بن تغلب بن وائل قال يوما لامرأته وهي جليبة بنت مرة أخت جساس بن مرة بن ذهل بن شيان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وأُم جساس هبلية بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن أختها جساس بن مرة قال لها هل تعرفين في العرب من هو أعز مني قالت نعم أخوأي جساس وهمام وقيل قالت نعم أخي جساس وندماؤه عمرو المزذلف بن أبي ربيعة الحارث بن ذهل بن شيان فاخذ قوسه وخرج فرأى بفصيل لناقة البسوس فقتره وضرب ضرع ناقها حتى اختلط لبها ودُمها وكانا قد قاربا

حماء فأغمرضوا له على ذلك واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فسأعقر  
 غداً جلاً هو أعظم من عقر ناقة فبان ذلك كلياً فقال دون عليان خرط القتاد فذهبت  
 مثلاً وعليان نخل إبل كليب ثم أصابهم سماء فمروا بنهر يقال له شبيث فأراد جساس  
 نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا على الأحص فأراد جساس وقومه النزول  
 عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فجرى أمره على ذلك حتى  
 نزلوا الذنائب وقد كلوا وأعبوا وعطشوا فأغضب ذلك جساساً فجاء وعمره المزدلف  
 معه فقال له يا وائل أطردت أهلنا من المياه حتى كدت تقتلهم فقال كليب مامتنعناهم من  
 ماء إلا ونحن له شاغلون فقال له هذا كففك بناقة خالي فقال له أو ذكرتها أما إني لو  
 وجدتها في غير إبل مرة يعني أبا جساس لاستنحلتك تلك الإبل فعطف عليه جساس  
 فرسه وطعنه بالرمح فأنقذه فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلك لعمرو  
 المزدلف فقال له تجاوزت الماء الأحص وبطن شبيث ثم كانت حرب ابني وائل وهي  
 حرب البسوس أربعين سنة وهي حروب يضرب بشدها المثل •• قالوا والذنائب عن يسار  
 وأجبة للمصعد إلى مكة وبه قبر كليب •• وقد حكى هذه القصة بعينها النابغة الجعدي  
 يخاطب عقيل بن خويلد وقد أجاز بني وائل ابن مَعْن وكانوا قتلوا رجلاً من بني  
 جمدة فحذروهم مثل حرب البسوس وحرب داحس والغبراء •• فقال في ذلك

فأبأنع عقلاً إن غاية داحس	بكفك فاستأخر لها أو تقدم
تجير عينا وائلا بدمائنا	كانك عما ناب أسياتنا عم
كليب لعمري كان أكثر ناصراً	وأيسر جرماً منك ضريح بالدم
رمى ضريح نأبه فاستمر بطعنه	كحاشية البرد النجاني المسهم
وقال لجاس أغشى بشرية	تفضل بها طولا على وأنعم
فقال تجاوزت الأحص وماء	وبطن شبيث وهو ذو مدرم

فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام •• وأما الأحص وشبيث  
 بنواحي حلب وقد تحقق أمرهما فلا ريب فيهما •• أما الأحص فمكورة كبيرة مشهورة  
 ذات قرى ومزارع بين القبة وبين الشمال من مدينة حلب قصبتهَا خُناصرة مدينة

كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وهي صغيرة وقد خربت الآن الا ليسير منها • وأما شيت  
خيل في هذه الكورة أسود في رأسه فضاء فيه أربع قرى وقد خربت جميعا ومن  
هذا الجبل يقطع أهل حلب وجميع نواحيها حجارة رُحيم وهي سود خشنة وإياها  
عنى عدى بن الرقاع • بقوله

وإذا الربيع شابت أنواله فسقى خناصرة الأحص وزادها  
فأضاف خناصرة الى هذا الموضع وإياها عني جرير أيضا • بقوله

عادت هومي بالأحص وسادي هيات من بلد الأحص رلادي  
لى خمس عشرة من جداد لينة ما استطع على الفرائ رقادى  
ونعود سيدنا وسيد غيرنا ليت التشكى كالب بالعود  
• وأنشد الأسمعي في كتاب جزيرة العرب لرجل من طيء يقال له الخليل بن قردة  
وكان له ابن واسمه زافر وكان قد مات بالشام في مدينة دمشق • فقال

ولا أب ركب من دمشق وأهله ولا رخص إذ لم يأت في الركب زافر  
ولا من شيت والأحص ومنتهى السسطايا بقنشرين أو بخناصر

وإياه عنى ابن أبي حصينة المعري • بقوله

لج برك الأحص في لمعانة فتد كرت من وراء رعانة  
فسقى الغيث حيث ينقطع الأود عس من زكرو ومنبت بانه  
أو ترى النور مثل ما نشير البر د حوالى حضابه وقتانه  
تجلب الربيع منه أذكي من المس لك اذا مررت الصبا بمكانه

وهذا كما نراه ليس فيه ما يدل على أنه الا بالشام فان كان قد اتفق ترادف هذين الاسمين  
بمكانين بالشام ومكانين نجد من غير قصد فهو عجب وان كان جرى الأمر فيهما كما جرى  
لاهل نجران ودومة في بعض الروايات حيث أخرج عمر أهلها منها فقدموا العراق  
وبنوا بها لهم أبنية وسموها باسم ما اخرجوا منه فجاز أن تكون ربيعة فارقت منازلها  
وقدمت الشام فأقاموا به وسموا هذه بتلك والله أعلم • وينسب الى أحص حلب شاعر  
يعرف بالناشي الأحصي كان في أيام سيف الدولة أبي الحسن علي بن حمدان له خبر

ظريف أنا مُورده هنا وإن لم أكن على ثقة منه وهو أن هذا الشاعر الأحصي دخل على سيف الدولة فأنشده قصيدة له فيه فاعتذر سيف الدولة بضيق اليد يومئذ وقال له أعذر فما يتأخر عنا حمل المال إلينا فإذا بلغك ذلك فأتنا لنضاعف جازئتك ونحسن إليك نخرج من عنده فوجد على باب سيف الدولة كلاباً تُذبح لها السخال وتُطعم لحومها فعاد إلى سيف الدولة فأنشده هذه الأبيات

رأيتُ بباب داركم كلاباً . تُغذيها وتُطعمها السخالاً

فما في الأرض أدبرُ من أديب . يكون الكلب أحسن منه حالا

ثم أنفق أن يحل إلى سيف الدولة أموالاً من بعض الجهات على بقال فضاع منها بقل بما عليه وهو عشرة آلاف دينار وجاء هذا البقل حتى وقف على باب الناشئ الشاعر بالأخص فسمع حسه فظنه لصاً فخرج إليه بالسلاح فوجده بغلام موقراً بالمال فأخذ ماعليه من المال وأطلقه ثم دخل حاب ودخل على سيف الدولة وأنشده قصيدة له يقول فيها

ومن ظن أن الرزق يأتي بحيلة . فقد كذبت نفسه وهو آثم

يفوت الغنى من لا ينال من الشرى . وآخر يأتي رزقه وهو ناثم

فقال له سيف الدولة بحياي وصل إليك المال الذي كان على البعل فقال نعم فقال خذه بجائزتك مباركا لك فيه فقيل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك قال عرفته من قوله

\* وآخر يأتي رزقه وهو ناثم \*

\* يكون الكلب أحسن منه حالا \*

{ الأحفار } جمع حفر والحفر في الأصل اسم المكان الذي حفر نحوه الخندق

والبير إذا وسعت فوق قدرها سميت حفيراً وحفيرة \* والأحفار علم موضع من بادية

العرب \* قال حاجب بن ذبيان المازني

هل رام نهي حمامين مكانه . أم هل تغير بعدنا الأحفار

يأليت شعري غير منية باطل . والدمر فيه عواطف أطوار

هل ترسمن بي المعية بعدها . يحمي القطين وترفع الأخدار

[الأحقاف] جمع حَقَفٍ من الرمل والعرب تسمى الرمل المَعْوَج حَقَافاً وأحقافاً واحقَوْفَ الهلال والرمل إذا أعوج فهذا هو الظاهر في لغتهم وقد تصفَّ غير هؤلاء الأحقاف المذكور في الكتاب العزيز وادَّ بين عُمان وأرض مهرة عن ابن عباس .. قال ابن اسحاق الأحقاف رمل فيما بين عمان إلى حضرموت .. وقال قتادة الأحقاف رمال مشرفة على البحر بالشحر من أرض اليمن وهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى .. وقال الضحاك الأحقاف جبل بالشام .. وفي كتاب العين الأحقاف جبل محيط بالدنيا من زرجدة خضراء تلهب يوم القيامة فيحشرُ الناس عليه من كل افق وهذا وصف جبل قاف .. والصحيح ما روَّاه عن ابن عباس وابن اسحاق وفتادة أنها رمال بأرض اليمن كانت عادةً تنزلها ويشهد بصحة ذلك ما رواه أبو النضر هشام بن محمد عن أبي يحيى السجستاني عن امرأة بن عمر الأيلي عن الأصبع بن بُناة قال إنا لجلوس عند علي بن أبي طالب ذات يوم في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه إذ أقبل رجل من حضرموت لم أر قط رجلاً أنكرَ منه فاستشرفه الناس ورائعهم منظرُهُ وأقبل مسرعاً جواداً حتى وقف علينا وسلم وجثاً وكلم أدنى القوم منه مجلساً وقال من عبيدكم فأشاروا إلى علي رضي الله عنه وقالوا هذا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعالمُ الناس والمأخوذ عنه فقام .. وقال

اسمع كلامي هداية الله من هادي	وافرج بعلمك عن ذي غلة صاد
جاء التائب من وادي سكاك الي	ذات الأماحل في بطحاء أجياد
تلقه الدمنة البوغلة معتمداً	إلى السداد وتعلم بإرشاد
سمعت بالدين دين الحق جاء به	محمد وهو قُرْم الحاضر الباد
نجت متقلاً من دين باغية	ومن عبادة أوثان وأنداد
ومن ذبائح أعياد مضللة	نسبكها غائب ذو لونه عاد
فادل على القصد وأجل الرب عن تخليدي	بسرعة ذات إيضاح وإرشاد
والمثم بفضل هداية الله عن شعثي	وأهدي إنك المشهور في الناد
إن الهداية للإسلام نائبة	عن العمى والتي من خير أزواد

وليس يفرج ريب الكفر عن تخليد أفضله الجهل الأحياء الواد  
قال فأعجب علياً رضي الله عنه والجلساء شعره وقال له عليٌّ لله درك من رجل ما أرى صن  
شعره ممن أنت قال من حضرموت فسرَّ به عليٌّ وشرح له الإسلام فأسلم على يديه ثم  
أتى به إلى أبي بكر رضي الله عنه فأسعده الشعر فأعجبه ثم إن علياً رضي الله عنه سأله  
ذات يوم ونحن مجتمعون للحديث أعالم أنت بحضرموت قال إذا جهلتها لم أعرف غيرها  
قال له عليٌّ رضي الله عنه أتعرف الأحقاف قال الرجل كأنك تسأل عن قبر هود عليه  
السلام قال عليٌّ رضي الله عنه لله درك ما أخطأت قال نعم خرجت أنا في عنقوان شيبتي  
في أعينهم من الحبي ونحن نريد أن نأتي قبره لنبعد صيته كان فينا وكثرة من يذكره  
منا فسرنا في بلاد الأحقاف أياماً ومعنا رجل قد عرف الموضع فأنهينا إلى كتيب أحمر  
فيه كهوف كثيرة فضي بنا الرجل إلى كهف منها فدخلناه فأمنعنا فيه طويلاً فأنهينا إلى  
حجرين قد أطبق أحدهما دون الآخر وفيه خللٌ يدخل منه الرجل النحيف  
متجافاً فدخلته فرأيت رجلاً على سرير شديد الأدمة طويل الوجه كث اللحية وقد  
يس على سرير فإذا مسست شيئاً من بدنه أصابته صلياً لم يتغير ورأيت عند رأسه  
كتاباً بالعربية أنا هود النبي الذي أسفت على عاد بكفرها وما كان لأمر الله من مرد  
فقال لنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه كذلك سمعته من أبي القاسم رسول الله صلى  
الله عليه وسلم

أحلى | بالفتح بوزن قَلَى \* وهو حصن باليمن  
إحياء | بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة ولام أخرى مقصور ممال  
\* إسم شعب لبني أسد فيه نخل لهم وأنشد عرَّام بن الأصبع .. يقول  
طَلَمْنَا بِإِحْيَاءِ يَوْمَ تَلَقَّيْنَا إِلَى غَمَلَاتٍ قَدْ صَوَّرْنَا سَمُومُ  
إحياء | مثل الذي قبله إلا أنه بالمد جبل وهو غير الذي قبله .. قاله أبو القاسم  
الزمخشري .. وأنشد غيره لرجل من غمَل

إذا ما سقى الله البلاد فلا سقى شناخيب إحياء من سبَل القَطْرِ  
.. قالوا - والشناخيب - جمع سُخُوبٍ وشَنَخَاب وهو القطعة من الجبل العالية



[ إحييل ] مثل الذي قبله لكنه ليس في آخره ألف مقصورة ولا ممدودة \* إسم وادي في بلاد كسنة ثم لبنى. نقانة منهم ٠٠ قال كاتبة الفهمي  
فلو نسألي عنا لتبث لنا بإحييل لا نزوى ولا تنخشع  
وأن قد كسونا بطن ضم بحاجة تصعد فيه مرة وتقرع  
٠٠ وقال نصر إحييل واديها من قرب مكة وقد قال بعض الشعراء \* ظلمنا بإحيلاء \*  
للضرورة كذا رويه ممدوداً وجعلهما واحداً

[ أحمداباذ ] معناه عمارة أحمد كما قدمنا قرية من قرى ريوند من نواحي نيسابور  
قرب بيهق وهي آخر حدود ريوند \* وأحمداباذ أيضاً قرية من قرى قزوين على ثلاثة  
فراسخ منها بناها أبو عبد الله أحمد بن هبة الله الكموني القزويني  
[ الأحمدي ] \* إسم قصر كان بسامراء ٠٠ عمره أبو العباس أحمد المعتمد على الله بن  
المتوكل على الله فسمي به ٠٠ وقال بعض أهل الأدب اجتزت بسامراء فرأيت على جدار  
من جدران القصر المعروف بالأحمدي مكتوباً

في الأحمدي لمن يأتيه معتبر لم يبق من حسنه عين ولا أثر  
غارث كواكبها وانهد جانبها ومات صاحبها واستفطع الخبر

\* والأحمدي أيضاً إسم موضع بظاهر مدينة سنجان

[ الأحمر ] بلفظ الأحمر من الألوان \* إسم جبل مشرف على قبة عان بمكة كان  
يسمى في الجاهلية الأعرف \* والأحمر أيضاً حصن بظاهر بحر الشام وكان يعرف  
بثلاث \* والأحمر ناحية بالاندلس ثم من عمل سرقسطة يقال له الوادي الأحمر

[ الأحواز ] بالزاي \* من نواحي بغداد من جهة النهران

[ الأحواض ] آخره ضاد معجمة جمع حوض \* أمكنة تسكنها بنو عبد شمس

ابن سعد بن زيد مناة بن تميم

[ الأحوران ] ثنية الأحور وهو سواد العين \* موضع في قول زيد الخيل

أرى ناقي قد اجتوت كل منهل من الجوف ترعاه الركاب ومصدر  
فان كرهت أرضاً فإني اجتويتها وإن على الذئب إن لم أغير

وتقطع رمل الأحورين براكب مسبور على طول الشرى والنهجر  
[الأحور] واحد الذي قبله \* مخلاف باليمن

[أحوس] بوزن أقبل بالسين المهملة \* موضع في بلاد مصرية فيه نخل كثير . وفي  
كتاب نصر أحوس معجم الخاء \* موضع بالمدينة به زرع . . قال معن بن أوس  
رأت نخلها من بطن أحوس حقها حجاب يمشيها ومن دونها أصب  
يشن عليها المساء جوف مذبذب ومحتجر يدعو إذا ظهر الغرب  
تكلفني أدمأ لدى ابن مفضل حواها له الجد المدافع والكسب  
.. وقال أيضاً

وقالوا رجالاً قاستمعت لقلبيهم أينوا لمن مال بأحوس ضائع  
ومئيت في تلك الأمانى إني لها غارس حتى أمل وزارع

[الأحياء] جمع حي من أحياء العرب أو حي ضد الميت . . قال ابن اسحاق غزا  
تبيدة بن الحارث بن المطالب الأحياء \* وهو ماء أسفل من ثنية المردة \* والأحياء أيضاً  
قرى على نيل مصر من جهة الصعيد يقال لها أحياء بنى الخزرج وهو الحي الكبير  
والحي الصغير وبينها وبين القسطنطين نحو عشرة فراسخ  
[الأحيدب] أصغير الأحيدب \* إسم جبل مشرف على الحدث بالنفور الرومية  
ذكره أبو فراس بن حمدان . . فقال في ذلك هذه الأبيات

ويوم على ظهر الأحيدب مظلم جلاء بيض الهند بيض أزاهر  
أنت أئمم الكفار فيه يؤمها إلى الحين ممدود المطالب كافر  
خشيها يوم الأحيدب وقعة على مثلها في العز تثنى الغناعم  
.. وقال أبو الطيب المتنبي

نزهتهم يوم الأحيدب نزهة كما نزلت فوق العروس الدراهم  
[الأحيى] بفتح أوله وكسر ثانيه وباء ساكنة وسين مهملة والنصر . . ثنية  
الأحيى \* موضع قرب العارض بالهامة . . قال  
وبالجزع من وادى الأحيى عصاة سخيمية الأنساب شتى المواسم  
( ١٩ - معجم أول )

ومنها طلع خالد بن الوليد على مسيلة الكذاب



### ﴿باب الهزمة والخاء وما يليهما﴾

[أخًا] بالضم وتشديد الخاء والقصر كلة نبطية \* ناحية من نواحي البصرة في شرقي دجلة ذات أنهار وقرى

[الأخاديد] جمع أخدود وهو الشق المستعيل في الأرض \* إسم المنزل الثالث من واسط للمصعد إلى مكة وهي ركابا في طرف البر وفيها قباب وماءها عذب ثم منها إلى لينة وهو المنزل الرابع وبين الأخاديد والفصاض يوم

[الأخايت] كأنه جمع أخبت آخره ثاء مثله ٠٠ كانت بنو عكك بن عدنان قد ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأعقاب من أرضهم بين الطائف والساحل فخرج إليهم بأمر أبي بكر الصديق رضي الله عنه الطاهر بن أبي هالة فواقهم بالأعقاب فقتلهم شر قتلة وكتب أبو بكر رضي الله عنه إلى الطاهر بن أبي هالة قبل أن يأتيه بالفتح بلغني كتابك تخبرني فيه مسيرك واستغفارك مسروقا وقومه إلى الأخايت بالأعقاب فقد أصبت فعاجلوا هذا الضرب ولا تترقبوا عنهم وأقيموا بالأعقاب حتى تأمن طريق الأخايت وبأنيكم أمرى فسميت تلك الجموع من عكك ومن تأنسب إليهم الأخايت إلى اليوم وسميت تلك الطريق إلى اليوم طريق الأخايت ٠٠ وقال الطاهر بن أبي هالة

فوالله لولا الله لا نفي غيره لما قضى بالأجراع جمع العنائر  
فلم تر عيني مثل جمع رأيتني بحجب مجاز في جموع الأخايت  
فتأنس ما بين قنة خامر إلى القيمة البيضاء ذات النبات  
وقفنا بأموال الأخايت عنوة جهاراً ولم نحفل بتلك الهنايت

[الأخارج] يجوز أن يكون في الأصل جمع خراج وهو الإتاوة ويقال خراج وأخراج وأخارج وأخارج \* هوجبل لبني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ٠ وقال موهوب بن رُشيد القرظي برني رجلا

مُقِمُّ ما أقام دُرَى سَواج وما بقى الأَخارج والبَنيلُ  
[الأخشاب] بالشين المعجمة والباء الموحدة والأخشاب من الجبال الخشن الغليظ  
.. وقال هو الذي لا يرتقى فيه وأرض خشبائه وهي التي كانت حجارها منشورة متدانية  
.. قال أبو النجم

\* إذا علون الأخشاب الشطوح \*

يريد كأنه نطح والأخشاب الغليظ الخشن من كل شيء ورجل خشب عارى العظام  
\* والأخشاب جبال بالصَّان ليس بقرها جبال ولا آكام \* والأخشاب جبال مكة وجبال  
رمي \* والأخشاب جبال سود قريبة من أهل بينهما وملة ليست بالطويلة عن قصر  
[الأخشاب] [بالظ جمع الخب أو الخبب \* موضع قرب مكة .. وقيل بلد يجنب  
السوارقية من ديار بني سُليم في شعر عمر بن أبي ربيعة كذا نقلته من خط ابن نباتة  
الشاعر الذي نقله من خط اليزيدي .. قال

ومن أجل ذات الخال يوم لقيتها      يتدفق الأخشاب أنخصكني دمي  
وأخرى لدى البيت العتيق نظرتُها      إليها تمشَّت في عظامي وفي سمي  
[أخبال] [بالتاء المثناة كأنه جمع خنلة البطن وهي ما بين الشرة والعمامة .. وقال  
عزَّام الخنلة بالتحريك مستقر الطعام تصكون للانسان كالكرش للشاة .. وقال  
الزحشري \* هو واد لبني أسد يقال له ذو أخبال يُزرع فيه على طريق السافرة الى  
البصرة ومن أقبل منها الى الثعلبية وذكر في شعر عنترة العبسي .. وضبطه أبو أحمد  
العسكري بالحاء المهملة وقد ذكرته قبل

[الأخرب] [جمع خرب بالضم وهو منقطع الرمل .. قال ابن حبيب \* الأخراب  
أقترن بحزَّرين السجاء والثعل والثعل وحولهما وهي لبني الأضبط وبني قوالة فابلى الثعل  
لبني قوالة ابن أبي ربيعة وما بلى السجاء لبني الأضبط بن كلاب وهما من أكرم مياه  
نجد وأجمعه لبني كلاب وسجاء بعيدة القعر عذبة الماء والثعل أكثرهما ماء وهو شرَّوب  
وأجلى هضاب ثلاث على مبدأة من الثعل .. قال طهمان بن عمرو الكلابي  
لن تجد الأخراب أئمن من سجاء الى الثعل الأألم الناس عاورة

•• ورؤي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال للراشد بن عبد رب السلمي لا تسكن الأخراب فقال ضيعق لا بد لي منها فقال لكأني انظر اليك كني أمثال الذآنين حتى نموت فكان كذلك •• وقيل الأخراب في هذا الموضع اسم للثغور •• وأخراب عزور موضع في شعر جبل حين •• قال

حلفت برب الراقصات الى رمي •• وماسك الأخراب أخرب عزور  
[أخرب] بفتح الراء ويروى بضمها فيكون أيضاً جمعاً للأخراب المذكور قبل  
•• وهو موضع في أرض بني عامر بن صعصعة وفيه كانت وقعة بني نهد وبني عامر •• قال  
امرء القيس

خَرَجْنَا رُبْعَ الْوَحْشِ بَيْنَ مُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى كَجِّ أَخْرِبٍ  
إِذَا مَا رَكِبْنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلَانَا تَمَالُوا إِلَيَّ يَا بَنَاتِ الصَّيْدِ تَحْطَبِ  
[الأخرجان] ثنية الأخرج من الخرج وهو لونان أبيض وأسود يقال كبش  
أخرج وظلم أخرج •• وهما جبلان في بلاد بني عامر •• قال حميد بن ثور  
عَنِ الرَّبْعِ بَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ وَأَوْرَزَعَتْ بِهِ حَرَجُفٌ تَدْنِي الْحَصَا وَاسُوقُ  
•• وقال أبو بكر ومما يُذكرُ في بلاد أبي بكر بما فيه جبال ومياه المرذمة وهي  
بلاد واسعة وفيها جبلان بسميان الأخرجين •• قال فيهما ابن شبل

لَقَدْ أَجْمَعْتُ بَيْنَ جِبَالِ حَوْضِي وَبَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ رَحْمَى عَرِيضَا  
رَحَى الْجَعْفَرَى فَا جَزَانِي وَلَكِنْ ظَلَّ يَأْتِلُ أَوْ مَرِيضَا  
الآتل - الخانس - وقال حميد بن ثور

عَلَى تَطْلُيْ مُجْمَلٍ وَقَفَتْ ابْنُ عَامِرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَمَالًا وَالْأَزَارُ قَرِيبَ  
بَعْلِيَاءَ مِنْ رَوْضِ الْعَضَارِ كَأَنَّمَا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طُولِ الْخِلَاءِ نَسِيبَ  
أَرَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَخْرَجَيْنِ عَلِيَّهَا وَمَسْتَجَلِبٌ مِنْ غَيْرِهَا غَرِيبَ  
[الأخرج] •• جبل لبني شريقي وكانوا لصوصاً شياطين

[الأخرجة] جمع قلة للخرج المذكور قبله •• وهو ماء على متن الطريق الأول  
عين يسار سميراء

[الأخرَجِيَّةُ] الباء مشددة بالنسبة \* موضع بالشام .. قال جرير  
يقول بوادي الأخرجة صاحبي متى يرعوى قلب النوى المتناذف<sup>(١)</sup>  
[أخرم] [بوزن أحر] .. والخرم في اللغة أتب الجبل والخرام جمع خرّم وهو  
منقطع أتب الجبل وهي أفواه الفجاج وعين ذات خرام أي ذات مخارج .. وهو في عدة  
مواضع \* منها جبل في ديار بني سليم ما يلي بلاد ربيعة بن عامر بن صعصعة .. قال نصر  
\* وأخرم جبل قبل تؤز بأربعة أميال من أرض نجد \* والأخرم أيضاً جبل في طرف  
الدّنهاء .. وقد جاء في شعر كثير بضم الراء .. قال

موازية هضبة المصبّح وأنفت جبال الرّحى والأخشين بأخرم  
وقد سناه المسيب بن علس .. فقال

ترعى رياض الأخرمين له فيها موارد ماؤها غدق  
[الأخروّت] [بالضم ثم السكون وضم الراء] والنوا ساكنة والتاء فوقها نقطتان  
\* مخلاف بالين ولعله أن يكون علماً مرتجلاً أو يكون من الخرت وهو الثقب  
[الأخروج] [بوزن الذي قبله وحروفه إلا أن آخره جيم] \* مخلاف بالين أيضاً  
[أخزم] [بالزاي بوزن أحر] .. والأخزم في كلام العرب الحية الذكر \* وأخزم  
اسم جبل بقرب المدينة بين ناحية ملل والروحاء له ذكر في أخبار العرب .. قال  
إبراهيم بن مرّة

ألا مالزمت الدار لايتكلم وقد عاج أبحاي عليه فسلموا  
بأخزم أو بلائخي من سويقة الأرمأهدى لك الشوق أخزم  
وغيرها العصران حتى كأنها على رقدم الأيام برّد مسهم  
\* وأخزم أيضاً جبل نجد في حق الضباب عن نصر  
[أخسبك] [بالفتح ثم السكون وكسر الشين المهملة وياء ساكنة وسين أخرى  
مفتوحة وكاف] بلد بما وراء النهر مقابل زمّ بين ترمذ وفرت وبرّزم في غربي جيحون

(١) البيت في نسخة هكذا ولا شاهد به

يقول بنعت الإخدية صاحبي متى يرعوى غرب النوى المتناذف

وأخسيك في شرقيه وعملها واحد والمنبر بزم

[أَخْسِيكَ] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وكاف وناؤه مثناة وبعضهم يقوله بالناء المثناة وهو الأول لأن المثناة ليست من حروف العجم \* اسم مدينة بنا وراء النهر وهي قصبة ناحية فرغانة وهي على شاطئ نهر الشاش على أرض مستوية بينها وبين الجبال نحو من فرسخ على شمالي النهر ولها قُنتَرُ أي حصن ولها رِض ومقدارها في الكبر نحو ثلاثة فراسخ وبنائها طين وعلى رِضها أيضاً سور وللمدينة الداخلة أربعة أبواب وفي المدينة والريض مياه جارية وحياض كثيرة وكل باب من أبواب رِضها يفضي الى بساين ملتفة وأنهار جارية لاتقطع مقدار فرسخ وهي من أئز بلاد ما وراء النهر وهي في الاقاليم الرابع طولها أربعة وتسعون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة ونصف \* وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والادب \* منهم أبو الوفاء محمد بن محمد بن القاسم الأخسيكي كان اماماً في اللغة والتاريخ توفي بعد سنة ٥٢٠ \* وأخوه أبو رشاد أحمد بن محمد بن القاسم كان أديباً فاضلاً شاعراً وكان مقامهما بمر و بهما مائتا \* ومن شعر أحمد يصف بلده \* قوله

من سوى ترربة أرضي خلق الله الثامنا

إني أخسيك أم لم تلبذ إلا الكراما

\* وأيضاً نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الفرغاني الأخسيكي أبو عصمة قال شيرويه قدم همدان سنة ٤١٥ روى عن بكر بن فارس الناطقي وأحمد بن محمد بن أحمد الهروي وغيرهما حديثاً عنه أبو بكر السنديوق وذكروه الحافظ أبو القاسم وقال في حديثه نكارة وهو مكثر وسمع بالعراق والشام وخراسان

[الأخشبان] ثنية الأخشب وقد تقدم اشتقاقه في الأخشاب \* والأخشبان جبالان يضائفان تارة الى مكة وتارة الى مئى وهما واحد أحدهما أبو قيس والآخر قميععان ويقال بل هما أبو قيس والجبل الآخر المشرف هنالك ويسميان الجيجيان أيضاً \* وقال ابن وهب الأخشبان الجبالان اللذان تحت العسقة بمئى \* وقال السيد علف

العلوى الأخشب الشرقي أبو قيس والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط والخط من وادي إبراهيم .. وقال الأصمعي الأخشبان أبو قيس وهو الجبل المشرف على الصفا وهو ما بين حرف أجياد الصغير المشرف على الصفا إلى السويداء التي تلي الخدمة وكان يسمى في الجاهلية الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه عام الطوفان فلما بنى إسماعيل عليه السلام البيت نودي إن الركن في مكان كذا وكذا والأخشب الآخر الجبل الذي يقال له الأحمر كان يسمى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على قمععان .. قال مزاحم العقيلي

خليلي هل من حيلة تعلمناها      يقرُّبُ من ليلى البنا احتياها  
فإنَّ بأعلى الأخشين أراك      عدتني عنها الحرب دان ظلاها  
وفي فرعها لو يستطاب جناها      جني يحثبه المجني لو ينالها  
منعمة في بعض أفنانها الصلا      يروح علينا كل وقت خيالها

والذي يظهر من هذا الشعر أن الأخشين فيه غير التي بمكة أنه يدلُّ على أنها من منازل العرب التي يحملونها بأهلهم وليس الأخشبان كذلك ويدلُّ أيضاً على أنه موضع واحد لأن الاراك لا تكون في موضعين وقد تقدّم أن الأخشين جبالان كل واحد منهما غير الآخر .. وأما الشعر الذي قيل فيهما بلا شك فقول الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه

أحبك ما أقام بتي وجمع      وما أرسى بمكة أخسباها  
وما نحرروا بخيف مني وكبوا      على الأذقان مشعرة ذراها  
نظرتك نظرة بالخيف كانت      رجلاء العين أو كانت قذاها  
ولم يك غير موقفنا وطارت      بكل قبيلة منا نواها

وقد تُفرد هذه التثنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب .. قال ساعدة بن جؤية

أني وأهديهم وكلُّ هديرة      مما تُنحُّ لها ترائبُ تيسبُ  
ومقامهم إذا حُبِسْنَ بأزمر      ضيق ألف وصدَّهن الأخشبُ



يَقِيمُ بِالْعُجَاجِ وَالْبُذُنِ الَّتِي تُنَحَرُ بِالْمَازَمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخْشَبِ ۝ قَالَ

﴿ فَبَلَدَحُ أَيْ مَوْحِشًا فَلَا أَخْشَبُ ﴾

[ أَخْشَبَةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ

﴿ بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَبَرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلْبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ كَبْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

[ أَخْشَنُ وَخُشَيْنٌ ] ﴿ جَبَلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْفَرُ مِنَ الْآخَرِ

[ الْأَخْشَيْنِ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ الشَّيْنِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ ﴿ بَلَدٌ بِقَارَسِ

[ الْأَخْصَاصِ ] جَمْعُ خُصٍّ ﴿ اسْمُ قَرْيَتَيْنِ بِالْفَيْيُومِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ

[ الْأَخْضَرُ ] بِضَادٍ مَعْجَمَةٌ بِالْفِظِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ ﴿ مَنْزِلٌ قَرِيبُ تَبُوكَ بَيْنَهُ

وَبَيْنَ وَادِي الْقَرْيَةِ كَانَ قَدْ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبُوكَ وَهَنَّاكَ

مَجْدٌ فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَخْضَرُ قُرْبَةً اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ

الَّتِي تَخْطُ مِنَ السَّرَاةِ ۝ وَقِيلَ بُنِيَ طَوْلُهُ مَسِيرَةٌ ثَلَاثَ وَعِشْرَةَ مَسِيرَةً يَوْمَ ۝ وَيُقَالُ

الْأَخْضَرِينَ وَالْأَخْضَرَ ﴿ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ لِلنَّيْمِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ

وَمَعْجَمَةٌ تَسْمَى الْأَخْضَرَ

[ أَخْطَبُ ] بِالْفِظِ خَطْبُ الْخَطَّابِ يُخْطَبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبٌ مِنْ عَمْرٍو ۝ وَقِيلَ أَخْطَبُ

﴿ اسْمُ جَبَلٍ بِنَجْدِ لَبْنَى سَهْلٍ بَنِ أَنْسَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ ۝ قَالَ نَاهَضُ بْنُ أُوَيْمَةَ

لَمَنْ طَلَّقَ بَيْنَ الْكُثَيْبِ وَأَخْطَبَ تَحْتَهُ الدَّوَّاحِي وَالْهِنْدَامُ الرِّشَائِشُ

وَجَرٌّ السَّوَادِيُّ قَارَعَتْهُ قَوْمُهُ الْحَقِي فِدْفَدٌ النَّقِي مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشُ

وَمَرٌّ اللَّيَالِي فَهُوَ مِنْ طَوْلٍ مَائِعًا كَثُرَ الدَّيْمَانُ وَدَهَ الْخَبَرُ تَامَشُ

۝ وَشَهْ ۝ أَرَادَ وَشَاءَ أَيْ حَبَّرَهُ ۝ وَقَالَ نَصْرُ لَطِيحٍ الْأَخْطَبُ لِحَطَاوِيهِ فِيهِ سُودٌ وَحُمْرٌ

[ أَخْطَبَةٌ ] بِالْهَاءِ ﴿ مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَّابٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

[ أَخْلَاءُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْمَدَّةِ مُقْعٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْفَاعِ فَرَانِهَا عَامِرُ آهْلِ

[ الْأَخْلَفَةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءِ الْخَلْفُ خَلْفَ النَّاقَةِ وَالْخَلْفُ

الْقَوْمُ الْخَلْفَاءُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِأَحَدِهِمَا ۝ وَهُوَ أَحَدُ مَحَالِّ بُولَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ

القوت بن طَيِّبٍ بأجل

[إخميم] بالكسر ثم السكون وكسر الميم وباء ساكنة وميم أخرى \* بلد بالصعيد في الاقليم الثاني طوله أربع وخمسون درجة وعرضه أربع وعشرون درجة وخمسون دقيقة. وهو بلد قديم على شاطئ النيل بالعيد وفي ضربه جبل صغير من أصفى إليه بأذنه سمع خرير الماء ولغطاً شبيها بكلام الآدميين لا يدري ما هو .. وبإخميم عجائب كثيرة قديمة منها البراني وغيرها والبراني أبقية عجبة فيها تماثيل وصور واختلف في بانها والأكثر الأشهر أنها بنيت في أيام الملكة ذلوكة صاحبة حائط المعجوز .. وقد ذكرت ما بلغني من خبرها وكيفية بنائها والسبب فيه في البراني من هذا الكتاب وهو بشارة مسقفة بسقف واحد وهو عظيم السعة مفرطها وفيه طاقات ومداخل وفي جدرانها صور كثيرة منها صور الآدميين وحيوان مختلف منه ما يعرف ومنه ما لا يعرف وفي تلك الصور صورة رجل لم ير أعظم منه ولا أبهى ولا أنبل وفيها كتابات كثيرة لا يعلم أحد المراد بها ولا يدري ما هي والله أعلم بها .. وينسب إليها ذو النون بن إبراهيم الإخميمي المصري الزاهد طاف البلاد في السياحة وحدث عن مالك بن أنس واللبث ابن سعد وقُتَيْل بن عياض وعبد الله بن طيبة وسنيان بن شعيبة وغيرهم روى عنه الجليد بن محمد وغيره وكان من موالي قرش يكنى أبا القيس قال وكان أبوه إبراهيم نوبياً وقال الدارقطني ذو النون بن إبراهيم روى عن مالك أحاديث في أسانيدنا نظر وكان واعظاً وقيل إن اسمه نوبان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر ومُحِل في مركب حتى مُعدي به خوفاً عليه من زحمة الناس على الجسر ودفن في مقابر المعافر وذلك في ذي القعدة سنة ٢٤٦ وله أخ اسمه ذوالكفل \* وإخميم أيضاً موضع بأرض العرب .. قال أبو عبد الله محمد بن المعلى بن عبد الله الأزدي في شرحه لشعر تميم بن مقبل وذكر أسماء جاءت على وزن إفصيل فقال وإخميم موضع غوري نزله قوم من غزاة فهم به إلى اليوم .. قال شاعرهم -

لمن طلل عافٍ بصحراء إخميم عفا غير أوتاد وجونٍ بحاميم

[إخن] بالكسر ثم السكون والنون مقصور وبعض يقول إخنوا ووجدته في

غير نسخة من كتاب فتوح مصر بالجيم وأخفيت في السؤال عنه بمصر فلم أجد من يعرفه إلا بالخاء . وقال القاضي وهو يعدد كور الحوف الغربي وكورتا إرخنا ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قرب الاسكندرية وأخبار الفتوح تدل على أنها مدينة قديمة ذات عمل منفرد وملك مستبد وكان صاحبها يقال له في أيام الفتوح طعلما وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصي بالصلح على بلده ومصر جميعها فيما رواه بعضهم . وروى الآخرون عن هشام بن أبي ربيعة النخعي أن صاحب إرخنا قدم على عمرو بن العاصي فقال له أخبرنا بما على أحرارنا من الجزية فصبر لها فقال عمرو وهو مشير إلى ركن كنيسة لو أعطيتني من الأرض إلى السقف ما أخبرتك بما عليك إنما أنتم خزنة لنا إن كثرت علينا كثرتنا عليكم وإن خففت عنا خففنا عنكم وهذا يدل على أن مصر فتحت عنوة لا بصاح معين على شيء معلوم قال فغضب صاحب إرخنا وخرج إلى الروم فقدم بهم فهزمهم الله وأسر صاحب إرخنا فأتى به عمرو بن العاصي فقال له الناس اقتسله فقال لا بل أطلقه لينطلق فيجئنا بجيش آخر

[أَخْنَاثُ] بالفتح وآخره ناء مثله جمع خنث وهو التثني \* موضع في شعر بعض الأزد حيث . . قال

شط من حلق بالوى الأبرانا عن نوى من تربع الأخنانا  
[الْأَخْثَوْنِيَّةُ] بالضم ثم السكون وضم النون وواو ساكنة ونون أخرى مكسورة  
وباء مشددة \* موضع من أعمال بغداد قيل هي حربي  
[الْأَخْيَانُ] بالضم ثم الفتح وباء مشددة كأنه تصغير ثنية أخ \* وهو اسم جبالين في حق ذي العرجاء على الشبكة وهو ملا في بطن واد فيه ركابا كثيرة  
[أَخِي] واحد الذي قبله تصغير أخ \* ويوم أخى من أيام العرب أغار فيه أبو بشر العنزي على بني مرة

## ﴿ باب الهزمة والدال وما يليهما ﴾

[ أدامي ] بالفتح والقصر .. قال أبو القاسم السعدي \* أدامي موضع بالحجاز فيه قبر الزهري العالم الفقيه ولا أعرفه أنا .. وفي كتاب نصر الأديمي من أعراض المدينة كان للزهري هناك نخل غرسه بعد أن أسن \* والأديمي أيضاً من ديار قضاة بالشام وقيل بضم الهزمة

[ أدام ] بالضم كأنه من قولهم أدام زيد يديم فأما أدام .. وقال محمود بن عمر \* أدام وادى نهامة أعلاه لذيبل وأسفله لكنانة .. وقال السيد عتي المكلوي إدام بكسر أوله .. وقال فيه ماء يقال لها بير إدام علي طريق اليمن لبني شعبة من كنانة [ أدام ] بالفتح .. قال الأصمعي \* أدام بلد وقيل واد .. وقال أبو حازم هو من أشهر أودية مكة .. قال شمر الفتي الهذلي

أَمْزَلُكُ وَالْمَنَاطَا غَالِبَاتُ  
وَمَا تَغْنِي الْقِيَمَاتُ الْبَحَامَا  
لَقَدْ أَجْرَى لِمَضْرَعُو تَلِيدٍ  
وَسَاقِهِ الْمُنْيَةُ مِنْ أَدَامَا  
الِي جَدَثٍ بِجَنْبِ الْجَوَارِسِ  
بِهِ مَاحِلٌ نَمَّ بِهِ أَقَامَا

[ الأداهم ] جمع أدهم كما قالوا الأحاوص في جمع أحوص وقد تقدم تعاليله \* اسم موضع في قول عمرو بن خرُجة الفزاري

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرَى وَدُونَهَا رَحَا جَابِرٍ وَأَحْزَلُ أَهْلِ الْأَدَامَا

[ الأداة ] بالفتح بلفظ واحدة الأدوات \* اسم جبل

[ الأذبر ] بالباء الموحدة \* موضع في عارض النجامة يقال لها ثقب الأذبر

[ أدبي ] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة وباء مشددة \* جبل قُرب العوارض

.. قال الشماخ

كَأَنَّهَا وَقَدْ بَدَأَ عَوَارِضُ وَأَدْبِي فِي السَّرَابِ غَامِضُ

وَاللَّيْلُ مِنْ قَتَوَيْنِ رَابِضُ بِحِجْرَةِ الْوَادِي قَطَا نَوَاضُ

.. وقال نصر أدبي جبل في ديار طيء حذاء عوارض وهو جبل أسود في أعلى ديار طيء

وناحية دار فزارة

[ اذرفر كأل ] بفتح أوله وثانيه وراء ساكنة وفاء مكسورة وراء أخرى ساكنة وكاف وألف ولام \* اسم ناحية بالمغرب من أرض البربر على البحر المحيط من أعمال أغمات دونها السوس الأقصى وفي غربتها رباط مائة على نحر البحر وبجذائها من الجنوب لمطة ودونها من الشرق تامدلت ثم شرقي السوس وعلى سمتها أيضاً شرقاً سجامسة

[ اذرفر كأل ] بالضم ثم السكون وراء مضمومة ونون ساكنة وكاف وهاء \* من قرى الصعيد فوق أسيوط زرعا الكتان حسب

[ اذرفر كأل ] بالكسر ثم السكون وراء مكسورة وياء وتاء منناة \* علم الموضع عن

العمرائي

[ اذرفر كأل ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وجيم وهاء \* من قرى

البنها من صعيد مصر

[ اذرفر كأل ] جمع دفء \* اسم موضع

[ اذرفر كأل ] بضم الهمزة وسكون الذال وضم الفاء وسكون الواو \* اسم قرية بصعيد مصر الأعلى بين أسوان وقوص وهي كثيرة النخل بها تمر لا يفتر أحد على أكله حتى يذق في الهاون كالسكر ويذر على العصائد قاله ابن زولاق .. منها أبو بكر محمد ابن علي الأديبي الأديب المقرئ صاحب النحاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدياء \* واذرفو أيضاً قرية بمصر من كورة البحيرة \* ويقال أنفوا بالذال المتناة فيها

[ اذرفر كأل ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والهاء \* من قرى إخميم بالصعيد من مصر

[ اذرفر كأل ] بالضم ثم السكون وكسر القاف وياء مشددة جبل لبنى قشير

[ اذرفر كأل ] بالضم والمد \* موضع بين خيبر وديار طلي ثم غدير مطرق

[ اذرفر كأل ] بالفتح ثم السكون وميم وألف وتاء مثناة كأنه جمع دامت وهو مكان

الرمل اللين وجمعه ديمات وأدمات والدائمة سهولة الخلق منه \* وهو موضع

[أَدَمُ] بالضم ثم الفتح وميم وألف وميم أخرى \* اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك

[أَدَمَانُ] بالضم ثم السكون وميم وألف ونون \* قال يعقوب \* أَدَمَانُ شعبة تَدْفَعُ عن يمين بدر ثلاثة أميال قال كثير

لمن الديارُ بأَبْرِقَ الحَنَانُ فالْبَرِقَ فالحضبات من أَدَمَانِ

[أَدَمُ] [بفتح أوله وثانيه] \* بلنظ الأَدَمِ من الجلود وهو جمع أَدِيمِ وأَدِيمُ كل شيء ظاهر جلده مثل أُنْبُقٍ وأَفْقٍ وقد يُجَمَعُ على أدَمَةٍ مثل رَغِيفٍ وأَرْغِفَةٍ \* وأَدَمُ موضع قريب من ذي قار واليه انتهى من تبع فلَّ الأعاجم يوم ذي قار وهناك قُتِلَ الهامر بن \* وأَدَمُ أيضاً ناحية قرب حجر من أرض البحرين \* وأَدَمُ أيضاً من نواحي عمان الشمالية تليها شَمْلِيلُ وهي ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر \* وأَدَمُ أيضاً بقرب العمق قال نصر وأظنه جبلاً \* \* وأَدَمُ أيضاً أول منزل من واسط للحجاج القاصد إلى مكة وهو من العيون أن لم يكن الأول \* \* وأَدَمُ من قرى اليمن ثم من أعمال صنعاء [أَدَمُ] [بضم أوله وثانيه] \* والأَدَمُ من الطِّبَاءِ اللَّيْضُ نعلوهنَّ جَدَدُهُ فبهنَّ غُبْرَةٌ من قرى الطائف

[أَدَمِي] [بضم أوله وفتح ثانيه] \* قال ابن خَلَوَيْه ليس في كلام العرب فعلى بضم أوله وفتح ثانيه بمصور غير ثلاثة ألفاظ تشبه اسم موضع وأدَمِي اسم موضع وأدَمِي اسم للداهية ثم أشد \* يَشْبَقْنَ بالأدَمِي فِرَاحَ تَدَوَّقُوهُ \* وفعلَى هذا وزن مختصٌ بالوَوْتِ \* وقال بعضهم \* أَدَمِي اسم جبل بفارس وفي الصحاح أَدَمِي على فعلَى بضم الفاء وفتح العين اسم موضع \* \* وقال محمود بن عمر \* أَدَمِي أرض ذات حجارة في بلاد قُشَيْرِ \* \* وقال القتال السكلابي

وأرسل سَروانَ الأَمِيرِ رسولَهُ لَأَتِيَهُ إِنِّي إِذَا لَمَضَلُّ

وفي ساحة العنقاء أو في عمابة أوالأدَمِي من رهبة الموت مَوْتَلُ

\* \* وقال أبو سعيد السَّكْرِي في قول جرير

ياحبذا الخَرْجُ بين الدام والأَدَمِي فالرِمْتُ من بُرْقَةِ الرُّوحَانِ فالعَرَفُ

\* الدام والأدمي من بلاد بني سعد .. ويت القتال يدل على أنه جبل .. وقال أبو خراش الهذلي

ترى طالب الحاجات يغشون بابه  
مرعاً كانهوي إلى أدمي النخل  
قال في تفسيره \* أدمي جبل بالطائف .. وقال محمد بن إدريس \* الأدمي جبل فيه قرية بالجماعة قريبة من الدام وكلاهما بأرض اليمامة  
[ الأدنيان ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وياء وألف ونون \* كأنه تنية الأدني  
أي الأقرب من دنا يدنو \* اسم وادٍ في بلادهم  
[ الأدواء ] كأنه جمع داد \* موضع .. وقال نصر الأديب بضم الهزلة وفتح الدال  
موضع في ديار تميم بجند

[ الأدم ] \* رعن يتقاد من أحلى مشرقاً والتعف رعن يطره عن الحزامي  
[ أدبات ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه جمع أدبة مصغر \* موضع بين ديار فزارة  
وديار كلب .. قال الراعي التميمي

إذا بشم بين الأدبات ليلةً وانخستم من عاجل كل أجزعنا  
[ أديم ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وميم .. وأديم كل شيء ظاهره \* موضع  
في بلاد هذيل .. قال أبو جندب منهم  
وأحياناً لدى سعد بن بكر بأملح فظاهرة الأديم

[ أديم ] بلفظ التصغير \* أرض تجاور تنليت في السراة بين نهامة واليمن كانت من  
ديار نجهينة وجزم قديماً \* وأديم أيضاً عند وادي القرى من ديار نعدرة كانت لهم بها  
وقعة مع بني مرة عن نصر

[ أديمة ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وميم كأنه تصغير أدمة \* اسم جبل عن أبي  
القاسم محمود بن عمر .. وقال غيره \* أديمة جبل بين قلهمي وتقتد بالحجاز



### ﴿ باب الهزلة والنزال وما يلحقها ﴾

[ أذاخر ] بالفتح والحاء المعجمة مكسورة كأنه جمع الجمع \* يقال ذخّر وأذخر

وَأَذْأخِرُ مَحْوُ أَرْهَطُ وَأَرَاهُطُ .. قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة عام الفتح دخل من \* أذآخر حتى نزل بأعلى مكة ووضرت هناك قبته

| أذافر | بالفاء \* جبل لطيف لا نخل فيه ولا زرع

| أذاسا | بالفتح والسين المهملة \* اسم لمدينة الرها التي بالجزيرة .. قال يحيى بن

جرير الطيب التكريتي النصراني في السنة السادسة من موت الاسكندر بنى سلوقوس

الملك في السنة السادسة عشرة من ملكه مدينة اللاذقية وسلوقية وأقامية وباروا وهي

حلب وأذاسا وهي الرها وكنل بناء إنطاكية

| أذبل | بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة ولا مفعلة في يذبل \* جبل في طريق

اليمامة من أرض نجد معدود في نواحي اليمامة فيما قيل

| أذريجان | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم

.. هكذا جاء في شعر التماخ

تذكرتها وهنا وقد حال دونها قرى أذريجان المسالحو والحال

.. وقد فسخ قوم الذال وسكنوا الراء ومدّ آخرون الهمة مع ذلك .. وروى عن

المهلب ولا أعرف المهذب هذا أذريجان بمد الهمة وسكون الذال فيأتي ساكنان وكسر

الراء ثم ياء ساكنة وباء موحدة مفتوحة وجيم وألف ونون .. قال أبو عون اسحاق

ابن علي في زيجته أذريجان في الإقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها

أربعون درجة .. قال النحويون النسبة إليه أذري بالتحريك وقيل أذري بسكون الذال

لأنه عندهم مركب من أذر ويجان فالنسبة الى الشطر الأول وقيل أذري كل قد جاء

وهو اسم اجتمع فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتأنيث والتركيب

ولحاق الألف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه إحدى هذه الموانع وهو التعريف

صرف لأن هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلوية فاذا زالت العلوية

بطل حكم البواقي ولولا ذلك لكان مثل قائمة وممانعة ومطبعة غير منصرف لأن فيه التأنيث

والوصف ولكان مثل الفرند واللباج غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه

وكذلك الكتمان لأن فيه الألف والنون والوصف فاعرف ذلك .. قال ابن المقفع أذريجان



مسماة بأذرباذ بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام وقيل أذرباذ بن سيوراسف وقيل بل أذر اسم النار بالفهلوية وبإمكان معناه الحافظ والخازن فكان معناه بيت النار أو خازن النار وهذا أشبه بالحق وأحرى به لأن بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً ٠٠ وحد أذربيجان من بردعة مشرقاً إلى أرنججان مغرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والطرّم وهو إقليم واسع ومن مشهور مدائن تبريز وهي اليوم قصبتها وأكبر مدنها وكانت قصبتها قديماً المراغة ومن مدنها خوي وسلهاس وأرمية وأردبيل وسرند وغير ذلك ٠٠ وهو صقع جليل ومملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه ما رأيت ناحية أكثر بساكنين منها ولا أغزر مياهاً وعيوناً لا يحتاج السائر بنواحيها إلى حمل إناء للماء لأن المياه جارية تحت أقدامه أين توجه وهو منه بارد عذب صحیح وأهلها صباحُ الوجوه خمرها رقيق البشرة ولهم لغة يقال لها الأذرية لا يفهمها غيرهم وفي أهلها لين وحسنُ معاملة إلا أن البخل يغلب على طباعهم وهي بلاد فتنة وحروب ما نلت قط منها فلذلك أكثر مدنها خراب وقرأها بساب ٠٠ وفي أيامنا هذه هي مملكة جلال الدين منكبرتي بن علاء الدين محمد بن تكتش خوارزم شاه ٠٠ وقد فتحت أولاً في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان عمر قد أنفذ المغيرة بن شعبه الثقفي والياً على الكوفة ومعه كتاب إلى حذيفة بن اليمان بولاية أذربيجان فورد الكتاب على حذيفة وهو بها وقد فسار منها إلى أذربيجان في جيش كثيف حتى أتى أردبيل وهي يومئذ مدينة أذربيجان وكان مرزبانها قد جمع المقاتلة من أهل باجروان وميمند والبذ وسراو وشيز والميانخ وغيرها فقاتلوا المسلمين قتالاً شديداً أياماً ثم إن المرزبان صالح حذيفة على جميع أذربيجان على ثمانمئة ألف درهم وزنا على أن لا يقتل منهم أحداً ولا يسبيبه ولا يهدم بيت نار ولا يعرض لأكراد البكاشجان وسبلاكن وميان رودان ولا يمنع أهل الشير خاصة من الزحف في أعيادهم وإظهار ما كانوا يُظهرونه ثم إنه غزا موقان وجيلان فأوقع بهم وصالحهم على إناوة ٠٠ ثم إن عمر رضي الله عنه عزل حذيفة وولى عتبة بن فرقد علي أذربيجان فأتاها من الموصل ويقال بل أتاها من شهرزور على الشك الذي يُعرف بمعاوية الأذري

فلما دخل أردبيل وجد أهلها على العهد وقد انتقضت عليه نواح ففزاها وظفر وغنم فكان معه ابنه عمرو بن عتبة بن فرقد الزاهد .. وعن الواقدي غزا المغيرة بن شعبة أذربيجان من الكوفة سنة اثنين وعشرين ففتحها عنوة ووضع عليها الخراج .. وروى أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي رَحْنَف أن المغيرة بن شعبة غزا أذربيجان في سنة عشرين ففتحها ثم انهم كفروا ففزاها الأشعث بن قيس الكندي ففتح حصن جابر وان وصلحهم على صلح المغيرة ومضى صلح الأشعث الى اليوم .. وقال المدايني لما هزم المشركون بهاوند رجع الناس الى أمصارهم وبقي أهل الكوفة مع حذيفة ففزا بهم أذربيجان فصالحهم على ثمانمائة ألف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رضي الله عنه الوليد ابن عتبة على الكوفة عزل عتبة بن فرقد عن أذربيجان فنقضوا ففزاها الوليد بن عتبة سنة خمس وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الأحسي فأغار على أهل موقان والتبريز والطينان فغنم وسبا ثم صالح أهل أذربيجان على صلح حذيفة

[ أذُرْحُ ] بالفتح ثم السكون وضع الراء والخاء المهملة .. وهو جمع ذرْح وذرْجَة جمعها الذرائح وأذُرْح از كان منه فهو على غير قياس لأن أفعلاً جمع فعل غالباً وهي هضاب تبسط على الأرض حُرْ وان جعل جمع الذرْح وهو شجر تخذ منه الرجال نحو زَمَنَ وأزْمَنَ فأصل أقفل أن يُجمَعَ على أفعال فيكون أيضاً على غير قياس فأما أزمَنَ فمحمول على دَهْرٍ وأدْهَرُ لأن معنهما واحد وهو اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة ثم من نواحي الباقاء وثمان مجاورة لأرض الحجاز .. قال ابن الوضاح هي من فلسطين وهو غاطس منه وإنما هي في قبلي فلسطين من ناحية الشراة .. وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذُرْحَ والجرباء ثلاثة أيام .. وحدثني الأمير شرف الدين بمقرب ابن الحسن الهذلي قبيل من الأكراد ينزلون في نواحي الموصل قال رأيت أذُرْحَ والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لأن الواقف في هذه ينظر هذه واستدعى رجلاً من أهل تلك الناحية ونحن بدمشق واستشهد على صحة ذلك فشبه به ثم لقيت أنا غير واحد من أهل تلك الناحية وسألهم عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وَهَمَ فيه قوم فَرَوَوْه بالجيم .. وبأذُرْحَ الى الجرباء كان أمر الحكيم بين عمرو بن

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذُرُح والجرباء .. ويشهد بذلك قول ذي الرثمة يمدح بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري  
 أبوك تَلَأَى الدينَ والناسَ بعدما تساءلوا ويتُ الدينَ مُنْقَطِعَ الكسْرِ  
 فتدَّ إصارَ الدين أيام أذُرُح ورَدَّ حروباً قد لَقِحْنَ إلى عَفْرِ  
 .. وكان الاسمي يلعن كعب بن جعيل .. لقوله في عمرو بن العاص  
 كانَ أبا موسى عشيَّة أذُرُح . يُطِيفُ بِلُقْمَانَ الحَكِيمِ يُوارِبُهُ  
 فلماً تلاقوا في ثُراتِ محمد سَتَّابِ بنِ هندِفٍ قُرَيْشٍ مضاربُهُ  
 يعنى بلقمان الحكيم عمرو بن العاص .. وقال الأسود بن الهيثم  
 لما تداركت الوفودُ بأذُرُح وفي أشعريٍّ لا يحلُّ له عُذْرٌ<sup>(١)</sup>  
 أدَّى أمانتَهُ ووتى نذره عنه وأصبحَ غادراً عَمِرو  
 ياعمرو إن تدع القضية نَعترف ذُلَّ الحَيَاةِ ويُنزِعُ النَصْرُ  
 ترك القرآنَ فما تَأَوَّنَ آيَةً وارتاب إذ جُعِلَتْ له مِصْرُ  
 .. وفتحت أذُرُح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صولح  
 أهلُ أذُرُح على مائة دينار جزية

[ أذُرعات ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع  
 أذُرعة جمع ذراع جمع قلة وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض الباقاء وعمان ينسب  
 إليه الحمرة .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالباقاء .. وقال النحويون بالثنية  
 والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتَكَزَّ وتجزى بحجى التَّكْرَةِ من أسماء  
 الأجناس فإذا أردت تعريفه عرفته بما تعرف به الأجناس وأمانحو أبانين وأذرعات  
 وعرفات قسميته ابتداء تسمية وجمع كما لو سميت رجلاً بجائيلان أو مساجد أو أمانحو عرف  
 مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفرق فنزلت منزلة شيء واحد  
 فلم يقع الباس واللفظة الفصيحة في عرفات الصرف ومنع الصرف لفظاً تقول هذه  
 عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومرت بعرفات وأذرعات لأن فيه سبباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع لا للتأنيث لأنه اسم لمواضع مجتمعة فجاءت تلك المواضع اسماً واحداً وكان اسم كل موضع منها عرفة وأذرعة . . وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفردٌ فلذلك لم يكثر . . وقيل إن التاء فيه لم تمنح للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في نبات ونبات وأمان منها الصرف فانه يقول إن التدين فيها للمقابلة التي تعادل التون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة . . وقد ذكرتها العرب في أشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقيله . . قال بعض الأعراب

ألا أيها البرق الذي باتَ يَرْتَقِي      ويجلو دُجَى الظُّلُماءِ ذَكَرْتَنِي نَجْمًا  
وَهَيَّجْتَنِي مِنْ أَذْرَعَاتٍ وَمَا أَرَى      نجد على ذى حاجة طرباً بُعْدًا  
ألم تر أن الليل يقْصُرُ طَوْلُهُ      بنجد وتزداد الرياحُ به بَرْدًا  
.. وقال امرئ القيس

ومثلها بيضاء العوارض طَفَاة      كعوب تاتيني إذا قُتِبَ سِرْبَالُ  
تنورتها من أَذْرَعَاتٍ وَأَهْلُهَا      يثرب أذني دارها نظراً عال

.. وينسب إلى أذرعات أذرعيّ وخرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم اسحاق بن ابراهيم الأذرعي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب النهدي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحنفية بن علي الرافعي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيسي واحد بن حماد بن عيينة وأبي زُرعة وأبي عبد الرحمن النسائي وخلف كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلابي وأبو عبد الله بن مندة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذرعي من أجلة أهل دمشق وعُبادها وعلمائها ومات يوم عيد الأضحي سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة . . ومحمد بن الزُّبَيْرُعة الأذرعي وغيرهما . . ومحمد بن عثمان بن خراش أبو بكر الأذرعي حدث عن محمد بن عتبة المسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان البصري ومحمد ابن عبد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

ومسلمة بن عبد الحميد روى عنه أبو يعقوب الأذرعى وأبو الخير أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الخير وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوى وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازى وغيرهم . . . وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعمر بن قنطب بن يزيد بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المرتضى الإمام الحافظ الشروطى يعرف بأبي الأذرعى وبلبن الجبان روى عن أبي القاسم الحسن بن علي البجلي وأبي علي بن أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطنى وخاق كثير لايمحسون روى عنه أبو الحسن بن السمسار وأبو علي الأهوازي وعبد العزيز الكتافى وجماعة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتافى مات شيخنا وأستاذنا عبد الوهاب المرتضى فى شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً من علم الحديث

[ أذرعُ أكباد | بضم الراء كأنه جمع ذراع \* موضع فى قول نعيم بن مقبل

أمنت بأذرع أكباد ختم لها ركبٌ بليئة أو ركبٌ بساويسا

[ أذرعُ | غير مضاف \* موضع نجدى فى قوله . . . وأوقدت ناراً للراء بأذرع

[ أذمة | بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم . . . قال أحمد بن يحيى بن جابر

\* أذمة من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب التغلبى من صاحبها وتبنى بها قصرأ وحققها . . . قال أحمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف فى كتاب له ذكر فيه رحلة المعتضد الى الرملة لحرب بخارويه بن أحمد بن طولون وكان السرخسي فى خدمته ذكر فيه جميع مشاهدته فى طريقه فى مضية وعوده فقال ورحل يعنى المعتضد من برقعيد الى أذمة قرو بين المنزلين خمسة فراسخ وفى أذمة نهر يشقها وينفذ الى آخرها وإلى صحراءها يأخذ من عين على رأس فرسخين منها وعليه فى وسط المدينة قنطرة معقودة بالصخر والجص وعليه رعى ماء وعليها -وران واحددون الآخر وفيها خرابات وسوق قدر مائتى حانوت ولها باب حديد ومن خارج الدور خندق يحيط بالمدينة وبينها وبين السمعية قرية الهيثم بن المعتمر فرسخ عرساً وبينها وبين مدينة سنجار فى العرض عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي . . . وأذمة اليوم من أعمال الموصل من كورة تعرف بسين الزهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تزل هذه الكورة من أعمال نصيبين

وأذمة اليوم قرية ليس فيها مما وصف شيئا والها ينسب . أبو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الأذرمي النصيبيني . قال ابن عساكر أذمة . من قري نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد الصالحين انتقل الى الثغر فأقام بأذمة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن أبي دواد في خلق القرآن فقطعه في قصة فيها طول وكان سمع سليمان بن عيينة وعندرك وهشيم بن بشير واسماعيل بن عليّة واسحاق بن يوسف الأزرق روى عنه أبو حاتم الرازي وأبو داود السجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل ويحيى بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها . وقد غلط الحافظ أبو سعد السمعاني في ثلاثة مواضع أحدها انه مد الألف وهي غير معدودة وحرك الذال وهي ساكنة وقال هي من قري أذنة وهي كما ذكرنا قرية بين النهرين والما غره أن أبا عبد الرحمن كان يقول له الأذني أيضا لمقامه بأذنة

| أذرت | \* مدينة بصقيلة

| أذكان | بالفتح ثم السكون وكاف وألف ونون ناحية من كerman ثم من رستاق الرُّوذان

| أذلق | بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف . لسان ذلق وهذا أذلق من هذا أي أحدث منه . قال الخارزنجي \* الأذلق حفر وأخاديد  
| أذن | بلفظ الأذن حاسة السمع \* أم أذن قارة بالسماء تقطع منها الرحي . قال أبو زياد \* ومن جبال بني أبي بكر بن كلاب أذن وإياها أراد جهنم بن سبيل الكلابي بقوله فسكن

فيا كبدا طارت ثلاثين صدعة ويا ونجما لاقن مملكة حاليبا  
فتضحك وسط القوم أن يسخروا بنا وأبكي اذا ما كنت في الأرض خالبا  
فاني لأذن والستارين بعد ما عنيت لأذن والستارين قالبا  
ليأقي الهوى والشوق ما دبّت العبا وما لم يغبر حادث الدهر حاليبا  
[ أذنة ] بفتح أوله ونانية ونون بوزن حسنة . وأذنة بكسر الذال بوزن خيشنة . قال السكوني بجذاه توز جبل يقال له القمر شرقي توز ثم يمضي الماضي فيقع في جبل شرقيه

أَيْضاً يُقَالُ لَهُ \* أَذَنَةٌ نَمَّ يَقْطَعُ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ حَبَشَى \* . . . وَقَالَ نَصْرٌ \* أَذَنَةٌ خِيَالٌ مِنْ أُخِيْلَةٍ حَتَّى فِيدَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فِيدٍ نَحْوَ عَشْرِينَ مِيلًا وَقَدْ جُمِعَ فِي الشَّعْرِ قَلِيلٌ أَذْنَاتٌ \* وَأُذُنَةٌ أَيْضاً بَلَدٌ مِنَ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمَصِيصَةِ مَشْهُورٌ خَرَجَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَسَكَنَهُ آخَرُونَ \* . . . قَالَ بَطْلَمَيْوسُ طُولُ أَذَنَةِ ثَمَانَ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ نَحْتَ أَحَدِي وَعَشْرِينَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ وَخَمْسَ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجُدِيِّ بَيْتٌ مُنْكَهًا مِثْلُهَا مِنَ الْحِلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ \* . . . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ بَنِيَتْ أَذَنَةٌ سَنَةً أَحَدِي أَوْ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً وَجُنُودُ خُرَاسَانَ مُعْسَكُونَ عَلَيْهَا بِأَمْرِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ثُمَّ بَنَى الرَّشِيدُ الْقَصْرَ الَّذِي عِنْدَ أَذَنَةٍ قَرِيبٍ مِنْ جَبْرِهَا عَلَى سَبْعِينَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ الْمُهَدِي سَنَةَ ١٦٥ فَلَمَّا كَانَتْ سَنَةَ ١٩٣ بَنَى أَبُو سُلَيْمٍ فَرَجَ الْخَادِمِ أَذَنَةً وَأَحْكَمَ بِنَاءَهَا وَحَصَّنَهَا وَنَدَبَ إِلَيْهَا رِجَالًا مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ وَذَلِكَ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ بْنِ الرَّشِيدِ \* . . . وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ عُمَرُوتُ أَذَنَةٌ فِي سَنَةِ ١٩٠ عَلَى يَدَيَّ أَبِي سُلَيْمٍ خَادِمِ تَرْكِيٍّ لِلرَّشِيدِ وَلَا تَنْفُورٌ وَهُوَ الَّذِي عَمَّرَ طَرَسُوسَ وَعَيْنَ زَرْبَةَ \* . . . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ رَحَلْنَا مِنَ الْمَصِيصَةِ رَاجِعِينَ إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَذَنَةٍ فِي مَرَجٍ وَقَرَى مُتَدَانِيَةً جَدًّا وَعِمَارَاتٌ كَثِيرَةٌ وَبَيْنَ الْمُتَزَلِّينَ أَرْبَعَةَ فَرَاسِخَ وَأَذَنَةُ نَهْرٍ يُقَالُ لَهُ سَبْحَانُ وَعَايَهُ قَنْطَرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ عَجِيَّةٍ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ حَصْنِ مَمْلَى الْمَصِيصَةِ وَهُوَ شَبِيهُ بِالرَّبِضِ وَالْقَنْطَرَةِ مَعْقُودَةٌ عَلَيْهِ عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ قَالَ وَلَا أَذَنَةَ ثَمَانِيَةَ أَبْوَابٍ وَسُورٍ وَخَنْدَقٍ وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ \* . . . مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الْكَتَّانِي الْأَذَنِي وَغَيْرُهُ \* . . . وَعَدَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ يَحْيَى بْنِ يَزِيدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عُمَيْرٍ الْأَذَنِي حَدَّثَ عَنْ عَمِّهِ أَبِي الْقَاسِمِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي الْأَذَنِي وَأَبِي عَطِيَّةَ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَزَارِي رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ يَعْقُوبَ الْحُلَيْبِي وَأَبُو الطَّيِّبِ عَبْدُ الْمَنَّمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غُلْبُونِ الْمَغْرِبِي وَأَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَنْطَاكِي مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٣٧ \* . . . وَالْقَاضِي عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ بُشْدَارَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبْرِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْأَذَنِي قَاضِي أَذَنَةٍ سَمِعَ بِدَمَشَقَ أَبَا بَكْرَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْعَبَّاسِ ابْنَ الدَّرَنْتَسِ وَغَيْرَهُ وَبَغَيْرِهَا أَبَا عَرُوبَةَ الْحَرَّانِي وَعَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْغَضَائِرِي

ومكحولاً البيروقي وسمع بجرّان وطرشوس ومصر وغيرها روى عنه عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥

[أُذُونُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره نون \* قرية من نواحي صكورة قصران الخارج من نواحي الري \* ينسب إليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا الزيدي سمع منه أبو سعد

[أُذَيْتَةُ] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير الأذن \* اسم واد من أودية القبلية عن أبي القاسم عن عليّ العاكوي وعليّ هذا بضم العين وفتح اللام

### باب السهمزة والرأ وما يليهما

[إِرَاب] بالكسر وآخره باء موحدة \* من مياه البادية \* ويوم إِرَاب من أيامهم غزاه فيه هذيل بن عبيدة الأكبر التغلبي بنى رياح بن يربوع والحليّ خلف فسي نساهم وساق نعمهم \* قال مساور بن هند

وحجّيته من أهل أبضة طائماً حتى نحكم فيه أهل إِرَاب  
\* وقال مُقَدِّسُ بْنُ عِرْفَةَ يَزِي أَخَاهُ أَهْبَانَ وَقَتْلَهُ بَنُو عَجَلٍ يَوْمَ إِرَابِ  
بنفسى من تركت ولم يؤسد بقف إِرَاب وانحدروا سراعا  
وخادعت المنية عنك سرّاً فلا جزع تلان ولا دواعا  
\* وقال الفضل بن العباس اللامي

أتبكي أن رأيت لأُم وهب مغاني لا تحاورك الجوابا  
أنا في لا يرمن وأهل خيم سواجد قد حوّن على إِرَابا

ومحطّ الزبيدي في شرحه \* إِرَاب ماله لبني رياح بن يربوع بالحزن

[أُرَابِين] بالضم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون \* اسم منزل على تكفا مَبْرَكٌ يَخْدُرُ مِنْ جِبَلٍ مُجَهَّنةٍ عَلَى مَضِيقِ الصَّفْرَاءِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ \* قال كُثَيْبٌ  
لما وقفتُ بها القُلُوصُ تبادرت حَبَبُ الدَّمُوعِ كأنهن عَزَالِي  
وذكرتُ عَزَّةً إذ تصاقب دارها رُحَيْبٌ فَأُرَابِينُ فَنُخَالُ



[ أَرَالُ ] بالفتح وآخره لام .. قال الأصمعي ولهذَّيْل \* جبَّسِلَ يقال له أَرَال .. وأنشد غيره لكشَّير

أَلَايَتَ شعري هل تَفِيرُ بَعْدَنَا أَرَالُ فَصِرَ مَا قَادِمٍ فُتْنًا ضَبُّ

[ أَرَامُ الكِنَاس ] بالكسر \* رمل في بلاد عبد الله بن كلاب

[ أَرَانِب ] جمع أَرَنب من الدواب الوحشية \* ذات الأَرَانِب موضع .. في قول

عدي ابن الرقاع العاملي

فَذَرْنَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ وَمِضًا تَرَى مِنْهُ عَلَى بُعْدِهِ لَمَعًا

تَصَعَّدَ فِي ذَاتِ الْأَرَانِبِ مَوْهِنًا إِذَا هَرَّ رَعْدًا خَلَّتْ فِي وَدْقِهِ شَفْعَا

[ أَرَانُ ] بالفتح وتشديد الراء وألف ونون \* اسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة منها جَنَزَة وهي التي تسمى العامة كَنَزَة وَبَرْدُوعَة وَكَنْكَوَر وَبَيْلَقَان وَبَيْنَ أَذْرَبِيْجَان وَأَرَان نهر يقال له الرس كلما جاورته من ناحية المغرب والشمال فهو من أَرَان وما كان من جهة المشرق فهو من أَذْرَبِيْجَان .. قال نصر أَرَان من أصقاع إرمينية يُذكر مع سيجان وهو أيضا اسم لحرَّان البلد المشهور من ديار مُضَرَ بالضاد المعجمة كان يُعملُ بها الخَزُّ قديماً .. وينسب إلى هذه الناحية الفقيه عبد الخالق بن أبي المعالي بن محمد الأَرَانِي الشافعي قدم الموصل وتفقه على أبي حامد بن يونس وكان كثيراً ما يُنشد قول أبي المعالي الجَوْيَنِي الإمام

بلاد الله واسعة فضاها ورزقُ الله في الدنيا فيسبحُ

فَقُلْ للقاعدين على هَوَانٍ إِذَا خَافَتْ بِكُمْ أَرْضٌ فَسِيحُوا

\* وَأَرَان أيضاً قلعة مشهورة من نواحي قَزْوِين

[ أَرْبَاع ] جمع ربع \* وهو اسم موضع

[ أَرْبَدُ ] بالفتح ثم السكون والياء الموحدة \* قرية بالارْدُنَّ قرب طبرية عن يمين

طريق المغرب بها قبر أم موسى بن عمران عليه السلام وقبور أربعة من أولاد يعقوب

عليه السلام وهم دان وأيساجار وزَبُولُون وكاد فيها زعموا

[ الْأَرْبُسُ ] بالضم ثم السكون والياء الموحدة مضمومة وسين مهملة \* مدينة وكورة

بافريقية وكورتها واسعة وأكثر غلتها الزعفران وبها معدن حديد وبينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب .. قال أبو عبيد البكري الأربس مدينة مسورة لها رُبُصٌ كبير ويُعرف ببلاد المنبر والها سار ابراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان في سنة ٢٩٦ ورحل إليها أبو عبد الله الشيعي ونازلها وبها جمهور أجناد افريقية مع ابراهيم بن الأغلب ففرَّ عنها في جماعة من القواد والجند الى طرابلس ودخلها الشيعي عنوة ولجأ أهلها ومن بقي فيها من فلول الجند الى جامعها فركب بعض الناس بعضا فقتلهم الشيعي أجعين حتى كانت الدماء تسبح من أبواب الجامع كسيلان الماء بوابل الغيث وكان في المسجد ألوف وكان ذلك من أول العصر الى آخر الليل والى هذا الوقت كانت ولاية بني الأغلب لافريقية ثم انقرضت .. وينسب إليها أبو طاهر الأربسي الشاعر من أهل مصر .. وهو القائل لابن قياض سليمان وقانا الله شره

لِحِيَةٍ لَيْسَتْ تُسَاوِي فِي تَهَانٍ الشَّمْرَ بِعَرِهِ

.. وبعل بن ابراهيم الأربسي شاعر مجوه ذكره ابن رشيق في الأمودج وذكر ان وفاته كانت بمصر في سنة ٤١٨ وقد أربى على الستين

| الأربعماء | بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة والعين المهملة والالف ممدودة .. كذا ضبطه أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي فيما استدركه على سيبويه في الألفية .. وقال هو أفعلاله بفتح العين ولم يأت لغيره على هذا الوزن .. وأنشد لسحيم ابن وثيل الرياحي

ألم تَرْنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا فَغَبَّ وَالْكِبَاءِ

وقد قيل فيه أيضاً الأربعماء بضم أوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة .. قات والمعروف سوق الأربعماء \* بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جانيين وبها سوق والجانب العراقي أعمر وفيه الجامع

| أَرَبَقُ | بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة موحدة وقد نُقِمَ وقاف بالكاف . كان القاف وقد ذكر بعده \* من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان .. ينسب إليها أبو طاهر علي بن أحمد بن الفضل الراهبرمزي الأربقي .. وقرأت في كتاب المناوذة

لأبي الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي أبو الحسن أحمد بن الحسن الأربكي بأربك وكان رجلاً فاضلاً قاضياً البلد وخطيبه وإمامه في شهر رمضان ومن أفضل علي منزلة قال تَقَلَّدَ بَلَدَنَا بَعْضُ الْعَجَمِ الْجَفَاءِ وَالتَّنَفَّاهِ جَاعَةً مِنْ حَسَدِي وَكَرِهَ تَقَدُّمِي فَصَرَفَنِي عَنِ الْقَضَاءِ وَرَامَ حَصْرِي فِي عَنِ الْخَطَايَةِ وَالْإِمَامَةِ فَتَارَ النَّاسُ وَلَمْ تَسَاعِدَهُ الْمُسْلِمُونَ . . فَكُتِبَتْ إِلَيْهِ هَذِهِ الْأَيَّاتُ

قُلْ لِلَّذِينَ تَأَلَّيُوا وَتَحَزَّبُوا قَدْ طُبْتُ نَفْسًا عَنْ وِلَايَةِ أَرْبَكٍ  
هَبْنِي صِدِّدْتُ عَنْ الْقَضَاءِ تَعْدِيًّا أَلْصَدُّ عَنْ حَذْقِي بِهِ وَتَحَقُّقِي  
وَعَنِ الْفَصَاحَةِ وَالزَّهَاهِ وَالنَّهْيِ خُلُقًا خُصَصْتُ بِهِ وَفُضِّلَ الْمُنَاطِقُ

إِ | أَرْبَكُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ تُضَمُّ وَتُفْتَحُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ الَّذِي قَبْلَهُ بِعَيْنِهِ يُقَالُ بِالْكَافِ وَالْقَافِ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ بِلَدٍ وَنَاحِيَةِ ذَاتِ قَرْيٍ وَمَزَارِعٍ وَعِنْدَهُ قَنْطَرَةٌ مَشْهُورَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي كُتُبِ السَّيْرِ وَأَخْبَارِ الْخَوَارِجِ وَغَيْرِهِمْ . . فَتَحَمَّا الْمُسْلِمُونَ عَامَ سَبْعَةِ عَشَرَ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَبْلَ نَهَائِهِ وَكَانَ أَمِيرُ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ النُّعْمَانُ بْنُ مُقَرَّرٍ الْمُرَزِيُّ . . وَقَدْ قَالَ فِي ذَلِكَ

عَمَّوتٌ فَارِسٌ وَالْيَوْمُ حَامٌ أَوَارُهُ بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدِّكَاكِ وَأَرْبَكٍ  
فَلَا عَسْرَ وَلَا حِينَ وَلَوْ أَوْدَرَكْتُ جَوْعَهُمْ خَيْلَ الرَّيْسِ ابْنَ أَرْمَكِ  
وَأَقْلَتْنَهُنَّ الْهَرْمُزَانَ مَوَالِدًا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكِ

إِ | إِرْبِلُ | بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَلَا مِ بوزنٍ إِنْشِدُوا بِمَجُوزٍ فَتَحَ الْهَزْمَةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَوْرَانِهِمْ مِثْلُ أَفْعِلَ إِلَّا مَا حَكِي سَبِيوِيهِ مِنْ قَوْلِهِمْ إِنْ سَبِعَ وَهِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ غَيْرُ . . مُسْتَعْمَلَةٌ فَإِنْ كَانَ إِرْبِلُ عَرَبِيًّا فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرَّبْلُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَذْبَرَ الصَّيْفُ تَقَطَّرَ بِوَرَقٍ أَخْضَرَ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ يُقَالُ تَرَبَّلَتْ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ إِرْبِلُ مَشْتَقَّةً مِنْ ذَلِكَ . . وَقَدْ قَالَ الْفَرَّاهُ الرِّبَالُ الثِّبَاتُ الْكَثِيرُ الْمُلْتَفُّ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ إِنْ تَقَفَ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخُصْبِ وَسَعَةِ الثِّبَتِ مَا دَعَاهُمْ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ ثُمَّ اسْتَمَرَّ كَمَا فَعَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَانْهَمَ سَمَوُ كُلِّ شَهْرٍ بِمَا اتَّفَقَ بِهِ فِي فَصْلِهِ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرَدٍ فَسَقَطَ ثُجَادِي

في شدة البرد وجود المياه والرياحان في أيام الصيف وتوفر حيث تحفرت الأرض من  
الخيرات وكان تسميتها لذلك في أئمة متباعدة ولم يكن في عام واحد متوال ولو كان في  
عام واحد كان من المحال أن يجيء جمادى وهم يريدون به جود الماء وشدة البرد  
بعد الربيع ثم تغيرت الأزمنة ولزمها ذلك الاسم وإربل قلعة حصينة ومدينة كبيرة  
في فضاء من الأرض واسع بسيط ولقعتها خندق عميق وهي في طرف من المدينة وسور  
المدينة يتقطع في نصفها وهي على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس وفي هذه القلعة  
أسواق ومنازل للرعية وجامع للصلاة وهي شبيهة بقلعة حلب إلا أنها أكبر وأوسع  
رفعة .. وطول إربل تسع وستون درجة ونصف وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف  
وثلاث .. وهي بين الزابيين تعد من أعمال الموصل وبينهما مسيرة يومين .. وفي ربض هذه  
القلعة في عصرنا هذا مدينة كبيرة عريضة طويلة قام بعمارتها وبناء سورها وعمارة  
أسواقها وقياسياتها الأمير مظفر الدين كوكبزي بن زين الدين كوكبك على فأقام بها  
وقامت بمقامها لها سوق وصار له هبة وقاوم الملوك ونابذهم بشهامته وكثرة تجربته  
حتى هابوه فاحتفظ بذلك أطرافه وقصدها العرباء وقطعها كثير منهم حتى صارت مضرأ  
كبيرة من الأمصار وطباع هذا الأمير مختلفة متضادة فإنه كثير الظلم عسوف بالرعية  
راغب في أخذ الأموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير  
الصدقات على العرباء يسير الأموال الجمة الوافرة يستفك بها الأسارى من أيدي الكفار  
وفي ذلك .. يقول الشاعر

كساعة للخير من كسب فرجها لها الويل لا تزني ولا تصدق

.. ومع سعة هذه المدينة فبينها وطباعها بالقرى أشبه منها ببلدان وأكثر أهلها أكراد  
قد استعربوا وجميع رساتيقها وفلاحها وما ينضاف إليها أكراد وينضم إلى ولايتها  
عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة أيام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها  
نهر جار على وجه الأرض وأكثر زروعها على القننى المستنبطة تحت الأرض  
وشربهم من آبارهم العذبة الطيبة المرشة التي لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة  
والخفة وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم أر فيها من ينسب إلى فضل .. غير

أبي البركات المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمه بن غالب يُعرف بالمستوفي  
فانه متحقق بالأدب محب لأهله مفضل عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة  
بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير ممن قدم عليهم إدري وألف كتباً وقد أُنشِدني من  
شعره وكتب لي بخطه عدة قطع .. منها

تذكرنيك الريح مررت علية على الروض مطولاً وقد وضح الفجر

وما بعُدت دار ولا شطّ منزل إذا نحن أدننا الأمانى والذكر

.. وقد كان اشتهر شعر نوشروان البغدادي المعروف بشيطان العراق الضرير فيها  
سالكاً طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً ألفاظ البغداديين والأكراد ثم إقلاعه  
عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لإدري وتكذيبه نفسه وأما أورد مختار كتابه هاهنا  
قصداً لترويح الأرواح والإحاض بنوع ظريف من المزاح .. وهي هذه

تبّاً لشيطاني وما سولاً لأنه أنزلني إدريلاً

نزلها في يوم نحس فما شككت أني نازل كربلاً

وقلت ما أخطأ الذي مثلاً بإدري إذ قال بيت الخلا

هذا وفي البازار قوم اذا عابذتهم عابت أهل البلا

من كل كرودى حمار ومن كل عراقى نساء الغلا

أما العراقيون الفاظهم جبلى جفاني جف جبال الجلا

جمالك أى جميع جبهتي نجب جماله قبل أن ترجلا

هياً مخاعطي الكشحلى مشى كف المكفى ذلك أى أبو العلا

جمة بجمعه انقضى مدة يكفو به أشفقه باللا

عشكى ترى هوأى قسيه أعفقه قل له البويذ بخن كيف أنقلا

هذي القطيعة هجمة الخط من عندي تدفع كم نخط الكلا

والكرذ لا تسمع إلا جياً أو نجياً أو تنوي زنگلا

كلاً وبوبو علكو خشتري خيلو وميلو موكا منكلا

نموا ومقوا منكى ثم اب قالوا بو يزكى نجي قلت لا

وقية تزعق في سوقهم      سرداً جليداً صوتهم قد علا  
وعصبة تزعق والله تنفر      وشو ترايم هم سُخَامُ الظَّلا  
رَجيعٌ خلا من كل خير تلى      من كل عيب وسقوط ملا  
فلعنهُ الله على شاعري      يقصد ربماً ليس فيه كلا  
أخطأت والمخطيء في مذهبي      يُصْفَعُ في قَتْنِهِ بِاللَّيْلا  
إذ لم يكن قصدي إلى سيدي      جَمَّالُهُ قد كَجَلَّ الموصلا

.. ثم قال يعتذر من هجاء لإيريل ويمدح الرئيس مجد الدين داوود بن محمد كنبت منها ما يليق بهذا الكتاب وألقيت التسخيف والآنح

قد تاب شيطاني وقد قال لي      لا عذتُ أهجو بعدها إيرلا  
كيف وقد عاينتُ في صدرها      صدرأً رئيساً سيداً مُقبلا  
مولاي مجد الدين ياماجداً      شرفه الله وقد خوَّلا  
عبدك نوشروان في شعره      ما زال للعليّة مُستعملا  
لولاك ما زارت رُباً إيريل      أشعاره قطّ ولا عوَّلا  
ولو تلقّك بها لم يقبل      تبّاً لشييطاني وما سوَّلا  
هذا وفي بيتي سيّد إذا      أبصرها غيري انني أخوَّلا  
تقول فصل كازروني وان      طاككي والآ نارطح الايلا  
فقلت ما في الموصل اليوم لي      معبشة قالت دَعِ الموصلا  
واقصد إلى إيريل وأربع بها      ولا تقل ربماً قليل الصكلا  
وقل أنا أخطأت في ذمها      وُحِطَ في رأسك خُلع الدِّلا  
وقل أبي القرد وخالي وأنا      كلب وإن الكلب قد خوَّلا  
وعمتي قادت على خالتي      وأُمّي القنجة رأس البلا  
وأخوتي القلفاه شِبارة      ملاّحها قد ركب الكوَّلا  
فرُبنا ملآن من فسقتنا      وقطّ من ناكثنا ماخلا  
وكل من واجهنا وجهه      بسخّم فيه بالسُخَامِ الظَّلا

يا إربانيين اسمعوا كلمة  
فلاآن عنكم قد هجا نفسه بكل قول يُخْرِسُ المَقُولَا  
هتج ذلك الهجو عن رُبَيْكُمُ كُلُّ أَخِيرٍ يَفْضُ الأَوَّلَا

.. وقد نُسب إليها جماعة من أهل العلم والحديث .. منهم أبو احمد القاسم بن المظفر  
الشهرزوري الشيباني الأربلي وغيره \* وإربلُ أيضاً اسم لمدينة صيداء التي بالساحل من  
أرض الشام عن نصر وتَلَقَّته عنه الحازمي والله أعلم

[أَرْبِنْجَنُ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وسكون التون وفتح الجيم  
وآخره نون \* بليدة من نواحي الصفد ثم من أعمال سمرقند وربما أَسْقَطُوا الهزاة  
فقالوا رُبِنْجَنُ .. منها أبو بكر احمد بن محمد بن موسى بن رجاء الأربنجي كان فقيهاً حنفيّاً  
مات سنة ٣٦٩ وغيره

[أَرْبُوكَةُ] بالفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون  
وهاء \* بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وهي الآن بيسد الأفرنج بينها وبين  
قرطبة على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم

[أَرْبَةُ] بالتحريك والباء الموحدة \* اسم مدينة بالقرب من أعمال الزاب وهي  
أكبر مدينة بالزاب يقال ان حولها ثلاثمائة وستون قرية

[أَرْبِيخُ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وخاء معجمة \* بلد  
في غربي حلب

[أَرْتَاحُ] بالفتح ثم السكون وياء فوقها نقطتان وألف وحاء مهلهة \* اسم حصن  
منيع كان من العواصم من أعمال حلب .. قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاح افتعل من  
الراحة وهزته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاح أفعال كَأْتَبَارُ .. وينسب إليه الحسين بن  
عبد الله الأرتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي بن الحسن  
ابن شواس الكنتاني المقرئ المعدل أصله من أرتاح مدينة من أعمال حلب وتولى  
الإشراف على وقوف جامع دمشق حدث عن الفضل بن جعفر ويوسف بن القاسم  
الميانجي وأبي العباس احمد بن محمد البرذعي روى عنه أبو علي الأهوازي وهو من أقرانه

وغيره مات سنة ٤٣٩ هـ . وفي تاريخ دمشق على بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شوانس أبو الحسن بن أبي الفضل بن أبي علي المعدل أصلهم من أرثاح سمع أبا العباس بن قبيس وأبا القاسم بن أبي العلاء والقيه أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على المواريث ووقف الأشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة ولم يكن الحديث من صناعته توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٢٣ هـ . وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن حامد بن مفرج بن غياث الأرثاحي من أرثاح الشام وكان يقول نحن من أرثاح البصر لأن يعقوب عليه السلام بها رُدَّ عليه بَصْرُهُ روى بالاجازة عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٦٠١ هـ

| أرثامة | بالناء فوقها نقطتان \* من مياه نغى بن أعصر هـ . عن أبي زياد | أرثال | بضم التاء فوقها نقطتان ولام \* حصن أو قرية باليمن من حازة بني شهاب | أرثبان | بالفتح ثم السكون واء فوقها نقطتان مكسورة وياء وألف ونون \* قرية من نواحي أَسْتَوَا من أعمال نيسابور هـ . منها أبو عبد الله الحسن بن اسمعيل بن علي الأرثباني النيسابوري مات بعد العشر والثلاثمائة

| الأرثيق | بالضم هـ . والذي سمعته من أفواه أهل حلب الأرثيق بالفتح \* كورة من أعمال حلب من جهة القبة

| أرثشمين | بالفتح ثم السكون وناء مثثة مفتوحة وخاء معجمة مضمومة وشين ساكنة معجمة وهم مكسورة وناء مثثة مفتوحة ونون . وربما أسقطت الهمزة من أوله \* مدينة كبيرة ذات أسواق عامرة ونعمة وافرة ولأهلها ظامرة وهي في قدر نصيبين إلا أنها أعمرو أهل منها هـ . وهي من أعمال خوارزم من أعاليها بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم ثلاثة أيام قدمت إليها في شوال سنة ٦٩٦ قبل ورود التتر إلى خوارزم بأكثر من عام وخلفتها على ما وصفت ولا أدري ما كان من أمرها بعد ذلك وكنت قد وصلتها من ناحية مرو بعد أن لقيت من ألم البرد وجهود نهر جيحون على السفينة التي كنت بها وقد أيقنت أنا ومن في محبتي بالعطب إلى أن فرج الله علينا بالصعود إلى البر فكان من البرد والتلوج في البر ما لا يبالغ القول في وصف حقيقته وعدم الظهور



الذي يركب فوصلت الى هذه المدينة بعد شدة فكتبت على حائط خان سكنته الى أن  
يسر المضي الى الجرجانية واختصرت بعض الاسم ليستقيم الوزن

ذَمْنَا رَحْمَةً إِذْ حَلَلْنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةِ مَا لَقِينَا  
أَتَيْنَاهَا وَنَحْنُ ذَوُو يَسَارٍ فَعَدْنَا لِلشَّاقَاةِ مُفْلِسِينَ  
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِالإِسْلَامِ وَكَمْ ذُلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينًا  
رَأَيْتُ النَّارَ تَرَعْدُ فِيهِ بَرْدًا وَشَمْسُ الْإِفْقِ تَحْذَرُ أَنْ تَبِينَا  
وَتُلْجَأَ تَقَطُرَ الْعَيْنَانِ مِنْهُ وَوَحَلًا يُعْجِزُ الْفِيلَ الْمُتَبِينَا  
وَكَأَنَّهَا أَهْلًا فِي كَلَامِ وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالًا وَدِينَا  
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَقَا وَكَمْ مِنْ غَصَّةٍ قَدْ جَرَّعُونَا  
فَأَخْرَجْنَا أَيَا رَبَاهُ مِنْهَا فَأَنْ عُدْنَا قَانَا ظَالِمُونَا  
وَلَيْسَ الشَّأْنُ فِي هَذَا وَلَكِنْ عَجِيبًا أَنْ نَجُودَنَا سَالِمِينَ  
وَلَسْتُ بِأَرْسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

قال هذه الأبيات وسطرها على ركاكتها وغنائها لأن الخاطر لشداء لم يسمح بغيرها  
من نسبه صحيحه الطريقين سقيمة العينين أحد صحيحها ذلتي يمنع الامالة والآخر  
شبهني بمحمل الاستحالة وقد لآقي العبر في وعناء السفر يخفى نفسه عفافاً ولينال الناس  
كفافاً وكتب في سؤال سنة ١١٦٦ ٠٠ قلت وأما ذمي لذلك البلد وأهله إنما كان نقشة مصدور  
اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ قالبلد وأمله بالمدح أولى وبالتقريض أحق وأحرى  
[ أُرثد ] بالفتح ثم السكون وثاء مثلثة ودال مهملة والراء تاء المتاع المضود بعضه  
على بعض والراء بالكسر الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون أُرثد القوم أى أقاموا  
واحتفر القوم حتى أُرثدوا أى بلغوا الثرى \* وأُرثد اسم واد بين مكة والمدينة في واد  
الأبواء ٠٠ وفي قصة لمعاوية رواها جابر في يوم بدر قال فأبى مقيلاً قال بالهضبات  
من أُرثد ٠٠ وقال الشاعر

مَحَلَّ أَوْلَى الْخِيَرَاتِ مِنْ بَعْلِنِ أُرْثَدَا

٠٠ وقال كثيرون

وإنَّ شَفَائِي نَظَرَةٌ إِنْ نَظَرْتَهَا  
وإن تَبَرُّزَ الخِيَامَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْدُنْ

.. وقال بعضهم في الخيامات

أَلَمْ تَسْأَلِ الخِيَامَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْدُنْ  
تُشَوِّقُنِي بِالْعُرْجِ مِنْهَا مَنَازِلَ  
فَإِنْ يَكُ حَرْبٍ بَيْنَ قَوْمِي وَقَوْمِهَا  
أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكَبٍ لَقِيْتَهُ  
إِلَى الدَّمْعِلِ مِنْ وَدَّانٍ مَا فَعَلْتُ نَعْمُ  
وَبِالْحُبِّ مِنْ أَعْلَامٍ نَازِلًا هَارِسُ

[ الأَرَجَامُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَجِيمٌ وَأَلْفٌ وَمِيمٌ \* جَبَلٌ .. قَالَ 'جَبِينَاهُ' الْأَشْجِيُّ  
إِنَّ الْمَدِينَةَ لَا مَدِينَةَ فَالْزَيْمِي أَرْضُ السَّارِ وَقَعَةُ الْأَرْجَامِ

[ أَرَجَانُ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَجِيمٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ .. وَعَامَّةُ الْعَجَمِ يَسْتَوْنَهَا

\* أَرَجَانٌ وَقَدْ خَفَّفَ الْمُتَنَبِّي الرَّاءَ .. فَقَالَ

أَرَجَانُ أَتَيْتَاهُ الْجِيَادُ فَانْهَ عَزَمِي الَّذِي يَدْعُو الْوَشِيحَ مَكْتَرًا

.. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ أَرَجَانٌ وَزَنَهُ فَعْلَانٌ وَلَا تَجْعَلْهُ فَعْلَانٌ لِأَنَّكَ إِنْ جَعَلْتَهُ هَذِهِ زَائِدَةً

جَعَلْتَهُ فَعْلَانٌ وَالْعَيْنُ مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهَذَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَحْمَلَ عَلَى شَيْءٍ لِقَاتِنَهُ الْأَثَرِي

أَنَّهُ لَا يَحِيءُ مِنْهُ إِلَّا حُرُوفٌ قَلِيلَةٌ فَإِنْ قُلْتَ إِنَّ فَعْلَانٌ بِنَاءٌ نَادِرٌ لَمْ يَحِيءُ فِي شَيْءٍ مِنْ

كَلَامِهِمْ وَأَفْعَلَانٌ قَدْ جَاءَ نَحْوُ أَتَجَانٌ وَأَرْوَنَانٌ قِيلَ هَذَا الْبِنَاءُ وَإِنْ لَمْ يَحِيءُ فِي الْأَبْنِيَةِ

الْعَرَبِيَةِ فَقَدْ جَاءَ فِي الْعَجَمِيِّ بِكُمُ اسْمًا فَعْلَانٌ مِنْهُ إِذَا لَمْ يُقَيَّدْ بِالْأَلْفِ وَالتَّوْنِ وَلَا

يُشْكِرُ أَنْ يَحِيءَ الْعَجَمِيُّ عَلَى مَا لَا تَكُونُ عَلَيْهِ أَمْثَلُهُ الْعَرَبِيُّ أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِيهِ نَحْوُ

سَرَاوِيلٍ فِي أَبْنِيَةِ الْآحَادِ وَأَبْرِيَسٍ وَأَجَزَّ وَلَمْ يَحِيءَ عَلَى ذَلِكَ شَيْءٌ مِنْ أَبْنِيَةِ كَلَامِ الْعَرَبِ

فَكَذَلِكَ أَرَجَانٌ وَيَذُكُّ عَلَى أَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى أَفْعَلَانٍ إِنْ سَيِّئَ بِهِ جَعَلَ لِمَعْنَى

فَعْلَةٍ وَلَمْ يَحْمَلْهُ لِمَعْنَى بِنَاءٍ لَمْ يَحِيءَ فِي الصِّفَاتِ وَإِنْ كَانَ قَدْ جَاءَ فِي الْأَسْمَاءِ نَحْوُ لَشَفَى

وَلِنَفَعَةٍ وَلِإِيْنٍ وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَمْرٍاءُ فِي لِمَاءٍ فِي قَوْلِكَ أَمَا زَيْدٌ فَتَضَلَّقَ أَنْتَ لَوْ سَمَّيْتَ

بِهَا لَجَعَلْتَهَا فَعْلًا وَلَمْ تَجْعَلْهَا لِفَعْلٍ لِمَا ذَكَرْنَا وَكَذَلِكَ يَكُونُ عَلَى قِيَاسِ قَوْلِ سَيِّدِي

وَأَبِي عَمْرٍاءُ الْإِجَاسُ وَالْإِجَانَةُ وَالْإِجَارُ فَعْلًا وَلَا يَكُونُ فَعْلًا وَالْهَمْزَةُ فِيهَا غَاءٌ

الفعل وحكى أبو عثمان في هزرة إجابة الفتح والكسر .. وأنشدني محمد بن السري

أراد الله أن يُخزى بُخَيْرًا      فسلطاني عليه بأرجان

.. وقال الاصطخري هـ أرجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة وريثون وفواكه

الجزر والتمرود وهي برية بحرية سهلة جبلية مائها يسبح فيها وبين البحر مرحلة

وبنها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً .. وكان

أول من أنشأها فيما حكته الفرس قباز بن فيروز والد أبو شروان العادل لما استرجع

الملك من أخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر مدينتين مياقارقين وآمد

وكانتا في أيدي الروم وأمر قبتي فيما بين حد فارس والأهواز مدينة وسماها أبو قباز

وهي التي تدعى أرجان وأسكن فيها سبي هاتين المدينتين وكوثرها كورة وضم إليها

رسابق من رامهرمز وكورة سابور وكورة أردشير خرم وكورة أصهان هكذا قيل

وان أرجان لما ذكر في الفتوح ولا أدري أي غيرها أم إحدى الروايتين غلط وقيل

كانت كورة أرجان بعضها إلى أصهان وبعضها إلى اصطخر وبعضها إلى رامهرمز

فصيرت في الإسلام كورة واحدة من كوثر فارس .. وحدث أحمد بن محمد بن النقيب

قال حدثني محمد بن أحمد الأصماني قال بأرجان كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالمرق

من حجارة فيكون منه هذا المورمية الأبيض الجيد وعلى هذا الكهف باب من حديد

وحفظة ويُغلق ويُختم بخاتم السلطان إلى يوم من السنة يُفتح فيه ويجمع القاضي وشيوخ

البلد حتى يُفتح بحضورهم ويدخل إليه رجل ثقة عريان فيجمع ما قد اجتمع من الموميا

ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقداراً مثقالاً أو دونها ثم يخرج ويختم الباب بعد فقله إلى

قابل ويوجه بما اجتمع منه إلى السلطان وخاصيته لكل صدق أو كسر في العظم يُنقى

الإنسان الذي قد انكسر شيء من عظامه مثل العنسة فينزل أول ما يشربه إلى الكسر

فيجبره ويصلحه لوقته .. وقد ذكر البشاري والاصطخري أن هذا الكهف بكورة

دار أبرجد وأنا أذكره أن شاء الله هناك .. ومن أرجان إلى التوبندجان نحو شيراز ستة

وعشرون فرسخاً وبينهما شعب يؤان الموصوف بكثرة الأشجار والزهرة وسذكروا في

موضعه أن شاء الله تعالى .. وينسب إلى أرجان جماعة كثيرة من أهل العلم .. منهم أبو

سهل أحمد بن سهل الأرجاني حدث عن أبي محمد زهير بن محمد البغدادي حدث عنه أبو محمد عبد الله بن محمد الأسطخري . . وأبو عبد الله محمد بن حسن الأرجاني حدث عن أبي خليفة الفضل بن الحباب الجعفي حدث عنه محمد بن عبد الله بن ياكويه الشيرازي . . وأبو سعد أحمد بن محمد بن أبي نصر الضرير الأرجاني الجعفي الأصمعي سمع من فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٦ . . والقاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني الشاعر المشهور كان قاضي تستر ولد في حدود سنة ٤٦٠ ومات في سنة ٥٤٤ . . وغيرهم

[ أَرْجُذُونَةُ ] بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح النون وهاء \* مدينة بالأندلس . . قال ابن حوقل ربة كورة عظيمة بالأندلس مدينتها أرجذونة . . منها كان عمرو بن حفصَوْنَه الخارج على بني أمية [ أَرْجُوكُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة \* مدينة قرب ساحل إفريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأَرْجُوكُ على واد يُعرف بتافنا بينها وبين البحر ميلان

[ إِرْجُوسُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو وسين مهملة \* قرية بالصعيد من كورة البهنسا

[ أَرْجُونَةُ ] بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون \* بلد من ناحية جيان بالأندلس . . منها شُعَيْبُ بن سهل بن شعيب الأرجوني يكنى أبا محمد عنى بالحديث والرأي ورحل الى المشرق فلقى جماعة من أئمة العلماء وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي [ أَرْجِيشُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الجيم وباء ساكنة وشين معجمة \* مدينة قديمة من نواحي إرمينية الكبرى قرب خلاط وأكثر أهلها أرمن نصاري . . طولها ست وستون درجة وثلاث وربع وعرضها أربعون درجة وثلاث وربع . . ينسب اليها الفقيه الصالح أبو الحسن علي بن محمد بن منصور بن داود الأرجيشي مولده في خاقاه أبي اسحاق من أعمال أرجيش تفقه للشافعي وأقام بحلب معبدًا بمدرسة الزجاجيين قانعًا باليسير من الرزق فاذا زادوه عابه شيئًا لم يقبله ويقول في الواصل الي كفاية وكان مقداره اثني

عشر درهماً لقيته وأتت معه في المدرسة فوجده كثير العبادة ملازماً للصمت وقد ذكرته لما أنجيتني من حسن طريقته

[ الأرحله ] جمع رَحَى التي يُطَعَن بها \* اسم قرية قرب واسط العراق .. ينسب إليها أبو السعادات علي بن أبي الكرم بن علي الأرحاني الضرير سمع صحيح البخاري ببغداد من أبي الوقت عبد الأول وروى ومات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٦٠٩ وسماعه صحيح

[ أَرْحَبُ ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وزن أقفل .. من قوطم بلد رَحْبُ أي واسع وأرض رجة وهذا أَرْحَبُ من هذا أي أوسع \* وأَرْحَبُ مخلاف باليمن سُمِّيَ بقبيلة كبيرة من همدان واسم أَرْحَبُ مُرَّة بن دُعَام بن مالك بن معاوية بن صَعب بن دُومان بن يَكِيل بن جُثَم بن خَبْتَوَان بن نَوْف بن همدان واليه تنسب الإبل الأرحبية .. وقيل أَرْحَبُ بلد على ساحل البحر بينه وبين ظُفَّار نحو عشرة فراسخ

[ الأَرْحَضِيَّةُ ] بالضاد المعجمة وياه مشددة \* موضع قرب أثلي وبر معونة بين مكة والمدينة

[ الأَرْحُ ] بفتح أوله وثانيه الخاء معجمة \* قرية في أجالٍ أحد جَبَلَيْ طَبِئِ بْنِ رُحْم [ أَرْحُسُ ] بضم أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وسين مهملة \* قرية من ناحية شاوذار من نواحي سمرقند عند الجبال بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ .. ينسب إليها العباس بن عبد الله الأَرْحُسِي ويقال الرُّحْسِي

[ أَرْحُمَانُ ] بالفتح ثم السكون وضم الخاء المعجمة وميم وألف ونون \* بأيدة من نواحي فارس من كورة اصطخر

[ أَرْدُ ] بالضم ثم السكون ودال مهملة \* كورة بفارس قصبتها تيمارستان

[ أَرْدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة \* من قُرَى فَوْشَنج

[ أَرْدَبِيلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الباء وياه ساكنة ولا ميم \* من أشهر

مُدُن أَذربيجان .. وكانت قبل الإسلام قسبة الناحية .. طولها ثمانون درجة وعرضها

ست وثلاثون درجة وثلاث وثلاثون دقيقة طالما السالك بيت حياتها أول درجة من  
 الحمل تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدوى بيت ملكها مثلها  
 من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الرابع . . وقال أبو عون في زيج طوها  
 ثلاث وسبعون درجة ونصف وعرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة جداً  
 رأيتمها في سنة سبع عشرة وستمائة فوجدتها في فضاء من الأرض فسيح يتسرب في  
 ظاهرها وباطنها عدة أنهار كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر  
 جميع الفواكه لا في ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء الذي هي فيه وإذا زرع  
 أو غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح هذا مع صحة هوائها وعذوبة ماءها وجودة  
 أرضها وهو من أعجب ما رأيته فانه خفي السبب وانما تجلب اليها الفواكه من وراء  
 الجبل من كل ناحية مسيرة يوم وأكثر وأقل وبينها وبين بحر الخزر مسيرة يومين  
 بينهما غبضة أشبه إذا ذرهم أمر التجاؤا اليها فتمنعهم وتعضهم ممن يريد أذاهم  
 فهي مغفلهم ومنها يقطعون الخشب الذي يصنعون منه قصاع الخناج والصواني وفي  
 المدينة صنائع كثيرة برسم اصلاحه وعمله وليس الجلوب منه من هذا البلد بالجد فانه  
 لا توجد منه قط قطعة خالية من عيب مصلحة وقد حضرت عند صناعه والتفت  
 منهم قطعة خالية من العيب فعرفوني ان ذلك معدوم انما الفاضل من هذا الجلوب  
 من الرى فالى حضرت عند صناعه أيضاً فوجدت السليم كثيراً ثم نزل عليها التتر  
 وأبادوهم بعد انفصالي عنها وجرحت بينهم وبين أهلها حروب ومانعوا عن أنفسهم  
 أحسن ثمانية حتى صرفوهم عنهم مرتين ثم عادوا اليهم في الثالثة فضعفوا عنهم فغلبوا  
 أهلها عليها وفتحوها عنوة وأوقعوا بالمسلمين وقتلوهم ولم يتركوا منهم أحداً وقمت  
 عنهم عليه ولم ينج منهم إلا من أخفى نفسه وخرّبوها خراباً فاحشاً ثم انصرفوا  
 عنها وهي على صورة قبيحة من الخراب وقلة الأهل والآل عادت الى حالتها الأولى  
 وأحسن منها وهي في يد التتر . . قيل ان أول من أنشأها فيروز الملك وسمّاها بأذان  
 فيروز . . وقال أبو سعد لعلها منسوبة الى أردبيل بن أرمين بن لنطى بن يونان ورطلها  
 كبير وزنه ألف درهم وأربعون درهماً وبينها وبين سراسر أويما وبينها وبين تبريز

سبعة أيام وبينها وبين خلخال يومان ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم في كل فن [ أردستان ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهمة وسكون السين المهمة وتاء مثناة من فوقها وألف ونون .. قال الاصطخري \* أردستان مدينة بين قاشان وأصبهان بينها وبين أصبهان ثمانية عشر فرسخاً وهي على فرسخين من أزواره وهي على طرف مفازة كركشكو. وبنائها آراج ولها دور وبساتين زهات كبار وهي مدينة عليها سور ولها حصن في كل محلة وفي وسط حصن منها بيتٌ ناري يقال إن أنوشروان ولد بها وبها أبنية من بناء أنوشروان بن قباد وأهلها كلهم أصحاب الرأي ولهم رسانيق كثيرة كبار وترفع منها الثياب الحسنة تُحمَل إلى الآفاق .. وينسب إليها طائفة كثيرة من أهل العلم في كل فن .. منهم القاضي أبو طاهر زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني الأديب الشاعر قدم نيسابور وسمع من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في رصلة تاريخ نيسابور .. وأبو جعفر محمد بن إبراهيم بن داوود بن سليمان الأردستاني الأديب حدث عن محمد بن عبيد، النهزذري وغيره وكتب عنه أحمد بن محمد الجراء بأصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ .. وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن بابويه الأردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٠٩

[ أردشاط ] .. في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرجيش فأثني أردشاط

\* وهي قرية القرمز فأجاز نهر الأكراد ونزل مرج دابل

[ أردشير خره ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهمة وكسر الشين المعجمة وياه ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء .. وهواسم مركب معناه بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس .. وهي من أجل كور فارس ومنها مدينة شيراز وجور وخبر وميمند والصيمكان والبرجان والخور وسيراف وكام فيروز وكازرون وغير ذلك من أعيان مدن فارس .. قال البشاري \* أردشير خره كورة قديمة رسمها عمرو بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس وأكثرها متمد على البحر شديدة الحر كثيرة الغار قصبها سيراف ومن مدنها جور وميمند ونائن والصيمكان وخبر وخوزستان والغندجان وكُرَات وشميران وزريباد ونجيم .. وقال الاصطخري

أردشير خَرَّة تلى كورة اصطخر في المعظم ومدينتها جور وتدخل في هذه الكورة كورة قنَّا خَرَّة ٠٠ وبأردشير خَرَّة مَدَنى أكبر من جور مثل شيراز وسيراف وإنما كانت جور مدينة أردشير خَرَّة لأن جور مدينة بناها أردشير وكانت دار مملكته وشيراز وان كانت قبة فارس وبها الدواوين ودار الامارة فأنها مدينة محدثة بُنيت في الاسلام

[ أَرْدُمُشْت ] بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة وناه فوقها نقطتان \* اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرقي دجلة الموصل على جبل الجودي وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة أيضاً ٠ وكان أهل أردمشت قد عصوا على المعتض بالله وتمصنوا بها حتى قصدها بنفسه ونزل عليها فسلمها أهلها اليه فغربها وعاد راجعاً ٠٠ وهي التي تعرف الآن بكوانشي وليس لها كبير رستاق إنما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتض لما افتتحها بعد أن أُنعت أصحابه وشاهد قلة دخائها أمر بخرابها ٠٠ وأنشد فيها

إِنْ أَبَا الْوَيْزِ أَعْصَبَ الْمُقْتَصِرَ      وَهُوَ إِذَا حُصِّلَ رِيحٌ فِي قَفْصِ

ثم أعاد بناءها بعد أن خربها المعتض ناصر الدولة أبو تغلب أحمد بن حمدان وهي في عصرنا عامرة في مملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين لؤلؤ مملوك نور الدين ٠ يعود ابن عن الدين بن قطب الدين بن زَنْكِي

[ الْأَرْدُنُّ ] بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون ٠٠ قال أبو على وَحْكُمُ الْهَزْرَةِ إِذَا حَلَقَتْ بَنَاتُ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْعَرَبِيِّ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً حَتَّى تَقُومَ دَلَالَةٌ تَخْرُجُهَا عَنْ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ الْهَزْرَةُ فِي الْأَسْكُفَةِ وَالْأَسْرُبِ \* والأردن اسم البلد وإن كنَّ معرَّبات ٠٠ قال أبو دَهْلَبٍ أَحَدُ بَنِي دَبِيعَةَ بْنِ قُرَيْعٍ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ

مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ

حَسَنَتْ قُلُوبِي أَمْسَ بِالْأَرْدُنِّ      حَتَّى قَامَ ظُلُمْتُ أَنْ تَحِيَّ

حَسَنَتْ بِأَعْلَا صَوْتِهَا الْمُرْنِ      فِي خَرَابِ أَجَشٍّ مُسْتَجِنِّ

فيه كنهزيم نواحي الشنِّ

٠٠ قال أبو على وإن شئت جعلت الْأَرْدُنَّ مثل الْأَبْلَمِ وجعلت الثقيل فيه من باب



سَبَسَبَ حتى انك تجرى الوصل تجرى الوقف وَيَقْوَى هذا انه يكثر مجيئه في القافية  
غير مشدد نحو .. قول عدي بن الرقاع العاملي

لولا الاله وأهل الأرْدُنِ اقْتَسِمْتَ نَارَ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ نِيرَانَا

.. قالوا والأرْدُنُ في لغة العرب النعاس .. قال أَباق الزبيري

وقد عَلَنِي نَعْسُ الْأَرْدَنِ وَمَوْهَبٌ مُبَرِّهَا مُصْنِ

هكذا يقول اللغويون ان -الأردن- النعاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر

ان الأردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله \* وقد علني نعسة الأردن \*

قال ابن السكيت ولم يسمع منه فعل .. قال ومنه سُمِيَ الأردن اسم كورة وأهل السير  
يقولون ان الأرْدُنَ وفلسطين ابنا سام بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهي أحد  
أجناد الشام الخمسة وهي كورة واسمة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين ذلك ..

قال احمد بن العلي بن المرخسي الفيلسوف هما اَرْدُنَانِ أردن الكبير وأردن الصغير  
فأما الكبير فهو نهر يصب الي بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن عبر البحيرة في زَوْزِقٍ  
إثني عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون فتجري في هذا النهر فتسقى اكثر

ضياح جند الأردن مما يلي ساحل الشام وطريق صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة  
التي عند طبرية .. وطبرية على طرف جبل يُشْرِفُ على هذه البحيرة .. فهذا النهر أعني

الأردن الكبير بينه وبين طبرية البحيرة .. وأما الاردن الصغير فهو نهر يأخذ من بحيرة  
طبرية ويمر نحو الجنوب في وسط الغور فيسقى ضياح الغور .. وأكثر مشغلتهم السكر

ومنها يُحْمَلُ الى سائر بلاد الشرق وعليه قُري كثيرة منها يَسَّانُ وَقَرَاوَا وأربحا والعوجاه  
وغير ذلك .. وعلى هذا النهر قرب طبرية قطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين

ويجتمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهرأ واحداً فيسقى ضياح الغور وضياح البنية  
ثم يمر حتى يصب في البحيرة المننة في طرف الغور الغربي .. وللاردن عدة كور منها

كورة طبرية وكورة ييسان وكورة بيت رأس وكورة جندُر وكورة صفورية وكورة  
صور وكورة عكا وغير ذلك مما ذكر في، واصله .. وللاردن ذكر كثير في كتب الفتح

ونذكر هنا مالا بدأ منه .. قالوا افتتح سُرحِيلُ بن حَسَنَةَ الأردنَ عَنوةً ما خلا طبرية

فإن أهلها صالحوه على أنصاف منازلهم وكنائسهم وكان فتحه طرية بعد أن حاصر أهلها أياماً فأمسهم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم إلا ما أجلاوا عنه وخلّوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً ثم انهم نقضوا في خلافة عمر رضى الله عنه أيضاً واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم فسير اليهم أبو عبيدة عمرو بن العاصي في أربعة آلاف ففتحها على مثل صالح شرحبيل وكذلك جميع مدائن الأردن وحصونها على هذا الصالح فتحاً يسيراً بغير قتال ففتح بيسان وأفيق وجرش وبیت رأس وقدس والجولان وعكا وصور وصفورية وغلب على سواد الأردن وجميع أرضها إلا أنه لما انتهى الى سواحل الروم كثرت الروم فكتب الي أبي عبيدة يستمدد فوجه اليه أبو عبيدة يزيد بن أبي سفيان وعلى مقدمته معاوية أخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم فكتب أبو عبيدة الى عمر رضى الله عنه بفتحها لهما وكان لمعاوية في ذلك بلاء حسن وأثر جليل ولم تزل الصناعة من الأردن بمكا الي أن نقلها هشام بن عبد الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من أيام بني العباس حتى اختلف باختلاف المتعاقبين على الثغور الشامية . وقال المنابي يمدح بدر بن عمار وكان قد ولي ثغور الأردن والساحل من قبل أبي بكر محمد بن رائق

نهى بصور أم نهشها بمكا وقل الذي صور وأنت له لكا

وما صفر الأردن والساحل الذي حيث به الا الى جنب قدركا

تحاسدت البلدان حتى لو أنها نفوس لارالشرق والغرب نحوكا

وأصبح مصر لا تكون أميرة ولو أنه ذو مقلعة وقهر بمكا

• • • وحدث البيهقي قال خرجنا مع المأمون في خرجته الى بلاد الروم فرأيت جارية عربية في هودج فلما رأيته قلت يا يزيد أنشدني شعراً قلته حتى أصنع فيه لحناً • • • فأنشدت

ماذا بقاي من دوام الحلق اذا رأيت لمعان البرق

من قبل الأردن أو دمشق لأن من أهوى بذاك الأفق

ذلك الذي يملك من رقي ولست أبني ما حيت عتي

قال فتفسست نفساً ظننت أن ضلوعها قد تفصفت منه فقلت هذا والله نفس عاشق فقالت سكت ويحك أنا أعشق والله لقد نظرت نظرة مريبة فادعاهها من أهل المجلس عشرون

رئيساً ظريفاً .. وقد نسبت العرب الى الاردن .. حسان بن مالك بن جندل بن أنيف بن  
 ذلجة بن قنافة بن عدي بن زُهَيْر بن حارثة بن سَدَاب بن مُبَكِّك الكلابي لأنه كان والياً  
 عليها وعلى فلسطين وبه مُتَدَمَّرُوَان بن الحكم امرؤ وهزم الزبيرية وقتل الضحاك  
 ابن قيس الفهري في يوم مرج راهط وكانت ابنته ميسون بنت حسان أم يزيد بن معاوية  
 اياه عنى عدي بن الرَّقَّاع .. بقوله

لولا الالة وأهل الأردن اقتسمت نارُ الجماعة يوم المرج نيراناً

واباه عنى كثير .. بقوله

إذا قيل خيل الله يوماً ألا أزكبر رَضِيت بكفَّ الأردني أنسجالتها

.. ونُسب الى الأردن جماعة من العلماء واقرة .. منهم الوليد بن مسleme الأردني حدث  
 عن يزيد بن حسان ومسleme بن عدي حدث عنه العباس بن الفضل الدمشقي ومحمد بن  
 هرون الرازي .. وعبد الله بن نعيم الأردني يروى عن الضحاك بن عبد الرحمن بن  
 عَزْرَب روي عنه يحيى بن عبد العزيز الأردني وابو سلمة الحكم بن عبد الله بن  
 خَطَّاف الأردني .. والعباس بن محمد الأردني المرادي روى عن مالك بن أنس وخليفة بن  
 دعلج ذكره ابن أبي حاتم في كتابه .. وعُبادة بن نُسَيْب الأردني .. ومحمد بن سعيد  
 المصلوب الأردني مشهور وله عدة ألقاب يُدَلَّس بها .. وعلى بن اسحاق الأردني حدث  
 عن محمد بن يزيد المستملي حدث ابو عبد الله بن مندة في ترجمة خشيب من معرفة الصحابة  
 عن محمد بن يعقوب المقرئ عنه .. ونعيم ابن سلامة السبائي وقيل الشيباني وقيل الفسائي  
 وقيل الحميري مولاهم الأردني سمع ابن عمرو سألوه وروى عن رجل من الصحابة من  
 بني سليم وكان على خاتم سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز وروى عنه ابو عبيد  
 صاحب سليمان بن عبد الملك ورجاء بن حبوة والأوزاعي وعطاء الخراساني ومحمد بن  
 يحيى بن حَبَّان .. وعُتْبَةُ بن حكيم ابو العباس الهمداني الأردني ثم الطبراني سمع مكحولاً  
 وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وقتادة بن دُعامة وعبد الرحمن بن  
 أبي كيلي وابنه تيسى بن عبد الرحمن وابن جريج وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة  
 الدمشقي ومسleme بن علي ومحمد بن شُعَيْب بن شَابُور واسماعيل بن عباس وبقية بن الوليد

وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن طيبة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك أبو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧.

[أردؤال] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهمة وواو وألف ولام \* بليدة صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال أردؤان بالنون

[أردهن] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهمة وهاء ونون \* قلعة حصينة من أعمال الري ثم من ناحية ديباوند بين ديباوند وطبرستان بينها وبين الري مسيرة ثلاثة أيام

[أرزن] بالفتح ثم السكون وزاي \* بليدة من أول جبال طبرستان من ناحية الديلم وبها قلعة حصينة .. قال أبو سعد منصور بن الحسين الآبي في تاريخه الأرزن قلعة بطبرستان لا يوصف في الأرض حصن يشبهها أو يقاربها حصانة وامتناع وانفساحا وانساعا وبها بساتين وأرجية دائرة وماء يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه الى أودية [أرزن] كان [بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وكاف وألف ونون] من قرى فارس على ساحل البحر فيما أحسب .. يُنسب اليها أبو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبي جعفر الأرزن كافي سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد اباذي وكان من الثقات الزهاد مات سنة ٣١٤

[أرزنان] بالفتح ثم السكون وضم الزاي ونون وألف ونون أخرى \* من قرى أصبهان .. قال أبو سعد هكذا سمعت شيخنا أبا سعد أحمد بن محمد الحافظ بأصبهان .. والمنسب اليها أبو القاسم الحسن بن أحمد بن محمد الأرزناني المعلم الأعمى مات سنة ٤٥٣ .. وأبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصبهاني الأرزناني الحافظ الثبت توفي سنة ٣١٧ .. وجده سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور أبا ميون محمد ابن أبي نصر وبمصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدمياطي وبأصبهان أحمد ابن مهران بن خالد وبالري الحسن بن علي بن زياد السري وبخوزستان عبد الوارث بن إبراهيم وبمكة علي بن عبد العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبداغمان أبا بكر محمد

ابن ابراهيم بن احمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى عنه ابو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وابو بكر احمد بن الحسين بن مهران المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والزهد والورع رحمه الله تعالى [ أرزنجان ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجم وألف ونون وأهلها يقولون أرزنكان بالكاف \* وهي بلدة طيبة مشهورة بزهة كثيرة الخيرات والأهل من بلاد إرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرمن وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهرة شائع ولا أعرف أحداً نسب إليها

[ أرزن قباد ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون النون وقاف وبين الألفين بلام موحدة وذال معجمة في آخره \* من قرى مَرَو الشاهجان

[ أرزن ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون . قال أبو علي وأما أرزن وأذرَم فلا تكون الهمة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في إعرابهما ضربان أحدهما أن يُجرَّدَ الفعلُ من الفاعل فيعرب ولا يُصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل فيُحكي \* وهي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أعمر نواحي إرمينية وأما الآن فبَلَغَ أن الخراب ظاهرة فيها وقد نسب إليها قوم من أهل العلم منهم أبو غسان عياش بن ابراهيم الأرزنكي حدث عن الهيثم بن عدي وغيره . . . ويحيى ابن محمد الأرزنكي الأديب صاحب الخط المليح والضبط الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الجبَّار في شعره فقال

مُشَبَّهٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ يَحْيَى الْأَرَزْنِي

. . . وقد قُتِحَتْ عَلَى بَدْعِيَّاسِ بْنِ غَمٍّ بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنَ الْجَزِيرَةِ سَنَةَ عَشْرِينَ صَالِحاً عَلَى مِثْلِ صُلْحِ الرِّثَا وَطُولِهَا سِتْ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَرُبْعٌ \* وَأَرَزْنُ الرُّومِ بَلَدَةٌ أُخْرَى مِنْ بِلَادِ إِرْمِينِيَّةٍ أَيْضاً أَهْلُهَا أَرْمَنٌ وَهِيَ الْآنَ أَكْبَرُ وَأَعْظَمُ مِنَ الْأَوَّلَى وَلَهَا سُلْطَانٌ مُسْتَقِلٌّ بِهَا مُقِيمٌ فِيهَا وَوَلَايَةٌ وَنَوَاحٍ وَاسِعَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ وَاحْسَانٌ صَاحِبُهَا إِلَى رِعْيَتِهِ بِالْعَدْلِ فِيهِمْ ظَاهِرٌ إِلَّا أَنَّ الْفِسْقَ وَشَرْبَ الْخُمُورِ وَارْتِكَابَ

الخطور فيها شائع لا يُنكره مُنكر ولا يستوحش منه مُبصر \* وأرزن أيضاً موضع بأرض فارس قرب شيراز بُنيت فيها ذُكر لي هذه العصي التي تُعَمَلُ كُصْباً للديابيس والمقارع وهو كُرَّةُ أَسْبَبَ بالشجر خرج اليه عَصَدُ الدولة للثَّزَه والصيد وفي صحبته أبو الطَّيِّب المتقي \* فقال عند ذلك يَصِفُهُ

سَقِيّاً لَدَسَتْ الأَرزَنَ الطَّوَالَ      بين المروج الفحيح والأغِيَالِ

فَادْخَلَ عَلَيْهِ الأَلْفَ وَاللَّامَ وَلَا يَجُوزُ دُخُولُهَا عَلَى اللَّوَاتِي قَبْلُ \* \* \* وَقَدْ عَدَّ قَوْمُ الأَرزَنِ الأَوَّلَى مِنْ أَطْرَافِ دِيَارِ بَكْرِ مِمَّا يَلِي الرُّومَ وَقَوْمٌ يَعُدُّونَهَا مِنْ نَوَاحِي الْجَزِيرَةِ \* قال أبو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

وَنَازَلَكَ مِنْهُ الدَّيْلِيُّ بِأَرزَنٍ      كَلَجُوجٌ إِذَا نَاوَى مَطُولٌ مُغَاوِرٌ

وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا مِنْ إِرْمِينِيَّةٍ \* \* \* وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ بَيْنَ نَهْيَيْنِ وَأَرزَنَ ذَاتَ الْيَمِينِ لِلْمَغْرِبِ سَبْعَةُ وَثَلَاثُونَ فَرَسَخاً

[ أَرزُونَا ] \* مِنْ قَرَى دِمَشْقَ \* \* \* خَرَجَ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَكَمِ الْحَجُورِيُّ الأَرزُونِيُّ حَكَى عَنْ أَهْلِ بَيْتِهِ حِكَايَةً حَكَى عَنْهَا بَنُو بَكْرِ مُحَمَّدٍ \* \* \* قَالَه الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ

[ أَرَسَابَنْدُ ] بِالْفَتْحِ نِمُ السَّكُونِ وَسِينُ مَهْمَلَةٌ وَأَلْفٌ وَبَاءٌ \* \* \* وَوَحْدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ \* قَرْيَةٌ بِهَا وَيْنٌ سَمَرُوَ فَرَسَخَانٌ \* \* \* خَرَجَ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ \* \* \* مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ الأَرَسَابَنْدِيُّ \* \* \* وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الأَرَسَابَنْدِيُّ \* \* \* وَالْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الأَرَسَابَنْدِيُّ الْحَنْفِيُّ قَاضِي سَمَرُوَ وَكَانَ مِنْ أَجْلَاءِ الرِّجَالِ مُلْكاً فِي صُورَةِ عَالَمٍ

[ أَرُسُ ] بِالْفَتْحِ نِمُ الضَّمِّ وَالسَّيْنُ الْمَهْمَلَةُ مُشَدَّدَةٌ \* \* \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ مُطَيْرِ بْنِ الْأَتَشَمِ

تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْأَرُسِ فَلَمْ أَنْمَ      كَأَنِّي أَسُومُ الْعَيْنَ نَوْمًا مُحَرَّمًا  
تَدَكَّرْتُ كَرِي لَابِنْ كَحْمَرِ زَنْتُهُ      كَأَنِّي أَرَانِي بَعْدَهُ عِشْتُهُ أَجْدَمًا  
فَإِنْ تَكَّ بِاللَّهْمَا صَرَمْتُ إِقَامَةً      فَبِاللَّهِ مَا كُنَّا مَلِكًا مَلِكًا

[ أَرَسَنَاسُ ] بِالْفَتْحِ نِمُ السَّكُونِ وَفَتْحُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَنُونٌ وَأَلْفٌ وَسِينٌ أُخْرَى

\* إسم نهر في بلاد الروم يُوصَفُ بِرودة مائه عَبْرَهُ سيف الدولة لِيُغْزَوْهُ .. فقال المنفي  
يُدح سيف الدولة ويصف نخيله

حَقَّ عَبْرَنَ بِأَرْسَنَسَ سَوَابِحًا      يَنْشُرْنَ فِيهِ عِصَامَ الْفَرْسَانِ  
يَقْمُضُنَّ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ      يَذُرُّ الْفُحُولَ وَهُنَّ كَالْخَصِيَانِ  
وَالْمَاءَ بَيْنَ مِجَاجَتَيْنِ مَخْلَصٌ      تَنْفَرِقَانِ بِهِ وَتَلْتَقِيَانِ

[ أَرْسُوفُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَضِمَّ السِّينُ الْمُهْمَلَةُ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَقَاءُ \* مدينة على  
ساحل بحر الشام بين قيسارية وباقا .. كان بها خلق من المرابطين .. منهم أبو يحيى  
زكرياء بن نافع الأرسوفي وغيره .. وهي في الاقليم الثالث طولها ست وخسون درجة  
وخسون دقيقة وعرضها اثنان وثلاثون درجة ونصف وربع ولم تزل بأيدي الساميين  
الى ان فتحها كندفري صاحب القدس في سنة ٤٩٤ هـ وهي في أيديهم الى الآن  
[ اَرْشُدُونَةُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَضِمَّ الشِّينُ الْمُعْجَمَةُ وَالثَّالِثُ الْمُعْجَمَةُ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ  
وَنُونٌ وَهَاءُ \* مدينة بالأندلس معدودة في أعمال ربيعة قبلي قرطبة بينها وبين قرطبة  
عشرون فرسخاً

[ أَرْشُقُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحَ الشِّينِ الْمُعْجَمَةُ وَقَافٌ \* جبل بأرض موقان  
من نواحي أذربيجان عند البَدْ مدينة بابل الخُرَّمِي .. قال أبو تمام يمدح أبا سعيد محمد  
ابن يوسف الثغري

فَقَى كَهْرَ الْقَنَا فَعُخْوَى سَنَاءَ      بِهَا لَا بِالْأَحَاطِي وَالْجُدُودِ  
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرَّوْعُ يَوْمًا      وَفَى دَمَ وَجْهِهِ بِدَمِ الْوَرِيدِ  
قَضَى مِنْ سَنَدٍ بَايَا كُلِّ نَحْبٍ      وَأَرْشُقَ وَالسُّيُوفَ مِنَ الشُّهُودِ  
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوَقَاتٍ رَهَوًا      تُشِيرُ النَّعْمُ أَكْثَرُ بِالْكَدِيدِ

[ أَرْضُ عَاتِكَةَ ] \* خارج باب الجابية من دمشق منسوبة الى عاتكة بنت يزيد بن  
معاوية بن أبي سفيان بن كعب أم البنين وهي زوجة عبد الملك بن مروان وأم يزيد  
ابن عبد الملك وكان لعاتكة بهذه الأرض قصرٌ وبها مات عبد الملك بن مروان .. قال  
ابن حبيب كانت عاتكة بنت يزيد بن معاوية تَصْعُقُ خَمَارَهَا بَيْنَ يَدَيْ لَأَنَّى عَشْرَ خَلِيفَةٍ

كلهم لها محرّم أبوها يزيد بن معاوية وأخوها معاوية بن يزيد وجدّها معاوية بن أبي سفيان وزوجها عبد الملك بن مروان وأبو زوجها مروان بن الحكم وابنها يزيد بن عبد الملك وبنو زوجها الوليد وسليمان وهشام وابن ابنها الوليد بن يزيد وابن ابن زوجها يزيد بن الوليد بن عبد الملك وإبراهيم بن الوليد المخلوع وهو ابن ابن زوجها أيضاً .. وعاشت الى ان أدركت مقتل ابن ابنها الوليد بن يزيد

[ أرض نوح ] الأرض معروفة ونوح اسم النبي نوح عليه السلام \* من قرى البحرين

[ أرْضِيطُ ] بالفتح ثم السكون والضماد معجمة مكسورة وياء ساكنة وطاء كذا وجدته بخط الأندلسيين وأنا من الضاد في رتيب لأنها ليست في لغة غير العرب وهي من قرى مالقة .. ولديها أبو الحسن سليمان بن محمد بن الطرّاوة السبائي النحوي المالطي الأرْضِيطي شيخ الأندلسيين في زمانه

[ أرْطاة ] واحدة الأرْطى .. وهو شجر من شجر الرمل وهو فعلى تقول آدم مَارُوط اذا دَبَغَ به وإنه للأحماق لا لتأنيث لأن الواحدة أرطاة وقيل هو أقبل لفظهم آدم مرْطى فان جعلت ألفه أصلية نوّنته في المعرفة والكرة جميعاً وان جعلتها للأحماق نوّنته في الكرة دون المعرفة وهو ماله للضباب يصدر في دارة الخرز من .. قال أبو زيد تخرج من الحمى حتى ضربة فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مهبّ الجنوب من خارج الحمى ثم ترد مياه الضباب فمن مياههم الأرطاة

[ أرْطَةُ الثَّيْتِ ] \* حصن من أعمال ربيعة بالأندلس

[ أرْعَبُ ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة \* موضع في قول الشاعر  
أَتَعْرِفُ أَطْلَالَ بَيْسَرَةِ النَّوَى      الى أرْعَبٍ قد حافلتك بها الصّبا  
فأهلاً وسهلاً بالنّي حَلَّ حُجَّتُهَا      فَوَادِي وَحَلَّتْ دَارُ شُحْطٍ مِنَ النَّوَى  
[ أرْعَزُ ] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة وزاى \* أظنه موضعاً بديار بكر .. ينسب اليه أحمد بن أحمد بن أحمد أبو العباس أحد مُطَلِّبِ الحديث سمع ببغداد مع أبي الحسن علي بن أحمد المَلَوَى الزيدى صاحب وَفَقِ الكُتُبِ بدار دينار



ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

[أرغيان] بالفتح ثم السكون وكسر الفين المعجمة وياء وألف ونون \* كورة من نواحي نيسابور .. قيل انها تشتمل على إحدى وسبعين قرية قصبتها الراونير .. ينسب اليها جماعة من أهل العلم والأدب .. منهم الحاكم أبو الفتح سهل بن أحمد بن علي الأرغياني توفي في مُسْتَهْل المحرم سنة ٤٩٩ وغيره

[أرقاد] بالفتح ثم السكون وفاء وألف ودال مهملة كأنه جمع رقد \* قرية كبيرة من نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا أبو الحسن علي بن الحسن الأرقادي أحد فقهاء الشيعة في زعمه مقيم بمصر

[الأرقع] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والفين معجمة \* موضع عن ابن دريد [الأرقوذ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة \* من قرى كرمينية من أعمال سمرقند على طريق بخارى .. ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ الأرقودي توفي قرابة سنة ٣٨٠

[أرقانيا] \* هو إسم لبحر الخزر وله أسماء غير ذلك ذكرت في بحر الخزر .. وارسطاطليس يسميه أرقانيا كذا قال أبو الريحان

[أرقين] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر الدون وياء ساكنة ونون \* بلد بالروم غزاه سيف الدولة بن حمدان وذكره أبو فراس .. فقال

إلى أن وردنا أرقين نسوقها وقد نكلت أعقابنا والمخاض

.. ورواه بعضهم بالفاء والأول أكثر

[أركان] جمع ركن \* ماء بأجل أحد جبال طيء لبني سبيس

[أرك] بالفتح ثم السكون وكاف \* إسم لأتنية عظيمة بزرنج مدينة سجستان بين باب كركويه وباب نيشك .. وكانت خزانة بناها عمرو بن الليث ثم صارت دار الامارة والقلة وهي الآن تسمى بهذا الاسم

[أرك] بضم أوله ونائه وكاف \* جبل .. وقيل أرك اسم مدينة سلمى أحد جبال طيء .. وقيل جبل لطفقان ويوم ذى أرك من أيام العرب .. وهو واد من أودية العلاء

بأرض الحماة

[أَرْكُ] بفتحين وضم ابن دريد همزة \* مدينة صغيرة في طرف برية حلب قرب  
تدمر وهي ذات نخل وزيتون .. وهي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من العراق  
إلى الشام \* وأرك أيضاً طريق في قَفَا حَصْنِ جبل بين نجد والحجاز  
[أَرْكُو] بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه إذا  
سلكته \* قرية بأفريقية بينها وبين قصر الأفريق مرحلة

[أَرْكُونُ] بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون \* حصن منيع  
بالأندلس من أعمال شتمرية بيد المسلمين إلى الآن فيما بغني  
[أَرْلُ] بضمين ولام .. قال أبو عبيدة أَرْلُ \* جبل بأرض غطفان بينها وبين  
عذرة .. وأنشد للناطقة الذبياني

وهبت الريحُ من تلقاء ذي أَرْلُ    تَرْجى مع الصبح من صُرَادِها صرماً  
.. وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين القوطة وجبل صبح على مهب الشمال من حرّة  
ليلي .. قال \* وذو أَرْلُ مصنع في ديار طي يجمع ماء المطر وعنده الشريقات والغرفات  
هي أيضاً مصانع .. وقال غيره والراء بعدها لام لم تجتمعا في كلمة واحدة إلا في أربع كلمات  
وهي أَرْل وورْل وُغْرلة وأَرْض جُرْلة فيها حجارة وغلظ ورواه بعضهم أَرْل بفتحين  
[أَرْمَاتُ] كأنه جمع رَمَتْ اسم نبت بالبادية آخره ثاء ثلثة .. كان أول يوم من أيام  
الفاضية يسمونه يوم أرمات وذلك في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وامارة سعد بن  
أبي وقاص ولا أدري أهو موضع أم أرادوا النبت المذكور .. قال عمرو بن شاس الأسدي

تذكرتُ أخوانَ الصفاء تيموا    فوارس سُمْد واستبد بهم جهلاً  
ودارت رعى الملحاء فيها عليهم    فعادوا خيلاً لم يُطيقوا لها قتلاً  
عشبة أرماتٍ ونحن نذودهم    ذباد الهوافي عن مشاربها عكلاً  
.. وقال عاصم بن عمرو التميمي

حَتَمَنا يوم أرمات رحمانا    وبعض القوم أولى بالجمال  
[أَرْمَامُ] \* اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمام وادىصب في الثلبوت

من ديار بني أمد وقيل أرماد بين الحاجر وفيد ٠٠ ويوم أرماد من أيام العرب  
٠٠ قال الراعي

تبعثر خليلي هل ترى من طعانٍ تجاوزن ملحوباً فقلن متاعاً  
جواعل أرماد شمالاً وصارة يمينا فقطعن الروهاد الدواغعا

٠٠ وفي كتاب منعة الأديب أرماد موضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو واد ٠٠ وقال نصر  
أرماد بالزاي المعجمة واد بين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين فيد دون أربعين ميلا  
[ أرمائل ] \* ذكر في أرمائل لانه لغة فيه

[ أرم خاست ] بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالخاء  
المعجمة وسين مهملة ساكنة يلتقي معها ساكنان والثانيه فوقها نقطتان \* أرم خاست  
الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان ٠٠ وقال أبو سعد ٠٠ أبو الفتح خسرو  
ابن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أرم بلدة عند سارية  
مازندران له معرفة بالأدب

[ إرم ] بالكسر ثم الفتح والارم في أصل اللغة حجارة تُنصب في المفازة علماً  
والجمع أرام وأرم مثل ضاع وأضلاع وضلوع وهو اسم علم لجبل من جبال حشمي  
من ديار جذام بين آية وثيه بنى اسرائيل وهو جبل عال عظيم العلوز عم أهل البادية  
أن فيه كروماً وصنوبراً ٠٠ وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جهمال بن ربيعة  
ابن زيد الجذاميين أن لهم ارم لا يخلها أحد عليهم لأديهم عليها ولا يحاقهم فمن حاقهم  
فلا حق له وحقهم حق

[ إرم ذات العماد ] وهي إرم عاد يُضاف ولا يُضاف أعنى في قوله عز وجل  
( ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد ) فمن أضاف لم يصرف إرم لأنه يجعله  
اسم أتهم أو اسم بلدة ومن لم يُضاف جعل إرم اسماً ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم  
أيهم وإرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه ٠٠ وقال بعضهم إرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث  
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير إرم صاحب ذات العماد لان ذات العماد  
مدينة وقيل ذات العماد وصف كما تقول المدينة ذات الملك ٠٠ وقيل إرم مدينة فعلى

هذا يكون التقدير بعمادٍ صاحبِ إِرَمَ ويُقرأُ بعمادِ إِرَمَ ذاتِ العمادِ الجرُّ على الإضافة فهذا إعرابُها ثم اختلف فيها من جعلها مدينةً ٥٥ فنه من قال ٥٥ هي أرض كانت والتدريستُ فهي لا تعرف ٥٥ ومنهم من قال هي الاسكندرية وأكثرهم يقولون هي دمشق ٥٥ وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التي علقتني من علائقها لم تُسر لي إِرَمَ داراً ولا وطناً

قالوا أراد دمشق ٥٥ وإياها أراد البعترى بقوله

اليك رحلتنا العيس من أرض بابل

فكم جزعت من وحشة بعد وحشة

طلبك من أم العراق نوازعاً

إلى إِرَمَ ذاتِ العمادِ وانما لموضع قصدي موجفاً وتميضي

٥٥ وحكى النخعي أن إرم بلد منه الاسكندرية ٥٥ وروى آخرون أن إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلاً في البلاد باليمن بين حضرموت وصنعاء من بناء شداد بن عاد ورووا أن شداد بن عاد كان جبّاراً ولما سمع بالجنة وما أعد الله فيها لآلئها من قصور الذهب والفضة والمساكن التي تجري من تحتها الأنهار والعُرف التي من فوقها عُرفٌ قال لكبرائه أني متخذ في الأرض مدينة على صفة الجنة فوكل بذلك مائة رجل من وكلائه وقهرامته تحت يد كل رجل منهم ألف من الأعوان وأمرهم أن يطلبوا قضاء فلاة من أرض اليمن ويختاروا أطيبها تربةً ومكنهم من الأموال ومثل لهم كيف يعملون وكتب إلى عماله الثلاثة غانم بن علوان والضحاك بن علوان والوليد بن الرثبان يأمرهم أن يكتبوا إلى صحابهم في آفاق بلدانهم أن يجمعوا جميع ما في أرضهم من الذهب والفضة والدرّ والياقوت والمسك والعنبر والزعفران فيوجهوا به إليه ثم وجه إلى جميع المعادن فاستخرج ما فيها من الذهب والفضة ثم وجه عماله الثلاثة إلى الفواصين إلى البحار فاستخرجوا الجواهر فجمعوا منها أمثال الجبال وجرّ جميع ذلك إلى شداد ثم وجهوا الحفّارين إلى معادن الياقوت والزبرجد وسائر الجواهر فاستخرجوا منها أمراً عظيماً فأمر بالذهب فضرب أمثال اللبن ثم بني بذلك تلك المدينة وأمر بالدرّ والياقوت والجزع والزبرجد والمقيق

ففضض به حيطانها وجعل لها عُرفاً من فوقها عُرفٌ معمَّدٌ جميع ذلك بأساطين  
الزبرجد والجوزع والياقوت ثم أُجريت تحت المدينة وأدياً ساقه إليها من تحت الارض  
أربعين فرسخاً كهيئة القناة العظيمة ثم أمر فأجرى من ذلك الوادي سواقي في تلك  
السكك والشوارع والأزقة تجري بالماء الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر وجميع السواقي  
فطُبِيت بالذهب الأحمر وجعل حصاه أنواع الجواهر الأحمر والأصفر والأخضر فصب  
على حافتي النهر والسواقي أشجاراً من الذهب مُنَمَّرة وجعل ثمرها من تلك اليواقيت  
والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً وعرضها مثل ذلك وصبر سورها عالياً  
مشرقاً وبنى فيها ثلاثمائة ألف قصر مفضضاً بواطنها وظواهرها بأنصاف الجواهر ثم بنى  
لنفسه في وسط المدينة على شاطئ ذلك النهر قصرأً مُنِيفاً عالياً يُشرف على تلك القصور  
كلها وجعل بابها يُشْرَعُ إلى الوادي بمكان رحيب واسع ونصب عليه مضراًعين من ذهب  
مفضضين بأنواع اليواقيت وأمر باتخاذ بنادق من مسك وزعفران فألقيت في تلك الشوارع  
والطرق وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثمائة ذراع في الطول وجعل السور  
مرتفعاً ثلاثمائة ذراع مفضضاً خارجاً وداخله بأنواع اليواقيت وطرائف الجواهر ثم بنى خارج  
سور المدينة أكلاً يدور ثلاثمائة ألف منظره بآين الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء عِدَّة  
بُسُور المدينة لينزلها جنوده ومكث في بنائها خمسمائة عام وأن الله تعالى أحب أن يتخذ  
الحجة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدعاء إلى التوبة والإنابة فاستجَبَ لرسائه إليه  
هوداً عليه السلام وكان من صميم قومه وأشرفهم .. وهو في رواية بعض أهل الأثر  
هود بن خالد بن الخلود بن العاص بن عَمَلِيق بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وقيل  
.. وقال أبو المنذر هو هود بن الخلود بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وقيل  
غير ذلك ولَسْنَا بِصَدَّه .. ثم إن هوداً عليه السلام أتاه فدَعَاهُ إلى الله تعالى وأمره بالإيمان  
والإقرار برُبُوبِيَةِ الله عز وجل ووحدانيته فَمَادَى في الكُفْرَ والطُغْيَانِ وذلك حين  
تَمَّ لِمَلِكِهِ سَبْعُمِائَةِ سَنَةٍ فَأَنذَرَهُ هود بالمذاب وحَذَرَهُ وخَوَّفَهُ زوال ملكه فلم يرتدع  
عماً كان عليه ولم يُجِيبْ هوداً إلى مادعاه إليه ووافاه الموكلون ببناء المدينة وأخبروه بالفرار  
منها فعزم على الخروج إليها في جنوده فخرج في ثلاثمائة ألف من حرسه وشاكرته

ومواليه وسار نحوها وخلف على ملكه بحضرموت وسائر أرض العرب ابنه مرثد بن  
شداد وكان مرثد فيما يقال مُؤمناً يهود عليه السلام فلما قرب شداد من المدينة وانتهى  
إلى مرحلة منها جاءت صبيحة من السماء فأتى هو وأصحابه أجمعون حتى لم يبق منهم  
منحبر ومات جميع من كان بالمدينة من القملة والجنائز والوكلاء والقهارمة وبقيت خلاه  
لا أنيس بها وساخت المدينة في الأرض فلم يدخلها بعد ذلك أحد إلا رجل واحد في  
أيام معاوية يقال له عبد الله بن قلابه فإنه ذكر في قصة طويلة ٠٠ تلخصها أنه خرج من  
صنعاء في إبقاء إيل له ضلت فافقته به السيرة إلى مدينة صفتها كما ذكرنا وأخذ منها  
شيئاً من بندق المسك والكافور و شيئاً من الباقوت وقصد إلى معاوية بالشام وأخبره  
بذلك وأراه الجواهر والبندق وكان قد اصفرَّ وغيَّره الأزمنة فأرسل معاوية إلى كعب  
الأخبار وسأله عن ذلك فقال هذه إرم ذات العماد التي ذكرها الله عز وجل في كتابه  
بناها شداد بن عاد وقيل شداد بن عليلق بن عوَّيج بن عامر بن إرم وقيل في نسبه غير  
ذلك ولا سبيل إلى دخولها ولا يدخلها إلا رجل واحد صفتها كذا ووصف صفة  
عبد الله بن قلابه فقال معاوية يا عبد الله أما أنت فقد أحسنْتَ في نصحتنا ولكن مالا سبيلَ  
إليه لا حيلةَ فيه وأمر له بجائزة فأنصرف ٠٠ ويقال أنهم وقعوا على حفرة شداد  
بحضرموت فاذا بيت في الجبل متفور مائة ذراع في أربعين ذراعاً وفي صدره سريران  
عظيمان من ذهب على أحدهما رجل عظيم الجسم وعند رأسه لوح مكتوب فيه

اعتبر يا أيها المفلور بالعمر المديد

أنا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد

وأخو القوة والبأساء والملك الحشيد

دان أهل الأرض طراً لي من خوف وعيدي

فأنى هود وكناً في ضلال قبل هود

فدعانا لو أجبنا إلى الأمر الرشيد

فمعبداً ونادى نأما لكم هل من محمد

فأنتنا صبيحة هوى من الأفق البعيد

.. قلت هذه القصة مما قدمنا البراءة من صحتها وطلنا أنها من أخبار القصاص الموثقة وأوضاعها المروقة

[ أرم الكلبة ] بافظ الانثى من الكلاب \* وإرم مثل الذي قبله موضع قريب من النجاج بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فَنُسب اليها الإرم وهو العلم .. ويوم إرم الكلبة من أيام العرب قُتل فيه بُحَيْرُ بن عبد الله بن سلمة بن قشير القشيري قَتَلَهُ قَعْنَبُ الرِياحِي في هذا المكان .. قال أبو عبيدة هذا اليوم يُعرَفُ بأمكنة قُربَ بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَقِمِ الشعرُ بذكر موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعرُ

[ أرم ] بالضم ثم الفتح بوزن جُرُودَ وَرُفَرُ وَيُروى بسكون ثانيه \* بلدة قرب سارية من نواحي طبرستان أهلها شيعة .. قال الأصطخري وجبال قاذوسيان من بلاد الديلم وهي مملكتهم يسكن قرية تسمى أرم وليس بجبال قاذوسيان مبنية فيها وبين سارية مرحلة .. ينسب اليها أبو الفتح خُشْرُو بن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر ابن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث بن ذُهل بن شيان الشيباني المؤدب القزويني ذكره أبو سعد في التعبير وقال سكن أرم وكان له معرفة بالأدب وقد ذكرناه في أرم خاست وأظنَّ الموضعين واحداً والله أعلم .. ورأيت في بعض النسخ عن أبي سعد أرم بزنة أَفْعَلْ بضم العين في معجم البلدان .. وقال \* أرم بايدة من سارية ما زنديران \* وآرم بَرَات من قرى سواحل بحر آبسكون

[ أرم ] بالضم ثم السكون \* صُقْعُ بَأَذْرِجَان .. اجتمع فيه خلق من الأرمن وغيرهم لقتال سعيد بن العاص لما غزاها فبعث اليهم سعيث جريز بن عبد الله البجلي فوزهم وصلب زعيمهم

[ أرم ] بالتحريك وتشديد الميم قيل \* موضع عن نصر [ أَرْمَلُولُ ] بِلَاتَيْن بينهما واو \* مدينة في طرف إفريقية من جهة المغرب قرب طَبَنَّة [ أَرْمَنَازُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والنون وألث وزاي \* بلدة قديمة من نواحي حلب بينهما نحو خمسة فراسخ يعمل بها قُدُور وشربات جيدة مُحَرَّطية ..

وقال أبو سعد أرمناز من قرى بلدة صور وصور من بلاد ساحل الشام . ومن هذه القرية أبو الحسن علي بن عبد السلام الأرمنازي كان من الفضلاء المشهورين والشعراء . وابنه أبو الفرج غيث بن علي كان ممن سمع الحديث الكثير وأُتِيَ به وجمع فيه وسمع من أبي الحسن الأرمنازي أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي الحافظ قال أبو سعد وروى لنا عن ابنه غيث صاحبنا أبو الحسن علي بن الحسن الدمشقي الحافظ . قال عبيد الله المستجير به لاشك في أنه من أرمناز التي من نواحي حلب فإن لم يكن أبو سعد رحمه الله أغترّ بجماع محمد بن طاهر من أبي الحسن بصور ولم ينم النظر والا فآرمناز قرية أخرى بصور والله أعلم على أن الحافظ أبا القاسم ذكر في ترجمة علي بن عبد السلام بن محمد ابن جعفر الأرمنازي أبي الحسن فقال والد غيث الصوري الكاتب أصله من أرمناز قرية من ناحية إنطاكية بالشام وله شعر مطبوع . قال قرأت بخط غيث الصوري سألت والدي عن مولده فقال في جادى الأولى سنة ٣٨٦ وتوفي في ثامن شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ وقال الحافظ أبو القاسم غيث بن علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر أبو الفرج بن أبي الحسن المعروف بابن الأرمنازي الكاتب خطيب صور قدم دمشق قديماً في طلب الحديث فسمع به أبا الحسن أحمد وأبا أحمد عبيد الله ابني أبي الحديد وأبا نصر ابن طلائع وأبا عبد الله بن الرضا وأبا العباس بن قيس وأبا اسحاق إبراهيم بن عقيل الكبرى وأبا الحسين الأصفهاني ونجاش بن أحمد العطار وأبا عبد الله بن أبي الحديد وأبا القاسم بن أبي الغلاء ومع بصور أبا بكر الخطيب وأبا الحسن علي بن عبيد الله الهاشمي ونصر بن إبراهيم المقدسي وسهل بن بشر الأسفرائيني وبتنيس رمضان بن علي وسمع بمصر والاسكندرية وغيرهما من البلاد وسمع الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور إلا أنه لم يتمه وكان ثقة ثباتاً روى عنه شيخه أبو بكر الخطيب يثبن من شعره . . . وقدم علينا بآخره فاقام عندنا الى أن مات سمعتُ منه ومن جملة شعره

عَجِبْتُ وَقَدْ حَانَ كَوْدِيْنَا      وَحَادَى الرَّاكِبُ فِي إِثْرِهَا  
وَنَارٌ تَوَدَّدُ فِي أَضْلَى      وَدَمْعٌ كَصَعْدٍ مِنْ كَهْرَهَا  
فَلَا النَّارُ تُطْفِئُهَا أَدْمَعِي      وَلَا الدَّمْعُ يُشْفِئُ مِنْ حَرِّهَا



وكان مولده في تسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الأحد الثالث والعشرين من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

[أَرْمَنْتُ] بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان \* كورة بصعيد مصر بينها وبين قُوص في سُمّت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة أسوان مرحلتان

[أَرْمَيْلُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وهزمة مكسورة وياء خالصة ساكنة ولام \* مدينة كبيرة بين مُكران والدَّيْلَم من أرض السند بينها وبين البحر نصف فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

[إِرْمِيمُ] بالكسر ثم السكون وياء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة \* وضع [أَرْمِيَّةُ] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة خفيفة وهاء \* قال الفارسي أما قولهم في اسم بلدة أرمية فيجوز في قياس العربية تخفيف الياء وتشديدها فن خففها كانت الهزمة على قوله أصلاً وكان حكمُ الياء أن تكون واواً للاتحاق بييرين ونحوه الا ان الكلمة لم تأتِ على التانيث كمنصوّة أبدلت ياء كما أبدلت في جمع عرقوّة اذا قالوا عرقوق وقال \* حتى تَقْضَى عَرَقِي الدَّيْلَم \* ويجوز في الشعر أن يكون الياء للنسبة وتخفف كما قال ابن الخواريزمي العالي الذكرو من شدة الياء احتملت الهزمة وجهين احدهما ان تكون زائدة اذا جعلتها أفعولة من رَمَيْتُ والآخر ان تكون فعليّة اذا جعلتها من إرْمِ وَأَرْوَم فتكون الهزمة فاء وأما قولهم في اسم الرجل إرمياً فلا يكون في قياس العربية [فَعِلاً] ولا يَجْه فيه ما يَجْه في أرمية من كون الياء منقلبة عن الواو ألا ترى ان ما جاء وفيه الألف من المؤنث لا يكون الا مبنياً عايماً وليست مثل الياء التي تَبْقَى مرّة على التانيث ومرّة على التذكير \* وأرمية اسم مدينة عظيمة قديمة بأذربيجان بينها وبين البُخَيْرَة نحو ثلاثة أميال أو أربعة وهي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبي المجوس \* رأيتها في سنة ٦١٧ وهي مدينة حسنة كثيرة الخيرات واسعة القواكه والبساتين صحبجة الهواء كثيرة الماء الا انها غير

مرعية من جهة السلطان لضعفه وهو أزيك بن البهلوان بن الفكر وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وبينها وبين أربل سبعة أيام .. وأما بحيرة أرمية فتذكر أن شاء الله في بحيرة أرمية والنسبة إلى أرمية أرموي وأرمي .. وينسب إليها جماعة .. منهم أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن الشونج الأرموي نزل مصر وتوفي به سنة ٤٦٠ .. وأبو الفضل محمد ابن عمر بن يوسف الأرموي البغدادي سمع أبا الحسين محمد بن علي بن المهدي القاضي وأحمد بن محمد بن أحمد بن النفور البراز وأبا الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبا القاسم علي بن أحمد بن محمد بن البسر وأبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الحافظ وأبا القاسم يوسف بن محمد المهرزاني وغيرهم وكان قد تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وولي القضاء بمدينة العاقول ومات في رجب سنة ٥٤٧ ومولده في سنة ٤٥٩ وكان شافعي المذهب .. ومظفر بن يوسف الأرموي المؤدب حدث عن أبي القاسم الحصين وأمثاله .. وابنه يونس كان كاتباً فاضلاً من حذاق كتاب الديوان وولي إشراف الديوان ببغداد للناصر لدين الله

[إرمينية] بكسر أوله ويُفتح وسكون ثانيه وكسر الميم وياء ساكنة وكسر النون وياء خفيفة مفتوحة \* اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال والنسبة إليها أرمي على غير قياس بفتح الهزرة وكسر الميم وينشد بعضهم

ولو شهدت أم القديد طعنا  
بمرعش خيل الأرمي أرنت

.. وحكى اسماعيل بن حماد قتيبة مائة .. قال أبو علي أرمينية إذا أخرجنا عنها حكمم العربي كان القياس في هزنتها أن تكون زائدة وحكمها أن تُكسر لتكون مثل إرجيل وإخريط وإطريج ونحو ذلك ثم ألحقته ياء النسبة ثم ألحق بعدها تاء التأنيث وكان القياس في النسبة إليها أرمي لا لأنها لما وافق بعد الراء منها ما بعد الحاء في حنيفة حذفت الياء كما حذفت من حنيفة في النسب وأُجريت ياء النسبة بحزى تاء التأنيث في حنيفة كما أُجريت بجراها في رومي وروم وسندري وسند أو يكون مثل بدوي ونحوه مما غيّر في النسب .. قال أهل السير سُميت أرمينية بأرمينا بن كنعان بن أوتر ابن يافث بن نوح عليه السلام وكان أول من نزلها وسكنها .. وقبلها أرمينتان الكبري

والصفري . . . وحدهما من بردعة الى باب الأبواب ومن الجهة الأخرى الى بلاد الروم  
وجبل القتيق وصاحب السرير وقيل إرمينية الكبرى خلاط ونواحيها وإرمينية الصفري  
تغليس ونواحيها وقيل هي ثلاث إرمينيات وقيل أربع . . . قالا ولي بيلقان وقيلة وشروان  
وما انضم اليها عدة منها . . . والثانية جردان وصغدليل وباب قديوز قباز والسكر  
. . . والثالثة البسفرجان ودبيل وسراج طير وبغروند والنشوى . . . والرابعة وبها قبر  
صفوان بن المعطل صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قرب حصن زياد عليه  
شجرة نابتة لا يعرف أحد من الناس ماهي ولها حل يشبه اللوز يؤكل بقره وهو طيب  
جدا فمن الرامة شمشاط وقالية لا وأرجيش وبأجنيس وكانت كور أران والسيجان  
ودبيل والنشوى . . . سراج طير وبغروند وخلاط وباجنيس في مملكة الروم فافتحها  
الروم وضموها الى ملك شروان التي فيها صخرة موسى عليه السلام التي بقرب عين  
الحيوان . . . ووجدت في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس طول إرمينية العظمى ثمان  
وسبعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وعشرون دقيقة داخلية في الاقاليم الخماس  
طالعها تسع عشرة درجة من السرطان يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سبائها  
خمس عشرة درجة من الحمل بيت حياتها خمس عشرة درجة من الميزان . . . قال ومدينة  
أرمينية الصفري طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون  
درجة طالعها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من  
الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب الأكبر ولها شركة  
في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولود قط وكان طالعها كوكب هوز الأ  
وكان حكما وبه ولد بطليموس وبقرات وأوقليدس وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء  
يدور عليها من كل بنات نعلش أربعة أجزاء وهي صحبة الهواء وكل من سكنها طال  
عمره بإذن الله تعالى هذا كله من كتاب الملحمة . . . وفي كتب الفرس أن جرجان وأران  
كانت في أيدي الخزر وسائر إرمينية في أيدي الروم يتولاها صاحبها أرميناقيس وسقته  
العرب أرميناقي فكانت الخزر تخرج فتغير فرما بلغت الديتور فوجه قباز بن فيروز الملك  
قائداً من عظماء قواده في اثني عشر ألفاً فوطي بلاد أران ففتح ما بين النهر الذي يعرف

بالرس إلى شروان ثم أن قباذ لحق به فبنى بأرآن مدينة السيلكان ومدينة بردعة وهي مدينة الثغر كله ومدينة قبة ونفي الخزر ثم بنى سد اللين في مابين شروان واللان وبني على سد اللين ثلاثمائة وستين مدينة خربت بعد بناء باب الأبواب ثم ملك بعد قباذ ابنه أنوشروان فبنى مدينة الشابران ومدينة مسقط ثم بنى باب الأبواب وانما سميت أبواباً لأنها بُنيت على طُرُق في الجبل وأسكن مابني من هذه المواضع قوماً سامهم السياسيين وبني بأرض أرآن أبواب شكي والقمبران وأبواب الدودانية وهم أمة يزعمون أنهم من بني دودان بن أسد بن خزيمه بن مدوكة بن الياس بن مضر بن معد بن عدنان وبني الدزوقية وهي اشاعثر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبني بأرض جرجان مدينة يقال لها صغديل وأزلها قوماً من الصفد وأبناء فارس وجعلها مسلحة وبني مما يلي الروم في بلاد جرجان قصراً يقال له باب فيروز قباذ وقصراً يقال له باب لازقة وقصراً يقال له باب بارقة وهو على بحر طراز بُنيت وبني باب اللان وباب سمسخي وبني قلعة الجرجندان وقلعة سنشدي وقح جميع ما كان بأيدي الروم من أرمينية وعمر مدينة ذبيل ومدينة الشوكي وهي كنجوان وهي مدينة كورة البُسفرجان وبني حصن ونيس وقلعاً بأرض السيسجان منها قلعة السكلاب والشاهبوش وأسكن هذه القلاع والحصون ذوي البأس والنجدة ولم تزل أرمينية بأيدي الروم حتى جاء الاسلام .. وقد ذكرت في فتوح أرمينية في مواضعه من كل بلد .. وذكر ابن واضح الأصبهاني أنه كتب لعدة من ملوكها وأطال المقام بأرمينية ولم ير بلداً أوسع منه ولا أكثر عمارة وذكر أن عدة ممالكها مائة وثمان عشرة مملكة منها صاحب السرير ومملكته من اللان وباب الأبواب وليس إليها الا مسلكان مسلك إلى بلاد الخزر ومسلك إلى أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية وأرآن أول مملكته بأرمينية فيها أربعة آلاف قرية وأكثرها لصاحب السرير وسائر الممالك فيها بين ذلك تزيد على أربعة آلاف وتنفص عن مملكة صاحب السرير ومنها شروان ومملكها يقال له شروان شاه .. وسئل بعض علماء الفرس عن الأحرار الذين بأرمينية لم يستوا بذلك فقال هم الذين كانوا نبلاء بأرض أرمينية قبل أن تملكها الفرس ثم ان الفرس اعتقوهم لما ملكوا وأقروهم على ولايتهم وهم بخلاف الأحرار من الفرس

الذين كانوا باليمن وبفارس قاتهم لم يملكوا قط قبل الإسلام فسبوا أحراراً لشرفهم  
 .. وقد نسب بهذه النسبة قوم من أهل العلم .. منهم أبو عبد الله عيسى بن مالك بن شمر  
 الأرمني سافر إلى مصر والمغرب

[ أَرْمِي ] بالضم ثم الفتح والقصر \* موضع قالوا وليس في كلامهم على فعلَي الأَرَمِي  
 وشُعَي موضعان وأَرَمِي اسم للداهية

[ أَرْمِي ] بالضم ثم السكون وكسر الميم .. هي أرمية التي قدمنا ذكرها وهذا لفظ الأعاجم  
 [ إَرْمِي ] بالكسر ثم الفتح وكسر الميم وباء مشددة \* إَرْمِي الكلبة وهو إَرْمُ الكلبة  
 الذي قد بنا ذكره وهو دمل قرب الباج وهناك قَتْلُ قَعْنَبُ الرياحيُّ بُجَيْرُ بن عبد الله  
 القشيري هكذا حكاه أبو بكر بن موسى يقال ما بهذه الأرض أَرْمِي أَي علمٌ يُهْتَدَى به  
 [ أَرْنُوبَة ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وباء  
 مفتوحة وهاء مضمومة في حال الرفع وليس كنفطويه وسيبويه \* من قرى الري .. مات  
 بها أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي النحوي المقرئ .. ومحمد بن الحسن الشيباني الفقيه  
 صاحب أبي حنيفة في يوم واحد سنة ١٨٩ ودفن بهذه القرية وكان قد خرج جاعاً مع  
 الرشيد فصلّى عليهما وقال اليوم دفنت علم العربية والفقه ويقال لهذه القرية رَنْبُوبَة  
 بسقوط الهمزة أيضاً وقد ذكرت

[ الأَرْنُد ] بضمين وسكون النون ودال مهلهلة \* اسم لنهر إنطاكية وهو نهر الرستن  
 المعروف بالعاصي يقال له في أوله المباس فإذا مرَّ بحمّة قيل له العاصي فإذا انتهى إلى  
 انطاكية قيل له الأَرْنُد وله أسماء أخرى مواضع أخرى .. وقال أبو علي الهمزة في أَرْنُد  
 اسم هذا النهر ينبغي أن تكون قاء والنون زائدة لا يجوز أن يكون على غير هذا لأنه لم  
 يجيء في شيء وقد حكى سيبويه عَرْنُد فهو مثله قال \* والقوس فيها وَكْرٌ عَرْنُدٌ \*

[ إَرْنُ ] بالكسر ثم الفتح والنون \* موضع في ديار بني سليم بين الأثم والسوارقية  
 على جادة الطريق بين منازل بني سليم وبين المدينة .. قال العمراني هو إرن بكسرتين  
 على وزن إرن

[ أَرْنُ ] بفتحيتين \* أَرْنُ وشيرز بلدان بطبرستان

[ أرؤم ] بالنون مضجومة \* واد حجازي عن نصر . . قال وقيل فيه أرؤم بالياء  
تحتها ققطتان

[ أرؤيش ] بالضم ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وشين معجمة \* ناحية من  
أعمال طليطلة بالأندلس

[ أرؤيط ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره طاء مهملة \* مدينة في شرقي الأندلس من  
أعمال تطيلة مطلة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ وبينها وبين سرقسطة  
سبعة وعشرون فرسخاً . . قال ابن حوقل هي بعيدة عن بلاد الاسلام

[ أرؤاد ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ودال مهملة \* اسم جزيرة في البحر  
قرب قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها في سنة ٥٤ هـ مع جنادة بن أبي أمية في  
أيام معاوية بن أبي سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر المقرئ وتبعه  
ابن امرأة كعب الأحمار . . وبها أقرأ مجاهد تبعاً للقرآن ويقال بل أقرأه برووس  
[ أرؤان ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ونون \* اسم بئر بالمدينة وقد جاء فيها  
ذرؤان وذو أرؤان كل ذلك قد جاء في الحديث

[ أرؤخ ] بالخاء المعجمة \* قلعة من نواحي الزوزكان لصاحب الموصل  
[ أرؤك ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف ذو أرؤك \* واد في بلادهم  
[ أرؤل ] بوزن آخره لام \* أرض لبني مرة من غطفان عن نصر  
[ أرؤم ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وميم بالفتح جمع أرؤمة أو مضارع رام  
يروم فانا أروم \* وهو جبل لبني سليم قال مضر بن ربيع الاسدي

قفأ تـمـر فابـين الدحائل والبـئر منازل كالحيلان أو كتب السطر  
كفها الشـمـي المدرجات وزعزعت بين رياح الصيف شهراً الى شهر  
فلسا عـلـا ذات الارؤم ظعائن حسان الحول من عريش ومن خدر

. . ورواه بعضهم بضم الهزمة . . في قول جميل

لو ذقت ما أبى أخاك برامة لعلمت أنك لا تلوم مليا  
وغداة ذى بقر أسر صباية وغداة جاوزن الركاب أروما

[أرؤند] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون الدون ودال مهملة \* اسم جبل  
 زره خضر نضير مطلي على مدينة همدان وأهل همدان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم  
 وأسجاعهم وأشعارهم ويعتدونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يشوقونه في الغربة  
 وعلى سائر البلاد يفضلونه . وفيه يقول عَيْنُ الْقُضَاةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُبَاحِجِيُّ فِي رِسَالَةٍ  
 كَتَبَهَا إِلَى أَهْلِ هَمْدَانَ وَهُوَ مَحْبُوسٌ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً ذُرَى قُلُوبِي أَرؤُندَ مِنْ هَمْدَانَ  
 بِلَادَها نَبِطَتْ عَلَى تَمَامِي وَأَرْضِيَتْ مِنْ عَفَائِها بِلِيَانِ  
 الْعَفَّانِ - بَقِيَّةُ اللَّيْلِ فِي الضَّرْعِ . . . وَقَالَ شَاعِرٌ مِنْ أَهْلِ هَمْدَانَ

تَذَكَّرْتُ مِنْ أَرؤُندَ طَيْبَ نَسِيمِهِ فَقُلْتُ لِقَلْبِي بِالْفِرَاقِ سَلِيمِ  
 سَقَى اللَّهُ أَرؤُنداً وَرَوْضَ شِعَابِهِ وَمَنْ سَحَلَهُ مِنْ ظُلَمَيْنِ وَمَقِيمِ  
 وَأَيَّامِنَا إِذْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جَرِيرَةٍ وَإِذْ دَهَرْنَا بِالْوَصْلِ غَيْرِ ذَمِيمِ  
 . . . قَالُوا وَيَقَالُ أَنَّ أَكْثَرَ الْمَاءِ فِي الْجِبَالِ مِنْ أَسْفَلِهَا أَلَا أَرؤُندَ فَإِنَّ مَاءَهُ مِنْ أَعْلَاهُ وَمُنَابَعَهُ  
 فِي ذُرُوتِهِ . . . قَالَ بَعْضُ شِعْرَائِهِمْ يُفَضِّلُهُ عَلَى بَغْدَادَ وَيَشْوِقُهُ

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أَخْتَانَا أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ نُحْيِيهِمْ وَفَدَا  
 رِعَاهُ صَبَّاحُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ أَخَوَكُم يَرْمِي لَدَيْ حَسْبِ عَهْدَانَا  
 فَإِنَّ الَّذِي خَلَقْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ فَقَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هَجْرَانَهُ وَجَدَانَا  
 أَبْغَدَادَكُمْ تَنْسِيهِ أَرؤُندَ مَرَبَعاً الْأَخَابِ مِنْ يَنْشُرِي بِبَغْدَادِ أَرؤُندَانَا  
 فَكُنْهِنَّ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُ بِمَا أَرَى رَمَى كُلَّ حَيْدٍ مِنْ تَهْدِيرٍ وَعَقْدَانَا

. . . وَحَدَّثَ بَعْضُ أَهْلِ هَمْدَانَ قَالَ قَدِمْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَمْعَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ فَقَالَ لِي  
 مِنْ أَيْنَ أَنْتَ فَقُلْتُ مِنَ الْجِبَالِ قَالَ مِنْ أَيِّ مَدِينَةٍ قُلْتَ مِنْ هَمْدَانَ قَالَ أَتَعْرِفُ جَبَلَهَا  
 الَّذِي يُقَالُ لَهُ رَأؤُندَ فَقُلْتُ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ إِنَّمَا يُقَالُ لَهُ أَرؤُندَ فَقَالَ نَعَمْ أَمَا إِنْ فِيهِ  
 عَيْنًا مِنْ عِيُونِ الْجَنَّةِ قَالَ فَأَهْلُ الْبَلَدِ يَرَوْنَ أَنَّهَا الْجَنَّةُ الَّتِي عَلَى قُلَّةِ الْجَبَلِ وَذَلِكَ أَنَّ  
 مَاءَهَا يَخْرُجُ فِي وَاقٍ مِنْ أَوَاقَاتِ السَّنَةِ مَعْلُومٍ وَمَنْبَعُهُ مِنْ شَقٍّ فِي صَخْرَةٍ وَهُوَ مَاءٌ عَذْبٌ  
 شَدِيدُ الْبُرْدَةِ وَلَوْ شَرِبَ الشَّارِبُ مِنْهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مِائَةَ رَطْلٍ وَأَكْثَرُ مَا وَجَدَ لَهُ ثَقَلًا

بل يفتتح به . . وفي رواية لو شرب منه مائة رطل ماروى فإذا تجاوزت أيامه المعدودة  
التي يخرج فيها ذهب إلى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه  
وانقطاعه وهو شفاه للمرضى بأنونه من كل وجه ويقال أنه يكثر إذا كثرت الناس عليه  
ويقول إذا قلوا عنه . . وقال محمد بن بشار الهذلي يصف أروند

سَقِيًّا لَطْلُكَ يَا أَرُونْدُ مِنْ جَبَلٍ      وَإِنْ رَمَيْتُكَ بِالْجُرَانِ وَالْمَلَكِ  
هَلْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا كَلَّفْتَنِي حِجَابًا      مِنْ حَبِّ مَائِكَ أَذْ بَشَى مِنَ الْعَلَكِ  
لَا زِلْتُ تُكْسِي مِنَ الْأَنْوَاءِ أَرْضِيَّةً      مِنْ نَاضِرِ أَيْقٍ أَوْ نَارِ عَمْرِ خَضَلِ  
حَقٌّ تَزُورُ الْعَذَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ      أَفَاءَ سَفْحِكَ يَسْتَعِينُ ذَا الْغَزَلِ  
وَأَنْتَ فِي حُلَلٍ وَالْجَوَى فِي حُلَلٍ      وَالْبَيْضُ فِي حُلَلٍ وَالرُّؤُوسُ فِي حُلَلِ  
. . وقال محمد بن بشار أيضاً يصف أروند

تَزَيَّنْتَ الدُّنْيَا وَطَابَ رِجَالُهَا      وَنَاحَ عَلَى أَغْصَانِهَا وَرَشَانُهَا  
وَأَمْرَ عَتِ التَّيْبَعَانِ وَاخْضَرَّتْ بَنُهَا      وَقَامَ عَلَى الْوِزْنِ السَّوَاءِ زَمَانُهَا  
وَجَاءَتْ جُنُودٌ مِنْ فَرْقِ الْهِنْدِ تَكُنْ      لَنَا فِي الْآحِينَ يَأْتِي أَوَانُهَا  
مَسْوَدَّةٌ دَخِيجُ الْعَبُورِ كَانَا      لُغَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ نَحْيُ لِسَانُهَا  
لَعَنَتْكَ مَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ نَلَمَهُ      مِنَ الْقَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا هَمْدَانُهَا  
إِذَا اسْتَقْبَلَ الصِّيفُ الرَّبِيعَ وَاعْتَبَتْ      شَمَارِيخُ مِنْ أَرُونْدٍ سُمُّ رِغَانُهَا  
وَهَاجَ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وَأَرْضُهُ      هُوَ أَجْرُ يَشْوِي أَهْلَهَا لَبَانُهَا  
سَقَلَتْكَ ذُرَى أَرُونْدٍ مِنْ سَبِغِ ذَائِبٍ      مِنَ النَّاجِ أَنْهَاراً عَذَاباً رِعَانُهَا  
رَأَى الْمَاءَ مُسْتَنَاءً عَلَى ظَهْرِ صَخَرٍ      يَبْنِي بَيْعَ يَزْهِي حُسْنُهَا وَاسْتَانُهَا  
كَانَ بِهَا شَوْباً مِنَ الْجَنَّةِ الَّتِي      تَفِيضُ عَلَى سَكَنِهَا حَيَوَانُهَا  
فِي سَائِيِ الْكَاسِ اسْقِيَانِي مَدَامَةً      عَلَى رَوْضَةٍ بِشَى الْحَبِّ جَنَانُهَا  
مُكَلَّمَةٌ بِالنُّورِ نَحْيُ مَضَاحِكَا      شَفَاقُهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بَانُهَا  
كَانَ تَعْرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا      قَلَانْدُ يَاقُوتٍ زَمَعَاهَا اقْتَرَانُهَا  
تَهَاوِيلُ مِنْ مُحَرِّمٍ وَصَفَرٍ كَانَا      تَدَايَا الْعَذَارَى مَضَاحِكَا أَنْحَرَانُهَا



•• وأنحار أهل همدان في أرونند ووصفهم متزهاتها كثير وفيها ذكرناه كفاية  
[أرون] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون تاجية بالأندلس من أعمال باجة  
ولكنّاها فضل على سائر كتان الأندلس

[أزوى] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر •• وهو في الأصل جمع أروية  
وهو الأنثى من الوغل وهو أفعولة الا أنهم قلبوا الواو الثانية ياء وأدغموها في التي  
بعدها وكسروا الاولى لتتألف الياء وثلاث أزوى فإذا كُسرت فهي الأزوى على أفعل  
بغير قياس وبه سُميت المرأة •• وهذا الماء أيضا وهو بقرب العقيق عند الحاجر يُسمى  
مثلثة أزوى وهو ماء افزارة •• وفيه يقول شاعرهم

وان بأزوى معدنًا لو حفرته لا صبحت غنيًا كثير الدرهم

•• وأزوي أيضًا قرية من قرى مرو على فرسخين •• ينسب اليها أبو العباس أحمد بن  
محمد ابن عُميرة بن عمرو بن يحيى بن سليم الأرواوي

[أرئاب] بفتح أوله وبضمهم يكسره ثم السكون وياء وألف وباء موحدة •• قرية  
باليمن من مخلاف قيفلان من أعمال ذي جيلة •• قال الأعشى

وبالقصر من أرئاب لو بت ليلة لجاءك مثلوج من الماء جامد

[الأرتاق] تصغير ارتاق جمع رتق وهو ضد الفتح •• وأد فيه أحساء وطلح

في طريق الجبلين من قيد

[أريحا] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة والحاء مهملة والقصر وقد رواء بعضهم  
بالحاء المعجمة لغة عبرانية وهي مدينة الجبّارين في الثغور من أرض الارذنان بالشام بينها  
وبين بيت المقدس يوم للفراس في جبال صعبة المسلك سُميت فيما قيل بأريحا بن مالك  
ابن أرغشذ بن سام بن نوح عليه السلام وقد حرك جرير الياء منه ومدّه •• فقال

فإذا راب عبد بني نمير فعلي ان أزيدهم ارتيابا

أعد لها مكاوى مُنضِجات وبشقي حرّ تعلّق الجربا

شياطين البلاد يحفّن داري وحية أريحاء لي استجبا

[أرج] بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة وحاء مهملة على أفعل بوزن أفتح •• بلد

بالشام وهو ائمة في أريصا المذكور قبله .. قال الهمذلي

فَلَيْتُ عَنْهُ سَيْوْفُ أَرْيَحَ إِذْ بَاءَ بَفَكِي وَلَمْ أَكْذُ أَجْدُ

أي فليت عن هذا السيف سيوف أريج فلم أكد أجند حتى باء بكفي أي رجع

| أريص | بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وضاد معجمة \* موضع في قول امرئ القيس

أَصَابَ قَطَايِنَ فَسَالِ لَوَاهَا فَوَادَى الْبَدْيِ فَانْحَى لِلْأَرْيِصِ

| أريك | بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وكاف .. الأريكة في كلامهم واحدة

الأرائك وهي السرير المنجد ويجوز أن يكون مُدَكَّرُهُ أريك كما يقال قتيل وقتيلة بني

فلان ولا يقال امرأة قتيلة وإنما هي قتيل مثل المذكر \* وأريك اسم جبل بالبادية يكثر

ذكره في كلامهم .. قال النابغة

عَنِي ذَوْحِي مِنْ فَرْتِنَا فَالْفَوَارِخُ فَطَعَلَا أَرِيكَ فَالْبَلَاخُ الدَّوَابِخُ

.. وقال أبو عبيدة في شرحه أريك واد وذو حسي في بلاد بني مرة .. وقال في موضع

آخر أريك إلى جنب القرة وهما أريكان أسود وأحمر وهما جبيلان .. وقال غيره

أريك جبل قريب من معدن القرة شق منه لحارب وشق لبني الصادر من بني سالم

وهو أحد الخيالات المخففة بالقرة .. ورواه بعضهم بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير عن

ابن الأعرابي .. وقال بعض بني مرة يصف ناقه

إِذَا أَقْبَلَتْ قَلْتُ مَشْحُونَةٌ أَطَاعَ لَهَا الرِّيحَ قَالِعًا جَفُولًا

فَرَّتْ بِذِي خُشْبٍ غُدْوَةً وَجَازَتْ قُوتِي أَرِيكَ أَصِيلًا

تُخَيِّطُ بِاللَّيْلِ حُرَّانَهُ تَكْبِطُ الْقَوَى الذَّرِيرَ الذَّلِيلًا

ويدل على أن أريكا جبل .. قول جابر بن حني التغلبي

تَهَمَّمْتُ فِي بَطْحَاءِ عَرَفٍ كَأَنَّهَا تَزَقُّ إِلَى أَعْلَى أَرِيكَ بِسَلَمٍ

.. وقال عمرو بن حويلد أخو بني عمرو بن كلاب

فَكُنَّا بَنِي أُمَّ جَمِيعًا بِيُوتِنَا وَلَمْ يَكْ مِنْهُ الْوَاحِدُ الْمَتَفَرِّدُ

نُقِيلُ إِذَا قِيلَ اطْعَمُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا اتَّصِرْ أَبْقِ وَأَسْمِدُ

كَانَ أَرِيكَ وَالْفَوَارِخُ يَنْبَغُ لثَانَةِ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

[ أَرِيكَتَان ] تسمية الذي قبله في لغة من جمعه مصغراً وزيادة تاء التأنيث \* جبلان

يقال لكل واحد منهما أَرِيكة الى جنب جبال سود لا بني بكر بن كلاب ولهما بيار  
[ أَرِيكَةُ ] مصغر \* أحد الجبلين اللذين ذُكرا قبل . . وقال الأصمعي أَرِيكة ملاء  
لبنى كعب بن عبد الله بن أبي بكر بقرُب عَفْلَان وهو جبل ذُكر في موضعه . . وقال أبو  
زياد وما يُذكر من مياه بني أبي بكر بن كلاب أَرِيكة وهي بقرُب الحلي هي ضرية وهي  
أول ما ينزل عليه معدن المدينة

[ أَرِيكَةُ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى مفتوحة  
خفيفة وهاء \* حصن بين سُرْتَة وُطْلَيْطَلَة من أعمال الأندلس بينها وبين كل واحدة  
منهما عشرة فراسخ استولى عليها الافرنج في سنة ٥٣٣

[ أَرِيْمٌ ] بوزن أفعل نحو أحمد \* موضع قرب المدينة قال ابن هرمة

بادت كما باد منزلُ خَلْقٍ من بين أَرِيْمٍ فدى الحِلْفِ

[ أَرِيْئِيَّاتٌ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة وألف وطاء

فوقها ثقطان \* موضع في قول عنزة

وَقَفْتُ وَصَحْبِي بِأَرِيْئِيَّاتٍ عَلَى أَقْنَادِ عُوجٍ كَالسَّامِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا ظُفْعًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوْاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَبْتُكَ نَفْسُكَ فَكَذَبْنَاهَا لِمَا مَنَنْتَكَ تَغْرِيراً قَطَامِ

[ الأَرِيْنُ ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة ونون خفيف \* الأَرِيْنُ في حديث أبي

سفيان انه قال أَقْطِنِي خَيْفَ الأَرِيْنِ أَمْلَأُ عَجْوَةً والأَرِيْنُ نَبَاتٌ يُشْبِهُ الحِطْمِيَّ

ويجوز أن يكون جمع الإِرَان وهي الجنازة والتشاط أيضاً

[ أَرِيْئَةُ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون وهاء \* من نواحي المدينة . . قال كثير

وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرَحِيْبٍ فَأَرِيْئَةُ فَخَالِ

. . وَيُرْوَى أَرَاهِنَ وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَ

[ أَرِيْئِيَّةٌ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة مفتوحة وهاء

\* إسم ماء لعُيْ بن أعصُر بن سعد بن قيس بالقرب منها الأودية

أروجان | لم يحقق لي ضبطه ٠٠ قال مسر \* مدينة جيدة في كورة ماسبذان  
عن يمين خلوان للقاصد الى همدان في صحراء بين جبال كثيرة الأشجار والحدائق  
والكباريت والزاجات والبوارق والأملح وماؤها يخرج الى البندنجين فيسقى النخل  
بها وبين هذه المدينة وبين الرذ التي بها قبر المهدي أمير المؤمنين فراسخ قليلة وهي  
قريبة من السيركان

أزول | بالفتح ثم السكون وياه مضومة وواو ساكنة ولام \* مدينة بشرقي  
الأندلس من ناحية تدمير ٠٠ ينسب اليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن  
الأزدي الأندلسي الأزولي قدم الاسكندرية ولقبه بها أبو طاهر أحمد بن سافة  
الحافظ ثم مضى الى مكة فجاوز بها سنين يؤذن للملكية ثم رجع الى المغرب وكان  
آخر العهد به



### باب السهمزة والزاي وما يليهما

أزادمرذ آباد | أزادمرذ اسم رجل ومعناه الرجل الحر وأباد عمارة فكان  
معناه عمارة أزادمرذ \* وهو اسم قلعة حصينة من نواحي همدان  
أزادوار | الذال معجمة ياتي عندها ساكنان وواو وألف وراء \* اسم بلدة  
رأيتها وهي قسبة كورة جوين من أعمال نيسابور وأول هذه الكورة لمن يبيتها من  
ناحية الري وعهدي به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهره خان كبير عمره بعض  
التجار من أهل السيل ٠٠ وينسب اليه جماعة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو عبد الله محمد بن  
حفص بن محمد بن يزيد الشُعْرَافِي النيسابوري الأزاوداري شيخ ثقة سمع بخراسان  
اسحاق بن ابراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق نصر بن علي الجهضمي وأما كزيب  
وبالحجاز عبد الله بن محمد الزمري وعبد الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد  
روى عنه يحيى بن منصور القاضي وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلده سنة ٣١٣  
٠٠ وأبو المباسم محمود بن محمد بن محمود الأزاوداري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن

قراة البغدادي عن ملاك كتب عنه أبو سعد الماليني بأزادوار وروى عنه بأماليه بمصر  
كذا هو بخط أبي طاهر السلفي سواء... وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس الأزادواري  
روى عن محمد بن المسيب الأرميني روى عنه أبو سعد الماليني وكان قد كتب عنه  
بأزادوار

[ الأزرق ] جمع أزرق والقول فيه كالكقول في الأخاص وقد تقدم في  
الأحساب \* وهو ماله بالبادية... قال عدي بن الرقاع

حتى وردن من الأزرق مملأ وله على آثارهم سجل  
فأستفنه ورؤوسهن مطارة تدنو فتفتي المساء ثم تحول

[ الأزغب ] بالعين المعجمة \* موضع في قول الأخطل

أتاني وأهلي بالأزغب أنه تتابع من آل الصريح ثمالي

[ أزال ] بالفتح وروى بالكسر أيضاً عن نصر وآخره لام \* إسم مدينة صنعاء  
... وأزال هو والد صنعاء بن أزال بن يقطن بن عابر بن صالح بن أرغند وكان أول  
من بناها ثم سميت باسم ابنه لانه ملكها بعده فقلب اسمه عليها والله أعلم

[ أزيد ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء والدال مهملة \* قرية من قرى دمشق  
بينها وبين أذرعات ثلاثة عشر ميلاً... فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة بعد  
عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واختلفوا في سبب قتله  
هناك... فقال أهل الشام كان متوجهاً إلى بيت المقدس فرض هناك... وقال آخرون بل  
خرج للزهوة وانصرف كما ذكر في خبر وقاته الفظيع الشنيع فحمل على أعناق الرجال  
إلى دمشق فدفن في مقبرة الباب الصغير أو باب الجابية وقيل بل دفن حيث مات

[ أزجاء ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وهاء مخففة \* قرية من قرى خباران  
ثم من نواحي سرخس... ينسب إليها من المتأخرين... أبو بكر أصرم بن محمد بن أصرم  
الأزجاء المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من أبي طاهر أحمد بن محمد بن علي  
المالكي وأبي نصر أحمد بن محمد بن سعيد القرشي ومولده في حدود سنة ٤٧٠... وأبو  
الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن معاوية الأزجاء الخطيب إمام جامع أزجاء كان فقيهاً

صالحاً عفيفاً مكثرًا من الحديث تفقه بمروء على أبي الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي  
سمع بأزجاء أبا حامد وأبا الفضل عبد الكريم بن يونس بن منصور الأزجاعي وبمروء  
أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد أزجاء وتوفي بها  
في صفر سنة ٥٤٣ ذكره أبو سعد في شيوخه وقال مات في رجب سنة سبع وأربعين  
بقرية أزجاء ٠٠ وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجاعي الفقيه  
الشافعي توفي سنة ٤٨٦

[الأزج] بالتحريك والحييم باب الأزج \* محلة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحلات  
كبار في شرق بغداد فيها عدة محلات كل واحدة منها تشبه أن تكون مدينة ٠٠ ينسب  
إليها الأزججي والمنسوب إليها من أهل العلم وغيرهم كثير جدًا  
[الأزرق] | بلفظ الأزرق من الألوان \* وادي الأزرق بالحجاز والأزرق ماله  
في طريق حاج الشام دون تيماء

[أزرميد تخت] | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وياء ساكنة وضم الدال  
وسكون الحاء المعجمة والتاء فوقها تقطعان \* لاسم ملكة من أواخر ملوك الفرس وهي  
ابنة إبرويز وليت الملك بعد أخيها بوران أربعة أشهر ثم سُمّت فانت ولا يبعد أن  
يكون هذا البلد مسمى بها وهو ببلد قرب قرميسين وسمعت من يقول بتقديم الراء  
على الزاي وكأنه أظهر

[أزقبان] | بالفتح ثم السكون وضم القاف والباء الموحدة وألف وثون \* موضع  
في قول الأخطل

أزب الحاجبين بعوفٍ سوء من الثفر الذين بأزقبان

أراد أزقبان فلم يستقم له البيت فأبدل الدال نوناً لأن القصيدة نونية يقال فلان بعوفٍ  
سوء أي بحال السوء

[أزم] | بفتحين \* ناحية من نواحي سمرقند ذات مياه عذبة وهواء طيب ٠٠ نسب  
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأرمي الفارسي حدث عن عبد الكريم بن روح المحدث  
البصري وغيره ٠٠ والحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن مهران أبو سعيد

البصري يعرف بالأزمية حدث ببغداد عن صهيب وبكر بن الحكم وغيرها وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ وأزَمَ أيضاً منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز منه محمد بن علي ابن اسماعيل المعروف بالمعبرمان النحوي وفيها يقول

من كان يَأْتُرُ عن آباءه شَرَفًا فَأَصْلُنَا أَزَمَ أَصْطَلَعُ الْخُوزِ

[أزْمورة] ثلاث ضمات متواليات وتهديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة \* بلد

بالمغرب في جبال البربر

[أَزَنَوا] بالفتح ثم السكون ونون وألف وواو معربة ويقال أزناوه بالهاء \* قلعة من ناحية الأنجم من نواحي همدان .. منها أبو الفضل عبد الكريم بن أحمد الأزناوي المعروف بالبيثاري فقيه شافعي

[أَزَرَى] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكسر الراء \* من قُرَى نهاوند .. قال أبو طاهر بن سلفة محمد بن ابراهيم الأزري النهاوندي رأيناه بأزري من قرى نهاوند سَلَقْنَا عَنْهُ حِكَايَاتِ

[أَزَنُ] بالفتح ثم السكون وضم النون وميم كأنه جمع الزنعة وهو شيء يُقَطَّعُ مِنَ الْأُذُنِ فَيُسْتَرَكُ مَعْلَقًا وَأَمَّا يُفْعَلُ ذَلِكَ بِكَرَائِمِ الْأَيْلِ يُقَالُ بِهِ - يَزَنُ وَأَزَنُ وَمَزَنُ وَجَمْعُهُ فِي الْقَلَةِ أَزَنُ وَزَنَمَاتُ \* وهو موضع في قول كثير بن عبد الرحمن تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامِ فَأَذْنَابُ أَزَنُ نَحَايَ آثَاءِ كَانَ دُرُوسَهَا ذُرُوسُ الْجَوَابِي بَعْدَ حَوْلِ حُجْرَمِ .. وَيُرْوَى بِالرَاءِ مَكَانُ الزَّاي وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ

[أَزَنُ] بالفتح ثم السكون ونون \* قلعة في جبال همدان

[أَزْنِيكَ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وكاف \* مدينة على ساحل بحر القسطنطينية والمناظر الأزنكية هي الغاية في الجودة

[أَزَوَارَةُ] بالضم ثم السكون وواو وألف وراء وهاه \* بلدة بنواحي أوسبجان على طرف البرية .. ينسب إليها أبو نصر أحمد بن علي الأزواري سجع بقراءته على سعيد الصيرفي في سنة ٥٣٦ وكان شيخاً جليل القدر ولي الرياسة ببلده مدة ومات

لأمور وكان أكثر مقامه بأصبهان كتب عنه أبو سعد  
[الأزوران] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وألف ونون \* نذية الأزور

هو المائل .. روضة الأزورين ذكرت في الرياض .. قال مزاحم العقيلي

فلبت ليالينا بطخفة فاللوى رَجَعْنِ وَأَيَّاماً قَصَّاراً بِمَأْسَلِ

فان تؤنري بالود مولد لا أقل أسأت وان كَسْبَئِلي أْبْدَلِ

عذارى لمأكلن يطبخ قرية ولم يَتَجَنَّبَنَّ الْعِرَارَ بِشَهْلِ

لَهْنٌ عَلَى الرِّيَّانِ فِي كُلِّ صَبْفَةٍ فاضم ميث الأزورين فُصِّلِ

خِيَامٌ إِذَا خَبَّ السَّمَاءُ نُصِبَتْ لَهُ دَعَائِمُ تُطْلَى بِالشَّامِ الْمُظَلَّلِ

[الأزهر] \* موضع على أميال من الطائف فيه .. قال العرجي

بادار عاتكة التي بالأزهر أو فوقه بقفا الكتيب الأعفر

لم ألق أهلك بعد عام لقيتهم ياليت أنت لقاءهم لم يُفَدَّرْ

\* والأزهر أيضاً موضع بالهامة فيه نخل وزروع ومياه

[أزّة] بالفتح والتشديد \* من بلاد فارس

[أزيلي] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام وياء ساكنة أيضاً \* مدينة بالمغرب

في بلاد البربر بعد طنجة في زاوية الخليج المأذ إلى الشام عليها سور متعلقة على رأس

جرف خارج في البحر وهي لطيفة وشربهم من آبار عذبة .. قال ابن حوقل الطريق من

برقة إلى أزيلي على ساحل بحر الخليج إلى فم البحر المحيط ثم تعطف على البحر المحيط يساراً

[أزير] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وكسر الهاء وراء \* موضع بالهامة لبني

وعلة الجرميين من جرّم بن زبّان من الحلاف بن قضاة فيه نخل كثير



### ❦ باب الهزمة والسبن وما يليهما ❦

[الأسان] \* قرنتان صغيرتان بين الدّينة وبين مغرب الشمس من بلاد سليم

[إساف] بكسر الهزمة وآخره فاء \* إساف وثلاثة - نمان كانا بكة .. قال ابن



اسحاق هما مسخخان وهما إساف بن ينفاء ونائلة بنت ذئب وقيل إساف بن عمرو ونائلة بنت سهيل وإنيهما زنيا في الكعبة فمسخحا حجرين فصبأ عند الكعبة وقيل نصب أحدهما على الصفا والأخرى على المروة ليعتبر بهما الأمر فامر عمرو بن لحي الخزاعي بصادتهما ثم حوّلهما فصبأ أحدهما بلبق البيت وجعل الأخرى بزمزم وكان يجر عندهما وكانت الجاهلية تسمي بهما .. قال أبو المنذر هشام بن محمد حدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس أن إسافاً ونائلة رجل من جُرهم يقال له إساف بن يعلّى ونائلة بنت زيد من جرهم وكان يتعشقها بأرض اليمن فأقبلا حجاً جأ فدخلوا الكعبة فوجدوا غفلة من الناس وسخولة في البيت ففجر بها في البيت فمسخحا فأصبحوا فوجدوهما مسخين فأخر جوهما فوضعهما موضعهما فعبدتهم خزاعة وقريش ومن حج البيت بعد من العرب .. قال هشام وما مسخ إساف ونائلة حجرين ووضعا عند الكعبة ليعتظ بهما الناس فلما طال مكثهما وعبدت الأصنام عبدا معها وكان أحدهما بلبق الكعبة فكانوا ينحرون ويذبحون عندهما فلها يقول أبو طالب وهو يحلف بهما حين تحالفت قريش على بني هاشم

أحضرت عند البيت رهطى ومعنرى وأمسكت من أنوابه بالوصل  
وحيث ينيخ الأشعرى وكأبهم بمفضى السيول من إساف ونائل

الوصل البرود .. وقال بشر بن أبي خازم الأسدي في إساف

عليه الطير ما يدنون منه مقامات الموارك من إساف

فكانا على ذلك الى ان كسبرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح فيما كسر من الأصنام .. وجاء في بعض أحاديث مسلم بن الحجاج أنهم كانا بشط البحر وكانت الأنصار في الجاهلية تهلّ لهما وهو وهم والصحيح ان التي كانت بشط البحر مناة الطاغية [أسلم] بالضم بلفظ مضارع سألهم يسالم فأتا أسلم \* من جبال السراة نزله بنو قسرين عيقر بن أنمار بن زار والأعم الأشهر انه قسمر واسمه مالك بن عيقر ابن أنمار بن أراش بن عمرو بن القوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان

[ **أَسَاكَةُ** ] بالضم والتخفيف \* اسم ماء بالبادية  
 [ **أَسَايِرُ** ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وواو \* اسم جبل  
 ذكره ابن القطاع في كتابه في الأبنية  
 [ **أَسَاوِدُ** ] بالفتح جمع أسود كما قلنا في الأحاسب \* اسم ماء على يسار الطريق  
 للقاصد الى مكة من الكوفة .. قال الشَّخَّاح

تَزَاوَرُ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ زَنْتٌ      بِهِ رَامِعًا يَنْتَامُ رَفْعَ الْخَوَاصِرِ  
 [ **أَسَاهِمُ** ] بالضم وكسر الهاء \* موضع بين مكة والمدينة قال الفضل بن العباس المازني  
 نظرتُ وَهَرْتُ بَيْنَنَا وَبِصَاقِهَا      فَرُكْنُ كِتَابِ الْقُصُوفِ مِنْ **أَسَاهِمِ**  
 إِلَى ضَوْءِ نَارٍ دُونَ سَلْعٍ يَشْتَبَاهَا      ضَعِيفُ الْوُقُودِ قَارَرٌ غَيْرُ **أَسَاهِمِ**  
 بصاقها بكسر الباء عن اليزيدي وقال هي حرة

[ **أَسَاهِبُ** ] \* أجبال في ديار طيء بها مرمى  
 [ **أَسْبَارُ** ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف وراء \* قرية على باب حمي  
 مدينة أصبهان .. ويقال لها أسبار ديس .. منها أبو ماهر سهل بن عبد الله بن الفرخان  
 الأسباري الزاهد كان نجاب الدعوة توفي سنة ٢٩٦  
 [ **أَسْبَاكُتُ** ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة وألف ونون مفتوحة وباء موحدة  
 ساكنة وراء \* هو اسم أجمل مدائن كسرى وأعظمها وهي التي فيها إيوان كسرى  
 الباقي بعضه الى الآن

[ **أَسْبَاكِيكُ** ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وألف ونون مفتوحة أو مكسورة  
 وياء ساكنة وفتح الكاف وئاء ماثلة \* مدينة بما وراء النهر من مدن أسبيجاب بينهما  
 مرحلة كبيرة .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن زاهر بن حاتم بن رستم الأديب  
 الأسبكي كان فاضلا مات بعد الستين وثمانئة وغيره

[ **أَسْبَدُ** ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتوح  
 \* أسبد قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن سآوي وقد اختلف في الأسبديين من  
 بني تميم لم يسموا بذلك .. قال هشام بن محمد بن السائب هم ولد عبد الله بن زهد بن

عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . قال وقيل لهم  
الأسبزيون لانهم كانوا يعبدون فرساً . قلت أنا الفرس بالفارسية اسمه أسبزادوا فيه  
ذلاً تعريباً قال وقيل كانوا يسكنون مدينة يقال لها أسبذ بزمان فنسبوا اليها . وقال  
الحيثم بن عدي انما قيل لهم الأسبزيون أي الجماع وهم من بني عبد الله بن دارم منهم  
المندثر بن ساوي صاحب نجر الذي كاتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد جاء في شعر  
طرقة ما كشف المراد وهو يعتب على قومه

فَأَقَمْتُ عِنْدَ النَّصَبِ إِلَى هَالِكٍ	بَلْتَفَّةٌ لَيْسَتْ بِغَيْظٍ وَلَا خَفْضٍ
تُخَذُّ وَاحِدًا حَذْرُكُمْ أَهْلَ الْمَشْقَرِ وَالصَّفَا	عَبِيدَ اسْبِذْ وَالْفَرَضُ يُجْرِي مِنَ الْقَرَضِ
سَتُصْبِحُكَ الْعَلْبَاءُ تَغْلِبُ غَارَةً	هَذَا لَا يُنْجِيكَ عَرَضٌ مِّنَ الْمَرَضِ
وَتُنْبِسُ قَوْمًا بِالْمَشْقَرِ وَالصَّفَا	شَايِبٌ مَوْتٍ تَسْهَلُ وَلَا تُفْضِي
تَمِيلُ عَلَى الْعَبْدِيِّ فِي سَجْوِّ دَارِهِ	وَعَوْفُ بْنُ سَعْدٍ تَخْتَرِمُهُ مِنَ الْخَضِ
هِيَ أَوْ رَدَانِي الْمَوْتَ تَعْمَدُ أَوْ جَرَّذَا	عَلَى الْمَنْذَرِ خَيْالًا مَاتَلُ مِنَ الرَّكْضِ

. قال أبو عمر والشيباني في فسر ذلك أسبذ اسم ملك كان من الفرس ملكه كسرى على  
البحرين فاستعبدهم وأذلهم . وانما اسمه بالفارسية أسيدويه يريد الابيض الوجه فعرّبه  
فنسب العرب أهل البحرين الى هذا الملك على جهة الذم فليس يختص بقوم دون قوم  
والغالب على أهل البحرين عبد القيس وهم أصحاب المشقر والصفا حصنين هنالك . وقال  
مالك بن نويرة برّد على محرز بن المكعبر العبسي وكان قال شعراً ينتصر فيه لقيس بن  
عاصم على مالك نويرة

أَرَى كُلَّ بَكْرٍ نَمَّ غَيْرَ أَبِيكُمْ	وَخَالَفْتُمُوا حِجْثًا مِّنَ الْأَوْمِ حَبِيدْرًا
أَبِي أَن يَرِيحَ الدَّهْرَ وَسَطِيحِي وَتَكُم	كَمَا لَا يَرِيحُ الْأَسْبَذِيُّ الْمَشْقَرًا
سَحِيتَ ابْنُ ذِي الْأَيْمَنِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ	مُطَرًّا فَنَ يَحْمِي أَبْنَاكَ الْمَكْعَبَرَا

[ أسيرة ] \* ناحية بأقصى بلاد الشام بما وراء النهر وهي بلاد يخرج منها النفط  
والفنزروج والحديد والصفر والذهب والآلئك وفيها جبل أسود حجارته تحترق كما  
يحترق الفحم يُباع منه حلٌّ بدرهم وحملان فإذا احترق اشتد بياض ركامه فيستعمل

في تيسير الثياب ولا يُعرف في بلدان الأرض مثل هذا قاله الاصطخري

[إِسْبَكْتُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون السين أيضاً وفتح الكاف والثاء مثله \* قرية على فرسخين من سمرقند \* منها أبو حامد أحمد بن بكر الأسبكتي [أَسْبَكْتُ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وضم الباء أيضاً وذلك \* معجمة \* وهو اسم يخص به ملوك طبرستان وأكثر ما يقولونه بالصاد وهو ككسري للملوك الفرس وقيصر الملوك الروم وقد سموا به كورة بطبرستان ولعلها سميت ببعض ملوكهم [إِسْبِذْ رُستاق] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وذلك معجمة معناه الرستاق الأبيض \* ناحية من أعمال قوهستان من ناحية فهلوق فيها قري ورساتيقي وفهلوق يراد به نواحي أصفهان في زعم حزة

[إِسْبِذْ رُود] معناه النهر الأبيض \* وهو اسم لنهر مشهور من نواحي أذربيجان يخرج من عند بارسيس ويصب في بحر جرجان \* قال الاصطخري إسبندروذ بين أردبيل وزنجبان وهو نهر يصفر عن جريان السفن فيه وأصله من بلاد الديلم وجريانه تحت القاعة المعروفة بقلعة سلاز وهي سكران \* قال عبيد الله المستجير بكرمه وقد رأيته في مواضع

[أَسْبِذْ هان] شطره مثل الذي قبله ثم هاء وألف ونون \* موضع قرب نهاوند [أَسْبِرْ ن] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مفتوحة ونون \* مدينة مشهورة من نواحي إردون الروم بأرمينية

[إِسْبِيل] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ولا م \* حصن بأقصى اليمن وقيل حصن وراء الثُّجَيْر \* قال الشاعر يصف حماراً وحشياً

باسبيل كان بها برهةً من الدهر ما بحثه الكلابُ

وهذا صفة جبل لا حصن \* وقال ابن الأثير \* إيبيل جبل في خلاف ذمار وهو منقسم بنصفين نصفه إلى خلاف رُباع ونصف إلى بلد عَنَس وبين إيبيل وذمار كلمة سوداء بها جمة تسمى حَمَّام سليمان والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك \* حدث مسلم بن حُجندب الهذلي قال أتى مع محمد بن عبد الله الحميري ثم التقى بنعمان وغلام

يشند خافه يشتمه أقبح شتم فقلت له من هذا فقال الحجاج بن يوسف دعه فإني ذكرت  
أخته في شعري فأحفظه ذلك فلما بلغ الحجاج ما بلغ هرب منه إلى اليمن ولم يجسر على  
المقام بها فعبر البحر وقال

أنتنى عن الحجاج والبحر دوننا      عتاربُ تسري والعيونُ هواجُ  
فصقت به ذرعاً وأجهشت خيفةً      ولم آمن الحجاج والأمر فاطعُ  
وحلُّ به الخطبُ الذى جاءني به      سميع فليست تستقر الأضالعُ  
فبتُّ أدبرُ الرأى والأمر ليلتى      وقد اخفكت خدى الدوعُ الدوافعُ  
فلم أرَ خيراً لى من الصبر انه      أعف وخيرٌ اذ عرتنى الفجائعُ  
وما أمنت نفسي الذى خفتُ شره      ولا طاب لى مما خفيتُ المضاجعُ  
الى أن بدا لى حصنُ إسييل طالعاً      وإسييل حصن لم تنله الأصابعُ  
فلى عن ثقيف ان كهمتُ بحجوة      مهابه تعمى بينهن الهجارعُ  
وفي الارض ذات العرض عنك ابن يوسف      اذا ثنت مناً لا أبالك واسعُ  
فان فانتنى حجاج فاشتف جاهدأ      فان الذى لا يحفظ الله ضائعُ

وكان عاقبة أمره أن عبد الملك بن مروان أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها  
في كتاب معجم الشعراء تمامها

[ إسنا ] بالكسر ثم السكون والتاء مشاة من فوقها والنسبة اليها بزيادة النون كذا  
ذكره أبو سعد \* من قرى سمرقند \* ينسب اليها أبو شعيب هاجع بن العباس بن حزة  
الخزاعي الاسناني

[ استاذ بران ] بالضم ثم السكون والتاء فوقها فطقتان والذال معجمة ساكنة  
والباء الموحدة مفتوحة وراءه وألف ونون \* من قرى أصهان منها أبو الفضل محمد بن  
ابراهيم بن الفضل الاستاذ براني روى عنه أبو بكر بن مردويه  
[ استاذ خرد ] بضم الخاء المعجمة وفتح الراء وذال معجمة وبقية كالذى قبله

\* من قرى الرى

[ استارقين ] \* أصله من قرى همدان \* قال شيرازي \* أحمد بن العباس بن فارس

أبو جعفر الاستارقي روي عن إبراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هانم البلعي وذكر جماعة من أهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن أبي صالح والفضل بن الفضل الكندي وغيرهما وكان صدوقاً

[ إستانُ البهْبَازِ الأسفل ] \* إحدى كُور السواد من الجانب الغربي ومن مشهور قُرَاه طَسَاسِيحِجِ السَّيْلُحُونِ وَنِسْتَر

[ إستانُ البهْبَازِ الأعلى ] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طَسَاسِيحِجِ القَلُوجَةِ العَلِيَا والقَلُوجَةِ السَفْلَى وعَيْنِ التَّمَرِ

[ إستانُ البهْبَازِ الأوسط ] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طَسَاسِيحِجِ سُورَا وسندكر هذه الاستانات في البهْبَازِ بأنهم من هذا ان شاء الله تعالى

[ إستانُ سُو ] \* قال حمزة بن الحسن هو اسم لثناحية المَهْمَا بالجبل على ما حكاه لي أبو السري سهل بن الحكم قال وهي بضعة عشرة كورة

[ الإستانُ العَالِ ] \* كورة في غربي بغداد من السواد تشتمل على أربعة طَسَاسِيحِجِ وهي الأتَارُ وبَادُورِيَا وَقَطْرَبُلٌ وَمَسْكِين \* قال العسكري الاستان مثل الرستاق

[ إستانةُ ] \* ناحية بخراسان أظنها من نواحي بلخ \* وإلى أحد هذه الاستانات ينسب أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الاستاني حدث عن

علي بن أحمد البُسرِي ولقي الشيخ أبا اسحاق الشيرازي قال الحافظ أبو طاهر الساني أنشدني أبو السعادات الاستاني قال أنشدني الشيخ أبو اسحاق إبراهيم بن علي

الشيرازي لنفسه

مردت ببغداد فأنكرت أهلها      وسكانها تحت التراب رميم

كأن لم تكن بغداد في الأرض بلدة      ولم يك فيها ساكن ومقيم

وأبو محمد مكّي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستاني ذكره أبو سعد حدث عن اسمعيل

ابن محمد بن مِلَّة الأصبهاني وأبو الحسن علي بن أسعد بن رمضان الاستاني المقرئ

الخطاط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول

[ استرجة ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطتان ووجه وهاء • اسم لكورة بالأندلس متصلة بأعمال ربة بين القبلة والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الراسيق والأراضي على نهر سنجل وهو نهر ضاربة فيها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة •• ينسب إليها محمد بن كيث الاسترجي محدث ذكره أبو سعيد بن يونس في تاريخه مات سنة ٣٢٨

[ أستراباذ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة • بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلفاً من أهل العلم في كل فن وهي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع •• ومن ينسب إليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسمعيل المطرفي الأستراباذي قاضي أستراباذ وكان صالحاً حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠ •• وأبو نعيم عبد الملك ابن محمد بن عدي الأستراباذي أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ عن ثلاث وثمانين سنة •• والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الأستراباذي أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر الميمني وبجرجان أبا بكر الاسماعيلي وأبا أحمد بن عدي ونعيم بن أبي نعيم الأستراباذي وخراسان محمد بن الحسين بن أحمد ابن اسماعيل السراج وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو بن نعيم وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقى الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد إلى أن مات بها سنة ٤١٢ •• وأستراباذ كورة بالسواد يقال لها كرخ ميسان •• وأستراباذ كورة بئسا من نواحي خراسان عن ابن البناء

[ أسترسن ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الراء وفتح السين الاخرى ونون • بلدة بين كاشغر ومخن من بلاد الترك •• ينسب إليها أبو نصر أحمد بن محمد ابن علي الأسترسن البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكر القاضي أبو الحسن عمر بن أبي الحسن الدمشقي قال وحدث بها عن أحمد بن عيسى بن عبيد الله الدلقني

وذكر أنه سمع منه بإسقاط سبع منه جماعة منهم أبو الرضا أحمد بن مسعود الناقد .  
 [ استغداديزة ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وسكون الفين المعجمة ودالان مهملان بينهما ألف وباء ساكنة وزاي وهاء قرية على أربعة فراسخ من نخشب بما وراء النهر . ينسب إليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان الاستغداديزي المعروف بالبخشي أحد العلماء الحفاظ توفي بخشب في سنة ٤٥٩ وقيل سنة ٤٥٧

[ استناباذ ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة ونون وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وهي أستوناوند وسيأتي ذكرها بأنهم من هذا

[ أستوا ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وواو وألف \* كورة من نواحي نيسابور معناه بساتين المصنعة والمشرقة . . تشتمل على ثلاث وتسعين قرية وقصبتها خبوشان قاله أبو القاسم البهقي . . وقال أبو سعد أستوا ناحية من نواحي نيسابور تشتمل على نواح كثيرة وقرى جمّة وتفرق بخوجان فيقال أستوا وخوجان وهي من عيون نواحي نيسابور وحدودها متصلة بحدود نسا . . خرج منها خلق من العلماء والمحدثين . . منهم أبو جعفر محمد بن إسحاق بن الحسن الأستوائي ولي قضاء نيسابور ودام له القضاء بها في أولاده وتوفي بهاسنة ٤٣٢ . . وعمر بن عتبة الأستوائي النيسابوري من أصحاب عبد الله بن المبارك وقد روى عن أصحاب ابن المبارك مثل وهب بن زعمرة وسامة بن سليمان حدث عنه محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن أشرس السلمي قاله الحاكم أبو عبد الله في تاريخ نيسابور

[ أستوريس ] بالضم \* حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس أخذته محمد ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الأندلس عمره في نحر العدو .  
 [ أستوناوند ] بالضم ثم السكون والتاء المثناة والواو ساكنة ونون وألف وواو مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مبهمة ومنهم من يقول استناباذ وقد تقدم وهو اسم قلعة مشهورة بدُنباوند من أعمال الري ويقال جزءه أيضاً وهي من القلاع القديمة  
 ( ٢٩ - معجم أول )



والحصون الوثيقة .. قيل اتها عُمِّرت منذ ثلاثة آلاف سنة ونيف وكانت في أيام الفُرس .. عَقِلًا  
لِلدَّصَمَغَان ملك تلك الناحية يعتمد بكيته عليه ومعنى الدَّصَمَغَان مَسْ . مَغَان والمَس الكبير  
ومَغَان المجوس فغناه كبير المجوس وحاصره خالد بن برمك حتى غلب على ملكه وقلع  
دولته وأخذ بئتين له وقدم بهما بغداد ففُشِّرَها المَهدي وأولدها فأحداها أم المتصور بن  
المهدي واسمها البحريَّة وأولده الأخرى ولدًا آخر .. ثم خربت هذه القلعة مدَّة  
وأُعِيدت عمارُها مرَّة بعد أخرى إلى أن كان آخر خرابها على يد أبي علي الصفَّاني صاحب  
جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عُمِّرها على بن كُتامة الدَّيَّلمِي وجمع فيه خزائنه  
وذخائره ثم انتقلت إلى غفر الدولة بن ركن الدولة بن بُويه الديلمي بما فيها من الذخائر  
ثم تملكها الباطنية مدة فأنفذ السلطان محمد بن جلال الدولة ملك شاه السلاجوقي في سنة  
٥٠٦ الأمير سُفْرُ كَنْجَك فحاصرها وأطال حتى افتتحها وخرَّبها ولا عِلْمَ بها بعد ذلك  
| استينيا | بالكسر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء وألف  
\* قرية بالكوفة .. قال المدائني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان رضي الله عنه  
فيسألونه أن يعوِّدهم مكان ما خلفوا من أرضهم بالحجاز وتهامة ويقطعهم عوْدة بالكوفة  
والبصرة فأقطع خَبَّاب بن الأَرْتِ استينيا قرية بالكوفة

| أَسْتِيَا | بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء وألف .. من أشهر مدُن الغور بضم الغين  
المعجمة وهي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفادنها بعض أهل هذه المدينة  
| أَسْحَمَان | يُروى بفتح الهمة والحاء المهملة بلفظ تانية الأَسْحَم وهو الأسود  
ويروى بكسرهما \* وهو اسم جبل

| أَسْدَابَاذ | بفتح أوله وتانيه وبعد الألف بالاء موحدة وآخره ذال معجمة \* بلدة  
عُمِّرها أَسَد بن ذي الشَّوَر الحُميري في اجتيازِه مع سُبُع والعجم يسكنون السين مُجَمَّة  
وهي مدينة بينها وبين همدان مرحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين مطابخ كسرى ثلاثة  
فراسخ وإلى قصر اللصوص أربعة فراسخ .. وقد نسب إليها جماعة كثيرة من أهل  
العلم والحديث .. منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد الواحد بن محمد بن زكريَّا بن صالح بن  
إبراهيم الأَسْدَابَاذِي الحافظ سمع أبا يعلى الموصلي وغيره وتوفي سنة ٣٤٧ \* وأَسْدَابَاذ

أَيْضاً قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَنِي قَيْسٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ أُنْشَأَهَا أَسَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ فِي سَنَةِ ١٢٠ هـ حَيْثُ كَانَ عَلَى خِرَاسَانَ مِنْ قَبْلِ أَخِيهِ خَالِدٍ فِي أَيَّامِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
 | أَشْرُ | بِضَمِّينِ \* بَلَدٌ بِالْحَزْنِ أَرْضُ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ وَيُقَالُ فِيهِ يُسْرُ أَيْضاً

عن نصر

| أَشْرُوكُنَّةُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَنُونٌ كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْأَشْهُرُ الْأَعْرَفُ أَنَّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ شَيْنَ مَعْجَمَةٍ وَسَدُّ كَرِهَ هُنَاكَ بِأَنَّهُمْ تَمَّازَكَرْنَاهُ هُنَا \* وَهِيَ مَدِينَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ  
 | اسْطَنْانُ | بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي خِلَاطِ بَأْرْمِينِيَّةٍ

| اسْطَنْوَانُ | بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَلْعَةٌ فِي الثَّغُورِ الرُّومِيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ بْنِ حِمْدَانَ .. فَقَالَ شَاعِرُهُ الصُّفْرِيُّ  
 وَلَا تَسْأَلَا عَنْ اسْطَنْوَانٍ فَقَدْ سَعَا عَلَيْهِ بِأَنْيَابٍ لَهُ وَمُخَالِبٍ وَأَخَافُ أَنْ تَكُونَ الَّتِي قَبْلَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

| اسْطَلُوخُودُوسُ | \* زَعَمَ الْأَطْبَاءُ أَنَّهُ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ مِنْ عِدَّةِ جَزَائِرٍ وَبُنِيَتْ فِيهَا هَذَا الْعَقَّارُ فَسُمِّيَ الْعَقَّارُ بِاسْمِهَا

| اسْفَانِسُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالْفَاءُ وَالْألف وَقَافٌ مَضْمُونَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ \* اسْمُ مَدِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي أَفْرِيْقِيَّةٍ إِذَا خَرَجْتَ مِنْ قَابِسَ تَرِيدَ الْغَرْبَ جِئْتَهَا .. وَمِنْهَا إِلَى الْمَهْدِيَّةِ وَالغَالِبِ عَلَى غَلَّتِهَا الزَّيْتُونُ وَهِيَ مَنِيْعَةٌ ذَاتُ سُورٍ مِنْ حِجْرِ نِيْلَا وَيَنْ الْمَهْدِيَّةِ مَرَحَلَتَانِ  
 | اسْفَانِيزُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَقَافٌ وَالْألف وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَهِيَ \* اسْبَانِيرُ الْمَقْدَمِ ذَكَرَهَا .. وَهِيَ أَحَدَى السَّعِ الَّتِي سُمِّيَتْ بِهَا مَدَائِنُ كِسْرَى بِالْعِرَاقِ الْمَدَائِنُ وَأَصْلُهَا اسْبَابُورُ فَغُرِّبَتْ عَلَى اسْبَانِيرَ

| اسْفَحِينُ | بَعْدَ الدَّالِّ السَّاكِنَةُ قَلَا وَجِيمٌ \* وَهِيَ قَرْيَةٌ بِهَمْدَانَ مِنْ رَسْتَاقٍ وَنَجْرٍ بِهَا مَنَارَةٌ ذَاتُ الْحَوَافِرِ كَتَبَ خَبَرُهَا فِي بَابِ الْحَاءِ

| إِسْفَذْنُ | بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسُكُونُ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةٍ

لرى .. وينسب إليها أبو العباس أحمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن أبي بكر الأسفدني الرازي توفي ببغداد سنة ٢٩١ هـ حدث عن إبراهيم بن موسى الفراء وروى عنه الطبراني وذكره ابن ماكولا في الأسعدي فوهم فيه

﴿ أسفرايين ﴾ بالفتح ثم السكون وفتح الفاء وراء وألف وباء مكسورة وباء أخرى ساكنة ونون \* بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان واسمها القديم رمزجان سماها بذلك بعض الملوك لحضرتها ونضارتها ومهرجان قرية من أعمالها .. وقال أبو القاسم البیهقي أصلها من اسفرايين بالباء الموحدة وأسر بالفارسية هو الترس وأين هو العادة فكأنهم عرفوا قديماً بحمل التراس فسميت مدينتهم بذلك .. وقيل بناها اسفنديار فسميت به ثم غير لتطول الأيام وتشتمل ناحيتها على أربعمائة وإحدى وخمسين قرية والله أعلم .. وقال أبو الحسن علي بن نصر الفنندورجي يشوق اسفرايين وأهلها

سقى الله في أرض اسفرايين نصيبي فما تنهى العلياء إلا إليهم  
وجرت كل الناس بعد فراقهم فما ازددت إلا قرط ضئ عايم

.. وينسب إليها خلق كثير من أعيان الأئمة .. منهم يعقوب بن اسحاق بن إبراهيم الاسفراييني أحد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من علي بن حرب الطائي وسافر في طلب الحديث إلى البلاد الشاسعة توفي سنة ٣١٦ .. وأبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الاسفراييني المشهور توفي بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨ .. وأبو عؤانة يعقوب بن اسحاق ابن إبراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب المسند المصحح المخرج على كتاب مسلم أحد الحفاظ الجوالين والمحدثين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز وواسطاً والجزيرة واليمن وأصبهان وقارس والري سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى وأبا إبراهيم المزني والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً بن عبد الحكيم والشام يزيد بن محمد بن عبد الصمد وغيره وبالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وبخراسان محمد بن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمي .. روى عنه خلق كثير منهم سليمان الطبراني وأبو أحمد بن عدي وحجّ خمس مرّات وكان من أهل الاجتهاد والطلب

والحفظ ومات سنة ٥٣١٦ هـ ومحمد بن علي بن الحسين أبو علي الأسفراييني الواقع يُعرف  
 باب السقاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو علي الأسفراييني من حفاظ الحديث والجموع الذين  
 في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث والتصنيف لاشيوخ والأبواب وصحبة الصالحين من  
 أئمة الصوفية في أقطار الأرض سمع بخراسان والمراق والجزيرة والشام وبمصر وبواسط  
 والكوفة والبصرة وكتب بالري وقزوین وجرجان وطبرستان وتوفي بأسفرايين في ذي  
 القعدة سنة ٥٣٧٢ هـ وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد النقيب الامام الأسفراييني أقام ببغداد  
 ودرس الفقه وانتهت اليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضر درسه سبعمائة فقيه  
 وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضي الله عنه لفرح به ٥٥٠ قال ولد سنة ٣٤٤ هـ وقدمت  
 بغداد سنة ٦٤ هـ ودرس الفقه من سنة ٧٠ الى أن مات سنة ٤٠٦ هـ

[ إسفرنج ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجميم \* من  
 قرئ سَفْد سمرقند منها أبو قَيد محمد بن محمد بن اسماعيل الأسفَرنجي

[ أسفزار ] بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاى وألف وراء \*  
 مدينة من نواحي سجستان من جهة هراة ٥٥ ينسب اليها أبو القاسم منصور بن أحمد  
 ابن الفضل بن نصر بن عصام الأسفزاري المهابي سمع عاتمة مشايخ وفقه روى عن أبي  
 عمرو بن عبد الواحد بن محمد المايحي كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال الشاشي  
 وكان وحيد عصره في حفظ شعار الاسلام وأهله متبعاً للآثار واعظاً حسن الكلام  
 حلوا المنطق بعيد الاشارة في كلام الصوفية خادماً لهم سخيّاً متواضعاً كريم الطبع خفيف  
 الروح من أعيان أهل العلم مؤمناً بأهل الخيرة قائماً بحوائج المظلومين والمساكين يدخل  
 على السلاطين والجبابرة يذكرهم الله ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينهاهم  
 عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا يئيبالي بهم فيقولون منه أمره قُتل في همدان في  
 السنة شهيداً على باب خانقاه أبي بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من  
 شوال سنة ٥٠٢ هـ

[ إسفن ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين أخري \* من قرئ سَمَرَوْ قرب  
 فاز يقال لها اسبس والثن ٥٥ منها خالد بن رقاد بن ابراهيم الدُّمَني الأسفسي

[ أَسْفُ ] بفتحين وفاء \* قرية من نواحي التهروان من أعمال بغداد بقرب  
 لكاف .. ينسب إليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد  
 عن الحسين بن طلحة النعماني سمع منه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الخشاب البجلي  
 في سنة ٥٤٠

[ أَسْفَج ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم \* قرية من كورة  
 ارغيان من نواحي نيسابور يقال لها - بنج .. منها عامر بن شعيب الأسفجي  
 [ أَسْفُونَا ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون وألف \* اسم حصن  
 كان قرب مَعْرَةَ النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي  
 .. فقال أبو تَيْفَلٍ عبد الباقي بن أبي حصن بمدحه ويذكره  
 عُدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ      يريدون المعاقل أَنْ تَعُونَا  
 فظَلُّوا حَوْلَ أَسْفُونَا كَقَوْمٍ      أتى فيهم فظَلُّوا أَسْفِينَا

.. و ذكر أبو غالب بن مهذب المعري في تاريخه أن محمود بن نصر رَهَنَ ولده نصرأ عند  
 صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن أسفونا إذا ملك حلب  
 وأخذها من عمه عطية .. فلما ملك حلب خرب حصن أسفونا وأخرج لذلك عزيز  
 الدولة ثابِتًا وَشَيْثَل بن جامع وجما الناس من مَعْرَةَ النعمان وكسر طاب وأعمالها  
 حتى خرباه

[ أَسْفِيجَاب ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم وألف وباء موحدة  
 \* اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية واسعة  
 وقرى كالمُدُن كثيرة .. وهي من الأقليم الخامس طولها ثمان وتسعون درجة وسدس وعرضها  
 تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أحر بلاد الله وأزهرها وأوسعها خصباً  
 وشجراً ومياهها جارية ورياضاً مزهرة ولم يكن بخراسان ولا بما وراء النهر بلد لاخراج  
 عليه الا أسفيجاب لأنها كانت تغراً عظيمها فكانت تُعْفَى من الخراج لذلك ليصرف أهلها  
 خراجها في ثمن السلاح والمعونة على المظالم بتلك الأرض وكذلك كان ما يصاقها من  
 المدن نحو طراز وصهران وسابك وفاراب حتى أتت على تلك النواحي حوادث الدهر

وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكتش بن ألب أرسلان بن آق سُنقر  
ابن محمد بن أنوشكين فإنه لما ملك ما وراء النهر وأباده ملك الخائنة وكانوا جماعة قد  
حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يبق منهم أحداً عجز عن حفظ تلك البلاد لسعة  
ملكها فغرب بيده أكثر تلك الثغور وأنها عساكرة فجلا أهلها عنها وفارقوها باجساد  
ملتفتة وأغناق اليها مائلة منمعطة فبقيت تلك الجنان خاوية على عروشها تبكي العيون  
وتسجي القلوب منهمة القصور متعطلة المنازل والدور وصل هادي تلك الأنهار  
وجرت متحيرة في كل أوب على غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٦٩٦ التي  
بالمجر منذ قامت السموات والأرض مثلها وهو وزود الترخذهم الله من أرض الصين  
فأهلكوا من بقى هنالك متمسكين فيمن أهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك الجنان المنردة  
والقصور المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أطم مهدومة وقد كان أهل تلك البلاد  
أهل دين متين وصلاح مبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غرض الخنئ حلول المتنى  
يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم يدعة استحقوا بها العذاب والجلاد  
ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء ويحكم ما يريد

رمت بهم الأيام عن قوس غنذرها      كأن لم يكونوا زينة الدهر مره  
وما زال جور الدهر يغشى ديارهم      يكر عابهم كره ثم صكره  
فأجلاهم عنها جميعاً فأصبحت      منازلهم لتناظر اليوم عبره

• • وقد خرج من أسفيجاب طائفة من أهل العلم في كل قرن منهم أبو الحسن على  
ابن منصور بن عبد الله بن أحمد المؤدب المقرئ الأسفيجاني مات بعد الثمانين وثلاثمائة ولم  
يكن ثقة تكلموا فيه

| أسفيذار | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة والفاء وراء  
\* اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة وأعمال وصاحبها عاص  
لا يعطي لأحد طاعة لأنها جبال وعرة ومسالك ضيقة

| أسفيذاسنج | \* رستاق من نواحي هراة له ذكر في أخبار الدولة

| أسفيذيان | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة مفتوحة

وباء موحدة وألف ونون \* من قرى أسهبان \* ينسب إليها عبدالله بن الوليد الأسفيذباني \* وأسفيذبان من قرى نيسابور

[ أسفيذكجان ] \* ناحية بالجبال من أرض ماب \* قُتل بها زياد بن خراش العجلي الخارجي هو وأتباعه

[ أسفيذدشت ] سطره كالذي قبله ثم ذال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة وناء مثناة معناه الصحراء البيضاء \* قرية من نواحي أسهبان \* منها أبو حامد أحمد بن محمد بن موسى بن الصنّاج الخزاعي الأسفيذدشتي الأسهباني مات سنة ٢٩٧

[ أسفيذ ] مثل شطر الذي قبله معناه الأبيض \* مدينة في جبال كرمان عامرة

[ أسفيذرودبار ] \* معناه ناحية النهر الأبيض \* قال شيرويه بن شهردار وذكر

نظام الملك أبا علي بن إسحاق فقال سمعت عليه في بلد أسفيذرودبار في أيام العبا بقراءة أبي الفضل القوماني لأجلنا عليه وأظنه \* موضحاً بهمذان محلة أو قرية من قراها

[ أسفيذن ] مثل شطر الذي قبله وزيادة النون \* من قرى الري ويقال أسفذن

بالقاط الياء \* ينسب إليها علي بن أبي بكر الرازي الأسفيذني حدث عن حماد بن يحيى

عن قتادة عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم من حوسب عُذْب رَواه

عنه الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

[ أسفيرة ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراء وهاء \* من قرى حلب

[ إسفيثقان ] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف

وألف ونون \* بليدة من نواحي نيسابور... بها أبو الفتوح مسعود بن أحمد الأسفيثقاني روى

عن محمد بن عبد الله بن زيدة الضبي الأسهباني

[ أسقي ] بفتحين وكسر الناء \* بلدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب

[ أسقب ] بالضم ثم السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة \* بلدة من عمل

برقة \* ينسب إليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي الأسقي

كتب عنه السلفي حكايات وأخباراً عن أبي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن

الجوهري الواقظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ هـ وله ثمانون سنة

[أسقف] بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء \* موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم .. قال عنتره

فإن يك عرثي في قضاة ثابت فإن لنا برخرحان وأسقف

أي لنا في هذين الموضعين مجد .. وقل ابن مقبل

وإذا رأى الوراد ظل بأسقف يوماً كيوم عروبة المتناول

[أسقف] بالضم وباقية مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* رستاق نزه بشجر نضر

بالأندلس وقصبتة غافق

[إسكارن] بالكسر ثم السكون ثم الكاف وألف وراء منووحة ونون ويقال

سكارن بإسقاط الهمة \* قرية قرب دبوسة من نواحي الصفد من قرى كسائية .. منها

بكر بن حنظلة بن أنومرد الاسكافى الصفدى وابنه محمد بن بكر توفى بعد السبعين وثلاثمائة

[إسكاف] بالكسر ثم السكون وكاف وألف وفاء \* اسكاف بني الحنيد كانوا رؤساء

هذه الناحية وكان فيهم كرم وبناءة فعرف الموضع بهم وهو اسكاف العليا من نواحي

النهر وان بين بغداد وواسط من الجانب الشرق وهناك اسكاف السفلى بالنهر وان أيضاً

خرج منها طائفة كثيرة من أعيان العلماء والكتّاب والعُمَـل والمحدثين لم يميزوا لنا

وهذان الناحيتان الآن خراب بخراب النهر وان منذ أيام الملوك السجوقية كان قد

انسد نهر النهر وان واشتغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم وتعارفها عساكرهم

غفرت الكورة بأجمعها .. وعن ينسب اليها أبو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك

الاسكافى روى عنه الدارقطني وأبو بكر بن مردويه ومات بأسكاف سنة ٣٥٢ وكان

ثقة .. وأبو الفضل رزق بن موسى الاسكافى حدث عن يحيى بن سعيد القطان وأنس بن

عياض الليث وسفيان بن عيينة وشباب بن سوار وسليمان بن عافية روى عنه عبد الله بن

محمد بن ناجية ومحمد بن سلمان الباقندي ويحيى بن صاعد والقاضي الحاملي وكان ثقة

.. ومنهم محمد بن عبد الله أبو جعفر الاسكافى عداة في أهل بغداد أحد المتكلمين من

المعتزلة له تصانيف فكان يناظر الحسين بن علي الكرايسي ويتكلم معه مات في سنة ٢٠٤

.. ومحمد بن يحيى بن هرون أبو جعفر الاسكافى حدث عن اسحاق بن شاهين الواسطي



وعبد بن عبد الله الصفار روى عنه الدارقطني والمعاوية ذكرى بن الجري و ذكر الدارقطني أنه سمع منه بأسكاف . . . ومحمد بن عبد المؤمن الاسكافي الخطيب القاضي بهادث عن الحسن بن محمد بن عبيد العسكري ومحمد بن المظفر وأبي بكر الأبهري وكان ثقة متفقاً في مذهب مالك روى عنه الخطيب وغيره . . . واسماعيل بن المؤمل بن الحسين بن اسمعيل الاسكافي أبو غالب سمع منه أبو المعالي عزيزي بن عبد الملك الجيلي المعروف بشيذة شيئاً من شعره . . . وأبو الحسن أحمد بن عمر بن أحمد الاسكافي سمع منه أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد النحاس العطار وغيره وغير هؤلاء مذكورون في تاريخ بغداد

[ أسكون ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وباء موحدة وو او ساكنة ونون \* إحدى قلاع فارس النعمة من رستاق نائين . . . المرتقى إليها صعب جداً ليست مما يمكن فتحها عنوة وبها عين من الماء حارة

( أسكر ) بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وراء \* قرية مشهورة نحو صعيد مصر بينها وبين القسوط يومان من كورة الأطفحية . . . كان عبد العزيز بن مروان يكثر الخروج إليها والمقام بها للترعة وبها مات . . . وقد أسقط نصيب الهمة من أوله فقال يرى عبد العزيز

أصبحت يوم الصعيد من سكر مضية ليس لي بها قبل

. . . وقد زعم بعضهم أن موسى بن عمران عليه السلام ولد بأسكر وله بهامشهد يزار إلى هذه الغاية \* وبمصر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تذكر

[ أسكلكنند ] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف الأولى وسكون اللام وفتح الكاف الثانية وسكون النون ودال مائلة \* مدينة صغيرة بطحارسن بلخ كثيرة الخير ولها رستاق وبها منبر وتسقط حمزتها وتشدكر في السين أن شاء الله

[ إسكندرونة ] بعد الدال راء وو او ساكنة ونون . . . قال أحمد بن الطيب هي مدينة في شرقي انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بفراس أربعة فراسخ وبينها وبين انطاكية ثمانية فراسخ . . . ووجدت في بعض تواريخ الشام أن اسكندرونة بين عكا وصور [ الإسكندرية ] . . . قال أهل السير أن الاسكندر بن فيلقوس الرومي قتل كثيراً

من الملوك وقهرهم ووطئ البلدان الى أقصى العين وبني السد وفعل الأفاعيل ومات وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها .. قال مؤلف الكتاب وهذا ان صح فهو عجيب مفارق للعادات والذي أطنه والله أعلم ان مُدَّة ملكه أو وحدة سعه هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره فان تطواف الأرض بسير الجنود مع نقل حركتها لاحتياجها في كل منزل الى تحصيل الأقوات والعلافة ومصارعة من يتنصع عليه من أنحاب الحصون يفتقر الى زمان غير زمان السير ومن المُحال أن تكون له راحة يقاوم بها الملوك العظماء وعمره دون عشرين سنة والى أن يلقى ملكه ويجمع له الجند وتثبت له هبة في النفوس وتحصل له رياسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة التي تحكى عنه يفتقر الى مدة أخرى مديدة ففي أى زمان كان سيره في البلاد وملكه لها ثم احداثه ما أحدث من المُكن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان عشرة وستائة من التمر الواردين من أرض الصين ما لو استمرَّ لملكوا الدنيا كلها في أعوام يسيرة فأنهم ساروا من أوائل أرض الصين الى أن خرجوا من باب الأبواب وقد ملكوا وخرَّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لأنهم ملكوا ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سجستان ونواحي غزنة وقطعة من السند وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان وأذربيجان وأرمان وبعض أرمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك في أقل من عامين وقتلوا أهل كل مدينة ملكوها ثم خذلهم الله وردهم من حيث جأؤا ثم أنهم بعد خروجهم من الدربند ملكوا بلاد الخزر واللآن وروس وسقسين وقتلوا القبيحاقي في بواديهم حتى انتهوا الى بلغار في نحو عام آخر فكان هذا عَصْدُ قِصَّةِ الاسكندر على أن الاسكندر كان اذا ملك البلاد عمرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان الخراب فقط .. قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وسمّاها كلها باسمه ثم تغيرت أساميها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فنها الاسكندرية التي بناها في باور نفوس \* ومنها الاسكندرية التي بناها تدعى المحصنة \* ومنها الاسكندرية التي بناها ببلاد الهند \* ومنها الاسكندرية التي في جاليقوس \* ومنها الاسكندرية التي في بلاد السقوياسيس

\* ومنها الاسكندرية التي على شاطئ النهر الأعظم \* ومنها الاسكندرية التي بأرض بابل \* ومنها الاسكندرية التي هي ببلاد الصفد وهي سمرقند \* ومنها الاسكندرية التي تدعى مرقبولوس وهي مرو \* ومنها الاسكندرية التي في مجاري الأنهار بالهند \* ومنها الاسكندرية التي سميت كوش وهي بلخ \* ومنها الاسكندرية العظمى التي ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية نقاتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصورة .. وقرأت في كتاب الحافظ أبي سعد أنشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الإيادي من لفظ \* بالاسكندرية قرية بين حلب وحماة .. قال الأديب الأبيوردي

فيا وبح نفسي لأرى الدهر منزلاً  
لعلوة الآظمت العين تدرِفُ

ولودام هذا الوجد لم يُبتقِ عبرةً  
ولو أني من لجة البحر أغرِفُ

\* والاسكندرية أيضاً قرية على دجلة بإزاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخاً .. ينسب إليها أحمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن أحمد بن علي بن المغيرة أبو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله أمير المؤمنين تفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وكان أديباً قاضياً خبيراً قدم بغداد في سنة ٥١٠ متظلماً من عامل ظلمه فجمع منه أبو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره أبياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل \* ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ أبو عبد الله بن التَّجَّار في مُعْجَمِهِ وَأَقْدَانِهَا من لفظ .. وجميع ما ذكرناه من المُدُن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم إلا | الاسكندرية العظمى | التي بمصر .. قال المتجتمون طول الاسكندرية تسع

وستون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث في زيج أبي عون طول الاسكندرية إحدى وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث وذكر آخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقاد طولها إحدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها إحدى وثلاثون درجة .. واختلفوا في أول من أنشأ الاسكندرية التي بمصر اختلافاً كثيراً تأتي منه بمختصر ثلاثاً يُعَلَّ بالاكثار .. ذهب قوم الى انها إزم ذات العماد التي لم يُلْحق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خير مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والقرما اخوان

يُنَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَدِينَةٌ بِأَرْضِ مِصْرَ وَمَتَاهَا بِاسْمِهِ وَلَمَّا فَرَّغَ الْإِسْكَانْدَرُ مِنْ مَدِينَتِهِ  
 قَالَ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً إِلَى أُمَّةٍ فَقِيرَةٍ وَعَنِ النَّاسِ غَنِيَّةٍ بَنَيْتُ بِهَجَّتِهَا وَتَضَارَتِهَا إِلَى الْيَوْمِ  
 وَقَالَ الْفَرَكَمَا لَمَّا فَرَّغَ مِنْ مَدِينَتِهِ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً عَنِ اللَّهِ غَنِيَّةً وَإِلَى النَّاسِ فَقِيرَةً فَذَهَبَ  
 نُورُهَا فَلَا يَمُرُّ يَوْمٌ إِلَّا وَشَيْءٌ مِنْهَا يَنْهَدِمُ وَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهَا الرَّمَالَ فَدَمَرَتِهَا إِلَى أَنْ ذُرَّتْ  
 وَذَهَبَ أَرُهَا ٥٥ وَعَنِ الْأَزْهَرِ بْنِ مَعْبَدٍ قَالَ قَالَ لِي عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَيْنَ تَسْكُنُ  
 مِنْ مِصْرَ قُلْتُ اسْكُنُ الْفُسْطَاطَ فَقَالَ أَفَرَأَيْتَ أَمْ تَنْتَ أَيْنَ أَنْتَ عَنِ الطَّلِيَةِ قُلْتُ أَيْتَهُنَّ هِيَ  
 قَالَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ ٥٥ وَقِيلَ إِنَّ الْإِسْكَانْدَرَ لَمَّا هَمَّ بِنَاءَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ دَخَلَ هَيْكَلًا عَظِيمًا  
 كَانَ لِلْيُونَانِيِّينَ فَذَخَّ فِيهِ ذَبَائِحَ كَثِيرَةً وَسَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يُبَيِّنَ لَهُ أَمْرَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ هَلْ يَتِمُّ بِنَاؤُهَا  
 أَمْ هَلْ يَكُونُ أَمْرُهَا إِلَى خِرَابٍ فَرَأَى فِي مَنَامِهِ كَأَنَّ رَجُلًا قَدْ ظَهَرَ لَهُ مِنَ الْهَيْكَلِ وَهُوَ يَقُولُ  
 لَهُ إِنَّكَ تَبْنِي مَدِينَةً يَذْهَبُ صِدَّتُهَا فِي أَفْطَارِ الْعَالَمِ وَيَسْكُنُهَا مِنَ النَّاسِ مَا لَا يُحْصَى عَدْدُهُمْ  
 وَتُخْتَلَطُ الرِّيَّاحُ الطَّلِيَّةُ بِهَوَائِهَا وَيَبْتَ حُكْمُ أَهْلِهَا وَتُصَرَفُ عَنْهَا السُّمُومُ وَالْحَرُّ وَأُطَوَّى  
 عَنْهَا قُوَّةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدُ وَالزَّمْهَرِيرُ وَيُكْتَمُ عَنْهَا الشَّرُّ حَتَّى لَا يُصِيبَهَا مِنَ الشَّيَاطِينِ  
 خَبْلٌ وَإِنْ جَلَمَتْ عَلَيْهَا مَلُوكُ الْأَرْضِ بِجُنُودِهِمْ وَحَاصَرُوهَا لَمْ يَدْخُلْ تَلْمِيحًا ضَرَرَةً ٥٥  
 فَبَنَاهَا وَسَمَّاها الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ ثُمَّ رَحَلَ عَنْهَا بَعْدَ مَا سَلَّمَتْ بِنَاءَهَا فَجَالَ الْأَرْضَ شَرْقًا وَغَرْبًا  
 وَمَاتَ بِشَهْرٍ زَوْرٍ وَقَبِلَ بِبَابِهَا وَلُحِلَّ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فَدُفِنَ فِيهَا ٥٥ وَذَكَرَ آخَرُونَ  
 أَنَّ الَّذِي بَنَاهَا هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ الْأَوَّلُ ذُو الْقَرْنَيْنِ الرَّومِيَّ وَاسْمُهُ أُسْكُ بْنُ سَلُوكُوسَ  
 وَلَيْسَ هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ بْنُ فِيلَافُوسَ وَإِنَّ الْإِسْكَانْدَرَ الْأَوَّلَ هُوَ الَّذِي جَالَ الْأَرْضَ وَبَلَغَ  
 الظُّلُمَاتِ وَهُوَ صَاحِبُ مُوسَى وَالْخَضِرِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَهُوَ الَّذِي بَنَى السُّدَّ وَهُوَ الَّذِي  
 لَمَّا بَلَغَ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَنْفِذُهُ أَحَدٌ صَوَّرَ قَرَسًا مِنْ نُحَاسٍ وَعَلَيْهِ فَارِسٌ مِنْ نُحَاسٍ مُسَمِّكَ  
 يُسْرَى يَدَيْهِ عَلَى عِزَانِ الْفَرَسِ وَقَدْ مَدَّ يَدَهُ الْيَمْنَى وَفِيهَا مَكْتُوبٌ لَيْسَ وَرَائِي مَذْهَبٌ  
 وَزَعَمُوا أَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَانْدَرِ الْآخِرِ صَاحِبِ دَارِ الْمَسْتَوَلِي عَلَى أَرْضِ فَارِسٍ وَصَاحِبِ  
 أَرْسَطَاطَالِيسَ الْحَكِيمِ الَّذِي زَعَمُوا أَنَّهُ عَاشَ اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً دَهْرًا طَوِيلًا وَإِنَّ الْأَوَّلَ  
 كَانَ مُؤْمِنًا بِمَا قَصَّ اللَّهُ عَنْهُ فِي كِتَابِهِ وَتَمَرَّ عَمْرًا طَوِيلًا وَمَلَكَ الْأَرْضَ ٥٥ وَأَمَّا الْآخِرُ  
 فَكَانَ يَرَى رَأْيَ الْفَلَسَفَةِ وَيَذْهَبُ إِلَى قَدَمِ الْعَالَمِ كَمَا هُوَ رَأْيُ أَسْتَاذِهِ أَرْسَطَاطَالِيسَ

وقتل دارا ولم يمتدُّ ملكه الروم وفارس ٠٠ وذكر محمد بن اسحاق أن يعمر بن شداد بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام هو الذي أنشأ الاسكندرية وهي كنيسة حنسن وزير فيها أنا يعمر بن شداد أنشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها ومعايرها قبل أن أضع حجراً على حجر وأجرئت ماءها لأرْفُقَ بقماها حتى لا يشقَّ عليهم نقل الماء وصنعتُ معايرَ لَمَرَّ أهل السبيل وصَيَّرْتُها إلى البحر وقرَّنتُها عند القُبَّةِ عِيناً وشمالاً وكان يعمل فيها تسعون ألفاً لا يرون لهم ربّاً إلا يعمر بن شداد وكان تاريخ الكتاب ألفاً ومائتي سنة ٠٠ وقال ابن عُفَيْرٍ أن أول من بنى الاسكندرية جُبَيْرُ الْمُؤْتَفِكِي وكان قد سَخَّرَ بها سبعين ألفَ بَنَاءٍ وسبعين ألفَ مُحَنِّدٍ وسبعين ألفَ مُقَنِّطِرٍ فعمَّرها في مائتي سنة وكتب على العمودين اللذين عند البُحْرَاتِ بالاسكندرية وهما أساطين نحاس يعرقلان باليُسْكُتَيْنِ أنا جُبَيْرُ الْمُؤْتَفِكِي عبرتُ هذه المدينة في شدتي وقوتي حين لا شَيْءَ ولا هَرَمَ أَضْدَانِي وكُنْتُ أُمُولُهَا في مَرَّاجِلِ جُبَيْرِيَّةٍ وَأَطْبَقْتُهُ بِطَبَقٍ مِنْ نَحَاسٍ وجعلته داخل البحر وهذان العمودان بالاسكندرية عند مسجد الرحمة ٠٠ وروى أيضاً أنه كان مكتوباً عليها بِالْحَمِيرَةِ أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ وَجَعَلَ الْأَجْنَادَ وَسَدَّ بِسَاعِدِهِ الْوَادَ بَنِيْتُ هَذِهِ الْأَعْمَدَةُ فِي شِدَّتِي وَقُوَّتِي إِذْ لَا مَوْتَ وَلَا شَيْءَ وَكُنْتُ كَنْزاً عَلَى الْبَحْرِ فِي حَمِينَ ذِرَاعاً لَا تَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ هِيَ آخِرُ الْأُمَمِ وَهِيَ أُمَّةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٠٠ ويقال إنما دعا جُبَيْراً الْمُؤْتَفِكِي إِلَى بَنَائِهَا أَنَّهُ وَجَدَ بِالْقَرَبِ مِنْهَا فِي مِقَارَةِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ تَابُوتاً مِنْ نَحَاسٍ فَفَتَحَهُ فَوَجَدَ فِيهِ تَابُوتاً مِنْ فِضَّةٍ فَفَتَحَهُ فَأَذَا فِيهِ دُرُجٌ مِنْ حَجَرِ أَلْمَاسٍ فَفَتَحَهُ فَأَذَا فِيهِ مَكْحَلَةٌ مِنْ يَاقُوتَةٍ حَمْرَاءَ مِرْوَدُهَا عِرْقٌ زَبَرَجَدٌ أَخْضَرَ فَدَعَا بَعْضَ غُلَامَانِهِ فَكَحَّلَ أَحَدَهُ بِعَيْنَيْهِ بِشَيْءٍ مِمَّا كَانَ فِي تِلْكَ الْمَكْحَلَةِ فَعَرَفَ مَوَاضِعَ الْكَتُوزِ وَنَظَرَ إِلَى مَعَادِنِ الذَّهَبِ وَمِقَاصِ الدُّرِّ فَاسْتَعَانَ بِذَلِكَ عَلَى بِنَاءِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ وَجَعَلَ فِيهَا أُسَاطِينَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَأَنْوَاعَ الْجَوَاهِرِ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ بِنَاؤُهَا مَقْدَارَ ذِرَاعٍ أَصْبَحَ قَدْ سَاخَ فِي الْأَرْضِ فَأَعَادَهُ أَيْضاً فَأَصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فَمَكَثَ عَلَى ذَلِكَ مِائَةَ سَنَةٍ كُلَّمَا ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ ذِرَاعاً أَصْبَحَ سَاخِماً فِي الْأَرْضِ فَضَاقَ دَرْعاً بِذَلِكَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ رَاعٍ يَرعى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ وَكَانَ يَفْقِدُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ

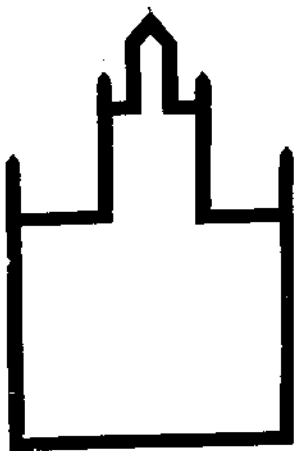
شاة من غنمه الى ان أضرب به ذلك فارتصد ليلة فيبينا هو يرصد فاذا بجارية قد خرجت من البحر كأجل ما يكون من النساء فأخذت شاة من غنمه فبادر اليها وأمسكها قبل أن تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتعت عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فأقامت عنده مدة لانا كل إلا اليسير ثم واقمها فأنسيت به وبأهله وأحبتهم ثم حملت وولدت فازداد أنسها وأنشهم بها فشكوا اليها يوماً ما يقاسونه من تهكم بناتهم وسيوخته كلما علونه وانهم اذا خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطاسمات وصورّت لهم الصور فاستقر البناء وتم أمر المدينة وأقام بها جبير المؤتفكي خمسمائة سنة ملكاً لا يتزعزع أحد وهو الذي نصب العمودين اللذين بها ويسميان المسكتين وكان أنفذ في قطعهما وحملهما الى جبل بريم الأحمر سبعمائة عامل فقطعوهما وحلوهما ونصبهما في مكانهما غلام له يقال له قطن بن جلود المؤتفكي وكان أشد من رؤى في الخلق فلما نصبهما على السرتطائين النحاس جعل بازائها بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر المدينة وكيف بناها ومبالغ النفقة عليها والمدة ٥٠ ثم غزاه رومان بن تميم التمودي فهزمه وقتل أصحابه قتلاً ذريعاً وأقام عموداً بالقرب منهما وكتب عليه أنا رومان التمودي صنعت أضاف هذه المدينة وأضاف مدينة هرقل الملك بالدوام على الشهور والأعوام ما يختلف بنا سيمر وبقيت حصاة في تبر وأنا غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمنشير الحديد وسجّدون قصي رثقي في طرف العمود ٥٠ فولد رومان بزيماً فلك الاسكندرية بعده خمسين سنة لم يحدث فيها شيئاً ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذي بنى الساطرون بالاسكندرية ووزر على حجر منه أنا رحيب بن بزيع التمودي بنيت هذه البنية في قوتي وشدتي وعمرتها في أربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة مؤهبا ملك بعده أبيه مائتي سنة وغزا أنيس بن معدى كرب العامدي مؤهبا بالاسكندرية وملكها بعده ثم ملكها بعده يعمر بن شداد بن كنجاد بن صياد بن شمران ابن مباد بن شمر بن برغش فغزاه ذقافة بن معاوية بن بكر المملقي فقتل يعمر وملك الاسكندرية وهو أول من سمي فرعون بمصر وهو الذي وهب هاجر أم اسماعيل عليه السلام الى ابراهيم عليه السلام وهذه أخبار قلنا كما وجدناها في كتب العلماء

وهي بعيدة المسافة من العقل لا يؤمن بها إلا من غلب عليه الجهل والله أعلم . . . ولأهل مصر بعد إفراطي في وصف الاسكندرية وقد أثبتتها علماءهم ودوتوها في الكتب فيها . . . ومنها ما ذكره الحسن بن ابراهيم المصري قال كانت الاسكندرية لشدة بياضها لا يكاد يبين دخول الليل فيها إلا بعد وقت فكان الناس يمشون فيها وفي أيديهم خرق سود خوفاً على أبصارهم وعليهم مثل لبس الرهبان السواد وكان الحياط يدخل الحيط في الإنزرة بالليل وأقامت الاسكندرية سبعين سنة ما يسرج فيها ولا يعرف مدينة على عرضها وطولها وهي شطرنجية ثمانية شوارع في ثمانية . . . قلت أما صفة بياضها فهو الى الآن موجود فان ظاهر حيطانهم شاهدانها مبيضة جميعها إلا اليسير النادر لقوم من الصماليك وهي مع ذلك مظلمة نحو جميع البلدان وقد شاهدنا كثيراً من البلاد التي تنزل بها الثلوج في الشتاء والصحارى ومساعدة النجوم باسرافها عليها اذا أظلم الليل أظلمت كما تظلم جميع البلاد لا فرق بينهما فكيف يجوز لعاقل أن يصدق هذا ويقول به . . . قال وكان على الاسكندرية سبعة حصون وسبعة خنادق . . . قال وكتب عمرو ابن العاصي الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه انى فتحت مدينة فيها اثنا عشر ألف بقال يبيعون البقل الأخضر وأصبحت فيها أربعين ألف يهودي عليهم الجزية . . . وروي عن عبد العزيز بن مروان بن الحكم لما ولى مصر وبها ما كانت الاسكندرية عليه استدعى مشايخها وقال احبب أن أعيد بناء الاسكندرية على ما كانت عليه فأعينوني على ذلك وأنا أمدكم بالأموال والرجال . . . قالوا انظر أيها الأمير حتى ننظر في ذلك وخرجوا من عنده وأجمعوا على أن حفروا نائوساً قديماً وأخرجوا منه رأس آدمي وحملوه على حجلة الى المدينة فأمر بالرأس فكسر وأخذ ضرس من أضراسه فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من الثخير والتدبر فقالوا ان جشنا بمثل هؤلاء الرجال حتى نعيد عمارتها على ما كانت فسكت . . . ويقال ان المعارج التي بالاسكندرية مثل الدراج كانت محال للعلماء يجلسون عليها على طبقاتهم فكان أوصعهم علماً الذى يعمل الكيمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان على الدرجة السفلى . . . وأما خبر المنارة فقد رويها أخباراً هائلة وادعوا لها دعاوي عن الصدق عادلة وعن الحق مائلة فقالوا ان

ذا القرنين لما أراد بناء منارة الاسكندرية أخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من  
 آجر ووزناً من حديد ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قندير ووزناً  
 من حجارة الصوّات ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الأحجار  
 والمعادن ونفع جميع ذلك في البحر حولاً ثم أخرجه فوجده قد تغير كله وحال عن حاله  
 ونقصت أوزانه إلا الزجاج فإنه لم يتغير ولم ينقص فأمر أن يُجْعَلَ أساس المنارة من  
 الزجاج وعمل على رأس المنارة امرأة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من  
 أفرجة أو من القسطنطينية أو من سائر البلاد لفرؤ الاسكندرية فأضر ذلك بالروم فلم  
 يتقدروا على غزوها .. وكانت فيها جمّة تنفع من البرص ومن جميع الأدواء وكان على  
 الروم ملك يقال لسمليان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم على خلعها والاستبدال منه  
 فقال انظروني أمض الى كفة الاسكندرية وأعود فان برئت والا شأنكم وما قد عزمتم  
 عليه .. قال وكان فعله هذا من اظهار البرص بجسمه حيلةً ومكرًا وانما أراد قلع المرأة  
 من المنارة ليطال فعلها .. فسار اليها في ألف مركب وكان من شرط هذه الجمّة أن  
 لا يمتنع منها أحد يريد الاستشفاء بها فلما سار اليها فتحوا له أبوابها الشارعة الى البحر  
 فدخلها وكانت الجمّة في وسط المدينة بازاء المعارج التي تجلس العلماء عليها فاستنجم في  
 ماها أياماً ثم ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلوائه ولما أشرف على  
 هذه الجمّة وما نشفي من الأدواء وكان قد تمكّن من البلد بكثرة رجاله فقال هذه أضرّ  
 من المرأة ثم أمر بها ففوّرت وأمر أن تُقْلَعَ المرأة ففعلوا وأخذوا مركباً الى القسطنطينية  
 وآخر الى أفرنجية وأمر من أشرف على المنارة ونظر الى المركبين اذا دخلا القسطنطينية  
 وأفرنجية وخرجا منها فأعلم انهم لما بُدِءوا عن الاسكندرية يسيراً غابا عنه فعاد الى بلاده  
 وقد أمن غائلة المرأة .. وقيل ان أول من عمر المنارة امرأة يقال لها دلوكة بنت زبّا  
 وسياثي ذكرها في هذا الكتاب في حائط المعجوز وغيره .. وقيل بل عمرتها ملكة من  
 ملوك الروم يقال لها قبطرة وهي في زعم بعضهم التي ساقط الخليج الى الاسكندرية  
 حتى جاءت به الى مدينتها وكان الملاء لا يصلّ الا الى قرية يقال لها كسا .. والأخبار  
 والأحاديث عن مصر وعن الاسكندرية ومنارتها من باب حدث عن البحر ولا حرج



وأكثرها باطل وتهاويل لا يقبلها الا جاهل . . ولقد دخلت الاسكندرية وطوّفتها فلم أَرُ فيها ما يعجب منه الا عموداً واحداً يُعرف الآن بعمود السّوّارى تجاه باب من أبوابها يُعرف بباب الشجرة فانه عظيم جداً هائل كأنه المنارة العظيمة وهو قطعة واحدة مدور مُنتصب على حجر عظيم كالبيت المربع قطعة واحدة أيضاً وعلى رأس العمود حجر آخر مثل الذى فى أسفله فهذا يعجز أهل زماننا عن معالجة مثله فى قطعه من مقطعه وجلبه من موضعه ثم نصبه على ذلك الحجر ورفع الآخر الى أعلاه ولو اجتمع عليه أهل الاسكندرية بأجمعهم فهو يدل على شدة حاميّه وحكمة ناصبيّه وعظمت همة الآمر به . . وحدثني الوزير الكبير صاحب العالم جمال الدين القاضي الأكرم أبو الحسن على بن يوسف بن ابراهيم الشيبانى القفطى أدام الله أيامه ثم وقفت على مثل ما حكاه سواء فى بعض الكتب وهو كتاب ابن الفقيه وغيره انه شاهد فى جبل بأرض أسوان عموداً قد نُقِرَ وَهُنِدِمَ فى موضعه من الجبل طوله ودوره ولَوْنُهُ مثل هذا العمود المذكور كأن المنية عاجلت الملك الذى أمر بعمله فبقى على حاله . . قال أحمد بن محمد الهذلي وكانوا يغترون السوارى من جبال أسوان وبينها وبين الاسكندرية مسيرة شهر البريد ويحملونها على خشب الأطوافى فى النيل وهو خشب يُركب بعضه على بعض وتُحمل الأعمدة وغيرها عليه . . وأما منارة الاسكندرية فقد قدمنا إكثارهم فى وصفها ومبالغتهم فى عظمها وتهاويلهم فى أمرها وكل ذلك كذب لا يستحي حاكمه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها فى جماعة من العلماء وكلّ عاد منا متعجباً من تحرّص الرواة وذلك انما هي بنيةٌ مرّبعة شبيهة بالحصن والصّومعة مثل سائر الابنية ولقد رأيتُ ركناً من أركانها وقد تهدّم فدعّمه الملك الصالح رزك أو غيره من وزراء المصريين واستجده فكان أحكم وأقن وأحسن من الذى كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لأن حجارة هذا المستجد أحكم وأعظم من القديم وأحسن وضعاً ورصفاً . . وأما صفتها التى شاهدتها فانها حصن عالٍ على سنّ جبل مشرف فى البحر فى طرف جزيرة بارزة فى مينا اسكندرية بينها وبين البرّ نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا فى ماء البحر الملح وبلغنى أنه يخاض من أحد جهاته الماء اليها والمنارة مرّبعة البناء ولها



درجة واسعة يمكن الفارس أن يصعد بها  
بفرسه .. وقد سقَّت الدرج بحجارة طوال  
مركبة على الحائطين المكتنفي للدرجة  
فيرتقى الى طبقة عالية يشرف منها على  
البحر بشرفات محيطة بموضع آخر كأنه  
حصن آخر مربع يرتقى فيه بدرج  
أخرى الى موضع آخر يشرف منه على  
السطح الاول بشرفات أخرى وفي هذا  
الموضع قبة كأنها قبة الديدبان وهذا  
شكلها

وليس فيها كما يقال غرف كثيرة ومساكن واسعة يصل فيه الجاهل بها بل  
الدرجة مستديرة بشئ كالبرق فارغ زعموا أنه هلك وانه اذا ألتقى فيه الشئ لا يعرف  
قراره ولم أختبره والله أعلم به ولقد تطلبت الموضع الذي زعموا أن المرأة كانت فيه فما  
وجدته ولا أثره والذين يزعمون انها كانت فيه هو حائط بينه وبين الأرض نحو مائة  
ذراع أو أكثر وكيف ينظر في مرآة بينها وبين الناظر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن  
أعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا الموضع فهذا الذي شاهدته وضبطته وكل ما يحكى  
غير هذا فهو كذب لا أصل له .. وذكر ابن زولاق ان طول منارة الاسكندرية  
مائتا ذراع وثلاثون ذراعاً وانها كانت في وسط البلد وانما الملة طمغ على ماحولها فأخبره  
وبقيت هي لتكون مكانها كان مشرفاً على غيره .. وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من  
الهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد عمرو بن العاصي بعد قتل  
وبمانعة فلما قتل عمر وولى عثمان رضي الله عنه ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن  
أبي سرح أخاه من الرضاع فطمع أهل الاسكندرية ونقضوا فقتل عثمان ليس لها  
الا عمرو بن العاصي فان هيبته في قلوب أهل مصر قوية فأخذ عثمان ففتحها ثانية عنوة

وسلمها الى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مصر فارجع اليها الا في أيام معاوية .. حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر اسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض الجيش لصلاح الدين يوسف بن أيوب قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأبي وأبنة من بلاد أفريقية .. قال أذكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العبيدي على ساحل بحر عدن وقد تشاغلْتُ عن الحديث معه فسأني عن أي شيء أنت مُفكر فعرفته أنني قد عملتُ في تلك الساعة شعراً .. وهو هذا

وَأَنْظُرُ الْبَدْرَ مَرْتَحاً لِرُؤْيَيْهِ لَعَلَّ طَارِفَ الَّذِي أَهْوَاهُ يَنْظُرُهُ

فقال مرتحلاً

ياراقد الليل بالاسكندرية لي مَنْ يَسْهُرُ اللَّيْلَ وَجَدَّابِي وَأَسْهَرُهُ  
الاحظ النجم تذكراً لرؤيته وان مَرَى دمع أجفاني تذكركهُ  
وأنظر البدر مرتحاً لرؤيته لَعَلَّ عَيْنَ الَّذِي أَهْوَاهُ تَنْظُرُهُ  
.. قلت ولو استقصينا في أخبار الاسكندرية جميع ما بلغنا لجاء في غير مجاد وهذا

كافٍ بحمد الله

[أُسْكُونِيَا]

[أُسْكَيْفَن]

[أُسْلَام] بالفتح كأنه جمع سَلَم .. وهو من شجر الغضا الواحدة سلمة \* اسم واد

بالعلاء من أرض الحماة

[أُسْلَمَانُ] بالفتح وآخره نون \* وهو نهر بالبعرة لأسلم بن زُرْعَة أَقْطَعَهُ إِلَاه

معاوية .. وهذا اسم قديم لأهل البعرة اذ انبجوا النهر والقرية الى رجل زادوا في آخر اسمه ألفاً ونوناً كقولهم عَبَّادَان نسبة الى عَبَّاد بن الحعين وزادان نسبة الى زياد حتى قالوا عبد اللان نسبة الى عبد الله وكأنها من نسب الفُرس لان أكثر أهل تلك القرى فُرس الى هذه الغاية

[أُسْمَدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسكون الذون ودال مهملة \* من قرى

سمرقند ويقال لها سَمَنْدُ بِسقاط الهمة .. يُنسب إليها أبو الفتح محمد بن عبد الحميد ابن الحسن الأسمندي

[اسمين] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وناء مثناة مفتوحة ونون \* من قُرَى الكُتاتية قريبة من سمرقند بما وراء النهر .. والمشهور بالنسبة إليها أبو بكر محمد بن النضر الاسميني يروي عن أبي عبيد الزمدي توفي قبل سنة ٣٢٠

[إسنأ] بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة \* مدينة بأقصى الصعيد وليس وراءها إلا أدفو وأسوان ثم بلاد النوبة وهي على شاطئ النيل من الجانب الغربي في الاقليم الثاني .. طولها من الغرب أربع وخمسون درجة وأربع عشرة دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وهي مدينة عامرة طيبة كثيرة النخل والبساتين والتجارة .. وقد نسب إليها قوم قال القاضي ولي الدولة أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد التتويحي لم أر أفصح من القاضي أبي الحسن علي بن النضر الإسناي قاضي الصعيد ولا أدب منه ولا أكثر احتمالاً وكان يحفظ كتاب الله وقرأ القرآن وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيبويه وقرأ علوم الأوائل وكتاب أوقليس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

[أسناف] بالفتح وآخره فلا \* حصن باليمن من مخلاف سينحان

[أسنان] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف \* من قري هراء

[أسمنة] بالفتح ثم السكون وضم الذون وفتح الميم وهاء .. و يروي بضم الهمة وهو مما استدركه أبو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال قلت أسمنة بفتح الهمة والأصمى يقوله بضم الهمة والذون فقال ثعلب ~~حكما~~ رواه لنا ابن الاعرابي فقال له أنت تذكرني ان الأصمى أضبط لمثل هذا .. وقال ابن قتيبة أسمنة \* جبل بقرب طحينة بضم الألف .. قلت وقد حكى بعض اللغويين أسمنة وهو من غريب الأبنية لان سيبويه قال ليس في الأسماء والصفات أفعل بفتح الهمة إلا أن ينكسر عليه الواحد للجمع نحو أكلب وأعبد وذكر ابن قتيبة أنه جبل وذكر صاحب كتاب اليمن أنه رملة ويصدق .. قول زهير

وعرَّسوا ساعةً في كُتُبِ أَسْنَمَةٍ ومنهم بالقُصُومِيَّاتِ مُفْتَرِكٌ (١)

•• وقال غيرها أَسْمَةُ أكمةٌ معروفةٌ بقرب طخفةٍ وقيل قريب من قَلَجٍ يُضاف إليها ما حولها فيقال أَسْنَاتٌ •• ورواه بعضهم أَسْنِمَةً بلفظ جمع سَنَامٍ قال وهي أَكَاكٍ •• وأنشد لابن مِقْبِلٍ

\* من رَمَلٍ عَرَّسَانِ أَوْ من رَمَلٍ أَسْنِمَةٍ \*

•• وقال التوزي رَمَلُ أَسْنِمَةٍ جبال من الرمل كأنها أَسْمَةُ الإِبِلِ وقيل أَسْنِمَةُ رَمَلَةٌ عَلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْبَصْرَةِ •• وقال عُمَارَةُ أَسْنِمَةٌ نَقَاً مُحَدَّدٌ طَوِيلٌ كَأَنَّهُ سَنَامٌ وَهِيَ أَسْفَلُ الدَّهْنَاءِ عَلَى طَرِيقِ قَلَجٍ وَأَنْتَ مُصْعَدٌ إِلَى مَكَّةَ وَعِنْدَهُ مَا يُقَالُ لَهُ الْمُشَرُّ وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو ابْنُ الْعَلَاءِ يَقُولُ أَسْنِمَةٌ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ •• وَقَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مِقْرُومٍ

لَمَنِ الدِّيَارُ كَأَنَّهَا لَمْ تُحَلَّلْ بِجَنُوبِ أَسْنِمَةٍ قَفَّتْ الْغُصْلُ

دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِيَ رَسْمُهَا خَلَقَ كُتُبَانِ الْكِتَابِ الْمُحَوَّلِ

دَارُ السُّعْدَى إِذْ سُعَادُ كَأَنَّهَا رَشَا غُضِيضُ الْعُرْفِ رَخْصُ الْمَفْصَلِ

•• وَقُرَأَتْ بِحِطِّ أَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ الَّذِي نَفَاهُ مِنْ خَطِّ

أَبِي سَعِيدِ السَّكْرِيِّ أَسْنِمَةً بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ النُّونِ •• وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ

قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلُ جَرِيرٍ

قَالَ الْعَوَاذِلُ هَلْ تَنْهَاكَ تَجْرِبَةٌ أَمَّا رَى الشَّيْبَ وَالْإِخْوَانَ قَدِ دَلَفُوا

أَمْ مَا تَلِمَ عَلَى رَنْجٍ بِأَسْنِمَةٍ إِلَّا لَعِينُكَ جَارٌ غَرَبَهُ يَكْفُ

مَا كَانَ مَذْرُوحًا مِنْ أَرْضِ أَسْنِمَةٍ إِلَّا الذَّمِيلُ لَهَا وَرَدُّ وَلَا عَاقِبُ

[ أَسْنُ ] بِضَمَّتَيْنِ اسم وادٍ باليمن وقيل وادٍ في بلاد بني الْعَجْلَانِ •• قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ

زَارَتْكَ دَهْمَاهُ وَهَمَّاهُ بَعْدَ مَا هَجَّتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أَسْنُ

•• وَقَالَ نَصْرُ أَسْنُ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ مِنْ أَرْضِ بَنِي عَامِرِ الْمُتَصِلَةِ بِالْيَمَنِ •• وَقَالَ ابْنُ

مِقْبَلٍ أَيْضاً

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أَسْنُ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ

لَوْلَا الْحَبَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عَيْتُكُمَا بَعْضُ مَا فَيْصُكُمَا إِذْ عَيْتُمَا عَوْرِي

(١) - وروى بدل الصدر • ضحوا قليلاً ففاكشيان أسنمة • الخ

[ أسوارية ] يفتح أوله ويضم وسكون ثانيه وواو وألف وراء مكسورة وياه مشددة وهاء \* من قرى أصبهان .. ينسب إليها أبو المظفر سهل بن محمد بن أحمد الأسواري حدث عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق وأبي بكر الطَّلحي وأبي اسحاق بن ابراهيم الثبلي وغيرهم .. ومنها أبو بكر شهریار بن محمد بن أحمد بن شهریار أبو بكر الأسواري سافر الى مكة والبصرة وحدث عن أبي يعقوب يوسف بن يعقوب التجيزي وأبي قلابة محمد بن أحمد بن حمدان امام الجامع بالبصرة وسمع بمكة أبا علي الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه عبد العزيز وعبد الواحد ابنا أحمد بن عبد الله بن أحمد بن قاذويه وعبد الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني .. وعبد الواحد بن أحمد بن محمد بن يحيى الأسواري أبو القاسم الأصبهاني حدث عن أبي الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد الممداني قاله يحيى بن مندة .. وعمر ابن عبد العزيز بن محمد بن علي الأسواري أبو بكر من أهل أصبهان حدث عن أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله وأبي زفر الذهلي بن عبد الله الجبزي الضبي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره .. وأبو بكر محمد بن الحسين الأسواري الأصبهاني حدث عن أحمد بن عبيد الله بن القاسم النهدي روى عنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه .. وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي الأسواري حدث عن أبيه عن علي ابن أحمد بن عبد الرحمن الغزالي الأصبهاني بالبصرة كتب عنه أبو نصر محمد بن عمر البقال .. وأبو الحسين علي بن محمد بن بابويه الأسواري الأصبهاني أحد الأغنياء ذو ورع ودين روى عن أبي عمران موسى بن بيان روى عنه أبو أحمد الكركجي قاله يحيى .. وأبو الحسن علي بن محمد بن الهيثم الأسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير الحديث سمع أبا بكر أحمد بن عبيد الله النهديري وغيره روى عنه عبد الرحمن ابن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مندة .. وأحمد بن علي الأسواري روى عنه الحافظ أبو موسى الأصبهاني .. فهو لاء منسوبون الى قرية بأصبهان كما ذكرنا وقد نُسب بهذا اللفظ الى الأسوار واحد الأساورة من الفرس كانوا نزلوا في بني تميم بالبصرة واختلطوا بها رِحلةً واتموا اليهم وقد غلط فيهم أحد المتأخرين وجعلهم في بني تميم

وسندكرهم في نهر الأساورة من هذا الكتاب على الصواب ونحكي أمرهم على الوجه الصحيح إن شاء الله تعالى ..

[ الأسواط ] بلفظ جمع السوط \* دائرة الأسواط يظهر الأبرق بالفتح جمع تواجوه بجمّة .. وهي برقة بيضاء لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب .. والأسواط في الأصل منافع الماء والدائرة كل أرض اتسعت فأحاطت بها الجبال

[ الأسواف ] يجوز أن يكون جمع السوف وهو التمث أو جمع السوف وهو الصبر أو يجعل سوف الحرف الذي يدخل على الأفعال المضارعة اسماً ثم جمعه كل ذلك سائف \* وهو اسم حرم المدينة وقيل موضع بعينه بناحية البقيع وهو موضع صدقة زيد بن ثابت الأنصاري وهو من حرم المدينة .. حكى ابن أبي ذئب عن شرجيل ابن سعد قل كنت مع زيد بن ثابت بالأسواف فأخذوا طيراً فدخل زيد فدفنوه في يدى وفروا قل فأخذ الطير فأرسله ثم ضرب في فئان وقال لا أم لك ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم ما بين لابتئها

[ أسوان ] بالضم ثم السكون وواو والتبوتون ووجده بخط أبي سعيد السكري سوان بغير الهمزة \* وهي مدينة كبيرة وكورة في آخر سعيد مصر وأول بلاد النوبة على النيل في شرقيه وهي في الاقليم الثاني طولها سبع وخمسون درجة وعرضها اثنتان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي جبالها مقطع العمدة التي بالاسكندرية .. قال أبو بكر الهروي وبأسوان الجنادل ورأيت بها آثار مقاطع العمدة في جبال أسوان وهي حجارة مانعة ورأيت هناك عموداً قريباً من قرية يقال لها بلاق أو يراق يسمونها الصقالة وهو مائع مجزّع بحمرة ورأسه قد غطاه الرمل فذرت مآظهم منه فكان خسة وعشرين ذراعاً وهو مريع كل وجه منه سبعة أذرع وفي النيل هناك موضع ضيق ذكر أنهم أرادوا أن يعملوا جسراً على ذلك الموضع .. وذكر آخرون أنه أخو عمود السواري الذي بالاسكندرية .. وقال الحسن بن ابراهيم المصري بأسوان من القور المختلفة وأنواع الارطاب وذكر بعض العلماء أنه كشف أرطاب أسوان فوجد شيئاً بالعراق الاو بأسوان مثله وبأسوان ما ليس بالعراق .. قال وأخبرني أبو رجاء الاسواني وهو أحد بن محمد الفقيه

صاحب قصيدة البكرة أنه يعرف بأسوان رطباً أشد خضرة من السلق .. وأمر الرشيد أن تمكّل إليه أنواع الثمر من أسوان من كل صنف ثمرة واحدة فجعلت له وبيّة وليس بالعراق هذا ولا بالحجاز ولا يعرف في الدنيا بشتر يصير ثمرأ ولا يُرطب الا بأسوان ولا يمر من يبلح قبل أن يصير بُسراً الا بأسوان .. قال وسألت بعض أهل أسوان عن ذلك فقال لي كلما تراء من ثمر أسوان لبتنا فهو مما تمر بعد أن يصير رطباً وما رأيتُ أحرّ مغبر اللون فهو مما يمر بعد أن صار بُسراً وما وجدته أبيض فهو مما يمر بعد أن صار بأكحاً .. وقد ذكرها البحتري في مدحه مخارويه بن طولون

هل يفتيق الى رباع أبي الجيد - شحظارُ الثغور أو غررُه

وبين أسوان والعراق زها رعية مايفثها نغاره

.. وقد نسب الى أسوان قوم من العلماء .. منهم أبو عبدالله محمد بن عبد الوهاب بن أبي حاتم الأسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن أبي السري روى عنه أبو عوامة الأسفراييني وأبو يعقوب اسحاق بن ادريس الأسواني من أهل البصرة كان يسرق الحديث .. والقاضي أبو الحسن احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير الغساني الأسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولّى نعر الاسكندرية وقتل ظلماً في سنة ٥٦٣ كذا نسب السافى وكشبه عنه .. وأخوه المهذب أبو محمد الحسن بن علي كان أشعر من أخيه وهو مصنف كتاب النسب مات سنة ٥٦٩ .. وأبو الحسن فقير بن موسى بن فقير الأسواني حدث بمصر عن محمد بن سليمان بن أبي فاطمة وحدث عن أبي حنيفة غزوم بن عبدالله ابن قحزَم الأسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه أبو بكر محمد بن ابراهيم بن المقرئ الأصماني في معجم شيوخه

[ الأسود ] قال عوام بن الاصبغ بمخاء بطن نخل \* جبل يقال له الأسود نصفه نجدى ونصفه حجازي وهو جبل شامخ لايت فيه غير الكلال نحو الصليان والفصور

[ أسود ] الحمي بكسر الحاء المهملة والفتح \* جبل في قول أبي عميرة الجرمي

ألا ماعين لا ترى أسود الحمي ولا جبل الأوشال إلا استهكت  
غنيماً زماناً بالووى ثم أصبحت براق الووى من أهلها قد تخلصت



وَقُلْتُ لِسَلَامٍ بَنِ وَهَبٍ وَقَدْ رَأَيْتُ  
وَشَدَّيْ يَبْرُدِي حُسْنُوهَ صَبَّتَ بِهَا  
أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ الْهَوَى مِنْ مَحَلَّةٍ  
دُمُوعِي جَرَّتْ مِنْ مَقَاتِلِي فَدَرَّتْ  
يَدُ الشَّوْقِ فِي الْإِحْشَاءِ حَتَّى أَحْزَأَتْ  
وَقَاتِلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَلَتْ

[ أَسْوَدُ الدَّمِ ] \* اسم جبل قيل فيه

تَجَسَّرَ خَلِيلِي هَل تَرَى مِنْ ظَمَائِنٍ رَحَلْنَ بَنَصَفَ اللَّيْلِ مِنْ أَسْوَدِ الدَّمِ  
[ أَسْوَدُ الْمُشَاكِرِيَّاتِ ] بضم العين المهملة وشين معجمة وألف وراء وياء مشددة  
وَأَلْفُ بَوَاءٍ مَشَاءَ \* جبل في بلاد بكر بن وائل كانت به واقعة من وقائع حرب البسوس  
وكانت الدائرة فيه على بكر وقتل سعد بن مالك بن ضبيعة وجاعة من وجوهم  
[ أَسْوَدُ الْعَيْنِ ] بلفظ العين الباصرة \* جبل بجند يشرف على طريق البصرة إلى مكة  
• • أنشد القائل عن ابن دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ

إِذَا مَا فَدَيْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ  
وَالْجَبَلُ لَا يَغِيبُ • • يَقُولُ فَاتَمَّ لَنَا أَمْدًا  
كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَمْرُ

[ أَسْوَدُ النَّسَا ] عِرْقٌ يَسْتَبْطِنُ الْفَخْدَ \* جبل لبني أبي بكر بن كلاب مشرف  
على المكلبة

[ الْأَسْوَرَةُ ] بفتح الواو \* من مياه الضباب بينه وبين الحمى من جهة الجنوب  
ثلاث ليالٍ بوادٍ يقال له ذُو الْجُدَاثِ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ

[ أُسَيْسٌ ] بِالضَّمِّ نَمُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ أُخْرَى تَصْغِيرُ أُسْ \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ  
بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْمَعَةَ • • قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي  
وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ  
بِأَرْضِ الرُّومِ لَا نَسَبَ قَرِيبٍ  
أَعَاجُ مُلْكٍ قَبِيعٍ كُلِّ يَوْمٍ  
وَلَوْ صَادَقْتُهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ  
وَأَجْدَرُ بِالْمَنِيَةِ أَنْ تَعُودَا  
وَلَا شَافٍ فَيَسْدُو أَوْ يَعُودَا  
وَلَا شَافٍ فَيَسْدُو أَوْ يَعُودَا  
وَلَا شَافٍ فَيَسْدُو أَوْ يَعُودَا  
وَلَا شَافٍ فَيَسْدُو أَوْ يَعُودَا

• • وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ

قد حباني الوائد يوم أسيس . بمشار فيها غنى وبها

\* أسيس مالا في شرق دمشق

[ أسيس ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وسين أخرى \* حصن بالين

[ أسيلة ] بلفظ التصغير \* مالا بالقرب من العجامة عن ابن أبي حفصة ليني مالك بن

امرئ القيس \* وأسيلة أيضاً مائة ونخل لبني العنبر بالعجامة عن الحفصي أيضاً وقال نصر

الأسيلة مالا به نخل وزرع في قاع يقال له الجنجانة يزرعونه وهو لكعب بن العنبر بن

عمرو بن تميم

[ أسبوت ] بالفتح ثم السكون وباء مضمومة وواو ساكنة وتاء مثناة \* جبل قرب

حضر موت مطل على مدينة مربوط بنبت الدادى الذى يصاح به التبدد وفيه يكون شجر

اللبان ومنه يحمل الى جميع الدنيا ولا يكون في غيره قط بينه وبين حمان على ما قيل

ثلاثمائة فرسخ

[ أسبوط ] بوزن الذى قبله \* مدينة في غربي النيل من نواحي صعيد مصر وهى

مدينة جارية كبيرة .. حدثني بعض النصارى من أهلها أن فيها حساً وسبعين كنيسة وهم

بها كثير .. وقال الحسن بن ابراهيم المصرى أسبوط من عمل مصر وبها مناديج الارمنى

والديقمى المثلث وسائر أنواع السكر لا يخلو منه بلد إسلامي ولا جاهلي وبها السمرجل

يزيد في كثرته على كل بلد وبها يعمل الأفيون ينعصر من ورق الخشخاش الاسود

والخس ويحمل الى سائر الدنيا قال وصورت الدنيا للرشد فلم يستحسن الاكورة

أسبوط وبها ثلاثون ألف فدان في استواء من الأرض لو وقعت فيها قطرة ماء لانتشرت

في جميعها لا يظن فيها شجر وكانت احدي منزهات أبي الجيش خمارويه بن احمد بن

طولون .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو علي الحسن بن علي بن الحضري بن عبد الله

الأسيرضي توفي سنة ٣٧٢ وغيره

## ﴿باب الهمزة والشين وما يليهما﴾

[الأشياء] بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وتاء التانيث \* موضع أظنه بالجماعة أو ببطن الرمة . قال زياد بن منقذ العدوي

بليت شعري عن جسيمة مكشحة وحيث تبتى من الحذاة الأظم  
عن الأشياء هل زالت تخارمها أم هل تغير من آراءها لأم

قالوا الحذاة الجص والأشياء في الأصل صفار النخل . وقال اسمعيل بن حماد الأشاء همزة متقلبة عن الياء لأن تصغيره شيء وقد رد ابن جني هذا وأعظمه وقال ليس في الكلام كلمة فاؤها وعينها همزتان ولا عينها ولاهما أيضاً همزتان بل قد جاءت أسماء محصورة فوقعت الهمزة فيها فاء ولاماً وهي آء وأجأ وأخبرني أبو علي أن محمد بن حبيب حكى في اسم علم أنفة . . . وذهب سيويه في قولهم الآء وأشاء إلى أنها فعالة مما لاؤه همزة فاما آباءة فذكر أبو بكر محمد بن السري فيما حدثني به أبو علي عنه أنها من ذوات الياء من آيت فأصلها عنده آباءة ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلاية وعطاية حتى صرن عباة وصلاة وعطاة في قول من همز ومن لم يهمز أخرجهن على أصولهن وهو القياس اللغوي وإنما عمل أبو بكر على هذا الاعتقاد في آباءة أنها من الياء وأصلها آباءة المعنى الذي وجدته في آباءة من آيت وذلك أن الآباءة هي الأجرة وهي القصة والجمع بينها وبين آيت أن الأجرة ممتعة مما يبت فيها من القصب وغيره من السلوك والتصرف وخالف بذلك حكم البراج والبراز وهو النقا من الأرض فكانها آبت وامتنعت على سالكيها فمن هنا حملها عندي على آيت . . . فالأما ذهب إليه سيويه أن لاء وأشاء مما لاؤه همزة فالقول فيه عندي أنه عدل بهما عن أن يكونا من الياء كعباءة وصلاة وعطاة لأنه وجدهم يقولون عباة وعباية وصلاة وصلاية وعطاة وعطاية فيهن على أنها بدل الياء التي ظهرت فيهن لأم ولما لم يسهمهم يقولون أشاية ولا آلاية ورفضوا فيهما الياء البتة دلالة ذلك على أن الهمزة فيها لام أصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة فيهما بدلاً لكانوا خلفاء أن يظهر ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما فعلوا ذلك في

عباءة وأخذيها وليس في الآءة وأشاءة من الاشتقاق من الياء ما في آباءة من كوها في معنى آبية فلهذا جاز لا بى بكر أن يزعم أن همزتها من الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

[أشابة] \* موضع نجد قريب من الرمل

[الأشافي] [بلفظ جمع الإشفى الذى يُخْرِزُهُ] وادى في بلاد بنى شيبان .. قال الأعشى

أمن جبل الأمراء صُرَّتْ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبْلٍ إِنَّ الْأَشَافِيَّ سَائِلُ

هذا مثلٌ ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمراء لا يرحلون إلى الأشافي يتجمعونه لبعده إلا أن يُجَدُّوا كل الجذب ويبلغهم أنه مُطَرٌّ وسال

[أشافر] كأنه جمع أشفر نحو أحوص وأحوص \* جبال بين مكة والمدينة وقد

رؤى بضم أوله .. وأشد أبو الحسين المهابي لجران القود

عُقَابٌ عَقَبَاءُ تُرَى مِنْ حَذَارِهَا نَعَالُ أَهْوَى أَوْ أَشَافِرُ تَضَحُّ

[الأشامان] [بلفظ التثنية] \* موضع في قول ذى الرمة

أَعْنِ تَرَسَمَتْ مِنْ خِرْقَاءِ مَنْزِلَةٍ مَالِ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ

كأنها بعد أحوالٍ مَضِينٍ لَهَا بِالْأَشَامِينَ يَمَانٍ فِيهِ نَهِيمٌ

[أشاهم] [بالضم] ويقال أشاهن بالنون \* موضع في شعر ابن أحرر

[أشورة] [بالضم] ثم السكون وضم الياء الموحدة ووو ساكنة وراء وهاء \* حاجة

بالأندلس من أعمال طليطلة ويقولون \* أشورة من أعمال إستجة ولا أدري أهما

موضعان يقال لكل واحد منهما أشورة أم هو واحد

[أشونة] [بوزن الذى قبله إلا أن عوض الراء نون] \* وهي مدينة بالأندلس أيضاً

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشتين قريبة من البحر المحيط يوجد على ساحلها العنبر

الفائق .. قال ابن حوقل هي على مصب نهر شتيرين إلى البحر قال ومن فم النهر وهو

المعدن إلى أشبونة إلى شترة بومان .. وينسب إليها جماعة .. منهم أبو إسحاق إبراهيم بن

هرون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد المصمودى من البربر ويعرف بالزاهد الأشبوني

سمع محمد بن عبد الملك بن أيمن وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان ضابطاً لمساكنة نقرة

[ إشيلية ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياه ساكنة ولام وياه خفيفة \* مدينة كبيرة عظيمة وليس بالأندلس اليوم أعظم منها تُسمى رخص أيضاً وبها قاعدة ملك الأندلس وسريره وبها كان بنو عباد ولقاهم بها خربت قُرطبة وعملها متصل بعمل لبلة وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخاً وكانت قديماً فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيم الأعظم وأما الآن فهو بطليطلة \* وإشيلية قريبة من البحر يطال عليها جبل الشرف وهو جبل كثير الشجر والزيتون وسائر الفواكه وعما قامت به على غيرها من نواحي الأندلس زراعة القطن فإنه يُحمل منها إلى جميع بلاد الأندلس والمغرب وهي على شاطئ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال له وادي الكبير وفي كورتها مَدُنٌ وأقاليم تُذكر في مواضعها \* ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم \* منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الإشيلي وهو قاضيا مات سنة ٢٧٦

[ أَشْتَايْدِرْ ] بالضم ثم السكون وتاء مشاة وألف وباء موحدة مفتوحة ودال مكسورة وياه ساكنة وزاي وهاء \* محلة كبيرة بسمرقند متصلة بباب دستان \* ينسب إليها جماعة ويزيدون إذا نسبوا إليها كافاً في آخرها فيقولون إشتايدركي \* منها أبو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرايسي الأشتايدركي السمرقندي كان مُكثراً من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي توفي سنة ٣٢٢

[ أَشْتَاخُوسْت ] بالفتح ثم السكون وتاء مشاة وألف واخاء معجمة مفتوحة والواو والسين يلتقي فيها ساكنان خفيفان وتاء مشاة أخرى \* قرية بينها وبين مرزو ثلاثة فراسخ \* منها أبو عبد الله الاشتاخوستي كان زاهداً صالحاً

[ أَشْتَرَج ] بالضم ثم السكون وتاء مشاة مضمومة وراء ساكنة وجيم \* قرية في أعلى مرزو يقال لها أَشْتَرَج بالامعناء أَشْتَرَج الأعلى وهذا يرى أن هناك أَشْتَرَج الأسفل \* ينسب إلى أَشْتَرَج بالآ أبو القاسم شاذن النزال بن شاذل السعدي الأشترجي مات في شهر رمضان سنة ٣٠١

[ أَشْتَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وراء \* ناحية بين نهاوند وهمدان

•• قال ابن الفقيه وعلى جبال نهاوند طلسان وهما صورة تَوَزُرُ وسمكة من تلج لايدُوبان شناء ولا صيفاً وهما ظاهران مشهوران ويقال انهما للماء حتى لا يقلّ بهماوند ومن ذلك الجبل يتقسم نصفين يعنى ماء عين فيه نصف يأخذ في الغرب حتى يفتي رستاقا يُعرف برستاق الاشر وأهله يسمونه ليشتر وبين الاشر ونهاوند عشرة فراسخ ومنها الى ساپورخوست اثنا عشر فرسخاً •• ينسب اليها جماعة •• منهم أبو محمد مهران بن محمد الاشرى البصرى ولم يحقق لى هل هو من هذا الموضع أم بعض أجداده كان يقال له الاشر

[ الأشتوم ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة والواو ساكنة وميم \* موضع قرب تينيس •• قال يحيى بن الفضل

حَارَ أَنِّي دِمِيَاطَ وَالرُّومُ وَتَبُّ  
يَتَتَرِسُ مِنْهُ زَائِي عَيْنٍ وَأَقْرَبُ  
يَقِيمُونَ بِالْأَشْتُومِ يَبْغُونَ مِثْلَهَا  
أَصَابُهُ مِنْ دِمِيَاطَ وَالْحَرْبُ تَرْتَبُ

•• وقال الحسن بن محمد المهلبى في كتابه العزيزى ومن تينيس الى حصن الأشتوم وفيه نصب ماء البحيرة الى بحر الروم ستة فراسخ ومن هذا الحصن الى مدينة الفوما فى البر ثمانية أميال وفى البحيرة ثلاثة فراسخ ثم قال عند ذكر دمياط ومن شمالي دمياط يصب النيل الى البحر الملح فى موضع يقال له الأشتوم عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافته سلسلة حديد وهذا غير الاول

[ أَشْتُون ] مثل الذي قبله الا أن عوض الميم نون \* حصن بالاندلس من أعمال كورة تجيان •• وفى ديوان المتنبي يذكر وخرج أبو العثائر يتصيد بالاشتون أظنه قرب انطاكية والله أعلم

[ إشتيخن ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء معجمة مفتوحة •• نون \* من قرى صغد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ •• قال الاصطخرى وأما إشتيخن فى مدينة مفردة فى العمل عن سمرقند ولها رسابق وقرى وهى على غاية الزهرة وكثرة البساتين والقرى والخشب والاشجار والثمار والزروع ولها مدينة وقهندز وريش وأثمار مفردة وضياع ومن بعض قراها تحيف بن عنبسة وبها قراه الى أن استصفاها المعتصم ثم أقطعها المعتمد على الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر •• وينسب

اليها جماعة وافرة من أهل العلم \* منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن مكيّ الاشيشي كان من أئمة أصحاب الشافعي حدث بصحيح البخاري عن الفرّيزي توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨ وغيره

[ أشداخ ] بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمة والشدخ كسر الشين الأجوف تقول شدخت رأسه فانشدخ \* وهو موضع في عقيق المدينة \* قال أبو وجزة السعدي تأبداً للقاع من ذي العشر فالسيد فتغللمان فأشداخ فعبود  
[ أشرف ] بالفتح \* موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية

[ ذو أشرق ] بالقاف مضاف إليه ذو فيقال ذو أشرق \* بلدة باليمن قرب ذي جبلة \* منها أحمد بن محمد الأشرفي الشاعر يمدح الملك المعز اسمعيل بن سيف الاسلام طغندكين ابن أيوب بقصيدة أولها \* بني العباس هاتوا ناظروننا \* أراد قبحه الله وأخزاه أن يفضلهم عليهم وكان ذلك في أوائل ادعاء اسمعيل الخلافة والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسمعيل ونحله إياه

قَسَمًا بِالسَّوْمَاتِ الْعَتَاقِ وَبُسْمِ الْقَنَا وَبِضْرِ الرَّقَاقِ  
وَبِحَيْشٍ أَجَشٍّ يُحَسِّبُ بَحْرًا مَوْجُهُ السَّابَّاحَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ  
لَتُدَوِّنَنَّ مَصْرُخِي وَرَجُلِي وَدَمَشْقَ الْعَظْمَى وَأَرْضَ الْعِرَاقِ

\* ومن ذي جبلة كان أيضاً الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الأشرفي وكان قدولى القضاء باليمن بعد عزل صفى الدين أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني مات بذي أشرق في أيام أنابك ستقر مملوك سيف الاسلام في حدود سنة ٥٩٠ وصنف كتاباً سماه كتاب الامثال في شرح أمثال الملح لابي اسحاق الشيرازي وسيراليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من أصحاب عبد الله حمزة الخارجي من بلاد بني حبيش عشر مسائل في أصول الدين فأجاب عنها بكتاب سماه الثماب وصنف كتاباً في شروط القضاء ومات ولم يجه وسير اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسائل في حجة امامة نفسه فنصف كتاباً أبطل فيه جميع ما أورده من الشبهة

[ أشروسنة ] بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة مفتوحة

ونون وهاء أوردته أبو سعد رحمه الله بالسین المهملة وهذا الذي أوردته هاهنا هو الذي سمعته من ألقاط أهل تلك البلاد وهي بلدة كبيرة بما وراء النهر من بلاد الهياطلة بين سيحون وسمرقند وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخاً معدودة في الأقليم الرابع طولها إحدى وتسعون درجة وسدس وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاثون ٠٠ قال الاصطخري أشروسنة اسم الأقليم كما أن الصفد اسم الأقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها الجبال والذي يطوف بها من أقليم ما وراء النهر من شرقها فرغانة ومن غربها حدود سمرقند وشالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود كشم والصفانيان وشومان وولاً شجر وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها بلسان ومن مدينتها جيكت وساباط وزامين وديرك وخرقاه ومدينتها التي يسكنها الولاة جيكت ٠٠ ينسب إلى أشروسنة أم من أهل العلم ٠٠ منهم أبو طلحة حكيم بن نصر بن خاليج بن جندبك وقيل جندبك بالاشروسنة [إتش] بالكسر وتشديد الشين \* من قري خوارزم

[أش] بالفتح والشين مخففة وربما مكّث هزته \* مدينية الاشات بالاندلس من كورة البيرة وتعرف بوادي أش والغالب على شجرها الشاهبكوط وتحد إليها أنهار من جبال الثلج بينها وبين غرناطة أربعون ميلاً وهي بين غرناطة وبجانة وفيها يكون الأمير بسم الكبير ٠٠ قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها إلى ترمجيلة يومان ومنها إلى قصر أش يومان ومن قصر أش إلى مكناسة يومان ٠٠ قلت ولا أدري قصر أش هو وادي أش أو غيره

[أشطاط] بالفتح والطاء أن مهملان يجوز أن يكون جمع شط وهو البعد أو جمع الشطط وهو الجوز ومجاوزة الفذر وتدير الأشطاط \* قريب من عسفان ٠٠ قال عبيد الله بن قيس الرقيات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم      حدث عهد أهلها أم قديم  
سرف منزل تسلمة فالظن      ران منا منازل فالقسم  
فقدیر الأشطاط منها محل      فمُسفان منزل معلوم  
صدروا إليه آتفى الحج فيهم      حرة زانها أغر وسم



يَبْقَى أَهْلُهَا النَّفُوسُ عَلَيْهَا فَكَلَى نَحْرُهَا الرَّثَى وَالْتِمِيمُ

[الأشعر] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهمله وراء \* الأشعر والأشعر \* جبلان معروفان بالحجاز ٥٠ قال أبو هريرة خير الجبال أحد \* والأشعر وورقان وهي بين مكة والمدينة ٥٠ وقال ابن السكيت الأشعر جبل جهنمة ينحدر على يتبع من أعلاه ٥٠ وقال نصر الأشعر والأبيض جبلان يشرفان على سبوحه وحنين والأشعر والأجرد جبلان جهنمة بين المدينة والشام

[الأشقر] بالفاء كأنه جمع شفر وهو الحد \* بلد بالنجد من أرض ميرة قرب حضرموت بأقصى اليمن له ذكر في أخبار الردة

[أشفتد] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وذاك مهمله \* كورة كبيرة من نواحي نيسابور قصبتها قرنهاذجرد أول حدودها مرج القضاء الى حد زوزن والبوزجان وهي ثلاث وثمانون قرية لها ذكر في خبر عبد الله بن عامر بن كرز أنه نزلها في عسكره فأدركهم الشتاء فعادوا الى نيسابور

[أشفورقان] \* من قرى مرو الرثوذ والمالغان فيما أحسب ٥٠ منها عثمان بن أحمد ابن أبي الفضل أبو عمر الأشفورقاني الحضري كان اماماً فاضلاً حسن السيرة جميل الأمر وكان امام جامع أشفورقان سمع أبا جعفر محمد بن عبد الرحمن بن أبي القعصر الخطيب السنجري وأبا جعفر محمد بن الحسين السمينجاني الفقيه وأبا جعفر محمد بن محمد ابن الحسن الشراي ٥٠ قال أبو سعد قرأت عليه بأشفورقان عند منصرفي من بلخ وكانت ولادته تقديراً سنة ٤٧١ ووفاته في سنة ٥٤٩

[الإشقيان] تنية الإيشي الذي يحزر به \* طربان يكتشفان ماء يقال له الطابي

لبي سُلَيْم

[أشقاب] بالفتح ثم السكون وقاف وألف وباء موحدة \* موضع في قول أبي

فالمهاوتان فككبب مجتاب فالبوس فالأفراع من أشقاب

[أشقالية] بالفتح واللام مكسورة وباء خفيفة \* إقليم من نواحي بطليوس من

نواحي الأندلس

[ أَشْقَرُ ] أَشْقَرُ وشقراء \* من قرى الجيمة لبني عدي بن الرباب  
 [ الْأَشْقَى ] القاف مشددة \* موضع في قول الأخطا يصف سحاباً  
 بانته يمانية الرياح تقوده حتى استفاد لها بغير حبال  
 في مظلم غدق الرباب كأنما يستقى الأشق وعالجاً بدوالي  
 [ أَشْقُوْبِل ] بالضم ثم السكون وضم القاف والواو ساكنة وباء موحدة مضمومة

ولام \* مدينة في ساحل جزيرة صقلية

[ أَشَقَّة ] القاف مفتوحة \* مدينة مشهورة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال  
 برطانية في شرقي الأندلس ثم في شرقي سرقسطة وشرقي قرطبة وهي مدينة قديمة  
 أثرية متقنة العمارة هي اليوم بيد الأفرنج ولها حصون ومعقل تذكر في مواضعها أن  
 شاء الله تعالى

[ أَشْكَائِس ] بالفتح وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة مضمومة وسين  
 مهلهة \* حصن بالأندلس من أعمال شنتمرية

[ إِشْكَرْب ] بالكسر وراء ساكنة وباء موحدة \* مدينة في شرقي الأندلس \* ينسب  
 إليها أبو العباس يوسف بن محمد بن فارو الاشكري ولد باشكرب ونشأ بجحان فالتقى  
 إليها وسافر إلى خراسان وأقام ببلخ إلى أن مات بها في سنة ٤٨٨ هـ

[ أَشْكُرُ ] بالفتح وضم الكاف \* قرية من قرى مصر بالشرقية وبمصر أيضاً أسكر ذكرته  
 [ إِشْكُونَار ] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون وواو وألف وراء \* بلد بفارس  
 [ أَشْكُورَان ] بالفتح وضم الكاف وواو ساكنة وراء وألف ونون \* من قرى  
 أصهان \* قال أبو طاهر محمد أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن إبراهيم بن إيزوية  
 الاشكوراني قدم علينا أصهان وقرأت عليه وسألته عن مولده فقال سنة ٤١٧ هـ وتوفي  
 سنة ٤٩٣ هـ \* قال واشكوران من ضياع أصهان وقال أخبرني جدي أبو أيحيى أبو نصر  
 منصور بن محمد بن بهرام

[ أَشْكُونِيَّة ] بكسر النون وباء مفتوحة \* من نواحي الرُّوم بالثغر غزاها سيف  
 الدولة بن حمدان \* فقال شاعره أبو العباس الصَّقْري وشدد الباء ضرورة

وَحَلَّتْ بِأَشْكُونِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفَدُ الْمَوْتُ عَنْهَا بِنَاكِبٍ  
جَمَعَتْ رُبَاهَا لِلْخَوَامِعِ مَرْتَعًا وَمِنْ قَبْلِ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ

[ إنكيدبان ] بكسر أوله والكاف وياه ساكنة وفتح الذال المعجمة وياه موحد  
وَأَلْفَ وَنُونٍ \* قرية بين هراء وبوشنج .. ينسب إليها الامام أبو العباس الأشكيدباني  
.. وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الأشكيدباني سمع بهمدان من أبي الفضل أحمد  
ابن سعد بن حمدان ومن أبي الوقت عبد الأول السجزي ومات بمكة في حدود سنة ٥٩٠  
[ أشكيدبان ] بالفتح وكسر الكاف وياه ساكنة وشين أخرى معجمة وألف ونون  
\* من قرى أصهان .. منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد الأشكيدباني حدث  
عن أبي بكر بن رنثة وغيره

[ أَشْلَاءُ أَشْلَحَامٍ ] أَشْلَاءُ جمع شلو وهي الأعضاء من اللحم وبنو فلان أَشْلَاءُ في  
بنى فلان أي بقايا فيهم واللحم بكسر اللام والحاء المهملة \* اسم موضع  
[ الْأَشْلُ ] \* جبل في ثغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري  
[ إشلیم ] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياه ساكنة وميم \* كورة أو قرية

بحوف مصر الغربي

[ أَشْمَذَان ] بفتح أوله والميم والذال معجمة مفتوحة وألف ونون مكسورة بلفظ  
الثنية .. يقال شَمَذَتْ الناقة بذنبها إذا رفَعَتْهُ ويقال لتدخل شَمَذْلَانِمْ يرفعن أَذْلاهُنَّ  
.. وقيل في قول رزاح بن ربيعة العذري أخي قُصَيٍّ لَا تَهْ

جَمْعًا مِنَ التَّيْرِ مِنْ أَشْمَذَيْنِ وَمِنْ كُلِّ حَيٍّ جَمْعًا قَبِيلًا  
وقيل \* اشمدان هاهنا جيلان وقيل قبيلتان .. وقال نصر اشمدان تسمية أشمد جيلان  
بين المدينة وخيبر نزلها جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ

[ إشنجت ] بكسر الميم وسكون النون وتاء مشددة \* قرية بالصعيد الأذني غربي  
البل وقيل أنها اشتمت النون قبل الميم

[ أَشْمُوم ] بضم الميم وسكون الواو \* اسم لبلدين بمصر يقال لأحدهما أَشْمُوم  
طَنَاحٍ وهي قرب دمياط وهي مدينته الدَّهْلِيَّةُ والأخري أَشْمُومُ الْجَرِيَسَاتِ بِالْمَدِينَةِ

ـ طُنَاح - بفتح الطاء والنون - والعجْرُبات - بضم الجيم وفتح الراء وياه ساكنة وسين مهملة وألف وناه مشاة

[ أَشْمُون ] بالنون وأهل مصر يقولون الاشْمُونين \* وهي مدينة قديمة أزلية عامرة آهلة الى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربي النيل ذات بساتين ونخل كثير سميت باسم عامرها وهو أشمون بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح قالوا قسم مصر بن بيسر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمون من أشمون فادونها الى منف في الشرق والغرب وسكن أشمون أشمون فسميت به .. ينسب اليه جماعة .. منهم أبو اسماعيل ضام بن اسماعيل بن مالك المعافى الأشْمُوني مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ .. وهَجَّعُ بن قيس الحارثي يروي عن حَوْثَرَة بن مُسْنَر وعن حَدَيْفَة ابن العُمان روى عنه عبد العزيز بن صالح وسعيد بن راشد وعبد الرحمن بن رزين وخلاد بن سليمان .. قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الحافظ وكان يهني هَجَّعاً يسكن الاشْمُون من صعيد مصر وأحسبه من نافلة الكوفة وذكره أبو سعد السمعاني كما ذكره ابن يونس سواء إلا أنه وفيهم في موضعين أحدهما أنه قال قيس ابن حارث وإنما هو الحارثي وقال هو من أهل أشموس قال آخره سين مهملة هذا لفظه قرية من صعيد مصر وإنما هو أشمونين

[ أَشْمُونِيَّة ] بكسر النون وياه ساكنة وناه مثناة \* عين في ظاهر حلب في قبلتها نسقي بستاناً يقال له الجوهرى وان فضل منها شيء صب في مَوْثِق .. ذكره منصور ابن مسلم بن أبي النضر جين يتشوق حلب

أَيَّاسَانِي الْأَطْلَعَانِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ  
إِلَى أَيْنَ عَنْهَا تَنْشَفُ مَائِي مِنَ الْجَوَى  
هَلِ الْعَوَّجَانُ الْقَمَرُ صَافٍ لَوَارِدٍ  
وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيَّةٍ تَجْرِي كَقَلْبِي  
إِذَا مَرَضْتُ وَكَدْتُ بِأَنْفٍ تَرَاهَا  
وَمَنْ جَرَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سُوءٍ فَعَلَهَا  
سَلِمَتْ وَنِلَتْ الْخِصْبَ حَيْثُ تَرُودُ  
فَلَمْ يَنْشَفْ مَائِي عَالِجٍ وَزَرُودُ  
وَهَلِ كَحَضْبَتِهِ بِالْخُلُوقِ مُدُودُ  
عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجَنَانِ مَدِيدُ  
لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاةِ بَرُودُ  
يَعْنِبُ ذَمِيمَ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ

إذا لم تجد ما تبتغيه فحُضْ بها غَمَارُ السُّرَى أَمَ الطَّلَابِ وَلُودُ  
[ أَشْمِيُون ] الميم مكسورة وياه مضمومة وواو ساكنة ونون \* من قرى بخارى  
وقيل محلة .. ينسب اليها أبو عبد الله حاتم بن قديد الأشموني من شيوخ محمد بن  
اسماعيل البخاري

[ أَشْنَاذَجَرْد ] نون وألف وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراه وodal مهملة  
\* قرية .. ينسب اليها السافى أبا العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الأشناذجردي  
.. وقال أنشدني بهاوند

فَوَادِي مِنْكَ مُنْعَدِّجٌ جَرِيحٌ      وَنَفْسِي لَا تَمُوتُ قَتْسَرَجِيحٌ  
وَفِي الْأَحْشَاءِ نَارٌ لَيْسَ تُطْفِئُ      كَأَنَّ وَقُودَهَا قَصَبٌ وَرِيحٌ

[ أَشْنَاذَبَرْت ] الألف والذوب الثانية ساكنتان وباء موحدة مكسورة وراه  
ساكنة وملاء مشاة \* من قرى بغداد .. منها أبو طاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن  
الاشناذبرتي الضرير حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الغنوي الرقي بالخطب  
النباتية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته .. روى عنه أبو الموارب الحسن بن هبة  
الله بن محفوظ بن صفري النخعي الدمشقي في معجمه وكان حياً في سنة ٥٩٢

[ الْأَشْنَان ] بالضم وهو الذي تفصل به اثنيان قنطرة الْأَشْنَان \* محلة كانت ببغداد  
.. ينسب اليها محمد بن يحيى الأشنائي روى عن يحيى بن معين حدث عنه سعيد بن أحمد  
ابن عثمان الأتامي وغيره وهو الذي في عداد المجهولين

[ أَشْنَد ] بفتحين ثم السكون ودال مهملة \* قرية من قرى بلخ  
[ أَشْنَه ] بالضم ثم السكون وضم النون وهاء مَحْضَةٌ \* بلدة شاهدها في طرف  
أذربيجان من جهة أربل بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين أربل خمسة أيام وهي بين  
أربل وأرمية ذات بساتين وفيها كَمْثَرِي يفضل على غيره يُحْمَلُ الى جميع ما يجاورها من  
التواحي إلا أن الخراب فيها ظاهر وكان وُرُودِي اليها مجتازاً من تبريز سنة ٦١٧  
.. نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة. أَشْنَانِي كَذَا نسبوا أبا جعفر  
محمد بن عمر بن حفص الأشنائي الذي روى عنه أبو عبد الله الغنجاري وهو منها قاله

محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية الأشنهي ولكن هكذا نسيه أبو سعد الماليني في بعض تخاريجهم . قال وربما قالوا بالهمة بعد الألف قالوا الاثنائي على غير قياس . . . . . والها ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي تفقه على أبي اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزياباذي وسمع الحديث من أبي جعفر بن مسلمة وصنف مختصراً في الفرائض جوده

[ إثنين ] بالكسر والدون أيضاً ويا ساكنة ونون أخرى والعامة يقول إثنين قرية بالصعيد الى جنب طنبدي على غربي النيل وتسمى هذه وطنبدي العرويين لخصنهما وخضبهما وما من كورة البهنا

[ أشوقه ] بالضم ثم الضم وسكون الواو وقاف وهاء \* بلدة بالأندلس . . . ينسب اليها أحمد بن محمد بن مريح أبو بكر الأشوقي فقيه مفتي وله سماع من أبي عبد الله بن ذكليم وأحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله أبو الوليد ابن الفريسي

[ أشونة ] بالنون مكان القاف \* حصن بالأندلس من نواحي إسنجة وعن السلفي أشونة حصن من نظر قرطبة . . . منه الأديب غانم بن الوليد المخزومي الأشوني وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن تحب أني أحسن اليهم وأسأل عنهم من لقيت وهم معي  
وتطلبهم عيني وهم في سوادها ويشتاquem قلبي وهم بين أضلعي

[ أ شيج ] بالفتح ثم السكون ويا مفتوحة وحاء مهملة \* اسم حصن منيع عال جداً في جبال اليمن . . . قال عمارة التيمي حدثني المقرئ سلمان بن ياسين وهو من أصحاب أبي حنيفة قال بيت في حصن أ شيج ليالي كثيرة وأنا عند الفجر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء وإذا نظرت الى تهامة رأيت عليها من الليل ضباباً وطخاً يمنع الماشي من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت أظن ذلك من السحاب والبُخار وإذا هو عقابيل الليل فأقسمت أن لا أصلي الصبح إلا على مذهب الشافعي لأن أصحاب أبي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح الى ان تكاد الشمس ان تطلع على وهاد تهامة وما ذاك إلا لأن المشرق مكشوف لا شيج من الجبال لعلو ذروتته

٠٠ وقال أبو عبد الله الحسن بن قاسم الزبيدي يمدح الراعي سبأ بن أحمد الصاحي  
وكان منزله بهذا الحصن

ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح أو ان نابك الدهر فاستعطر بسان سبأ  
ما جاءه طالب يبغي مواهبه إلا وأزمت منه ققره هربا  
بني المظفر ما امتدت سماء علا إلا وألفيت في أفقها شهباً

[أشير] بكسر ثائه وياء ساكنة وراء \* مدينة في جبال البربر بالقرب في طرف  
أفريقية الغربي مقابل بجانة في البركان أول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان  
سيد هذه القبيلة في أيامه وهو جد المعز بن باديس وملوك أفريقية بعد خروج الملقب  
بالعز منها وكان زيري هذا في بدء أمره يسكن الجبال ولما نشأ ظهرت منه شجاعة  
أوجبت له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على من حوله من زانة والبربر  
ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فمظم جمع وطالبته نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى  
أصحابه مكانهم فخرج يراد له موضعاً ينزله فرأى أشير وهو موضع خال وليس به  
أحد مع كثرة عيونه وسعة فضائه وحسن منظره فجاء بالبنائين من المدن التي حوله  
وهي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع في إنشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٢٤ فتمت  
على أحسن حال وعمل على جعلها حصناً مانعاً ليس الى المتحصن به طريق إلا من  
جهة واحدة تخفيه عشرة رجال وحى زيري أهل تلك الناحية وزرع الناس فيها  
وقصدها أهل تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتملكها بعده  
بنو حماد وهم بنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا ملوكا  
لا يملطون أحداً طاعةً وقاوموا بني عمهم ملوك أفريقية آل باديس ٠٠ ومن أشير هذه  
الشيخ الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد الأشيري امام أهل الحديث والفقه والأدب  
بمكّبة خاصة وبالشام عامة استدعاء الوزير عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة  
وزير المقتدي والمستنجد وطلبه من الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فسيّره اليه  
وقرأ كتاب ابن هبيرة الذي صنّفه وسماه الايضاح في شرح معاني الصحاح بمحضوره  
وجرت له مع الوزير منافرة في شيء اختلفا فيه أغضب كل واحد منهما صاحبه

ورَدِفَ ذلك اعتذار من الوزير وبرَّه برَّاً وافرآ ثم سار من بغداد الى مكّ ثم عاد الى الشام فمات في بَقاع بعلبك في سنة ٥٦١

[ أَشْقِرُ ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وكسر القاف وراء \* واد بالحجاز .. قال الحفصي الأشقر جبل بالهامة وقرية لبني تَحْمَلُ .. قال مُصَرِّس بن رَبْعِي تَحْمَلُ من وادي أَشْقِر حاضِرُهُ وَالْوَيْ بريمان الخيام أَعَصِرُهُ ولم يَبْقَ بالوادي لأسماء منزلٌ وحوراه إلا مَزْمِنُ العهد دائِرُهُ ولم يَنْقُصِ الوُسْنِيُّ حتى سَنَكَرَتْ معالُهُ واعتَمَّ بالنبْت حاجرُهُ فلا تَهْلِكُ النفس لو مَأْوَحْشَرُهُ على الشَّيْءِ سَدَّاه أَفْئِكَ قادِرُهُ

[ الْأَشْمِئَانِ ] بالفتح ثم السكون تنثية أَشْمِ \* موضعان وقيل جَبَلَانِ بالحاء المهملة من رمل اللهَاء وقد ذكرهما ذو الرُّمَّة في غير موضع من شعره ورواه بعضهم الأشامان .. وقد تقدّم قول ذي الرُّمَّة

كأنها بعد أحوال مَضِينٍ لها

.. وقال السُّكَّرِيُّ الْأَشْمِئَانِ في بلاد بني سعد بالبحرين دون هَجَرَ

[ الْأَشْمِئُ ] واحد الذي قبله وياؤه مفتوحة وهو في الأصل النسي الذي به شامة

\* وهو موضع غير الذي قبله والله أعلم

[ أَشْيُ ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة .. قال أبو عبيد السكوني من أراد الهمامة من السَّبَاج سار الى القَرْيَتَيْنِ ثم خرج منها الى \* أَشْيَ وهو لَعْدِي الرِّبَاب وقيل هو للأحمال من بَلْعَدَوِيَّة .. وقال غيره \* أَشْيُ موضع بالوُسْنِ والوشم واد بالهمامة فيه نخل وهو تصغير الأشاء وهو صفار النخل الواحدة أَشَاءة .. وقال زياد بن مُنْقِذ التيمي أخو المَرَّار يذكره

لا حَبْدًا أَنْتَ يا صنعاه من بلد  
ولا شَعُوبُ هَوَى مَنِي ولا نُفُومُ  
وحَبْدٌ أحيان تُشمسُ الرِّيحُ باردةً  
وادي أَشْيَ وفَتِيان به هُضُمُ  
الواسعون اذا ماجَرَّ غُيْرُهُم  
على العثيرة والكافون ماجَرَّوْها  
والطُّلْعَمُونَ اذا هَبَّتْ شاميةٌ  
وباكَرَ الحَيَّ في صُرَّادها صَرْمُ  
لم أَلْقَ بَعْدَهُم حَبًّا فأخبرهم  
إلا يزيدهم حَبًّا الى هُمُ



وهي قصيدة شاعر في اختيار أبي تمام أنا أذكرها بمشقة الله وتوفيقه في صنعاء .. وقال  
عبد بن الطيب هذه الأبيات

ان كنت تجهل مسناني فقد علمت    بنو الحوثرث مسناني وتكراري  
والحي يوم أثنى إذ ألم بهم    يوم من الدهر إن الدهر مرار  
لولا بجوده الحي الذين بها    أثنى المزائف لاندكوا بها نار

والمزائف ما دنا من النار .. قال نصر بن حاد الأشاء همزة منقلبة عن ياء لأن أنصغيره  
أشئ بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيوتيه في ذلك وحكىنا كلام أبي الفتح بن  
جنى في ذلك في أشاء ونُدِمَ بحكاية كلامه في أثنى هنا .. قال قال لي شيخنا أبو علي  
قد ذهب قوم الى ان أشياء من لفظ أشئ هذا فهي على هذا فعلاء لا أفعال ولا أفعلاء  
ولا لفعاء ولا مه مجعولة وهي تحتل الحرفين الهمزة والياء كأنها أغلب على اللام ولا  
يجوز على هذا أن يكون أثنى من لفظ أوشيت همزة لانه لا تضامها كأجوء وأقنة  
لقولهم أشياء بالهمز ولو كان منه لوجب وشياء لافتح الهمزة ولا تقيس على أحير  
وأناة لفتن وبني لا أشئ أن يكون مصروفاً فإن ظاهر أمره أن يكون فصيلاً وقيل  
أبدأ مصروف صرياً كان أو مجبياً .. وقد روى أثنى هذا غير مصروف ولا أرفع  
أن يكون هذا جائزاً فيه وهو أن يكون تحقير أفعال من لفظ شويت تحقير وهو صفة  
فيكون أصله أشئوى كأشئوى فحذفت لامه كذف لام أشئوى .. وأما قياس قول  
عيسى فينبغي أن يصرف وإن كان تحقير أفعال صفة ولو كان من لفظ شويت لجاز فيه  
أيضاً أشئوى كما جاز من أحأ أشئوى غير ان ما فيه من علمية يستحيله فيحظر عليه ما يجوز  
فيه في حال إنشاعته وتذكيره .. وقد يجوز عسدي في أثنى هذا أن يكون من لفظ  
أشاء قاؤه ولا مه همزتان وعينه شين فيكون بناؤه من أشء وإذا كان كذلك احتمل  
أن يكون مكبرة فعلاً كأنه أشاء أحد أمثلة الأسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَرُ فصار  
تقديره أثنى كما شيع ثم خففت همزته بأن أبدلت ياء وأدغمت فيها ياء التحقير فصار  
أثنى كقولكم في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كمي وقد يجوز أن يكون أثنى من قوله  
وادي أثنى تحقير أشيا أفعال من لفظ شأوت أو شأيت حَقَرُ فصار أثنى كما عجم ثم

خففت همزته فأبدلت ياء وأدغمت ياء التحقير فيها كقولك في تخفيف تحقير رأس أُرُوس  
فاجتمعت معك ثلاث ياءات ياء التحقير والتي بعدها بدلاً من الهمزة ولام الفعل فصارت  
إلى أَشْيٍ وَمَنْ حَذَفَ مِنْ آخِرِ تَحْقِيرِ أَحْوَى فَقَالَ أَشْيٍ مصروفاً أو غير مصروف  
من هذه الياءات الثلاث في أَشْيٍ شيئاً وذلك أنه ليس معه في الحقيقة ثلاث ياءات ألا  
تعلم أن الياء الوسطى إنما هي همزة مخففة والهمزة المخففة عندهم في حُكْمِ الحَقِيقَةِ فكما  
لا يلزم الحذف مع تخفيف الهمزة في أَشْيٍ من قولك هذا أَشْيٌ ورأيت أَشْيًا  
كذلك لا يُحذف في أَشْيٍ أولاً تعلم أنك إن حققت برئ اسم رجل في قياس قول يونس  
في رد المحذوف ثم خففت الهمزة لزمك أن تقول هذا بَرِيٌّ فتجتمع بين ثلاث ياءات  
ولا تحذف منهن شيئاً من حيث كانت الوسطى منهن همزة مخففة وقياس قول العرب في  
تخفيف رُؤْيَا رُيًّا وقول الخليل في تخفيف فعل من أَوَيْتْ أَوَى وقول أبي عَمَانٍ في  
تخفيف الهزتين معاً من مثالي إِمْعَوَيْتَ مِنْ وَأَيْتْ إِيْوَائِيْتْ أَنْ تَحذف حرفاً من آخر  
أَشْيٍ هذا فتقول أَشْيٍ مصروفاً أو غير مصروف على خلاف القوم فيه فجرى عليه غير  
اللازم بحسبِ اللازم . . . وقد يجوز في أَشْيٍ أيضاً أن يكون تخفيفاً أشأً وهو فعل  
كأرطى من لفظ أشأه حقر كأرطى فصار أَشْيًا ثم أبدلت همزته لتخفيف ياء فصار  
أَشْيٍ واصرفه في هذا البتة كما تصرف أرطى معرفةً ونكرةً ولا تحذف هنا ياء كالم  
تخذفها فيما قبل لأن الطريقتين واحدة لكن من أجاز الحذف على إجراء غير اللازم  
جرى اللازم أجاز الحذف هنا أيضاً . . . قال وفيه ما هو أكثر من هذا ولو كانت مسألة  
مفردة لوجب بسطها وفي هذا هنا كفاية إن شاء الله تعالى

### ﴿ باب الهمزة والصاد وما يليهما ﴾

[ الإحصاء ] بالكسر \* اسم الماء الذي لطيم عليه داحس فرس قيس بن زهير العبدي  
وكان قد أجراه مع الغبراء فرس الخديفة بن بدر الفزارى كان قد أوقف له قوماً في  
الطريق فلما جاء داحس سابقاً لطيم وجهه حتى سبق فكان في ذلك حرب داحس

والغبراء أربعين عاماً وآخر ذلك قتلوا أولاد بدر الغزاري قتلهم أولاد مالك بن زهير وعشيرتهم .. قال بدر بن مالك بن زهير يرني أباه وكان قد اغتاله أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة هذه الفتنة التي وقعت بينهم .. فقال

والله عينا من رأى مثل مالك  
فإن الرباط السكند من آلداحس  
جكبن بأذن الله مقتل مالك  
لطمعن على ذات الإصاد وجمعكم  
سبمنع عنك السق أن كنت سابقاً  
فاليهما لم يشرباً قط شربة<sup>(١)</sup>  
أحل به أنس مجنذب تذر  
إذا سجت بالرفعتين حامة  
عقيرة قوم أن جرى فرسان  
أبين فما يفلجن يوم رهان  
وطرحن قيساً من وراء عمان  
يرون الأذي من ذلة وهو ان  
وتقتل ان زلت بك القدمان  
وليتهما لم يرسلان لرهان  
فأئ قتل كان في غطفان  
أو الرس تكبي فارس الكتفان

– الكتفان – اسم فرسه .. وقال قيس بن زهير

ألم يأنفك<sup>(٢)</sup> والأنباه تمني  
بما لفت لبون بني زياد

كما لاقت من حلي بن بدر  
وأخوته على ذات الإصاد

.. وقال أبو عبيد \* ذات الإصاد ردهة في ديار عبس وسط هضب القليب وهضب القليب علم آخر فيه شعاب كثيرة في أرض الشربة .. وقال الأصمعي هضب القليب نجد جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الإصاد وهو اسم من أسماها – والردهة – نقيرة في حجر يجتمع فيها الماء .. وذكر ابن الفقيه في أودية العلاء من أرض الحيمة ذو الإصاد ولا أدري أهو المذكور آنفاً أم غيره

[ الأصاغي ] بالغين المعجمة \* موضع في شعر ساعدة بن جؤية الهذلي .. قال

ولو أنه إذ كان مأحم واقفاً  
بجانس من يخفى ومن يتودد

لهن مجابين الأصاغي ومنصح  
نصاو كما عج الحجيح المبتد

(١) – وفي رواية الشنري فليهما لم يجرى نصف غلوة الخ  
(٢) – البيت من شواهد النعاه وبرون ألم يأنفك الخ ولهم فيه بحث طويل

[الأصافر] جمع أصفر يحول على أحوص وأحوص وقد تقدم \* وهي نايابا سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر \* وقيل الأصافر جبال بمجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز أن تكون سميت بذلك لصفرتها أي خلوها \* وقد ذكرها كثير في شعره \* فقال عفا رابع من أهله فالظواهر فأكناف هزني قد عفت قلا أصافر ممان يهيجن الحليم إلى الصبا وهن قديمات اليهود دوائر لا ينك وجاراته اللي كائنها زجاج المالا تحدى بين الأباصر

[إصبع] بالفتح الإصبع من اليد بكسر الهزرة وسكون الصاد وفتح الباء \* وفي أصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قليلة جاء منه إرم ثبت وإبين اسم رجل نسبت إليه عدن إبين وإنقى وهو المخصف وإنقصة وإصبع نحو إند وأصبع نحو أنتم \* وحكى النحويون لغة رابعة ردية وهي أصبع يفتح الهزرة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره \* إصبع خفان بنات عظيم قرب الكوفة من ابنة الفرس وأظنهم يتو منظره هناك على عادتهم في مثله \* وإصبع أيضا جبل نجد \* وذات الإصبع رضية لبني أبي بكر بن كلاب عن الأصم \* وقيل هي في ديار غطفان والرياح - صخور كبار يرضم بعضها على بعض

[أصبع] بالفتح وآخره غين معجمة \* اسم واد من ناحية البحرين

[أصهانات] جمع أصهانة \* وهي مدينة بأرض فارس

[إصهانتك] بكسر أوله ويفتح وهو تصغير أصهان بأمة الفرس وهم إذا أرادوا

التصغير في شيء زادوا في آخره كافا \* وهي بلدة في طريق أصهان

[أصهان] منهم من يفتح الهزرة وهم الأكثر وكسرهما آخرون منهم السمعاني

وأبو عبيد البكري الأندلسي \* وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها ويسرفون في وصف عظمها حتى تجاوزوا حداً لاقتصاد إلى غاية الإسراف وأصهان اسم للأقليم بأسره وكانت مدينتها أولاً جياً ثم صارت اليهودية \* وهي من نواحي الجبل في آخر الأقليم الرابع طولها ست وثمانون درجة و عرضها ست وثلاثون درجة تحت اثني عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي يت ملكها مثلها من الحبل يت عاقبتها

مثله من الميزان . . طول أصهبان أربع وسبعون درجة وثلاثون وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف . . ولهم في تسميتها بهذا الاسم خلاف . . قال أصحاب السير سميت بأصهبان ابن فلوج بن لطي بن يونان بن يافت . . وقال ابن الكابي سميت بأصهبان بن فلوج بن سام ابن نوح عليه السلام . . قال ابن دريد أصهبان اسم مركب لأن الأصب البكّد بلسان الفرس وهان اسم الفارس فكأنه يقال بلاد الفُرسان . . قال عبيد الله المستجير بعفّو المعروف أن الأصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع فعنه الفرسان والاصهبانيّ الفارس . . وقال حمزة بن الحسن أصهبان اسم مشتق من الجندية وذلك أن لفظ أصهبان إذا رُدّ إلى اسمه بالفارسية كان أسباهان وهي جمع أسباه وأسباه اسم للجنّد والكلب وكذلك سك اسم للجنّد والكلب وانما لزمهما هذان الاسمان واشتركا فيهما لأن أفعالهما لفظت لاسماهما وذلك أن أفعالهما الحراسة فالكلب يسمى في لغة سك وفي لغة أسباه وتخفف فيقال أسبه فعني هذا جمعا هذين الاسمين وسموا بهما بلدين كان معدن الجنّد الأساورة قتلوا لاصهبان أسباهان ولسجستان سكان وسكستان . . قال وذكر ابن حمزة في اشتقاق أصهبان حديثاً يلمّحُ به عوامّ الناس وهو أنّهم قال أصله أسباه أن أيّهم جُنّد الله قال وما أشبه قوله هذا الا اشتقاق عبد الأعلى القاصّ حين قيل له لم سمي العصفور قال لأنه عصي وفرّ قيل له فالطّفشيل قال لأنه طفاّ وشال . . قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الأهل أصهبان . . قلت ولذلك سبب ربما خفيّ عن كثير من أهل هذا الشأن وهو أن الضحّاك المسمّى بالأزد هاق ويعرف بديوراسب وذوي الحيتين لما كنز جؤزهم على أهل مملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجلين يذبحان وتُطعم أدمغتهما للحيّتين اللتين كانتا نبتتا في كنفه فيما تزعم الفرس فاشتبهت الثوبه إلى رجل حدّاد من أهل أصهبان يقال له كابي فلما علم أنه لا بد من ذبح نفسه أخذ الجلدة التي يجعلها على رُكبته وبقى النار بها عن نفسه وشابه وقت شغله ثم انه رفعها على عصا وجعلها مثل البيروق ودعا الناس إلى قتل الضحّاك واخراج فريدون جسده بني ساسان من مكمنه وأظهروه أمره فأجابته الناس إلى مادّاهم اليه من قتل الضحّاك حتى قتله وأزال مملكة ومملّك فريدون وذلك في قصة طويلة ذات نهاويل وخُرّافات فتبركوا بذلك اللواء إذ

انتصروا به وجعلوا جمل اللاواء الى أهل أصبهان من يومئذ لهذا السبب .. قال سِمْعَرُ  
ابن مُهْمَلٍ وأصبهان صحبة الهواء نفيسة الجوَّ خالية من جميع الهواء لا تَبْلَى الموتى  
في تربتها ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدرُ بعد أن تُطبخ شهراً وربما حفر  
الإنسان بها حفيرة فيُحجِمُ على قبر له ألوف سنين والميت فيه علي حاله لم يتغير وتربتها  
أصبح تراب الأرض ويبقى التَّفَّاح فيها غضاً سبع سنين ولا تسوس بها الحفلة كما تسوس  
في غيرها .. قلت أنا وسأت جماعة من عقلاء أهل أصبهان عما يُحكى من بقاء جُثَّة الميت  
بها في مدفنها فذكروا لي ان ذلك بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في  
جميع أرضها .. قال الميهم بن عدي لم يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهابة  
والأخرى جبلية أما السهابة فكُنْكَرٌ وأما الجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني  
عشر ألف ألف مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في مثلها وهي ستة  
عشر رستاقاً كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى الحديثة وهي جيّ وماربانان  
والتجان والبرآن وبرخوار ورؤيدشت وأردستان وكروان وبرزبادان ورازان  
وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتمرة الكبرى والتمرة الصغرى ومكاهن  
الداخله وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التمرة ورستاق أردستان ورستاق أنارباد  
ورستاق ورافقان .. ونهر أصبهان المعروف بزَنْدَرُود غاية في الطيب والصحة والعذوبة  
.. وقد ذكر في موضعه وقد وصفته الشعراء .. فقال بعضهم

لست آسى من أصبهان على شيء عسوى ما عدا الرحيق الزلال

ونسيم الصبا ومنخرق الريسج وجو صافٍ على كل حال

ولها الزعفران والعسل الماء ذى والصفاء تحت الحلال

.. وكذلك قال الحجاج لبعض من ولاد أصبهان قد ولت بك بادة حجرها الكحل وذبابها

النحل وحشيشها الزعفران .. وقال آخر

لست آسى من أصبهان على شيء أنا أبكي عليه عند رحيلي

غير ماء يكون بالمسجد الجا مع صافٍ مروقٍ مبذول

.. وأرض أصبهان حرة صلبة فلذلك تحتاج الى الطعم فلا يس بها شيء أنفق من الحشوش

فان قيمتها عندهم واقرة... وحدثني بعض التجار قال رأيت بأصبهان رجلاً من النساء يطعم قوماً ويشرط عليهم أن يشربوا في خربة له... قال ولقد اجتزت به مرة وهو يخاصم رجلاً ويقول له كيف نستعجز أن نأكل طعامي وتفضل كذا عند غيري ولا يكفى وقد ذكر ذلك شاعر... فقال

بأصبهان نفر \* خسوا وخاسوا نفرا إذا رأى كريمهم \* غرة ضيف نفرا  
فليس للناظر في \* أرجائها إن فظراً من زهرة ثمر القلو \* بغير أوقار الحرا  
... ووُجد في غرة بعض الخانات التي بطريق أصفهان مكتوب هذه الأبيات

فُتِحَ السالكون في طلب الرزق في على أئذج إلى أصفهان

ليت من زارها فعاد إليها قد رماه الإله بالخذلان

... ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من أين أنت فقال له من أهل أصفهان فقال  
الهرب من بين يهودى ومجوسى وآكل رباً... وأنشد بعضهم منصور بن باذان الأصفهاني  
فأنا من مدينة أهل سجي ولا من قرية القوم اليهود  
وما أنا عن رجالهم براص ولا لناسهم بالمستريد  
... وقال آخر في ذلك

لحسن الله أصفهان بلداً ورماها بالسيل والطاعون

يمت في الصفة الخيش فيها ورهنت الكانون في الكانون

... وكانت مدينة أصفهان بالوضع المعروف بجي وهو الآن يعرف بشهرستان وبالمدينة  
فلما سار بُحْتْ نَصْرَ وأخذ بيت المقدس وسب أهلها حل معه يهودها وأنزلهم أصفهان  
فبنوا لهم في طرف مدينة جي محلة ونزلوها وسُميت اليهودية ومضت على ذلك الأيام  
والأعوام فخرت سجي وما بقى منها الا القليل وُحُرِّت اليهودية فمدينة أصفهان اليوم هي  
اليهودية هذا قول منصور بن باذان... ثم قال أنك لو فُتِّسَتْ نسب أجل من فيهم من  
النساء والتجار لم يكن بد من أن تعبد في أصل نسبه حاككاً أو يهودياً... وقال بعض  
من جال البلدان إنه لم ير مدينة أكثر زان وزانية من أهل أصفهان قالوا ومن كيموس  
هواشها وخاصيتها أنها نجل فلا ترى بها كريماً... وحكى عن الصاحب أبي القاسم بن

عَبَادُ أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَرَادَ الدَّخُولَ إِلَى أَصْبَهَانَ قَالَ مِنْ لَهُ حَاجَةٌ فَلْيَسْأَلْنِيهَا قَبْلَ دُخُولِي  
إِلَى أَصْبَهَانَ فَأَنِّي إِذَا دَخَلْتُهَا وَجَدْتُ بِهَا فِي نَفْسِي شُحًّا لَا أَجِدُهُ فِي غَيْرِهَا ٠٠ وَفِي بَعْضِ  
الْأَخْبَارِ أَنَّ الدَّجَالَ يَخْرُجُ مِنْ أَصْبَهَانَ ٠٠ قَالَ وَقَدْ خَرَجَ مِنْ أَصْبَهَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ  
وَالْأَشْعَةِ فِي كُلِّ فَنٍّ مَا لَمْ يَخْرُجْ مِنْ مَدِينَةٍ مِنَ الْمَدَنِ وَعَلَى الْخُصُوصِ عُلُوَّ الْأَسْنَادِ فَإِنَّ أَعْمَارَ  
أَهْلِهَا تَعُولُ وَلَهُمْ مَعَ ذَلِكَ عُنَايَةٌ وَافِرَةٌ بِسَجَاعِ الْحَدِيثِ وَبِهَا مِنَ الْخَفَاطِ خَاطِقٌ لَا يَبْصُرُونَ  
وَلَهَا عِدَّةٌ تَوَارِيخٌ وَقَدْ فَشَا فِيهَا الْخُرَابُ فِي هَذَا الْوَقْتُ وَقَبْلَهُ فِي نَوَاحِيهَا لِكَثْرَةِ الْفِتَنِ  
وَالْتَعَسُّبِ بَيْنَ الشَّافِعِيَّةِ وَالْحَنَفِيَّةِ وَالْحُرُوبِ الْمُتَوَالِيَةِ بَيْنَ الْعِزِّ بَيْنَ فَكُلَّمَا ظَهَرَتْ طَائِفَةٌ  
نَهَبَتْ تَحْتَهُ الْأُخْرَى وَأَحْرَقَتْهَا وَخَرَّبَتْهَا لَا يَأْخُذُهُمْ فِي ذَلِكَ إِنَّا وَلَا ذِمَّةٌ وَمَعَ ذَلِكَ فَقُلْتُ  
أَنْ تَدُومَ بِهَا دَوْلَةٌ سَامِلَانِ أَوْ يَقِيمَ بِهَا فَيَصَاحُ فَاسِدُهَا وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ فِي رِسَالَتِهَا وَقُرَّاهَا  
الَّتِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا كَالْمَدِينَةِ ٠٠ وَأَمَّا فَتْحُهَا فَإِنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي سَنَةِ ١٩  
لِلْهِجْرَةِ الْمُبَارَكَةِ بَعْدَ فَتْحِ نِهَاوَنْدَ بَعَثَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتِيَانَ وَعَلَى مَقْدَمَتِهِ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنَ وَرْقَاءَ الرِّيَّاحِي وَعَلَى مَجِيئِهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ وَرْقَاءَ الْأَسَدِي ٠٠ قَالَ سَيْفُ الدِّينِ  
لَا يَعْلَمُونَ يَرَوْنَ أَنَّ أَحَدَهُمَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُدَيْلٍ بْنُ وَرْقَاءَ الْخُرَاعِي لِذِكْرِ وَرْقَاءَ فَقَطَّلُوا  
أَنَّهُ نَسَبَ إِلَى جَدِّهِ وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُدَيْلٍ بْنُ وَرْقَاءَ قُتِلَ بِصَفَيْنَ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعَةِ  
وَعِشْرِينَ سَنَةً فَهُوَ أَتَمُّ صَبِيٍّ ٠٠ وَسَارَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَتِيَانَ إِلَى نَجِيبٍ وَالْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ بِأَصْبَهَانَ  
الْقَاذُوسَقَانِ وَنَزَلَ بِالنَّاسِ عَلَى سَجِيٍّ فَخَرَجُوا إِلَيْهِ بَعْدَ مَا شَاءَ اللَّهُ مِنْ زَكَاةٍ فَلَمَّا التَّقَوُّا  
قَالَ الْقَاذُوسَقَانُ فَإِنَّ لِعَبْدِ اللَّهِ لَا نَقْتُلُ أَصْحَابِي وَلَا أَصْحَابَكَ وَلَكِنْ ابْرِزْ لِي فَإِنَّ قِتْلَتَكَ رَجَعَ  
أَصْحَابُكَ وَإِنْ قِتْلَتِي سَأَلْتُكَ أَصْحَابِي فَبَرِزْ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ فَقَالَ لَهُ أَمَا أَنْ تَحْمِلَ عَلَيَّ وَأَمَا أَنْ  
أَحْمِلَ عَلَيْكَ فَقَالَ أَنَا أَحْمِلُ عَلَيْكَ فَأَنْتَ لِي فَوْقَ لَه عَبْدُ اللَّهِ وَحَمَلِي عَلَيْهِ الْقَاذُوسَقَانُ  
فَعَلَعَنَهُ فَأَصَابَ قُرْبُوسَ النَّسْرَجِ فَكَسَّرَهُ وَقَطَعَ الْأَبَّابَ وَالْحِزَامَ فَأَزَالَ الْأَبَّابَ وَالسَّرَجَ  
فَوَقَفَ عَبْدُ اللَّهِ فَأَتَمَّ اسْتَوَى عَلَى فَرَسِهِ عَرِيَانًا فَقَالَ لَهُ أَتَيْتَ فَنَاجِزَهُ وَقَالَ لَهُ مَا أَحَبُّ  
أَنْ أَقَاتَلَكَ فَأَنِّي رَأَيْتُكَ رَجُلًا كَامِلًا وَلَكِنِّي أُرْجِعُ مَعَكَ إِلَى عَسْكَرِكَ فَأَصَالُحُكَ وَأُدْفَعُ  
الْمَدِينَةَ إِلَيْكَ عَلَى أَنْ مِنْ شَاءَ أَقَامَ وَأَدَّى الْجُزْيَةَ وَأَقَامَ عَلَى مَالِهِ وَعَلَى أَنْ يَجْرِيَ مِنْ أَخَذْتُمْ  
أَرْضَهُ يَجْرَاهُمْ وَمَنْ أَبَى أَنْ يَدْخُلَ فِي ذَلِكَ ذَهَبَ حَيْثُ شَاءَ وَلَكُمْ أَرْضُهُ قَالَ ذَلِكَ لَكَ



• • وقدّم عليه أبو موسى الأشعري من ناحية الأهواز وكان عبد الله قد صالح القاذوسقان فخرج القوم من أجيّ ودخلوا في الذمة الثلاثين رجلاً من أصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وأبو موسى جيّاً وجيّ مدينة أصبهان • • وكتب عبد الله بالفتح إلى عمر رضي الله عنه فرجع إليه الجواب بأمره أن يلحق بكرمان مدداً للشهيد ابن عدي لقتال أهلها فاستخلف على أصبهان السائب بن الأقرع ومضى • • وكان نسخة كتاب صالح أصبهان بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقاذوسقان وأهل أصبهان وحواليها انكم آمنون ما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها إلى من يلى بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم وإصلاح طريقه وقراء يومه وليته وحلان الراجل إلى رحله لا تسلطوا على مسلم وللمسلمين نصحكم وإدائه ما عليهم ولكم الأمان بما فعلتم فان غيّرتم شيئاً أو غيّر منكم مغير ولم تسلموه فلا أمان لكم ومن سب مسلماً بلغ منه فإن ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد الله بن قيس وعبد الله بن ورفاء وعصمة بن عبد الله • • وقال عبد الله بن عثمان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً بمُنْعَرَجِ السراة من أصبهان  
عبد القوم أذساروا إلينا بشيخ غير مسترخي العنان

وقال أيضاً

من مبلغ الأحياء عنى فاني نزلت على سجيّ وفيها تفاقم  
حصرتاهم حتى اسروا تمت اثروا فصدّهم عبا القنا والصوارم  
وحاذلها القاذوسقان بنفسه وقد دعت بين الصفوف الجماجم  
فأورثته حتى إذا ما علوته تفادى وقد صارت إليه الحرائم  
وعادت لقوحاً أصبهان بأسرها يدرك لنا منها القرى والدرام  
واني على عهد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والمعجاج فواقم  
ليزكو لنا عند الحروب جهادنا إذا انتطحت في المأزمين الهمامم

• • هذا قول أهل الكوفة يرون أن فتح أصبهان كان لهم • • وأما أهل البصرة وكثير من أهل السير فيرون أن أبا موسى الأشعري لما انصرف من وقعة نهاوند إلى الأهواز فاستقرأهاتهم

أُتِيَ قُمْ فَأَقَامَ عَلَيْهَا أَيَّامًا ثُمَّ افْتَتَحَهَا وَوَجَّهَ الْأَخْنَفُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى قَاشَاقٍ فَفَتَحَهَا عَثُودٌ وَقَالَ  
بِئْسَ كُتُبَ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ بِأَمْرِهِ بِتَوْجِيهِ  
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ بَدِيلِ الرِّيَّاحِيِّ إِلَى أَصْبَهَانَ فِي جَيْشٍ فُوجَّهَ فَفَتَحَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَدِيلٍ  
سُجْيَاً صُلَحًا عَلَى أَنْ يُؤَدِّيَ أَهْلُهَا الْخَرَاجَ وَالْجَزْيَةَ وَعَلَى أَنْ يُؤْمِنُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ  
نَحْلًا مَالِي أَيْدِيهِمْ مِنَ السَّلَاحِ وَنَزَلَ الْأَخْنَفُ بْنُ قَيْسٍ عَلَى الْيَهُودِيَّةِ فَصَالَحَ أَهْلَهَا عَلَى  
مِثْلِ صُلَحِ أَهْلِ جَمِيٍّ ٥٠ قَالَ الْبَلَاذُرِيُّ وَكَانَ فَتَحَ أَصْبَهَانَ وَرَسَائِقَهَا فِي بَعْضِ سَنَةِ ٢٣  
وَبَعْضِ ٢٤ فِي خِلَافَةِ عَمْرِ بْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ٥٠ وَمِنْ نَسَبِ إِلَى أَصْبَهَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ لَا يَحْصُونَ  
إِلَّا أَنِّي أَذْكَرُ مِنْ أَعْيَانِ أَتَمَّهُمْ جَمَاعَةٌ غَلَبَتْ عَلَى نَسَبِهِمْ فَلَا يَمُرُّونَ إِلَّا بِالْأَصْبَهَانِيِّ ٥٠ مِنْهُمْ  
الْحَافِظُ الْإِمَامُ أَبُو نُعَيْمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُوسَى بْنِ زُهْرَانَ سِبْطُ  
عُمَرَ بْنِ مُوسَى الْبَنَاءِ الْحَافِظُ الْمَشْهُورُ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ مِنْهَا حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ  
مَاتَ يَوْمَ الْأَشْنِينَ لِعَشْرِينَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٤٣٠ وَدُفِنَ بِمَرْدَبَانَ وَمَوْلَاهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٣٠  
قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ يَحْيَى

[أَصْبَهَانِيَّةٌ بِدَنْ] بِسُكُونِهَا، وَضَمُّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَذَلِكَ مَعْجَمَةٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ ٥٠ وَالْأَصْبَهَانِيَّةُ  
فِي أَصْلِ كَلَامِ الْفَرَسِ لَفَةٌ لِكُلِّ مَنْ مَلَكَ طَبْرِسْتَانَ كَمَا نَعِيَ مَلِكَ الْفَرَسِ بِكُسرٍ وَمَلَكَ  
الْتَرَكُ بِحَقَّاقٍ وَمَلَكَ الرُّومَ بِقَيْصَرٍ \* وَهِيَ مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ كَانَ يَسْكُنُهَا مَلَكَ تِلْكَ  
النَّاحِيَةِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ مِيلَانُ

[الْأَصْدَارُ] كَأَنَّهُ جَمْعُ الضُّدْرِ ضِدُّ الْوَرْدِ \* مَوَاضِعُ بَنَغَمَانَ الْأَرَاكِ قَرِبَ مَكَّةَ  
يُجَلَّبُ مِنْهَا الْعَسَلُ وَالْمَرَادُ بِهَا صُدُورُ الْوَادِي عَنْ الْأَصْمَعِيِّ  
[أَصْطَاذَنَةَ] \* نَاحِيَةٌ بِالْمَغْرِبِ غَزَاهَا عَابِسُ بْنُ سَعْدٍ وَتَجَّهَ مُسْلِمَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمِيرُ  
مِصْرَ مِنْ قَبْلِ مَعَاوِيَةَ إِلَيْهَا قَبِيلَ سَنَةِ ٥٧

[إِصْطَخَرُ] بِالْكَسْرِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا إِصْطَخَرِيُّ وَإِصْطَخَرِزِيُّ  
بِزِيَادَةِ الزَّيِّ \* بَلَدَةٌ بِفَارَسَ مِنْ الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ طُولُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا  
اِثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ حَصُونِ فَارَسَ وَبُذْنُهَا وَكُورُهَا ٥٠ قَبِيلُ كَانَ أَوَّلُ مَنْ  
أَنشَأَهَا إِصْطَخَرُ بْنُ طَهْمُورِثَ مَلِكَ الْفَرَسِ وَطَهْمُورِثُ عِنْدَ الْفَرَسِ بِمَنْزِلَةِ آدَمَ ٥٠ قَالَ جَرِيرٌ

ابن الصَّخْطِيّ يذكر أن فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام  
 وَيَجْمَعُنَا وَالْقُرُ أبناء سارة أَبُ لَا بُالِي بعده من تَعَدَّرَا  
 وَأبناء اسحاق المُرُوث إذا ارتَدُّوا حائل موت لابسِن السُّنُورَا  
 إذا افتخروا وعدوا الصَّهْبَدَ منهم وكسرى وعدوا الله مُزَان وقيصراً  
 وكل كتاب فيهم ونبوة وكانوا بإصطخر الملوك ونسراً

.. قال الاصطخري .. وأما اصطخر فمدينة وسطية وسعتها مقدار ميل وهي من أقدم مدن  
 فارس وأشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحوّل اردشير الى بُجور .. وفي بعض  
 الأخبار أن سليمان بن داود عليه السلام كان يسير من طبرية اليها من غدة الى عشية  
 وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عليه السلام وزعم قوم من عوامّ الفرس أن جم  
 الملك الذي كان قبل الضحاك هو سليمان بن داود قال وكان في قديم الأيام على مدينة  
 اصطخر سورٌ قديمٌ وبنائوه من العطين والحجارة والجص على قدر يسار الباني وقنطرة  
 خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يلي خراسان ووراء القنطرة أودية ومسكن  
 ليست بقديمة ولا زال بإصطخر وباء إلا أن خارج المدينة صحيح الهواء وبين اصطخر  
 وشيراز اثنا عشر فرسخاً قال ويرتفع من جبال اصطخر حديد وبقريّة من كورة  
 اصطخر تعرف بدار أجمرد معدن الزبيق ويقولون أن كُور فارس خمس وقيل سبع  
 أكبرها وأجلّها كورة اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك .. وكان ادريس  
 ابن عمران يقول أهل اصطخر أكرم الناس احساباً بملوك وأبناء بملوك .. ومن مشهور  
 مدُن كورتها البيضاء ومائين وتيريز وبقريّة ويزد وغير ذلك وطول ولايتها اثنا عشر  
 فرسخاً في مثلها .. والمنسوب اليها جماعة وافرة من أهل العلم .. منهم أبو سعيد الحسن بن  
 أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري الفاضل أحد الأئمة الشافعية وصاحب  
 قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى الآخرة سنة ٣٢٨ .. وأبو سعيد عبد  
 الكريم بن ثابت الاصطخري ثم الجزري مولى بني أمية وهو ابن حُصَيْف أصله من  
 اصطخر سكن حرّان .. وأحمد بن الحسين بن داناچ أبو العباس الزاهد الاصطخري  
 يكنى مصر وسيم إبراهيم بن دُحَيْم ومحمد بن صالح بن عصمة بدمشق وعبد الله بن

محمد بن سلام المقدسي ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن أحمد الأهوازي  
وجعفر الفريابي وعبد الله بن أحمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز المجوز  
بالبصرة وعلى بن عبد العزيز البغوي بمكة وأبا علي الحسن بن أحمد بن المسلم الطيب  
بصنعاء وغيرهم روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن جابر التديسي  
وأبو محمد بن النحاس وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول  
سنة ٣٣٦

[ أصفقَانُوس ] بالفتح والفاء والفاء ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة  
\* محلة بالبصرة مائة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد أو مقاربها  
[ إسْطَبُول ] يسكون اللون وضم الباء للموحدة وسكون الواو ولام \* هو اسم لمدينة  
القسطنطينية وهناك يُسَمَّى القول فيها أن شاء الله تعالى  
[ أَصْفُون ] بضم الفاء وسكون الواو ونون \* قرية بالمعيد الأعلى على شاطئ  
غربي النيل تحت إثنى وهي على تل عال مشرف

[ إصْمِتْ ] بالكسر وكسر الميم وتاء مشاة \* اسم علم إيرية يعنيها .. قال الراعي  
أَتَيْتُ سَلْوَقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا      من وحشٍ إصْمِتْ فِي أَصْلَابِهَا أَوْدُ  
.. وقال بعضهم العَلَمُ هو وَحْشٌ إصْمِتَ الْكَلِمَتَانِ مَعًا .. وقال أبو زيد يقال لِقِيَتُهُ  
بِوَحْشٍ إصْمِتَ وَبِلَدَةٍ إصْمِتَ أَيْ بِمَكَانٍ قَفِرٍ وَإصْمِتَ مِنْقُولٌ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ مَجْرَدًا  
عَنِ الضَّمِيرِ وَقُطِعَتْ هَمْزُهُ لِيَجْزِيَ عَلَى غَالِبِ الْأَسْمَاءِ وَهَكَذَا جَمِيعُ مَا يَسْمَى بِمَنْ فِعْلٍ  
الْأَمْرِ وَكسر الهزرة من إصمت إما لغة لم تَبْلُغْنَا وإما أَنْ يَكُونَ غَيْرَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ عَنْ  
أَصْمِتَ بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ مَنْقُولٌ فِي مَضَارِعِ هَذَا الْفِعْلِ وَإِذَا أَنْ يَكُونَ مَجْرَدًا مَرْتَجِلًا  
وَافِقٌ لَفْظِ الْأَمْرِ الَّذِي يَعْنِي أَتَيْتُ وَرَبَّمَا كَانَ تَسْمِيَةُ هَذِهِ الصَّخْرَةِ بِهَذَا الْفِعْلِ لِلْقِلْبَةِ  
لِكَثْرَةِ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِمُصَاحِبِهِ إِذَا سَلَكَهَا إصْمِتْ لَثَلَا تُسْمَعُ فَهِيَ لَشِدَّةُ الْخَوْفِ بِهَا  
[ أَصَمُّ ] بفتح الحاء وتشديد الميم ضد السميع \* أَصَمُّ الْجُلُوحَاءِ وَأَصَمُّ السُّورَةِ فِي  
دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ بِنِ مَصْصَعَةٍ ثُمَّ لَبَنِي كَلَابِ مِنْهُمْ خَاصَّةً وَيُقَالُ لَهَا الْأَصْمَانُ عَنْ نَصْرِ  
[ الْأَصْنَامُ ] جَمْعُ صَنَمٍ \* الْأَصْنَامُ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالِ شَدُونَةٍ وَفِيهِ حَصْنٌ

يعرف بطيئاً في أسفله عين غريرة الماء عذبة اجتياث الأوائل منها الماء إلى جزيرة قادس في خرز الصخر الجوف أنى وذكر وشقوا به الجبال فإذا صاروا إلى موضع التخفضة والسباح بُيِّتَ له فيه قناطر على جنايا كذلك حتى وصلوا إلى البحر ثم دخلوا به في البحر الملح ستة أميال في خرز من الحجارة كما ذكرنا حتى أخرج إلى جزيرة قادس وقيل إن أعلامها إلى اليوم باقية وقد ذكر السبب الداعي إلى هذا الفعل في ترجمة قادس [ الأصهيات ] بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وياء مشددة وألف وتاء كأنه جمع الأصهية وهو الأشقر \* ماء وأنشد

دعاهن من نأج فازمهن ورده أو الأصهيات العيون السواف

[ الأضيغ ] ياء مفتوحة وغين معجمة \* هو واد وقيل ماء

[ أصيل ] ياء ساكنة ولام \* بلد بالأندلس .. قال سعد الخير ربما كان من أعمال طليطلة .. ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصبلي محدث مثنى فاضل معتبر تفقه بالأندلس فأنهت إليه الرئاسة وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم مات بالأندلس في نحو سنة ٣٩٠ .. وذكر أبو الوليد بن الفريسي في الغرابة الطائرين على الأندلس فقال ومن الغرابة في هذا الباب عبد الله بن إبراهيم بن محمد الأصبلي من أصيلة يكنى أبا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٤٢ فسمعت بها من أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي وأبي بكر اللؤلؤي وإبراهيم ورحات إلى وادي الحجارة إلى وهب بن مسرة فسمعت منه وأفت عنده سبعة أشهر وكانت رحاقي إلى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت بغداد وصاحب الدولة بها أحمد بن بويه الأقطع فسمعت بها من أبي بكر الشافعي وأبي علي بن الصواف وأبي بكر الأبهري وآخرين وتفقه هناك مالك بن أنس ثم وصل إلى الأندلس في آخر أيام المستنصر فشور وقرأ عليه الناس كتاب البخاري رواية أبي زيد المروزي وغير ذلك وكان حرج الصدر صديق الخلق وكان عالماً بالكلام والنظر منسجماً إلى معرفة الحديث وقد حفظت عنه أشياء ووقف عليها أصحابنا وعرفوها وتوفي لإحدى عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٣٩٢ .. ويحقق قول أبي الوليد أن الأصبلي من

الغُرَباءَ لا من الأندلس كما زعم سعد الخير ما ذكره أبو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند ذكره بلاد البربر بالعدوة بالبر الأعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العدوة مما يلي الغرب وهي في سهلة من الأرض حولها رواب لطاف والبحر بغربها وجنوبها وكان عليها سور ولها خمسة أبواب فإذا ارتج البحر بلغ الموج حائط الجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شراب وبخارجها آبار عذبة وهي الآن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة .. وكان والد أبي محمد الأصيلي إبراهيم أديباً شاعراً له شعر في أهل فاس ذكر في ترجمة فاس

[ الأصهب ] بلفظ تصغير الأصهب وهو الأشقر \* ماء قرب المروت في ديار بني نعيم ثم لبني حنّان أقطعته النبي صلى الله عليه وسلم حصّين بن مُشَعَّت لما وفد إليه مسلماً مع مياه آخر



### ❦ باب السهمزة والضاد وما يليهما ❦

[ الأضاح ] بالفتح والمد \* واد

[ أضاح ] بالضم وآخره خلة معجمة \* من قرى الحماة لبني نمير وذكره ابن الفقيه في أعمال المدينة .. وقال الأصمعي ومن مياههم الرئيس ثم الاراطة وبينها وبين أضاح ليلة وأضاح سوق وبها بناء وجماعة ناس وهي معدن البرم .. وقال أبو القاسم بن عمر أضاح جبل وقيل وُضَاخُ ولم يزد .. ولوَضَاخُ ذكر في قصة امرئ القيس قالوا أني امرؤ القيس قتادة بن الشؤم البشكري وأخويه الحارث وأبا شريح .. فقال امرؤ القيس يا حارِ أجز يا حارِ ترى بريقاً هبّ وهنا فقال الحارث كنارِ مجوسَ تَسْعُرُ استعراوا

فقال قتادة

أرقتُ له ونام أبو شريح إذا ماقلتُ قد هدأ استطارا

فقال أبو شريح

كَانَ هَزْرَهُ بِوَرَاءِ غَيْثٍ عِشَارٌ وَلَّةٌ لَاقَتْ عِشَارًا

فَقَالَ الْحَارِثُ

فَلَمَّا أَنْ عَلَا شَرْجِي أَضَاحَ وَهَتْ أَعْجَازَ رَيْقِهِ خَارًا

فَقَالَ قَتَادَةُ

فَلَمْ يَتْرِكْ بَيْطُنَ السِّرِّ ظَلِيًّا وَلَمْ يَتْرِكْ بَقَاعَهُ حِجَارًا  
 .. فَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ إِنِّي لَا عَجَبَ مِنْ يَتَكَبَّرُ هَذَا كَيْفَ لَا يَحْتَرِقُ مِنْ جَوْدَةِ شَعْرِكُمْ فَمَسُوا  
 بَنِي النَّارِ يَوْمَئِذٍ .. وَقَدْ نَسِبَ الْخَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ زَكْرِيَا أَبَا غَاثٍ النَّجْدِي  
 وَيُقَالُ الْيَمَامِيُّ الْأَضَاحِيُّ مِنْ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ كَامِلٍ الْعَمَّانِيُّ  
 بِعَمَّانَ الْبَقَاعَ وَالْمَقْدَامُ بْنُ دَاوُدَ الرُّعَيْنِيُّ الْمَعْرِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحُسَيْنُ بْنُ سَعِيدٍ  
 ابْنُ جَعْفَرٍ الْفَيْرُوزِي أَبُو الْقَرَى وَأَبُو الْفَهْدِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحُسَيْنِ وَأَبُو بَكْرٍ عَتِيقُ  
 ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحَدِ السَّلْمِيِّ الْعَبْدَانِي

[ الْأَضَارِعُ ] جَمْعُ \* أَضْرَعُ اسْمُ بَرَكَةٍ مِنْ حَفْرِ الْأَعْرَابِ فِي غَرْبِي طَرِيقِ الْحَاجِّ  
 ذَكَرَهَا الْمُتَنَبِّيُّ .. فَقَالَ

وَمَسَى الْجُمُعِيُّ دُرْدَاءَهَا وَغَادَى الْأَضَارِعُ ثَمَ الدَّنَا

[ أَضَاعِي ] بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ \* وَادٍ فِي بِلَادِ مُنْدَرَةَ

[ إِضَانٌ ] بِالْكَسْرِ وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو أَطَانٌ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَأَنْشَدَ عَلَى الْفَتَيْنِ وَالرَّوَابِثَيْنِ

.. قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ

تَأْتِسُ خَلِيلٌ هَلْ تَرَى مِنْ ظُعَانٍ تَحْمَلُنَ بِالْعِيَاءِ فَوْقَ إِضَانٍ

[ أَسَاءَةُ بَنِي غَنَارٍ ] بَعْدَ الْأَثْفِ هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْإِسَاءَةُ الْمَاءُ الْمُسْتَقْفَعُ مِنْ سَيْلٍ

أَوْ غَيْرِهِ وَيُقَالُ هُوَ غَدِيرٌ صَغِيرٌ وَيُقَالُ هُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْغَدِيرِ وَغِفَارُ قَبِيلَةٍ مِنْ كَنْنَانَةٍ

\* مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ فَوْقَ سَرَفٍ قَرِبَ التَّخَازُبِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الْمُغَازِي

[ أَضَاءَةُ لَيْلٍ ] بِكَسْرِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَنُونُ \* حَدٌّ مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ

عَلَى طَرِيقِ الْبَيْتِ

[ أَضْبَعُ ] بِسُكُونِ نَائِيهِ وَضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ جَمْعُ ضَبْنٍ جَمْعُ قُلَّةٍ

\* موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وامرة عن نصر

[أضراس] كأنه جمع أضرس \* موضع في قول بعض الاعراب

أَيَا سِدْرَتِي أَضْرَاسَ لَا زَالَ رَاثِمًا رَوِيَّ عُرُوقًا مِنْكَمَا وَذَرَاكِمَا

لقد هبنا شوقاً على وعبرة غداة بدا لي بالضحي علما كما

فوت فؤادي أن يحن اليكما وبحياة عيني أن ترى من يراكما

[أضرع] \* موضع في شعر الراعي

فأبصرتهم حتى رأيت حولهم بأناه يحوم ووركن أضرعاً

.. قال ثعلب هي جبال أو قارات

[أضرعة] \* من قرى ذمار من نواحي اليمن

[إضم] بالكسرة الفتح وميم ذو إضم \* مالا يطؤه الطريق بين مكة واليمامة عند

السمنية .. وقيل ذو إضم جوف هناك به مالا وأما كن يقال لها الحناطل وله ذكر في سرايا

النبي صلى الله عليه وسلم .. وقال السيد علي إضم واد بجبال تهامة وهو الوادي الذي فيه

المدينة ويسمى من عند المدينة القناة ومن أعلا منها عند السد يسمى الشظاة ومن عند

الشظاة إلى أسنكي يسمى إضماً إلى البحر .. وقال سلامة بن جندل

يادار أسماء بالعلياء من إضم بين الدكاك من قور فقصوب

كانت لها مرة داراً فغيرها مر الرياحي يساً في الترب مجلوب

.. قال ابن السكيت إضم واد يثق الحجاز حتى يفرغ في البحر وأعلا إضم القناة التي تمر

دوين المدينة .. وقيل إضم واد لا شجع وجهية ويوم إضم من أيامهم وعن نصر \* إضم

أيضاً جبل بين اليمامة وضرية وقال غيره ذو إضم مالا بين مكة واليمامة عند السمنية

يطؤه الحاج

[أضم] \* بالضم ثم السكون \* موضع في قول عنتره العبسي

عجلت بنو شيبان سدتهم والبقع أسنأها بنو لأم

كنا اذا نفر المظلي بنا وبدت لنا أحواض ذى أضم

نعدري فطعن في أنوفهم نخنار بين القتل والفهم



[ الأضوح ] بفتح أوله والواو ثم جيم \* موضع قرب أحد بالمدينة \* قال كعب بن

ملايك الانصاري يرفي حزة بن عبد المطالب

نَشَجَتْ وهل لك من منشج وكنت متى تَذَكَّرْ تَلَجَجْ

تَذَكَّرْ قوم أثاني لهم أحاديث في الزمن الأعوج

بما صبروا تحت ظل اللواء لواء الرسول بذي الأضوح

غداة أجابت بأسياقها جميعاً بنو الأوس والخزرج

[ أضوح ] بالحاء المهملة \* حصن من حصون ناحية زبيد باليمن وزبيد بفتح الزاي

اسم البلد والله أعلم بالصواب

### باب الهزمة والطاء المهملة وما يليهما

[ إطأن ] بالكسر وآخره نون ويروى بالفصاد المعجمة وقد تقدم \* قال ابن مقبل

تبصر خليلي هل تري من طعائن تحمان بالعباء فوق إطائن

فقال أراها بين تبارك موهناً وطائحاً إذ عِلُّ البلاد هدائي

.. وقد روي عن قول الأعمى

كانت وصاة وحاجات لنا كدف لو أن تحببك إذ ناديتهم وقفوا

على هريرة إذ قامت تودعنا وقد أفي من إطار دونها شرف

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

[ أطائف ] بالضم وبعد الألف ياء وقاه \* موضع في قول المرقش

بؤذك ما قومي إذا ما جوتهم إذا هب في المشتاة ربح أطائف

[ أطلع ] بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولام .. والطحلة لون بين الغبرة

والبياض ورماد أطلع وشراب أطلع إذا لم يكن صافياً وهو \* جبل بمكة يضاف إليه

نور بن عبد مناة بن لؤي بن طابخة فيقال لهم نور أطلع .. قال البعيث

وجشاً بأسلاب الملوك وأحرزت أرسننا بحجة الأسنه والأكل

وجثنا بعمر وبعد ما حلَّ سربها تحلَّ الذليل خالف أطحل أو عكل

والى نور أطحل .. ينسب بفيان بن سعيد الثوري مات في البصرة سنة ١٦١

[ أطد ] بفتحين \* أرض قرب الكوفة من جهة البر ترها جيش المسلمين في أول

أيام الفتوح .. قال الزبير بن بدر

سيروا وريداً قاتلن نفوسكم وإن مايتنا سئل لكم جدد

إن الغزال الذي ترجون غرته جمع يضيّق به المكان أو أطد

.. قال ابن الأعرابي عثكان وأطد أودية لبني بهدلة

[ أطرابزئدة ] بالفتح ثم السكون وراء ألف وباء موحدة مفتوحة وزاي مضمومة

ونون ساكنة ودال مهيّلة وهاء مدينة من أعيان مذن الروم على ضفة بحر القسطنطينية

الشرقي وهو المعروف بجر بُنطس .. وإلى هذه المدينة انتهى جبل القبق ثم يقطعه البحر

وهي مشرفة على البحر وماؤه محيط بها كالخندق محفور حولها بأسرها وعليه قطرة

إذا دهمهم عدو قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها مدينة كراستد على ساحل هذا

البحر الغربي وأكثر أهائها رهبان وهي من أعمال القسطنطينية ولايتها كلها جبال وعرة

[ أطرب ] الباء موحدة أقفل من الطرب وهو الخفة والسرور \* موضع قرب

حنين .. قال سلمة بن دريد بن الصمة وهو يسوق ظعينة

أستيتي ما كنت غير مصابة ولقد عرفت غداة نعب الأطرب

إني منعتك والركوب مجبب ومثب خلفك غير مشى الأنكب

اذفر كل مهذب ذى لمة عزامة وخيلة لم يعقب

[ أطرابلس ] يضم الباء الموحدة واللام والسين مهمة مدينة مشهورة على ساحل

بحر الشام بين اللاذقية وعكا .. وزعم بعضهم أنها بغير همز تخالف أبو الطيب المتنبي فقال

\* وقصرت كل مصر عن طرابلس \* وقد يسط القول فيها وفي المغربي في باب الطاء

.. وقد خرج من طرابلس هذه خلق من أهل العلم منهم معاوية بن يحيى الأطرابلسي

يكفي أبا مطيع روى عن سعيد بن أبي أيوب وعن أبي الزناد وسليمان بن سالم وخالد

الحذاء روى عنه بقية بن الوليد وهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الفريابي وعبدالله بن

يوسف النديسي قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قال و معاوية بن يحيى أبو روح الصدقي  
الدمشقي الاطرابلسي كان يلي بيت المال بالري للمهدي حدث عن مكحول والزهرى وذكر  
جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال أبو بكر بن موسى عقيل ذكره أبا مطيع وفي الدمشيين  
آخر يقال له معاوية بن يحيى الصدقي وكان على بيت المال بالري روى عن الزهرى  
روى عنه عقيل بن زياد أحاديث مستقيمة كأنها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس  
واسحاق بن سليمان أحاديث مناكير كأنها من حفظه ولم يكن ابن موسى ولا نسبة الى  
اطرابلس وكناه ونسبه اليها الحافظ ٠٠ وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن  
شعيب بن شاذان روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشد بن واسمعيلى بن الحارث  
الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوُحاطي روى عنه أبو محمد عبد الله بن احمد بن  
عيسى المقرئ ٠٠ وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع على بن عبد العزيز البغوي  
وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن منددة وجماعة ٠٠ وخيشمة بن سليمان بن حيدرة بن  
سليمان بن داود بن خيشمة القرشي الاطرابلسي أحد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع  
الكثير ورحل في طلب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه  
كثير مشهور في العراقيين والشاميين والأصبايين ومن أعلام مشايخ عبد الله بن  
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن حمزيد البيروني وأبو قلابة الرقاشي واسحاق بن  
ابراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خاق كثير منهم أبو الحسين بن جيع ومحمد بن يوسف  
البغدادي الأديب الاخبارى وأبو حفص بن شاهين سئل عنه الخطيب فقال ثقة ووثقه  
ابن الأكناني وعبد العزيز الكنانى ثم وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن قتيبس توفى  
خيشمة بن سليمان في ذى القعدة سنة ٣٤٣ وذكر أنه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧  
وقال غيره مولده سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مؤمناً من العباد مات  
وهو ابن مائة وست وعشرين سنة ٠٠ وأخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه  
محمد بن يوسف بن بجر وغيره ٠٠ وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن اسحاق  
الاطرابلسي ابن أخت خيشمة بن سليمان سمع خاله ٠٠ وحمزة بن عبد الله بن الحسين  
ابن أبي بكر بن عبد الله بن أبي القاسم بن الشام الاطرابلسي الفقيه الأديب الشاهد قدم

دمشق وحدثها ويطرابلس عن أبي بكر يوسف بن القاسم الميائني وأبي القاسم عبد الوهاب ابن عبيد الله البغدادي وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خلوة وغيرهم روى عنه علي بن أبي زورآن وعلي بن إبراهيم الجاني والقاضي أبو عبيد الله القضاعي وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم

[أطرابلس] أيضاً مدينة في آخر أرض برقة وأول أرض أفريقية وصف أمرها أيضاً في باب الطاء. ومن أطرابلس هذه في الغرب. أبو سليمان محمد بن معاوية الأطرابلسي سمع ماله بن أسد رضى الله عنه وغيره روى عنه حبيب بن محمد الأطرابلسي. وحبيب بن محمد الأطرابلسي رجل صالح فهم سمع جماعة من أهل بلده روى عنه أبو مسلم العجلي ووثقه. وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي روى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد الرحمن المروزي وكان سليمان قدم مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل. وموسى بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطرابلسي أبو الأسود روى عن شجرة بن عيسى ومحمد بن سنان وغيرهما. وعبد الله بن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب وولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحديثهم كثير مشهور وبنيهم بيت المعرفة والدراية والاكتار من الحديث. وأبو الحسن علي بن أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف بابن زكرون الأطرابلسي الطائفي سمع أبا مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي روى عنه الوليد بن بكر الأندلسي وغيره. وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣ بالغرب عن ابن يونس. وإبراهيم بن القاسم الأطرابلسي روى عن أبي جعفر القروي وغيره روى عنه أبو محمد بن حزم قاله الحميدي

[أطرابلس] بكسر الباء الواحدة والنون والشين معجمة \* بلدة على ساحل جزيرة صقلية ومنها يُقَالُ إلى إفريقية

[أطرار] بالضم وراء بن مهملتين \* اسم مدينة حصينة وولاية واسعة في أول حدود الترك بما وراء النهر على نهر سيجون قرب غاراب وبعضهم يقول أترار

[أَطْرَاف] بالفاء \* واد في بلاد قَهْم بن عَدْنَوَان

[أَطْرِقًا] بكسر الراء وقاف وألف بلفظ الأمر للأنسين من أَطْرِقَ يُطْرِق

.. قال الهذلي

على أَطْرِقًا بِلَيْلَاتِ الْحَيَا م وَإِلَّا التَّمَامُ وَإِلَّا الْعَيْيُ

.. وللنحويين كلام لهم فيه صناعة .. قال أبو الفتح وَيَرْوَى عَلَى أَطْرِقًا فَعَلَى مَا ضَمَّ وَأَطْرِقًا جَمَعَ طَرِيقَ فَمِنْ أَنْتَ الطَّرِيقُ جَمَعَهُ عَلَى أَطْرِقَ مِثْلَ كَتَنَاقٍ وَأَعْنَقَ وَمِنْ ذَكَرَ جَمَعَهُ عَلَى أَطْرِقَاءَ كَعَدِيقٍ وَأَسْدَقَاءَ فَيَكُونُ قَدْ قَعَصَ ضَرْوَةً .. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أَطْرِقًا اسْمٌ لِبَلَدٍ بَعَيْنُهُ مِنْ فَعَلِ الْأَمْرِ وَفِيهِ ضَمِيرٌ عَلَامَتُهُ الْأَلْفُ كَأَنَّ سَالِكَهُ سَمِعَ نَبَأَهُ فَقَالَ لِصَاحِبِيهِ أَطْرِقًا .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ كَانَ ثَلَاثَةٌ نَفَرٍ بِهَذَا الْمَكَانِ فَسَمِعُوا أَسْوَانًا فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبِيهِ أَطْرِقًا فَسَمِعُوا بِذَلِكَ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْحَزْرَوِيُّ يَخَاطَبُ بَنِي كَعْبٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ خُرَاعَةَ وَكَانَ يَطْلُبُهُمْ يَدْمُ الْوَلِيدُ بْنُ الْمُغِيرَةِ ابْنُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ لِأَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ مِنْهُمْ يَصْلِحُ سَهْمًا فَعَثَرَ بِسَهْمٍ مِنْهَا فَنَزَحَهُ فَاقْتَضَى عَلَيْهِ فَنَاتَ

إِنِّي زَعِيمٌ أَنْ تَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا وَإِنْ تَرَكُوا الظَّهْرَانَ تَعْوِي تَعَالِيَهُ

وَأَنْ تَرَكُوا مَاءَ بِحِزْمَةِ أَطْرِقًا وَإِنْ تَسَلَّكُوا أَيُّ الْأَرَاكِطِاطِيَّةِ

وَلَمَّا أَنْشَأَ لَا تُطَلُّ دِمَاؤُنَا وَلَا يَتَعَالَى صَاعِدًا مِنْ نَحَارَتِهِ

وَقَالُوا فِي تَفْسِيرِ هَذَا - الْجَزْعَةُ وَالْجَزْعُ - بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مَعْظَمُ الْوَادِي .. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ هُوَ مَا أَنْتَهَى مِنْهُ وَأَطْرِقًا اسْمٌ عَلِمَ مُوَضَّعُ بَعَيْنِهِ لَمْ يَحْمَى بِفَعْلِ الْأَمْرِ كَمَا قَدْ مَنَّا وَهَذَا يُؤَدِّنُ بَانَ أَطْرِقًا مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي مَكَّةَ لِأَنَّ الظَّهْرَانَ هُنَاكَ وَهِيَ مَنَازِلُ كَعْبٍ مِنْ خُرَاعَةَ فَيَكُونُ أَطْرِقًا مِنْ مَنَازِلِهِمْ بِتِلْكَ النَوَاحِي وَهِيَ مِنْ مَنَازِلِ هَذِيلٍ أَيْضًا وَكَذَلِكَ ذَكَرُوهُ فِي شِعْرِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[أَطْرُونُ] بِضَمِّ الراء وسكون الواو ونون \* بلد من نواحي فلسطين ثم من

نواحي الرملة

[أَطْطُ] وَيُقَالُ أَطْطَ بِفَتْحَتَيْنِ \* بَيْنَ الْكَوْفَةِ وَالْبَصْرَةِ قَرِبَ الْكَوْفَةِ قَالَ وَهِي

خَلْفَ مَدِينَةِ آدَرَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .. قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ وَأَتَمَّا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

في هبطة من الأرض

[ إطفيح ] بالكسر في أوله والفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقيه وفي قبلته مقام موسى بن عمران عليه السلام فيه موضع قدمه .. وينسب اليه بعض العلماء

[ أطلح ] بالفتح \* من قرى كورة الأشمون بالصعيد

[ أطلّاح ] بالحاء المهملة ذات أطلاق \* موضع من وراء ذات القرى الى المدينة أغزاء رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن عتبة الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه [ أطلّحاه ] بضم اللام والمد \* مالا لبى جمدة بوادي أطلّحاء عن نصر [ أطم الأضبط ] الأطم يقال بضمين وبضمة ثم السكون والأطم والأجم بمعنى واحد والجمع آطام وآجام وهي الحصون وأكثر ما يسمى بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضاً .. قال أوس بن مفرّاء

بثّ الجنود لهم في الأرض يقتلهم ما بين بصرى الى آطام نجرانا .. وقال زيد الخيل الطائي

أنيختُ بآطام المدينة أربعاً وعشرأُيقى فوقها الليل طائرُ  
فلما قضى أصحابنا كلّ حاجة وكخطّ كتاباً في المدينة ساطرُ  
شدّدتُ عليها رحلها وشايلها من الدرس والشعراء والبطن خامرُ

.. وأما الأضبط فهو الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملّكهم بنى بها أطمأ .. نسب اليه قال وشقيت نفسي من ذوى يمن بالطمن في اللبّات والقرب  
فنتلهم وأبختُ بلدتهم وأفتُ حولاً كاملاً أسبي

[ أطوا ] بالفتح ثم السكون كأنه جمع طوى وهو البئر المبنية \* قرية بقرقرى من أرض اليمامة ذات نخل وزرع كثير .. قال أبو زياد \* ومن مياه عمرو بن كلاب الأطوا في جبل يقال له كراء

[ أطواب ] كأنه جمع طوب جمع قلّة وهو الأجر \* من قرى الفيوم لها ذكر

في ولاية عبد الله بن سعد بن أبي سرح على مصر وذُكر لي بمصر انهما من عمل الهندسا  
من نواحي مصر وهما متجاورتان

[أَطْهَارُ] \* من حائل وحائل بين رملتين بين جُرَاد والأطهار  
[أَطِيطُ] بالفتح ثم النكسر صفًا الأَطِيطُ \* موضع .. في قول امرئ القيس  
لَمَنْ الدَّيَارُ عَرَفَتْهَا بِسُحَامٍ فَعَمَّائِينَ فَهَضَبَ ذِي أَقْدَامٍ  
فَصَفَا الْأَطِيطَ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمٍ تَمَشَّى الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ<sup>(١)</sup>  
دَارُ هُنْدٍ وَالرَّيَابِ وَقُرْتَنَا وَلَمْ يَسِرْ قَبْلَ حَوَادِثِ الْأَيَّامِ



### —\*— باب الهزمة والظاء وما يليهما —\*—

[أَمَافُ] بالضم وبعد الألف ياء مكسورة وفاء ويُروى بالفتح وقد تقدم في  
الهزمة والظاء المهلة ولا أدري أحدهما تصحيف أم هما موضعان وبالظاء المعجمة  
ذكره نصر .. وقال \* هو جبل فارد لطبيء طويل أخلقُ أحرَّ على مغرب الشمس  
من تُغَفَّةٍ وكان تُغَفَّةُ منزلَ حاتم الطائي  
[أُظْفَارُ] بالفتح ثم السكون والفاء بلفظ جمع ظفر \* موضع وهو أيرقاتُ حمرٍ  
في ديار فزارة .. في قول صخر بن الجعد

يسائل الناس هل أحسنتم جَلَبًا محاربياً أتى من دون أظفار  
في أبيات وقصة ذُكرت في بئر مطلب

[أُظْلَمُ] أقفل من الظلم أو الظلام .. قال ابن السكيت في تفسيره .. قول كثير  
سَقَى الْكَذْرَ فَالْأَبَاءَ فَالْبَرْقَ فَالْحِمَا فَلَوْذَ الْحَيْعَى مِنْ تَعْلَمِينَ فَأُظْلَمَا  
أُظْلِمُ \* جبل في أرض بني سليم \* وأظلم أيضاً جبل في أرض الحبشة به معدن صُفْرٌ \* وأظلم  
بالشبهة من بطن الرُّمَّةِ .. وقال الأصمعي عند ذكره جبال مكة أظلمُ الجبل الأسود

(١) — هكذا في الأصل .. والمحمول من قول امرئ القيس  
فَصَفَا الْأَطِيطَ فَعَمَّائِينَ فَعَاشِمٍ تَمَشَّى الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ

من ذات حبيس .. قال الحُصَيْن بن حُحَام المرِّي

فَلَيْتَ أَبَا بَشِيرٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِيَا      وَخَيْلِيهِمْ بَيْنَ السِّتَارِ وَأُظْلَمَا  
نُظَارِدُهُمْ نَسْتَقْدُ الْجُرْدَ بِالْقَنَا      وَيَسْتَقْدُونَ السَّهْرَى الْمُقَوَّمَا  
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مَكَانَهَا      وَلَا النَّبْلُ إِلَّا الْعَشْرُ فِي الْمَصْتَمَا

### باب الهزة والعين وما يليهما

[ أعابيل ] بفتح الهزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصافر

\* اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الأنصاري

طَرِبْتُ وَهَاجَتِي الْحَمُولُ الطَّوَاعِنُ      وَفِي الظُّلَمِ تَشْوِيقُ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ  
وَمَا شَجَنٌ فِي الظَّاعَتَيْنِ عَشِيَّةً      وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمَقْبِينِ شَاجِنُ  
بِمُخْزَرَقِ الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعَابِيلِ      فَصَنِعَ لَهُمُ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

[ الأعارف ] \* جبال بالجماعة عن الحفصي

[ أعامق ] بضم الهزة \* اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ نَسْتَلِذُهُ      أَعَامِقُ بَرَقَاتِهِ وَأَجَاوِلُهُ  
أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ .. وَقَالَ عَدَى بْنُ الرَّقَاعِ

كَطَلْبَرِدٍ طَحَلِ يُقَلِّبُ عَانَهُ      فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقَمِيَرِ وَجُؤُلُ  
نَفَسَتْ رِيَاضَ أَعَامِقٍ حَتَّى إِذَا      لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ نَمِيلُ  
يَسْكُتُ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَمَّتْ      وَلَهُ عَلَى الْكَاشِفِ سَلِيلُ

[ الأعبدة ] بضم الباء الموحدة \* من مياه بني نمير عن أبي زياد الكلابي

[ الأعدان ] في أخبار الخوارج .. قَالَ قَطَرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ الْمَزْنِي لِأَخِيهِ الْمَاحُوزِ

وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَا قَدْ تَوَافَقَا فِي سَابِقِهِمَا أَرَأَيْتَ إِذَا كُنْتُ أَنَا وَأَنْتَ  
تَنْدَافِعُ عَلَى ثَدْيِ أَمْنَا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَلَائِكَةُ بَنِي مَازِنَ بْنِ نَيْمٍ وَذَكَرَ قَصَّةً  
[ الْأَعْرَاضُ ] جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ \* قَرَيْي بْنِ



الحجاز واليمن والثرثرة. وقال الأزمري قال الأصمعي أخصب ذلك العرض وأخصب  
أعراض المدينة وهي قرأها التي في أوديتها .. وقال شمر أعراض المدينة هي بطون  
سوادها حيث الزرع والتخل .. وقال اعرابي

كِعْرَضٌ من الأعراض تُسمى حمامه      وَتُضْحِي على أفتانه العينُ تَهْتَفُ  
أَحَبُّ إلى قابي من الديك رَنَّةٌ      وباب إذا ما مال للعلق يصرفُ  
.. وقال الفضل بن العباس الأمامي

ونخلٌ من تهامة كل سَهَب      نَقَى الثَّرْبَ أودية رَحَاباً  
أباطح من أباهر غير قطع      وشائظ ما يفارقن الذبابا  
.. قال اليزيدي لا تعرف الذباب هاهنا

من الأعراض لا صدع ذباب ولا كانت قوائمها شعابا

[ الأعراف ] \* هي في الأصل ما ارتفع من الرمل الواحدة عرفة .. قال أبو زياد  
في بلاد العرب بلدان كثيرة تسمى الأعراف منها أعراف كُثَيٍّ وأعراف عَذْرَة .. قال  
طُفَيْل بن عوف الغنوي

جَلَبْنَا من الأعراف أعراف عَمْرَة      وأعراف لبني الخيل من كل مَجَلَب  
عَرَاباً وَحَوْلاً مُشْرِقاً حَجَبَانِهَا      بنات حصان قد تُخَيَّرُ مُنْجِب  
بنات الأغر والوجهيه ولا حقير      وأعوَجَ يَمْنَى رُسْبَةً التَنْتِيب  
.. وأعرافُ تَخْتَلُ هَضْبَاتِ مُحَرَّرٍ في أرض سهلة .. قال الراجز

يا من لَنَوَّرَ لَهْقٍ طَوَاف      أَعْيَنَ مَشَاءَ على الأعراف

.. ويوم الأعراف من أيامهم وقد ذكر عدة مواضع يقال لها عرفة في موضعها ذُكِرَتْ  
.. والاعراف اسم للجبل المشرف على قُيَظَعَانَ بِحْة

[ الأعرلان ] بالزاي \* اسم لواديين يقال لأحدهما الأعرل الرمان لأن به ماء  
وللآخر الأعرل الظمان لأنه لا ماء به .. قال أبو عبيدة الأعرلان واديان يقطعان  
أرض المروث في بلاد بني حنظلة بن مالك .. قال جرير

هل رام جَوْسُوقَتَيْنِ مكانَهُ      أم حَلَّ بعد مَحَلَّةِ الْبِرْدَانِ

هل تُولسان وذيُرُأرؤى دوننا بالاعزلين يُوَاكِرُ الأطلعان  
[الأعزكُ] \* مالا في ديار بني كلب في واد لهم ولا أبعك أن يكون الذي قبله وانما  
نبأه في الشعر ضرورة كما قال جوت سويقتين وانما هو جوت سويقة وله نظائر في شعرهم  
يُدنون اسم الموضع ويجمعونه اذا اضطروا اليه قال جرير

لمن الديارُ كانها لم تُخلَلِ بين الكناس وبين طلع الأعزك  
[الأعزلة] \* واد لبني العنبر بن عمرو بن تميم

[أعشاش] \* موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة قال الفرزدق  
ظلمت بأعشاش لعيذك واشيل على الصدر من ماء الشؤن يسيل  
[أعشاش] \* موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة قال الفرزدق  
عرفت بأعشاش وما كدت تعرف وأنكرت من حذراء ما كنت تعرف  
ولجأت بك الهجران حتى كأنما ترى الموت في البيت الذي كنت تألف  
وقال ابن نمير القتيبي

أيا أبرق أعشاش لازال مذججاً يَجُودُ كما حتى يُرَوَى نرا كما  
أراني ربي حين تحضرُ مني وفي عيشة الدنيا كما قد أرا كما  
وقيل هو موضع بالبادية قريب من مكة مقابل أطمية

[أعظام] \* موضع في شعر كثير قال

عرج بأطراف الديار وسلم وان هي لم تسفع ولم تنكلم  
فقد قدمت آياتها وتنكرت لما سر من ربح وأوظف أمرهم  
تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذئاب أزمهم  
بحارني آناه كأن دروسها دروس الجواني بعد حول مجرمهم

[أعقر] \* موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

تذكرت أهل الصالحين وقد أتت على حمل منا الركاب وأعفرا

[الأعقة] جمع عقيق قال السكري في قول أبي خراش الهذلي  
دعا قومه لما استحل حرامه ومن دونهم أرض الأعقة والرمل

الْأَعْقَةُ رَمْلٌ وَحَرَامُهُ جَوَارُهُ وَتَحْتُهُ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ الْأَعْقَةُ جَمْعُ عَقِيقٍ بِمَكَّةَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ٠٠ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَعْقَةُ الْأَوْدِيَّةُ وَفِي بِلَادِ الْعَرَبِ أَرْبَعَةُ أَعْقَةٍ ذُكِرَتْ فِي بَابِ الْعَقِيقِ ٠٠ وَرَوَى بَعْضُهُمْ فِي هَذَا الْأِسْمِ الْأَحْفَةَ بِالْفَاءِ وَقِيلَ هِيَ مَوَاضِعٌ مِنَ الرَّمْلِ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ وَهُوَ جَمْعُ حَقَافٍ جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ وَالْعِفَافُ جَبَلٌ<sup>(١)</sup>

[ أَعْكُشُ ] بِضَمِّ الْكَافِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ \* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكُوفَةِ فِي قَوْلِ الْمُنْتَبِي

فِيَاكَ لَيْلٌ عَلَى أَعْكُشٍ أَحْمَرِ الْبِلَادِ خَفِي الصَّوَى

وَرَكْزَانِ الرَّهِيْمَةِ فِي حَوْزِهِ وَبَاقِيهِ أَكْزَرُ مِمَّا مَضَى

[ الْأَعْلَابُ ] \* أَرْضُ لَعْنَتَيْنِ عَدْنَانِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالسَّاحِلِ لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الرَّدَّةِ

[ أَعْلَاقُ أَنْفَمُ ] \* مِنْ مَخَالِفِ الْعَيْنِ

[ الْأَعْلَمُ ] بِلَفْظِ الْأَعْلَمِ الْمَشْقُوقِ الشَّفَةِ \* اسْمُ كَوْرةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ هَذَا وَزَنْجَانٍ مِنْ

نَوَاحِي الْجِبَالِ وَالْمَعْجَمُ يُسَمُّونَهَا الْمَرْ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَالرَّاءِ وَالْكِتَابُ

يَكْتُبُونَهَا كَمَا ذُكِرْتُ لَكَ وَقَصَبَةُ هَذِهِ الْكَوْرةِ دَرَكْرِكَيْنِ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْوَزِيرُ الدَّرَكْرِكِيُّ

وَزِيرُ السَّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَلِكْشَاهُ يُذَكَّرُ فِي دَرَكْرِكَيْنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَيَنْسَبُ

إِلَى الْأَعْلَمِ عَبْدِ الْغَفَّارِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ أَبُو سَعْدٍ الْأَعْلَمِيُّ الْقَوْمَانِيُّ فقيهٌ مقيمٌ

بِالْمَوْصِلِ رَوَى شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ

[ الْأَعْمَاقُ ] جَاءَ ذِكْرُهُ فِي فَتْحِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ ٠٠ قَالَ فَيَنْزِلُ الرُّومُ بِالْأَعْمَاقِ

وَبِدَاقٍ وَلَعَلَّهُ جَاءَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَالْمُرَادُ بِهِ الْعَمَقُ \* وَهِيَ كَوْرةٌ قَرِبَ دَابِقٍ بَيْنَ حَلَبَ

وَأَنْطَاكِيَّةِ

[ أَعْنَازُ ] بِالذَّوْنِ وَالزَّايِ \* بَلَدٌ بَيْنَ حِمصَ وَالسَّاحِلِ

أَعْنَاكُ [ بِالذَّوْنِ وَالْكَافِ \* بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَوْزَرَانَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ يُعْمَلُ

فِيهَا بُسْطٌ وَأَكْسِيَّةٌ جَيِّدَةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا

[ أَعْوَاهُ ] \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِهِ

\* بِسَاحَةِ أَعْوَاهُ وَنَاحِي مَوَائِلِ \*

(١) - فِي الْأَصْلِ ٠٠ الْإِحْفَةَ بِالْهَاءِ وَالْفَاءِ وَالَّتِي تَتَضَيِّعُ التَّرْجُمَةُ بِالْعَيْنِ فَلْيَحْفَظْ

وقد قصره الآخر فقال

بأعوى ويوم لقيناهم بأرعن ذي لجب منهم

أى يحمل اليهم من الفرسان ولا أدري أهما موضعان أحدهما مقصور والآخر ممدود  
أم أصله المدة فقصر ضرورة على رأي الجماعة أم أصله القصر فقد على رأى الكوفيين خاصة  
[ أعوص ] بفتح الواو والصاد المهملة \* موضع قرب المدينة جاء ذكره في المغازي  
• • قال ابن اسحاق خرج الناس يوم أحد حتى بلغوا العتقى دون الأعوص وهي على  
أميال من المدينة يسيرة • • والأعوص واد في ديار باملة لبني رحصن منهم ويقال  
الأعوصين

[ الأعوص ] بالضاد المعجمة شعب لهذيل بهامة

[ أعيار ] بعد العين الساكنة ياء وألف وراء \* هضبات في بلاد ضبة وأعيار أيضاً

جبل في بلاد عطفان وأحسبه بين المدينة وفيد • • وفيه قال جرير  
رَعَتْ مَنبِتَ الضَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْعِمَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارٍ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ  
وقال السكري في قول ثُمَيْح الهذلي

لها بين أعيار إلى البرك سربيع ودار ومنها بالقفا مُنْصَبَفٌ

أَعْيَارُ بِلْدٍ وَالْبَرْكُ بِلْدٌ وَالْقَفَا مَوْضِعٌ

[ الأعيان ] بالون موضع في قول عتبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي

تَرَوْحَانَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَاتَّخِذْنَا الْإِلَاحَةَ أَنْ تَوْبَا

هكذا رواه أبو الحسن العمري ورواه الأزهري تروحنا من الأعباء

[ أعيب ] بضم الهزة وسكون العين وياء مفتوحة وياء موحدة • • حكى بعضهم

عن أبي الحسين بن زنجي النحوي البصري أنه قال ليس في كلامهم كلمة على فُعَيْل إلا  
أَعْيَبَ وهو \* موضع باليمن وما أراه الا وقد تصحف عليه أو اشتبه والمعروف على هذا

الوزن مُعْلِبٌ وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤبل

فَاذَرْتُ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بِمُلَيْبٍ نَحْلًا مُشْرِفًا وَغِيَمًا

[ أعبرض ] بضم أوله وفتح ثانيه \* ماء بين جبلي طيء وطيء

[الأعراف] • جبل لطى دلم فيه نخل يقال له الأفيق  
[أعين] بالنون • قرية وقيل حصن باليمن والله الموفق للصواب

### ﴿ باب الهزمة والعين وما يليهما ﴾

[الأغدرّة] [جمع غدير الماء وهو ما غادره السيل في مستنقع من الأرض نحو جريب وأجربة ونعيب وأنصبة وهو من جموع القلّة أغدرّة السيدان • موضع وراء كاظمة بين البصرة والبحرين يقارب البحر قال الخليل السعدي

ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرْهَا سَقْمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا حِلْمُ  
وَإِذَا الْمَاءُ خِيَالُهَا طُرِفَتْ عَيْنِي فَمَاؤُ شَوْوْنَهَا سَجْمُ  
وَأَرَى لَهَا دَاراً بِأَغْدِرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ  
الْأَ رَمَاداً هَامِداً دَفَعَتْ عَنْهُ الرِّيحَ خَوَالِدُ سَحْمُ

قال أبو خليفة الفضل بن الحباب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت على أبي عمرو بن العلاء شعر الخليل السعدي فلما بلغت إلى قصيدته التي أوها

ذكر الرباب وذكرها سقم فرففها وأرى لها داراً بأغدرّة السيدان فقال أبو عمرو قد رايتني هذا وكيف يكون هذا الخليل وأغدرّة السيدان وراء كاظمة وهذه ديار بكر بن وائل ما أرى هذا الشعر الا لطرفة قال الاصمعي فلم يزل ذلك في نفسي حتى رأيتُ اعرابياً فصيحاً من بكر بن وائل ينشد من هذه القصيدة أبياتاً منها هذه

وَتَقُولُ عَاذِلِي وَلَيْسَ لَهَا بَغْدِ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ  
إِنْ الزَّوَاءُ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنْ الْمَرْءُ يُكْرَبُ يَوْمَهُ الْعَدَمُ  
وَلَئِنْ بَنَيْتُ إِلَى الْمَشْتَقْرِ فِي هَضْبٍ تَقْصُرُ دُونَهُ الْعَصَمُ  
لَتَنْقُبَنَّ عَنِّي النِّمْيَةَ إِنْ لَمْ يَكُنْ لِي لِحْمُهُ الْحَكَمُ

[أغذون] [بفتح الهزمة وسكون العين وضم الذال المعجمة وسكون الواو ونون

• من قري بخاري منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد

ابن محمد بن عبد الله بن أيمن الأغذوني توفي سنة ٢٥٠٠ وكان يزعم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد غير بحر وأنه لا عقب له

[ الأغران ] تنية الأعر \* وما جبالان من جبال رمل البادية قال الرازي

وقد قطعنا الرمل غير حبليين حبلي زرد وكذا الأعرين

[ الأعر ] \* بطن الأعر بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو

على ثلاثة أميال من الخزيمية وفيه حوض وقباب وحسن \* وفي كتاب اللصوص الأعر أبرد أبيض بأطراف الملين الدنيا التي تلي مطلع الشمس وقبلته نسخة مباح قال الشاعر

فيارب بارك في الأعر وما فيه وماء السباح اذ علا القطران

وقال طهمان

سقى لمرتبج توارثه البلى بين الأعر وبين سود العافر

لعبت بها عصف الرياح فلم تدع الارواصي مثل عصف الطائر

وقال نصر الأعر جبل في بلاد طبرستان به ماء يسمى نخيلا يقال لها المنهب في رأسه بياض

[ أغزون ] بالزاي \* من قري بخارى \* منها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن

عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأغزوني جد أبي عبد الرحمن

حاشد المذكور قبل في أغزون بالذال المعجمة توفي في حدود سنة مائتين ذكرهما معاً

أبو سعد ولا شك أنه لم يحقق صحة أحدهما فذكرهما معاً أعني أغزون وأغزون والله أعلم

[ أعما ] \* ناحية في بلاد البربر من أرض المغرب قرب مراكنش وهي مدينتان

متقابلتان كثيرة الخير ومن ورائها إلى جهة البحر المحيط السوس الأقصي بأربع مراحل

ومن سجالسة ثمان مراحل في بحر المنور وليس بالمغرب فيما زعموا بلد أجع لاصناف من

الحيرات ولا أكثر ناحية ولا أوفر حظاً ولا خصباً منها تجمع بين فواكه الشرود

والجروم وأهلها فرقان يقال لأحدهما الموسوية من أصحاب ابن رزمند والغالب عليهم

جناء الطبع وعدم الرقة والفرقة الأخرى مالكية حشوية وبينهما القتال الدائم وكل فرقة

تصلي في الجامع منفردة بمد صلاة الأخرى كذا ذكر ابن حوقل التاجر الموصلي في كتابه

وكان شاهداً قديماً بعد الثلاثمائة من الهجرة ولا أدري الآن كيف هي فقد تداولتها عدة



— باب الهزئة والفاء وما يليهما —

[ أفاجيص ] جمع أخوص \* ناحية بالجماعة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة  
[ الأفاعي ] \* واد قرب القلزم من أرض مصر ذكره في حديث رواه هشام بن  
عمر . . حدثنا البخري بن عبيد قال هشام وذهبنا إليه الى القلزم في موضع يقال له  
الأفاعي . . حدثنا أبي قال حدثنا أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا  
أسقاطكم قاتها فرطكم . . قال ابن عساكر قوله الى القلزم تصحيف من عبد  
العزيز وإنما هو الى القلمون . . قلت أنا والصواب ما قاله عبد العزيز سألت عنه . . رآه وعرفه  
[ أفاعة ] بضم الهزئة \* واد يصب من مئى . . وذكر الحازمي أنه في طريق مكة  
عن يمين المصعد من الكوفة

[ أفاق ] بضم أوله وآخره قاف أفاق وأفيق \* موضعان في بلاد بني يربوع قرب  
الخصي . . كان فيه يوم من أيام العرب قتل فيه عمر بن الجزور فارس بكر قتله معدان  
ابن قنظ التميمي . . قال فيه شاعر

وعمي يان حقة جاء قسراً      اليكم عنوة يان الجزور

. . وقال عدي بن زيد العبادي يصف سحابة

أرقت لمكفهر بات فيه      يوارق يرتقن رؤس شيب  
تلوح المشرقة في ذرأه      ويحللو صفع دندار قشيب  
كأن ما تماً بات عليه      خضبن مالياً بدم صيب  
سقى بطن العقيق الى أفاق      ففاثور الى كب الكتيب

. . وقال لبيد

ولدى النعمان مني موقف      بين فانور أفاق فالذحل

[ الأفاعة ] بضم الهزئة \* موضع من أرض الحزن قرب الكوفة . . وقال المنفل  
هو ملا لبني يربوع وكان النعمان بن المنذر يبدو له في أيام الربيع . . ويوم الأفاعة من أيامهم  
وأغار بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني على بني يربوع بالأفاقة فأسروه وهزموا جيشه



.. فقال العوام أخو الحارث بن همام

قبح الآله عصابة من وائل يوم الأفاقة أسلموا بسطاما

كانت لهم بشكاظ قتلة تمي جعلت على أفواههم أقداما

.. وكانت الأفاقة من منازل آل المنذر فلذلك .. قال ليبد

كيك على النعمان شرب وقينة وخبطات كالمالي أرامل

له الملك في ضارحي معكة وأسكت اليه العباد كلها ما يحاول

ووصفه بأوصاف كثيرة ثم قال

فان أسراً برجو الفلاح وقد رأى سواماً وحياً بالأفاقة جاهل

غداة غدوا منها وأزر سربهم مواكب تُعدي بالقيط وجامل

ويوم أجازت قلة الحزن منهم مواكب تملو ذا حاً وقنابل

.. وقال ليبد أيضاً

شهدت أنجى الأفاقة عالياً كتمي وأرداف الملوك شهود

.. وقال غيره

ألا قل لدار بالأفاقة أسلمى بجي على شحط وان لم تكلمي

.. وقال آخر

ونحن رهناً بالأفاقة عامراً بما كان بالدرء رهناً وأبلاً

.. قلت وربما صحفه قوم فقالوا الأفاقة بفتح الهزمة واطهار الهاء مثل جمع فقيه

[ أقامية ] مدينة حصينة من سواحل الشام وكورة من كور حمص .. قال أبو

العلاء أحمد بن عبد الله التميمي ولولاك لم تسلم أقامية الردى ويسمى بعضها بعضهم

فامية بغير همزة .. وقرأت في كتاب ألفه يحيى بن جرير المتطبب فقال فيه بني سلوقوس

في السنة السادسة من موت الأسكندر اللاذقية وسلوقية وأقامية وباروتا وهي حلب

[ الأفاheid ] .. قال ابن السكيت \* الأفاheid قنينات تلقى بقرار خرجان على

موطى طريق الربدة من النخل .. قال كثير

نظرت إليها وهي تُعدي عشية فأنبهم طروق حيث تيماً

تُرْوَعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرَهَا كَعَمَامًا وَحَقَبًا بِالْفَدَاغِ مُصَيَّمًا  
 ظُلُمَاتٍ يَشْفِينُ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوْكَى بِهِ وَيُخَيِّلُنَا الصَّحِيحَ الْمُسْلِمًا  
 [الافداغ] بالعين المعجمة \* ملا عليه نخل في جبل قطن شرقي الحاجر  
 [الأفراخون] بالحاء المهملة \* بايدة من نواحي مصر قرب سحا وكانت قديماً  
 نسعى الامرا حون بالميم

[الأفراع] \* موضع حول مكة في شعر الفضل اللهي  
 فالهاوتان فكككب مختابو فالبوص فالأفراع من أشقاب  
 [إفراغة] بكسر الهمزة والعين معجمة \* مدينة بالأندلس من أعمال ماردة كثيرة  
 الزيتون تملكها الأفرنج في سنة ٥٤٣ في أيام علي بن يوسف بن تاشفين المائيم وهي السنة  
 التي مات فيها مهديهم وهو محمد بن تومرت  
 [الأفراق] [يفتح الهمزة عند الأكرين \* وضبطه بعضهم بكسرها وقال الأفراق  
 \* وضع من أعمال المدينة

[أفزان] [يفتح الهمزة وسكون الفاء وراء وألف ونون \* قرية من قرى نخشب  
 \* ينسب إليها أبو بكر محمد بن أحمد الأفراقي الحامدي حدث عنه محمد بن أحمد بن  
 أفریقون الأفراقي النسفي من كتاب ابن نقطة  
 [أفرخش] [يفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الراء وسكون الخاء المعجمة والشين  
 معجمة \* من قرى بخارى \* منها أبو بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إسحاق بن إبراهيم  
 الأفرخشي البخاري كان رئيس العلماء ومقدمهم ويعرف بالإسماعيلي توفي في شهر  
 رمضان سنة ٣٨٤

[أفر] [بمد الهمزة المفتوحة فاء مضمومة وراء \* شدة قال نصر هو \* بلد في سواد  
 العراق قريب من نهر جوزيز

[أفرع] \* موضع قرب اليمامة لبني نمير \* قال الراعي  
 يسوقها ترعية ذو عباءة بما بين ثقب فالحليس فأفرما  
 [أفرنجة] \* أمة عظيمة لها بلاد واسعة وممالك كثيرة وهم نساوي ينسبون إلى

جدّ لهم واسمه أفرنجش وهم يقولون قرّك وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمالي الأندلس نحو الشرق الى رومية ودارملكهم نوكرزده وهي مدينة عظيمة ولهم نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام أول بلادهم من جهة المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

[ أفرندين ] \* وضع بين الري ونيسابور

[ إفريقية ] بكسر الهزمة \* وهو اسم لبلاد واسعة وملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الأندلس والجزيرتان في شمالها فصقلية منحرفة الى الشرق والأندلس منحرفة عنها الى جهة المغرب .. وسميت إفريقية بإفريقيّ بن أبرهة ابن الرائش .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد هو إفريقيّ بن صبيحي بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا أنه لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر أن يُبَنَى هناك مدينة فبُنيت وسمّاها إفريقية اشتق اسمها من اسمه ثم نقل اليها الناس ثم نُسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن .. فقال بمض أصحابه

سِرْنَا الى المغرب في جَحْفَلٍ      بِكَلِّ قُرْمٍ أَرَيْجِيٍّ حُمَامِ  
نَسْرِي مع إفريقيّ ذاك الذي      سَادَ بَعِزِّهِ الْمَلِكُ أَوْلَادُ سَامِ  
نَخُوضُ بِالْقُرْصَانِ في مَاقَطِ      يَكْثُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامِ  
فَأَنْتَحَتِ الْبَرَبُ في مَقْعَصِ      نَحْوُهُمْ بِالْمَشْرِقِ الْحُصَامِ  
في مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ      مَا غَرَدَتْ في الْآيِكِ وَرَقُ الْحَمَامِ

.. وذكر أبو عبد الله القضاعي أن إفريقية سُميت بفارق بن بصر بن حام بن نوح عليه السلام وإن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية وقد ذكرت ذلك متسقا في أخبار مصر .. قالوا فلما اختط المسلمون القيروان خربت إفريقية وبقي اسمها على الصّقح جميعه .. وقال أبو الريحان البيروني أن أهل مصر يسمون ماعن إيمانهم إذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سُميت بلاد إفريقية وما وراءها بلاد المغرب يعني أنها فرقت بين مصر والمغرب فسميت إفريقية لأنها مسماة باسم عامرها .. وحده

إفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية الى بجاية وقيل الى ملبانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف . . وقال أبو عبيد البكري الأندلسي حدث إفريقية طولها من برقة شرقاً الى طنجة الخضراء غرباً وعرضها من البحر الى الرمال التي في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال عظيمة متصلة من الشرق الى الغرب وفيه يُصاد الفئك الجيد . . وحدث رُوَاة السير أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كتب الى عمرو بن العاصي لا تدخل إفريقية فانها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماؤها قاسٍ ما شربه أحد من العالمين إلا قَسَت قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضى الله عنه وشربوا ماءها قَسَت قلوبهم فرجموا الى خيلتهم عثمان فقتلوه . . وأما فتحها فذكر أحد بن يحيى بن جابر أن عثمان بن عفان رضى الله عنه ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح إفريقية وأمدّه عثمان بجيش فيه مقبذ بن العباس بن عبد المطلب ومروان بن الحكم ابن أبي العاصي وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصي وعبد الله بن الزبير بن العوام والمسيور بن مخزومة بن نوفل بن أمية بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعاصم إنا عمر بن الخطاب وبسر بن أبي أريضاء العامري وأبو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين أطرابلس الى طنجة وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء إفريقية على ثلاثمائة قنطار من الذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك منهم وقيل انه صالحهم على ألف ألف وخمسمائة ألف وعشرين ألف دينار وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية آلاف وأربعمائة دينار . . ورجع ابن أبي سرح الى مصر ولم يؤل على إفريقية أحداً فلما قتل عثمان رضى الله عنه عزل على رضى الله عنه ابن أبي سرح عن مصر وولى محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة مصر فلم يؤجّه اليها أحداً فلما ولى معاوية بن أبي سفيان وولى معاوية بن حذيج السكوني مصر بعث في سنة ٥٠ عتبة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط الفهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقروا بها واختط مدينة القبروان كما تذكره في القبروان ان شاء الله تعالى

ولم تزل بعد ذلك في أيدي المسلمين فولّيا بعد عقبة بن نافع زُهَيْر بن قيس البلّوي في سنة ٦٩ فقتله الروم في أيام عبد الملك فولّيا حسان بن النعمان النسائي فعزل عنها ووليا موسى بن نصير في أيام الوليد بن عبد الملك ثم ولها محمد بن يزيد مولي قريش في أيام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم ولها اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الهواجر مولي بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز ثم ولها يزيد بن أبي مسلم مولي الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم عزله وولي بشر بن أبي صفوان في أول سنة ١٠٣ ثم ولها عبيدة بن عبد الرحمن السلمي ابن أخي أبي الأعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن عبد الملك ثم عزله هشام وولي مكانه عبد الله بن الحجاج مولي بني سلول ثم عزله هشام في سنة ١٢٣ وولي كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولى هشام حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري وأخرج حنظلة عن إفريقية عنوةً ووليا وأثر بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الأمر قد انتهى إلى مروان بن محمد فبعث إليه بعهده وأقرّه على أمره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن أميراً وكتب إلى السفاح بإطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله أخوه الياس بن حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قتل الياس وولي حبيب بن عبد الرحمن فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الأشعث الخزاعي فقدمها سنة ١٤٤ فجزّت بينه وبين الخوارج حروب ففارقها ورجع إلى المنصور فولى المنصور الأغلب بن سالم بن عقّال بن خفاجة بن عبد الله بن عبّاد ابن مُحَرَّر وقيل مُحَارِب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم فقدمها في جمادي الآخرة سنة ١٤٨ وكجزّت له حروب قتل في آخرها في شعبان سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولى مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن أبي صُفْرَة أخا المهلب المعروف بهزارمرد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين البربر وقائع قاتل فيها حتى قتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٤ فولاها المنصور يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصلحت البلاد بقدومه ولم يزل عليها حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة ١٧٠ في أيام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد

ابن حاتم ثم ولى الرشيد روح بن حاتم أخا يزيد فقدمها وساسها أحسن سياسة حتى مات بالقيروان سنة ١٧٤ فولى الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثم عزله وولى الفضل بن روح بن حاتم فقدمها في المحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولى من آل المهلب سنة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولى الرشيد خزاعة بن أيمن فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاها وولى محمد بن مقاتل العكي فلم يستقم بها أمره فانه أخرج منها وولى ابراهيم بن الأغلب التميمي المقدم ذكره فأقام بها الى ان مات في شوال سنة ١٩٦ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى أخوه زيادة الله بن ابراهيم في سنة ٢٠١ في أول أيام المأمون ومات في رجب سنة ٢٢٣ ثم ولى أخوه أبو عقاب الأغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٦ فولى ابنه محمد بن الأغلب الى ان مات في محرم سنة ٢٤٢ فولى ابنه أبو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات في ذي القعدة سنة ٢٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن أخيه محمد ابن أحمد الى ان مات سنة ٢٦١ فولى أخوه ابراهيم بن أحمد وكان حسن السيرة شهماً فأقام والياً ثمانيا وعشرين سنة ثم مات في ذي القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن أحمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولى ابنه أبو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل أبو عبد الله الشيعي فهرب منه الى مصر وهو آخرهم في سنة ٢٩٦ فكانت مدة ولاية بني الأغلب على إفريقية مائة وأثنى عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً ٠٠ ثم انتقلت الدولة الى بني عبيد الله العلوية فوليا منهم المهدي والقائم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها في سنة ٣٦٣ واستمرت الخطبة لهم بإفريقية الى سنة ٤٠٧ ثم ولها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ **بُلُكَيْن** بن زيري بن مناد الصنهاجي باستخلاف المعز الى ان مات في ذي الحجة سنة ٣٧٣ ولها ابنه المنصور الى ان مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٨٦ وولى ابنه باديس الى ان مات في سلخ ذي القعدة سنة ٤٠٦ ولها ابنه المعز بن باديس وهو الذى أزال خطبة المصريين عن إفريقية وخطب للقائم بالله وجاءته الخليفة من بغداد وكاشف المستنصر الذى بمصر بخلع الطاعة وذلك في سنة ٤٣٥ وقتل من كان بإفريقية من شيعتهم فسلط البازووري وزير المستنصر

العرب على إفريقية حتى خربوها ومات المعز في سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعا وأربعين سنة وولها ابنه تميم بن المعز الي ان مات في رجب سنة ٥٠١ وولها ابنه يحيى بن تميم حتى مات سنة ٥٠٩ وولها ابنه علي بن يحيى الي ان مات في سنة ٥١٥ وولها ابنه الحسن بن علي وفي أيامه أنفذ رجلا صاحب صقلية من ملك المهدي نفرج الحسن منها ولحق بعبد المؤمن بن علي وملك الأفرنج بلاد إفريقية وذلك في سنة ٥٤٣ وانتصت دولتهم وقد ولي منهم تسعة ملوك في مائة سنة وإحدى وثلاثين سنة وملك الأفرنج إفريقية اثني عشرة سنة حتى قدمها عبد المؤمن فاستنقذها منهم في يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها أبا عبد الله محمد بن فرج أحد أصحابه ورثب معه الحسن بن علي بن يحيى ابن تميم وأقطعهم قريتين ورجع الي المغرب وهي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من إفريقية وأمرها ٥٠ وقد خرج منها من العلماء والأئمة والأدباء ما لا يحصى عددهم ٥٠ منهم أبو خالد عبد الرحمن بن زياد ابن آثم الأفريقي قاضيا وهو أول مولود ولد في الاسلام بأفريقية سمع أباه وأبا عبد الرحمن الحبشي وبكر بن سودة روى عنه سفيان الثوري وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم ٥٠ تكلموا فيه قدم على أبي جعفر المنصور ببغداد ٥٠ قال كنت أطلب العلم مع أبي جعفر أمير المؤمنين قبل الخلافة فأدخاني يوما منزله افقدهم إلى طعاما ومراقبة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم إلى زبيبا ثم قال يا جارية عندك حلواه قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية ( عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظركم كيف تعملون ) قال فلما ولي المنصور الخلافة أرسل إلى فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على رأسه فاستداني وقال يا عبد الرحمن بلغني أنك كنت تفد إلى بني أمية قلت أجل قال فكيف رأيت سلطان من سلطانهم وكيف ما حشرت به من أعمالنا حتى وصلت إلينا قال فقلت يا أمير المؤمنين رأيت أعمالا سيئة وظلما فاشيا ووالله يا أمير المؤمنين ما رأيت في سلطانهم شيئا من الجور والظلم إلا ورأيت في سلطانك وكنت ظننته لبعد البلاد منك فجعلت كلما دنوب كان الأمر أعظم أنذ كر يا أمير المؤمنين يوم أدخلتني منزلك فقدمت إلى

طعاماً وحمرقة من جوب لم يكن فيها لحم ثم قدمت زبيبا ثم قلت يا جارية عندك حلواء  
 قالت لا فلات ولا الترقاات ولا التمر فاستلقيت ثم تأنوت ( عسى ربكم أن يهلك عدوكم  
 ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون ) فقد والله أهلك عدوك واستخلفك في  
 في الأرض ما تعمل قال فسكس رأسه طويلا ثم رفع رأسه إلى وقال كيف لي بالرجال  
 قلت أليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالى بمنزلة السوق يُجَّاب إليها ما ينفق فيها  
 فان كان براً أتوه ببرهم وان كان فاجراً أتوه بفجورهم فأطرق طويلا فأوماً إلى  
 الريح أن اخرج نفرجت وما عدت اليه . وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٦  
 . . وينسب اليها أيضاً سخون بن سعيد الأفرقي من فقهاء أصحاب مالك جالس مالكا  
 مدة وقدم بمذهبه الى افرقية فأظهره فيها وتوفي سنة ٢٠١ وقيل سنة ٢٤٠

[ أفسوس ] يضم الهزمة وسكون الفاء والسينان مهملتان والواو ساكنة \* بلد  
 بشور طرسوس يقال انه بلد أصحاب الكهف  
 [ أفشنة ] بفتح الهزمة وسكون الفاء والسين معجمة مفتوحة ونون وهاه  
 \* من قرى بخارى

[ أفشوان ] بفتح الهزمة وسكون الفاء وفتح الشين وواو وألف ونون \* من قرى  
 بخارى على أربعة فراسخ منها . والمشهور بالنسبة اليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن  
 عبدالله بن أسد بن كامل بن خالد الأفشواني

[ الأفشولة ] بفتح الهزمة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام  
 وياء مشددة \* قرية في غربي واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ . . ينسب اليها  
 حبشي بن محمد بن شعيب ابو الغنائم النحوي الضرير متأخر . . مات في ذي القعدة  
 سنة ٥٦٥

[ إفشيران ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الشين وياء ساكنة وواو واقاف والفاء  
 ونون \* قرية بينها وبين كهنوخة فراسخ . . منها ابو الفضل العباس بن عبد الرحيم  
 الأفشري القتي الشافعي كان عالماً بالأنساب والكتابة  
 [ الأفقوسية ] \* اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفنديون بالرومية معناه  
 ( ٣٩ - معجم أول )



خير موضع خبّرنى بذلك رجل عربي من أهل قبرس  
[ أفكان ] .. قالوا هو اسم \* مدينة كانت لبعلّى بن محمد ذات أرحية  
وحمامات وقصور

[ الأفلاج ] جمع فَلَاحٍ بالتحريك .. وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب  
مبسوطاً وهو بالجماعة .. قال امرؤ القيس

بَيْتِيْ طَلْعُنُ الْحَيِّ لَمَّا نَحْمَلُوا عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاحِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا  
[ أَفْلَاحُ ] \* حصن عظيم عال مشرف جداً من أعمال جبل وهَرَا وهو من  
أعمال حلب الغربية

[ أَفْلَوْغُونِيَا ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة  
وواو أخرى ساكنة وتون وياء وألف \* مدينة كبيرة من بلاد الأرمن من نواحي  
أرمينية ولا يُعرف أنها خرج منها فاضل قط. وهذه المدينة رستاق وقلاع حصينة .. منها  
قلعة يقال لها وَرِيْمَانٌ في وسط البحر عن رِسِّ جبل لا تُرام وهناك نهر يُغور في الأرض  
يقال له نهر نصيين والجُدَامُ يُسرِعُ في أهلها لأن أكثر أكلهم الكَرَنْبُ والغُدُدُ فيهم  
طبخٌ وفيهم خدمة للضيف وقرى وحسن طاعة لرهبانهم حتى أنهم إذا حضرت أحدهم  
الوفاة أَحْضَرُوا الْقُسَّ ودفع إليه مالا واعترف له بذنب ذنب مما عمله فيستغفر له القس  
ويضمن له العفْقَ والعفو عن ذنوبه ويقال إن القس يبسط كساءه فكلما ذكر له المريض  
ذنباً يمسك القس كفيه فإذا فرغ من إقراره بالذنب ضمَّ أحدهى يديه إلى الأخرى  
كالقباض على الشيء ثم يطرحه في التراب فإذا فرغ من إقراره بذنوبه جمع القس أطراف  
كسائه وخرج أي اننى قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينفص الكساء في  
الصحراء وهذه سنة عجيبة غريبة

[ إلفيج ] بكسر الهمزة والجميم \* موضع أحسبه باليمن  
[ أفيلاه ] بفتح الهمزة قال ابن بشكوال \* قرية من قرى الشام ينسب إليها أبو  
القاسم إبراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد  
ابن أبي وقاص الوزير الأديب الفاضل الأندلسي شرح ديوان أبي الطيب المتوفى بمات في

ذى القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

[ أَفْوَى ] مقصور مفتوح الأول ساكن الثاني \* قرية من قرى كورة البهنا من نواحي الصعيد بمصر

[ الْأَفْهَار ] كأنه جمع فُهِرَ من الحجارة \* موضع في قول طهليل بن علي الحنفي  
فَنَصْرَجُ الْأَفْهَارِ قَمَرٌ بِسَائِسٍ      فَيَطْنُ خَوْيَ مَارِوضَتِهِ شَقَرُ  
[ أَفْئِج ] بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الأصمعي وغيره يقوله بفتح  
أوله وكسر ثانيه \* موضع بجند قال عمرو بن الورد

أَقُولُ لَهُ يَا مَالُ أُمِّكَ هَابِلٌ      مَتَى حُبِسْتَ عَلَى أَفِيجٍ نَعْلٌ  
بَدَى بِمَوْمَعَا أَنْ يَكَادُ يُرَى بِهَا      مِنْ الظُّلُمِ الْكُومِ الْجَلَالِ سَبُولُ  
نَشْكُرُ آيَاتِ الْبِلَادِ لِمَالِكٍ      وَأَيُّقُنُ أَنْ لَأَنْتَ فِيهَا يُعَوَّلُ  
وقال ابن مقبل

وَقَدْ جَعَلَنَ أَفِيجًا عَنْ شَائِلِهَا      بَانَتْ مِنْهَا كَبَةٌ عَنْهَا وَلَمْ يَنْ  
[ أَفِيجَةٌ ] بالضم ثم الفتح والعين مهملة \* مهل لستيم من أعمال المدينة في الطريق  
النجدى الى مكة من الكوفة  
[ أَفِيقٌ ] بلفظ التصغير \* موضع في بلاد بني يربوع . يقال أفِيقَ وأفِيقَ قال أبو  
دؤاد الإبادي

وَلَقَدْ أَغْنَدِي بِدَافِعِ رُكْنِي      صُنْتُعُ الْخَدِيدِ أَيْدِ الْقَهْصَرَاتِ  
وَأَرَانَا بِالْجَزَعِ جَزَعُ أَفِيقٍ      يَتَمَتَّى كَكَمَشِيَةِ النَّاقِلَاتِ  
[ أَفِيقٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وقاف \* قرية من حوران في طريق القنود  
في أول العقبة المعروفة بعقبة أفِيق والعامة تقول فيق تنزل في هذه العقبة الى القنود  
وهو الأَرْدُنُّ وهي عقبة طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت

لِمَنْ الدَّارُ أَفْقَرَتْ بِمَعَانٍ      بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ قَالِصَانٍ  
فَقَفَا جَاسِمٌ فِدَارُ خُلَيْدٍ      فَأَفِيقُ جَبَانِي تَرَفُلَانِ<sup>(١)</sup>

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن سمرئد عن أبيه . . قال أخبرونا عن مُنْخَلِ المشجعي قال رأيتُ في المنام قائلاً يقول لي أن أردت أن تدخل الجنة فقل كما يقول مؤذن أفيق قال فسرتُ الي أفيق فلما أذن المؤذن قُتُ اليه فسأله عما يقول إذا أذن فقال أقول لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير أشهد بها مع الشاهدين وأحلمها عن المجاهدين وأعدّها ليوم الدين وأشهد أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وأن القضاء كما قدر وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها أبعث ان شاء الله تعالى

[ أفي ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة \* موضع في شعر نصيب  
ونحن منعنا يوم أولي نساء \* ويوم أفي والأسنة ترعف



### باب الهزمة والقاف وما يليهما

[ الأفاعص ] جمع أفعص \* موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي  
هل عند منزلة قد أقفرت سحير \* مجهولة غيرتها بعدك الغير  
بين الأفاعص والسكران قد ذكرت \* منها المعارف طراً ما بها أثمر  
[ أفتد ] بضم التاء فوقها فطعتان \* موضع في بلاد فتم . . قال قيس بن العزارة الهذلي  
لنترك ألقى لوعى يوم أفتد \* وهل تترك نفس الأسير الروائع  
[ الاخوة ] بالضم ثم السكون وضم الحاء المهملة وواو وألف ونون وهاء \* موضع  
قرب مكة . . قال الأصمعي هي ما بين بئر ميمون الي بئر ابن هشام والاخوة أيضاً موضع  
بين البصرة والنجاف . . قال الأزهري موضع معروف في بلاد بني تميم وقد نزل به . .  
وقال نصر الاخوة ماء ببلاد بني يربوع . . قال عميرة بن طارق اليربوعي  
وكلفت ما عدى من الهم ناقي \* مخافة يوم أن الأم وأنما  
فرمت بحجب الزور تمت أصبحت \* وقد جاؤت الاخوة مخزما  
والاخوة موضع بالاردن من أرض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية . . حدث هشام بن

الوليد عن أبيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فيبنا نحن نسير في بلاد  
الاردن من أرض الشام اذ رُفِعَ لنا قصر فقال بعضنا لبعض لو باننا الى هذا القصر فأقنا  
بضائه حتى نستريح فقمنا فيبنا نحن كذلك اذ افتتح باب القصر وانفرج عن امرأة مثل  
الغزال العطشان فرمقها كل واحد منا بعين وافر قلب عاشق فقات من أي  
القبائل أنتم ومن أي البلاد قلنا نحن أضاميم من ههنا وهناك فقات أفيكم من أهل مكة  
أحد قلنا نعم فأنشأت تقول

من كان يسأل عنا ابن منزلنا      فالأقحوانة منا منزل فن

وان قصري هذا مابه وطني      لكن بمكة أمسي الاهدل والوطن

اذ نلبس العيش صفوا ما يكثره      قول الوشاة وما ينبو به الزمن

من كان ذا شجر بالشام ينزله      فبالأباطح أمسي الهم والحزن

ثم شئت شقة وخرت معشية عليها نخرجت عجوز من القصر فضحت الماء على وجهها  
وجملت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مرأت      تالله للموت خير لك من الحياة

فقلنا أبنتها العجوز ما قصتها فقات كانت لرجل من أهل مكة فباعها فهي لاتزال تنزع  
اليه حنيناً وشوقاً .. قال القاضي الشريف أبو طاهر الحلي صاحب كتاب الحنين الى  
الأوطان عند فراغه من هذا الخبر والأقحوانة ضيعة على شاطئ بحيرة طبرية وفرن  
أي دان قريب وعندي أن الجارية أرادت الأقحوانة التي بمكة وقمن بفتح الميم أي  
خاليق تعني أن ذلك المنزل جدير أن أكون فيه ولم أر في كتب اللغة القمن بمعنى القرب  
انما قال الأزهرى القمن بكسر الميم القريب والقمن السريع

[ إقدام ] بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر اقدم اقدماً وروى بفتح أوله بلفظ جمع  
قدم وهو جبل في قول امرئ القيس

لمن الديار عرفتها بسحام      فمما بتين فهضب ذى إقدام

[ الأقدحان ] بلفظ التنفية موضع في قول ذي الرمة

وآدم لباس اذا وضع الضحى      لأفنان أرطى الأقدحين المهذل

ويروى إذا وقده

[أقر] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء \* موضع أو جبل بعرفة

[أقر] بضم الهمزة والقاف وراء \* اسم واد لبني مُرة عن أبي عبيدة وأنشد للنايفة

لقد نهيتُ بني دُبيان عن أقر وعن تربهم في كل أصفار

وفي كتاب العزيزي تأليف أبي الحسن المهلب بين الأخاديد وبين أقر ثلاثون ميلاً

وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سلمان عشرين فرسخاً \* وقال ابن السكيت

أقر جبل وذو أقر واد لبني مُرة إلى جنب أقر وهو واد نجل أي واسع مملوء محصاً

كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حماه فاحتاه الناس فتربته بنو دُبيان فهاهم

النايفة عن ذلك وحذرهم غارة الملك النعمان فعيّروه خوفاً من النعمان وأبوا وتربعوه

فبعث النعمان بن الحارث إليهم جيشاً وعليه ابن الجلاح الكلبي فأغار عليهم بذي أقر

فقتل وسبي ستين أسيراً وأهداهم إلى قصر الروم فقال النايفة عند ذلك

إني نهيت بني دُبيان عن أقر وعن تربهم من بعد أصفار

وقلت يا قوم إن الليث منقبض على بركائه لعدوة الضاري

وقال نصر أقر ماله في ديار غطفان قريب من أرض الشربة وقيل جبل وقيل هو من

عدانة وقيل جبال أعلاها لبني مُرة بن كعب وأسفلها لفزارة وقال أبو نصر أقر جبل

وأنشد لابن مُقبل

مناخا ذيدُ فُرسانٍ وألويةٌ وكل ساعة من سارحٍ عكراً

ونزوة من رجالٍ لو رأيتهم لقلت إحدي حراجٍ الجرج من أقر

[أقر] بضم الهمزة وسكون القاف وراء \* اسم ماء في ديار غطفان قريب من

أرض الشربة قاله أبو منصور وأنشد

توزعنا فقيرَ مياهِ أقر لكل بفي أبٍ منافقير

وحصةً بعضنا خسرٍ وستةً وحصةً بعضنا منهن بئر

قال الحبل بن شرحبيل بن جمل البكري في بني زُهيرة وقد منهموا بسعد بن مسعود

المازني من التمدني في صدقات بكر كان بابها

فَدَا لَبْنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرَ      وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي  
فَهَمَ مَنَعُوا مَظْلَمَ آلِ بَكْرٍ      وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السَّوَالِ  
[ الْأَقْرَعُ ] \* جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْمَرُ ۝ وَقُرِئَتْ  
بِحُطِّ أَبِي عَامِرٍ الْعَبْدَرِيِّ وَأَقْبَلَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى أَتَى وَادِيَ الْقُرَى ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ الْأَقْرَعُ  
وَالْجَلِينَةَ وَتَبُوكَ وَسُرُوعَ وَدَخَلَ الشَّامَ

[ أَقْرُنْ ] بضم الراء \* موضع في قول امرئ القيس  
لما سما من بين أَقْرُنَ قَالُوا أَجِبَالُ قُلْتُ فِدَاؤُهُ أَهْلِي  
[ أَقْرِيطَش ] [ يفتح الهزرة وتكسر والقاف ساكنة والراء مكسورة وياء ساكنة  
وطاء مكسورة وشين معجمة \* اسم جزيرة في بحر المغرب يقابلها من برّ أفريقيا لوبيا  
وهي جزيرة كبيرة فيها مُدُنٌ وقرى وينسب إليها جماعة من العلماء ۝ قال أحمد بن  
يحيى بن جابر غزاهُ جُنَادَةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةِ الْأَزْدِيُّ بعد فتحه جزيرة أرواد في سنة ٥٤  
في أيام معاوية ثم غزاهُ أَقْرِيطَشَ فلما كان في أيام الوليد فتح بعضها ثم أغلق وغزاهُ حُجَيْدُ  
ابن مَتَيْوَفٍ الهمداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها ثم غزاهُ في خلافة المأمون أبو  
حفص عمر بن عيسى الأندلسي المعروف بالأقربطشي فافتتح منها حصناً واحداً ونزله  
ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء حتى لم يُبْقِ فيها من الروم أحداً وخرَّبَ حصونهم وذلك  
في سنة ٢١٠ في أيام المأمون ۝ وقال غير البلاذري فتحت أقريطش في أول أيام المأمون  
وقيل فتحت بعد ٢٥٠ على يد عمر بن شُعَيْبٍ المعروف بابن الغليظ وكان من أهل قرية  
بَطْرُوحٍ من عمل حفص البلوط من الأندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة ۝ وقال ابن  
يونس كان أول من افتتحها شُعَيْبُ بْنُ عَمْرِ بْنِ عِيسَى وكان سمع يونس بن عبد الأعلى  
وغيره بمصر ثم نُدب لفتحها فسار إليها حتى افتتحها وكانت من أعظم بلاد المسلمين زكَاةً  
على الروم إلى أن أُنَاجَها عليها كُفْغُورُ بْنُ الْفَقَّاسِ الدُّمَشْقِيُّ في خلافة المطيع وتملك أرماتوس  
ابن قُسْطَنْطِينٍ في آخر جادى الأولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين ألفاً منهم خمسة آلاف  
فارس ولم يزل محاصراً لها حتى فتحها عنوةً بالحرب والجوع في نصف الحرم سنة ٣٥٠  
فقتل ونهب وسبي وأخذ صاحبها عبد العزيز بن شعيب من ولد أبي حفص عمر بن

عيسى الأندلسي وأمواله وبني عمه وحمل ذلك كله إلى القسطنطينية وقيل أنه حمل إلى القسطنطينية من أموالها وسى أهلها نحو من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة وألقوها في المينا الذي دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه بعدهم عدوٌ وهي إلى الآن بيد الأفرنج .. ونسب إليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الأبريطشي حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي روى عنه عبد الله بن محمد اللخمي المؤدب قاله أبو القاسم [ أفاس ] \* قرية بالكوفة أو كورة يقال لها أفاس مالك منسوبة إلى مالك بن عبد هند بن نعيم بالجيم يوزن زفر ابن مَنَعَة بن بُرجان بن الدؤس بن الدليل بن أمية ابن حذافة بن زهر بن إباد بن زرار والقس في اللغة تتبّع الشيء وطلبه وجمعه أفاس فيجوز أن يكون مالك تطلب هذا الموضع وتبّع عمارته فسمى بذلك .. وينسب إلى هذا الموضع أبو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن أبي طالب الأفاسي توفي سنة ثمان وسبعين وأربعمائة بالكوفة وجماعة من العلويين ينسبون كذلك إليها

[ الأَقْصَر ] كأنه جمع قَصْر جمع قلعة \* اسم مدينة على شاطئ شرقي النيل بالصعيد الأعلى فوق قُوص وهي أزيلية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الأَقْصَر ويضاف إليها كورة

[ الأَقْطَانَيْن ] بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعاً \* موضع كان فيه يوم من أيام العرب [ لأَقْس ] الأَقْس المرتفع ومنه عزّة قَسَاء \* جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال له ذو الهضبات وقال الخفصي .. الأَقْس نخل وأرض لبني الأحف بالجميمة [ الأَقْصَاص ] \* كذا يتلفظ به العوام وينسبون إليه الأَقْصَاصي وصوابه أَقْصَاص

\* اسم بلد بمصر بالصعيد من كورة الهند فيها أحسب [ أَقْصَس ] \* هو الذي قبله بعينه

[ الأَقْلَام ] بلفظ جمع قَلَم الذي يكتب به .. قال ابن كحول في أفرقية جرمية وناوران والحلجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقاً الأقاليم ثم البصرة ثم كرت .. وقال ابن رشيقي في الأعنودج محمد بن سلطان الأقالمي من جبل ببادية فاس يُعرف بالأقاليم

وهو الى مدينة سبتة أقرب وتأدب بالأندلس وهو شاعر مجود مضبوط الكلام  
 [ أقلوش ] يضم الهمزة وآخره شين معجمة .. قال السلي \* موضع من عمل غرناطة  
 بالأندلس .. منه أحمد بن القاسم بن عيسى الأقلوشي أبو العباس المقرئ رحل الى المشرق  
 وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن السكلاي الدمشقي روى عنه محمد بن عبد الله بن  
 عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

[ أقلبيبة ] بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وياء مكسورة  
 وياء خفيفة هو \* حصن منيع بأفريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر .. قالوا لما أرادوا  
 بناءه تقبوا في الجبل وجعلوا يقبلون حجارتهم في البحر من أعلى الجبل فسمي أقلبيبة  
 .. وأبنته ابن القطاع بألف ممدودة فقال أقلبيباء بلد بأفريقية

[ أقليد ] بكسر الهمزة وسكون القاف \* اسم بلد بفارس من كورة اصطخر وطا  
 ولاية ومزارع .. ينسب اليها

[ أقليش ] يضم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة \*  
 مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية وهي اليوم للفرنج .. وقال التميمي أقليش بليدة  
 من أعمال طليطلة .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ الأقلشي .. وأبو  
 العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيل التجيبي الأقلشي الأندلسي .. قال أحمد  
 ابن سلفه في معجم السفر كان من أهل المعرفة باللغات والأخبار والعلوم الشرعية ومن  
 جملة أسانيد أبو محمد بن السيد البطليوسي وأبو الحسن بن سبيطة الداني وأبو محمد  
 القليني وله شعر وكان قد قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٦ وقرأ على كثير وأوجه الى  
 الحجاز وبلغنا انه توفي بمكة .. وعبد الله بن يحيى التجيبي الأقلشي أبو محمد يعرف بابن  
 الوحشي أخذ بطليطلة من القاضي المقرئ القراءة وسمع بها الحديث وله كتاب حسن  
 في شرح الشهاب واختصر كتاب مشكل القرآن لابن فورك وغير ذلك وتولى أحكام  
 بلده في آخر عمره وتوفي سنة ٥٠٢

[ إقليم ] بلفظ واحد الأقاليم \* موضع بمصر وإقليم القصب بالأندلس .. نسب  
 اليه بعضهم والإقليم ناحية بدمشق .. منها طبيان بن خلف بن نجيم ويقال لجنم بن عبد  
 ( ٤٠ - معجم أول )



الوهاب المالكي الفقيه الاقليمي المتكلم من أهل الإقليم سكن دمشق وسمع عبد العزيز الكنعاني وأبا الحسن بن مكي سمع منه عمر بن أبي الحسن الدهستاني وعُثب بن علي وأبو محمد ابن السمرقندي وتوفي سنة ٤٩٤

[إقليمية] \* مدينة كانت في بلاد الروم

[أفيناس] \* قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل الشَّاق أهلها اسماعيلية ولهذا ذكر

[قنا] بكسر الهمزة وتسكين القاف ونون \* بلد بالصعيد بينها وبين قفط يوم

واحد يضاف إليها كورة وأهلها يسمونها قنا بغير ألف

[أقناب دثر] بعد القاف نون وألف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاثه ساكنة

وراء \* حصن باليمن في جبل قلاحاح

[أقور] بضم القاف وسكون الواو والراء \* اسم كورة بالجزيرة أو هي الجزيرة

التي بين الموصل والفرات بأسرها

[الأقباع] بضم الهمزة وفتح القاف وياء مشددة \* موضع بالمنجج عن الخارزنجي

[الأقبر] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وراء ذات الأقبر \* جبل بسمعان

[الأقبصر] تصغير أقصر \* اسم صنم .. قال أبو المنذر كان لقضاة ولخم وجذام

وعاملة وغطافان صنم في مشارف الشام يقال له الأقبصر وله .. يقول زهير بن أبي سلمى

حَافَتْ<sup>(١)</sup> بأَنْصَابِ الأَقْبَصِرِ جَاهِدًا وما سُحِّقَتْ فِيهِ الْمَقَادِيمُ وَالْقَمَلُ

وله .. يقول ربيع بن ضُبَيْعٍ الفزاري

فَاتَنَى وَالَّذِي نُنْعَمُ الْأَنَامُ لَهُ حَوْلَ الأَقْبَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله .. يقول الشَّنْفَرَى الأزدى حليف قهم

وإن امرأ قد جازَ عمرًا ورَهْطَهُ عَلَى وَأَثَابُ الأَقْبَصِرِ تَنْفُ

.. قال هشام حدثني رجل يكنى أبا بشر يقال له عامر بن شبل من جرّم قال كان

لِقُضَاعَةٍ وَخَلْمٍ وَجُذَامٍ وَأهل الشام صنم يقال له الأقبصر وكانوا يحجون إليه ويحلقون

رؤسهم عنده فكان كلّا حلق رجل منهم رأسه ألقى مع كل شجرة قرّة من دقيق وهي

(١) - وروى الشنفرى . فأقسمت جهداً بالنازل من منى . الخ ولا شاهد فيه

قبضة قال وكانت هوازن تتأبهم في ذلك الأيتان فان أدركه قبل أن يُلْتَمَى القرّة على الشعر قال أعطيه يعني الدقيق فاني من هوازن ضارع وان فانه أخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخره وأكله .. قال فاخصمت جرم وبنو جمعة في ماء لهم الى النبي صلى الله عليه وسلم يقال له العقيق ففضى به رسول الله صلى الله عليه وسلم لجرم .. فقال معاوية بن عبد المزي بن ذراع الجرهمي

واني أخو جرم كما قد علمتم      اذا جمعت عند النبي المجمع  
فان أنتم لم تقنعوا بفضائه      فاني بما قال النبي لفاع  
ألم تر جرماً أنجذت وأبوكم      مع القمل في حفراً لا فيه شرار  
اذا قرّة جاءت يقول أصيب بها      سيوى القمل اني من هوازن ضارع  
فما أنتم من هؤلاء الناس كلهم <sup>(١)</sup>      بلى ذنب أنتم وأنتم أكارع  
فانكما كالخنصرين احسنا      وفانتهما في طولهن الأصابع

[ الأقبيلة | بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وباء موحدة \* مياه في طرف سلمى أحد جبلي طيء وهي من الجبلين على شواط فرس وهي لبني رنيس .. وقيل هي معدودة في مياه أجلا .. وفي كتاب الفتوح ولما نزل سعد بالقادية أنزل بكر ابن وائل القلب وهي تدعى الأقبيلة فاحترفوا بها القلب بين العذيب وبين مطلع الشمس

### باب الهمزة والكاف وما يليهما

[ الأكاحل | جمع كحل \* موضع في بلاد مزيبة .. قال معن بن أوس المزيقي  
أناذل من يخل قيفاً وقيعه      ونوراً ومن يحى الأكاحل بعدنا  
[ الأكارر | بورن الذي قبله \* جبل .. وقال نصر الأكارر \* بلد من بلاد فزارة .. قال الشاعر ولو ملأت أعفاجها من رنية      بنو هاجر مالت بهضب الأكارر  
[ إكام | بكسر الهمزة \* وضع بالشام في .. يقول امرئ القيس يصف سحابة  
قعدت له وصحبتني حاصر      وبين إكام بعد ما متأمل

[الأكام] هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري أأراد جبل الأكام أم غيره  
الا أنه قال \* جبل تغور المصيبة واللكام متصل به ولا شك في أنهما جبل واحد لان  
الجبال في موضع قد تسمى باسم وتسمى في موضع آخر باسم آخر وان كان الجميع جبلا  
واحداً. قال أحمد بن الطيب ويكون امتداد جبل الأكام نحو ثلاثين فرسخاً وعرضه  
بلاثة فراسخ وفيه حصون ورسنق واسع

[أكباد] .. قال الأزدي في .. قول ابن مقبل

أُشِيتَ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّهَا رَكْبٌ بِلَيْتَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيئَا

.. قال - أكباد - الأرض وأذرُعُها نواحيها

[أبرة] بالفتح وكسر الباء \* من أودية سلس الجبل المعروف بالطيء به نخل

وآبار مطوية يسكنها بنو حداد وهم حداد بن نصر بن سعد بن ثمان

[أكتال] بالثاء فوقها نقطتان \* موضع في .. قول وعلة الجرني

كَانَ أَطِيلَ بِالْأَكْتَالِ هَجْرًا وَبِالْخَفَيْنِ رَجُلٌ مِنْ جُرَادٍ

نَكَّرُوا عَلَيْهِمْ وَتَعَوَّدُوا فِيهِمْ فَسَادُوا بِلِ أَجَلٍ مِنَ الْفَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَاحٍ مِنْ تُخَيْرٍ أَعْرَضَ كَفَرَةُ الْفَرَسِ الْجَوَادِ

كَهَيْجِ الرِّيحِ إِذْ بُشِتَ عَقِيمًا مُدْثِرَةً عَلَى إِزْمٍ وَعَادِ

[أكدر] أفعل من الكدر \* يوم أكدر من أيام العرب ولعله موضع

[أكريف] \* مدينة صغيرة بالقرب .. بينها وبين قنس خمسة أيام لها سوق في كل

يوم خميس يجتمع له من حوّلها من القري وكذلك بينها وبين تلسان أيضاً خمسة أيام

[أكسال] السين مهلة \* قرية من قرى الأردن .. بينها وبين طبرية خمسة فراسخ

من جهة الرملة ونهر أبي فطرُس لها ذكر في بعض الأخبار كانت بها وقعة مشهورة

بين أصحاب سيف الدولة بن حذان وكافور الأخشيدي فقتل أصحاب سيف الدولة كل مقتلة

[أكستلا] \* مدينة في جنوب إفريقية .. قال أبو الحسن الملقب أكستلا مدينة

عظيمة جبلية وهي ملكة لرجل من هوازة من البربر يقال له سهل بن الزهري مسلم

وله سلطان عظيم على أمم من البربر في بلاد لا تحصى كثرة وتطعيه أحسن طاعة .. قال

وسمعت غير محصل يذكر أنه اذا أراد الغزو ركب في ألف راکب فرس ونحيب وجن قال وبأكتفلا أسواق ومجامع وبظاهرها عمارة فيها جميع الفواكه من الكروم وشجر التين والأغلب على ذلك النخل وبها منبر ومسجد للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعهم على المطر .. قال ومن أكتفلا طريقان فطريق الشمال في حد المشرق وسمته الى بلاد الكنز الآتين من السودان مسيرة حنة أيام

[ أكتوفناه ] الشين معجمة والثله مثله \* حصن أظنه بأرمينية .. قال أبو تمام

مدح أباسعيد الثوري

كل حصن من ذى الكلاع وأكتوفناه أطلعت فيه يوماً بعيداً  
[ أكتوفنية ] بفتح الهمة وسكون الكاف وضم الشين المعجمة ويكون لواو وكسر النون وياء خفيفة \* مدينة بالأندلس يتصل عليها بعدل اشبهة .. هي غربي قرطبة وهي مدينة كبيرة الخيرات برية بحرية قديانتي بحرهما على ساحلها العنبر النائق لذى لا يقصُر عن الهندي

[ أكتب ] \* من جبال بني عامر كأنه جمع كآب .. وقد أشد الأصمعي  
صُرِّمَتْ ولم تَصْرِمْ لُبَانَةٌ عَنْ رَقْلِي وَكُنْما قاس الصحابة قانس  
من البيض أضْحَى الخَلْقُ يَجِيبُها جَدِيداً وَيَأْبِسُها النَحْسُ لا بَسَ  
كَانَ خِرَاطِيمَ الحَصِيرِ وَأَكْتُبُ فَوَارِسُ نَحَّتْ خَيْلُها بِفَوَارِسِ  
قوله \* وَلَكِنْما قاس الصحابة قانس \* أى قضاء وقدر كن معها فلا قُدْرَةَ على الزيادة والنقص والنحس والقدْرُ واحدٌ ولا بَسَ خالطَ وَنَحَّتْ أى قصَدَتْ شَبَّهَ أطراف الجبال بفوارس قصَدَتْ بعضها بعضاً

[ أكل ] \* من قري ماريدين .. ينسب اليها أبو بكر ابن قاضي أكل شاعر  
عصري مدح الملائكة المنصور صاحب حماة بقصيدة أولها

ما بال أَسْلَمَى بِحَنَاتِ بِالسَّلامِ ما ضَرَّها لو نَحَّتِ العُشْتَمَامِ

[ الأكليل ] \* اسم موضع في قول عدي بن نوفل .. وقيل انه للعثمان بن بشير  
اذا ما أُمَّ عبد الله لم تحلُّ بواديهِ

وَلَمْ تَشْفِ سَقِباً هَيْجُ الْحُزْنِ دَوَاعِيهِ  
غَزَالٌ رَاعَهُ الْقَنَّا صُ تَحْبِهِ صَبَابِيهِ  
عَرَفْتُ الرُّيْحَ بِالْإِكْلِ لِي عَفْثُهُ سَوَافِيهِ  
بِحُجْوَةِ نَاعِمِ الْحَوْذَا نِ مُمْتَفِ زَوَائِيهِ  
وَمَا ذِكْرِي حَبِيبَالِي قَلِيلاً مَا أَوَاتِيهِ

[ أ ك م ن ] بالضم \* من مياه نجد عن نصر

[ أ ك م ن ] بالتحريك \* موضع يقال له أ ك م ن العُشْرُق بعد الحاجر بيمين كان عندها البريد السادس والثلاثون لحاج بغداد .. وقال نصر أ ك م ن هضاب أجلى عند ذى الجليل ويقال الجليل وهو واد

[ أ ك م ن ] بالضم ثم السكون \* اسم قرية بالجمامة بها منبر وسوق لجعدة وقُشَيْرُ نَزَلٍ أعلاها .. وقال السكوني أ ك م ن من قُرَى قَلْجٍ بالجمامة لبني جمدة كبيرة كثيرة النخل وفيها بقول الهزاني وقبل الفَجِيفِ الْعُقْبِي

سَلُّوا الْفَلَجَ الْعَادِيَّ سَنًا وَعَنْكُمْ وَأ ك م ن إِذَا سَلَّتْ مَدَافِعُهَا دِمَا

.. وقال مصعب بن الطفيل القُشَيْرِي في زوجته العالية وكان قد طلقها

أَمَا تُنْشِئُكَ عَالِيَةَ اللَّيَالِي وَأَنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تُسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أ ك م ن دُذِّتْ عَنْهُمْ قُلُوصِي ذَادَهُمْ إِلَّا أَذُودُ

قَوَافٍ كَالْجَهَامِ مَشْرَدَاتٍ نَطَالِعُ أَهْلَ أ ك م ن مِنْ بَعِيدٍ

.. وقال أيضاً يخاطب صاحباً له جُفُوداً ومزله بأ ك م ن وكان منزل العالية بأ ك م ن أيضاً

كَأَنِّي لَجُفُودِي إِذَا كَانَتْ أَهْلُهُ بِأ ك م ن مِنْ دُونِ الرِّفَاقِ خَلِيلُ

فَإِنَّ الْتَفَاقِي نَحْوَ أ ك م ن كَمَا غَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا لَطْوِيلُ

[ الأ ك ن ف ] لما ظهر طليحة المتنبي ونزل بسميراء أرسل إليه مُهَيَّيْلُ بْنُ زَيْدٍ

الْحِلِيلُ الطَّلَاقُ أَنْ مَيَّ حَدَا لَغَوْتُ فَإِنْ دَهَمَهُمْ أَمْرٌ فَجَحْنُ بَالَا كُنَافُ بِجِبَالٍ فَيَدُوهِ

\* أ ك ن ف سَمَى .. قال أبو عبيدة الأ ك ن ف جبلا طيبي سلمى وأجلى والفرداج

[ الأ ك و خ ] \* ناحية من أعمال بانياس ثم من أعمال دمشق .. ينسب إليها بعض

الرواة .. قال الحافظ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن الحسين بن محمد أبو أحمد الطبراني الزاهد ساكن أكوخ بانياس حدث عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الرُّبَيعي وُجَّح بن القاسم وذكر جماعة وأفره روى عنه تمام بن محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميذاني وهم من أقرانه وذكر جماعة أخرى ولم يذكر وفاته [ الأكوار ] • دارة الأكوام ذكرت في الدارات

[ الأكوام ] • قال الأصمعي قال العامري الأكوام جمع كُوم • وهي جبال لقطان ثم لفزارة مشرفة على بطن الجريب وهي سبعة أكوام • قال ولا نسمي الجبال كلها الأكوام • قال الرازي

لو كان فيها الكُوم أخرَجنا الكُوم بالمجالات والمشاء والفوم

• حتى صفا الشرب لأوراد موم •

• وقال غيره يسار عوارة فيها بين المطلع الأكوام التي يقال لها أكوام العاقر وعن أجيال وأنباؤها كوم حباباء والعاقر والصمعل وكوم ذي ملح • قال وُسُتت امرأة من العرب أن تعد عشرة أجيال لا تمتنع فيها فقالت أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة أكوام وحلمية الأعلام وعلمتنا رمان

[ أكهى ] • جبل لمزينة يقال له صخرة أكهى

[ أكم ] • بفتح أوله وكسر ثانيه • اسم جبل في شعر طرفة وتطلبت فيه فلم أجده

[ أكوام ] • بالضم ثم الفتح واء ساكنة وراء وألف وحذ مهمة • وقد صحفه

أبو منصور الأزهري فقال بالخاء المعجمة وهو غلط وهي في الأصل القباب الصغار • قال الخالدي • الأكوام رستاق نزه بأرض الكوفة • والأكوام أيضاً بيوت صغار تسكنها الرهبان الذين لا قلال لهم يقال لواحد كرح بالقرب منها ديران يقال لأحدهما دير مرعبدا وللآخر دير حنة • وهو موضع بظاهر الكوفة كثير البساتين والرياض وفيه • يقول أبو نؤاس

يدير حنة من ذات الأكوام من يصنع عنك فاني لست بالصاحي

يَتَذَرُهُ كُلُّ مَحْفُوفٍ مَفَارِقُهُ من الدِّهان عايه سحقُ أَسَاح

في فِتْيَةٍ لَمْ يَدْعُ مِنْهُمْ نَحْوَهُمْ وَفُتُوحَ مَا حَذَرُوهُ غَيْرَ أَشْيَاحٍ  
لَا يَدْلِفُونَ إِلَى مَاءٍ بِبَاطِنَةٍ إِلَّا اغْتَرَفًا مِنَ الْعُذْرَانِ بِالرَّاحِ  
.. وَقُرَّاتٍ بِحُطِّ أَبِي سَعِيدٍ الشُّكْرِيِّ حَدَّثَنِي أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْهَيْثَمِ الْبُجَيْيُّ قَالَ  
رَأَيْتُ الْأَكْبَرَاحَ وَهُوَ عَلَى سَبْعَةِ فَرَاسِخٍ مِنَ الْحَبَرَةِ عَمَّا يَلِي مَقَرِّبَ الشَّمْسِ مِنَ الْحَبَرَةِ  
وَفِيهِ دِيَارَاتٌ فِيهَا عَيُونٌ وَأَبَارٌ مَحْفُورَةٌ يَدْخُلُهَا الْمَاءُ وَقَدْ وَهَمَ فِيهِ الْأَزْهَرِيُّ فَتَمَّاهُ  
الْأَكْبَرَاحَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَفِيهِ .. قَالَ بَكْرُ بْنُ خَارِجَةَ

دَعَا الْبَسَاتِينَ مِنْ آسٍ وَتَفَّاحٍ وَاقْصِدْ إِلَى الشَّيْخِ مِنْ ذَاتِ الْأَكْبَرَاحِ  
إِلَى الدَّسَاكِرِ فَالْدَّيْرِ الْمَقَابِلِهَا لَدَى الْأَكْبَرَاحِ أَوْ دِيرِ ابْنِ وَضَّاحٍ  
مَسَاوِلَ لَمْ أَزْكُ حِينَئِذٍ الْأَزْمِهَا لَزُومَ عَادِي إِلَى اللَّذَاتِ رَوَّاحٍ

### باب السهمزة والهمزة وما يليهما

[ الْأَبْ ] بِالْيَاءِ الْمَوْحِدَةِ بوزن شَرَابٍ \* شَعْبَةٌ وَاسِعَةٌ فِي دِيَارِ مَرْبِئَةٍ قَرِبَ الْمَدِينَةِ  
[ الْأَات ] بوزن فَمَالَاتٍ وَبِلَفْظِ عِلَامَاتٍ .. ذَكَرَهُ فِي الشَّعْرِ عَنْ نَصْرِ  
[ الْأَاتُ ] بِالثَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ الْأَاتُ الْحَبُّ \* عَيْنٌ بِإِضْمٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ \* وَالْأَاتُ  
ذِي الْعَرَجَاءِ وَالْعَرَجَاءُ أَكْمَةٌ وَالْأَتَاهَا قَطْعٌ مِنَ الْأَرْضِ حَوْلَهَا .. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
فَصَكَّأَتْهَا بِالْجَزْعِ بَيْنَ بُنْيَامِيعٍ وَالْأَاتُ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهْبٌ مُجْمَعٌ  
[ الْأَقُ ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ \* جَبَلٌ بِالْشَّيْخِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الْهَامَةِ  
[ الْأَلُ ] بِفَتْحِ الْحَمْزَةِ وَاللَّامِ وَالْأَلُ أُخْرَى بوزن حَامٍ \* اسْمُ جَبَلٍ بِعُرْفَاتٍ  
.. قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ جَبَلٌ رَمْلٌ بِعُرْفَاتٍ عَلَيْهِ يَقُومُ الْإِمَامُ .. وَقِيلَ جَبَلٌ عَنْ يَمِينِ  
الْإِمَامِ .. وَقِيلَ الْأَلُ جَبَلٌ عُرْفَةُ نَفْسُهُ .. قَالَ النَّابِغَةُ

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِيبَةً وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعٌ  
بِمُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَتَبَرَةٍ يَرْزُنُ الْأَلَا سَيَرُحُنَّ التَّدَاغُ

.. وَقَدْ رَوَى إِلَّا لَ بوزن بِلَالٍ .. قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَارٍ إِلَّا لَ هُوَ الْبَيْتُ الْحَرَامُ وَالْأَوَّلُ

أصح . . وأما اشتقاقه فقليل انه سمي الألا لأن الحجيح اذا رأوه أَلُوا أى اجتمعوا  
ليدركوا الموقف . . وأنشد محمد بن الخنجات الانشيلي

مَهْرُ أَبِي الْخَنَاجَاتِ لَا تَسْأَلِي      بَارِكْ فِيكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ

. . وقيل الأَل جمع الإلَة وهي الحَرْبَة وتُجْمَعُ عَلَى إِلَالٍ مِثْلُ جَنْفَةٍ وَجِفَانٍ . . وهذا  
الموضع أرادَه الرضى الدوسكي بقوله

فَأَقْسِمُ بِالْوُقُوفِ عَلَى الْإِلَالِ      وَمِنْ شَهَدَةِ الْجَمَارِ وَمِنْ رَمَاهَا

وَأَرْكَانِ الْعَتِيقِ وَمِنْ بِنَاهَا      وَزَمْزَمَ وَالْمَقَامِ وَمِنْ سَقَاهَا

لَأَنْتِ النَّفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ      تَكُونِيهَا فَأَنْتِ إِذَا مُنَاهَا

[ أَلَالٌ ] بوزن أَحَرَ وَلَفْظُ عَلَلٍ \* بلد بالجزيرة

[ أَلَالَةٌ ] بوزن مُعَلَلَةٍ \* موضع في قول الشاعر

\* لَوْ كُنْتُ بِالطَّبَسَيْنِ أَوْ بِالْأَلَةِ \*

. . قال نصر الأَلَالَةُ بوزن حثالة \* موضع بالشام

[ الْأَلَاهَةُ ] يحدث المفضل بن سلمة قال كان أفنون واسمه نُصْرَيْمُ بن مُعْشَرٍ بن

ذَهْلِ بن تَيْمِ بن عَمْرِو بن تَغْلِبَ سَأَلَ كَاهِنًا عَنْ مَوْتِهِ فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ يَمُوتُ بِمَكَانٍ يُقَالُ لَهُ

الْأَلَاهَةُ وَكَانَ أَفْنُونٌ قَدْ سَارَ فِي رَهْطٍ إِلَى الشَّامِ فَأَتَوْهَا ثُمَّ انْصَرَفُوا فَضَلُّوا الطَّرِيقَ

فَانْتَقَبَاهُمْ رَجُلٌ فَسَأَلُوهُ عَنْ طَرِيقِهِمْ فَقَالَ خُذُوا كَذَا وَكَذَا فَازِدَا عَنْتَ لَكُمْ الْأَلَالَةُ وَهِيَ

قَارَةٌ بِالْمَاءِ وَضَحَّ لَكُمْ الطَّرِيقَ فَلَمَّا سَمِعَ أَفْنُونٌ ذِكْرَ الْأَلَالَةِ تَعَلَّيَّرَ وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ إِنِّي

بَيْتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بَأْسٌ قَالَ لَسْتُ بِأَرْحَا قَتُوشَ حِمَارُهُ وَنَهَقَ فَسَقَطَ فَقَالَ إِنِّي مَيِّتٌ

قَالُوا مَا عَلَيْكَ بَأْسٌ قَالَ وَلَمْ يَرْكُضْ الْحِمَارُ فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا ثُمَّ قَالَ يَرِنِي نَفْسُهُ وَهُوَ يَجُودُ بِهَا

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرَوْحَنُ مُوَايَا      وَلَا الْمَشْفَقَاتُ يَتَّقِينَ الْحَوَايَا

فَلَا خَيْرَ فِيمَا يَكْذِبُ الْمَرءُ نَفْسَهُ      وَتَقُولُهُ لِشَيْءٍ بِأَلِيَّتِ ذَالِبَا

لَعَنَكَ مَا بَدْرِي أَمْرًا كَيْفَ يَتَّقِي      إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اللَّهَ وَاقِيَا

كَفَى حَرَمًا أَنْ يَرْحَلَ الرِّكْبُ عُذُوَّةً      وَأَصْبَحَ فِي عُغْلِيَا الْأَلَالَةِ ثَاوِيَا

. . وقال عدي بن الرقاع العاملي



كَلَمَار دَنَا شَطَا عَنْ هَوَاهَا شَطَنَتْ ذَات مِيعَةَ حَقْبَاهَا

بِقُرَابٍ إِلَى الْأَلَاةِ حَقِي تَبِعَتْ أَمَهَايَهَا الْأَطْلَاةَ

[ أَلْبَانُ ] بِالْفَتْحِ نَمِ السُّكُونُ كَأَنَّهُ جَمْعُ لَبَنٍ مِثْلُ جَلٍّ وَأَجَالٍ ٠٠ فِي شِعْرِ أَبِي قَلَابَةَ الْهَذَلِيِّ

يَادَارُ اعْرِفْهَا وَحَشًّا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رُكْطٍ قَالِبَانِ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَلْبَانٌ بِالْيَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ ٠٠ قَالَ السَّكْرِيُّ - الْقَوَائِمُ - جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ

- وَحَشٌّ - لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَرُكْطٌ مُوَضِعٌ

[ أَلْبَانُ ] بِالْتَحْرِيكِ بوزن رَمَضَانُ \* اسمُ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَتَيْنِ مِنْ غَرَنِينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

كَابِلٍ وَأَهْلُهُ مِنْ قَلْبِ الْأَزَارِقَةِ الَّذِينَ شَرَّوْهُمْ الْمُهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآنِ عَلَى مَذْهَبِ

أَسْلَافِهِمُ الْأَنْهَمُ مُدْعَوْنَ لِلْإِسْلَاطِ وَفِيهِمْ تَجَارٌ وَمِيَاوِسِيرٌ وَعِلْمَاءٌ وَأَدْيَاءٌ بِخَالِطُونَ مُلُوكُ

الْهِنْدِ وَالسَّنَدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ رُؤُسَائِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ

بِالْهِنْدِيَّةِ ٠٠ عَنْ نَصْرِ

[ بِالْبِيرَةِ ] الْأَلْفُ فِيهِ أَلْفُ قَطْعٍ وَلَيْسَ بِالْفِ وَصَلْ فَهُوَ بِوزنِ إِخْرِيطَةٍ وَإِنْ

شَفَتْ بِوزنِ كَبِيرَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِالْبِيرَةِ وَرَبَّمَا قَالُوا بِالْبِيرَةِ \* وَهِيَ كُورَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ

الْأَنْدَلُسِ وَمَدِينَةٌ مُتَصِلَةٌ بِأَرْضِي كُورَةٍ قُبْرَةٍ بَيْنَ الْقُبْلَةِ وَالشَّرْقِ مِنْ قَرْطَبَةٍ ٠٠ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

قَرْطَبَةٍ تَسْعُونَ مِيلًا وَأَرْضُهَا كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مُدُنٍ مِنْهَا قُسْطَلِيَّةٌ

وَعَرْنَاطَةٌ وَغَيْرُهَا تُذَكِّرُ فِي مَوَاضِعِهَا ٠٠ وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَحَدِيدٍ وَنُحَاسٍ

وَمَعْدَنُ حَجَرِ التَّوْتِسِيَا فِي حِصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شَلُوبِنِيَّةٌ ٠٠ وَفِي جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُعْمَلُ

الْكَنْتَانُ وَالْحَرِيرُ الْفَافِقُ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعَالَمِ فِي كُلِّ فَنٍّ ٠٠ مِنْهُمْ

أُسْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِيبَرِيُّ الْأَنْدَلِيُّ وَلِي قِضَاءِ الْبِيرَةِ رَوَى عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ

حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِمِائَةٍ ٠٠ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ ٠٠ وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ أَهْلِ

الْبِيرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدُ بْنُ حَسَّانٍ وَرَحْلُ فُسَيْعٍ مِنْ سَحْنُونَ وَهُوَ أَحَدُ

السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبِيرَةِ فِي وَقْتِ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ سَحْنُونَ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ

وَاحِدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ وَسُلَيْمَانُ بْنُ نَصْرِ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَادٍ

وَعُمَرُ بْنُ مُوسَى الْكَنْتَانِيُّ وَسَعِيدُ بْنُ الْغَمْرِ الْفَافِقِيُّ ٠٠ وَتُوفِيَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَادٍ سَنَةَ ٢٧٠

٥٥ وتوفي أحمد بن سليمان بالبصرة سنة ٢٨٧ ٥٥ ومنها أيضاً أحمد بن عمر بن منصور أبو جعفر إمام حافظ سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجبزي وعبد الرحمن بن الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢ ٥٥ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمه بن عباس بن مرزاس السلمي يكنى أبا مروان وكان بالبصرة وسكن قرطبة ويقال أنه من موالى سليم روى عن صعصعة بن سلام والغاز بن قيس وزيد بن عبيد الرحمن ورحل وسمع من أبي الماجشون ومطرف بن عبد الله وإبراهيم بن المنذر الحزامي وأصبغ ابن الفرج وسدر بن موسى وجماعة سواهم وانصرف إلى الأندلس وقد جمع علماً عظيماً وكان يشاور مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في النسخ والجوامع وكتاب فضائل الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الإسلام وكتاب المدحدين وكتاب سيرة الإمام في محمد بن وكتاب طبقات الفقهاء من الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحه من سقيم وذكر أنه كان يتسهل في سماعه ويحمل على سبيل الاجازة أكثر روايته ٥٥ وقال ابن خضاح قال لي إبراهيم بن المنذر الحزامي أناني صاحبكم الأندلسي عبد الملك بن حبيب بفرارة مملوءة كتباً وقال لي هذا علمك تجزيه لي فقلت نعم ما قرأ على منه حرفاً ولا قرأه عليه ٥٥ قال وكان عبد الملك بن حبيب نحويًا عروضياً شاعراً حافظاً للأخبار والأنساب والأشعار طویل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه مطرف بن قيس وثقي بن محمد وابن خضاح ويوسف بن يحيى العامري وتوفي سنة ٢٣٨ بعمالة الحمصا عن أربع وستين سنة

[ الثانية ] ألفه قطعة مفتوحة واللام ساكنة والياء فوقها نقطتان وألف وياه مفتوحة \* اسم قرية من نظر دالية من إقليم الجبل بالأندلس ٥٥ منها أبو زيد عبد الرحمن بن عامر المعافري الأثلاثي النحوي كان قرأ كتاب سيبويه على أبي عبد الله محمد بن خناسة النحوي الكوفي الداني وسمع الحديث عن أبي التمام خائف بن فتحوں الأريوي وغيره وكان أوحى في الآداب وله شعر جيد ومن تلامذته ابن أخيه أبو جعفر عبد الله بن عامر المعافري الأثلاثي ٥٥ وقرأ أبو جعفر هذا على أبي بكر

اللباني النحوي أيضاً وعلى آخرين وهو حسن الشعر قرأ القرآن بالسبع على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني . . وهو يصلح للاقراء الا ان الأدب والشعر غلباً عليه

[ أَلْتَى ] بضم الهمزة وسكون اللام وتاء فوقها نقطتان \* قلعة حصينة ومدينة قرب تغليس بينها وبين أروزن الروم ثلاثة أيام

[ أَلْجَام ] بوزن أفعال جمع لجة الوادي وهو العلم من أعلام الأرض \* وهو موضع من أمعاء المدينة جمع حَيٍّ . . قال الأخطل

ومررت على الأجام أجام حاصر  
يُزَنَ قطعاً لولا سواهن حجراً  
. . وقال عروة بن أذينة

جاء الربيع بشوطي رسم منزلة أحب من حبها شوطي وألجاما  
[ أَلْس ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* اسم مدينة بالاندلس من أعمال تدمير لزيديها فضل على سائر الزيب وفيها نخيل جيدة لا تقاوح في غير هامن بلاد الاندلس وفيها بسط فاخرة لا مثال لها في الدنيا حسناً

[ أَلْطَا ] \* موضع في شعر البحتري  
إن شعري سار في كل بلد واشتهى رفته كل أحد  
أهل قرغانة قد غنوا به وقرى السوس والطاوسكند

[ أَلْمَس ] \* اسم جبل في ديار بني عامر بن صعصعة  
[ أَلْلَان ] بالفتح وآخره نون \* بلاد واسعة وأمة كثيرة لهم بلاد مناخة للمدربند في جبال القبقق وليس هناك مدينة كبيرة مشهورة وفيهم سامعون والغالب عليهم النصرانية وليس لهم ملك واحد يرجعون إليه بل على كل طائفة أمير وفيهم غلظ وقساوة وقلة رياضة . . حدثني ابن قاضي تغليس قال مرض أحد متقدميهم من الأعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مرض يسمى الطحال وهو أرياح غليظة تقوى على هذا المصنوع فتنفخه فقال وددت لو رأيته ثم تناول سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحالاً بيده ورآه وأراد تخييط الموضع فأت لوقته . . وقال علي بن الحسين بل مملكة صاحب السرير

مملكة اللان وملكتها يقال له كز كنداح وهو الأعم من أسماء ملوكهم كما أن قبالانشاه في أسماء ملوك السمر ودار مملكة اللان يقال لها منفس وتفسير ذلك الديانة وله قصور ومنزهاة في غير هذه المدينة ينتقل في السككى اليها . . وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الأساقفة والقسوس وقد كان أخذهم اليهم ملك الروم . . وبين مملكة اللان وجبل القبقق قلعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال له سنباذ بن بشتاسف بن كهراسف ورتب فيها رجلا يتمتعون اللان من الوصول الى جبل القبقق فلا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل أحد اليها الا باذن من فيها ولهذا القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العالم وقد ذكرتها الفرس في أثمارها . . وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة وأسكنها قوما من العرب الى هذه الغاية يحرثون هذا الموضع وكانت أرزاقهم تحمل اليهم من تغايس وبين هذه القلعة وتغليس مسيرة أيام ولو أن رجلا واحدا في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الأرض أن يجتازوا بهذا الموضع لتعلقها بالجو واشراقها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب اللان يركب في ثلاثين ألفاً هكذا ذكر بعض المؤرخين . . وأما أنا الفقير فسألت من طرق تلك البلاد فخبرني بما ذكرته أولا

[ ألقى ] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وياء \* قلعة حصينة من قلاع ناحية الرّوزان لصاحب الموصل

[ أَلَمَ ] بفتح أوله وثانيه ويقال يَلَمُّ والروايتان جيدتان فيصيححتان مستعملتان \* جبل من جبال تهامة على لبانين من مكة وهو ميقات أهل اليمن والباء فيه بدل من الهمزة وليست مزيدة وقد أكثر من ذكره من شعراء الحجاز وتهامة . . فقال أبو دهل يصف ناقة له

خرجتُ بها من بطن مكة بعدما  
فانام من راع ولا ارتدَّ سامر  
ومررتُ ببطن الليث تهوي كأنما  
وجازتُ على البرزوا والليل كاسر  
فقلت لها قد بُعثَ غير ذميمة  
[ أَلُوذُ ] بالذال المعجمة \* موضع في شعر هذيل .. قال أبو قلابة الهذلي

رُبَّ حاميةٍ نكبي عليك كريماً  
واخ يوازن ما جئيتُ بقوة

[ أَلُوسُ ] اسم رجل سميت به بلدة على الفرات .. قال أبو سعد \* ألوس بلدة بساحل  
بحر الشام قرب طرسوس وهو سهو منه والصحيح أنها على الفرات قرب عانات والحديثة  
وقد ذكرت قصتها في عانات .. واليهما ينسب المؤيد الألوسي الشاعر القائل  
ومنهف نفسي ويقني دائماً  
وهبت له الأجسام حين نشأها

.. وله في رجل من أهل الموصل رافضٍ يُعرف بابن زيد  
وأعور رافضٍ لله ثم لشعري \* بدعونه بابن زيد وهو ابن زيد وعمرو  
.. واتفق للمؤيد الشاعر هذا الألوسي قصة قلَّ ما يقع مثناها وهو أن المقتني لأمر الله اتهمه  
بمالة السلطان ومكاتبته فأمر بحبسه خيس وطال حبسه فتوصل له ابن المهدي صاحب  
الخبر في إيصال قصة إلى المقتني يسأله فيها الإفراج عنه فوقع المقتني أبطاق المؤيد بالباء  
الموحدة فزاد ابن المهدي نقطة في المؤيد وتلطف في كشط الألف من أبطاق وعرضها  
على الوزير فأمر بإطلاقه فضى إلى منزله وكان في أول النهار فضايع زوجته فاشتات  
على كحل ثم بلغ الخليفة اطلاقه فأنكره وأمر برده إلى محبسه من يومه وبشأديب ابن  
المهدي فلم يزل محبوساً إلى أن مات المقتني فأفرج عنه فرجع إلى منزله وله ولد حسن  
قد رقي وتأدب واسمه محمد .. فقال عند ذلك المؤيد الشاعر

لنا صديق يُفِرُّ الأصدقاء ولا تراه مُذْكَانٍ في ودِّ له صدقاً

كَأَنَّهُ الْبَحْرُ طُولُ الدَّهْرِ تَرْكُهُ      وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخُوفُ وَالْفِرَقَا

ومات المؤيد سنة سبع وخمسين وخمسة ٠٠ ومن شعر ابنه محمد

أَنَا بِنُ مِنْ شَرَفَتْ عَلِمًا خَلَاقُهُ      فَرَّاحٌ مُتَزَرِّجٌ بِالْجِدِّ مُتَشَجِّجًا

أُمُّ الْحِجَجِيِّ يَحْيَى قَطُّ مَا حَمَلَتْ      مِنْ بَعْدِهِ وَإِنَّا الْفَضْلُ مَا طَفَحَا

أَنْ كُنْتُ نَوْرًا أَفْنَيْتُ مِنْ سَحَابَتِهِ      أَوْ كُنْتُ نَارًا أَفْذَاكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا

٠٠ وينسب إليهما من القدماء محمد بن حصن بن خالد بن سعيد بن قيس أبو عبد الله البغدادي

الألوسي الطرسوسي يروي عن نصر بن علي الجهضمي ومحمد بن عثمان بن أبي صفوان

الثقفي وأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم الصواف وأبي بكر بن أبي الدنيا والحسن بن

محمد الزعفراني وغيرهم يروي عنه أبو القاسم بن أبي العقب الدمشقي وأبو عبد الله بن

مروان وأبو بكر بن المقرئ وأبو القاسم علي بن محمد بن داود بن أبي الفهم التوحي

القاضي وسليمان بن أحمد الطبراني وغيرهم ٠٠ وهذا الذي غرأه أباسعد حتى قال ألوس من

ناحية طرسوس والله أعلم

١ أُلُومَة | بوزن أَكُولَة \* بلد في ديار هُذَيْل ٠٠ قال صخر النخعي

هَمَّ جَلَبُوا الْخَيْلَ مِنْ أُلُومَةٍ أَوْ      مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا الْبُجْدُ

الْبُجْدُ - جمع بَجَاد وهو كسالة مخططة ٠٠ وقيل أُلُومَة ولد لبني حَرَامٍ مِنْ كِنَانَةَ قَرَبَ

حَلْيٍ وَحَلْيٍ حَدَ الْحِجَازِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَحْرِ

١ أُلُومَة | بفتح أوله بوزن خُلُومَة \* بلدة في شعر ابن مُقْبِلٍ حيث ٠٠ قال

يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَسَكَيْنِ وَالْوَلَمَةِ      وَذَاتِ الْفَتَادِ السَّمَرِ يَنْسَلُخَانِ

والأُلُومَة في اللغة الحَلَفَة

١ أُلُهَانُ | بوزن عطشان ٠٠ اسم قبيلة وهو أُلُهَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَوْسَةَ بْنِ

رَبِيعَةَ بْنِ الْحَيَّارِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كِهْلَانَ بْنِ سَبَأِ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَمْزُجَ بْنِ قِحْطَانَ وَأُلُهَانُ هُوَ

أَخُو هَمْدَانَ سَمِيَ بِاسْمِهِ \* بخلاف يَالْحَيْنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعُرْفِ سِتَّةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ

جَبَلَانِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا \* وَأُلُهَانُ مَوْضِعٌ قَرَبَ الْمَدِينَةِ كَانَ لِبَنِي قَرِيبَةَ

١ أُلُهَمُ | بوزن أحمد \* بإيدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين آمل مرحلة

[ أَلَيْسَ ] مصغر بوزن فُلَيْسَ والسين مهملة .. قال محمود وغيره أَلَيْسَ بوزن سُكَيْتُ \* الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية .. وفي كتاب الفتوح أَلَيْسَ قرية من قرى الأنبار ذكرها في غزوة أَلَيْسَ الآخرة .. وقال أبو محمد الثقفي وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاءً حسناً وقال من قصيدة

وما رَمَيْتُ حتى خرَّ قوا برماحهم      نياي وجادت بالدماء الأباجلُ

وحق رأيت مُهَزَّنِي زَوْبَرَةً      من النبل يذمي نحرها والشواكلُ

وما رُحْتُ حتى كنتُ آخر رانح      وضُرِّجَ حولي الصالحون الأمانلُ

مررت على الأنصار وسط رحا لهم      فقلت أأهل منكم اليوم قافلُ

وقرَّبت رؤاها وكوراً وعُرْفَةً      وغودرَ في أَلَيْسَ بكرٍّ ووائلُ

[ أَلَيْسَ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وشين معجمة .. قال الخازن نحى \* بلد وأنا أخاف أن يكون الذي قبله لكنه محو

[ أَلَيْفَةً ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وفاء بلفظ التصغير \* من ديار الجمانين عن نصر

[ الأَيْلُ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام أخرى .. قال أبو أحمد العسكري

يوم الأَيْلِ وقعة كانت بصاعاء النعام يُذكر في صاعاء

[ أَلَيْلُ ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلَيْلُ أوله ياء \* موضع

بين وادي يَمِيع وبين العُدْبِيَّة والعُدْبِيَّة قرية بين الجار ويَمِيع وثم كُتَيْب يقال له كُتَيْب

يَلَيْل .. قال كثير يصف صحاباً

وطَبَّقَ من نحو العَجِير كَأَنَّهُ      بِأَلَيْلٍ لَمَّا خَلَفَ النَّخْلَ ذَامِرُ

[ أَلْيُونُ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة ونون \* اسم قرية بمصر

كانت بها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُونِ المذكور في موضعه

[ أَلِيَّة ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة بلفظ أَلِيَّة الشاة \* ماء من مياه بني سليم

.. وفي كتاب جزيرة العرب للأصمعي ابنُ أَلِيَّة .. قال

ومن يَتَدَاعَ الجَوْءَ بعد مُنَاخِنا      وأرماحنا يومَ ابنِ أَلِيَّةَ تَجْهَلُ

كانهم ما بين أَلِيَّةَ غُدُوَّة      وناصفة الغُرَّاءَ هَذِي مُحَلُّ

وقال عَرَّامٌ في حزم بنى مُحوال أيار منها بئر أَلِيَّة اسم أَلِيَّة الشاة \* هذا لفظه .. وقال نصر أما أَلِيَّة أبرق من بلاد بنى أسد قرب الأَجْفَر يقال له ابن أَلِيَّة .. وقال وأَلِيَّةُ الشاة ناحية قرب الطَّرَف وبين الطَّرَف والمدينة نَيْف وأربعون ميلاً .. وقيل وادٍ يفسح الجابية والفسح وادٍ بجانب عُرْنَة وعُرْنَة روضة بوادٍ مما كان يُحمى للخيال في الجاهلية والاسلام بأسفلها قَلْبَى وهي ماله لبنى جذيمة بن مالك

[ أَلِيَّة ] بالضم ثم السكون. وياه مفتوحة \* اسم اقليم من نواحي اشبيلية واطليم من نواحي إسْتِجَة كلاهما بالأندلس والاقليم هاهنا القرية الكبيرة الجامعة

[ أَلِيَّة ] .. قال نصر يفتح الهزمة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم \* اسم موضع أم كُسرَت اللامُ وشَدَّت الياء للضرورة



### ﴿ باب السهمزة والميم وما يليهما ﴾

[ الأَمَاحِلُ ] مضاف اليه ذات \* موضع أراء قرب مكة .. قال بعض الحضريين

تَجَابَ الثَنَائِفُ من وادي السكالك الى ذات الأَمَاحِلُ من يطحاء أجباد

[ أُمُّ الْعَرَبِ ] في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا افتتنتم مصر فאלله في أهل الذِّمَّة أهل المدْرَة السوداء والسَّحْمُ الجماد فان لهم نسباً وصبراً .. قال مولى عَفْرَةَ أخت بلال بن حمزة المؤذِّن نسبهم انَّ أُمَّ إسماعيل النبي عليه السلام منهم يعنى هاجر وأما صهرهم فان النبي صلى الله عليه وسلم تسرَّرَ منهم مارية القبطية .. وقال ابن طُيُومَة أُمُّ إسماعيل هاجر من أُمِّ الْعَرَبِ \* قرية كانت أمام الفَرَكَمَا من أرض مصر ورواه بعضهم أُمُّ الْغَرِيك وقيل هي من قرية يقال لها ياق عند أم دُؤَيْن وأما مارية القبطية أم إبراهيم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أهداها اليه المقوقس من حفن من كورة أنصنا

[ أُمُّ أذن ] \* قارة بالساوة تؤخذ منها الرحي



- [ الأماح ] جمع أَمَح وهو كل شيء فيه سواد وبياض كالأبلق من الخيل والغنم وغير ذلك ومنه نَحَى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أَمْلَحَيْن \* موضع
- [ أم أمهار ] .. قال أبو منصور هو \* اسم هضبة .. وأُشْد للراعي مررت على أم أمهار مُشْتَرَةً كَهَيَّوِي بها طُرُقُ أوساطها زور
- [ أم أوعال ] \* هضبة معروفة قرب بركة أُتْقَدَ بالجمامة وهي آكة بعينها .. قال ابن السكيت ويقال لكل هضبة فيها أوعال أم أوعال وأُشْد
- ولا أبوح إِبْرَ كُنْتُ أَكْتُهُ ما كان لحي معصوباً بأوصالي
- حتى يَبُوحَ به عصاه عاقلة من عُصَم يدوّة وحش أم أوعال
- .. وقال العجاج وأم أوعال بها أو أقرباً ذات اليمين غير ما أن ينكباً
- .. وقيل أوعال جمع وَعَل وهو كبش الجبل
- [ الأمثال ] بوزن جمع مثل \* أَرْضُونَا ذات جبال من البصرة على ليلتين سَمِت بذلك لأنه يشبه بعضها بعضاً
- [ أمج ] بالميم وفتح أوله وثانيه والأماح في اللغة العطش \* بلد من أعراض المدينة .. منها حَيْدُ الأماح دخل على عمر بن عبد العزيز .. وهو الذائل
- شربت المدام فلم أَفَاعِع وعَوَيْتُ فيها فلم أَسْتَع
- حَمِيدُ الذي أَمَجَ دارُهُ أخوالحرذو والشيبة الأصامع
- علاء المشيب على حَبَّهَا وكان كريماً فلم يَنْزَع
- .. وقال جعفر بن الزبير بن العوام .. وقيل عبيد الله بن قيس الرُقَيْات
- هل يَأْزِكارَ الحبيب من حَرَجِ أم هل لَهْمُ الفؤاد من فَرَجِ
- ولست أنى مَسِيرَنا ظُهُراً حين حللنا بالسفح من أَمَجِ
- حين يقول الرسولُ قد أَذِنْتُ قانت على غير رِقَةٍ قَالَجِ
- أقبلتُ أسعى الى رحالم لم نفعه نحو ربحها الأَرَجِ
- .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد أَمَجَ وغُرَّان واديان يأخذان من حرّة بني سليم
- ويفرغان في البحر .. قال الوليد بن العباس القُرشي خرجتُ الى مكافى طلب عبد آبق

لي فمرت سيراً شديداً حتى وردت أمج في اليوم الثالث ذئوة فتعبت فطاعت رجلي واستلقيت على ظهري واندفعت أغني

يا من على الأرض من غادر وهدج  
أقرى السلام على ظهري كلفت به  
أقرى السلام على الأبيات من أمج  
فيها أغن غصيص الطرف من دمع  
يا من يلقه عني نحية لا  
ذاق الحمام وعاش الدهر في حرج

.. قال فلم أدر إلا وشيخ كبير يتوكأ على عصا وهو يمدح إلى فقال يافتي أنشدك الله إلا رددت إلى الشعر فقلت بلأخيه فقال بلأخيه ففعلت فجعل يتطرب فلما فرغت قال أندرى من قال هذا الشعر قلت لا قال أنا والله قائله منذ ثمانين سنة وإذا الشبغ من أهل أمج

| أم جحدم | \* اسم موضع باليمن .. ينسب إليه الصبر الجحدمي وهو النهاية في الجودة عن أبي سهل الهروي .. وقال ابن الخثك \* أم جحدم في آخر حدود اليمن من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والأزد

| أم جعفر | \* حصن بالأندلس من أعمال ماردة

| أم حبو كرى | .. قال ابن السكيت قال أبو صاعد \* أم حبو كرى بأعلى حائل من بلاد قشير بها قفاف وورهاد وهي أرض مدرة بيضاء فكلما خرج الإنسان من هذه سار إلى أخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أم حبو كرى .. وحكى الفرّاء في نوادره وقعوا في أم حبو كرى هذا وأم حبو كرى وأم حبو كران ويلقى منه أم فيقال وقعوا في حبو كرى وأصله الرملة التي يغسل فيها ثم صرفت إلى الدواهي | أم حنين | بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وياء ساكنة ونون أخرى \* بلدة باليمن قرب زبيد .. ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد الأحماني ورء قيل المَحْنَى شاعر عصرى .. أنشدني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المسكي بالقاهرة في سنة ٦٢٤ قال أنشدني المَحْنَى لنفسه

يا ساهر الليل في هم وفي حزن  
حليف وجيد ووسواس وبلبال  
لا تباين قلب الهم منفرج  
والدهر ما بين إديار وإقبال

أما سمعت بيتاً قد جرى مثلاً ولا يقاس بأشياء وأشكال  
 ما بين رقدة عين وانتباهها يقلب الدهر من حال إلى حال  
 .. وكان سيف الاسلام طغتكين بن أيوب قد أنكر من ولده اسماعيل أمراً أوجب عنه  
 أن طرده عن بلاد اليمن ووكّل به من أوصله إلى حنّى وهى آخر حدّ اليمن من جهة  
 مكة فاقبّه المحنّي هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده لإرفاده فكتب على ظهر رقعة  
 البيتين المشهورين

كفّيت سخي ولكن ليس لي مال فكيف يصنع من بالقرض يحنل  
 خذهاك خطي إلى أيام ميسرى دين على نكي في الغيب آمال  
 فلم يرحل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع إلى اليمن فلما وافقها وأفضل على هذا  
 الشاعر وقربّه

| أم خرمان | بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وميم وألف ونون .. والخرمان في  
 اللغة الكذب ويروى بالزاي أيضاً \* اسم موضع .. وحكى ابن السكيت في كتاب  
 المثنى قال أبو مهدي أم خرمان مثنى حاج البصرة وحاج الكوفة وهى بركة إلى  
 جنبها أكمة حراء على رأسها موقد .. وأنشد

يا أم خرمان أرفعي الوقودا تري رجالاً وقلاصاً فودا

وقد أطالت نارك الخمودا أعتز أم لا تجدين عودا

.. وأنشد الهذلي يقول

يا أم خرمان أرفعي ضوء اللهب إن السويق والدقيق قد ذهب

.. وفي كتاب نصر أم خرمان \* جبل على ثمانية أميال من العشرة التي يحرم منها  
 أكثر حاج العراق وعليه علم ومنظرة وكان يؤقّد عليها لهداية المسافرين وعنده بركة  
 أو طاس ومنه يمدل أهل البصرة عن طريق أهل الكوفة

| أم خنور | بفتح أوله وضم الدون المشددة وسكون الواو وراء \* اسم لكل واحدة  
 من البصرة ومصر وهى في الأصل الداهية واسم الضبع .. وقيل الخنور بالكسر الدنيا  
 وأم خنور لمصر .. وفي نوادر الفراء العرب تقول وقموا في أم خنور بالفتح وهى النعمة

وأهل البصرة يقولون رَحَنُوز بالكسر وفتح النون .. والعرب تسمى مصر أمَّ رَحَنُوز

[ إِمْدَان ] بكسر الهزة والميم وتشديد هاء اسم موضع من أبنية كِتَاب سيبويه وأما

الإِمْدَان بكسر الهزة والميم وتشديد الدال فهو الماء النزل على وجه الأرض .. قال زيد الخليل

فأصبحت قد أفهين عني كما أبت حياض الإِمْدَان الضملاء القواح

[ أم دُتَيْن ] بضم الدال وفتح النون وياء ساكنة ونون \* موضع بمصر ذكره في

أخبار الفتوح .. قيل هي قرية كانت بين القاهرة والنيل اختلطت بتنازل رُبض القاهرة

[ أَمْدِيْزَة ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وباء ساكنة وزاي وهاء \* من قرى

بُخارى .. منها أبو بشر بشار بن عبد الله الأَمْدِيْزِي البخاري يروي عن وكيع

ابن الجراح

[ الأَمْرَاه ] \* بلد من نواحي اليمن في خلاف رَنَحَان

[ الأَمْرَاج ] بفتح أوله وسكون ثانيه والراء والألف والجيم \* موضع في شعر

الأُسود بن يَعْقَر

بالجَوْ فالأَمْرَاج حَوْلُ مَغَامِر فبضارِجِ فَقَصِيْمَةِ الطَّرَاد

[ الأَمْرَار ] كأنه جمع مَرَّ \* اسم مياه بالبادية .. وقيل مياه لني فزاره .. وقيل

عُرَاعِر وكُنَيْب يُدْعِيَان الأَمْرَار لمرارة ماثما .. قال النابغة

ان العُرَيْمَةَ مانعٌ أوماحنا ما كان من سَحَمٍ بها وصَفَار

زَيْدُ بن بدر حاضرٌ بعُرَاعِر وعلى كُنَيْبٍ مالك بن رِجَار

وعلى الرُّمَيْثَةِ من سُكَيْنٍ حاضرٌ وعلى الدُّثَيْنَةِ من بني سِيَار

فلا عَرَفْتُكَ عارضا لرماحنا في جف تغلب وادى الأَمْرَار

.. قال أبو موسى أَمْرَار واد في ديار بني كعب بن ربيعة .. ينسب اليه عَجْرَدُ الشائر

الأَمْرَارِي وهو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. أنشد له أبو العباس

نعلب أرجوزة أولها

مُوجِي علينا واربعي يابسة تجل قد كان عاذلي من قبلك مله

.. وقال قيس بن زهير العبسي

مالي أرى إيلي تحنُّ كأنها      نوحٌ تحابِبُ مؤهناً أعشارا

لن نبطى أبداً جنوب مؤسِّل      وقنا قُرَاقِرَتَيْنِ فالأمرارا

[أمرائش] الشين معجمة \* موضع فيه روضة ذُكرت في الرياض

[أمر رُحْم] بضم الراء وسكون الحاء المهملة وميم \* من أسماء مكة

[أمر] بلفظ الفعل من أمرَ بأمرٍ مُعَرَّب ذو أمر \* موضع غزاه رسول الله صلى

الله عليه وسلم .. قال الواقدي هو من ناحية الخيل وهو نجد من ديار غطفان وكان

رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في ربيع الأول من سنة ثلاث للهجرة للجمع بانه

انه اجتمع من محارب وغيرهم فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُجُور بن

الحارث المخاربي فمسكرو المسلمون بذى أمر .. قال عكاشة بن مسعدة السعدي

فأصبحت ترعى مع الوحش النفر      حيث تلاقي واسطٌ وذو أمر

\* حيث تلاقت ذاتُ كهفٍ وغمر \*

والأمر في الأصل الحجارة تُجعل كالأعلام .. قال ابن الاعرابي الاروم واحدها

إرْمٌ وهى أرفع من الصوى والأمر أرفع من الأروم الواحدة أمرَةٌ .. قال أبو زيد

ان كان عمانُ أمسي فوقه أمرٌ      كزائب العَوْنِ فوق القُبَّةِ الموفى

.. وقال الفرَّاء يقال ما بها أمرٌ أى علمٌ ومنه بينى وبينك أمارَةٌ أى علامة .. وأمرٌ

\* موضع بالشام .. قال الراعي فيه

قُبٌّ سِلاوِيَّةٌ ظَلَّتْ مُحَلَّاةً      برجلة الدار فالرؤىء فالأمر

كانت مذائبها خضراً فقد بيس      وأخلفها رياضُ الصيف بالعدر

[أمر] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعل من المارة \* موضع في بزة

الشام من جهة الحجاز على طرفٍ بسيطة من جهة الشمال وعنده قبر الأمير أبي البقر

الطائي .. قال سنان بن أبي حارثة

وبصر عُدَّ وعلى الشكيرة حاضر      وبذي أمرٍ حريمهم لم يُقيم

.. وأنشد ابن الاعرابي يقول

أرى أهل المدينة اتهموا بها      ثم أكرَّوها الرجال فأنشأوا

فَصَبَّحْنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيَّةٍ جَلِينَا وَصَلُّ الْقَوْمِ لَمْ يَنْتَمِعُوا  
 أَي مِنْ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْعِ لِأَنَّ الْأَصْلَ حَرُّ الشَّمْسِ أَشَدُّ عَالِيَهُ مِنَ الْبَرْدِ  
 [ أَمْر ] بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ بوزن شَمَرٌ بلفظ أَمَرُ الْأَمَامِ تَأْمِيراً \* موضع

[ الْأَمْرُغ ] بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ \* اسم موضع

[ أَمْرَةٌ ] بلفظ المرة الواحدة من الأمر \* موضع في شعر الشَّخَّاحِ وَأَبِي تَمَامٍ

[ أَمْرَةٌ مَفْرُوق ] \* وهو مفروق بن عمرو بن قيس بن الْأَصَمِّ .. وكان قد خرج

مع رِسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعٍ يَوْمَ الْعِظَالِي فَطَعْنَتْهُ كَعْبٌ وَأَسِيدٌ طَعْنَةً فَأَفْطَنَتْهُ حَتَّى  
 إِذَا كَانَ بِمَرْأَفِضٍ غَبِيطٍ خَرَجَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلْبَةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ أَمْرَةً وَهُوَ عَسَلِمٌ فَهِيَ  
 نَسَمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعٍ

[ إِمْرَةٌ ] بِكسر الهمزة وفتح الميم وتشديدها وراء وهاء وهو الرجل الضيف

الَّذِي يَأْتِمُرُ لِكُلِّ أَحَدٍ .. وَيُقَالُ مَا لَهُ إِمْرٌ وَلَا إِمْرَةٌ وَهُوَ \* اسم منزل في طريق مكة  
 مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ الْقَرْيَتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَاةٍ وَهُوَ مَهْلٌ .. وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

أَلْأَهْلَ إِلَى عَيْسٍ بِإِمْرَةِ الْحِيَا وَتَكْلِيمٍ لَيْلَى مَا حَيَّتْ سَبِيلَ

.. وَفِي كِتَابِ الزُّنْخَشَرِيِّ أَمْرَةٌ مَاءٌ لَبَنِي أُعْمِيَّةٍ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيقِ .. وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ

وَمِنْ مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَعْسَرٍ \* أَمْرَةٌ مِنْ مَنَاهِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ .. قَالَ نَصَرَ إِمْرَةَ الْحِمِيِّ  
 لَغْنِي وَأَسَدٌ وَهِيَ أَدْنَى حِمَى ضَرِيَّةِ أَحْمَاءِ عُمَانَ لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمَ لِعَامِرِ بْنِ صَعْمَةَ

[ أُمٌّ سَخْلٌ ] بفتح السين والحاء معجمة ولام \* جبل النيرلبي غاضرة

[ أُمُّ السَّلِيطِ ] بفتح السين وكسر اللام وياء ساكنة وطاء \* مِنْ قُرَى عَتْرَ بِالْحِمَنِ

[ أُمُّ مَسْبَارٍ ] بفتح الصاد المهملة وياء موحدة مشددة وئلف وراء \* اسم حرّة

بَنِي سَلِيمٍ .. قَالَ الصِّرْفِيُّ الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءٌ لَيْسَتْ بِغَالِظَةٍ .. وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْحَرَةِ  
 أُمُّ صَبَّارٍ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ أُمُّ صَبَّارٍ قُتِّةٌ فِي حَرَةِ بَنِي سَلِيمٍ

.. وَقَالَ الْفَزَارِيُّ أُمُّ صَبَّارٍ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى .. قَالَ النَّابِغَةُ

تُدْفَعُ النَّاسَ عَنْهَا حِينَ يَرْكَبُهَا مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أُمُّ صَبَّارٍ

.. وَيُرْوَى تُدْفَعُ النَّاسَ .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَرِيدُ نَدْفَعُ النَّاسَ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ

يقزوها أحد أي يتمهم عن عزوها لأنها غليظة لا تعارها الخيل وقوله من المظالم أي هي حرّة سوداء مظلمة كما تقول هو أسود من السودان .. قال ابن السكيت تَدْعَى الحرة والمُطَمَّعة أم صَبَّار وأم صَبَّار أيضاً الداهية

[ أمعط ] \* موضع في قول الراعي .. ورواه ثعلب بكسر الهزة

يخرجون بالليل من تقع له عرف بقاع أمعط بين السهل والبصر

[ أم العيال ] بكسر العين المهملة \* قرية بين مكة والمدينة في لُحُفِ آرة وهو جبل

بهامة .. وقال عَرَّام بن الأصْبَغ السلمي أم العيال قرية صدقة فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

[ أم العين ] بلفظ العين الباصرة \* حوض وماء دون سميراء للمصعد الى مكة

رشاؤها عشرون ذراعاً وماؤها عذب

[ أم غرس ] \* بعين معجمة مكسورة .. قال ابن السكيت قال الكلابي أم غرس

بكسر الغين \* ركية لعبد الله بن قُرَّة المنافي ثم الهلالي لا تُنَزَّح ولا تُوَارَى عَرَفيها دائماً على ذلك أبداً واسعة الشخوة قريبة القعر .. وأنشد

رَكْبَةٌ لَيْسَتْ كَأَمِّ غَرْسٍ

[ أم ذرالة ] هكذا وجدته مشدداً الزاي بخط بعض الأندلسيين .. وقال هو

\* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[ أمغيشيا ] بفتح أوله ويضم وسكون ثانيه والغين معجمة مكسورة وباء ساكنة

والشين معجمة وباء وألف \* موضع كان بالعراق كانت فيه وقعة بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وبين الغرس فلما ملكها المسلمون أمر خالد بهدمها وكانت مصراً كالحجارة

وكان قُرَّات بادقلى ينتهي اليها وكانت أليس من مسالحها فأصاب المسادون فيها ما لم

يصيدوا مثله قبله .. فقال أبو مقرن الأسود بن قُطَيْبة

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْسَ وَأُمَمَى وَيَوْمَ الْقَرِّ آسَادَ النَّهَارِ

فَلَمْ أَرْ مِثْلَهَا فَضَلَّاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْجُمُوحِ أَكْبَارِ

فَقَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ نَحْبُ الْأَسَارِ

سوى من ليس بمحصى من قليل ومن قد غالَ جولانَ القبار  
 [ أم القرى ] \* من أسماء مكة .. قال نَفَطَوِيَه سَمِيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَسَلُ الْأَرْضِ  
 مِنْهَا دُجِيتَ وَقَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى ( وَمَا كَانَ رَبُّكَ بِمَهْلِكِ الْفَرِيِّ حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمَارِيسُولا )  
 عَلَى وَجْهِهِنِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ أَرَادَ أَعْظَمَهَا وَأَكْثَرُهَا أَهْلًا وَالْآخَرُ أَنَّهُ أَرَادَ مَكَّةَ .. وَقِيلَ  
 سَمِيتَ مَكَّةَ أُمَ الْقُرَى لِأَنَّهَا أَقْدَمُ الْقُرَى الَّتِي فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَأَعْظَمُهَا خَطَرًا أَمَّا لِاجْتِمَاعِ  
 أَهْلِ تِلْكَ الْقُرَى فِيهَا كُلِّ سَنَةٍ أَوْ انْكَفَاشِهِمْ إِلَيْهَا وَتَمَوِيلِهِمْ عَلَى الْإِعْتِمَادِ بِهَا لِمَا يَرْجُوهُ  
 مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَقَالَ الْحَقِيقُطَانُ

غَزَاكُمْ أَبُو يَكْسُومٍ فِي أُمِّ دَارِكَمَ وَأَنْتُمْ كَقَبْضِ الرَّمْلِ أَوْ هَوَا كَثُرُ  
 بِمَعْنَى صَاحِبِ الْفِيلِ .. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ سَمِيتَ مَكَّةَ أُمَ الْقُرَى لِأَنَّهَا تَوْسَطَتِ الْأَرْضَ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ .. وَقَالَ غَيْرُهُ لِأَنَّ مَجْمَعَ الْقُرَى إِلَيْهَا .. وَقِيلَ بَلْ لِأَنَّهَا وَسَطُ الدُّنْيَا فَكَانَ الْقُرَى  
 مَجْتَمِعَةً عَلَيْهَا .. وَقَالَ اللَّيْثُ كُلُّ مَدِينَةٍ هِيَ أُمٌّ مَا حَوْلَهَا مِنَ الْقُرَى .. وَقِيلَ سَمِيتَ أُمَ  
 الْقُرَى لِأَنَّهَا تَقْصِدُ مِنْ كُلِّ أَرْضٍ وَقَرْيَةٍ

[ الْأَمْلَاحُ ] \* مَوْضِعٌ جَاءَ فِي شَعْرِ بَعْضِ الشُّعْرَاءِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ .. كَمَا قَالَ

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى الشَّيْءُ \* ب' فَلَا مْلَاحُ فَالْعَفْرُ

.. وَقَالَ الْبَرْبَقِيُّ الْهَذَلِيُّ

وَلَمَّا نَسَّ شَيْخًا بِالرَّجِيعِ وَوَلَدَهُ وَبُصِصَ قَوْمِي دُونَ دَارِهِمْ يَضُرُّ

أَسْأَلُ عَنْهُمْ كُلَّمَا جَاءَ رَاكِبٌ مَقْبِيًا بِأَمْسِلَاحٍ كَأَرْبَطِ الْيَنْعُرِ

وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ فِي شَعْرِ مُهَذِلٍ فَلَحَّاهُ مِنْ بِلَادِهِمْ .. وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

صَوَّحَ مِنْ أُمِّ عَمْرٍو بَطْنُ مُرْفَأَ كَاكَ نَافَى الرَّجِيعِ فَذُو سَدْرٍ فَأَمْلَاحُ

[ الْأَمْلَاحُ ] آخِرُهُ لَامٌ .. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

سَقِيًّا لَمَزَةً خُتَّةً سَقِيًّا لَهَا إِذْ نَحْنُ بِالْبَهْضَاتِ مِنْ أَمْلَاحٍ

.. قَالَ أَرَادَ مَكَّةَ .. وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنْ مَكَّةَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .. وَقَدْ جَاءَ

بِهِ هَكَذَا أَيْضًا الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَثْبَةَ الْأَبْيَ .. فَقَالَ

مَا تَصَابِي الْكَبِيرَ بَعْدَ اكْتِهَالِ وَوُقُوفِ الْكَبِيرِ فِي الْأَطْلَالِ



موجشاتٍ من الأنيسِ قفاراً دارسات بالتحف من أمال

•• قال الزيدى أمال أرض

[ الأملاحان ] بلفظ التثنية •• قال أبو محمد بن الاعرابي الأسود الأملاحان •• ما آن

لبنى ضبة بلفظ ولفظ واد لبنى ضبة •• قال بعضهم

كان سليطاً في جوارِشها الحَصَا إذا حلَّ بين الأملاحين وقبرها

[ أمليس ] \* موضع في بركة انطابلس بأفريقية له ذكر في كتاب الفتح

[ أملط ] \* من مخاليف العين

[ الأملول ] \* من مخاليف العين أيضاً •• وهو الأملول بن وائل بن العوث بن قطن

ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الهيمس بن حمير

[ أم موسى ] بفتح الميم والسين مكسورة وسكون الواو ولام \* هضبة عن

محمود بن عمر

[ أمن ] بفتح الهمة وسكون الميم \* ماء في بلاد غطفان وقد تُقَلَّب الهمة ياء على

عادتهم فيقال بمن وهو ماء لغطفان •• قال \* إذا حلت بين أو جبار \*

[ أمول ] \* مخلاف بالعين في شعر سلمى بن المقعد الهذلي

رجال بني زبيد غيبتهم جبال أمول لا سقيت أمول

[ أموية ] بفتح الهمة وتشديد الميم وسكون الواو وياء مفتوحة وهاء \* وهي أمل

السط •• وقد تقدم ذكرها بما فيه غنى •• قال المنجمون هي في الاقليم الرابع طولها

سبع وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان

[ الأمهاد ] جمع مهاد \* يوم الأشهاد من أيام العرب ويقال لها أمهاد عامر كأنه من

مهدت الشيء إذا بسطته

[ أمهار ] بالراء ذات أمهار \* موضع بالبادية والمهر ولد الفرس معروف والجمع أمهار

[ الأميرية ] منسوبة إلى الأمير \* من قرى النيل من أرض بابل •• ينسب إليها

أبو النجم بدر بن جعفر الضرير الشاعر دخل واسطاً في صباه وحفظ بها القرآن المجيد

وتأذب ثم قدم بغداد فصار من شعراء الديوان وجعل له على ذلك رزق دار وأقام بها

إلى أن مات في رمضان سنة ٦١١ ٠٠ ومن شعره

عذيري من جيل غدوا وصنيعهم بأهل النهى والفضل شر صنيع  
ولؤم زمان لا يزال موكلأ بوضع رفيع أو برفع وضع  
سأصرف صرف الدهر عني بأباج متى آت لم آت بشفيه  
[ الأُمَيْشِطُ ] بالفتح التصغير \* موضع في شعر عدي بن الرقاع  
فَطَلَّ بِسَحَرَاءِ الْأُمَيْشِطِ يَوْمَهُ خَيْصاً بِضَاهِي ضَنْ هَادِيَةِ الصُّهْبِ  
[ الأُمَيْشِطُ ] تصغير الأملح وقد تقدم \* ما لبني ربيعة الجوع ٠٠ قال زيد بن  
منقذ أخو المرار من القصيدة الخامسة  
بل ليت شعري متى أغدو تعارضني جرداه ساجحة أو ساجح قدّم  
نحو الأُمَيْلَحِ أو سنان مبتكرأ بفتية فيهم المرار والحكم  
- المرار والحكم - أخوهم

[ الأُمَيْلِحَانِ ] تشبة الذي قبله \* من مياه بلعدونية ثم لبني طريف بن أرم منهم  
بالحمزة أو نواحيها عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة  
[ أُمَيْلٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ولام \* جبل من رمل طوله ثلاثة أيام \* عرضه  
نحو ميل وليس يعلم فيها أحسب وجمعه أُمَلٌ وثلاثة أُمَلَةٌ ٠٠ قال الراعي  
مَهَارِيسُ لَأَقْتَ بِالْوَجِيدِ سَحَابَةً إِلَى أُمَلِ الْغُرَافِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ  
٠٠ وقال ذو الرُّمَّة

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها صَوَارٌ تَدُلُّني مِنْ أُمَيْلٍ مُقَابِلِ  
٠٠ وقال أبو أحمد العسكري يوم الأُمَيْلِ الميم مكسورة هو يوم الحسن الذي قُتِلَ فيه بسطام  
ابن قيس ٠٠ قال الشاعر

وهم على صدف الأُمَيْلِ تداركوا نَعْمًا تُشَلُّ إِلَى الرَّيْثِ وَتُفَكُّ  
٠٠ وقال بشر بن عمرو بن سمرند

ولقد أري حياً هنالك غيرهم ممن يحلون الأُمَيْلَ الْمُعْشِبَا  
[ الأُمَيْنِ ] ضد الخائف المذكور في القرآن المجيد فقال جبل وعلا ( وهذا البلد

الأمين) \* هو مكة

[ الأميوط ] بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر

### ﴿ باب الهزمة والنون وما يليهما ﴾

[ أنا ] بالضم والتشديد \* عدة مواضع بالعراق عن نصر

[ أنا ] بالضم والتخفيف والقصر \* واد قرب السواحل بين الصلّاء ومدّين يطلّوه

حُجاج مصر وفيه عين يقال لها عين أنى .. قال كثير

يَجْتَنَزْنَ أودية البُضَيْع جَوَازِعاً أَجَوَازَ عَيْنٍ أَنَا فَتَغْفَ رِقَاب

\* وبئر أنا بالمدينة من آبار بني قريظة وهناك نزل النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من غزوة

الخنديق وقصد بني النضير عن نصر

[ أناخَة ] بالخاء المعجمة \* جبل لبني سعد بالدعناء

[ أنارُ ] بضم الهزمة وتخفيف النون وألف وراء \* بلدة كثيرة المياه والبساتين

من نواحي أذربيجان بينها وبين أردبيل سبعة فراسخ في الجبل وأكثر قواكه أردبيل

منها معدودة في ولاية يشكين صاحب أمر ووراي رأيتها أنا

[ أناس ] بضم أوله \* بلدة بكرمان من نواحي الرُوذان وهي على رأس الحدّ بين

فارس وكرمان

[ أنبابة ] بالضم وتكرير الباء الموحدة \* من قري الري من ناحية دنباوند بالقرب

منها قرية تسمى بها

[ الأنبار ] بفتح أوله \* مدينة قرب بلخ وهي قسبة ناحية جوزجان وبها كان مقام

السلطان وهي على الجبل وهي أكبر من مرو الروذ بالقرب منها ولها مياه وكروم وبساتين

كثيرة وبنّاوهم طين وبيها وبين شبورقان مرحلة في ناحية الجنوب .. ينسب إليها قوم

\* منهم أبو الحسن علي بن محمد الأنباري روي عن القاضي أبي نصر الحسين بن عبد الله

إشدازي أن زبلي سحيتان روي عنه محمد بن أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني الحرّوي أبو

عبد الله \* والأنبار أيضاً مدينة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت  
الفرس تسميها فيروز سابور . . طوله تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون  
درجة وثلثان وكان أول من عمرها سابور بن هُرْمُز ذو الأكتاف ثم جدها أبو  
العباس السفّاح أول خلفاء بني العباس وبني بها قصوراً وأقام بها إلى أن مات . . وقيل  
اتماست الأنبار لأن بُحْت نصر لما حارب العرب الذين لا خلاق لهم حبس الأسراء  
فيه . . وقال أبو القاسم الأنبار حد بابل سميت به لانه كان يجمع بها أنابير الحنطة والشعير  
والقث والتبن وكانت الأكرسة ترزق أصحابها منها وكان يقال لها الأهرام فلما دخلها  
العرب عريبتها فقاتل الأنبار . . وقال الأزهري الأنبار أهرام الطعام واحداً نَبْر  
ويجمع على أنابير جمع الجمع وسمى الهُرْمُز نبأ لأن الطعام إذا صُب في موضعه انتبر أي  
ارتفع ومنه سمي المنبر لارتفاعه . . قال ابن السكيت التبر دويبة أصغر من الفراديل جمع  
فيحيط موضع اسمها أي يرم والجلع أنبار . . قال الزاجري ذكر إبلًا سَمِنَتْ وحملت الشعوم  
كأنها من بُدْنٍ وأبقار كُتِبَ عليها ذرّيات الأنبار

وأشدد ابن الاعرابي لرجل من بني دؤيب

لو قد تَوَيْتَ رهينةً لمؤدّي زَلِجَ الجوانب راكد الاحجار

لم نَبِكَ حَوْلَكَ رِيْبُهَا وتَفَارَقَتْ صَلَاتُهَا لثَابِتِ الأشجار

هَلَا مَنْحَتْ بِفِكَ اذْ اعْطَيْتَهُمْ مِنْ جَلَّةِ أَمْنِكَ أَوْ أَبْكَارِ

زَلِجَ الجوانب أي مُزِلَّ يعني التبر صَلَاتُهَا أي أنبائها التي تُصَلِّقُ بها - أَمْنِكَ -  
أي أمنت أن تسحرها أو تهتها أو تعمل بها ما يؤذيها . . وفتحت الأنبار في أيام أبي بكر  
الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد ولما نازلهم سألوه الصلابة  
فصالحهم على أربعمائة ألف درهم وألف عبادة قطوانية في كل سنة ويقال بل صالحهم على  
ثمانين ألفاً والله أعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئاً من خبرها . . وينسب اليها خاق كبير من  
أهل العلم والكتابة وغيرهم . . منهم من المتأخرين القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الأنباري  
الأصل أبو العباس الموصل يَعرَفُ بالذَّيْبَلِي فقيه شافعي قدم بغداد واستتابه قاضي القضاة  
أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهرزوري في القضاء والحكم بحريم دار الخلافة وكر

من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له أخبار حسان في ورعه ودينه وامتناعه من أمضاء الحكم فيما لا يجوز ورعاً أو امرئ من لا يمكن ردتها يستجراً عليه وكان لا تأخذه في الحق لومة لائم وله عندي يد كريمة جزاء الله عنها ورحمة الله واسعة وذلك أنه تعلق في إيصالي إلى حق كان حبل بيني وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعة من أحد بل نظر إلى الحق من وراء سحيف رقيق فوعظ الغريم وتعلق به حتى أقر بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه إلى أن عزل وانزل بعزله ورجع إلى الموصل وتوفي بها سنة ٥٩٨ هـ رحمة الله عليه \* والانباء أيضاً سكة الانبار بمزور في أعلا البلد .. ينسب إليها أبو أبو بكر محمد بن الحسن بن عبد الوهبة الانباري .. قال أبو سعد وقد وهم فيه أبو كامل البصري وهو المذكور بعد هذا فنسبه إلى أنبار بغداد وليس بصحيح

[ أنبأمة ] \* قلعة قرب الري

[ أنب ] بكسر تين وتشديد النون والباء الموحدة \* حصن من أعمال عراز من نواحي حلب له ذكر

[ أنبذ وأن ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال المهملة وواو وألف ونون \* من قرى بخارى .. ينسب إليها أبو كامل أحمد بن محمد بن علي ابن محمد بن بصير البصري الأنبذ وأنبي الفقيه الحنفي سمع أبا بكر محمد بن إدريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير الوهم والخطأ ومات سنة ٤٤٩ هـ

[ أنبط ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن إنبط ورواه الخالغ أنبط بوزن أحمد \* موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال ابن كسوة من يك أزعاه الحمى أخواته فالي من أخت عوان ولا بكر وماضرها إن لم تكن رعت الحمى ولم تطلب الخبز المنع من بشر قالت تمنعوا منها حاكم فانه .. وقال ابن كهرمة

لمن الديار بحائل فالأنبط آياتها كوثائق المستشرق

\* وأنبط أيضاً من قرى كمدان .. بها قبر الزاهد أبي علي أحمد بن محمد القومساني صاحب

كرامات يزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧

[إِبْطَة] مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* وضع كثير الوحش \* قال طرفة يصف ناقة

ذُعْلِيَّةً فِي رِجْلَيْهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسَرٌ

كَأَنَّهَا مِنْ وَحْشِ إِبْطَة تَحْنَسَاءُ بِمَحْوِ خَلْفِهَا جَذَرٌ

[أَنْبِلٌ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ولا م \* اقليم أنبل بالأندلس من

نواحي بَطْلَيْوس

[أَنْبَلُونَه] بالفتح ثم السكون والياء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون

مفتوحة وهاء \* مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي إفريقية قريبة من تونس وهي

من عمل سَطَفُورَة

[أَنْبِيرٌ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء \* مدينة بالجوزجان بين مرو الروذ

وبلخ من خراسان \* بها قُتِلَ بِحْيِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَلِي بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِي بْنِ أَبِي طَالِبٍ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَعَلَّهَا الْأَنْبَارُ الْمُقَدَّمُ ذَكَرَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[إِنْتَانٌ] بعد النون الساكنة تاء فوقها نقطتان وألف ونون \* شَعْبُ الْإِنْتَانِ

موضع قرب العاثف كانت به وقعة بين هوازن ونقيف كثر فيهم القتلى حتى أَتَوْا

فَسَى لِأَجْلِ ذَلِكَ شَعْبُ الْإِنْتَانِ

[أَنْتَقِرَة] بفتح التاء فوقها نقطتان والفاء وياء ساكنة وراء \* حصن بين مالفه

وغرناطة \* قال أبو طاهر منها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الأنصاري الحكيم

الأنقري من أصحاب غانم روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع أنشادات قال كنا

مع المعجوز الشاعر المعروف بابنة ابن السكّان المالقية فرأينا غراباً طائر فسالناها

أَنْ تَصِفْهُ \* فقالت على البديهة

مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرَّبِّي

قُلْتُ لَهُ مَرَّ حَبَابٌ بِالْوَنِ شَعْرَ الصَّبِي

[أَنْجَافَرَيْن] بالجيم والفاء مفتوحة وراء مكسورة وياء ونون وكذا ذكر

أبو سعد ثم قال أنجافرين وقال في كل واحدة \* هي من قرى بخارا ونسب الى كل



[أَنْدَخُودُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم الخاء المعجمة وسكون الواو وذال معجمة \* بلدة بين بُلُخ ومرو على طرف البر \* وينسبون إليها أَنْخَذِي ونَخَذِي \* وقد نسب إليها هكذا أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن علي اللؤلؤي النخذي كان من أهل العلم والفضل تفقه بخاري وسع، من أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البرقي بخاري والسيد أبي بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفرى وأبي حفص عمر بن منصور بن جنب البرزاز وأبي محمد عبد الملك بن عبد الرحمن بن الحسين الأسيرى والشريف أبي الحسن علي بن محمد النخعي أجاز لأبي سعد ومات بأندخوذ بعد سنة ٥٣٣ هـ يسير

(أَنْدَدِي) الدالان مهمتان والأخيرة مكسورة \* من قُرَى نَسَب بما وراء النهر \* ينسب إليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأنددي

(أَنْدَرَاب) الدال مهملة مفتوحة وراءه وألف وباء موحدة \* بلدة بين غزنيين وبلخ وبها نذاب الفضة المستخرجة من معدن يَجْهَر ومنها تدخل القوافل إلى كابل ويقال لها أُنْدَرَابَة أيضاً \* وهي مدينة حسنة نسب إليها جماعة من أهل العلم \* منهم أبو ذر أحمد بن عبد الله بن مالك الترمذي الأندرابي من أهل ترمذ ولي القضاء بأندراب فنسب إليها يروى عن محمد بن المنثري وابن بشار

[أَنْدَرَابَة] بزيادة الهاء \* قرية بينها وبين مرو فرسخان كان للسلطان سنجر بن ملك شاه بها آثار وقصور باقية الجدران إلى الآن وقد رأيته خراباً وكذلك القرية خراب أيضاً \* ينسب إليها جماعة \* منهم أحمد السكرايسى الأندرابي - مع أبا كَرِيب وغيره

[أَنْدَرَأش] في آخره شين معجمة وياقيه نحو الذي قبله \* بلدة بالأندلس من كورة البيرة \* ينسب إليها الكُتَّان الفائق

[أَنْدَزَهْل] \* موضع \* قال أبو تمام

[أَنْدَرِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الراء وياء ساكنة وتون هو بهذه الصيغة بجملتها \* اسم قرية في جنوبي حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في طرف البرية ليس بعدها عمارة وهي الآن خراب ليس بها الا بقية الجدران واثاها عني عمرو



ابن كلثوم .. بقوله

ألا هني بصحنك فاصبحنا ولا تبق مخور الأندرينا

وهذا مما لا شك فيه .. وقد سألت عنه أهل المعرفة من أهل حلب فكل وافق عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لما لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية وأجاثم الحيرة إلى أن شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بضروب من الشرح .. قال صاحب الصحاح الأندرية بالشم إذا نسبت إليها تقول هؤلاء أندريون وذكر البيت ثم قال لما نسب الحر إلى القرية اجتمعت يآن خففها للضرورة كما قال الآخر وما علمي بسحر البالينا

.. وقال صاحب كتاب العين الأندري ويجمع الأندرين يقال لهم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى وأنشد البيت .. وقال الأزهري الأندرية بالشم فيها كروم وجمعها الأندرين فكأنه على هذا المعنى أراد خمور الأندرين تخفف ياء النسبة كما قال الأشعرين وهذا أحسن منهم رحمهم الله تعالى صحيح القياس ما لم يُعرف حقيقة اسم هذا الموضع فاما إذا عُرف فلا افتقار إلى هذا التكلف .. بقي أن يقال لو أن الأمر على ما ذكرت وكان الأندرين علما لموضع بعينه بهذه الصيغة لوجب أن لا تدخلها الألف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما أشبهها .. قيل إن الأندرية بالغة أهل الشام هو البندر فكان هذا الموضوع كان ذا ببادر والبادر هي قباب الأطعمة فنظروا إلى تأنيثها ووجب أن تكون فيها تالة تدل على تأنيثها فتكون كل واحدة منها ببدرة أو قبة فلما جمع عُوض من التأنيث الياء والتون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله قيل في علبتين جمع علبى من العلوة نظير فيه فدل على الرقة والنبوة فعوض في الجمع الواو والتون ثم ألزموا ما جمعه به كما ألزموا قنسرين ودارين وفعلوا ذلك به والألف واللام فيه فلزمته كما لزمت الماطررون .. قال يزيد بن معاوية

ولها بالماطررون إذا أكل التمل الذي كحما

وكالزمت السيلحين .. قال الأشعث بن عبد الحجر

وما عُقرت بالسيلحين مطبى وبالقصر الآخشية أن أعير

وله نظائر جمة .. وأما نسبه في موضع الجر فهو تقوية لما قلناه واتهم أجروه مجرى

من يقول هذه قنسرين ورأيت قنسرين ومررت بقنسرين والألف الإطلاق  
[أندلس] بضم الدال المهملة والسين موهلة أيضاً \* مدينة على غربي خليج  
القسطنطينية بين جبلين بينهما وبين القسطنطينية ميل في مئتين من الأرض .. وبأندلس  
مسجد بناء مقلمة بن عبد الملك في بعض غزواته

[أندغ] بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون \* من قرى مرو على خمسة  
فراسخ منها بأعلى البلد .. ينسب إليها عباد بن أسيد الأندغني جالس ابن المبارك وكان  
من الزهاد

[أندق] بالقاف وفتح الدال \* قرية بينها وبين مدينة بخارى عشرة فراسخ  
.. ينسب إليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأندقي كان قضيها قاضياً  
مات في شعبان سنة ٤٨١

[أندكان] بضم الدال المهملة \* وهي من قرى فرغانة .. ينسب إليها أبو حفص  
عمر بن محمد بن طاهر الأندكاني الصوفي كان شيعياً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات  
قرأ القرآن وخرج إلى قاشان وخدم الفقهاء بالخانقاه بها وسمع بخارى أبا الفضل بكر بن  
محمد بن علي الزرنجزي وبمرو أبا الرجاء المؤمل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن علي  
ابن محمد بن علي الهراس الواعظ سمع منه أبو سعد وقال ولد بأندكان تحديراً في  
سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقرية قاشان في جمادي الأولى  
سنة ٥٤٥ .. وأندكان أيضاً \* من قرى سرخس بها قبر أحمد الحمادي الزاهد

[الأندلس] يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلا وهي كلمة عجمية لم  
تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتها العرب في الإسلام وقد جري على الألسن  
أن تترك الألف واللام وقد استعمل حذفها في شعر ينسب إلى بعض العرب .. فقال  
عبد ذكوان

سألت القوم عن أنس فقالوا بأندلس وأندلس ببغداد  
.. وأندلس بفتح الدال أو مضمت وإذا حلت على قياس التصريف  
بالحجريت مجزى غيرها من العرب فوزنها قلل أو قللن وما يتأتى مستكران

ليس في كلامهم مثل سفر رجل ولا مثل سفر رجل فان ادعى مدّع أنها فعلت فليس في أبياتهم أيضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهزمة اذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الأصل لم تكن الا زائدة وعند سيبويه أنها اذا كان بعدها أربعة أحرف فهي من الأصل كهزمة اصطبل واصطخر ولو كانت عربية لجاز أن يدعى لها أنها أفعل ٥٥ وان لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدّالّس والتدليس وان الهزمة والنون زائدتان كما زيدتا في إفتحل وهو الشيخ المسنّ ذكره سيبويه وزعم ان الهزمة والنون فيه زائدتان وأنه لا يعرف ما في أوله زائدتان مما ليس جارياً على الفعل غيره ٥٥ قال ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طوّف البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر طولها نحو الشهر في سيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية والشجر والنثر والرخص والسعة في الأحوال وعرض فم الخليج الخارج من البحر المحيط قدر اثني عشر ميلاً بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضاً ويتشون زروعهم ويأدرهم ٥٥ قال وأرض الأندلس من على البحر تواجه من أرض المغرب تونس وإلى طبرقة إلى جزائر بني مزغناي ثم إلى أنكسور ثم إلى سبتة ثم إلى أظور ثم إلى البحر المحيط وتصل الأندلس في البر الأصفر من جهة جليقة وهو جهة الشمال ومحيط بها الخليج المذكور من بعض غربها وجنوبها والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها من حدّ الجلالة على كورة شنترين ثم إلى اشبونة ثم إلى جبل الغور ثم إلى مالديه من المدن إلى جزيرة جبل طارق المحاذي لسبتة ثم إلى مالقة ثم إلى المرية فريسة بجاية ثم إلى بلاد مرسية ثم إلى طرطوشة ثم تتصل ببلاد الكفر مما يلي البحر الشرقي في ناحية أفرنجة ومما يلي المغرب ببلاد علفجسكس وهم جيل من الانكبرد ثم إلى بلاد يسكوّس ورومية الكبرى في وسطها ثم بلاد الجلالة حتى تنهي إلى البحر المحيط ٥٥ ووصفها بعض الأندلسيين بأنهم من هذا وأحسن وأنا أذكر كلامه على وجهه قال هي جزيرة ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث قد أحاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر المحيط قرب سلا من برّ البربر فالركن الأول هو في هذا الموضع الذي فيه صنم قانس وعنده كخرج البحر المتوسط الذي يمتد إلى

الشام وذلك من قبل الأندلس والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة أربونة ومدينة برّديل وهي اليوم بأبدى الإفرنج بأزاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة برّديل تقابل البحر المحيط والركن الثالث هو ما بين الجنوب والغربي من حَيِّزِ جَلْبَقِيَّة حيث الجبل الموقى على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قادس وهو البلد الطالع على برباطينة . . فالضلع الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط وهو أول الزقاق في موضع يُعرف بجزيرة طريف من برّ الأندلس يقابل قصر مصمودة بأزاء سَلَا في الغرب الأقصى من البرّ اتصل بأفريقية وديار مصر وعرضُ الزقاق ههنا ثمانية عشر ميلاً ثم تَكُرُّ في القبلّة الى الجزيرة الخضراء من برّ الأندلس المتطرفة مدينة سبتة وعرضُ الزقاق ههنا ثمانية عشر ميلاً وطوله في هذه المسافة التي ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة التي ما بين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلاً ومن ههنا يتسع البحر الشامي الى جهة المشرق ثم يمرُّ من الجزيرة الخضراء الى مدينة مالقة الى حصن المتكب الى مدينة المرتية الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنتهي الى جبل قاعون الموقى على مدينة دانية ثم يتعطف من دانية الى شرقي لأندلس الى حصن قليرة الى بلنسية ويمتد كذلك شرقاً الى طَرَكُونَة الى بَرَسْلُونَة الى أربونة الى البحر الرومي وهو الشامي وهو المتوسط . . والصلح الثاني مبدؤه كما تقدم من جزيرة طريف آخذاً الى الغرب في الحَوْزِ المتسع الداخل في البحر المحيط فيمرُّ من جزيرة طريف الى طرف الأعنة الى جزيرة قادس وههنا أحيد أركانها ثم يمرُّ من قادس الى برّ المائدة حيث يقع نهر اشبيلية في البحر ثم الى جزيرة سَلْطِيش الى وادي يَانَه الى سَلْبِيَّة ثم الى سَنْتَرِيَّة الى شَلَب وههنا تعطف الى أَشْبُونَة وسنترين وترجع الى طرف العُرف مقابل شَلَب وقد يُقطع البحر من شَلَب الى طرف العُرف مسيرة خمسين ميلاً وتكون أَشْبُونَة وسنترية وسنترين على اليمين في حَوْزِ وطَرَفُ العُرف وهو جبل مُنَيَّف داخل في البحر نحو أربعين ميلاً وعاليه كنيسة الغراب المشهورة ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمرُّ على حَوْزِ الرِّجْمَانَة وحوز المندرة وناثر تلك

البلاد مائلاً إلى الجوف وفي هذا الحيز هو الركن الثاني .. والضلع الثالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب إلى الشرق فيمر على بلاد جليقية وغيرها حتى يشي إلى مدينة بُرديل على البحر المحيط المقابل لأربونة على البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين أربونة وبردل الجبل الذي فيه هيكل الزهرة الحاجز بين الأندلس وبين بلاد أفرنجية العظمى ومسافته من البحر نحو يومين للقاصد ولولا هذا الجبل لالتقى البحران ولكانت الأندلس جزيرة منقطعة عن البر فاعرف ذلك فإن بعض من لا علم له يعتقد أن الأندلس يحيط بها البحر في جميع أقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الأمر كذلك وإنما سميت جزيرة بالغة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة أشهر ليس فيها ما يتصل بالبر إلا مقدار يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالأبواب الذي يدخل منه من بلاد الأفرنج إلى الأندلس وكان لا يُرام ولا يمكن أحداً أن يدخل منه لصعوبة مسلكه .. فذكر بطليموس أن قلو بطرّة وهي امرأة كانت آخر ملوك اليونان أول من فتح هذه الطريق وسهلها بالحديد والنحاس .. قلت ولولا خوف الأشجار والاملال لبسطت القول في هذه الجزيرة فوصفها كثيراً وفضائلها جمة وفي أهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى واتقان لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على أهلها وصعوبة الانقياد وفيها مدن كثيرة وقري كبار يحكي ذكرها في أماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه الترتيب إن شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

[ والأندلس ] \* أيضاً محلة كبيرة كانت بالفسطاط في خلة المعافر .. وقال محمد بن أسعد الجوّاني رحمه الله في كتاب النقط من تصنيفه ومسجد الأندلس هو مصلّى المعافر على الجناز وهو ما بين النقة والرباط وكان دكة وعليه محازيب وقد ذكره الفصاحي في كتابه قال وبنته رجة مكنون علم الأميرة أم بنه ثم بنته سبت القصور مسجداً في سنة ٥٢٦ على يد المعروف بابن أبي تراب الصواف وكنيا والرباط إلى جانب الأندلس في غريبه بنته مكنون أيضاً سنة ٥٢٦ رباطاً للمعجزة المنقطعات

الصالحات والأرامل العابدات وأجرت لهن رزقاً وفي سنة ٥٩٤ هـ بني الحاجب لؤلؤ العادلي رحمه الله تعالى في رجة الأندلس بستاناً وحوضاً ومقعداً وجمع بين مصلح الأندلس والرباط بحائط بينهما جعل موضعه دار بقرٍ للساقية التي تسقى الماء الذي يجري إلى البستان

[ أندوان ] \* قرية من قرى أصهان في ناحية قهاب قرب البلد الكبيرة

[ أندوشر ] بالفهم ثم السكون والشين معجمة \* حصن بالأندلس بقرب قرطبة

... منه أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن سليمان اليحصبي الأندلسي كتب عنه السلفي شيئاً من شعره بالاسكندرية وقال كان من أهل الأدب والنحو أقام بمكة شرفها الله مدة مديدة وقدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٨ هـ ومدحني وسافر في ركب إلى الشام متوجهاً إلى العراق وذكر لي أنه قرأ النحو بحيان على أبي الركب النحوي المشهور بالأندلس وعلى غيره وكان ظاهر الصلاح

[ أندة ] بالفهم ثم السكون \* مدينة من أعمال بلنسية بالأندلس كثيرة المياه

والرسابق والشجر وعلى الخصوص الشين فإنه يكثر بها ... وقد نسب إليها كثير من أهل العلم ... منهم أبو عمر يوسف أبو عبد الله بن خيرون القضاعي الأندلسي سمع من أبي عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ ودخل بغداد سنة ٥٠٤ هـ وسمع من أبي القاسم بن بيان وأبي القاسم بن النسي ومن أبي محمد القاسم بن علي الحريري مقاماته في شوال من هذه السنة وعاد إلى المغرب فهو أول من دخلها بالمقامات قاله ابن الدثيني ... وينسب إليها أيضاً أبو الحجاج يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد القضاعي الأندلسي مات في سنة ٥٤٢ هـ قاله أبو الحسن بن المفضل المقدسي ... وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلسي المعروف بابن الدبائغ حدث عن أبي عمران ابن أبي تليد وغيره وله كتاب لطيف في مشبه الأسماء ومثبه النسبة سمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد الأشبيري

[ أنساباذ ] بفتح أوله وثانيه \* قرية من رستاق الأعم من أعمال همدان بينها وبين

زنجان وهي قرب دركرين ويقال إن الوزير الدركريني من أهلها ونذكره في دركرين

ان شاء الله تعالى

[ **إِنْسَانٌ** ] بلفظ الإنسان ضد الهيمة .. قال أبو زياد \* من بلاد جعفر بن كلاب ..  
وقال في موضع للضباب في جبال طخفة بالحلى حتى ضربة لإنسان وهو ماله بالحلى الى  
جنب جبل يسمى الريان .. وإنسان الذى يقول فيه الراجز  
حَايَةُ أُوْبَاهَا كَالطِّقَانِ أَحْمَى بِهَذَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرِّيَّانِ  
\* فَكَبَشَاتُ لُجُوبِي إِنْسَانِ \*

[ **أَنَسَبُ** ] آخره باء بوزن آخر \* من حصون بنى زُبَيْد بالحلى  
[ **أَدْنَسَرُ** ] بضم السين بلفظ جمع النسر من الطير \* ماله لطيفة دون الرمل قرب  
الجبلىين .. وعن نصر الأسر رضعات صفار فى وَضَح حتى ضربة وهو فى الأشعار  
بالنَّسَار .. قال بن السكيت الأسر راقٍ بِيضٌ بَيْنَ مَرْزَعَةٍ وَالْجُنْحَانَةِ مِنَ الْحَمَى وَلَيْسَ  
بَيْنَ الْقَوَانِ خِلَافٍ وَالرَّضَمَاتُ جَمْعُ رَضْمَةٍ وَهِيَ صَخُورٌ يُرْضَمُ بِهَاضِمَتِهَا عَلَى بَعْضِ  
[ **أَنْشَاج** ] آخره جيم \* كأنه من نواحي المدينة .. فى شعر أبي وجزة السعدي  
يَادَارُ أَسْمَاءُ قَدْ أَفَوْتَ بِأَنْشَاجٍ كَالْوَنَمِ أَوْ كَامَامِ الْكَابِطِ الْهَاجِمِ  
[ **أَنْشَاقُ** ] بالشين المعجمة مَحَلَّةُ أَنْشَاقٍ \* من قرى مصر بالدقهلية .. وبمصر أيضاً  
فى كورة الهند \* إِنْشَاقُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ

[ **أَنْشَامُ** ] بفتح أوله \* وادى فى بلاد مُرَاد .. قال فروة بن مُسَيْكٍ المرادى  
لَمَّا رَكَبْنَا عَلَى أَيْسَاءِ إِخْوَتَنَا بِكُلِّ جَيْشٍ شَدِيدِ الرِّزْزِ زَوَامٍ  
حَتَّى أَذَقْنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَعْلَى وَأَنْهَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامٍ  
.. وقال أبو النواح المرادى يَرْدُ عَلَى فُرُوقِ بْنِ مُسَيْكٍ الْمَرَادَى  
نَحْنُ صَبَحْنَا عَطِيفًا فِي دِيَارِهِمْ بِالْمَشْرِفَةِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامٍ  
وَلَمْ نَعْنِفْ فِي أَكْثَافِهَا شَعْلًا زَائِلِينَ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ

[ **أَنْشَمِينَ** ] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة والميم وياء ساكنة وناء منثثة  
مفتوحة ونون \* من قرى تَسَفَ بِمَآوِرَاءِ النَّهْرِ .. ينسب إليها أبو الحسن محمد بن  
نُعَيْمُ الْفَقِيهِ الْأَنْشَمِينِيُّ سَمِعَ الْحَدِيثَ وَكَانَ رَجُلًا صَالِحًا

[ أَنْصَاب ] \* مائة لبني بَرَبُوع بن حنظلة

[ أَنْصَاب ] بالفتح ثم السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور \* مدينة أزيلية من نواحي الصعيد على شرقي النيل \* قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رسائيقها وهو الذي يقال له أَنْصَا قرية مُسَخَّ كَلْهُمْ منهم رجل يجامع امرأته حَجَرًا وامرأة تَعَجُنُ وغير ذلك وفيها بَرَابِي وآثار كثيرة نذكرها في البرابي \* قال المنجدون مدينة أَنْصَا طولها إحدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالعتها تسع عشرة درجة من الجدي تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت حباتها ثلاث درج من الحمل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان \* وقال أبو حنيفة الدينوري ولا يَبْتَ اللَّبَخُ الا بِأَنْصَا وهو عودٌ تُنْتَشَرُ منه الألواح للِسْفَنُ وربما أُرْعِفَ نَاشِرُهَا وُيَبَّاعُ اللُّوحُ مِنْهَا بِخَمْسِينَ دِينَارًا ونحوها وإذا شَدَّ مِنْهَا لَوْحٌ بِلُوحٍ وَطُرِحَ فِي الْمَاءِ سَنَةٌ إِنْ تَأَمَّا وصار الوَحَاً واحداً هذا آخر كلامه \* وقد رأيت أَنَا اللَّبَخُ بمصر وهو شجر له ثمر يشبه البلح في لونه وشكله ويَقْرُبُ طَعْمُهُ من طَعْمِهِ وهو كثير يَبُتُّ في جميع نواحي مصر \* وينسب إلى أَنْصَا قوم من أهل العلم \* منهم أبو طاهر الحسين بن أحمد بن حَيْثُونِ الْاَنْصَاوِي مولى خولان \* وأبو عبد الله الحسين بن أحمد بن سليمان بن هاشم الْاَنْصَاوِي المعروف بِالْعَلْبَرِي روى عن أبي علي هرون بن عبد العزيز الْاِسْبَارِي المعروف بِالْأَوَّارِجِي روى عنه أبو عبد الله محمد بن الحسين بن عمر الناقد بمصر

[ أَنْطَابُلس ] بعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة أيضاً وسين مهملة \* ومعناه بالرواية خَسْ مَدُنٌ \* وهي مدينة بين الاسكندرية وبرقة \* وقيل هي مدينة ناحية برقة وقد ذُكِرَ أمرها في برقة

[ أَنْطَاق ] \* ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٦ \* قال ربيعي

ابن الأفكل

وَأَنَا سَوْفَ نَمْنَعُ مِنْ يَحْزَى بِمَحْدِ الْبَيْضِ تَنْهَبُ الْهَابَا

كَدَاتِهَا الْاَنْطَاقِ حَقِ تَوَلَّى الْجَمْعَ يَرْجِي الْاِيَابَا

[ أَنْطَاكِيَّة ] بالفتح ثم السكون والياء مخففة وليس في قول زهير



عَلَوْنُ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمَقَةٍ (١) وَإِرَادُ الْحَوَاشِي لَوْنُهَا لَوْنٌ عِنْدَ مِ

•• وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ

عَلَوْنُ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمَقَةٍ كَحِرْمَةٍ نَحْلٍ أَوْ كَبْجَةٍ يَتَرَبِّ

دَلِيلٌ عَلَى تَعْدِيدِ الْبَاءِ لَانْتِهَايَتِهَا لِلنَّسَبَةِ وَكَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا أَعْجَبَهَا شَيْءٌ نَسَبَتْهُ إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ •• قَالَ  
الْهَيْثَمُ بْنُ عَدَى أَوَّلُ مَنْ بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطِيغَنُوسَ وَهُوَ الْمَلِكُ الثَّلَاثُ بَعْدَ الْأَسْكَدَرِ •• وَذَكَرَ  
يَحْيَى بْنُ جَرِيرٍ الْمُتَطَلِّبُ التَّكْرِيبِيُّ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطِيغَنُوسُ فِي السَّنَةِ السَّادَةِ  
مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَدَرِ وَلَمْ يَتِمَّهَا فَأَتَمَّهَا بَعْدَهُ سَلُوقُوسُ وَهُوَ الَّذِي بَنَى اللَّادِزِيَّةَ وَحَابَ وَالرَّهَا  
وَأَقَامِيَّةً •• وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ بَنَى الْمَلِكُ أَنْطِيغَنُوسُ عَلَى نَهْرِ أَوْزُنْطُسَ مَدِينَةً  
وَسَمَّاها أَنْطَلُوخِيَا وَهِيَ الَّتِي كَمَلَتْ سَلُوقُوسُ بِنَاءَها وَزَخَرَفَهَا وَسَمَّاها عَلَى اسْمِ وَلَدِهِ  
أَنْطِيغُونُوسَ وَهِيَ أَنْطَاكِيَّةُ •• وَقَالَ بَطَالِيْمُوسُ مَدِينَةُ أَنْطَاكِيَّةٍ طَوَّلُها تِسْعُ وَسْتُونَ دَرَجَةً  
وَعَرْضُها خَمْسُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ  
وَثَلَاثِينَ دَقِيقَةً يَقَابِلُها مِثْلُها مِنَ الْجُدَى بَيْتُ مَلِكِها مِثْلُها مِنَ الْحُلِيِّ بَيْتُ عَاقِبَتِها مِثْلُها مِنَ  
الْمِيزَانِ طَا دَرَجَتَانِ وَنِصْفُ مِنَ الْحَوْتِ مُحْكَمٌ فِيهِ كَبْجٌ الْحَضْبِ وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الرَّابِعُ  
•• وَقِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا وَسَكَنَهَا أَنْطَاكِيَّةُ بَنَاتُ الرُّومِ بِنُ الْقَيْسِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
أَخَذَتْ أَنْطَاكِيَّةُ بِاللَّامِ وَلَمْ تَزَلْ أَنْطَاكِيَّةَ قَصْبَةُ الْعَوَاصِمِ مِنَ الثُّغُورِ الشَّامِيَّةِ وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ  
الْبِلَادِ وَأَمَّا هَاتَا مَوْصُوفَةٌ بِالزَّاهَةِ وَالْحَسَنِ وَطِيبُ الْهَوَاءِ وَعَذُوبَةُ الْمَاءِ وَكَثْرَةُ الْفَوَاكِهُ وَسَعَةُ  
الْخَيْرِ •• وَقَالَ ابْنُ بَطَالَانَ فِي رِسَالَةٍ كَتَبَهَا إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَبِي الْحُسَيْنِ هَالِلَ بْنِ الْحُسَيْنِ  
الصَّائِي فِي سَنَةِ ثِيَفٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ قَالَ فِيهَا وَخَرَجْنَا مِنْ حَلَبَ طَالِبِينَ أَنْطَاكِيَّةَ  
وَبَيْنَهُمَا يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ فَوَجَدْنَا الْمَسَافَةَ الَّتِي بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ عَاصِرَةً لِأَخْرَابِ فِيهَا أَصْلًا  
وَلَكِنَّا أَرْضَ تَزْرَعُ الْحَنْطَةَ وَالشَّعِيرَ تَحْتَ شَجَرِ الزَّيْتُونِ قُرَاهَا مُتَصِلَةٌ وَرِيَاضُها مُزْهِرَةٌ  
وَمِيَاهُها مُنْفَجِرَةٌ يَقَطْعُها الْمَسَافِرُ فِي بَالٍ رَخِيٍّ وَأَمْنٍ وَسُكُونٍ وَأَنْطَاكِيَّةُ بَنَدٌ عَظِيمٌ ذُو  
سُورٍ وَفَسِيلٍ وَلِسُورِهِ ثَلَاثُمِائَةٌ وَسْتُونَ بَرَجًا يَطُوفُ عَلَيْهَا بِالنُّوبَةِ أَرْبَعَةُ آلَافٍ حَارِسُ

(١) - الرواية المشهورة هي

عَلَوْنُ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمَقَةٍ وَإِرَادُ حَوَاشِيها مِشَاكَةً الدَّمِ

يُنْقَذُونَ مِنَ الْقِسْطِ طِينِيَّةٍ مِنْ حَضْرَةِ الْمَلِكِ يَصْنَعُونَ حِرَاسَةَ الْبَلَدِ سَنَةً وَيَتَبَدَّلُ بِهِمْ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَشَكْلُ الْبَلَدِ كَنُصْفِ دَائِرَةٍ قُطْرُهَا يَتَصَلُّ بِجَبَلٍ وَالسُّورُ يَصْعَدُ مَعَ الْجَبَلِ إِلَى قُلْتِهِ فَتَمَّ دَائِرَةٌ وَفِي رَأْسِ الْجَبَلِ دَاخِلُ السُّورِ قَلْعَةٌ تَبِينُ لِبَعْدِهَا مِنَ الْبَلَدِ صَغِيرَةٌ وَهَذَا الْجَبَلُ يَسْتَرُ عَنْهَا الشَّمْسُ فَلَا تَطْلُعُ عَلَيْهَا إِلَّا فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالسُّورُ الْحَاطِطُ بِهَا دُونَ الْجَبَلِ خَمْسَةُ أَبْوَابٍ وَفِي وَسْطِهَا بَيْعَةُ الْقُسَيْبَانِ وَكَانَتْ دَارُ قُسَيْبَانَ الْمَلِكِ الَّذِي أَحْيَا وَلَدَهُ قُطْرُسَ رَئِيسَ الْخَوَارِيزْمِيِّينَ وَهُوَ هَيْكَلٌ طَوْلُهُ مِائَةُ خُطْوَةٍ وَعَرْضُهُ ثَمَانُونَ وَعَلَيْهِ كَنِيسَةٌ عَلَى أَسَاطِينٍ وَكَانَ يَدُورُ الْهَيْكَلُ أَرْوَقَةً بِجَنَاسٍ عَلَيْهَا الْقَضَاةُ لِلْحُكُومَةِ وَتَتَعَلَّمُو النُّحُو وَاللُّغَةَ وَعَلَى أَحَدِ أَبْوَابِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ فَنَجَانٌ لِسَاعَاتٍ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا دَائِمًا اثْنَيْ عَشَرَ سَاعَةً وَهُوَ مِنْ مَعْجَازِ الدُّنْيَا وَفِي أَعْلَاهُ خَمْسُ طَبَقَاتٍ فِي الْخَامِسَةِ مِنْهَا حَقَامَاتُ وَبِاسَاتِينَ وَمَنَاطِرُ حَسَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْهَا الْمِيَادُوعُ ذَلِكَ أَنَّ الْمَاءَ يَنْزِلُ عَلَيْهَا مِنَ الْجَبَلِ الْمَطْلُوعِ عَلَى الْمَدِينَةِ ٠٠ وَهَنَاقُ مِنَ الْكُنَاسِ مَا لَا يُحْصَى كُلُّهَا مَعْمُولَةٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّجَاجِ الْمُلَوَّنِ وَالْبَلَاطِ الْمَجْزَعِ ٠٠ وَفِي الْبَلَدِ بِيَارِستانُ بُرَاعِي الْبَطْرِيكِ الْمَرْضَى فِيهِ بِنَفْسِهِ وَيُدْخِلُ الْمَجْدُمِينَ الْحَمَامِ فِي كُلِّ سَنَةٍ فَيَنْصَلُّ شُعُورُهُمْ بِيَدِهِ ٠٠ وَمِثْلُ ذَلِكَ يَفْعَلُ الْمَلِكُ بِالضُّعَفَاءِ كُلِّ سَنَةٍ وَيُعِينُهُ عَلَى خِدْمَتِهِمُ الْأَجَلَاءُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ وَالْبَطَارِقَةِ الثَّمَانِ التَّوَاضِعِ ٠٠ وَفِي الْمَدِينَةِ مِنَ الْحَمَامَاتِ مَا لَا يَوْجَدُ مِثْلُهُ فِي مَدِينَةٍ أُخْرَى لِذِادَةِ وَطِينَةٍ لِأَنَّ وَقُودَهَا الْآسُ وَمِيَاهُهَا تَسْمَى سَيْحًا بِلا كُفَّةٍ ٠٠ وَفِي بَيْعَةِ الْقُسَيْبَانِ مِنَ الْخُدْمِ الْمُسْتَرْزَقَةِ مَا لَا يُحْصَى وَلَهَا دِيْوَانٌ لَدَاخِلِ الْكَنِيسَةِ وَخَرَجُهَا ٠٠ وَفِي الدِّيْوَانِ بَضْعَةُ عَشْرٍ كَاتِبًا ٠٠ وَمُنْذُ سَنَةٍ وَكَثِيرٍ وَقَعَتْ فِي الْكَنِيسَةِ صَاعِقَةٌ وَكَانَتْ حَالُهَا أَعْجُوبَةٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ تَكَاثَرَتْ الْأَمْطَارُ فِي آخِرِ سَنَةِ ١٣٦٢ لِلْإِسْكَنْدَرِ الْوَاقِعِ فِي سَنَةِ ٤٤٢ هَاجِرَةً وَتَوَاصَلَتْ أَكْثَرُ أَيَّامِ نَيْسَانَ وَحَدَّثَتْ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي صَبِيحَتِهَا يَوْمَ السَّبْتِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ نَيْسَانَ رَعْدٌ وَبَرَقَ أَكْثَرُ مِمَّا أُرِفَ وَعُمُودَةٌ وَسُمِعَ فِي لُجْجَاتِهِ أَصْوَاتُ رَعْدٍ كَثِيرَةٍ يَهْوِلُ أَزْجَعُ الْغُفُوسِ وَوَقَعَتْ فِي الْحَالِ صَاعِقَةٌ عَلَى صَدَفَةٍ خَبِيَّةٍ فِي الْمَذْبَحِ الَّذِي لِلْقُسَيْبَانِ فَلَقَّتْ مِنْ وَجْهِ النَّشْرِ آتِيَّةٍ قِطْعَةً تَشَاكُلُ مَا قَدْ نُحِتَتْ بِالنَّاسِ وَالْحَدِيدِ الَّذِي نُحِتَ بِهِ الْحِجَابَةُ وَسَقَطَ صَائِبٌ حَدِيدٌ كَانَ مَنْصُوبًا عَلَى عُلُوِّ هَذِهِ الصَّدَفَةِ وَبَقِيَ فِي الْمَسْكَانِ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ وَاقْطَعُ مِنَ الصَّدَفَةِ أَيْضًا قِطْعَةً بِسِيرةٍ وَنَزَلَتْ الْجِصَاعَةُ

من منفذ في الصدفة وتنزل فيه الى المذبح سلسلة فضة غايضة يُعَاقِقُ فيها الشَّيَاطِينُ وسعة هذا المذبح اِصْبَعَانِ فتقطعت السلسلة قطعاً كثيرة وانسبك بعضها ووجد ما انسبك منها مُلقًى على وجه الأرض وسقط تاج فضة كان معاقاً بين يدي مائدة المذبح وكان من وراء المائدة في غربتها ثلاث كراس خشبية مربعة مرتفعة يُنصبُ عليها ثلاثة صُلبان كبار فضة مذهبة مرصعة وقُلع قبل تلك الليلة الصليبان العُرفَيَانِ ورُفعا الى خزانة الكنيسة وترك الوسطاني على حاله فانكسر الكرسيان الطرفيان وتَشَطَّيَا وتطايرت الشظايا الى داخل المذبح وخارجه من غير أن يظهر فيها أثر حريق كما ظهر في السلسلة ولم ينل الكرسي الوسطاني ولا الصليب الذي عليه شيء وكان على كل واحد من الأعمدة الأربعة الرخام التي تحمل القبة النضة التي تغطي مائدة المذبح ثوب ديباج ملفوف على كل عمود فتقطع كل واحد منها قطعاً كبيراً وصغاراً وكانت هذه القطع بمنزلة ماقد عَيْنٍ وَهَرَاءٍ ولا يشبه ماقد لاسننه نارولاما احترق ولم يُلحق المائدة ولا شيئاً من هذه الملابس التي عليها ضرر ولا بان فيها أثر وانقطع بعض الرخام الذي بين يدي مائدة المذبح مع ماتحته من الكُتْلَى والنورة كقطع الفاس ومن جلته لوح رخام كبير طَفَرَ من موضعه فتكسر الى علوٍ تربيع القبة الفضة التي تغطي المائدة وبقيت هناك على حالها وتطافر بقية الرخام الى ما قُرب من المواضع . بُدِدَ وكان في المجنبة التي للمذبح بكرة خشب فيها جبلٌ قُبَّ مجاور للسلسلة الفضة التي تقطعت وانسبك بعضها معلق فيها طبق فضة كبير عليه فراخ قناديل زجاج بقي على حاله ولم يَشَطَّ في شيء من قناديله ولا غيرها ولا شمعة كانت قريبة من الكرسيين الخشب ولا زال منها شيء . . . وكان جملة هذا الحادث مما يُعجَب منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في ليلة الاثنين الخامس من شهر آب من السنة المقدم ذكرها في السماء شبه كوة ينور منها نور ساطع لامع ثم انطفأ وأصبح الناس يتحدثون بذلك وتوالت الأخبار بعد ذلك بأنه كان في أول نهار يوم الاثنين في مدينة عُجُجْرَة وهي داخل بلاد الروم على تسعة عشر يوماً من انطاكية زلزلة مهولة تابعت في ذلك اليوم وسقط منها ابنية كثيرة وخسيف موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحصن لطيف غابا حتى لم يبق لهما أثر وضيع

من ذلك الخسف ماء حارٌّ شديد الحرارة كثير المنبع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة  
وتهارب خلق كثير من تلك الضياع الى رؤس الجبال والمواضع المرتفعة العالية فسلموا  
وبقي ذلك الماء على وجه الأرض سبعة أيام وانبسط حول هذه المدينة مسافة يومين ثم  
نصب وصار موضعه وحلاً وحضر جماعة ممن شاهد هذه الحال فحدثوا بها أهل انطاكية  
على ما سطرته وحكوا ان الناس كانوا يصعدون أمتعتهم الى رأس الجبل فيضطرب من  
عظم الزلزلة فيندحرج المتاع الى الأرض . وفي ظاهر البلد نهر يُعرف بالقلوب يأخذ  
من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحي ويسقى البساتين والأراضي . .  
آخر ما كتبناه من كتاب ابن بطالان . . وبين انطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مرسى  
في بايد يقال له السويدية ترسي فيه مراكب الأفرنج يرفعون منه أمتعتهم على الدواب الى  
انطاكية . . وكان الرشيد العباسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطاعها جداً  
وعزم على المقام بها فقال له شيخ من أهلها ليست هذه من بلدانك يا أمير المؤمنين قال  
وكيف قال لأن الطيب الفاخر يتغير حتى لا يتنفع به والسلاح يصنع فيها ولو كان من  
قلمي الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها . . وأما فتحها فإن أبا عبيدة بن الجراح  
سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلق كثير من أهل نجد ففسرين فلما صار بمهزوية  
على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فقتلهم وأجأهم الى المدينة وحاصر  
أهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يدعى باب البحر  
ثم انهم صالحوه على الجزية أو الجلاء فجلا بعضهم وأقام بعض منهم فأنهم وضع على كل  
حالم ديناراً وجريباً ثم نقضوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبيب بن مسامة  
ففتحها على الصلح الأول ويقال بل نقضوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه  
عمرو بن العاصي من إيلياء ففتحها ورجع ومكت يسيراً حتى طلب أهل إيلياء الأمان  
والصالح ثم انتقل اليها قوم من أهل حمص وبعلبك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جد  
عبد الله بن حبيب بن النعمان بن مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من أبوابها فهو  
يُعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأناخت على انطاكية  
وكان مسلم على السور فرماه علق بجحر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان أقطع

جند انطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصبر اليهم الفلتر بدينار ومُدَى قح فعمروها  
وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية - والفلتر - مقدار من الأرض معلوم كما يقول غيرهم  
النفذان والجريب ٥٠ ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في أيدي المسلمين ونفراً من نفورهم  
الى أن ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد أن ملكوا الثغور المحيطة وطرسوس واذنة واستمرت  
في أيديهم الى أن استنقذها منهم سليمان بن قتيب الساجوقى جد ملوك آل ساجوقى اليوم  
في سنة ٤٧٧ وسار شرف الدولة مسلم بن قريش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله  
سليمان سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان يخبره  
بفتحها فسر به وأمر بضرب البشار ٥٠ فقال الأبيوردي مخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاسِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْفَرِ نَارُ بُغْتَلَجِ الْكَشِيبِ الْأَحْمَرِ

وَفَتَحَتْ انْطَاكِيَةَ الرُّومِ الَّتِي نَشَرَتْ مَعَاقِلَهَا عَلَى الْإِسْكَندَرِ

وَطَلَّتْ مِنْهَا كِبَاهُ جِيَادِكَ فَانْتَشَتْ تَلْقَى أَجْنَتَهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى أن ملكتها الأفرنج من واليا يتبعين  
التركي بحيلة تمت عليه وخرج منها فقدم ومات من الغبن قبل أن يصل الى حلب وذلك  
في سنة ٤٩١ وهي في أيديهم الى الآن ٥٠ وبانطاكية قبر حبيب النجار يقصده من المواضع  
البعيدة وقبره يُزار ويقال انه نزل فيه ( وجاء من أقصى المدينة رجل يسمى قال يا قوم  
اتبعوا المرسلين ) ٥٠ وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل العلم وغيرهم ٥٠ منهم عمر بن  
علي بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن عبيد بن زهير بن مطيع بن جرير بن عطية بن  
جابر بن عوف بن ذبيان بن سمرئيل بن عمرو بن عمير بن عمران بن عتيك بن الأزد ابو  
حفص العتيكي الأنطاكي الخطيب صاحب كتاب المقبول سمع أبا بكر الخراطي والحسن بن  
علي بن روح الكفرطابي ومحمد بن نعيم وأبا الحسن بن جوصا سمع منهم ومن غيرهم  
بدمشق وقدم مرة أخرى في سنة ٣٥٩ مستنفراً فحدث بها وبخاص عن جماعة كثيرة  
روى عنه عبد الوهاب الميداني ومسدد بن علي الأملوكي وغيرهما وكتب عنه أبو الحسين  
الرازي ٥٠ وعثمان بن عبد الله بن محمد بن خرداذ الأنطاكي ابو عمرو محدث مشهور له  
رحلة سمع بدمشق محمد بن عائد وأبا نصر اسحاق بن ابراهيم الفراءدي و ابراهيم بن

هشام بن يحيى ودُحْجَا وهشام بن ثَمَار وسعيد بن كثير بن عفير وأبَا الوليد الطيالسي وشيبان بن فَرْوُخ وأبَا بكر وعثمان ابني أَبِي شَيْبَةَ وعفان بن مُسْلِم وعلى بن الجَمْدِ وَجَاعَةُ سَوَاهِم رَوَى عَنْهُ أَبُو حَاتِمِ الرَّازِي وَهُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ جَوْصَا وَأَبُو عَوَانَةَ الْإِسْقَرِيْنِي وَخَيْشَمَةُ بْنُ سَلِيْمَانَ وَغَيْرُهُمْ وَكَانَ مِنَ الْجَفَاطِ الْمَشْهُورِينَ ٠٠ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَاكِمُ عُثْمَانُ بْنُ خُرْدَاذْقَةَ مَأْمُونٌ وَذَكَرَ دُحَيْمٌ أَنَّهُ مَاتَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ ٢٨٢ ٠٠ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَاقِ أَبُو يَحْيَى الْأَزْدِيُّ وَيُقَالُ الْمَعْجَلِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ الْفَقِيهَ الْمَقْرِيَّ قَرَأَ الْقُرْآنَ بِدِمَشْقَ عَلَى هَارُونَ بْنِ مُوسَى بْنِ شَرِيكَ الْأَخْفَشِ وَقَرَأَ عَلَى عُثْمَانَ بْنِ خُرْدَاذَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَالِدِ الْمَسْكِيِّ الْمَعْرُوفُ بِقَنْبَلٍ وَغَيْرُهُمَا وَصَنَفَ كِتَابًا يَشْتَمِلُ عَلَى الْقِرَاءَاتِ الثَّمَانِ وَحَدَّثَ عَنْ آخِرِينَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُطَلِّبِ الشَّيْبَانِيُّ وَأَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ جَمِيعٍ وَغَيْرُهُمَا وَمَاتَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ سَنَةَ ٣٣٨ وَقِيلَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ تِسْعٍ

[ أَنْطَلِيَّةٌ ] بوزن التي قبلها وحروفها إلا أن هذه باللام مكان الكاف \* بلد كبير من مشاهير بلاد الروم كان أول من نزله أنطالية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أخت أنطاكية فسمي باسمها ٠٠ وقال البلخي إذا تجاوزت قَلْبِيَّةً وَاللَّامِاسَ انْتَهَيْتَ إِلَى أَنْطَالِيَّةٍ حصن للروم على شطِّ الْبَحْرِ مَنِيْعٍ وَاسِعٍ الرِّسْتَاقُ كَثِيرُ الْأَهْلِ ثُمَّ تَنْتَهَى إِلَى خَلِيجِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ

[ أَنْطَرطُوسُ ] \* بلد من سواحل بحر الشام وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الساحلية وأول أعمال حصص ٠٠ وقال أبو القاسم الدمشقي من أعمال طرابلس مطلة على البحر في شرقي عِمْرَقَةٍ بَيْنَهُمَا ثَمَانِيَّةُ فَرَسَاتٍ وَلَهَا بُرْجَانِ حَمِيدَانِ كَالْقَلْعَتَيْنِ ٠٠ وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ فِي سَنَةِ ١٧ بَعْدَ فَتْحِ الْأَنْطَاكِيَّةِ وَكَبَلَةِ أَنْطَرطُوسَ وَكَانَ حَصْنًا ثُمَّ جَلَا عَنْهُ أَهْلُهُ فَبَنَى مَعَاوِيَةُ أَنْطَرطُوسَ وَحَصَّنَهَا وَأَقْطَعَ الْمَقَاتِلَةَ بِهَا الْقَطَاعِمَ وَكَذَلِكَ فَعَلَ بِمَرْقِيَّةَ وَبِلَانَسَ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا عُمَرُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ سَلْمُونِ بْنِ دَاوُدَ أَبُو حَفْصِ الْأَنْطَرطُوسِيُّ قَدَّمَ دِمَشْقَ وَحَدَّثَ عَنْ خَيْشَمَةَ بْنِ سَلِيْمَانَ وَالْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ مَأْمُونٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الرَّقَاقِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الذُّبَابِ الْجَوَازِيَّ

الأصهباني وجاعة كثيرة روى عنه أبو علي الأهوازي وأبو الحسين بن الترخمان واحد ابن الحسن الطيان وكان يقول ختمتُ اثنين وأربعين ألف ختمه ومولده سنة ٢٩٥ ومات ٣٩٠ قال وتزوجت بمائة امرأة واشتريت ثلاثمائة جارية ٥٥ وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الأنطوطوسي الأهرج حدث عن الأوزاعي وأبي علي أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مَعْقِل الحمصي وعبد الوهاب بن الضحاك وقال أبو واحد الحاكم حديث ليس بقائم وعبد الله بن محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطوطوسي حدث عن إبراهيم ابن المنذر الخزازي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المددي الحمصي روى عنه أبو جعفر محمد ابن عبد الرحمن الضبي الأصهباني المعروف بالأرزياني وسليمان بن أحمد الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الامام ٥٠ وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسين بن السلام أبو عقيل الخولاني الأنطوطوسي حدث بدمشق سنة ٢٧٩ عن عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد ابن ملك الحراني وأيوب بن سليمان الرصافي المعروف بابن مطاعن وجاعة كثيرة روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب وأبو الحسن بن جوصا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عدي وغيرهم

[ أنطليش ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وكسر اللام وباء ساكنة والشين معجمة \* قرية بالاندلس ٥٥ ينسب إليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأنطليشي سمع محمد بن وضاح والخشفي وغيرهما حدث وتوفي واحد بن أبي علي القضاء قاله ابن الفرضي [ الأَنْعَمَانِ ] \* وأديان ٥٥ قيل هما الآنم وعاقل ٥٥ وقيل موضع نجد ٥٥ وقيل جبل أبي عيس ٥٥ وقال رجل من بني عُقَيْل يتشوقه

وان يحجب الأنعمين أراكة  
عدائي عنها الخوف دان ظلالها  
منعمة من فوق أفتانها العلى  
سجى طيب للمجتبى لو ينالها  
لهاروق لا يشبه الورق الذي  
رأيتا وحيطان يلوح جمالها

[ الآنم ] بفتح العين \* جبل ببطن عاقل بين الحيمة والمدينة عند كمنج وخزاز وهناك آخر قريب منه يقال له الآنعمان ويصغر أنعم عن نصر [ الآنم ] بضم العين \* موضع بالعالية قال جرير

حيّ الديار بما قلّ فالأنف كالوحي في رقّ الزبور المعجم  
طلّح تجر به الرياح - وأرياً والمدجنات من الشمال المرزوم

•• وقال نصر الأنم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها  
[ أنف ] بالفتح ثم السكون والفاء \* بلد في شرع هذيل •• قال عبد مناف بن ربيع  
البحراني ثم الهذلي

إذا تهرّد نوح قامتاً معه ضرباً أليماً يستتير يأمج الجلياً  
من الأسى أهل أنف يوم جاءهم جيش الحمار فجاؤا عارضاً برداً  
كانوا غزوا •• هم حارفساه جيش الحمار •• وفي أخبار هذيل خرج المعتز بن حبوا  
الظفري ثم السلمي لغزو بني هذيل فوجد بني قرد بأنف وهما داران احدهما فوق  
الآخرى بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك •• وسماه ابن ربيع الهذلي أنف عاذ  
•• فقال في هذا اليوم

فدى لبني عمرو وآل مؤمل غداة الصباح فذبة غير باطل  
هم منعوكم من حنين وماته وهم أسلكوكم أنف عاذ الملاحيل  
- والمطاحل - موضع أضاف أنف عاذ اليه

[ أنفة ] بالتحريك \* بلدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهما  
ممانية فراسخ

[ أنقد ] بالقاف \* جبل تضاف اليه برقة ذكر في البرق

[ أنقرة ] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وراء وهاء وهو فيها بلغني \* اسم للمدينة  
المسماة أنكورية •• وفي خبر امرئ القيس لما قصد ملك الروم يستجده على قتلة أبيه  
هوئله بنت الملك وبلغ ذلك قبصر فوعده أن يثمه الجنود إذا بلغ الشام أو يأمر من  
بالشام من جنوده بجذته فلما كان بأنقرة بعث اليه بثياب مسمومة فلما لبسها تساقط  
لحمه فعمل بالهلاك فقال

رُبّ طعنة مُنْعِجِرَةٍ وخطبة مُسْحَقِرَةٍ تَبْقَى غداً بأنقرة

•• وقال بطليموس مدينة أنقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع وأربعون درجة



وأربعون دقيقة طالما العنبر اثنتا عشرة درجة منه بيت حباتها في القلب وفي عاشرها قلب الأسد وهي في الاقليم السابع طالما السمك كان في أول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من السرطان وأربعين دقيقة عاشرها جهة الأسد .. وكان المعتصم قد فتحها في طريقه الى عمورية .. فقال أبو تمام

يا يوم وقعة عمورية انصرفت عنك المني حَفلاً معسولة الحلب

جری لها الفألُ برحاً يوم أنقرة إذ غودرت وحشة الساعات والرحب

لما رأت أختها بالأمس قد خربت كان الطراب لها أعبى من الجرب

وهو أنقرة أيضاً موضع بنواحي الحيرة في قول الأسود بن يعفر التميمي .. قال الأصمعي تقدم رجل من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر .. وهي هذه الأبيات

ولقد علمت لو أنّ عالمي نافعي أن السبيل سبيل ذى الأعداء

ان المنيّة والخوف كلاهما توفي الحارم يزعمان فؤادي<sup>(١)</sup>

ماذا أو مل بعد آل محرق تركوا منازلهم وبعد إباد

أهل الخوزنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد

نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماله القرات بجي من أطواد

جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد

ولقد غنوا فيها بأنهم عيشة في ظل ملك ثابت الأوتاد

فاذا النعم وكلما يلهى به يوماً يصير الى بلى وتعاد

ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروي هذا الشعر قال لا قال أنعرف قائله قال لا قال هو رجل من قومك له هذه النبأة يقول مثل هذه الحكيم لا تروها ولا تعرف قائدها يمزاجهم أثبت شهادته عندك فأتى فتوقف فيها حتى أسأل عنه فأتى أظنه ضعيفاً .. وقد ذكر بعض العلماء أن أنقرة التي في شعر الأسود هي أنقرة التي ببلاد الروم نزحها إباد لما نقاهم كسرى عن بلاده وهذا أحسن بالغ ولا أرى الدواب الا هذا القول والله أعلم

[ أَنْفُلَقَان ] بالفتح ثم السكون وضم القاف الأولى وسكون اللام وألف ونون  
وبعضهم يقول انكلكان \* من قُرَى مَرْوَة . . ينسب اليها مظهر بن الحكم أبو عبد الله  
البيوع الأنفلقاني روى عنه مسلم بن الحجاج

[ الْأَنْقُورُ ] قال الزبير \* موضع باليمن . . قال أبو دهل

مق دفعنا الى ذي مَيْعَةٍ نَتَقِي كَالذِّبِّ فَارَقَهُ السَّاطِلُ وَالرَّوْحُ

وَوَاجِهَتَانِ الْأَنْقُورِ شَبِيحَةٌ كَانَهُمْ حِينَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِالرَّابِحِ

[ أَنْكَاد ] \* مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب كانت لعلي بن  
أحمد قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والمرص وواديها يشقها نصفين من  
الي تاهزت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

[ الْأَنْكَبُزَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء  
ودال مهملة وهاء \* بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ  
على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلأل وتكثر على محاذة ساحل المغرب مشرفة  
الي ان تتصل ببلاد قلوزية

[ إِنْكِجَان ] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم وألف ونون \* ناحية بالمغرب  
من بلاد البربر ثم من بلاد كَنَامة فيهم كان أكثر مقام أبي عبد الله الشيعي بها ويسمى  
دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول إِنْكِجَان بالياء

[ إِنْكَفَرْدَر ] \* من بلاد بخارى بما وراء النهر

[ الْأَنْوَاصُ ] بالصاد المهملة \* موضع في بلاد هَذِيل يُروى بالنون والياء . . قال

\* تَسْقِي بِهَا مَذَافِعُ الْأَنْوَاصِ \* ورواه نصر بالصاد المعجمة

[ الْأَنْوَاطُ ] ذات أَنْوَاط \* شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأمنها كل سنة  
تعطيها لها فتماق عليها أساحباً وتذبح عندها وكانت قريبة من مكة وذُكر أنهم كانوا  
إذا حجوا يعلقون أردبتهم عليها ويدخلون الحرم بغير أردية تعطيها للبيت ولذلك سُمي  
أنوَاط يقال ناط الشيء ينوطه نوطاً إذا علقه

[ أَنْوَرُ ] بفتح الواو \* حصن باليمن من مخلاف قَبْطَان

[ الأَنْيسُ ] بالضم ثم الفتح وياه مشددة مكسورة وسين مهملة \* جبل أسود في

قول النابغة

طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَأْيَةٍ مَعْرُوفَةٍ    يَوْمَ الْأَنْيسِ إِذْ لَقِيتَ لَثْمًا

[ أَيْسُونُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون \* من

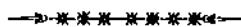
قرى بخارى \* ينسب إليها أبو اللبث نصر بن زاهر بن عُمَيْرِ بن حَزْزَةَ الْأَيْسُونِي الْبُخَارِي

[ الْأَيْتِيمُ ] بلفظ التصغير \* موضع \* قال حَضْرَمِي بن عامر الْأَسَدِي

لَقَدْ شَاقَنِي لَوْلَا الْحَيَاءُ مِنَ الصَّبَا    لِمَيْتَةٍ رَفِغَ بِالْأَيْتِيمِ دَارِسُ

يَلَالِي إِذْ قَالِي يَمِيَّةٌ مَسْوَرَعٌ    وَأَذْنَحْنُ جَبْرَانُ لَهَا مَتَلَابِسُ

وَأَذْنَحْنُ لَا نَحْشَى النَّمِيمَةَ يَنْسَا    وَلَوْ كَانَ شَيْءٌ بَيْنَنَا مَتَشَاكِسُ



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب السهمزة والوار وما يليهما —

[ الْأَوَارُ ] بالضم \* موضع في شعر بشر بن أبي خازم

كَأَنَّ رِثْبَاءَ أَسْنَمَةٍ عَلَيْهَا    كَوَارِسُ قَالَصَا عَنْهَا السَّعَارُ

يَفْتَحْنَ الشَّمَا عَنْ أَخْوَانِ    جَلَامٌ رَغِبَ سَارِيَةً قِطَارُ

وَفِي الْأَطْلَعَانِ آرِسَةٌ لَعُوبَةٌ    تَجِمُّ أَهْلُهَا بِلَدِّهَا فَسَارُوا

مِنَ اللَّيْلِ غَزِيرِينَ بِغَيْرِ بُوْسٍ    مَنَازِلُهَا الْقَصِيصَةُ فَلَاوَارُ

[ أَوَارَة ] بالضم \* اسم ماء أو جبل لبني تميم \* قيل بناحية البحرين وهو الموضع

الذي حَرَّقَ فِيهِ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ بَنِي تَمِيمٍ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ إِسْرِيءَ الْقَيْسِ

ابْنِ عَمْرُو بْنِ عَدِي بْنِ نَصْرِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَعُودِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمْرِ بْنِ نُمَيْرَةَ

ابْنِ لَحْمِ بْنِ عَدِي بْنِ مَرْءَةَ بْنِ أُدُدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كِهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ

قِحْطَانَ \* \* وَأَمَّا هُنْدٌ فَهِيَ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرُوِ الْقُصُورِ بْنِ حَجَرِ آكَلِ الْمَرَارِ

ابْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ وَهُوَ كِنْدَةُ الْكِنْدِيِّ الْمَلِكِ \* \* وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنَّ أَسْمَدَ بْنَ

الْمُنْذِرِ أَخَا عَمْرُو بْنِ هَنْدٍ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِي بَنِي تَمِيمٍ فَقُتِلَ فِيهِمْ خَطَأً خَلَفَ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ

ليقتلنَّ به مائة من بني تميم فأغار عليهم في بلادهم بأوارهَ فظفر منهم بسمعة وتسعين رجلاً فأوقدَ لهم ناراً وألقاهم فيها فمَرَّ رجلٌ من البراجم فشم رائحة حريق القَتلى فظنَّ قُتارَ الشواءِ قال اليه فلما رآه عمرو بن هند قال من أنت قال رجل من البراجم قال ان الشقي وافدُ البراجم فأرسلها مثلاً وأسر به فألقى في النار وبرت بينه فسمت العربُ عمرو بن هند محرقاً والبراجم خمسة رجال من بني تميم قيس وعمرو وغالب وكُلفة والظالم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكف فغلب عليهم .. قال الأعشى

هـ إِنَّ عَجْزَةَ أُمِّهِ      بالسَّفْحِ أَسْفَلَ مِنْ أَوَارِهِ

.. وقال زهير

عُدَاوِيَّةٌ هَبَاتٌ مِنْكَ مَحَلُّهَا      إِذَا مَا هِيَ احْتَلَّتْ بِقُدْسِ أَوَارِهِ  
.. وقال ابن دريد في مقصورته

نم ابن هند باشرت زيارته      يوم أواره تيمياً بالصلأ

[ الأواشيح ] بالثين المعجمة والحاء المهملة بلفظ الجمع \* موضع قرب بدر .. ذكره أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّامِتِ فِي مَرِثَتِهِ مَنْ قُتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ فَقَالَ

مَاذَا يَبِيدُ قَالَ مَقْتُلٌ      مِنْ تَمْرَازِيَةِ كَجَمَاعِجٍ  
فَدَافِعِ الْبَرْقِينَ قَالَ      حَنَّانٌ مِنْ طَرْفِ الْأَوَاشِحِ

[ أَوَاقٍ ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ \* مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمُ يُؤَيُّوُ

[ أَوَالٍ ] بِالضَّمِّ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ \* جَزِيرَةٌ يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ فِيهَا نَخْلٌ

كثِيرٌ وَلِيحُونَ وَبَسَاتِينَ .. قَالَ تُوْبَةُ بْنُ الْحَكَمِ

مِنَ النَّاعِبَاتِ الْمُنَى نَعْباً كَأَنَّمَا      يُبْنِطُ بِجَذْعٍ مِنْ أَوَالِ جِرْهَا

.. وَقَالَ تَيْمٌ بْنُ أَبِي بِنْتِ بْنِ مُقْبِلٍ

عَمِدَةُ الْحُدَاةِ بِهَا لِمَارِضِ قَرْيَةٍ      فَكَأَنَّمَا سُفْنٌ بِسَيْفِ أَوَالٍ

.. وَقَالَ السَّمْعَرِيُّ الْعُكْلِيُّ

طَرُوحٌ سَرُوحٌ فَوْقَ رُوحٍ كَأَنَّمَا      يُبْنِطُ بِجَذْعٍ مِنْ أَوَالِ زِرْمَا

\* وأوال أيضاً ضم كان ل بكر بن وائل وتقلب بن وائل

[أوانا] بالفتح والنون \* بايدة كثيرة البساتين والشجر زهرة من نواحي دجيل بغداد بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تكريت وكثيراً ما يذكرها الشعراء الخُلعا في أشعارهم .. فحدث بعض الظرفاء قال حصلت يوماً بأكبراء في بعض الحانات فشربت أياماً بها وكان فيها ابن حمار يحكي الشمس حسناً فلم أزل من عنده حتى فُقدت نفقتي وبلغت الغرض الأقصى من عشرته فقرأت يوماً على جدار البيت الذي كنا فيه حضر الفارغ المشغول المغرم بمحانات الشمول وهو لمن دخل الى هذا الموضع يقول

أيها المغرمون بالحانات	والمفتنون في هوى الفتيات
ومن استنفدت كروم بزوني	فأوانا أمواله فالقراة
قد شربنا المدام في ديماري	ونكحنا البنين قبل البنات
وأخذنا من الزمان أماناً	حيث كان الزمان طوعاً وموآ
تحت ظل من الكروم ظليل	وغريب من معجبات النبات
بادروا الوقت واشربوا الراح واحظوا	بعناق الحبيب قبل الفوات
ودعوا من يقول حرمت الحمر علينا في محكم الآيات	
واقبلوا مثل ما فعلنا سوا	وأجيبوا عن هذه الأبيات

قال فكُتبت تحت هذه الأبيات بعد أن تحرقت على أجابته ولم يكن الشعر من عملي .. أما فلان بن فلان فقد عرف صحة قولك وفعل مثل فعلك جزاك الله عن أخوانك فاقد قلت فصحت وحضت فنفعت .. وينسب الى أوانا قوم من أهل العلم .. منهم أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الأوائى الضرير المعروف بالموصلي شيخ مشهور مع أبا الحسن علي بن أحمد الأنباري كتب عنه أبو سعد بغداد وتوفي سنة ٥٣٧ هـ وأبو نصر محمد بن أحمد بن الحسين بن محمود الأوائى كاتب سديد وشاعر مجيد وله رسائل مدونة وأشعار حسان منها رسالة في حسن الربيع أجاد فيها وله غير ذلك ومات بأوانا سنة ٥٥٧ هـ وأبو زكرياء يحيى بن الحسين بن حيلة الأوائى المقرئ الضرير سمع أبا الفضل

محمد بن عمر الأرموى وأبا غالب بن الداية وأبا محمد عبد الله بن علي المعروف بابن بنت  
الشيخ أبي محمد وأبا الفضل بن ناصر وغيرهم وهو مكثر صحيح الدماع مات في صفر

سنة ٦٠٦

[أوان] بالفتح .. قال ابن اسحاق في ذكر غزوة تبوك ثم أقبل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان .. ويقال ذات أوان وكان \* بلداً بينه وبين المدينة  
ساعة من النهار

[الأوانة] بالكسر \* من مياه بني عُقيل بنجد

[أوانئ] بالفتح \* موضع في شعر هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي

لَمِشَاء دَارِكَالْكَتَابِ بَعْرَزَةً      قِفَارٍ وَبِالْمُنْحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِنُ  
يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقُ كُلِّ لَيْلَةٍ      حَبِثَ كَأَوَافِي الْغَرِيمِ الْمَدَائِنُ  
فِيهَا نَاسٌ مِنْ أَنْاسِ دِيَارِهِمْ      دُقَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَانِ

[أوب] بالفتح \* موضع في بلاد طي .. قال زيد الخيل

عَفَا مِنْ آلِ قَاطِمَةَ اللَّيْلِ      وَقَدْ قَدِمْتُ بِذِي أَوْبٍ طُلُولُ  
خَلَّتْ وَتَزَجَّرَ الْقَلْعُ الْعَوَادِي      عَلَيْهَا فَلَا أَيْسَ بِهَا قَلِيلُ  
وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْنِي      بَكَيْتُ وَلَمْ أَهْلُ أُنِي جَهْلُ

[أوبز] بالضم ثم السكون والياء موحدة مفتوحة وراء مهملة \* من قري بلخ

.. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن يحيى بن هشام الأوبري توفي في شوال سنة خمس  
وثلاثمائة عن أربع وسبعين سنة

[أويه] بالفتح ثم السكون \* قرية من أعمال حمراء قريبة منها .. ينسب إليها الفقيه عبد

العزيز الأوبهي مات سنة ٤٢٨ .. وأبو منصور الأوبهي مات سنة ٤٠٣ .. وأبو عطاء  
إسماعيل بن محمد بن أحمد الهروي الأوبهي روى عنه أبو الحسن بُشَيْرِي وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ  
مِنْهُ بِقَيْدٍ .. وعبد المجيد بن إسماعيل بن محمد أبو سعد القيسي الهروي الحنفي قاضي بلاد  
الروم وُلِدَ بِأَوْيَه وَتَفَقَّهَ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى الْبَرْوَدِيِّ وَالسَّيْدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي خُفْرُوغِيهِمْ  
وَأَخَذَ عَنْهُ جَاعَةٌ أَتَمَّةٌ لَهُ مِنْصَفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَائِلٌ وَأَشْعَارٌ

وروايات ودرّس العلم ببغداد والبصرة وحمّذان وبلاد الروم ومات بقيسارية في رجب سنة ٥٣٧

[ أوثان ] بالفتح ثم السكون وناه مثلثة مفتوحة ونون وألف ونون \* جبل أسود  
بني مُرّة بن عوف

[ أوجار ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وراء \* قرية بالبحرين لبني عامر بن  
الحارث بن أثار بن عمرو بن وديعة بن كُكْبَر بن أفضى بن عبد القيس  
[ أوج ] بالضم ثم السكون وجيم \* قرية صغيرة للخزاعة وهم صنف من الأتراك  
بما وراء سيحون

[ أوجلة ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام وهاء \* مدينة في جنوبي برقة نحو  
المغرب ضاربة إلى البر .. قال البكري مدينة أجدابية إلى قصر زيدان الفتي ثلاثة  
أيام ثم تسمى أربعة أيام إلى مدينة أوجلة وهي عامرة كثيرة النخل .. وأوجلة اسم  
للناحية واسم المدينة أرزاقية .. وأوجلة قري كثيرة فيها نخيل وشجر كثير وفواكه  
ولديتها أسواق ومساجد ومنها إلى تاجرّفت أربعة أيام ومن أوجلة إلى سنترية لمن  
يريد واحات عشرة أيام في صحراء ورمال

[ أوجلي ] \* اسم موضع .. قال علي بن جعفر السعدي أوجلي وأجفلي لم  
يحيى على هذا الوزن غيرها .. ولعلّ أوجلي هذه هي التي قبلها لأن أهل تلك البلاد  
لا يتلفظون بالنا.

[ الأوداه ] بلمد \* ماء ببطن فُلج لبني تميم الله بن ثعلبة بن عكابة  
[ الأودات ] \* موضع معروف .. قاله أبو القاسم محمود بن عمر .. وقال حيّان  
ابن قيس

لمعري لقد أمت إلى بفيضة      نوى فرقت بيني وبين أبي عمرو  
فإن أرمهم لا أصدرف الدهر عنهم      سوى سفر حتى أغيب في القبر  
إذا هبطوا الأودات والبحر دوننا      فقل في شاء بيتنا آخر الدهر  
وقال نصر .. الأوداة بالهاء مجتمع أودية بين الكوفة والشام .. وقد يقال للتي

ببطن قَاج الأوداة \* وأوداة قُلب بها أجارد \* وأودات كَلَب أودية كثيرة  
تَنسُل من المَلحاء وهي رابية مستطيلة مَشَرَّق منها فهو الأودات وما غَرَّب فهو البياض  
[ أود ] بالضم ثم السكون والدال مهلة \* موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع  
منهم بجدي في أرض الحَزْن .. قال بعضهم  
وأعرض عني قَعْنَب فكَأَنَّمَا  
يَرى أهل أود من صُداة وسلها  
.. وقال ابن مُتَيْل

للعازنية مُصطافٍ ومُرتَجِع  
رأت - أي قَابَلَتْ .. وقال آخر

كأنها طَبِيبَةٌ بِكَرِ اطَّاع لها من حَوَمَل تَلَعَاتِ الْجَوِّ أَوْدَا

كذا رُوي في هذه الأبيات بالضم .. وقيل هو واد كان فيه يوم من أيام العرب  
[ أود ] بالفتح بوزن عَوْد \* موضع بالبادية قاله أبو القاسم محمود بن عمرو وجده  
في شعر الراعي المقروء على ثعلب من منعه في قوله

فأصبحن قد وَرَّكْنَ أوداً وأصبحت فراخ الكتيب طُلُماً وخرانقه

وَحِطَّة بني أود من محال الكوفة نسبت الى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب الى  
الخطمة بعض الرواة

[ أودن ] بالنون .. قال أحمد بن العليّ أودن \* قرية كبيرة تحت جبل بين  
مَرْعَش والفِرات .. وقال أبو بكر بن موسى أودن بعد الهمة المفتوحة واو ساكنة  
ثم دال مهلة وآخره نون \* قرية من قري بخاري .. ينسب اليها أبو منصور أحمد بن  
محمد بن نصر الأودني البخاري حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤي  
وموسى بن قُريش القمي وغيرهم حدث عنه داود بن محمد بن موسى الأودني  
توفي سنة ٣٠٣

[ أودنة ] .. قال أبو سعد بضم الألف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والنون  
والهاء \* قرية من قري بخاري .. منها امام أصحاب الحديث أبو بكر محمد بن عبد الله بن  
محمد بن نصر بن وَرْقَاء الأودني امام أصحاب الشافعي في عصره توفي بخاري في شهر  
( ٤٧ - معجم أول )



ربيع الأول سنة ٣٨٥ .. والفقير أبو سليمان داوود بن محمد بن موسى بن هارون الأودني الحنفي يروي عن عبد الرحمن بن أبي الليث وكان إماماً .. قلت وأنا أحسب أن هذه والتي قبلها واحدة وإنما اختلفت الرواية في ضم الهمة وفتحها

[ الأودية ] \* ماء لبني غني بن أعصر

[ أود ] بالضم ثم السكون وذال المعجمة \* مدينة بناحية أرآن من فذوح سليمان ابن ربيعة .. وقيل أود من قلاع قزوين مشهورة .. قال نصر والصواب أنها بواو بعد الذال

[ أودغست ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة والفين المعجمة وسكون السين المهملة والتاء فوقها فعتان .. قال ابن حوقل \* دون لمةطة من بلاد المغرب تامدات وعلى جنوبها أودغست مدينة وعلى سنها في نقطة المغرب أوليل وبين سجلماسة الى أودغست مسيرة شهرين على سمت المغرب فتقع منحرفة محاذة عن السوس الأقصى كأنها مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاعه من السوس الى أودغست وهي مدينة لطيفة أشبه شئ بمكة شرقها الله وحماها لانها بين جبلين .. وقال المهلب أودغست مدينة بين جبلين في قلب البرجنوي مدينة سجلماسة بينهما نيف وأربعون مرحلة في رمال ومفاوز على مياه معروفة وفي بعضها بيوت البربر .. وأودغست بها أسواق جلية وهي مصر من الأمصار جليل والفر إليها متصل من كل بلد وأهلها مسلمون يقرأون القرآن ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات أسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا كفاراً يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وأمطارهم في الصيف يزرعون عليها القمح والدخن والذرة واللوبياء والنخل ببلدهم كثير وفي شرقهم بلاد السودان وفي غربهم البحر المحيط وفي شمالهم منفلا الى الغرب بلاد سجلماسة وفي جنوبهم بلاد السودان

[ أوراس ] بالسين المهملة \* جبل بأرض أفريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر

[ أورال ] آخره لام \* أجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال

الورل الأيمن والورل الأيسر والورل الأوسط وحذاؤهن ماء لبني عبدالله بن دارم

يقال لها الورلة .. قال عبيد بن الأبرص

وكان أقتادى قضن نسعا من وحش أورال هيط مُفرد

بات عليه ليلة رَجِيبة نصبا تسخ المساء أو هي أبرد

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل

[ أوربة ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء \* مدينة بالأندلس

وهي قسبة كورة جيان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون ويتابع كذا ذكر صاحب

كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس .. وقال أبو طاهر الأسباني .. أوربة

من قري دائية بالأندلس .. منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحضرمي

الأوزبي حجاج وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامي وعاد الى الاسكندرية وحدث بها

عنه .. وقد كتبت عنه أناشيد عن أبيه \* وأوربة قبيلة من البربر مساكنهم

قرب فاس

[ أور ] بالضم ثم السكون وراء \* من أصقاع رامرمر بنحو زستان في قري ويساتين

[ اور ] بفتح الهمزة \* جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر ( أوراً أوأراً )

للشعر عن نصر وقد ذكر اوار

[ أورقي ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وياء .. كذا وجدته

بخط أبي الريحان البيروني مضبوطاً محققاً .. وقال ابن اليوناني يسمون المعمور من

الأرض بثلاثة أقسام تصير أرض مصر ونواحيها قسماً وتسمى لوبية وقد ذكرت أنا

حدودها في لوبية ثم قال وما مال عنها الى الشمال قاسم أورقي ويحدها من المغرب

والشمال بحر أوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق النهر الذي يخرج

من بحيرة ماوطيس الى بحر نيطنس وخابجه الذي يمر على القسطنطينية وينصب الى

بحر الشام فتكون هذه القطعة كالجزيرة .. قال وذكر أبو الفضل الهروي ان تفسير

اسمها الأير لازدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى أسيا وقد مر ذكرها في موضعها

[ أورل ] باللام بوزن أحر ذو أورل \* حصن من حصون الجيامة عادي

[ أورم ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم \* اسم لأربع قرى من قري حلب

وهي أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة .. وقد ذكرها أبو علي الفسوي في بعض مسائله فقال أورم لا تكون الهمزة فيه الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اصحابها ضربان أحدهما أن يجرد الفعل من الفاعل فتعرب ولا تصرف والآخر أن يبقى فيه ضمير الفاعل فيجى .. وفي أورم الجوز أعجوبة وهي أن فيها بذية كانت في القديم مبدأ فبقي المجاورون لها من أهل القرى بالليل ضوء نار ساطعا فإذا جاؤها لم يزكوا شيئا حدثني بذلك غير واحد من أهل حلب وعلى هذه البذية ثلاثة ألواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم ما استخرج وفسر فكان معنى ما على اللوح القبل الاله الواحد كتبت هذه البنية في تاريخ ثلاثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عليه السلام وعلى الألواح الذي على وجه الباب سلام على من كتلت هذه البنية وعلى اللوح الشمالي هذا الضوء المشرق الموهوب من الله لنا في أيام البربر في الدور الغالب المتجدد في أيام الملك إيساؤس وإيناس البحرين المنقولين الى هذه البنية وقلاس وحسا وقاسورس وبلايا في شهر إيلول في ثاني عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح

[أورشليم] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفتح وميم هو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون أوريشلم .. وقد قال الأعشى

وطوّفتُ للعال آفاقَهُ عِمانَ خِمْصِ فأورشليم

أُبيتُ النَّجاشيَّ في دارِهِ وأرضَ النّبيطِ وأرضَ العجم

.. وحكي عن رؤية أن أورسلم بالسین المهمة وروى أوريشلم وأورشام يشديد اللام وأورشلم بفتح الراء والسین .. كذا حكاه أبو علي الفسوي وأشد عليه بيت الأعشى فقال فأورشلم بكسر اللام .. قال وقال أبو عبيدة هو عبراني معرب والقياس في الهمزة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل بُهْمَى والألف للثانيات ولا تكون للاخلاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوار فقال كان أولاهن أجيج نار

وقالوا في اسم موضع أواره ٥٥ وأنشد أبو زيد

عداوية هيات منك محلها إذا ما هي احتلت بقُدس أواره

وروى بعض أصحابه إذا ما هي احتلت بقُدس وآرت

وهذا من لفظه الأول إذا قدَّرت الألف منقلبة عن الواو ٥٥ قال الأعشى

ها إنَّ حَجْزَةَ أُمِّه بالسَّحْجِ أَسْفَلَ من أواره

فإن قلت فهل يجوز أن يكون أورى أَقْصَلَ فتكون الهزرة زائدة من أوزيت النار

وما في التنزيل من قوله تعالى ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴾ ٥٥ قلت ذلك لا يمتنع في

القياس لأن الأعلام قد تُسمَّى بما لا يكون إلا فعلاً نحو خضمتَ وبذرتَ ألا ترى أنه

ليس في العربية شيء على وزن فَعَّلَ

[ أوريط ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه وطاء مهملة \* مدينة بالاندلس بين

الشَرْقِ والْبَحْرِ

[ أورين ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة ونون \* قريتان بمصر يقال

لأحدهما أورين نَشَرَتْ بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من

كورة الغربية \* وأوزين أيضاً قرية في كورة البحيرة

[ أور يوله ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه مضمومة ولام وهاء \* مدينة

قديمة من أعمال الاندلس من ناحية تدمير بساينها متصلة بساينين مُمرسية ٥٥ منها خَلَفَ

ابن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأورولي يكنى أبا القاسم روى عن أبيه

وأبي الوليد الباجي وغيرهما وكان فقيهاً أديباً شاعراً مُفلقاً واستقضى بشاطبة ودانية وله

كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٥٥ ٥٥ وابنه محمد بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد

ابن فتحون الأورولي أبو بكر روى عن أبيه وغيره وكان معنياً بالحديث منسوباً إلى

فهمه عارفاً بأسماء رجاله وله كتاب الاستحقاق على أبي عمر بن عبد البر في كتاب الصحابة

في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب آخر أيضاً في كتاب أوهام كتاب الصحابة

المذكور وأصلح أيضاً أوهام المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٥ وقيل سنة ٥١٩

[ الأوزاع ] بالفتح ثم السكون وزاى وعين مهملة \* قرية على باب دمشق من جهة

باب الفراديس وهو في الأصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكرانهم بها  
 فيها أحسب وقيل الأوزاع بطن من ذى الكلاع من حمير .. وقيل من همدان ..  
 وقال بعض النساين اسم الأوزاع مَرْتَدُ بن زيد بن سدة بن زُرْعَة بن كعب بن زيد  
 ابن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُثَم بن عبد شمس بن وائل بن القوث  
 ابن قُطْن بن عَرِيب بن زهير بن أَيْمَن بن هَيْسَع بن حمير نزلوا ناحية من الشام فسميت  
 الناحية بهم وعدادهم في همدان .. وَهَيْكُ بن يَرِيم الأوزاعي روى عن مُغِيث بن سمي  
 الأوزاعي روى عنه أبو عمرو الأوزاعي .. وقال يحيى بن مُعِين هَيْكُ بن يَرِيم  
 الأوزاعي ليس به بأسٌ يروى عنه وقال الأوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثنى  
 نَيْكُ بن يَرِيم الأوزاعي لا بأس به

[ أوزكند ] بالضم والواو والزاي ساكنان \* بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة  
 ويقال أوزكند .. وَمُخَبَّرْتُ أن كند بألفه أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل  
 الشام الكفر وأوزكند آخر مُدُن فرغانة بما يلي دار الحرب ولها سور وقُفُنْدُر وعدة  
 أبواب واليها متجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية .. ينسب اليها جماعة .. منهم علي  
 ابن سليمان بن داود الخطيب أبو الحسن الأوزكندي .. قال شيرويه قدم همدان سنة  
 ٤٠٥ روى عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم  
 الفارسي وأبي سعد الخُرْكَوْثي وأبي عبد الرحمن الشَّامِي وغيرهم

[ الأوسج ] \* من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد

[ أوس ] السين مهملة \* قَصْرُ أوس بالبصرة .. ذكر في القصور من كتاب القاف

\* وأوس اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلابي حيث .. قال

أيا نَحْلَتِي أوس عَفَا الله عنكما أجيرا طريداً خائفاً في ذراكا

ويَا نَحْلَتِي أوس حرامٌ ذراكا على إذا لاق اللامُ جناكا

[ الأوسية ] \* بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة

الأوسية والبُجُوم

[ اوش ] بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* بلد من نواحي فرغانة كبير قريب

من قبا وله سور وأربعة أبواب وقُنْتُر ملاصقة للجبل الذي عليه مَرْقَبُ الأحراس على التزك وهي خصبة جداً • ينسب إليها جماعة • منهم عمر بن موسى الأوشى وفي كتاب ابن نقطة عمران ومسموع ابن منصور الأوشى الفقيه مات في ذي الحجة سنة ٥١٩ • ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى سكن بخاري وورد بغداد حاجباً وسمع منه أهلها في سنة ٦١٢ وعاد إلى بخاري فمات بها في صفر سنة ٦١٣

[ الأوطاس ] يجوز أن يكون منقولاً من جمع وطيس وهو الثور نحو عيين وأيمان • وقيل الوطيس نقرة في حجر يو قد تحنها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وطست الشيء وطساً إذا كدنته وأُترت فيه • وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت وقعة حنين للنبي صلى الله عليه وسلم بيني هوازن وبومئذ قال النبي صلى الله عليه وسلم سمى الوطيس وذلك حين استعرت الحرب وهو صلى الله عليه وسلم أول من قاله • وقال ابن شبيب الفُوزُ من ذات عرق إلى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من حد أوطاس إلى القريتين • ولما نزل المشركون بأوطاس قال دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ وكان مع هوازن شيخاً كبيراً بأى واد أنتم قالوا بأوطاس قال نعم بحال الخيل لا حزنٌ صرسٌ ولا سهلٌ دهرٌ • وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي في أماليه أنشدني أبي رحمه الله

يادار أقسوت بأوطاس وغيرها من بعد ما هو لها الأمطار والمور  
كذالاً هلك من دهر ومن حجاج وابن حلّ الدُحَى والكُنُسُ الحور  
رُدِّي الجواب على حرّان مكنتي سُهاده مُطاقٍ والسومُ مأسور  
فلم تبين لنا الاطلال من خبر وقد تجلّى العمايات الأخابير  
• وقال أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج  
[ الأوعال ] \* أرض بتمائة كلب

[ أوعال ] جمع وعل وهو كبش الجبل \* اسم لجبال بها برّ عظيمة قديمة • وقيل أنها هضبة يقال لها ذات أوعال • قال امرؤ القيس  
ونحسب ليلى لاتزال كهمدنا بوادي الخزامي أوعلى ذات أوعال

.. وقال نصر أوعال جبل بالحِمْي يقال له أُمُّ أوعال وذو أوعال .. وقيل أوعال أجبل  
 صفار وأُمُّ أوعال هضبة ومن قال انها جبال ينشد .. قول عمرو بن الأهتم  
 قفا نيك من ذكر كرى حبيب واطلالٍ بذى الرّحْم فالرّمّا تَنْسِين فأوعال  
 [ أَوْقَانِيَه ] بالفتح ثم السكون والقاف وألف ونون مكسورة وياء ساكنة وهاء جبل  
 من أعمال طليطلة بالأندلس من ناحية القاسم فيه قرى وحصون  
 [ أَوْقَحُ ] بالقاف والحاء المهملة \* ماله بالشّراج شراج بنى جذيمة بن عوف بن نصر  
 .. وقال أبو محمد الاعرابي نزلت أُمُّ الضحّاك الضبائية بناس من بني نصر فقرّوها ضيحا  
 وذبحوا حمارا وطبخوا لها جرذانه فأكلت وجعلت ترتاب بطعامها ولا تدري ماهو  
 .. فأنشأت تقول

سَرَتْ بِي قَتْلَاهُ الذَّرَاعِينَ حَرَّةً	الى ضوء نار بين أوقح والغرّة
سَرَتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَّسَتْ	الى كَلْفِي لَا يَضِيفُ وَلَا يَقْرِي
قَعَدَتْ طَوِيلًا ثُمَّ جِئْتُ بِمَذْقَةٍ	كَاءُ السَّلَا بَعْدَ التَّبَرُّضِ وَالزَّر
فَقُلْتُ هَرَقَهَا بِاخِيَّتِ فَلَهَا	قِرِّي مُفْلِسٍ بِأَدْيِ الشَّرَارَةِ وَالْغَدَرِ
إِذَا بَتَّ بِالنَّصْرِيِّ لَيْلًا فَقُلْ لَهُ	تَأْمَلْ أَوْ أَنْظِرْ مَا قَرَاكَ الَّذِي تَقْرِي
أُرَأْسُ حَمَارٍ أَمْ كَرَأْسٍ مَيْتَةٍ	وَكَلَامُ بَزْعَمٍ أَنْ غَيْرِكَ لَا يَدْرِي

.. وقد كتبنا هذه الأبيات في الجزر على غير هذه الرواية

[ أَوْقَى ] \* موضع

[ أَوْقَح ] \* اسم شعب

[ أَوْق ] \* جبل لبني عُقِيل .. قال الشاعر

تَمَتَّعَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً      فَقَلْبُكَ لِلْسَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ آلِمٌ  
 .. وقال الفحيف العُقيلي

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَجْنُنُ نَافِقُ	بَجْنَبٍ وَقَدَّامِي حُمُولٌ رَوَانِحُ
تَرَبَّعْتَ السَّيْدَانُ وَالْأَوْقُ إِذَا هُمَا	تَحَلَّيْنِ مِنَ الْأَصْرَامِ وَالْعَيْشِ صَالِحُ
وَمَا يَكْجُزُ السَّيْدَانُ فِي رَيْقِ الضَّحَى	وَلَا الْأَوْقُ إِلَّا أَفْرَطَ الْعَيْنِ مَانِحُ

[ أوقيانوس ] بالفتح ثم السكون وقاف مكسورة وياه وألف ونون وواو وسين \* هو اسم البحر المحيط الذي على طرفه جزيرة الأندلس يخرج منه الخليج الذي يتصل بالروم والشام

[ الأولاج ] \* قال ابن إسحاق في غزوة زيد بن حارثة 'جذام بنو حنى حسمى وأقبل جيش زيد بن حارثة من ناحية \* الأولاج فأغار بالمأقصر من قبل الحرة الزجللاء [ أولاس ] \* حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طرسوس فيه حصن يسمى حصن الزهاد

[ أولب ] \* قال أبو طاهر السلفي أنشدني إبراهيم بن المتقن بن إبراهيم السبق بالاسكندرية قال أنشدني أبو محمد إبراهيم بن صاحب الصلاة الأوبى بجمص الأندلس لنفسه يزهي بخطهم قومٌ وليس لهم غير الكتاب الذي خطوه معلوم وأخط كالسلك لا تحفل بجودته أن المذكر على ما فيه منظوم وأظنه \* موضعاً بالأندلس والله أعلم

[ أول ] بالفتح ثم السكون ولام \* موضع في بلاد غطفان بين خيبر وجبلى طيء على يومين من ضرعة وأول أيضاً وهو عند بعضهم بضم الهزرة واد بين الغيل وأككة على طريق البصرة إلى مكة في شعر نصيب حيث \* قال ونحن نمنعنا يوم أول نساءنا ويوم أقي والأيسنة ترغف

[ أوليل ] \* قال ابن حوقل على سمت أو دغست المتقدم ذكرها في قطة المغرب أوليل \* وهو على نحر البحر وآخر العمارة \* وأوليل معدن الملح ببلاد المغرب بينها وبين أودغست شهر ومن أوليل إلى أمتة معدن الورق خسة وعشرون ميلاً

[ أومة ] أفتح أوله ونائبه \* اسم مدينة في آخر بلاد زويلة السودان من جهة الغربان بينها وبين زويلة ثمانية أيام

[ أون ] بالفتح ثم السكون والدون \* موضع في قول بعض الأعراب أيا أتلقي أون سقى الأصل منكاً بسيل الرثني والمندجات ربا كما فلو كتبنا بردي لم أكس عربياً ولم يلقى من طول البلى خلفاً كما ( ٤٨ - معجم أول )

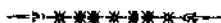


ويا أنلسى أون اذا هبت الصبا وأصبحت مغروراً ذكرت فنا كما  
 [ أُونَبَة ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وياء واحدة وهاء \* قرية في غربي الاندلس  
 على خليج البحر المحيط .. بها توفي أبو محمد احمد بن علي بن حزم الامام الاندلسي  
 الظاهري صاحب التصانيف

[ أُونِيك ] بالضم ثم السكون ونون مكسورة وياء ساكنة وكاف \* قلعة حصينة في  
 كورة بابين من أرض أرزن الروم .. عندها كانت الواقعة التي كسر فيها ركن الدين بن  
 قَلِج أرسلان

[ أَوْه ] بفتحين \* قرية بين رَنْجَان وهَمْدَان .. منها الشيخ الصالح الزاهد أبو  
 علي الحسن بن احمد بن يوسف الأَوْقِيّ اُتِيَتْهٖ بالبيت المقدس تاركاً للدنيا مقبلاً على قراءة  
 القرآن مستقبلاً قبلة المسجد الأقصى وسمعت عليه جزاً وكتبت عنه وسألته عن نسبه  
 فقال أنا من بلد يقال له أَوْه فقال لي السلفي الحافظ ينبغي أن تزيد فيه قافاً للنسبة فلذلك  
 قبل لي الأَوْقِيّ وسمع السلفي وغيره ولقيته في سنة ٦٢٤

[ أَوْش ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وشين معجمة \* قرية قرب سمثود على  
 بحر دمياط من ديار مصر



### ❦ باب الهزمة والهاء وما يليهما ❦

[ إهَاب ] بالكسر \* موضع قرب المدينة ذكره في خبر الدجال في صحيح مسلم  
 قال بينهما كذا وكذا يعني من المدينة .. كذا جاءت الرواية فيه عن مسلم على الشك أو  
 بهاب بكسر الياء عند كافة الشيوخ .. وبعض الرواة قال بالنون نهاب ولا يعرف  
 هذا الحرف في غير هذا الحديث

[ إهالة ] بكسر أوله \* موضع في شعر هلال بن الأشعر المازني  
 قَسِيًّا لصحراء الإهالة مَرِيئاً ولأَوْقِيّ من منزل دَمِتْ مُثَرِّ  
 في أبيات ذكرت في فليج

[أهجم] بضم الجيم \* موضع

[الأهرام] جمع هرم \* وهي ابنة عظيمة مربعة الشكل كالأهرات دقت نثبا

الجليل المنفرد \* فيها اختلاف ذكر في باب الهاء من هذا الكتاب في هرم

[أهر] بالفتح ثم السكون وراء \* مدينة عامرة كثيرة الخيرات مع صغر رفتم

من نواحي أذربيجان بين أردبيل وتبريز ويقال لأمرها ابن يشكين خرج منها جماعة

من الفقهاء والمحدثين وبينها وراوى مدينة أخرى يومان

[إهرت] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* اسم

لقريتين بمصر أحدهما في كورة البنسا والأخرى في كورة الفيوم

[إهرج] رأيت بعض الفصحاء من أهل أذربيجان وهو يشتر بن الحسن بن

المظفر المنشي الأديب له رسائل مدونة وقد سمي \* أهر في رسائله إهرج وأظنه كان من

وكان له ولد اسمه عبد الوهاب مثله في البلاغة والفضل

[أهلم] بضم اللام \* بليدة بساحل بحر آبسكون من نواحي طبرستان \* ينسب

إليها إبراهيم بن أحمد الأهلمى روى عن أحمد بن يوسف يروي عنه بأهلم

[الأهمل] بالضم ثم السكون وآخره لام \* قرية من ناحية زبيد باليمن هكذا

أخبر بعضهم

[أهناس] بالفتح \* اسم لموضعين بمصر أحدهما اسم كورة في الصعيد الأدنى يقال

لفصبتها أهناس المدينة وأضيفت نواحيها إلى كورة البنسا \* وأهناس هذه قديمة أزلية وقد

خرب أكثرها وهي على غربي النيل ليست ببعيدة عن الإسكندرية وذكر بعضهم أن

المسيح عليه السلام ولد في أهناس وأن النخلة المذكورة في القرآن المجيد (وهزلي

اليك ببذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً) موجودة هناك وأن مريم عليها السلام

أقامت بها إلى أن نشأ المسيح عليه السلام وسارا إلى الشام وبها ثمار وزيتون \* واليه

ينسب دحية بن مصعب بن الأصمغ بن عبد العزيز بن مروان بن الحكيك خرج منه

على السلطان وقصد ألواح وغيرها ثم قتل سنة ١٦٩ \* وأهناس الصغرى في كورة

البنسا أيضاً قرية كبيرة

[ الأهواز ] آخره زاي وهي جمع هَوْز وأصله هَوْز فلما كثر استعمال الفُرس لهذه اللفظة غيَّرتها حتى أذهبت أصلها جملةً لانه ليس في كلام الفُرس حالة مهملة وإذا تكلموا بكلمة فيها حالة قلبوها هاء فقالوا في حسن حسن وفي محمد مُهمدم ثم تأنَّها منهم العرب فقلَّبت بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأهواز إسمًا عربيًّا تُسمَّى به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفُرس خوزستان وفي خوزستان مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بني أسد وغيرها ههنا ههنا هوأز اسم للكورة بأسرها وأما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم فانما هو سوق الأهواز .. وأصل الهَوْز في كلام العرب مصدر حاز الرجل الشيء يحوزُه حوزًا إذا حصله وملكه .. قال أبو منصور الأزهري الحوز في الأرضين أن يخذها رجلٌ ويُبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حقٌ فذلك الحوز هذا لفظه حكاه شمر بن حمدويه .. وقرأت بعد ما أثبتته عن التوزي أنه قال الأهواز تسمى بالفارسية هُز مشيروا فاما كان اسمها الأهواز فعربها الناس فقالوا الأهواز .. وأنشد لأعرابي

لا تَرْجِسْ إلى الأهواز نائبةً      وتعيَّمان الذي في جانب السوقِ

ونهر بَط الذي أسمى يُورَقُ      فيه البعوضُ بلسبٍ غير تشفيقِ

.. وقال أبو زيد الأهواز اسمها هُزٌ شهْر وهي الكورة العظيمة التي ينسب اليها سائر الكُور .. وفي الكتب القديمة أن سابور بنى بخوزستان مدينتين سمَّى إحداهما باسم الله عز وجل والأخرى باسم نفسه ثم جمعها باسم واحد وهي هُزٌ زداد سابور ومعناه عطاء الله لسابور وسمَّتها العرب سوق الأهواز يريدون سوق هذه الكورة المحوزة أو سوق الأهواز بالخاء المعجمة لأن أهل هذه البلاد بأسرها يقال لهم الخوز وقيل أن أول من بنى الأهواز اردشير وكانت تسمى هُزٌ ز اردشير .. وقال صاحب كتاب العين الأهواز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الأهواز ولا يُفرد الواحد منها بهوز .. وأما طالها فقال بطليموس بلد الأهواز طوله أربع وعشرون درجة من درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة وأربع دقائق تحت إحدى عشرة درجة من الميزان

لها جزء من الشعري الفمضاء ولها سبع عشرة دقيقة من التور من أول درجة منه  
 ٥٥ قال صاحب الزيج الأهواز في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون  
 درجة وعرضها من ناحية الجنوب اثنان وثلاثون درجة ٥٥ والأهواز كورة بين  
 البصرة وفارس وسوق الأهواز من مدينتها كاقدمناه ٥٥ وأهل الأهواز معروفون بالبخل  
 والحق وسقوط النفس ومن أقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف  
 فانقلبوا الى طباع أهلها وهي كثيرة الحمى ووجوه أهلها مصفرة مغيرة ولذلك قال  
 مغيرة بن سبأان أرض الأهواز نحاس تنبت الذهب وأرض البصرة ذهب تنبت  
 النحاس ٥٥ وكور الأهواز سوق الأهواز ورامهرمز وإبذج وعسكر مكرم وتستر  
 وجنديسابور وسوس وسرق ونهر تيري ومناذر وكان خراجها ثلاثين ألف ألف درهم  
 وكانت الفرس تسقط عليها خمسين ألف ألف درهم ٥٥ وقال مسعر بن المهلهل سوق  
 الأهواز تحترقها مياه مختلفة منها الوادي الأعظم وهو ماء تستر يكثر على جانبها ومنه  
 يأخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قنطرة عظيمة عليها مسجد واسع وعليه  
 أرحل عجيبة ونواعير بديمة وماؤه في وقت المدود أحر يصب الى الباسيان والبحر  
 ويحترقها وادي المسرقان وهو من ماء تستر أيضاً ويحترق عسكر مكرم ولون ماءه في  
 جميع أوقات نقصان المياه أبيض ويزداد في أيام المدود بياضاً وسكرها أجود سكر  
 الأهواز وعلى الوادي الأعظم شاذروان حسن عجيب ممتن الصنعة معمول من الصخر  
 المهندم يحبس الماء على أنهار عدة وبازائه مسجد لعلي بن موسى الرضا رضى الله عنه  
 مناه في اجنيزاه به وهو مقبل من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافاتها  
 من جانب الشرق يأخذ من وراء واد يعرف بشوراب وبها آثار كسروية ٥٥ قال  
 وفُتحت الأهواز فيها ذكر بعضهم على يد حرقوص بن زهير بن عامر عتبة بن غزوان  
 أيام سيره اليها في أيام تمصيره البصرة وولايته عليها ٥٥ وقال البلاذري غزا الفخيرية بن  
 شبة سوق الأهواز في ولايته بعد ان شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر  
 سنة ١٥ أو أول سنة ١٦ فقاتله البيروان دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكح فغزاهما  
 أبو موسى الأشعري حين ولأه عمر البصرة بعد الفخيرية ففتح سوق الأهواز تحوة

وفتح نهر تيرى عنوة وولى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسى سبياً كثيراً فكتب اليه عمر  
انه لا طاقة لكم بمعاراة الأرض فخلوا ما بأيديكم من السبي واجعلوا عليهم الخراج قال  
فرددنا السبي ولم نملكهم ثم سار أبو موسى ففتح سائر بلاد خوزستان كما نذكره في  
مواضعه ان شاء الله تعالى .. وقال أحمد بن محمد الهمداني أهل الأهواز الأم الناس  
وأنجلهم وهم أصبر خلق الله على الغربة والتنقل في البلدان وحسبك انك لا تدخل  
بلداً من جميع البلدان إلا ووجدت فيه صنفاً من الخوز لشحهم وحزمهم على جمع  
المال وليس في الأرض صناعة مذكورة ولا أدب شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء  
منه نصيب وإن حسن أو دق أو جل ولا ترى بها وجنة حراء قط وهي قتالة للفرجاء  
على ان حماها في وقت انكشاف الوباء ونزوع الحمى عن جميع البلدان وكل محوم في  
الأرض فإن حماه لا تنزع عنه ولا تفارقه وفي بدنه منها بقية فإذا زعت فقد وجد في  
نفسه منها البراءة إلا أن تعود لما يجتمع في بطنه من الأخلاط الرديئة والأهواز ليست  
كذلك لأنها تعاود من زعت عنه من غير حدث لانهم ليس يؤتون من قبل التخم  
والاكثار من الأكل وانما يؤتون من عين البلدة .. ولذلك كثرت بسوق الأهواز  
الآفاعي في جبلها الطاعن في منازلها المظلم عليها والجراجات في بيوتها ومنازلها ومقابرها  
ولو كان في العالم شيء شر من الآفاعي والجراجات وهي عقارب قتالة تجر ذنبا إذا  
مشت لا ترفعه كما تفعل سائر العقارب لما قصرت فصبة الأهواز عنه وعن توليده ..  
ومن بابيتها ان من ورائها سباحاً ومناقع مياه غليظة وفيها أنهار تشقق مسابيل كنهم  
ومياه أمطارهم ومنوذاً لهم فإذا طلعت الشمس طالع مقامها واستمرت مقاباتها لذلك الجبل  
قبل تشيب الصخرة التي فيها تلك الجراجات فإذا امتلأت يساً وحرراً وعادت جرة  
واحدة قدفت ما قبلت من ذلك عليهم وقد انجرت تلك السباح والأنهار فإذا التقي عليهم  
ما انجرت من تلك السباح وما قدف ذلك الجبل فسد الهواء وفسد بفساده كل شيء يشتمل  
عليه ذلك الهواء .. وحكى عن شايخ الأهواز انهم سمعوا القوابل يقولون انهم ربما  
قبلن العطل المولود فيجدهن محموماً في تلك الساعة يعرفون ذلك ويتحدثون به .. وما  
يزيد في حرها ان طعام أهائها خبز الأرز ولا يطيب ذلك إلا استخافهم يخبرون في كل

يوم في منازلهم فيقدر أنه يستجر بها في كل يوم خمسون ألف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حرّ الهواء وبخار هذه النيران .. ويقول أهل الأهواز إن جبلهم إنما هو من غناء الطوقان تحجر وهو حجر يثبت ويزيد في كل وقت وتُسكّرُها جيد ونمرها كثير لأبأس به وكلّ طبيب يحمل إلى الأهواز فإنه يستحيل وتذهب رائحته ويبطل حتى لا ينفع به .. وقد نسب إليها خلق كثير ليس فيهم أشهر من عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد أبي محمد الجواليقي الأهوازي القاضي المعروف بـ «عبدان» أحد الحنّاط المجرّدين المكثّرين ذكره أبو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها هشام بن عمار ودُجّياً وهشام بن خالد وأبا زرعة الدمشقي وذكر غيرهم من أهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل الضبي واسماعيل بن محمد الصفار وذكر جماعة مُحفّظاً أعياناً وكان أبو علي النيسابوري الحافظ يقول «عبدان» يفي بحفظ مائة ألف حديث وما رأيت من المشايخ أحفظ من عبدان وقال عبدان دخلت البصرة ثمان عشرة مرة من أجل حديث أيوب السخيتاني كلما ذكر لي حديث من حديثه رحلتُ إليها بسببه وقال أحمد بن كامل القاضي مات عبدان بعسكر مكرم في أول سنة ٣٠٦ ومولده سنة ٢١٠ وكان في الحديث اماماً

أ | أهوى | بالقصر \* موضع بأرض سجّ \* قال الحفصي أهوى بأرض الجيمة ثم من بلاد قشير .. قال الجعدي

جَزَى اللَّهَ عَنَّا رَهْطَ قُرَّةِ نَظَرَةٍ وَقُرَّةٍ إِذْ بَعْضُ الْفَعَالِ مُزَلَّجٍ  
تَذَارِكُ عَمْرَانُ بِنَ مَرَّةٍ رَكَضَهُمْ بَدَارَةُ أَهْوَى وَالْخَوَالِجُ تَحْلُجُ  
.. وقال نصر أهوى وأصنّب ما أن الحمان وهما من المروت وأهل المروت بنو حمان وهو جبل فيه مياه ومراعي .. وبين أهوى وحجر الجيمة أربع ليال .. وروى أحمد ابن يحيى أهوى يفتح الهمة وكسرها في .. قول الراعي

تَهَافَتَ وَاسْتَبَكَكَ رَبِيعُ الْمَنَازِلِ بَقَارَةُ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ  
.. وقال أهوى مائة لبني قتيبة الباهليين .. وقال الراعي أيضاً  
فَإِنْ عَلَى أَهْوَى لِلْأَمِّ حَاضِرٍ حَسْبًا وَأَقْبَحُ مَجْلَسِ أَلْوَانَا

[ الأَهْبِلُ ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة \* موضع في قول المتخيل الهذلي

هل تعرف المنزل بالأهيك كالوشم في المضم لم يحم

أَيُّ لَيْسَ بِخَامِلٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ



— باب الهزيمة والبراء وما يليهما —

[ آيَة ] بالفتح والمد \* ناحية أحسها عناية .. قال الطّفيل الحارثي

فَرَحْتُ رَوَاحًا مِنْ أَيَّاءِ عَشِيَّةٍ إِلَى أَنْ طَرَقَتْ الْحَيَّ فِي رَأْسِ نَحْمٍ

[الإيادُ] بالكسر \* موضع بالحزن لبني ربوع بين الكوفة وفيد .. قال جرير

هل دَعْوَةٌ مِنْ جِبَالِ التَّلُجِ مُسْمَعَةٌ أَهْلَ الْإِبَادِ وَحَيًّا بِالنَّبَارِيسِ

.. وقال جرير أيضاً

وَأَحْمَيْنَا الْإِبَادَ وَقُلْتِيهِ      وَقَدْ عَرَفْتُ سَنَابَكُمْ أَوْدُ

[الْأَيُّالُ] بوزن خيعل ياؤه بين همزتين \* واد

[أَيُّرُ] بالضم والياء الثانية مكسورة \* منهل بأرض الشام في جهة الشمال من

أرض حوران • قال الرَّماح بن ميادة وهو عند الوليد بهذا الموضع وكان يخرج إليه

في أيام الربيع للزهوة

لَعَمْرُكَ إِنِّي نَازِلٌ بِأَيُّرٍ وَضُوءٍ وَمُشْتَاقٌ وَأَنْ كُنْتُ مُكْرَمًا

أَيْتُ كَأَنِّي أَرَمَدُ الْعَيْنَ سَاهِراً      إِذَا بَاتَ أَحِبَّائِي مِنَ اللَّيْلِ نَوْمًا

[إِبْسَنُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون

\* قرية بينها وبين نخشب فرسخ .. ينسب اليها أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن أحمد

ابن يعقوب الأيبسني توفي سنة ٥٥٢

[ ايج ] بالجيم • بلدة كثيرة البساتين والخيرات في أقصى بلاد فارس .. كنت بحجزيرة

كَيْشٌ وَكَانَتْ فَوَاكِهًا الْجَيِّدَةَ تُجْلِبُ مِنْهَا إِلَى كَيْشٍ وَهِيَ مِنْ كَوْرَةِ دَارِ الْبُحْرَدِ وَأَهْلُ

فارس يسمونها إيك .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الإيجي<sup>٢</sup> النحوي الأديب صاحب

ابن دريد روى عن ابن دريد الكثير

[ إيجان ] بفتح الجيم وكسر اللام ونون \* قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر بالمغرب في جبل دركن \* منها كان يخرج أبى عبد الله محمد بن تومرمت الصمودى الملقب بالمهدي صاحب عبد المؤمن بن على سلطان المغرب

[ إيجكى ] بوزن إفعكى \* اسم موضع قالوا ولم يأت عنهم على هذا الوزن غيره

[ إيجان ] جيمه تشبه القاف والكاف وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى ونون \* جبل مشرف على مدينة مرآ كش ولا أدري لعله إيجان المذكور قبل هذا والله أعلم | أيدج | بالفتح ودال مهملة \* موضع في بلاد مزينة \* قال معن بن أوس النخعي

فذلك من أوطانها فإذا شئت  
تصغتها من بطن أيد غياطه  
له مورد بالقرنين ومصدر  
لنوت فلاة لا تزال تنازله

[ أيدج ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وميم \* بلد يمان عن نصر

[ إيدج ] الذال معجمة مفتوحة وجيم \* كورة وبلد بين خوزستان وأصبهان وهى أجل مدن هذه الكورة وساطعها يقوم بنفسه وهى في وسط الجبال يقع بها نايح كثير يحمل الى الأهواز والنواحي وشربهم من عين شعب سليمان ومزارعهم على الأمطار ولهم بطيخ كثير وهو في هوة \* وقطرة إيدج من عجائب الدنيا المذكورة لأنها مبنية بالصخر على واد يابس بعيد القعر \* وإيدج كثيرة الزلازل وبها معادن كثيرة وبها ضرب من القافلى تنفع عصارته النقرس وبها بيت نار قديم كان يوقد الى أيام الرشيد ودونها بفرسخين صوز من الماء وهو مجمع أنهار وكل ماء دائر يستمر صوزاً بفتح الصاد يُعرف هذا الموضع بعم البواب إذا وقع فيه انسان أو دابة لا يزال يدور حتى يموت ثم يقذفه الى الشط من غير أن يغيب في الماء أو يركبه الموج وهذا من الأمور العجيبة لان الذى يقع فيه لا يرسب فيه ولا يملو ماؤه عليه \* وبفتح خراجها قبل النوروز الفارسي بشهر وهذا الرسم أيضاً مخالف لرسوم الخراج في سائر الدنيا ومائنة قصب سكرها على سائر قصب سكر الأهواز أربعة في كل عشرة وقائدها يعمل عمل المكراى والسنجري ووجد في غرفة بعض الخانات التى بطريق أصهبان



فُتِحَ السالكون في طلب الرزق في علي إيدج إلى أمسبان

لبت من زارها فعاد إليها قد رماه الإله بالخذلان

•• وقال أبو سعد إيدج في موضعين أحدهما بلدة من كُور الأهواز وبلاد الخوز  
 •• ينسب إليها جماعة من ولد المهدي بن المنصور •• منهم أبو محمد يحيى بن أحمد بن الحسين  
 ابن فورك الإيدجي \* والثاني إيدج من قُرى سمرقند •• منها أبو الحسين محمد بن الحسين  
 الإيدجي توفي سنة ٣٨٧ •• وقال أبو بكر محمد بن موسى إيدج من بلاد خوزستان  
 •• ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن أحمد بن الحسين الإيدجي روى عن أبي بكر  
 أحمد بن محمد بن العباس الأسفاطي روى عنه ابنه أبو العباس •• وأحمد بن أبي حميد  
 الإيدجي شيخ ثقة يروي عن أبي حمزة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد  
 الواسطي روى عنه جعفر بن أحمد بن فارس قاله أبو أحمد العسال •• وأحمد بن بهرام  
 الإيدجي حدث عن اسحاق بن زياد العطار روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد  
 الطبراني •• وأبو العباس أحمد بن الحسين الإيدجي روى عن أبيه وغيره روى عنه  
 أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد وغيره وآخرون كثير •• قال وإيدج من  
 قُرى سمرقند عند الجبل •• ينسب إليها محمد بن الحسين أبو الحسين الإيدجي المذكور  
 السمرقندي كان جالساً أبا القاسم الترمذي الحكيم وأخذ عنه من كلامه وحكمته  
 •• وقال سمعت من أبي أحاديث أحمد من الفضل البخاري القاضي كذا قال الادريسي  
 في تاريخ سمرقند

[ إيدوج ] [ زيادة الواو على الذي قبله •• قال أبو سعد هي قرية على ثلاثة فراسخ  
 من سمرقند •• منها أبو الحسين الإيدجي قلت وأبو الحسين هذا هو محمد بن الحسين  
 الذي ذكره في الإيدج قبل هذا إلا أن السمعاني كذا ذكر والله أعلم  
 [ إيران شهر ] بالكسر وراء وألف ونون ساكتين وفتح الشين المعجمة وهاء  
 ساكنة وراء أخرى •• قال أبو الريحان الخوارزمي إيران شهر في بلاد العراق وفارس  
 والجيل وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفارس يقولون إيران اسم أرتخشند بن سام  
 ابن نوح عليه السلام وشهر بلقهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد أرتخشند •• وقال

يزيد بن عمر الفارسي شهِبُوا السَّوَادَ بِالْقَلْبِ وَسَاطِرَ الدُّنْيَا بِالْبَدَنِ وَلِذَلِكَ سَمَوْهُ دِلَ إِيرانَ  
 شَهْرَ أَيْ قَلْبُ إِيرانَ شَهْرَ وَإِيرانَ شَهْرَ هُوَ الْإِقْلِيمُ الْمُنَوسَطُ لِجَمِيعِ الدُّنْيَا ٠٠ وَقَالَ الْأَسْمَعِيُّ  
 فِيهَا حِكَاةٌ عَنْهُ حِزَّةٌ كَانَتْ أَرْضَ الْعِرَاقِ تَسْمَى دِلَ إِيرانَ شَهْرَ أَيْ قَلْبُ بُلْدَانِ مَمْلَكَةِ الْفَرَسِ  
 فَعَرَّبَتْ الْعَرَبُ مِنْهَا الِانْفِطَةَ الْوَسْطَى يَعْنِي إِيرانَ فَقَالُوا الْعِرَاقُ وَزَعَمَ الْفَرَسُ أَنَّ طَهْمُورَثَ  
 الْمَلِكَ وَهُوَ عِنْدَهُمْ بِمَنْزِلَةِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَلَّ عَلَيْهِ كِتَابُهُمُ الْمَعْرُوفُ بِالْإِسْتِاقِ أَقْطَعَ الدُّنْيَا  
 لِأَكْبَرِ دَوْلَتِهِ فَأَقْطَعَ أَوْلَادُ إِيرانَ بَنَ الْأَسْوَدَ بَنَ سَامَ بَنَ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانُوا عَشْرَةَ  
 وَهُمْ خِرَاسَانُ وَسِجِسْتَانُ وَكِرْمَانُ وَمَكْرَانُ وَأَصْهَابَانُ وَجِيلَانُ وَسِيدَانُ وَجَرَجَانُ وَأَذَرَبِيجَانُ  
 وَأَرْمَنَانُ وَصَبْرَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ الْبُلْدَانِ الَّتِي سَمِيَ بِهَا وَنَسَبَ إِلَيْهَا فَهَذَا كُلُّهُ إِيرانَ شَهْرَ  
 ٠٠ وَذَكَرَ آخَرُونَ مِنَ الْفَرَسِ أَيْضاً أَنَّ أَفْرِيدُونَ الْمَلِكَ قَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ بَنِيهِ الثَّلَاثَةَ  
 فَلِكُلِّ سَلَمٌ وَهُوَ شَرِيفٌ عَلَى الْمَغْرِبِ فَلَوْكَ الرُّومُ مِنْ وَلَدِهِ وَمَلِكٌ إِيرانَ وَهُوَ إِيْرَجَ عَلَى بَابِلَ  
 وَالسَّوَادَ فَسَمِيَ إِيرانَ شَهْرَ وَمَعْنَاهُ بِلَادُ إِيرانَ وَهِيَ الْعِرَاقُ وَالْجِيلَانُ وَخِرَاسَانُ وَقَارِسُ  
 فَلَوْكَ الْأَكْسَرَةُ مِنْ وَلَدِهِ وَمَلِكٌ طُوجُ وَقِيلَ تُوْجُ وَقِيلَ طُوسُ عَلَى الْمَشْرِقِ فَلَوْكَ التُّرْكُ  
 وَالصِّينُ مِنْ وَلَدِهِ ٠٠ وَقَالَ شَاعِرُهُمْ فِي هَذِهِ الْقِسْمَةِ

وَقَسَمْنَا مُمْلِكَنَا فِي دِهْرِنَا قِسْمَةَ اللَّحْمِ عَلَى ظَهْرِ الْوَضْعِ  
 فَجَعَلْنَا الرُّومَ وَالشَّامَ إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ لِقَطْرِيفَ سَلَمٍ  
 وَلَطُوجَ جَعِلَ التُّرْكُ لَهُ قِبْلَادُ التُّرْكِ بِحُجُوبِهَا رَغْمُ  
 وَلَا يَرَانُ جَعَلْنَا عَنُوتَ فَارِسَ الْمَلِكِ وَقَفَرْنَا بِالرَّيْمِ

٠٠ وَفِي كِتَابِ الْبَلَاذُرِيِّ إِيرانَ شَهْرَ هِي نِيسَابُورَ وَقَهْمَشَاتَ وَالطَّبَسِينَ وَهَرَاتَ وَبُوشَنَجَ  
 وَبَاذَغَبِسَ وَطُوسَ وَاسْمَهَا طَايرانَ

{ إِيرانَ } هُوَ شَطْرُ الَّذِي قَبْلَهُ وَقَدْ جَاءَتْ فِي بَعْضِ الشُّعْرِ هَكَذَا \* وَالْمُرَادُ بِهَا وَبِالْيَقِي  
 قَبْلِهَا وَاحِدٌ

{ إِيرَايَادَ } وَلَفْظُ الْعَجْمِ بِهَا إِيرَاوَاءَ \* قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طَبَسَ خَمْسَةَ عَشَرَ فَرَسَخاً  
 عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ وَلَهَا قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَحَوْلُهَا مَزَارِعٌ وَبَسَاتِينُ وَنَخْلٌ وَأَعْنَابٌ وَتَفَاحٌ وَأَصْنَافٌ  
 مِنَ الْفَوَاكِهِ وَفِيهَا مِيَاهٌ جَارِيَةٌ عَذْبَةٌ وَهِيَ فِي غَايَةِ الزَّهَاهِ وَالطَّيْبَةِ وَبِهَا خَنْقَاهُ لِلصُّوْفِيَةِ

عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ أبي نصر الزاهد اليراياني وكانت وفاته بعد الحماسة وأهل تلك الناحية يذكرون له كرامات منها أن أهل قريته سألوه أن يستقي لهم في محل أصابهم فسجد ودعى الله لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر الصلب وتدفقت بماء عذب صافٍ وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له أسكن فسكن بإذن الله أخبرني بذلك كله الحافظ أبو عبد الله محمد بن النجار البغدادي وقال شاهدت العين وشربت من مائها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده روحاً وقبولاً تاماً وعلية نور كثير . قال وأنشدني محمد بن المؤيد الديوبسي من لفظه وكتابه بقرية إيرايان وذكر أنها لعيسى بن محفوظ الطبري

مدح الأنام وذمهم فحواها طمع يردده لسان الذاكِر

لولا فضول الحرص من يروى لنا جود ابن مامة أو ذناء مادر

[ إيراهستان ] بكسر الهمزة وسكون السين والتاء المثناة من فوقها وألف ونون . قال حمزة الساحل اسمه بالفارسية إيراه ولذلك سموها سيف كورة اردشير نخره من أرض فارس إيراهستان لقربها من البحر وسكانها اليراهية فعربت العرب لفظة إيراه بالحقاق الغاف باخره فقالوا العراق

[ إيرج ] بالجيم \* قلعة بفارس من أمتع قلاعها

[ إير ] بالنحر ك \* ناحية من المدينة يخرجون إليها للزاهة

[ إير ] \* موضع بالبادية كانت به وقعة . قال النخاس

على أصلاب أحقَب أَخْذَرِيَّ من اللاتي تَصْمَنُونَّ إير

وقيل إير جبل بأرض غطفان . قال زهير

ألا أباع لديك بني سبيع وأيام النوائب قد تدور

فإنك صرمة أخذت جهاراً لغرس النخل أرزاه الشكير

فإن لكم مثاقيل عاسيات كيوم أضرب بالروساء إير

\* [ إير ] بني الحجاج من مباء بني نمير

[ إيرم ] بفتح الراء \* صقع أعجمي عن نصر

[ الأيسرُ ] بالفتح وفتح السين أيضاً \* موضع في قول ذي الرمة

وبحث ناصي الأجر عين الأيسرُ

[ الأيسرُ ] بالنون \* اسم لبطن واد بالجماعة لبني عبيد بن ثعلبة من بني حنيفة

[ الإيفاران ] بالكسر والغين معجمة وألف وراء وألف أخرى للتثنية ونون \*

اسم لعدة ضياع من كوز أو غرت لعيسى ومثقل ابن أبي دلف العجلي رحمه الله تعالى وقيل لما الإيفاران أي إيفارا هذين الرجلين وهما الكرج والبرج . . . والإيفار اسم لكل ما حى نفسه من الضياع وغيرها ويعني منه تقول أو غرت الدار إذا حيت وأوغرت صدر فلان إذا حماه ومنعه من بلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى الإيفار إيفاراً حتى يأمر السلطان بحمايته فلا تدخله الممال لساحة خراج ولا مقاسمة غلة فيكون الإيفار لعقبه من بعده على تمر السنين خلا الصدقات فأنها خارجة عنها يحصها المصدق ويأخذ الواجب عنها ووُجد بخط ابن شريح الإيفار أن يقرر أمر الضبعة مثلاً على عشرة آلاف درهم فيؤغر لصاحبها بعشرة آلاف درهم كل سنة يؤديها في بيت المال أو في غير البلد الذي الضبعة فيه فتكون الضبعة موعرة محبة لا تدخلها يد عامل أو متصرف وهذين الإيفارين عنى الخيص ينص في رفته إلى أمير المؤمنين المسترشد بالله أن الموصل والإيفارين وهما اليوم اقطاع ملكين سلجوقيين كانتا جائزتين لشاعرين طائيين من إمامين مرضيين المعتصم بالله والمتوكل على الله وبناه المجلس أعظم وخطره أشرف وأجسم وغماءه أسح وأرزم فالأمه الاممال . . . قلت وقد وقفت على كثير من أخبار أبي تمام والبحري فلم أرفها أن واحدا منهما اعطي واحداً من هذين الموضعين لكنه ورد أن أبا تمام مات وهو يتوكل يريد الموصل تولى ذلك بعناية الحسن بن وهب

( ابغان ) آخره نون إحدى \* قرى بنج ده . . . منها أبو الفتح عبد الرحمن بن محمد بن

علي بن عثمان الأيفاني العناني سمع جامع الترمذي من القاضي أبي سعيد محمد بن علي

ابن أبي صالح البغوي الدباس وكان مولده في حدود سنة ٤٧٠ هـ ووفاته في سنة ٦ أو ٥٤٧ هـ

. . . وأبو عمر الفضل بن أحمد بن متوكة بن كاكويه الصوفي الأيفاني روى عن أبي عامر

الحسن بن محمد بن علي الفومسي روى عنه أبو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي

سنة ٥٦١ بشاذياخ

[ إِيكَ ] بالكسر وآخره كاف \* هو أَيْج الذي تقدم ذكره

[ أَيْكَ ] بالفتح \* موضع في .. قول أنس بن مذكّر الخنعمي

فَتَلَّكَ مَخَاضِي بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا نَهْرٌ نَفْوَاضُهُ مَتَغَمُّمٌ

[ الْأَيْكَةُ ] \* التي جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل (كَذَّبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ

المرسلين) .. قيل هي تبوك التي غزاها النبي صلى الله عليه وسلم آخر غزواته وأهل تبوك

يقولون ذلك ويصرفونه ويقولون إن شعباً عليه السلام أرسل إلى أهل تبوك ولم أجد

هذا في كتب التفسير بل يقولون الْأَيْكَةُ الْغَيْضَةُ الْمَلْتَنَةُ الْأَشْجَارُ وَالْجَمْعُ أَيْكَ وَأَنْ

المراد بأصحاب الْأَيْكَةِ أَهْلُ مَدْيَنَ .. قالت ومدين وتبوك متجاوران

[ إِيْلَاق ] آخره قاف .. قال أبو علي أن حِلَّ إِيْلَاقٍ لِبَعْضِ بُلْدَانِ الشَّاشِ عَلَى

أنه عربيٌّ قَالِيَاهُ الَّتِي بَعْدَ الْهَزْمَةِ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَنقَلَبَةً عَنِ الْوَاوِ وَالْهَزْمَةُ وَالْيَاءُ وَهُوَ

مِثْلُ إِعْصَارٍ وَلَيْسَ مِثْلُ إِيْعَادٍ الْأَنْ تَجْمَعُهُ تُسَمَّى بِالْمَصْدَرِ وَإِيْلَاقٌ مَدِينَةٌ مِنْ بِلَادِ الشَّاشِ

الْمُتَصِلَةِ بِبِلَادِ التَّرْكِ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسَخٍ مِنْ مَدِينَةِ الشَّاشِ أَتَرُهُ بِلَادَ اللَّهِ وَأَحْسَنُهَا وَهُوَ

عَمَلٌ بِرَأْسِهِ وَكُورُهُ مَخْتَلِطَةٌ بِكُورَةِ الشَّاشِ لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا وَقَصَبْتُهَا تَوْنُكَتَ وَبِإِيْلَاقٍ مَعْدَنُ

الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ فِي جِبَالِهَا وَيَتَّصِلُ ظَهْرُ هَذَا الْجَبَلِ بِمَحْدُودِ فَرَاغَةٍ .. وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمُ

.. مِنْهُمْ أَبُو الرَّبِيعِ طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْإِيْلَاقِيُّ الْفَقِيهَ الشَّافِعِيَّ كَانَ إِمَاماً تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ

عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْقَفَّالِ الْمُرُوزِيِّ وَأَخَذَ الْأُصُولَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ الْإِسْفَرَايِينِي مَاتَ سَنَةَ

٤٦٥ وَلَهُ سِتٌّ وَتِسْعُونَ سَنَةً .. وَفِي التَّحْقِيرِ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ رِضْوَانَ الْإِيْلَاقِيِّ

الْحَطِيبِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مِنَ الْإِيْلَاقِ فَرَاغَةً أَقَامَ بِمَرْوَ مَدَّةَ وَعَلَى الطَّرِيقَةِ عَلَى الْحَسَنِ بْنِ

مَسْعُودِ الْفَرَّاءِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى نِيسَابُورَ وَسَكَنَهَا وَعَاقَى الْخِلَافَ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْجَلْبِزِيِّ

وَكَانَ فَقِيْهًا صَالِحًا سَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ مِنَ الْفَرَاوِيِّ وَعَبْدِ الْمُنْعِمِ الْقَشْبِيرِيِّ وَزَاهِرِ

الْشَّحَّامِيِّ وَطَبَقَتْهُمْ ثُمَّ قَدِمَ عَلَيْنَا مَرْوَ وَأَقَامَ عِنْدِي فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَمِيدِيَّةِ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي

رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٣٩ \* وَبِإِيْلَاقٍ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي نِيسَابُورَ \* وَبِإِيْلَاقٍ مِنْ قَرَى بُخَارَى

[ إِيْلَان ] آخره نون \* موضع قرب مَرْأَكُشَ بِالْمَغْرِبِ مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ ذَكَرَ فِي

حروب عبد المؤمن بن علي

[ أَيْلَة ] بالفتح \* مدينة على ساحل بحر القلزم بمائلي الشام .. وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق إيلياء بعده .. قال أبو زيد أيلة مدينة صغيرة عاصمة بها زرعٌ يسيرٌ وهي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد السمك يوم السبت تخالفوا فمسخوها قرعةً وخنازير وبها في يد اليهود عهد لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. وقال أبو المنذر ستيت بأيلة بنت مدين بن إبراهيم عليه السلام .. وقال أبو عبيدة أيلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم نعتاً في بلاد الشام وقدم بوحنّة بن رؤبة على النبي صلى الله عليه وسلم من أيلة وهو في تبوك فصالحه على الجزية وقرّر على كل حالم بأرضه في السنة ديناراً فبلغ ذلك ثلاثمائة دينار واشترط عليهم قرى من مرّ بهم من المسلمين وكتب لهم كتاباً أن يحفظوا ويمنعوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزداد على أهل أيلة عن الثلاثمائة دينار شيئاً .. وقال أحنحة بن الجلاح يرثي ابنه

ألا إن عني بالبكاء تهللُ جزوعٌ صبورٌ كل ذلك تفعلُ  
فإن تعزّي بالنهار كآبةٌ قلبي إذا أمسى أمر وأطولُ  
فما هنزى من دنابر أيلة بأيدي الوشاة ناصعٌ يتأكلُ  
بأحسن منه يوم أصبح غادياً ونفسي فيه الحما الممجلُ

الوشاة الضرابون وناصع مشرق ويتأكل - أي يأكل بعضه بعضاً من حسنه .. وقال محمد بن الحسن المهلبى من الفسطاط الى جبّ عميرة ستة أميال ثم الى منزل يقال له عجرود وفيه بئر ماحة بعيدة الرشاء أربعمائة ميلاً ثم الى مدينة القلزم خمسة وثلاثون ميلاً ثم الى ماء يُعرّف بجر يومان ثم الى ماء يعرف بالكرسى فيه بئر ولاة مرحلة ثم الى رأس عقبة أيلة مرحلة ثم الى مدينة أيلة مرحلة .. قال ومدينة أيلة جلييلة على لسان من البحر الملح وبها مجتمع حج الفسطاط والشام وبها قوم يذكرون أنهم من موالي عثمان بن عفان ويقال إن بها برد النبي صلى الله عليه وسلم وكان قد وهب ليحنة بن رؤبة لما سار اليه الى تبوك وخراج أيلة ووجوه الجبايات بها نحو ثلاثة آلاف دينار وأيلة في الاقليم الثالث

وعرضها ثلاثون درجة ٠٠ وينسب الى ايلة جماعة من الرواة ٠٠ منهم يونس بن يزيد الأيلي  
صاحب الزهري توفي بصعيد مصر سنة ١٥٢ ٠٠ واسحاق بن اسماعيل بن عبد الأعلى  
ابن عبد الحميد بن يعقوب الأيلي روى عن سفيان بن عيينة وعن عبد المجيد بن عبد  
العزيز بن ركوأحدث عنه النسائي مات بأيلة سنة ٢٥٨ ٠٠ وحسان بن أبان بن عثمان  
أبو علي الأيلي ولي قضاء ديباط وكان يفهم ما يحدث به وتوفي بها سنة ٣٢٢ \* وأيلة  
أيضاً موضع برضوى وهو جبل ٠٠ قال ابن حبيب ايلة من رضوى وهو جبل يقع بين  
مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكورة هذا لفظه ٠٠ وأشد غيره يقول

\* من وحش ايلة وشي أكارع \* والوحش لا ينسب الى المدن ٠٠ وقال كثير  
رأيت وأصحابي بأيلة موهناً وقد غار نجم الفرقد المتصوب  
لعزة ناراً ما تبوخ كأنها اذا مارمقناها من الليل كوكب  
تعجب أصحابي لها حين أوقدت وللمصطفى آخر الليل أعجب  
اذا ما حبت من آخر الليل خبوة أعيد لها بالننق لي فتشعب  
ومما يدل على ان ايلة جبل ٠٠ قول كثير أيضاً

ولو بذلت أم الوليد حديثها لضم برضوى أصبحت تغرب  
تسطن من أركان ضاس وأيلة اليها ولو أغرى بين المكلب

[ إبلياء ] بكسر أوله واللام وياء وألف ممدودة \* اسم مدينة بيت المقدس ٠٠ قيل  
معناه بيت الله وحكي الحفصي فيه القصر وفيه لغة ثالثة حذف الياء الأولى فيقال إبلاء  
يسكون اللام والمدة ٠٠ قال أبو علي وقد سمي البيت المقدس إبلياء بقول الفرزدق  
وبيثان بيت الله نحن ولأنه وقصر بأعلى إبلياء مشرف

فإبلياء الهمزة في أولها فانه لتكون بمنزلة الجرياء والكبرياء وتكون الكلمة ملحقة  
بطائر مساء وجنا خطاه وهو الأرض الحزن والياء التي بعد الهمزة لا تخلو من أن تكون  
منقلبة من الهمزة أو من الواو وقياس قول سيبويه أن يكون من الواو ولا تكون  
منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم يجتمعا حيث يكثر التضعيف نحو  
شددت وركدت فان لم يجتمعا حيث يقل التضعيف أجدر ألا ترى ان باب دذن

وكو ك ب من القلة بحيث لا نسبة له الى باب ردّدت ولم تجتمع الهزتان فيه كما اجتمع  
سائر حروف الحلق في هذا الباب في قلة مهام والباع والبة و ل ج و س ج و ن ج وان  
جعلتهما من الباء كان من لفظة قولهم في اسم البلد آيلة هذا ان كان قلة وان كان مثل  
مينة أمكن أن تكون من الواو .. ومما جاء على لفظه من ألفاظ العرب الإيل وهو قتل  
مثل الهبيخ في الزنة وكون العن ياء ومن بنائه الإمر ولد الضان والقنف .. وقالوا  
للبزاق الإلق وللقصير د ب و بجى البناء في الاسم والصفة يدل على قوته .. فان  
قليل هل يجوز أن تكون إيباء إفعلاء فتكون الهزرة ليست بأصل كما كانت أصلاً  
في الوجه الأول .. فالقول في ذلك انا لانعلم هذا الوزن جاء في شيء واذا لم يجى في شيء لم  
يسع تحمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لا يمكن أن تكون الباء الأولى متقلبة عن  
الواو أو متقلبة عن الهزرة كالإيان ونحوه لم يجز أن يكون انقلابها عن الباء لأنه لم يجى  
من نحو سكين في الباء إلا يذكت وأيندت .. وقيل انما سميت إيلياء باسم بانها وهو  
إيلياء بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو دمشق وحمص واردت  
وفلسطين .. قال بعض الاعراب

قلو أن طبراً كُلفت مثل سيره الى واسط من إيلياء لكُلت  
سمى بالمهاوى من فلسطين بعدما دنا الفي من شمس النهار فوأت  
فأغاب ذلك اليوم حتى أناخها بميسان قد حلت عراها وكُلت  
كان قطامياً من الرحل طاويا اذا تمررة الظلاء عنه تجأت

[ الأنيم | بالفتح ] جبل أسود بجى ضرية يُناوح الأكوام .. وقيل جبل أسود  
في ديار بني عبس بالرّومة وأكنافا .. قال جامع بن عمرو بن مُمرّخبة

تربّت الدّارات دارات عسّس الى أجلى أقصى مداها فديرها  
الى عاقر الأكوام فالأنيم فاللوى الى ذي حصار وضاً بمجوداً يصورها

[ أين ] وهو بين .. وقد ختم به هذا الكتاب .. وفي كتاب نصر أين قرية قرب  
إضمّ وبلاد مهبنة بين مكة والمدينة وهي الى المدينة أقرب وهناك عيون .. وقيل أين  
مدينة في أقصى المغرب .. وقيل بدله بين وهو موضع قريب من الحيرة  
( .. معجم أول )



[ أَيْنَاوْنُ ] نونان وواو مفتوحة \* اسم واد  
 [ الإيوازُ ] بالكسر وآخره زاي \* جبل في أطراف تَمَلَّى ونَمَلَى بالتحريك جبال  
 في وسط ديار بني قُرَيْط \* والإيواز جبل لبني أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر  
 ابن صعصعة

[ الإيوان ] آخره نون \* وهو إيوان كسرى .. قال النحويون الهمة في إيوان  
 أصل غير زائدة ولو كانت زائدة لوجب إدغام الياء في الواو وقلبها الى الياء كما في أيام  
 فلما ظهرت الياء ولم تُدْغَم دل على أن الياء عين وإن الفاء همة وقُلبت ياء لكسرة الفاء  
 وكراهية التضعيف كما قُلبت في ديوان وقيراط وكما أن الدال والقاف آتآن والياء بن عينا بن  
 كذلك التي في إيوان .. والإيوان كسرى الذي بالمدائن مدائن كسرى زعموا أنه تعاوَن  
 على بنائه عدة ملوك .. وهو من أعظم الأبنية وأعلاها رأيته وقد بقي منه طاق  
 الإيوان حسبّ وهو مبنى بآجرٍ طول كل آجرَةٍ نحو ذراع في عرض أقلّ من شبر  
 وهو عظيم جداً .. قال حمزة بن الحسن قرأت في كتاب الذي نقله ابن المقفع أن الإيوان  
 الباقي بالمدائن هو من بناء سابور بن أردشير فقال لي الموبذان موبذان أميد بن أشوهنت  
 ليس الأمر كما زعم ابن المقفع فإن ذلك الإيوان خربته المنصور أبو جعفر وهذا الباقي  
 هو من بناء كسرى ابرويز .. وقد حكى أن المنصور لما أراد بناء بغداد استشار خالد بن  
 برمك في هدم الإيوان وادخال آله في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال  
 أبيت إلا التمسب للفرس فقال ما الأمر كما ظن أمير المؤمنين ولكنه أثر عظيم يدل على  
 أن ملة وديناً وقوماً أذهبوا ملك بابه لدينٍ وملك عظيم فلم يصغ الى رأيه وأمر بهدمه  
 فوجد النفقة عليه أكثر من الفائدة بنقضه فتركه فقال خالد الآن أرى يا أمير المؤمنين  
 أن تهدمه لئلا يقال انك محجرت عن خراب ما عمره غيرك ومعلوم ما بين الخراب  
 والعمارة .. فعلى قول الموبذان أنه خرب إيوان سابور بن أردشير وعلى قول غيره أنه لم  
 يلتفت الى قوله أيضاً وتركه .. وما زلت أسمع أن كسرى لما أراد بناء إيوانه هذا أمر  
 بشراء ما حوله من مساكن الناس وأرغابهم بالتمن الوافر وادخاله في الإيوان وأنه كان في  
 جواره عجوز لها دُويرة صغيرة فأرادوها على بيعة فامشعت وقالت ما كنت لأبيع جوار

الملك بالدنيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وأمر ببناء الايوان وترداد رهاقي ووضعها منه واحكام عمارتها .. ولما رأيت الايوان رأيت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة يعرفها أهل تلك الناحية بقبة المعجوز فعجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهب دولتهم لولا النبوة التي شرعها الله تعالى وشرفها بعباده .. وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق البنيان      أنسيت صنم الدهر بالايوان  
هذي المصانع والساكر والينا      وقصور كسرى أنوشروان  
كتب الياالي في ذراها أسطراً      بيد البلي وأنامل الحدان  
ان الحوادث والخطوب اذا سطت      أودت بكل موثق الأركان

.. قلت ومن أحسن ما قيل في الايوان .. قول أبي عباد البحتري  
حضرت رجلي المهموم فوجّهت      من إلى أبيض المدائن غنى  
أنتدبني عن الحظوظ وآسى      لحل من آل ساسان دروس  
ذكرتهم الخطوب التوالى      ولقد تذكر الخطوب وتنسى  
وهم خافضون في ظل عالٍ      مشرف يحضر العيون ويخفى  
مغلق باب على جبل القبر      حتى إلى دارني خلأط ومكس  
حلل لم تكن كأطلال سعدى      في قفار من الأساس مأس  
ومساع لولا المحابيات متى      لم يطعها سماعة غنى وعسى  
نقل الدهر عهدهن عن      الجدة حتى رجعن أنفاء كبس  
فكان الحزمان من عديم الأس      وأخلى به بنية رمس  
لو تراء علمت أن الياالي      جعلت فيه مأتماً بعد عرس  
وهو ينيك عن عجائب قوم      لا يشاب البيان فيهم بليس  
فاذا ما رأيت صورة أنطا      كية أرتعت بين روم وفارس

وقد كان في الايوان صورة كسرى أنوشروان وقصر ملك انطاكية وهو

يحاصرها ويحارب أهلها

والنابا موائل وأنوشروان يزجي الصفوف تحت الدّرّ قس<sup>(١)</sup>  
 في اخضرار من اللباس على أصد  
 وعزالك الرّجال بين يديه  
 من مّشبح يهوى بعامل رُوح  
 نصف العين انهم جدّ أحياء  
 يعتلى فيهم ارتياحي حتى  
 قدسائي ولم يصّر دأب الفو  
 من مدام تقولها هي نجم  
 وتراها اذا أجدت سروراً  
 أفرغت في الزّجاج من كل قلب  
 وتوهمت أن كسرى ابرويز  
 حلّم مطبق على الشكّ عندي  
 وكان الأيوان من عجب الصن  
 يتبطى من الكآبة أن يب  
 مزعجاً بالفراق عن أنس ألف  
 عكست حظه الياالي ويات ال  
 فهو يبيدي تجلداً وعليه  
 لم يعبه أن يز من بسط الد  
 مّشعخّر تعلو له شرفات  
 لايسات من البياض فما تب  
 ليس يدرى أضع أنس لجن  
 غير أنى أراء يشهد أن لم  
 فكأنى أرى الكواكب والقو

فرار يخال في صبغة ورّس  
 جفوة منهم واغماض جرس  
 ومليح من السنان بترس  
 لهم بينهم إشارة خرس  
 تنقري منهم يداي بلّس  
 ث على العسكرين شربة خلّس  
 ضوء الليل أو مجاجة شمس  
 وارتياحا للشارب المتحمس  
 فعمى محبوبة الي كل نفس  
 يتعاطى أو الهلهد أنسي  
 أم أمان عتّرن غلى وحدسي  
 عة جوب في جنب أرعن جلّس  
 دو لعنى مصبّج أو تمّسي  
 عز أو مرفقا بتطبيق عرس  
 مشترى فيه وهو كوكب نحس  
 كلكل من كلاكل الدهر مرسى  
 باج وأستل من سُور الدّ مقس  
 رُفعت في رؤوس رضى وقُدت  
 صر منها إلا غلائل بُرس  
 صنعوه أم صنع جن لانس  
 بك باتيه في الملوك بكس  
 م اذا ما باغت آخر حصى

وكان الوفود ضاحين حُسرى      من وقوف خلف الزحام وجلس  
وكان القيان وسط المقاصب      رُرجتن بين حور ولُمس  
وكان اللقاء أول من أم      س ووشك الفراق أول أمس  
وكان الذي يريد اتباعا      طامع في لقائهم صبح خمس  
عُمرت للسرو دهر أفصارت      للتعزي رباعهم والثامس  
فلها أن أعينها بدموع      مواقف على الصباية حُبس  
ذاك عندى وليست الدار داري      باقتراب منها ولا الجنس جنس  
غير نعى لأهلها عند أهلى      غرسوا من رطابها خير غرس  
أبتدأوا ملكتنا وشدوا قواه      بكماة تحت السنور حُمس  
وأعانوا على ككتاب أربا      ط بطعن على النحور ودُعس  
وأراني من بعد أكلت بالأش      راف طرأ من كل سنخ وأس

واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البوئى على إيوان كسرى فكتب عليه بخطه

من شعره

يا أيها المفرور بالدينيا اعتبر      بديار كسرى فهى معتبر الورى  
نغيت زماناً بالملوك وأصبحت      من بعد حادثة الزمان كما ترى

[ أيهات ] بوزن هيات \* موضع

[ أيهب ] بالياء الموحدة \* موضع فى بلاد بنى أسد فايل الماء .. قال النابغة  
كان فتودى والنسوع جرى بها      مصك يبارى الجون جاب معقرب  
رمى الروض حتى نشب الغدر والتوت      بدجلاتها قيعان شرج وأيهب

[ أيهم ] بالهم \* موضع فى .. قول النابغة

ألم يرسم الطلل الأقدم      بجباب السكران فالأيهم  
دار قنات كنت ألهو بها      فى سالف الدهم عن الآخرم

قال نصر .. ولطى الأيهم وهى أودية لى موقع

[ أية ] بالفتح والتشديد \* من أعمال الرى

﴿هذا آخر كتاب الهمة﴾

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد

خاتم النبيين وعلى آله أجمعين وأصحابه وذريته

والتابعين وتابع التابعين ورضي الله

عن السلف الصالحين

اللهم آمين



ثم الجزء الأول من عشرة أجزاء من كتاب معجم البلدان ويايه الجزء الثاني أوله  
كتاب الباء والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم





# كِتَابُ مِجَالِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكنجي بقراسته على الاستاذ الأديب النحوى الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

— الطبعة الأولى —

• اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م •  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتكر • وسيد موسى شريف )

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العيران ) فى المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الثانى - من عشرة مجلدات ﴾

• ( طبع بمطبعة السعادة بحوار محافظة مصر ) •



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عونك اللهم باللطيف

— كتاب الباء من كتاب معجم البلدان —

— \* \* \* \* \* —

## ﴿ باب الباء مع السهمزة وما يليهما ﴾

[ البئر ] مهوزة الوسط وهي \* الجُبُ معروفة وجمعها بئار وأبَار وتقلب فيقال  
أبار وحافرها بئار ويقال أبَار وبأرتُ بئراً إذا حفرتها .. واشتقاق ذلك من بأرتُ  
الشيء وابتأرتَه إذا خبأته وادّخرته .. قال الأُمَوِي ومنه قيل للحفرة البُؤرة \*  
ويوم البئر من أيام العرب

[ بئر أرما ] بفتح الهزة من أرما وسكون الراء وميم وألف مقصورة \* بئر على  
ثلاثة أميال من المدينة عندها كانت غزاة ذات الرقاع

[ بئر أريس ] بفتح الهزة وكسر الراء وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة  
\* بئر بالمدينة ثم بقاءً مقابل مسجدتها .. قال أحمد بن يحيى بن جابر نسبت إلى أريس  
رجل من المدينة من اليهود عليها مال لعمان بن عفان رضي الله عنه وفيها سقط خاتم  
النبي صلى الله عليه وسلم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهد في استخراجها  
بكل ما وجد إليه سبيلاً فلم يوجد إلى هذه الغاية فاستدلوا بدمه على حادث في الاسلام  
عظيم وقالوا ان عثمان لما مال عن سيرة من كان قبله كان أول ما عوقب به ذهاب خاتم

رسول الله صلى الله عليه وسلم من يده وقد كان قبله في يد أبي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رضي الله عنهم . . والأريس في لغة أهل الشام الفلاح وهو الأكار وجمعه أريسون وأرارة وأرارس في الأصل جمع أريس بتشديد الراء وأظنها لغة عبرانية وأحسب أن الرئيس مقدم القرية تعريبه

[ بئرُ الأسود ] . . قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة \* بئرُ الأسود بمكة منسوبة الى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد الخزومي وهي في الاصل نوبة أم قردان [ بئرُ أليّة ] بلفظ اليّة الشاة \* ذكرت في اليّة

[ بئرُ أُنّا ] بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر . . هكذا ذكره ابن اسحاق . . وقال عبد الملك بن هشام النحوي انما هو بئرُ أُنّي بتشديد النون والياء . . قال ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بني قريظة نزل على \* بئر من آبارها وتلاحق به الناس [ بئرُ بضاعة ] بالضم ويروى بالكسر \* في دار بني ساعدة وقد ذكرت في بضاعة [ بئرُ بني بُرَيْمَة ] بضم الباء الموحدة كأنه تصغير برمة \* وبنو بريمة من بني عبد الله ابن غطفان قرب معدن البئر بنجد

[ بئرُ جُشَم ] بضم الجيم وفتح الشين المعجمة \* بالمدينة  
[ بئرُ جَمَل ] بالجيم بانمط الجمل من الابل \* موضع بالمدينة فيه مال من أموالها  
[ بئرُ حاء ] بالحاء المهملة ويقال كبر حاء بفتح الباء بغير همزة ويبرحاه بالمد ويبرحاه بفتح الباء والراء والقصر ويبرحاه بفتح الباء وكسر الراء وياه ساكنة وحاء مقصورة . . كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع \* وهو أرض كانت لأبي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويعرف بقصر بني جُدَيْلَة . . وسندكره بمشقة الله وعونه بوجوه وروايته في آخر هذا الباب

[ بئرُ حِصْن ] \* منسوبة الى حصن بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب \* كانت ببطن المروث طمها بنو مرة بن حمان . . وفيها يقول جرير  
وفي بئر حصن أدركتنا حفيظة      وقد رُدَّ فيها مرتين حفيها  
[ بئرُ الدُرَيْك ] كأنه تصغير الدرك \* بالمدينة . . قال قيس بن الخطيم

كَأَنَّا وَقَدْ آتَحَلُّوا لَنَا عَنْ نَسَائِهِمْ      أَسْوَدُهَا فِي غَيْلٍ يَبِشَّةٌ أَشْبَلُ  
بِئْرُ الدَّرِيكِ فَاسْتَعْدُّوا لِمِثْلِهَا      وَأَصْفُوا لَهَا آذَانَكُمْ وَتَأْمَلُوا  
وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو      بِئْرُ الدَّرِيكِ

[ بئر ذروان ] يفتح الذال المعجمة وسكون الراء .. كذا يقول رواة كتاب البخاري كافة وكذا روى عن ابن الحذاء .. وفي كتاب الدعوات من كتاب البخاري هي \* بئر في منازل بني زُرَيْق بالمدينة .. وقال الجُرْجَانِي ورواة مسلم كافة هي بئر ذى أَرْوَان .. وقال الأَصْبَلِي \* ذُو أَرْوَان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بئر مسجد الفخار .. وقال الأَصْمَعِي وبعضهم يخطئ فيقول بئر ذروان .. والذي صححه ابن قُتَيْبَةَ ذُو أَرْوَان بالتحريك

[ بئر رُومَة ] بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم \* وهي في عقيق المدينة .. رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال نِعَمَ الْقَلْبُ قَلْبُ الْمَرْئِي وهي التي اشتراها عُمَانُ بْنُ عَفَّانٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا .. وروى عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال نِعَمَ الْحَفِيرُ حَفِيرُ الْمَرْئِي يعني رومة فلما سمع عُمَانُ ذَلِكَ ابْتَاعَ نِصْفَهَا بِمِائَةِ بَكْرَةٍ وَتَصَدَّقَ بِهَا عَلَى الْمَسَاكِينِ لِيُجْعَلَ النَّاسُ يَسْتَقُونَ مِنْهَا فَلَمَّا رَأَى صَاحِبُهَا أَنَّ قَدْ اِمْتَنَعَ مِنْهُ مَا كَانَ يُصِيبُ مِنْهَا بِاعِهَا مِنْ عُمَانٍ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا كُلِّهَا .. وقال أبو عبد الله ابن مندة رُومَة الْغِفَارِي صَاحِبُ بئر رومة روى حديثه عبد الله بن عمر بن أَبَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحِجَارِي عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ بَشَرَ بْنِ بَشِيرٍ الْأَسْلَمِيِّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ لَمَّا قَدِمَ الْمُهَاجِرُونَ الْمَدِينَةَ اسْتَنَكَرُوا الْمَاءَ وَكَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي غِفَارٍ بئر يقال لها رومة كان يبيع منها الْقَرْبَةَ بِالْمَدَّةِ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَبْنِيهَا بَيْنِي فِي الْجَنَّةِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَيْسَ لِي وَلَعِيَالِي غَيْرُهَا لَا أُسْتَطِيعُ ذَلِكَ فَبَاعَ ذَلِكَ عُمَانٌ فَاشْتَرَاهُ بِخَمْسَةِ وَثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ الْحَدِيثُ .. كَذَا قَالَ رُومَة الْغِفَارِي .. ثُمَّ قَالَ بَيْنَ بَيْتَيْهِمَا الْهَارَوِ.

.. وقال مصعب بن عبد الله الزبيري يذكر رومة ويتشوقها وهو بالعراق

أَقُولُ ثَابِتٌ وَالْعَيْنُ تَهْنِي      دُمُوعاً مَا أَتَمَّهَا نُحْدَارَا  
أَرَعْنِي نَظْرَةً بِقَرَى دُجَيْلٍ      تُحَايِلُهَا ظِلَاماً أَوْ نَهَارَا

فقال أرى بُرُومة أو بسّام منازلنا معطلة قفارا

•• وقال أهل السير لما قدم تُسّع المدينة وكان منزله بقبا واحتضر البئر التي يقال لها بئر الملك وبه سُميت فاحتوى ماءها فدخلت عليه امرأة من بني زُرَيْق يقال لها فاكهة فشكا إليها وباء بئرهم فانطلقت واستقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فأعجبه فقال لها زيدي فكانت تصير إليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فاكهة ما هذا من الصفراء ولا البيضاء شيء ولكن ما تركنا من أزوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سارت قالت جميع ذلك فيقال إنها وأولادها أكثر بني زُرَيْق مالا حتى جاء الإسلام •• وقال عبد الله بن الزبير الأسدي يرثي يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قُتل معه بالحرّة

لعمرى لقد جاء الكروّس كائناً على خبر للمسلمين وجيع

شباب يعقوب بن طلحة أفقرت منازلهم من رومة وبقيع

[ بئر رثاب ] \* بالمدينة •• قال الشاعر

اسأل عمن سَلَوا صالِكَ عنْدَا وَنَصَاكِي وما به من تصاب

ثم لا تنسها على ذلك حتى يسكن الحبي عند بئر رثاب

[ بئر الشموبي ] بفتح الشين المعجمة \* والشعوب قرية من نواحي اليمن في غلاف

سِنحان

[ بئر شوذب ] الذال معجمة مفتوحة والباء موحدة \* بئر بمكة تنسب إلى مولى

معاوية بن أبي سفيان يقال له شوذب وقد دخلت في المسجد •• ويقال إن شوذب كان

مولى لطارق بن علقمة بن عريج بن جذيمة بن مالك بن سعد بن عوف بن الحارث بن

عبدمناة بن كنانة •• ويقال بل كان مولى لنافع بن علقمة بن صفوان بن أمية بن مُخَرَّم

ابن جل بن شقّ الكناني خال مروان بن الحكم بن أبي العاص

[ بئر عائشة ] \* بالمدينة منسوب إلى عائشة بن نعيم بن واقف رجل من الأوس

وليس هو اسم امرأة عن أحد بن يحيى بن جابر

[ بئر عروة ] \* بمقيق المدينة تنسب إلى عروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنه

•• قال علي بن الجهم

هذا العقيق فمَكَ أَيْدِي العيس من غُلُوْأُهَا  
وَإِذَا أَطْفَتَ بَيْرُ عُرْ وَهَ فَاسَقَى مِنْ مَائِهَا  
إِنَّا وَعَيْشُكَ مَا ذَمُّ نَا الْعَيْشَ فِي أَفْئِئِهَا

.. قال الزبير بن بكار كان من يخرج من مكة وغيرها اذا مرَّ بالعقيق تزود من ماء بئر عروة وكانوا يهدونه الى اهلهم ويشربونه في منازلهم .. قال الزبير ورايت ابي يامر به فيُنْغِي ثم يجعله في القوارير ويهديه الى الرشيد وهو بالرقّة .. قال السري بن عبد الرحمن الانصاري

كَفَّنُونِي اِنْ مِتُّ فِي دِرْعِ اُرْدَى واجعلوا لي من بئر عروة ماني

سُخْنَةً فِي الشَّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ

[ بئر عكرمة ] \* بمكة تنسب الى عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة

ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم

[ بئر عمرو ] \* بمكة منسوبة الى عمرو بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خثاف

الجمحي .. واليه أيضاً ينسب شعب عمرو بمكة

[ بئر أبي عتبة ] بالفظ واحدة العنب \* بئر بينها وبين مدينة رسول الله صلى الله

عليه وسلم مقدار ميل وهناك اعترض رسول الله صلى الله عليه وسلم احاباه عند مسيره

الى بدر .. وفي حديث لقد رُبِّيْتُه حَتَّى سَقَانِي مِنْ بَيْرِ أَبِي عَتْبَةَ أَوْ لَفْظَ هَذَا مَعْنَاهُ

.. وقد جاء ذكرها في غير حديث

[ بئر غدقي ] بالتحريك أوله غين معجمة وآخره قاف غَدَقَتْ العين والبئر فهي

غَدَقَةٌ أي عذبة وماء غَدَقَ أي عذب \* وهي بئر بالمدينة وعندها اطمُ البلوتين الذي

يقال له الفاع

[ بئر غمرس ] بسكون الراء وسين مهلهة \* بئر بالمدينة ذكرت في غمرس

[ بئر مرقى ] بفتح الميم وسكون الراء وقاف ويروى بفتح الراء \* بئر بالمدينة ذكرها

في حديث الهجرة

[ بئر مطلب ] بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام .. قال أحمد بن يحيى بن جابر \* بئر

المطلب على طريق العراق وهي منسوبة الى المطلب بن عبد الله بن حنظل بن الحارث ابن عبيد بن عمر بن غزوم هكذا قول النسابون حنظل بنظم الحاء المهمة والطاء المعجمة والمحدثون يفتحون الحاء ويهلون الطاء والحنظل الذكر من الجندى والحنظل لا أدري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري الحاربي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تأتيني غدوة فأقضي بك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما أصبح سيار سأل عنه فعُرف خبره فركب في جماعة من أصحابه في طلبه حتى أتوا بئر مطلب وهي على سبعة أميال من المدينة وقد جهدوا من الحر فزلوا عليها وأكلوا ثمراً كان معهم وأراحوا دوابهم وسقوها حتى إذا أراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر صخراً .. فقال

أهول على سيار وصفوته	إذا جعلت سراراً دون سيار
ان القضاء سيأتي بعده زمن	فأطوي الصحيفة واحفظها من الفار
يسأل الناس هل أحسستم أحداً	بحارياً أتى من دون أنظفار
وما جلبت اليهم غير راحلة	وغير قوس وسيف جفنه عار
وما أرتبهم الا لينفمهم	عنى ويخرجني نفضي ولأمرأى
حتى استعانوا بالوئى بئر مطلب	وقد تحرق منهم كل تمار
وقال أو لهم نصحاً لا آخرهم	ألا أرجعوا وتركوا الأعراب في النار

[ بئر معاوية ] \* بين غطفان ومكة .. منسوبة الى أبي عبيد الله معاوية بن عبد الله

وزير المهدي كان المهدي أقطع هذا الموضع فيما أقطعه لما استوزره فسميت به

[ بئر معونة ] بالنون .. قال ابن اسحاق بئر معونة \* بين أرض بني عامر وحرة

بني سليم .. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرة بني سليم أقرب .. وقيل بئر معونة بين جبال يقال لها أبل في طريق المصعد من المدينة الى مكة وهي لبني سليم .. قاله عروم .. وقال أبو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان بئر معونة مائة لبني عامر بن صعصعة .. وقال الواقدي بئر معونة في أرض بني سليم وأرض بني كلاب وعندما كانت قصة الرجيع والله أعلم

[ بشرُ الملك ] \* بالمدينة منسوبة الى تبع وقد ذكرت في بئر رومة

[ بئرُ أبي موسى ] هو الاشعري .. قال أبو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شلقانُ وكيل بُعا مولى المتوكل هو الذي \* بنى بئرُ أبي موسى الاشعري بالصلاة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مذكورة وهي قائمة الى اليوم على باب شعب أبي دُبٍّ بالحجون

[ بئرُ ميمون ] \* بمكة .. منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ أبي الفضل بن ناصر على ظهر كتاب .. ووجدت في موضع آخر ان ميمون صاحب البئر هو أخو الملاء بن الحضرمي والي البحرين حفرها بأعلى مكة في الجاهلية وعندها قبر أبي جعفر المنصور وكان ميمون حليفاً لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عماد .. قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قصرَ صالح وهل تعرف الأطلال من شعب واضح

الى بئر ميمون الى العبرة التي بها ازدهم الحجاج بين الأباطح

[ بئرُ يقظان ] بالطاء المعجمة أوله ياء \* ملا لبني ثيمر وأكثر ما يقال لها البئر غير

مضافة .. قال أبو زياد وكان يقظان قد اهترى أي ذهب عقله

\*\*\*\*\*

## باب الباء والالف وما يلحقها

[ بأيوب ] هو تخفيف أبي أيوب هكذا جاء \* قرية كبيرة بين قريسين وهمدان

عن عيين الطريق للقاصد من بغداد الى همدان .. منسوب فيما قيل الى رجل من جرهم يقال له أبو أيوب وكانت بها أبنية قُصَصَتْ وأُمرِفُ هذه القرية بالله كان بالقرب منها بحيرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك فبذلت أمه لمن يخرجها الرغائب فلما أعيها إخراجهُ عزمت على طمها فحسرت الناس وجاؤا بالتراب والقوّم فيها فلم يؤثر شيئاً فأبست من ذلك فجاءت آخرها بمحمة من التراب واحدة فأمرت بصتها على شفير البحيرة فكانت تلاء عظيماً فهو الى الآن باقي وأرادت أن تُمرِفَ الناس انها لم تمحز عن شيء يمكن وماء هذه البحيرة يصب في واد وحياض تحتها

[بابان] بآن وألف ونون بأى بابان \* محلة بأسفل مَرْو .. ينسب اليها أبو سعيد  
عبدة بن عبد الرحيم بن حبان الباباني المروزي سمع الكثير وسافر الى الشام والعراق  
ومصر ومات بدمشق سنة ٢٤٤

[الباب] ويُعرف بباب بُزاعة \* بلدة من طرف وادي بُطنان من أعمال حلب  
بينها وبين منبج نحو ميلين والى حلب عشرة أميال وهي ذات أسواق يُعبد فيها كُرباس  
كثير ويُحمل الى مصر ودمشق وينسب اليها

[باب] \* جبل قُرب كجر من أرض البحرين \* وباب أيضاً من قرى بخارى  
.. حدث من أهلها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن اسحاق الأسدي الباني  
روى عنه خلف الحليّام ونسبه قاله ابن طاهر .. وقال أبو سعد ياب بالماء وستذكر  
ان شاء الله تعالى

[باب الأبواب] ويقال له الباب غير مضاف والباب والأبواب وهو الدَّرْبُ  
در بند شروان .. قال الاسطخري وأما باب الأبواب فاتها مدينة ربما أصاب ملة البحر  
حائلها وفي وسطها مَرْنَى السُّفن وهذا المرسى من البحر قد بُني على حافتي البحر  
سُدَّيْن وجعل المدخل مُلتَوياً وعلى هذا الفم سلسلة ممدودة فلا تخرج للمركب ولا  
مدخل إلا باذن وهذان السُدَّان من صخر ورصاص وباب الأبواب على بحر طبرستان  
وهو بحر الخزر وهي مدينة تكون أكبر من أردبيل نحو ميلين في ميلين ولهم زروع  
كثيرة ونمار قليلة الا ما يحمل اليهم من النواحي وعلى المدينة سور من الحجارة ممتد  
من الجبل طولاً في غير ذي عرض لا مسلك على جبلها الى بلاد المسلمين لدُرُوس الطرق  
وصحوبة المسالك من بلاد الكفر الى بلاد المسلمين ومع طول السور فقد مَدَّ قطعة من  
السور في البحر شبه أنف طولاً في لينع من تقارب السفن من السور وهي محكمة البناء  
موثقة الأساس من بناء أنوشروان وهي أحد الثغور الجليّة العظيمة لانها كثيرة الأعداء  
الذين حَفَوا بها من أُمم شتى وألسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم يعرف  
بالذئب يُجمع في رأسه في كل عام حطب كثير ليُشعلوا فيه النار ان احتاجوا اليه يُنذرون  
أهل أذربيجان وأران وأرمينية بالعدو ان دهمهم .. وقيل ان في أعلى جبلها المنمة  
( ٢ - مبعوثات )



الموصل بباب الأبواب سبعمائة وأمة لكل أمة لغة لا يعرفها مجاورهم وكانت الأكامرة كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يفترون عن النظر في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه وأقيمت لهذا المكان حفظة من ناقلة البلدان وأهل الثقة عندهم لحفظه وأطلق لهم عمارة ماقدروا عليه بلا كلفة للسلطان ولا مؤامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانه من أصناف الترك والكفر والأعداء .. فمن رتبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طبرسران وأمة الى جنبهم تُعرف بفيلان وأمة يعرفون بالكركز كثير عددهم عظيمة شوكتهم والليزان وشروان وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مركزاً يحفظه وهم أولوا عدد وشدة رجالة وقرسان .. وباب الأبواب فرضة لذلك البحر يجتمع اليه الخزر والسرير وسندان وخيزان وكرج ورغلان وزرنگران وعميك هذه من جهة شمالها ويجتمع اليه أيضاً من جرجان وطبرستان والديلم والجيل .. وقد يقع بها شغل ثياب كتمان وليس بأرمان وأرمينية وأذربيجان كتمان الابهة ورساتيقا وبها زعفران ويقع بها من الرقيق من كل نوع .. ويجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مسقط ويليه بلد الكركز وهم أمة كثيرة ذوو خاق وأجسام ضئيلة عامرة وكور مأهولة فيها أحرار يعرفون بالخاصرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق وبينهم باب الأبواب بلد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة الا أن الكركز أكثر عدداً وأوسع بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة الرستاق .. وأما المسافات فمن أتل مدينة الخزر الى باب الأبواب اثنا عشر يوماً ومن تسمى الى باب الأبواب أربعة أيام وبين مملكة السرير الى باب الأبواب ثلاثة أيام .. وقال أبو بكر أحمد بن محمد الهمداني وباب الأبواب أفواء شعاب في جبل القبق فيها حصون كثيرة منها باب صول وباب اللان وباب الشابران وباب لازقة وباب بارقة وباب سمينجن وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب إيران شاه .. وكان السبب في بناء باب الأبواب على ما حدث به أبو العباس العلوي قال هاجت الخزر مرة في أيام المنصور فقال لنا أندرون كيف كان بناء أنوشروان الحائط الذي يقال له

الباب قُلْنَا لاَ قَالَ كَانَتْ الْخَزْرُ تُعْمِرُ فِي سُلْطَانِ قَارِسَ حَتَّى تَبْلُغَ هَهُنَا وَالموصل فلما ملك أنوشروان بعث الى ملكهم فخطب اليه ابنته على أن يزوجه إياها ويعطيه هو أيضاً ابنته ويتوادة عا ثم يتفرغاً لأعدائهما فلما أحياه الى ذلك عمد أنوشروان الى جارية من جواريه نفيسة فوجه بها الى ملك الخزر على أنها ابنته وسَحَلَ معها ما يحمل مع بنات الملوك وأهدى خاقان الى أنوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك الخزر لو التقينا فأوجبنا المودة بيننا فأجابه الى ذلك وواعده الى موضع سماء ثم التقيا فأقاما أياماً ثم ان أنوشروان أمر قائداً من قوّاده أن يختار ثلاثمائة رجل من أشدّاء أصحابه فاذا هدأت العيون أغار في عسكر الخزر غرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما أصبح بعث اليه خاقان ما هذا الذي بيّت عسكري البارحة فبعث اليه أنوشروان لم توت من قِبَلِنَا فَأَجَبَتْ وَانظُرْ ففعل فلم يقف على شيء ثم أمهله أياماً وعاد لثلاثها حتى فعل ثلاث مرات وفي كلها يعتذر ويسأله البحث فيبحث فلا يقف على شيء فلما أنقل ذلك على خاقان دعا قائداً من قوّاده وأمره بمثل ما أمر به أنوشروان فلما فعل أرسل اليه أنوشروان ما هذا استبيح عسكري الليلة وقيل لي وصنع قارسل اليه خاقان ما أسرع ما ضجرت قد فعل هذا بعسكري ثلاث مرات وانما فعل بك أنت مرة واحدة فبعث اليه أنوشروان هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا فيما بيننا وعندي رأي لو قبائنه رأيت ما تحب قال وما هو قال تدعى ان ابني حائطاً بيني وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بلدك الا من تحب ولا يدخل بلدي إلا من أحب فأجابه الى ذلك وانصرف خاقان الى مملكته وأقام أنوشروان بيني الحائط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلاثمائة ذراع وعالؤه حتى ألحقه برؤس الجبال ثم قاده في البحر فيقال انه فزع الزقاق وبني عليها فأقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الزقاق على الأرض ثم رفع البناء حتى استوى مع الذي على الأرض في عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من حديد ووكّل به مائة رجل يحرسونه بعد ان كان يحتاج الى مائة ألف رجل ثم نصب سريره على الفخّير الذي صنعه على البحر وسجد سروراً بما هياه الله على يده ثم استاق على ظهره وقاله الآن حين استرحت .. قال ووصف بعضهم هذا السدّ الذي بناه

أَنُوشِرَوَان فَقَالَ أَنَّهُ جَعَلَ طَرَفًا مِنْهُ فِي الْبَحْرِ فَاحْكُمْهُ إِلَى حَيْثُ لَا يَنْتَهِي سُلُوكُهُ وَهُوَ  
مَبْنِي بِالْحِجَارَةِ الْمَنْقُورَةِ الْمُرْبِيعَةِ الْمُهَنْدَمَةِ لَا يَقِلُّ أَصْغَرُهَا خَسُونُ رَجُلًا وَقَدْ أُحْكِمَتْ  
بِالسَّامِيرِ وَالرَّصَاصِ وَجُعِلَ فِي هَذِهِ السَّبْعَةِ فَرَاسِخٌ سَبْعَةٌ مَسَالِكٌ عَلَى كُلِّ مَسَلَكٍ مَدِينَةٌ  
وَدُرَّتَبٌ فِيهَا قَوْمٌ مِنَ الْمُقَاتِلَةِ مِنَ الْفُرْسِ يُقَالُ لَهُمُ الْإِنشَاسَتِكِينَ وَكَانَ عَلَى أَرَمِينِيَّةٍ وَظَانِثٍ  
رَجُلًا لِحِرَاسَةِ ذَلِكَ السُّورِ مَقْدَارُ مَا يَسِيرُ عَلَيْهِ عَشْرُونَ رَجُلًا يُجَنِّلُهُمْ لَا يَتَزَاحُونَ ٥٥  
وَذَكَرَ أَنَّ بِمَدِينَةِ الْبَابِ عَلَى بَابِ الْجِهَادِ فَوْقَ الْحَائِطِ اسْطُوَانَتَيْنِ مِنْ حَجَرٍ عَلَى كُلِّ  
اسْطُوَانَةٍ تَمثالُ أَسَدٍ مِنْ حِجَارَةٍ بَيْضٍ وَأَسْفَلَ مِنْهُمَا حَجَرَيْنِ عَلَى كُلِّ حَجَرٍ تَمثالُ  
كَبُوكَيْنِ وَقُرْبُ الْبَابِ صُورَةُ رَجُلٍ مِنْ حَجَرٍ وَبَيْنَ رَجَائِهِ صُورَةُ نَعَابٍ فِي فَمِهِ عَقُودٌ  
عَنْبٌ وَالْإِلَى جَانِبِ الْمَدِينَةِ صَهْرِيحٌ مَعْقُودٌ لَهُ دَرَجَةٌ يَنْزِلُ إِلَى الصَّهْرِيحِ مِنْهَا إِذَا قَلَّ مَآؤُهُ وَعَلَى  
جَنْبِ الدَّرَجَةِ أَيْضًا صُورَتَا أَسَدٍ مِنْ حِجَارَةٍ يَقُولُونَ أَنَّهُمَا طَلَسَا السُّورَ ٥٥ وَأَمَّا  
حَدِيثُهَا أَيَّامَ الْفُتُوحِ فَإِنَّ سَلْمَانَ بْنَ رُبَيْعَةَ الْبَاهِلِيَّ غَزَاهَا فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ وَتَجَاوَزَ الْحَصِينَ وَبَلَغَ جَرْجَرٍ وَاقِيَهُ خَاقَانُ مَلِكُ الْخَزَرِ فِي جَيْشِهِ خَلْفَ نَهْرٍ بَانَجَرٍ  
فَاسْتَشْهَدَ سَلْمَانُ بْنُ رُبَيْعَةَ وَأَصْحَابَهُ وَكَانُوا أَرْبَعَةَ آلَافٍ فَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جَانَةَ  
الْبَاهِلِيُّ يَذْكُرُ سَلْمَانَ بْنَ رُبَيْعَةَ وَقَتِيَّةَ بْنَ مُسْلِمٍ الْبَاهِلِيَّيْنِ يَفْتَخِرُ بِهِمَا

وَأَنَّ لِمَا قَبْرَيْنِ قَبْرَ بَلْتَجَرٍ وَقَبْرَ بَعْصِينَ اسْتَنَّ يَالِكَ مِنْ قَبْرِ  
فَهَذَا الَّذِي بِالْحَصِينَ عَمَّتْ فُتُوحُهُ وَهَذَا الَّذِي يُسْقَى بِهِ سَبِيلُ الْقَطْرِ

يُرِيدُ أَنْ التَّرِكَ أَوْ الْخَزَرَ لِمَا قَتَلُوا سَلْمَانَ بْنَ رُبَيْعَةَ وَأَصْحَابَهُ كَانُوا يُبْصِرُونَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ نُورًا  
عَظِيمًا عَلَى مَوْضِعِ مَصَارِعِهِمْ فَيَقَالُ أَنَّهُمْ دَفَنُوهُمْ وَأَخَذُوا سَلْمَانَ بْنَ رُبَيْعَةَ وَجَعَلُوهُ فِي تَابُوتٍ  
وَسَيَرُوهُ إِلَى بَيْتِ عِبَادَتِهِمْ فَإِذَا أَجْدَبُوا أَوْ أَخْطَلُوا أَخْرَجُوا التَّابُوتَ وَكَشَفُوا عَنْهُ فَيُسْقَوْنَ  
٥٥ وَوُجِدَتْ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَنَّ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ لَمَّا فَرَّغَ مِنْ غَزْوِ أَصْبَهَانَ فِي أَيَّامِ عُمَرَ  
ابْنِ الْخَطَّابِ فِي سَنَةِ ١٩ أَتَفَذَّ سُرَاقَةُ بْنُ عَمْرِو وَكَانَ يُدْعَى ذَا النُّونِ إِلَى الْبَابِ وَجَعَلَ  
فِي مَقْدَمَتِهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ رُبَيْعَةَ وَكَانَ أَيْضًا يُدْعَى ذَا النُّونِ وَسَارَ فِي عَسْكَرِهِ إِلَى الْبَابِ  
فَفَتَحَهُ بَعْدَ حُرُوبٍ جَرَتْ ٥٥ فَقَالَ سُرَاقَةُ بْنُ عَمْرِو فِي ذَلِكَ

وَمِنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَأَنِّي بِأَرْضِ لَأَيُّوَاتِهَا الْقَسْرَارُ

بباب الترك ذى الأبواب دار لها فى كل ناحية مغار  
 نذود جوعهم عما حوينا وقتلهم اذا باع الشرار  
 سددنا كل فرج كان فيها مكابرة اذا سطع الغبار  
 وألحنا الجبال جبال قبيح وجاور دورهم منا ديار  
 وبادرنا العدو بكل فيج نناهم وقد طار الشرار  
 على خيل تعادى كل يوم عتاداً ليس يتبعها المهار

.. وقال نصيب يذكر الباب ولا أدرى أى باب أراد

ذكرت مقامي ليلة الباب قابضاً على كف حوراء المدامع كاليدر  
 وكدت ولم أملك اليك صباة أطير وقاض الدعوى على نخري  
 ألا ليت شعري هل أبيت ليلة كليتنا حتى أرى وضج الفجر  
 أجود عليها بالحديث وتارة تجود علينا بالرضاب من الثغر  
 فليت الهى قد قضى ذاك مرة فيعلم ربي عند ذلك ما شكرى

.. وينسب الى باب الأبواب جماعة .. منهم زهير بن نعيم الباني .. وابراهيم بن جعفر  
 الباني قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيد بمصر وقد أدركته وأظنهما يعني زهيراً وابراهيم  
 ينسبان الى باب الأبواب وهي مدينة دربند .. والحسن بن ابراهيم الباني حدث عن حميد  
 الطويل عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم تخموا بالعقيق فانه ينفي الفقر روى عنه  
 عيسى بن محمد بن محمد البغدادي .. وهلال بن العلاء الباني روى عنه أبو نعيم الحافظ  
 .. وفي الفيل زهير بن محمد الباني ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد أبو الحسن  
 المعروف بابن أبي عمران الباني روى عن أبي سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي  
 روى عنه مسعر بن عتيق البرذعي .. وحبيب بن فهد بن عبد العزيز أبو الحسن الباني  
 حدث عن محمد بن دؤس عن سليمان الأصماني عن مجتويه عن عاصم بن اسمعيل عن  
 عاصم الأحول حدث عنه أبو بكر الاسماعيلي وذكر أنه سمع قبل السبعين ومائتين على  
 باب محمد بن أبي عمران المغابري .. ومحمد بن أبي عمران الباني الثقفى واسم أبي عمران  
 هشام أصله من باب الابواب نزل ببردة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي

[ بابُ البريد ] بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول \* اسم لآحد أبواب جامع دمشق وهو من أنزه المواضع \* \* وقد أكرت الشعراء من ذكره ووصفه والتشوق إليه \* \* فن ذلك قول علي بن رضوان الساعاني شاعر عصره

الْمَتَّ سُلَيْمَى وَالنَّسِيمُ عَلِيلُ      نَجِيلٌ لِي أَنْ التَّجَالُ شَمُولُ  
كَانَ الْخِزَامِيُّ صَفَقَتْ مِنْهُ قَرْقَفًا      فَلِلْكَرِّ أَهْوَاقُ الْمَطِيِّ تَمِيلُ  
تَلَاقَتْ جَفْنُونُ مَا تَلَاقِي قَصِيرَةً      وَلَيْسَ الْمَشُوقُ بِالْفَرَامِ طَوِيلُ  
شَدِيدُ إِلَى بَابِ الْبَرِيدِ حَنِينُهُ      وَلَيْسَ إِلَى بَابِ الْبَرِيدِ سَبِيلُ  
دِيَارُ فَأَمَّا مَاؤُهَا فَصَفَقُ      زُلَالُ وَأَمَّا ظِلُّهَا فَظَلِيلُ  
نَحَلْتُ وَمَا قَوْلِي نَحَلْتُ تَمَجُّبًا      هَلْ الْحَبُّ إِلَّا لَوْعَةٌ وَنَحْوُ

[ بابُ التَّيْنِ ] بلفظ التين الذي تأكله الدواب \* اسم محلة كبيرة كانت ببغداد على الخندق بازاء قطعة أم جعفر وهي الآن خراب بحراء يزرع فيها \* \* وبها قبر عبد الله بن أحمد بن حنبل رضى الله عنه دفن هناك بوصية منه وذلك أنه قال قد صح عندي أن بالقطعة نبياً مدفوناً ولأن أكون في جوار نبي أحب إلي من أن أكون في جوار أبي ويلصق هذا الموضع في مقابر قريش التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ابن الامام الحسين ابن الامام علي بن أبي طالب رضى الله عنهم ويعرف قبره بمشهد باب التين مضاف الى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

[ بابُ ثُومَاءَ ] بضم التاء \* أحد أبواب مدينة دمشق \* \* لما حاصر المسلمون دمشق في أيام أبي بكر رضى الله عنه نزل أبو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد بدير يقال له دير خالد الجانب الشرقي ونزل يزيد بن أبي سفيان بباب ثوماء \* \* فقال عبد الرحمن ابن أبي سرح وكان من أصحاب يزيد بن أبي سفيان

أَلَا أُبَلِّغُ أَبَا سَفْيَانَ عَنَّا بِأَنَّا      عَلَى خَيْرِ حَالٍ كَانَ جَيْشُ يَكُونُهَا  
وَأَنَا عَلَى بَابِ ثُومَاءَ نَرْتَمِي      وَقَدْ حَانَ مِنْ بَابِ ثُومَاءَ حَيُونُهَا

[ بابُ الْجَنَانِ ] جمع جنة وهي البستان \* باب من أبواب مدينة الرقة \* \* رباب من

أبواب مدينة حلب .. ذكره عيسى بن سعدان الحلي فلذلك ذكرناه .. فقال

يَلْبَرِّقُ كَلَمًا لَّاحَ عَلَى حَلَبٍ مِثْلَهَا نَصَبٌ عَيَانِي

بَاتَ كَالْمَذُوبِ فِي شَاطِئِ قُوتَيْقٍ نَاشِرَ الطَّرَةِ مَسْحُوبِ الْجِرَانِ

كَلَمًا مَرَّتْ بِهِ نَاسِمَةٌ مَوْهِنًا جُنَّ عَلَى بَابِ الْجَنَانِ

لَيْتَ شَعْرِي مَن نَرَى أَرْسَلَهُ أُنْسِمَ الْبَانِ أَمْ رَفَعَ الدُّخَانَ

[ بابُ الحُجْرَةِ ] بضم الحاء \* موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى

وهي دار عظيمة الشأن بحية البنيان فيها يجتمع على الوزراء واليهما يحضرون في أيام الموسم

للبناء .. وأول من أنشأها الامام المسترشد بالله أبو منصور الفضل ابن الامام المستظهر بالله

[ بابُ الحَرْبِ ] يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى \* وهو حرب بن عبد الملك أحد

قواد أبي جعفر المنصور .. وفي مقبرة باب حرب احد بن حنبل وبشر الحلي وأبو بكر

الخطيب ومن لا يحصى من العلماء والعباد والصالحين وأعلام المسلمين

[ بابُ الخاصَّةِ ] \* كان أحد أبواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أحدته الطائع لله

تجاه دار الفيل وباب كلواذًا واتخذ عليه منظره تُشرف على دار الفيل وبراغ واسع

واتفق ان كان الطائع يومًا في هذه المنظره تجوزت عليه جنازة أبي بكر عبد العزيز بن

جعفر الزاهد المعروف بعلام الخلال فرأى الطائع منها ما أعجبه فتقدم بدفنه في ذلك

البراح الذي تجاه المنظره وجعل دار الفيل وقفًا عليه ووسَّع به في تلك المقبرة وهي الآن

على ذلك الا أن هذا الباب لا أثر له اليوم ويتلو هذا الباب من دار الخلافة باب المراتب

ولهذه الأبواب ذكر في التواريخ

[ بابُ دَسْتَانِ ] بفتح الدال والسين \* ملة والتاء فوقها نقطتان \* موضع معروف

بسمرقند .. ينسب اليه أبو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن عبد الله

البادستاني فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٣٦٨

[ بآرتي ] بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة \* قرية

من أعمال دُجَيل ببغداد .. ينسب اليها أبو القاسم هبة الله محمد بن الحسن بن أبي الأصابع

الحربي البآرتي ولد بقرية بآرتي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره أبو سعد في شيوخه

[بأيرت] بكسر الباء الثانية \* قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرْدُن الروم من نواحي أرمينية خبّرتني بها رجل من أهلها فقيه

[بأيسير] بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء \* بلدة من نواحي الاهواز ٠٠ منها أبو الحسن علي بن بحر بن بري البابسيري روى عن ابن عينة توفي سنة ٢٣٤ ٠٠ قال أبو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة الى بأيسير وهي قرية من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز ٠٠ منها أبو بكر محمد بن احمد بن محمد بن موسى البابسيري ٠٠ ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي

[باب الشام] \* محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد ٠٠ منها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن كثير الصيرفي البابسامي روى عن أبي نواس الشاعر

[بأيش] بكسر الباء والشين معجمة \* من قرى بخارى في ظن أبي سعد ٠٠ ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير الباشي مات سنة ٣٠٣

[باب الشيعر] \* محلة ببغداد فوق مدينة المنصور ٠٠ قالوا كانت ترقأ اليها - فَمُنُ الموصول والبصرة ٠٠ والمحلة التي ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير هي بعيدة من دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان ٠٠ وقد نسب اليها بعض الرواة

[باب شورستان] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء \* محلة بمرور

[بأيشير] الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء \* قرية على مقدار فرسخ من مرو ٠٠ منها ابراهيم بن احمد بن علي البابسيري مات سنة ٣٠٦

[باب الطاق] \* محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق أسماء وقد ذكرت في موضعها ٠٠ واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قمرية تنوح فأمر بشرائها وإطلاقها فامتنع صاحبها أن يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشترها بذلك وأطلقها ٠٠ وأنشد يقول

ناحت مطوقةً بباب الطاق      فخرت سوابق دمي المهرق  
كانت تُفرِّدُ بالآراك وربما      كانت تُفرِّدُ في فروع الساق  
فرمى الفراق بها بالعراق فأصبحت      بعد الآراك تنوح في الاسواق

فُجِعت بأفْرُخها فأَسْبَلْ دَمْعُها      ان الدموع تُسَوِّجُ بالمشْتاق  
تَئِيسُ الفراقِ وَبُتَّ حَبْلُ وَتَنَدُّ      وسقاء من مَمَّ الأَساود ساق  
ماذا أُرَادَ بقَصْدِهِ قُمْرِيَّة      لم تَدِرْ ما يَفْدادُ في الآفاقِ  
بِئْسَ مِثْلُ ما بَكَ يا حَمامة فاسألِي      مَنْ فَكَّ أَسْرَكَ أَنْ يَجِلَّ وثاقِ  
•• وقد روى أن صاحب القصة في اطلاق القُمريَّة هو اليَمان بن أبي اليَمان البَنَدَجِي  
الشاعر الضرير مصنف كتاب التفقيه وقد ذكرته في كتاب معجم الأدباء  
[ بابقيش ] الغين معجمة وباء ساكنة والشين معجمة \* ناحية بين أذربيجان وأردبيل  
يمرُّ بها الزابُ الأعلى

[ بابقران ] بفتح القاف والراء ألف ونون \* من قرى مرو •• منها أبو الحسن أحمد بن  
محمد بن عيسى الباقرائي سمع بالعراق الحسين بن اسمعيل الحاملي  
[ بابُ كِسْ ] بكسر الكاف والسين مهملة \* محلة كبيرة بسمرقند يقال لها بالفارسية  
دروازه كَش •• ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسمعيل بن جعفر بن داود  
الزاهد الباكبي السمرقندي توفي في رمضان سنة ٢٥٧  
[ بابُ كُوشَك ] يضم الكاف وسكون الواو والشين وكاف أخرى \* محلة كبيرة  
بأصبهان •• ينسب إليها أحمد بن ابراهيم الباكوشكي توفي في سنة ٢٧٨  
[ بابلاً ] بكسر الباء وتشديد اللام مقصور \* قرية كبيرة بظاهر حلب بينهما نحو  
ميل وهي عامرة أهلة في أيامنا هذه •• وقد ذكرها البخاري فقال

أقام كل مائتٍ الودقي رَجاسٍ      على ديارٍ يملؤ الشام ادراسٍ  
فيها لَمَوَّةٌ مصطافٍ ومرتبِعٌ      من بانقوسا وبابلًا وبطباسٍ  
منازل أنكرتنا بعد معرفة      وأوحشت من هوانا بعد لئناسٍ

•• وقال الوزير أبو القاسم بن المغربي  
حنَّ قلبي الى معالمِ بابلًا      حنينَ المولِّه المشعوفِ  
مطلبُ اللهم والهوى وكُناسُ السُخَّرِ العَيْنِ      والظباء الهيفِ  
حيث شطأ قويقٍ مسرحِ طرفي      والأسمي مؤانِي وألبي



ليس من لم يسلم حينئذ إلى الأو طان ان شئت النوي بظريف

ذلك من شبة الكرام ومن عهد الوفاء المحبب الموصوف

[ بابُ لُتْ ] بضم اللام وتشديد التاء المثناة \* قرية بالجزيرة بين حرّان والرقة

•• ينسب اليها أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلقي مولى بني أمية وأصله

من الري وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حرّان وحدث عن الأوزاعي وابن أبي

مريم ومالك بن أنس وجماعة كثيرة ومات فيها ذكره القاضي أبو بكر بن كامل سنة ٢١٨

وهو ابن سبعين سنة

[ بابلُ ] بكسر الباء \* اسم ناحية منها الكوفة والحلة •• ينسب اليها السحري والحمر

قال الأخفش لا ينصرف لتأنيته •• وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان علماً وكان على

أكثر من ثلاثة أحرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما يأتي من ترجمة بابليون

معنى بابل عند أهل الكتاب •• وقال المفسرون في قوله تعالى ﴿ وما أنزل على المسكين

ببابل هارت وماروت ﴾ قيل بابل العراق وقيل بابل دُنبَاوَنَد •• وقال أبو الحسن بابل

الكوفة •• وقال أبو معشر الكلديون هم الذين كانوا ينزلون بابل في ازمن الأول •• ويقال

ان أول من سكنها نوح عليه السلام وهو أول من عمرها وكان قد نزلها بعقب الطوفان

فسار هو ومن خرج معه من السفينة اليها لطلب الدف فاقاموا بها وتناسلوا فيها وكنوا

من بعد نوح وملّكوا عليهم ملوكا وابتدوا بها المداخن وانصت مساكنهم بدجلة والفرات

الى أن بانوا من دجلة الى أسفل كسكر ومن الفرات الى ماوراء الكوفة ووضعهم هو

الذي يقال له السواد وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلديون جُندَهم فلم تزل

ملكنتهم قائمة الى أن قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خاق كثير فذلوا وانقطع

ملكهم •• وقال يزدجرد بن بهبندار تقول المعجم ان الضحاك الملك الذي كان له بزعمهم

ثلاثة أفواء وست أعين بنى مدينة بابل العظيمة وكان ملكه ألف سنة الا يوماً واحداً

ونصفاً وهو الذي أسره أفريدون الملك وصيّره في جبل دُنبَاوَنَد واليوم الذي أسره فيه

يعده الجوس عيداً وهو المهرجان •• قال فأما الملوك الأوائل أعني ملوك البتوط وفعرون

ابراهيم فانهم كانوا نَزُلًا ببابل وكذلك بُحْت نصر الذي يزعم أهل السير أنه أحد ملوك

الأرض بأسرها انصرف بعدما أحدث بنى إسرائيل ما أحدث الى بابل فسكنها ٠٠ قال أبو المنذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخاً في مثل ذلك وكان بابها مما يلي الكوفة وكان الفرات يجري ببابل حتى صرفه بخت نصر الى موضعه الآن مخافة أن يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجري معه قال ومدينة بابل بناها نيوراسب الجبار واشتق اسمها من اسم المشتري لان بابل بالاسان البابل الاول اسم للمشتري ولما استتم بناؤها جمع اليها كل من قدر عليه من العلماء وبنى لهم اثني عشر قصراً على عدد البروج وسماهم بأسمائهم فلم تزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو الذي خربها ٠٠ وحدث أبو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسمعيل بن يونس ومحمد بن مهران قال حدثنا عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سالم بن قنبر مولى علي بن أبي طالب عن أنس بن مالك قال لما حشر الله الخلائق الى بابل بعث اليهم رجلاً شرقية وغربية وقبيلية وبحرية فجتمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له إذ نادى مناد من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقصد البيت الحرام بوجهه فله كلام أهل السماء فقال يعرب بن قحطان فليل له يا يعرب بن قحطان بن هود أنت هو فكان أول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى يُنادى من فصل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افرقوا على اثنين وسبعين لساناً وانقطع الصوت وتبليت الألسن فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابلياً وهبطت ملائكة الخير والشر وملائكة الحياة والايمان وملائكة الصحة والشقاء وملائكة الفنى وملائكة الشرف وملائكة المروءة وملائكة الجفاء وملائكة الجهل وملائكة السيف وملائكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض افرقوا فقال ملك الايمان أنا أسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الإيمان والحياة ببلد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ملك الشقاء أنا أسكن البادية فقال ملك الصحة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الشقاء والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء أنا أسكن المغرب فقال ملك الجهل وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف أنا أسكن الشام فقال ملك البأس وأنا معك وقال ملك الفنى أنا أقيم ههنا فقال ملك المروءة وأنا معك

وقال ملك الشرف وأنا معكما فاجتمع ملك الفسق والمروءة والشرف بالعراق .. قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه .. وقد روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال كانت بابل سبع مَدُن في كل مدينة أعجوبة ليست في الاخرى فكان في المدينة التي نزلها الملك بيت فيه صورة الارض كلها براسياتها وقراها وأنهارها حتى التوى أحد بحمل الخراج من جميع البلدان خرق أنهارهم ففرقهم وأتلف زروعهم وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسد باصبعه تلك الانهار فيسد في بلادهم .. وفي المدينة الثانية حوض عظيم فاذا جمهم الملك لحضور مائدته حل كل رجل ممن يحضره من منزله شراباً يختاره ثم سبه في ذلك الحوض فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذي حمله من منزله .. وفي المدينة الثالثة طبل معلق على بابها فاذا غاب عن أهلها انسان وخفي امرؤه على أهله وأحبوا أن يعلموا أحي صاحبهم أم ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له صوتاً فان الرجل حي وان لم يسمعوا له صوتاً فان الرجل قد مات .. وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فاذا غاب الرجل عن أهله وأحبوا أن يعرفوا خبره على حجة أتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها .. وفي المدينة الخامسة إوزة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا دخلها جاسوس صوّتت الإوزة بصوت سمعه جميع أهل المدينة فيعلمون أنه قد دخلها جاسوس .. وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدّم اليهما الخصمان وجلسا بين أيديهما غاص المبطل منهما في الماء .. وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الفصوص لا تظل ساقها فان جلس تحتها واحد أظلمت الى ألف نفس فان زادوا على الألف ولو بواحد صاروا كلهم في الشمس .. قلت وهذه الحكاية كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المعبودات ولو لم أجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع أخبار الأمم القديمة مثله والله أعلم

[ بابليون ] الباء الثانية مكسورة واللام ساكنة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون

\* وهو اسم عام لنيبار مصر بلغة القدماء .. وقيل هو اسم موضع الفسطاط خاصة فذكر

أهل التوراة ان مقام آدم عليه السلام كان ببابل فلما قتل قابيل هابيل مقت آدم قابيل فهرب قابيل بأهله الى الجبال عن أرض بابل فسميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عليه السلام وتبقى إدريس عليه السلام وكثر ولد قابيل في تلك الأرض وأفسدوا ونزلوا من جبالهم وخلطوا أهل الصلاح وفسدوا بهم دعا إدريس ربه أن ينقله الى أرض ذات نهر مثل أرض بابل فأري الانتقال الى أرض مصر فلما ورد بها وسكنها واستطابها اشتق لها اسماً من معنى بابل وهو الفرقة فسماها بابلون ومعناها الفرقة الطيبة والله أعلم .. وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابلون كان ملكاً من سبأ ومن ولده عمرو بن امرئ القيس كان ملكاً على مصر في زمن إبراهيم الخليل عليه السلام .. وقال أبو صخر الهذلي

وما ذا ترتجي بعد آل محرق عفا منهم وادي رهاط الى رجب

خَلَوْا مِنْ تَهَارِجِي أَرْضَنَا وَتَبَدَّلُوا بِمَكَّةَ بِبَابِلُونَ وَالرِّبْطَ بِالْعَصَبِ

.. وقال كثير بن عبد الرحمن يرثي عبد العزيز بن مروان

فلست طوال الدهر ماعشت ناسياً عظاماً ولأها ماله قد أرمت

تجري بين بابلون والهضب دونه رباح أسفت بالنقا وأشمت

سقتها القوادي والروائح خلفه تدلين علواً والضريح لمت

.. وقد أسقط عمران بن حطان منه الألف في قوله يذكر قوماً من الأزد نفاهم زياد

ابن أبيه من البصرة كان قد اتهمهم بمألاة عدوة الى مصر فزولوا من القسطاط بموضع

.. يقال له الظاهر فقال

فاروا بحمد الله حتى أحلهم ببليون منها الموجهات السوابق

فأمسوا بحمد الله قد حال دونهم مهابة بيد والجبال الشوايق

وتجلوا ولا رجوا سوى الله وحده بدار لهم فيها غنى ومزاق

فأمسوا بدار لا يُفزع أهلها وجبرائهم فيها تُجيب وغافق

[باب محول] بضم الميم وفتح الحاء ونشديد الواو ولا م علة كبيرة من محول

بعداد كانت متصلة بالكزنج وهي الآن منفردة كالقرية المنفردة ذات جامع وسوق مستغنية

بنفسها في غربي الكرخ مشرفة على السراة والله الموفق

[ باب المراتب ] \* هو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد كان من أجل أبوابها وأشرفها وكان حاجبه عظيم القدر ونافذ الأمر فأما الآن فهو في طرف من البلد بعيد كالمهجور لم يبق فيه إلا دور قوم من أهل البيوتات القديمة وكانت الدور فيه غالية الأثمان عزيزة الوجود في أيام السلاطين ببغداد لانه كان حرماً لمن يأوي إليه فأما الآن فليس للمساكين فيه قيمة ورأيت به دوراً كثيرة احتاج أهلها وأرادوا بيعها فلم تشر منهم فباعوا أنقاضها وساحها على من يعمر به موضعاً آخر والذي أوجب ذكر ذلك كثرة محبي ذكرها في التواريخ والأخبار

[ بابوياً ] يضم الباء الثانية وسكون الواو وكسر النون وياء وألف \* من قرى بغداد .. منها أبو الفضل موسى بن سلطان بن علي المقرئ الضرير البابوني دخل بغداد فسمع بها وقرأ القرآن بالروايات روى عن أبي الوقت السجزي وغيره مات سنة ٥٩٩

[ باباه ] \* من قرى بخارى .. منها إبراهيم بن محمد بن اسحاق الأسدي البخاري الباني حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد الخياط  
[ البابة ] .. مثل الذي قبله .. قال الأزهرى البابة \* نمر من تغور الروم وما أظنه أراد إلا البابة الذي هو عند النصارى بمنزلة الخليفة الامام يحجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية وحكمه سار في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم  
[ بابين ] ثنية باب \* موضع بالبحرين .. وفيه قال قائمهم

أما ابن برز بين بابين وجمّ والحيل تمنحاه الى قطر الأجم

وصبة اللعثمان في رؤوس الأكم مخضرة أعينها مثل الرخم

[ بالتكرور ] قرأت بخط الحافظ أبي عبد الله محمد بن النجار صديقاً قرأت بخط أبي الفوارس الحسن بن عبد الله بن بركات بن شافع الدمشقي قال أخبرنا القاضي أبو الفتح محمد بن أحمد بن الحسن بن علي بن عبد العزيز الباتكرورى والباتكرور \* قلعة حصينة على نبط جيجون بقراءتي عليه في جاهها الامام محمود بن يوسف بن عطاء وذكر خبراً

[ باجَاخُسْرُو ] بالجيم ثم الخاء بعد الألف مضمومة \* كورة من كُور بغداد في شرقي دجلة منها أنهروانات

[ باجَابَرَة ] باله أخرى مشددة وألف وراه \* قرية في شرقي مدينة الموصل على نحو ميل وهي كبيرة عامرة فيها سوق وكان نهر الخوسر قديماً يمرُّ بها تحت قناطرها باقية الى هذه الغاية وجامعها مبنيٌّ على هذه القناطر رأيتها غير مرة

[ البَاَج ] بالجيم .. قال أحمد بن يحيى بن جابر مرَّ على بن أبي طالب عليه السلام بالأنبار فخرج اليه أهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً ففعلوا فسمي \* موضع معسكره بالأنبار الباج الى الآن

[ باجَخُوسْت ] بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة أيضاً وتاء مثناة \* قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو .. منها أبوسهل النعمان الأكرار الباجخوستي كان صالحاً عابداً ذكره أبو سعد في شيوخه وقال انه مات في رمضان سنة ٥٤٨

[ باجَدَا ] بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر \* قرية كبيرة بين رأس عين والرقَّة .. قال أحمد بن العلي بن علي بن عبد الملك أقطع موضعها رجلاً من أصحابه يقال له أسيد السلمي فبناها وسَوَّرَهَا وفيها بساتين تسقيها عينٌ تنبع من وسطها يشرب منها الناس وما فضل يستي زروعها وهي قرب حصن مسلمة بن عبد الملك .. منها محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد الحراني يُعرف بابن تيمية وهو اسم لجدته وكانت واعظة البلد يُعترف بالباجدي وكان شيعياً معقلاً بجرَّان وخطيباً وواعظاً ومفتياً ولأهل حرَّان فيه اعتقاد طاهر صالح وكان نافذ الأمر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه ولي منه اجازة ورأيتُ غير مرة ومات سنة ٦٢١ وقد أسنَّ \* وباجدَا أيضاً من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين سلامة بن سليمان ابن أيوب بن هارون الشلمى الباجدائي حدث ببغداد عن أبي يعلى الموصلي وعلي بن عبد الحميد القضايري وأبي عروبة الحراني روى عنه أبو الحسن بن رزقويه

[ باجَرَا ] بالراء \* من قرى الجزيرة أيضاً .. ينسب اليها أبو شهاب عبد القدوس

ابن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه أبو سعد  
 [باجري] بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف \* قرية من قرى  
 بين الزهرين كورة بين البقعاء ونصيبين  
 [باجري] بفتح الجيم وسكون الراء ويم وألف مقصورة \* قرية من أعمال  
 البليخ قرب الرقة من أرض الجزيرة

[باجري] بالقاف في كتاب الفتوح باجري \* كورة قرب دقوقا  
 [باجري] آخره نون \* قرية من ديار مضر بالجزيرة من أعمال البليخ  
 \* وباجري أيضاً مدينة من نواحي باب الأبواب قرب شروان عندها عين الحياة التي  
 وجدها الخضر عليه السلام وقيل هي القرية التي استعلم موسى والخضر عليهما  
 السلام أهلها

[باجري] بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر \* بلدة في شرقي بغداد بينها  
 وبين حلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة زهرة كثيرة النخل والأهل  
 خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية .. منهم أبو القاسم عبد الغني بن محمد بن حنيفة  
 الباجري كان صالحاً وله شعر حسن ورغبة في الأدب توفي سنة ٥٣١ هـ وابنه أبو  
 المعالي أحمد روى قطعة من كتب الأدب .. وقال عبيد الله بن الحر يذكرها

ويوم باجري هزمت وغودرت  
 فوئلا سراعا هاربين كأنهم  
 .. ووئجة على حائط مكتوب

أقول والنفس لهوف حشري  
 وقد أنارت في الظلام الشعري  
 والعين من طول البكاء عكري  
 وأنحدرت بنات نعش الكعري  
 يارب خلصني من باجري  
 وأبدل بها يارب داراً أخرى

[باجري] بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة \* موضع دون تكريت  
 .. ذكر الأخباريون أن عبد الملك بن مروان كان إذا هم بقصد مصب بن الزبير بالعراق  
 يخرج في كل سنة إلى بطنان حبيب وهي من أدنى قسرين إلى الجزيرة فيعسكر بها

ويخرج مصعب بن الزبير الى مسكن فيعسكر بباجنيس من أرض الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما قصده فاذا اشتد الشتاء وارتجى الناج انصرف عبد الملك الى دمشق ومصعب الى الكوفة فكان يقول عبد الملك ان مصعباً قد أتى الأجبريات والله موقدهن عليه .. فقال أبو الجهم الكفاني

أكل عام لك باجنيساً تغزونا ولا تفيد خبيراً

[ باجنيس ] بفتح النون والسين مهملة .. كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس ابن علي الصولي المعروف بابن برد الخباز مضبوطاً وهو بلد قديم يذكر مع أرجيش من أعمال خلاط وهو من أرمينية الرابعة .. فتحها عياض بن غنم وهي في الاقليم الخامس طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس .. وقال مسعر بن مهلل باجنيس بلد بنى سليم بها معدن الملح الاندراي ومعدن مغنيسيا ومعدن نحاس وبها منبت الشيخ الذي يستخرج الدود والحيات من الجوف الا أن التركي خير منه وبها ألسنتين وأستوخودوس

[ باجنوا ] \* موضع ببابل من أرض العراق في ناحية القف

[ باجة ] في خمسة مواضع \* منها باجة بلد بأفريقية تعرف بباجة القمح .. سميت بذلك لكثرة حنظلها بينها وبين نيس يومان .. وحدثني من أتق به ان الحنطة تباع فيها كل أربعمائة رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة .. قال أبو عبيد البكري ومدينة باجة أفريقية مدينة كثيرة الانهار وهي على جبل يقال له عين الشمس في هيئة الطيلسان يطرد حوالها وفيها عيون الماء العذب ومن تلك العيون عين تعرف بعين الشمس هي تحت سور المدينة والباب هناك ينسب اليها ولها أبواب غير هذا وفي داخل البلد عين أخرى عذبة وحدها أزلي مبق بالصخر الجليل اتقن بناء يقال انه من عهد عيسى عليه السلام وفيها حمامات ماؤها من العيون وفنادق كثيرة وهي دائرة الدجن والغيم كثيرة الأمطار والأنواء فلما تصبح هواؤها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة المشرق يجري من جهة الجنوب الى القبلة على ثلاثة أميال منها وحولها بساتين عظيمة تطرد فيها المياه وأرضها سوداء مشقة نجود فيها جميع الزروع وبها حصن وقول قلما



يوجد مثله وتسمى باجة هذه هُزِي أفريقية لزنج زرعها وكثرة أنواعه فيها ورخصه فيها أمحلت البلاد أو أمرعت وإذا كان أسعار القير وان نازلة لم يكن للحضنة بها قيمة وربما اشترى وقر البعير بها من تمر بدرهمين ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الألف والأكثر لنقل الميرة منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص .. وامتحن أهل باجة في أيام أبي يزيد محمد بن يزيد بالقتل والسبي والحريق .. وقال الراجز في ذلك

وبعدها باجة أيضاً أفسدنا وأهلها أجني ومنها شر دكا

وهدم الأسوار والمعمرات والله ورقد فئت والقصور

ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى علي بن حميد الوزير فإذا عزل منهم أحدهم يزل يسي ويتلف ويهدى ويتاحف حتى يرجع اليها فيقبل لبعضهم لم يرغبون في ولايتها فقال لأربعة أشياء قبح عنده وسفرجل زانة وعتب بلاءة وحوت درنة .. وبها حوت بوري ليس في الآفاق له نظير يخرج من الحوت الواحد عشرة أرطال شحم وكان يحمل الى عبيد الله يعني الملقب بالمهدي جد ملوك مصر حوتها في العسل فيحفظه حتى يصل طرياً .. وينسب الى باجة هذه أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي الأندلسي أصله من باجة أفريقية سكن اشبيلية كذا نسبه .. ونسب ابنه أبا عمر أحمد بن عبد الله أبو موسى محمد بن عمر الحافظ الأصماني وأبو بكر الحازمي في الفصيل ونسبه أبو الفضل محمد بن طاهر الى باجة الأندلس كذا قال أبو سعد .. وقد رد ذلك عليه أبو محمد عبد الله بن عيسى بن أبي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة أفريقية فأما الحافظ عبد الغني بن - حيد فانه قال في قرية الناجي بالنون وأبو عمر أحمد بن عبد الله الباجي الأندلسي من أهل العلم كتبت عنه وكتب عني ووالد أبي عمر هذا من أجلة الحذنين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو عمر بن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة أربع مائة .. وأما أبو الوليد بن الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من أهل اشبيلية يكنى أبا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد أبيه الزاهد وسمع بقرطبة من محمد

ابن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس كثيراً وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق فيمن لقيته بالأندلس أحداً أفصله عليه في الضبط وأكثر في وصفه .. ثم قال وحدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق وأحمد بن محمد الجزار الاندلسي الزاهد وعبدالله ابن ابراهيم الأصبلي وغيرهم قال وسألته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشرين شهر رمضان سنة ٣٧٨ .. قال عبيد الله المستجير بعفوه فهذا الامام ابن الفرضي ذكر أبا محمد هذا وهذا الامام عبد القني ذكر ابنه أبا عمر ولم ينسب واحداً من الامامين واحداً من الرجلين الى باجة أفريقية وقد صرحا بانهما من الأندلس وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله أعلم .. والذي صحح لنا نسبه الى باجة أفريقية فأبو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي .. قال أبو طاهر الساني هو من باجة أفريقية وكان رجلاً من أهل القرآن صالحاً قال وسألته عن مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القهج بأفريقية لا بباجة الأندلس وتوفي سنة ٥٢٠ في صفر .. قال وكتبت عنه أشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد بن هارون السبق وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهما \* وباجة الزيت بأفريقية أيضاً وقرأت بخط الحسن ابن رشيق القيرواني الأزدي الشاعر الأفرقي .. قال محمد بن أبي معتوج من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رصقة وبها نشأ وتأدب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الأبروطي وكان بديهاً هجاء لا ينسقى دائرة .. وهو القائل في أبي حاتم الزبني وكان مولماً بهجائه

أبا حاتم سُدَّ من أسفلك بنى هو الشطر من مزلوك

| بأحسناً | بكسر السين المهملة وياء ساكنة وناء مثقلة وألف \* محلة كبيرة من

محالة حاب في شمالها .. ينسب اليها قوم وأهلها على مذهب السنة

| بأحسناً | بسكون الميم والشين معجمة \* قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بهاوقعة

للمطالب في أيام الرشيد وهو المطالب بن عبد الله بن مالك الخزاعي .. ينسب اليها من المتأخرين أحمد بن علي الضرير المقرئ البأحسنى سمع أبا محمد عبد الله بن هزارمر

الصربيني وحدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة ٥٢٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرى عن الفراء أن أبا الحسن علي بن حزة الكسائي المقرئ النحوي الامام كان أصله من بأخشا هذه وأنه رحل الى الكوفة وهو غلام

[ بأخشيدا ] بضم الخاء المعجمة وفتح الدال ويا ساكنة ودال أخرى مقصور \* قرية كبيرة كالمدينة من أعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل هـ والغالب على أهلها النصرانية

[ بأخرز ] بفتح الخاء وسكون الراء وزاي \* كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهرزه لانها مهب الرياح وهي باللغة الهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قسبتها مائة هـ خرج منها جماعة كثيرة من أهل الأدب والفقه والشعر هـ منهم علي بن الحسن البخارزي صاحب كتاب دمية القصر وأبوه كان أدبياً فاضلاً وهي بين نيسابور وهرات

[ بأخرا ] بالراء \* موضع بين الكوفة وواسط وهو الى الكوفة أقرب هـ قالوا بين بأخرا والكوفة سبعة عشر فرسخاً بها كانت الوقعة بين أصحاب أبي جعفر المنصور وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام فقتل ابراهيم هناك فقبره به الى الآن يزار وإياها عن دجيل بن علي هـ بقوله

وقبر بأرض الجوزجان محله وقبر بباخرا لدى الفربات

[ بأخوخا ] بجاءين \* قلعة من أعمال زوزان لصاحب الموصل

[ بأخة ] \* من قرى مصر من ناحية الشرقية

[ باداما ] الدال مهملة \* قرية من قرى حلب من ناحية اعزاز هـ ذكرها في

حديث آدم عليه السلام

[ بادزان ] بالراء وألف ونون \* من قرى أصبهان ثم من أعمال نائين هـ منها

ابو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد البادراني مات في ذي الحجة سنة ٥١٦ هـ

[ بادزانيا ] ياء بين الألفين \* طسوج بالنهروان وهي بليدة بقرب باكساي بين

البتديجين ونواحي واسط منها يكون القمر القسب اليابس البغاية في الجودة واليبس هـ ويقال

انها أول قرية تجمع منها الخطب لئلا ابراهيم عليه السلام هـ وينسب اليها ابو المكارم المبارك

ابن محمد بن المعمّر البادراني حدث عن أبي الخطاب نصر بن احمد بن البطر وابي الحسن على بن محمد بن العلاف وغيرهما شيخ صالح صحيح السماع مات سنة ٥٢٢ هـ . ويوسف بن سهل البادراني روى عنه ابو الفرج احمد بن علي الجنوطي القاضي شيخ القاضي ابي يعلى الواسطي . وجليل بن يوسف بن اسماعيل ابو علي البادراني نزيل أكوخ بانياس من أرض دمشق سمع بدمشق أبا القاسم بن أبي العلاء وطاهر بن بركات الخشوعي وحدث عن أبي الحسن محمد بن محمد بن حامد القاضي البادراني وأبي بكر زكريا بن عبد الرحيم بن أحمد البخاري سمع منه غيث بن علي بانياس وقدم دمشق سنة ٤٦٥ هـ ومات بالأكوخ في شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٤ هـ . قال غيث حدثنا جليل بن يوسف المادرائي حدثنا محمد بن محمد بن محمد بن حامد بن بَشَقْ مادرايا كذا في كتاب الحافظ تارة بالباء وتارة بالميم وليست مادرايا وبادرايا واحدا فلم يحقق الي أيهما يُنسب هذا

[ بادس ] بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة \* اسم لموضعين بالمغرب . . قال ابو طاهر احمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفاظ الزناتي بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا من \* بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس . . قال سألني ابو اسحاق الجبال بمصر أن أسمع عليه الحديث وقال اني كبير السن كثير السماع عالي الاسناد . . وعبد الله بن خالد ابو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن إسحاق المجالس التي أملاها عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبدوس حدث عنه ابو بكر احمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد بن سعدون بن علي القروي

[ بادن ] بفتح الدال ونون \* من قرى سمرقند وقيل من قرى بخاري . . منها ابو عبيد الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادني البخاري توفي في صفر سنة ٢٦٧

[ بادوريا ] بالواو والراء وياء وألف \* طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها النجاشية والحارثية ونهر أرماف وفي طرفيه بُنيت بعض بغداد منه القرية والنجني والريّة . . قالوا كل ما كان من

شرقي السَّراة فهو بادوريا وما كان في غربها فهو قَطْرَبَل ٠٠ قال ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن الفرات من استقل من الكتاب ببادوريا استقل بديوان الخراج ومن استقل بديوان الخراج استقل بالوزارة وذلك لأن معاملاتها مختلفة وقصبتها الحضرة والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقواد والكتاب والأشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على هذه الطبقات صلح للأُمور الكبار ٠ وقال يذكر بادوريا فعربها بتغييرين كسر الراء ومد الألف ٠٠ فقال

فداء ابى اسحاق نفسي وأسرتي      وقتل له نفسي فداء ومعشري

أطبت وأكثرت العطاء مسمحا      فطبت ناميا في نصره العيش واكثر

وأدبت في بادوريا ومسكن      خراجي وفي جنبي كنار ويمغر

٠٠ وقد نسب المحدثون إليها ابا الحسن على بن احمد بن سعيد البادورى حدث عن مقاتل عن ذى النون المصرى روى عنه أبو جَهْهَم وكان قد كتب عنه ببادوريا

[ بادولى ] روي بفتح الدال وضمة هاء موضع في سواد بغداد ذكره الأعمش ٠٠ فقال

حلّ أهلى ما بين درنا فبادو      لى وحلت علوية بالسخال

٠٠ وقيل بادولى موضع ببطن قلع من أرض اليمامة فن قال هذا روى بيت الأعمش درنا بالنون لأنه موضع باليمامة

[ البادية ] ضد الحاضرة ٠٠ من قرى اليمامة ٠٠ وتسميتها بذلك سبب ذكره في حجر

اليمامة ٠٠ وسميت البادية في أصل الوضع بادية لبروزها وظهورها وهو من بدأ لي كذا بدو إذا ظهر

[ بادآن قَبْرُوز ] بالذال المعجمة وألف ونون \* وهو اسم أوردبيل المدينة المشهورة

بأذربيجان أنشأها فيروز أحد ملوك الفُرس الأولى

[ باديين ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط

على ضفة دجلة ٠٠ منها جماعة من التجار المثرين ٠٠ ومنها جماعة من رواة العلم ٠٠ منهم

ابو الرضا احمد بن مسعود بن الزعفران الباذرينى سمع من أبي البركات يحيى بن عبيد

الرحمن بن حبيش الفارقي قاضي المارستان توفي سنة ٥٩٢ ٠٠ والزعفران بالزاي والقاف

والطاء المهملة والراء مشددة

[ باز ] \* من قرى أصهان .. وقيل من قرى جرّ باذقان .. ينسب إليها الحسن بن أبي سعد بن الحسن الفقيه الباذي مات بعد سنة ثلاث وسثمائة  
| باذغيس | بفتح الذال وكسر الغين المعجمة وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية تشتمل على قرى من أعمال هراة ومرو الروذ .. قصبتها بؤن وباميين بلدان متقاربتان رأيتهما غير مرة وهي ذات خير ورخص يكثر فيها شجر الفُسْتَق .. وقيل انها كانت دار مملكة الهياطلة .. وقيل اصحابها بالفارسية باذخير معناه قيام الریح أو هبوب الریح لكثرة الرياح بها .. نسب اليها جماعة من أهل الذکر .. منهم أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيا يروى عنه ابن عيينة

[ باذن ] بالنون \* من قرى خابران من أعمال سرخس .. منها أبو عبد الله الباذني شاعر مجود كان يدعى البلقمي الوزير وغيره .. وكان ضريرا .. ذكره الحاكم أبو عبد الله في تاريخ نيسابور

[ الباذنجانية ] بلفظ الباذنجان الذي يُعلَبخ \* قرية من قرى مصر من كورة قُبوسيا .. واليها فيما أحسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجاني النحوي المصري كان في أيام كافور

[ باذوكرد ] بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة \* اسم مدينة كانت قرب واسط بينها وبين البصرة وقد خربت وإلى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة العظمى باذورد تسمية بهذا الموضع والله أعلم

[ باراب ] بالراء وألف وياء موحدة \* اسم ل ناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيحون .. ويقال قاراب أيضاً بالفاء وقد ذكر في موضعه .. واليها ينسب أبو نصر اسماعيل بن سحماد الجوهري صاحب كتاب الصحاح في اللغة .. وخاله اسحاق بن ابراهيم صاحب ديوان الأدب اللغويان .. وأبو زكريا يحيى بن أحمد الأديب الفارابي أحد أئمة اللغة .. كذا قال أبو سعد ولا أعرفه أنا

[ باران ] بالنون \* من قرى مرو ويقال لها درّه باران .. منها حاتم بن محمد

ابن حاتم الباري

[ بارق جآخ ] \* قبل تلثينته وبين الشاش بما وراء النهر في أطراف بلاد الترك أربعون فرسخاً حوله ألف عين تحي من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب أي الماء المغلوب تصاد فيه الدارج السود

[ بارق جان ] \* يكون الراء \* من قرى خائنجان من أعمال أصفهان

[ بارق ديزه ] \* بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخاري .. منها ابو علي الحسن بن الضحاك بن مطرب بن هناد الباردزي البخاري مات في شعبان سنة ٣٣٦ [ بار ] \* من قرى نيسابور .. ينسب اليها الحسن بن نصر النيسابوري ابو علي الباري حدث عن الفضل بن احمد الرازي حدث عنه ابو بكر بن أبي الحسين الحيري ومات بعد سنة ٣٣٠ \* وسوق البار بلد باليمن بين صنععة وعتر وهو على التحدديين الخوصوف والمينا .. وقيل البار بلد قبلي ثوراب وشرقها شامي يسكنها بنو رازح من خولان قضاة .. وقال الأمير ابو نصر بن مأكولا عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم ابن محمد بن الربيع بن خالد بن سعدان يعرف بالباري وليس من بار نيسابور وهو قرابة قطبة بن شيب

[ بار سكك ] \* بكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والتاء مائة \* من مدن الشاش .. منها ابو أحمد بن حماد الشاشي البارسكي

[ بارق ] \* بالفاء \* ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة وهو من أعمال الكوفة .. وقد ذكره الشعراء فأكثر .. قال الأسود بن يعفر أهل الخوزنق والسدير وبارق والعصر ذي الشرفات من سندات

\* وبارق أيضاً في قول مؤرج السدوسي جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو مزينة بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد .. وهم اخوة الأنصار وليدوا من عسان وهو بهامة أو اليمن .. وقال ابن عبد البر بارق ماء بالسراة فنزله أيام سيل العرم كان بارقياً ونزله سعد بن عدي بن حارثة وابنا أخيه مالك وشيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً .. وقال ابو المنذر .. كان غريبة بن

جُثِمَ بن معاوية بن بكر بن هوازن نديماً لربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم فشرى يوماً بعداً ربيعة على غزيرة فقتله فسألت قيس خندف الدية فأبى خندف فاقتلوا فمزمت قيس ففترقت .. فقال فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة أفتنا على قيس عشية بارق . بيض حديثات الصقال بوانك ضربناهم حتى تولوا وخليت منازل حيزت يوم ذاك لملك

.. قال فطعنت قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان بارق موضع بهامة نص .. وقال هشام في موضع آخر وأقامت كنعم بن أنمار في منازلهم من جبال السراة وما والاها أو قاربها من البلاد في جبل يقال له شن وجبل يقال له بارق وجبال معهما حتى مررت بهم الأزدي في سبيلها من أرض سبأ وتفرقهم في البلدان فقاتلوا خضعاً فأنزلوهم من جبالهم وأنجلوهم عن مساكنهم .. ونزلها أزدي شؤنة غامد وبارق ودوس وتلك القبائل من الأزدي فظهر الاسلام وهم أهلها وسكانها \* وبارق الكوفة أراد أبو الطيب بقوله

تذكرت ما بين العذيب وبارق حَجَرَ عوالينا ونَجَزَى السوابق

\* وبارق ركن من أركان عرض اليمامة وهو جبل \* وبارق نهر بباب الجنة في حديث ابن عباس رضي الله عنه ذكره أبو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء | باركث | بسكون الراء وفتح الكاف والثاء مثله \* قرية من قرى أشروسنة ثم حوت الى سمرقند .. منها أبو سعيد الحيد بن الحكم بن خذائش بن عرقج المعلم الباركني سمع موسى بن هارون القروى

[ بارماً ] بكسر الراء وتشديد الميم \* جبل بين تكريت والموصل وهو الذى يعرف بجبل حُمرين يزعمون انه محيط بالدنيا .. قال أبو زيد وجبل بارماً تشقه دجلة عند السن والسن في شرق دجلة فتجري بحافيه وفي الماء منه عيون للفقار والنفط \* وجبل بارماً يمتد على وسط الجزيرة مما يلى المغرب والمشرق حتى يتصل بكرمان وهو جبل ماسبذان \* وبارماً أيضاً قرية في شرق دجلة الموصل واليه نسب السن فيقال سن بارتما



[ بارِ نَابَازْ ] بسكون الراء ونون ووين الألفين باء موحدة وذال معجمة في آخره \*  
 محلة يَمْزُو عند باب شارستان .. منها ابو الهيثم وقيل ابو القاسم بزيع بن الهيثم  
 البارناذى كان امام محله وكان مولى الضحالك بن مزاحم يروى عن عكرمة وعمر  
 ابن دينار

[ بارِ نَبَارْ ] الباء موحدة وألف وراءه .. هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في  
 الدواوين بِبَوْرُ نَبَارَة \* وهي بلدة قرب دمياط على خليج أشموم والبسراط  
 [ بارِ نَجَانْ ] بكسر الراء وسكون النون وجيم وألف ونون \* بلد بالبحرين فتحه  
 العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ أو ١٤ في أيام عمر بن الخطاب \* وبارنجان قرية وبها خان  
 وعين قرب سنجان  
 [ بارِ وَاْ ] بفتح الراء وتشديد الواو \* وهو اسم مدينة حلب بالسريانية .. وقد  
 ذكر في حلب

[ بارُودْ ] بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة \* من قرى فلسطين عند الرملة  
 .. منها ابو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر البارودى الأزدي  
 [ بارُوسْ ] بالسین المهملة \* من قرى نيسابور على بابها .. ينسب اليها أبو الحسن  
 سلم بن الحسن الباروسى ذكره أبو عبد الرحمن الأشلى في تاريخ الصوفية وقال من قدماء  
 الصوفية بنيسابور بحجاب الدعوة أستاذ أحمدون القصباب  
 [ بارُوسْمَا ] الواو والسین ساكنتان \* ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما  
 الأعلى \* وباروسما الأسفل من كورة الاسنان الأوسط

[ بارُوشَة ] الشين معجمة \* مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الأندلس شرقي  
 قرطبة بقرب من أرض الفرنج .. وهي اليوم في أيديهم ولها بسيط وحصون  
 [ البَارَة ] \* بلدة وكورة من نواحي حلب .. وفيها حصن وهي ذات بساتين  
 ويسمونها زاوية البارة \* والبارة أيضاً إقليم من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس فيه  
 جبال شامخة ونارت من أهله فتن قديماً وحديثاً وهو بلد ثمر لا بلد زرع  
 [ بارِينْ ] بكسر الراء وياء ساكنة والنون .. والعامة تقول بقرين \* مدينة حسنة

بين حلب وحماة من جهة الغرب

[باري] بكسر الراء \* قرية من أعمال كَلْوَازَا من نواحي بغداد وكان بها بساتين ومنترهات يقصدها أهل البطالة .. قال الحسين بن الضحك الخاطيع

أحبّ النّبيّ من نخلات باري وجوّسقا المشيّد بالصفيح  
ويعجّني نساوح أركبتها اليّا برمج حوزان وشبح  
ولن أنسى مصارع الشّكاري ونادبة الحما على الطلّوح  
وكأساً في يمين عقيد ملك تزين صفاة غرر المديح

[بازبدي] بفتح الزاي وسكون الباء الموحدة مقصور \* كورة قرب باقردي من ناحية جزيرة ابن عمر .. وبازبدي في غربي دجلة وبقاردي في شرقي كورتان متقابلتان وبازبدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها .. وبالقرب منها جبل الجودي وقرية ثمانين وهما في قصة سفينة نوح عليه السلام .. ينسب اليها أبو علي المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال النخعي يعرف بالبازبدي جد أبي يعلى. أحمد بن علي بن المثنى سكن ببغداد وحدث بها وتوفي في سنة ٢٢٣ .. وقال بعض الشعراء يقضها على بغداد

بقردى وبازبدي مصيف ومربع وعذب يُحاكي السلسيل برود  
وبغداد ما بغداد أما ترأبها حقي وأما بردها فشديد

[باز] \* من قرى مرو على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها غير واحد .. منهم أبو ابراهيم زياد بن ابراهيم البازي الذّهلي المروزي \* وباز أيضاً قرية بين طوس ونيسابور خرج منها جماعة أخرى وتعرّب فيقال فاز بالفاء .. منها أبو بكر محمد بن وكيع بن دؤاس البازي \* وباز الحمراء قلعة من نواحي الزوّزان التي للاكراد البختية والزوّزان ناحية ذُكرت

[بازة] بزيادة هاء في آخرها \* بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع نافذة يجلب منه الحما البازي الى مكة شرفها الله

[بازفت] بكسر الزاي وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان \* من قرى أصهان

وهو اليوم متصرف سلطان إذج يتنقل اليها بمساكره ويقبم هناك أشهراً في بيوت مبنية وأكواخ

[ بازكُلْ ] الزاي ساكنة والكاف مضمومة واللام مشددة .. قال ابو سعد \* بلدة على البحر بأسفل البصرة ولا أعرفها أنا .. وأنسب اليها أبا الحسن محمد بن يحيى البازكُلِي المعروف بهلال الصيرفي مات بعد سنة ٤٢٠ هـ .. ومحمد بن عبد الرزاق البازكُلِي وأخوه على من تلاميذ أبي اسحاق الشيرازي فقيهان

[ بازكُنْد ] بسكون الزاي وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين كاشغر وخُتَن من بلاد الترك .. منها احمد بن محمد بن علي ابو نصر الأستَرَسَنِي البازكندي ذكره ابن الدُّبَيِّي وذكر ماتقدم ذكره في أَسْتَرَسَن

[ بازوَنِي ] بضم الزاي والفتح ومعجمة وهي بزوغى في شعر بعضهم \* وهي من قرى بغداد عند المَرْزُوقَة ذكرت في بزوغى

[ باسِيَّان ] بكسر السين وباء موحدة ساكنة وباء وألف ونون \* من قري بلخ .. ينسب اليها أبو القاسم الحسين بن محمد بن الحسين الباسياني يروى عن ابراهيم بن عبد الله الكَجِّي البصري ببغداد

[ الباسِرَة ] بكسر السين وراء \* ملة لبني أبي بكر بن كلاب بأعالي نجد عن الأصمعي [ باسَلَمَة ] \* من قري بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن أبي خالد وأبي الشوك أيام المأمون

[ باسَنَد ] بفتح السين وسكون النون ودال \* مدينة .. منها أبو المؤيد مُفَتًى بن محمد بن عبد الله الباسندي روى عن أبي الحسين محمد بن الحسن الأهوازي الكاتب روى عنه أبو سعد احمد بن محمد الماليني

[ باسُورين ] \* ناحية من أعمال الموصل في شرق دجلتها .. ذكر في أخبار حمدان [ باسِيَّان ] بكسر السين وباء وألف ونون \* قرية بخوزستان .. قال الإسطخري من أرجمان إلى آسك مرحلتان ثم إلى دَبْران مرحلة ودبران قرية وإلى الدَّوْرُق مرحلة ومن الدَّوْرُق إلى خان سَمَدَوِيَه مرحلة وهو خان تنزله السابطة ومنه إلى باسيان

مدينة وسطية في الكبر عامرة يشقُّ الهر فيها فتصير نصفين مرحلة ومن باسيان الى حصن مهدي مرحلتان ويسلك من باسيان الى الدورق في الماء وكذلك الى حصن مهدي وهو أبسر من البر

[ باسين ] ٠٠ حدثني الفقيه محمد بن صديق الباسيني ثم الخفافعي قال باسين الثلثا وباسين السفلى \* كورتان قصبتها أرزن الروم

[ باشان ] الشين معجمة \* من قرى هراة ٠٠ منها أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي صاحب كتاب الغريين ٠٠ وأبو سعيد ابراهيم بن طهمان الطراساني من أهل هراة من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة سنة ١٦٣ \* وفشان من قرى مرو بالقاه

[ باشتان ] يسكون الشين والتاء فوقها نقطتان \* موضع باسفرابين [ باشري ] بفتح الشين وتشديد الزاء مقصورة \* بلدة من كورة بقعاء الموصل قرب برقيد فيها سوق وبازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها يقام في كل يوم خيس وأتين وهي في جنب تل وفيها نهر جار [ باشغرد ] يسكون الشين والعين معجمة ٠٠ وبعضهم يقول باشجرد بالجيم ٠٠

وبعضهم يقول باش قرد بالقاف \* بلاد بين القسطنطينية وبلغار ٠٠ وكان المقتدر بالله قد أرسل أحمد بن قسطلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم مولى محمد بن سليمان الى ملك الصقالبة وكان قد أسلم هو وأهل بلاده ليُفيض عليهم الخلع ويعلمهم الشرائع الاسلامية فحكي جميع ما شاهد منذ خرج من بغداد الى أن عاد وكان اتفصاله في صفر سنة ٣٠٩ ٠٠ فقال عند ذكر الباشغرد ووقعتا في بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشغرد فغذرواهم أشد الحذر وذلك لانهم شر الأتراك وأقدرهم وأشدهم اقداماً على القتل يلقى الرجل الرجل فيفرز هامته فيأخذها ويتركه وهم يحلقون لحاهم ويأكلون القمل يتبع الواحد منهم دروز قرطقه فيقرص القمل بأسنانه ولقد كان معنا رجل منهم قد أسلم وكان يخدمنا فرايت يوماً وقد أخذ قلة من ثوبه فقصصها بظفره ثم لحسها وقال لما رأي حبيد ٠٠ وكل واحد منهم قد نحت خشبة على قدر الإكليل وبملقها عليه فاذا

أراد سقراً أو لقاء عدوٍ قبلها وسجد لها وقال يارب افعل بي كذا وكذا فقلت للترجمان  
 سكن بعضهم ما أحببتهم في هذا ولم جملة ربّه فقال لأنّي خرجت من مثله فليست أعرف  
 لنفسيّ موجداً غيره . . . ومنهم من يزعم أنّ له اثني عشر ربّاً للشاء رب وللصيف رب  
 وللمطر رب وللريح رب وللشجر رب وللناس رب وللدواب رب وللماء رب وللليل رب  
 وللنهار رب وللموت رب وللحياة رب وللارض رب والرب الذي في السماء هو أكبرهم  
 إلا أنه يجتمع مع هؤلاء باتفاق ويرضى كل واحد منهم ما يعمل شريكه جلّ ربنا عما  
 يقول الظالمون والجاحدون علواً كبيراً . . . قال ورأينا طائفة منهم تعبد الحيات وطائفة  
 تعبد السمك وطائفة تعبد الكراكي فعرفوني أنهم كانوا يحاربون قوماً من أعدائهم  
 فهزموهم وإن الكراكي صاحت وراءهم فأنهزموا بعد ما هزموا فعبدوا الكراكي لذلك  
 وقالوا هذه ربنا لأنها هزمت أعداءنا فعبدوها لذلك . . . هذا ما حكاه عن هؤلاء . . . وأما  
 أنا فاني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشعردية شقّ الشعور والوجوه  
 جداً يتفقون على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه فسألت رجلاً منهم استغفله عن  
 بلادهم وحاطم فقال أما بلادنا فن وراه القسطنطينية في ملكة أمة من الأفرنج يقال لهم  
 الهنكر ونحن مسلمون رعية للملكهم في طرف بلاد نحو ثلاثين قرية كل واحدة تكاد  
 أن يكون بليدة إلا أن ملك الهنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن  
 نعصى عهده ونحن في وسط بلاد النصرانية فثماليينا بلاد الصقالية وقيامينا بلاد البابا يعني  
 رومية والبابا ربي الأفرنج هو عندهم نائب المسيح كما هو أمير المؤمنين عند المسلمين  
 ينفذ أمره في جميع ما يتعلو بالدين في جميعهم . . . قال وفي غربتنا الأندلس وفي شرقنا  
 بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها قال ولسأنا لسان الأفرنج وزينا زيهم ونخدم معهم في  
 الجندية ونفروا معهم كل طائفة منهم لا يقاتلون إلا بخالفى الاسلام . . . فسألته عن سبب  
 اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون انه  
 قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد باغار وسكنوا بيننا  
 وتطفقوا في تعريفنا وما نحن عليه من الضلال وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام  
 فهدانا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدرنا للإيمان ونحن تقدم الى هذه البلاد

ونشفقه فإذا رجعنا الى بلادنا أكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم .. فسأله لم تحلقون  
الحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج  
أما غيرهم فلا .. قلت فكم مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من هاهنا الى القسطنطينية  
نحو شهرين ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك .. وأما الاسطخرى فقد  
ذكر في كتابه من باشجرد الى باغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى  
البجنك وهم صنف من الأتراك عشرة أيام

[ باشك ] شين مفتوحة وكاف \* ناحية بالأندلس من أعمال طليعة

[ باشنبا ] الشين مضمومة والميم ساكنة ونون وألف وباء وألف \* من قرى  
الموصل من أعمال نينوى في الجانب الشرقي .. منها عثمان بن مغل الباشنباي سمع أبا  
بكر محمد بن علي الحنابي بالموصل سنة ٥٥٧

[ باشو ] الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة .. قال ابن حوقل وجزيرة  
شريك بإقليم له \* مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصبة حصينة .. ومنها الى  
القيروان مرحلة

[ باشيا ] بفتح الشين وتشديد الباء مقصور \* قرية في شعر البجدي

[ باشيان ] \* من قرى مالين من نواحي هراء .. سكنها عبد المعز بن علي بن  
عبد الله بن يحيى بن أبي ثابت الفارسي أبو الفتح الطرزي سمع القاضي أبا العلاء صاعد  
ابن سيّار بن يحيى السكتاني سمع منه أبو سعد حديثاً واحداً بقرية ومات في جادي  
الأولى سنة ٥٤٩

[ باصر ] \* من قرى دمار باليمن

[ باصفا ] قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم

يحيى عنها في وسط الشتاء

[ باكسلوخان ] بالحاء المعجمة واللام مفتوحة وآخره نون \* مدينة قديمة كانت بين

المدائن والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض آثارها باقية

[ باضع ] الضاد معجمة والعين مهملة \* جزيرة في بحر اليمن .. لها ذكر في حديث

عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحار آخر ملوك بني مروان لما دخلوا النوبة  
 .. ونسبهم أهل باضع بخرقن آذانهم خروفاً كثيرة وربما خرقت احداً من عشرين خروفاً  
 وكلامهم بالحديثة وتأتيهم الحبيشة بأنياب القيلة وببيض النعام وغير ذلك مما يكون في  
 بلادهم فيبيعونه منهم ويشتررون من أهل باضع القسط والاضفار والأمشاط وأكثر  
 ما في بلادهم من الطرائف تأتيهم من باضع وباضع اليوم خراب .. ذكرها أبو الفتح نصر  
 الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندر في قصيدته التي وصف فيها مراسي ما بين عككن  
 وعيذاب .. فقال

فكأن مشاتيري فصحريجي دسا    نخراب باضع وهي كالعمورة

[ باطرقان ] يسكون الراء وقاف وألف ونون \* من قرى أمهات أكثر أهلها  
 نساجون .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو بكر عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن عبد الله  
 ابن عباس الباطرقاني كان اماماً . القراءة وروى الحديث وقتل بأصبهان في فتنة الخراسانية  
 أيام مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين في سنة ٤٢١ هـ وجماعة من الأئمة سواء  
 . [ باطرقنجي ] يضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر \* قرية قرب القفص  
 من نواحي بغداد ذكرها أبو نواس .. فقال

وباطرقنجي فالقفص ثم إلى    قطربل مرجعي ومنجلي

في أبيات ذكرت في القفص

[ باعث ] التاء مثناة \* جفر باعث في بلاد بكر بن وائل منسوب الى باعث بن

حنظلة بن هاني الشيباني

[ بأعجة ] ويقال بأعجة القردان \* موضع معروف

[ بأعذرا ] بالذال معجمة \* من قرى الموصل

[ بأعر بايا ] بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الألفين ياء \* بلد من أعمال حلب

من مصافات أقامية \* وماعر بايا أيضاً من قرى الموصل

[ باعشيقا ] الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة \* من قرى الموصل

وهي مدينة من نواحي نينوى في شرقي دجلة لها نهر جار يسقي بساتينها وتدار به عدة

أرحاءه . وبها دار اماره ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر بسايتها الزيتون والنخل والذرايح ولها سوق كبير وفيه حمامات وقنسارية يباع فيها البز وبها جامع كبير حسن له منارة وبها قبر الشيخ أبي محمد الرذائي الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ أو أربعة وأكثر أهلها نصاري وإلى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساتين متصلة [ بأعقوبا ] . قال أبو سعد \* قرية بأعلى النهر وان وكذا قال الخطيب قال وظني انها غير بعقوبا القرية المشهورة التي على عشرة فراسخ من بغداد فان كانت تلك فلعله ألحق فيها الألف . نسب إليها أبو هشام الباعقوبي روى عن عبد الله بن داود الخزرجي [ بأعينا ] . يلاساكنة ونون وألف وثلاثة مثله وألف أخرى \* قرية كبيرة كالمدينة فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصب في دجلة . وفيها بساتين كثيرة وهي من أزه المواضع تشبه بدمشق . ذكرها أبو تمام في شعره فقال

لولا اعتمادك كنت ذامندوحة عن برقعيد وأرض بأعينا

[ بأغاية ] الغين معجمة وألف ويلا \* مدينة كبيرة في أقصى افرقية بين بجانة وقسنطينة الهواة . . . نسب إليها أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله الربي الباغاي المقرئ يكنى أبا العباس دخل الأندلس سنة ٣٧٦ وقدم للاقراء بالمسجد الجامع بقرطبة واستأدبه المنصور محمد بن أبي عامر لابنه عبد الرحمن ثم عتب عليه فأقصاه ثم رآه المؤيد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية الى خطة الشورى بقرطبة مكان أبي عمر الإشبيلي الفقيه وكان من أهل العلم والفهم والذكاء وكان لانظير له في علوم القرآن والفقه على مذهب مالك روى بمصر عن أبي الطيب بن علي بن بكر الأذفوي وتوفي لإحدى عشر ذليلة خلت من ذي القعدة سنة ٤٠١ ومولده ببغاية سنة ٣٤٥ . . . وقرأت في كتاب لأبي بكر الخطيب بإسناده الى أبي بكر محمد بن أحمد المقيد الجرجاني أنشدني الحسن بن علي الباغاي من أهل المغرب قال أنشدني ابن حماد المغربي متقاصاً لأصحاب الحديث

أرى التخبز في الدنيا يقل كثيراً ويسقص قصاً والحديث يزيد  
فلو كان خيراً كان كالخير كثيراً ولكن شيطان الحديث مريد



ولابن معين في الرجال مقالة يسأل عنها والمليك شهيد  
فانك حقاً فهي في الحكم عيبة وانك زوراً فالنصاص شديد

[ باغز ] بكسر العين المعجمة والزاي \* موضع

[ باغش ] بالشين المعجمة \* من قرى جرجان في رحبان أبي سعد .. منها أبو  
العباس أحمد بن موسى بن عمران المستملى الباغشي الجرجاني يروى عن أبي نعيم  
الاستراباذي

[ باغ ] \* قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزن .. منها اسماعيل

الباغي يروى عن الفضل بن موسى

[ باغك ] بفتح العين وكاف \* من محال نيسابور .. ينسب اليها أبو علي الحسين

ابن عبد الله بن محمد بن مخلد الباغكي الحافظ النيسابوري سمع أبا سعيد الأذنج

[ باغاباذ ] الغين ساكنة والنون وبين الألفين بالاء موحدة أحسبها \* من قرى

مرو .. منها أبو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغاباذي الزاهد

[ باغند ] بفتح الغين وسكون النون .. قال تاج الاسلام أنظها من قرى واسط

.. ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن ساجان الأزدي المعروف بالباغندي كان عارفاً

حافظاً للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ .. وأخوه أبو عبد الله محمد بن محمد حدث

عن شعيب بن أيوب الصيرفي يروى عنه أبو الحسين محمد بن المظفر الحافظ وذكر أنه

سمع منه بالوصل.

[ باغون ] بضم الغين \* بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتح

فتحها المسلمون سنة ٣١

[ باغة ] \* مدينة بالاندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة .. وفي قبلى قرطبة

منحرفة عنها يسيراً .. ولما لها خاصية عجبة فانه ينعقد حجرأ في حافات جداوله التي يكثر

فيها جرئ ويوجد فيها الزعفران ويحمل منها الى الباندان وبين باغة وقرطبة خسون

ميلاً .. منها عبد الرحمن بن أحمد بن أبي المطرف عبد الرحمن قاضي الجماعة بقرطبة .. قال

ابن بشكوال أصله من باغة استقضاه الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية

سنة ٤٠٢ وكان من أفاضل الرجال وكان قد عمل القضاء على عدة كُور من كُور الأندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة وكان الأغلب عليه الأدب والرواية وكان قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى أعفاه السلطان في رجب سنة ٤٠٣ ولزم العبادة حتى مات للتصنف من صفر سنة ٤٠٧

[ بِأَفْخَارِي ] بالفاء والخاء المعجمة مشددة \* قرية من أعمال ينوي في شرق الموصل

[ بِأَفْد ] بسكون الفاء \* بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة .. روى

أبو عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من أهلها

[ بِأَف ] \* من قرى خوارزم .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب

الفيقي الشافعي .. وقال الخطيب هو بخاري وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد

سنة ٣٩٨ وهو القائل

على بغداد ممدن كل طيب ومغنى نزهة المتزهيئا

سلام كل جرحت بلحظ عيون المشتهين المشتهينا

دخاننا كارهين لها فلما أفضاها خرجنا مكرهينا

وما حب الديار بها ولكن أمر العيش فرقة من هويننا

.. وهو القائل أيضاً

ثلاثة ما اجتماعن في أحد إلا وأسلفنه إلى الأجل

ذل اغتراب وفاقه وهوى وكلها سابق على عجب

يا عاذل العاشقين انك لو أنصفت رفقهم من العذل

فاتهم لو عرفت صورهم عن عذل العاذلين في شغل

[ بِأَفْكَي ] بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور \* ناحية بالموصل من

أرض ينوي قرب الخازر تشمل على قرى يجمعها هذا الاسم .. ومن قراها تل عيسى

وهي قرية كبيرة وبيت رثم والقادية والزراعة والسعدية

[ بِأَقْدَارِي ] بكسر القاف ودال مهملة وألف وراء مفتوحة مقصور \* من قرى

بغداد قرب أوأنا بينها وبين بغداد أربعون ميلاً وتعمل بها ثياب من القطن غلاظ

صَفَّاقٌ يضرب أهل بغداد بها المثل ٠٠ ينسب إليها أبو بكر محمد بن أبي غالب بن أحمد الباقداري الضرير أحد الحفاظ قدم بغداد في صباه واستوطنها إلى أن مات بها سمع أبا محمد سبط أبي منصور الخطيب المقرئ وأبا الفضل بن ناصر وأبا المعالي الفضل بن سهل الحلي وأبا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذاهمة في الطلب سمع منه أقرانه لحفظه وثقته ومعرفة ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني ٠٠ وابنه أبو عبد الله محمد بن محمد الباقداري سمع الكثير بإفادة والده قيل أن ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الخشاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة بن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية ونوفى في جمادي الأولى سنة ٦٠٤

[ بأقدرا ] بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور \* من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان ٠٠ منها الحسين بن علي بن مهجّل أبو عبد الله الضرير الباقداري المقرئ سمع الحديث من البارع أبي عبد الله الحسين بن محمد الدباس وأبي القاسم هبة الله ابن محمد بن الحسين وغيرهما وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٢

[ بأقزحا ] بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة \* من قرى بغداد من نواحي النهروان ٠٠ نسب إليها جماعة من رواة الحديث وغيرهم ٠٠ منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن إبراهيم بن محمد بن جعفر الباقرجي الناقد الصيرفي البغدادي كان من أهل بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١ عن أربع وعشرين سنة [ بأقزدي ] بكسر القاف وفتح الدال وياء محال الألف \* كذا جاء اسمها في الكتب ٠٠ وأهلها يقولون قَزْدِي وينشدون

\* بَقَزْدِي وبَازَبْدِي مصيْفٌ ومَرَبْعٌ \*

وقد وصفت في بازبدي

[ الباقرة ] \* من قرى الحماة وهما باقريتان

[ بأقسياناً ] بضم القاف وسكون السين وياء وألف وثاء مثلثة وألف أخرى \* ناحية

بأرض السواد من عمل بارئونها أوقع عندها أبو عبيد الثقفي بالجالينوس صاحب جيش الفرس فزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[ بأقطايا ] ويقال بأقطيا \* من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطربل

٥٥ ينسب إليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

[ بأنطنايا ] بضم القاف وسكون الطاء ونون وياء بين ألفين \* أ كبر محلة بالبندنجين

وفد وصف في البندنجين

[ باكساي ] بضم الكاف وبين ألفين ياء \* بلدة قرب البندنجين وبادرايا بين

بغداد وواسط من الجانب الشرقي في أقصى النهران ٥٥ قالوا لما عمر قباض بلاده نقل الناس وكان من نقله الى بادرايا وباكساي الخاكة والحجباء ٥٥ والها ينسب أبو محمد عباس بن عبد الله بن أبي عيسى الباكسائي ويُعرف بالترقي أحد أئمة الحديث توفي سنة ٢٦٨

[ باكساي ] \* من قرى أربل ٥٥ منها صديقنا الفقيه أبو عبد الله الحسين بن

شروين بن أبي بشر الجلالى الباكساي تفقه للشافعي وأعاد في عدة مدارس في الموصل

وحلب وسمع الحديث من جماعة وهو شاب فاضل مناظر والجلالي نسبة الى قبيلة من الأكراد

[ باكويته ] بضم الكاف وسكون الواو وياه مفتوحة \* بلد من نواحي الدربند من

نواحي الشروان فيه عين تفت عظيمة تبلغ قبالتها في كل يوم ألف درهم والى جانبها عين أخرى تسيل بنفط أبيض كدهن الزبيب لا تنقطع ليلاً ولا نهاراً تبلغ قبالة مثل الأول ٥٥ وحدثنى من اتق به من التجار أنه رأى هناك أرضاً لا تزال تضطرم ناراً وأحسب أن ناراً سقطت فيه من بعض الناس فهي لا تنطفئ لان مادتها معدنية

[ باككة ] بتشديد الكاف \* حصن بالأندلس من نواحي بربرشت وهو اليوم بيد الافرنج

[ بالآ ] \* من قرى مرو ٥٥ والعجم يسمونها كوالا المشهور بالنسبة اليها ٥٥ أبو الحسن

عمارة بن عتاب البالي صحب ابن المبارك

[ البادية ] \* نخل لبني غبر بالجماعة عن الحفصي

[ بالس ] \* بلدة بالشام بين حلب والرقة . . سميت فيما ذكره بالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات يشرق عنها قليلاً قليلاً حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال . . قال المتنجمون طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم الرابع . . قال البلاذري سار أبو عبيدة حتى نزل عسراجين وقدم مقدمته الى بالس وبعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشراف الروم أقطعوا القرى التي بالقرب منهما وجعلوا حافطين لما بينهما من مدن الروم فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء فجلا أكثرهم الى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر متنبج ولم يكن الجسر يومئذ وإنما اتخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه للصوائف ويقال بل كان له رسم قديم وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبهوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ أبو عبيدة الى الفرات ثم رجع الى فلسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدها الأعلى والوسط والأسفل أعداء عشرية فلما كان مسلمة بن عبد الملك توجه غازياً الى الروم من نحو الثغور الجزيرة عسكر ببالس فأثأه أهلها وأهل بوليس وقاصرين وعابدين وصيفين وهي قرى منسوبة اليها فسألوه جميعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقي أرضهم على أن يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه حفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشروط ورم سور المدينة وأحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقرىها لورثته فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي أموال بني أمية فدخلت فيها فأقطعها السفاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما مات صارت للرشيد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده . . وقال مكحول كل عشري بالشام فهو مما جلا عنه أهله فأقطعوه المسلمون فأحيوه وكان موأناً لاحق فيه لاحد فأحيوه بإذن الولاة . . قال ابن غسان السكوني

أمن الله بالمبارك يحيى خوف مصر الى دمشق قبالس

. . وينسب اليها جماعة منهم أبو المجد معدان بن كثير بن علي البالي الفقيه الشافعي كان ثقة علي أبي بكر بن أحمد بن الحسين الشافعي ومدحه . . فقال

قَدْ قَلْتُ لِلْمُتَكَلِّفِينَ لِحَاقَهُ      كَفُّوا فَاكُلُ الْبُحُورِ بِسَامٍ  
 غَلَّسَتْ فِي طَلَبِ الرَّشَادِ وَهَجَرُوا      وَسَهَرَتْ فِي طَلَبِ الْمَرَادِ وَنَامُوا  
 يَا كَبْهَةَ الْفَضْلِ أَفْزَنَّا لَمْ يَجِبْ      شَرَعًا عَلَى قَصَادِكَ الْإِحْرَامِ  
 وَلَهُمْ يُصْنَعُ زَائِرُكَ بِطَيْبٍ مَا      تَلْقِيهِ وَهُوَ عَلَى الْحَبِيجِ حَرَامِ

وكان لمعدان معرفة جيدة بالأدب واللغة .. وما ينسب إلي بالس أيضاً الحسن بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن إبراهيم أبو علي الانطاكي يعرف بالبالي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو العباس بن مائس وأبو الجهم بن طلاب ومكحول البيروني .. واسماعيل بن أحمد ابن أيوب بن الوليد بن هرون أبو الحسن البالي الخيزراني سمع خيشمة بن سليمان بأطرابلس وبالزرقعة أبا الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الزرقعة وبالس أبا القاسم جعفر بن سهل بن الحسن القاضي وأباه أحمد بن أيوب الزيات وأباه العباس أحمد ابن إبراهيم بن محمد بن بكر البالي وجماعة وأقره سواهم ببلدان شتى روى عنه أبو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي النحوي وأبو بكر محمد بن الحسن الشيرازي وأحمد بن إبراهيم بن فيل أبو الحسن البالي ثم الانطاكي زل انطاكية روى عن هشام ابن عمار والمسيب بن واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه أبو عبد الرحمن النسائي في سننه وخيشمة وأبو عؤانة الأسفرائيني وسليمان الطبراني وخلق كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤ [ بِالْعَمَةِ ] \* من قرى البلقاء من أرض دمشق كان ينزلها بَلْعَامُ بن باعُورَا المُتَسَلِّخِ

الذي نزل فيه قوله تعالى ( وَاَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ آيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخْ مِنْهَا )

[ بِالْقَانِ ] بفتح اللام والقاف وألف ونون \* من قرى مرو وخربت الآن وبقي النهر مضافاً إليها فيقال نهر بِالْقَانِ .. منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان عالماً مثقفاً إلا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني

[ بِالْأَكْ ] آخره كاف .. قال أبو سعد أَطْنَهَا من قري هراة أو نواحها .. منها أبو

معمّر أحمد بن عبد الواحد البالكى الهروزي الفقيه وغيره

[ بِالْوَاوُ ] بفتح اللام \* قرية من نواحي الدينور .. قال السلفي بينها وبين بِالْوَاوَةِ أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري بِالْوَاوِ وذكر خبراً

[ بِالْوُجُوزِ جَان ] بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاي وجيم وألف ونون \* من قرى سرخس على طريق هراة .. ينسب اليها بِالْوُجِي .. منها أبو الحجاج خارجة بن مصعب بن خارجة الضَّبَّيُّ بِالْوُجِي شهد أبوه مصعب صقين مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأدرك خارجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره

[ بِالْوُز ] بالزاي \* من قرى نسا على ثلاثة فراسخ منها .. ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني النسوي ويقال النسائي كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوز يزار [ بِالْوُ ] \* قلعة حصينة وبلدة من نواحي أرمينية بين أرزن الروم وخالاط بها معدن الحديد

[ بِالَّة ] \* موضع بالحجاز ويعتد به بعضهم في الحرم .. وروى عن بعضهم بالنون أي ماناله وقرب منه ومن نخومه

[ بِأَمَاوُزْد ] بفتح الواو \* ناحية بفارس .. ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنا المبارك بن الحسن بن طراد الباموردي يكتب عبيد الله أبا القاسم بن أبي النجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطعة المعجم بباب الأزج من بغداد سمعا أبا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في سنة ٥٣٩ تقريباً وتوفي سنة ٦١٥

[ بِأَمَرْدَنِي ] بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور \* قرية من ناحية نينوى من أعمال الموصل بالجانب الشرق واليها والله أعلم .. ينسب القاضي أبو يحيى أحمد بن محمد بن عبد الحبيب البامردني سمع من أبي زكرياء يحيى بن علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط وقرأ عليه

[ بِأَمَرْدَى ] بغير نون \* قرية من أعمال البليخ من نواحي ديار مصر بين الرقة

## وحران بالجزيرة

[بامنج] هي باسثين المذكورة بعد هذا .. ينسب اليها البامنجي فلذلك أقردت

[بامهر] بكسر الميم \* قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان

[باميان] بكسر الميم وياء وألف ونون \* بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة

وعزنة .. بها قلعة حصينة والقصبة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر

مراحل وإلى غزنة ثمان مراحل وبها بيت ذاهب في الهواء بأساطين مرفوعة منقوش

فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الأرض ينتابه الذعار وفيه صنان عظيمان تقرأ

في الجبل من أسفله إلى أعلاه يسمى أحدهما سُرخُبد والآخر خنكبد وقيل لبس لهما

في الدنيا فظير .. خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم .. منهم أبو محمد أحمد بن

الحسين بن علي بن سليمان السلمي الباميانى يروى عن مكى بن إبراهيم .. وأبو بكر

محمد بن علي بن أحمد الباميانى محدث مكثر ثقة روى عن أبي بكر الخطيب وغيره مات

سنة ٣٩٠ في سلخ رجب

[باميين] بعد الميم هرزة وياه ساكنة ونون والنسبة اليها بامنجي \* مدينة من

أعمال هراة وهي قصبة ناحية بأذغيس رأيتها غير مرة .. نسب اليها جماعة .. منهم أبو

القنائم أسعد بن أحمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه أبو سعد ومات في صفر

سنة ٥٤٨ .. وأبو نصر إلياس بن أحمد بن محمود الصوفي البامنجي سمع منه أبو سعد

أيضاً ومات سنة ٥٤٢ وكان مولده سنة ٤٦٠ أو قريباً منها

[باناس] من أنهار دمشق وصفه في بردى .. قال الحسن بن عبد الله بن أبي حصينة

يا صاحبي سقى منازل حريق غيث يزوي مُحَلَّات طيسها

فرواق جامها فباب يريدها فشارب الفدوات من باناسها

[بانب] بفتح النون والباء موحدة \* من قرى بخارى .. ينسب اليها حلوان

ابن سمره بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي

العاصي بن أمية أبو الطيب الباني البخاري يروى عن القعني وأبي مقاتل عصام النحوي

وغيرهما وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العباد .. وأبو سفيان وكيع بن أحمد



ابن النذر الحمداني الباني البخاري حدث عن اسراييل بن السميع روى عنه خلف الخيام ٥٥ في جماعة نسبوا اليها ذكرهم الامير

[بَابُورَا] بالراء \* ناحية بالحيرة من أرض العراق ٥٥ صالح عليها خالد بن الوليد سنة ١٢ وكتب لاهلها كتاباً وأرسل اليها عاملاً من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأفد بشير بن الخصاصية على النهرين فنزل الكوفة ببانورا

[بَانُقُوسَا] بالقاف \* جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال قال البحري

أقام كل ملت القسطنطين رجاس على ديار بعلو الشام ادراس

فيها لعلوة مصطاف ومرتبج من بانقوسا وبابل وبطباس

منازل أنكرتنا بعد معرفة واوحشت من هوانا بامدائناس

ياعلولوشتر أبدان الصدود لنا وصلاً ولان لصب قلبك القاسي

هل من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذلك الورد والآس

(بَانُقِيَا) بكسر التون \* ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح ٥٥ وفي أخبار

ابراهيم الخليل عليه السلام خرج من بابل على حمار له ومعه ابن أخيه لوط يسوق غنما

ويحمل دلوأ على عاتقه حتى نزل بانيقا وكان طولها اثني عشر فرسخاً وكانوا يززلون في

كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يززلوا فقال لهم شيخ بات عنده ابراهيم عليه السلام

والله ما دفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رأيت كثير الصلاة فجاء وعرضوا عليه

المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجراً الى ربي وخرج حتى آني التجف

فلما رآه رجع أدراجه أي من حيث مضى فتباشروا وغلظوا أنه رغب فيما بذلوا له فقال

لهم لمن تلك الأرض يعني التجف قالوا هي لنا قال فتدعونيها قالوا هي لك فوالله ما ثبت

شيئاً فقال لأحبها الا شراء فدفع اليهم غنيمات كن مع بها والغنم يقال لها بالبطينة نقيا

فقال أكره أن أخذها بغير ثمن فصنعوا ماصنع أهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا

له أرضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عليه السلام أنه يجسر من ولده

من ذلك الموضع سبعون ألف شهيد قاله يهود شغل وموتها الى هذا المكان لهذا السبب

لما رأى عليه السلام غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول وقد ذكرها

الأعشى .. فقال

فنايل معسر اذ تَسَامَى عِبَائِهِ      ولا بحسر باقيا اذا راح مُفْعَمًا  
بأجوركَ منه نائلاً إِنْ بَعْضُهُمْ      اذا سئل المعروف صدَّ وَجْهًا  
.. وقال أيضاً

قد سرتُ ما بين باقيا الى عَدَن      وطال في العُجم تَكَرَّارِي وتِسَارِي

.. وأما ذكرها في الفتح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رضي الله عنه العراق بعث بشير بن سعد أبا النعمان بن بشير الأنصاري الي باقيا ففرج عليه فرُّه خَبْتَدَاذ في جيش فهِزَمَهُمْ بشير وقتل فر خَبْتَدَاذ وانصرف بشير وبه جراحة فأت بعين القرثم بعث خالد جرير بن عبد الله الي باقيا ففرج اليه بُصْهَرِي بن صُلُوبَا فاعتذر اليه وصالحه على ألف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من أهل السواد عهد الا لاهل الحيرة وألئس وباقيا فذلك قالوا لا يَصْلَحُ بَيْعُ أرض دون الجبل الا أرض بني صلوبا وأرض الحيرة .. وذكر اسحاق بن بشير أبو حذيفة فيما قرأته بخط أبي عامر العبدري بإسناده الي الشعبي أن خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بصلوبا صاحب باقيا وشيئا على ألف درهم ووزن ستة وكتب لهم كتابا فهو عندهم الي اليوم معروف .. قال فلما نزل باقيا على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح .. فقال في ذلك ضَرَّار بن الأزور الأسدي أَرَقْتُ بِبِاقِيَا مِنْ يَلَقَ مِثْلَ مَا      لَقِيتُ بِبِاقِيَا مِنْ الْحَرْبِ يَارْقِرَ

فلما رأوا أنه لا طاقة لهم بحربه طلبوا منه الصالح فصالحهم وكتب لهم كتابا فيه ( بسم الله الرحمن الرحيم ) هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبا بن بصهرى ومنزله بشاطئ الفرات انك آمن بأمان الله على حقن دَمِكَ في اعطاء الجزية عن نفسك وجيرتك وأهل قريتك باقيا وستيا على ألف درهم جزية وقد قبَلنا منك ورضيَ من معي من المسلمين بذلك فلك دمة الله ودمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم ودمة المسلمين على ذلك شهد هشام بن الوليد وجرير بن عبد الله بن أبي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام .. ويروى ذلك أنه كان سنة ١٢ \* وباقيا أيضا من رستاق منبج على أميال من المدينة [ بانك ] يضم النون وكاف \* من قرى الري .. نسبوا اليها بعض أهل العلم

[البان] .. قال الكندي أسفل من صفيشة في صحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاهما أحد الا أن يكون طائراً فيقال لاحدهما عمود البان \* والبان موضع والآخرة عمود السطح وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أقيعية وأقيعية \* وذو البان جبل في ديار بني كلاب بجزاء مليحة ماء هناك \* وذو البان أيضا في مصادر وادي المياه لبني نقييل بن عمرو بن كلاب \* وذو البان أيضا بأطراف الرق بن عمرو بن كلاب \* وذو البان أيضا جبل من اقبال هضبة النخل وراء ذلك .. قاله ابن السكيت .. وفي رواية ذو البان من ديار بني البكاء وقال أبو زياد \* وذو البان هضبة تبت البان .. وقال الطويقي بن عاصم النخري

عرفت لحبي بين منمرج الهوى وأسفل ذات البان مبدأ ومحضرا  
الى حيث فاض المذنبان وواجهها من الرمل ذي الأرحى قواعد عقرها  
بهاكن أسباب الهوى مطمئنة ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرها

قال - المذنبان - واديان بذات البان \* وبان من قري مصر \* وبان من قري نيسابور ثم \* من قري أرغيان .. منها سهل بن محمد بن احمد بن علي بن الحسن الباني الأرغياني .. وابنه أبو بكر احمد بن سهل

[بانوب] بضم النون وسكون الواو والباء موحدة \* اسم لثلاث قري بمصر في الشرقية والغربية والأشمونين

[باورجان] بكسر الواو \* من قري أصبهان وهي غير بارجان ذكرها الحافظ ابن

التجار في معجمه

[باور] بفتح الواو وراء \* موضع باليمن .. ينسب اليه الحسين بن يوحنا بن أبونة ابن النعمان البأوري أبو عبد الله اليمني خرج من بلده يطلب العلم فطاف البلدان ثم استقر بأصبهان روى عن جماعة منهم الفضل بن محمد الثبلي وأبو الفضل الأرموي وابن ناصر السلمي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد الديبقي الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري وغيرها ومات بأصبهان في شهر ربيع الأول

[بَاوَرْد] بفتح الواو وسكون الراء وهي أبيورد \* بلدة بُخراسان بين سرخس ونساء. ينسب اليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباوردي كان معتزلياً غالباً سكن أصفهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠  
[بَاوَرِي وَمُنْدِي] بكسر الراء \* مدينتان متقاربتان من بلاد الزنج .. يجلب منها العنبر

[بَاوْشَايَا] الشين معجمة ساكنة ونون وبين الألفين ياء \* قرية كبيرة من قرى الموصل قرب بلد من أعمال البقعاء .. خرج منها قوم من أهل العلم والذكر  
[بَاوَلُ] \* نهر كبير بطبرستان

[بَايَانُ] \* سكة بنسب معروفة نزلها محمد بن اسماعيل البخاري .. ينسب اليها أبو يعلى محمد بن أبي العليّ أحمد بن ناصر الباياني كان اماماً في الأدب توفي سنة ٣٦٧  
[بَايَ بَايَانُ] .. ذكر في بابان لأن النسبة اليها باباني  
[بَايَات] آخره تاء فوقها نقطتان \* من حصون صنعاء اليمن



### ﴿ باب الباء والباء ايضاً وما يليهما ﴾

[بَبَا] بالفتح \* مدينة بمصر من جهة الصعيد على غربي النيل وبمصر عدة قرى تشبه في الخط ومختلف في اللفظ لا بأس بذكرها هنا ليُفرّق بينها ثم نذكر كل واحدة في موضعها وهي باب بالفتح وهي المذكورة في هذا الباب من كورة البهنساء .. وبنا بفتح الباء ونون من كورة السّمود .. وبتا بتاء بن مشتابين من فوقهما من كورة المنوفية .. وبتا بتوين مفتوحتين من كورة البهنساء ايضاً .. وبيا بياء موحدة وياء في كورة حوف رميس ويقال لها بياء الحمراء

[بَبَزُ] بالفتح ثم الضم مشدد وزاي \* قرية كبيرة على نهر عيسى بن عليّ دون السندية وفوق الفارسية .. وهي وقف على ورثة الوزير رئيس الرؤساء وكان لأهله بها حجة رأيتها مراراً ذكرها نصر في كتابه

[بُبْشَر] بالضم ثم الفتح وسكون الشين المعجمة وفتح التاء فوقها قطنان وراء \* حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخاً وربما أشبعوا الباء الثانية فنشأت ألفاً فقالوا بباشتر

[بَبْشَى] بالفتح ثم السكون والشين مفتوحة مقصور ممال \* بلد في كورة الاسيوطية بمصر

[بَبْشَى] .. قال الرُّهْنَى وذكر خبيصاً من بلاد كرمان ثم قال وبناحيتها \* خَبَقَ وبيق ولا أدري ماها

[بَبْشُونَ] \* هي بابليون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عُمَرَ بن ابن حطان حيث .. قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم ببليون منها الموجفات السوابق  
[بَبْشَمُ] [بفتحتين بوزن عَشَشَمُ] \* موضع أو جبل .. وكذا ذكره الأزهرى  
والخازنجمي ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة .. ورواه بعضهم  
ببشيم وقد روي على اللغتين .. قول حميد بن ثور حيث قال

إذا شئتُ غَدَّيْتُ بأجْزاع يشة وبالرُّزْن من ثلثت أو من ببشما  
[بَبْشَنَة] بالفتح ثم السكون ونون \* مدينة عند باميين من أعمال بادغيس قرب  
هراة .. افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١١ غزوة  
.. قال أبو سعد بنة هي بون غير أنهم قد نسبوا إليها ببني واشتهر بالنسبة هكذا جماعة  
.. منهم أبو عبد الله محمد بن بشر بن علي الببني حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البرديجي  
الحافظ حدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل

[بَبْشَة] بتشديد الثانية \* دار ببة بمكة على رأس ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
[بَبْشَجُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم \* سبع قرى بمصر وهي في جزيرة بني  
نصر \* وبسج قرن في البوصيرية \* وفي الفيوم خمسة ببسج وأدير وبسج أنفاس وبسج  
أنشو وبسج غيلان وبسج قرع

## ﴿ باب الباء والهاء وما يليهما ﴾

[بَنَّا] بالفتح وتشديد التاني مقصور وقد يكتب بالياء أيضاً \* من قرى التهروان من نواحي بغداد .. وقيل هي قرية لبني شيبان وراء حولايا كذا وجدته مقبداً بخط أبي محمد عبد الله بن الخشاب النحوي .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أزلائي فأكرماني بَنَّا ائما يُكْرِمُ الكَرِيمُ الكَرِيمُ

[بَنَّا] \* من نواحي حران .. ينسب اليها محمد بن جابر البتاني صاحب الزيج .. ذكره ابن الأكفاني بكسر الباء

[بُنَّان] بالضم والتخفيف \* من قرى نيسابور من أعمال طُرَيْث .. منها أبو الفضل البتاني ساكن طرَيْث أحد الزُّهَّاد الفضلاء من أصحاب الشافعي .. ومحمد بن عبد الرحمن البتاني من آل يحيى بن أكرم يروى عن علي بن إبراهيم البتاني من أصحاب ابن المبارك وقد ذكرنا في بُنَّان ما قيل في علي بن إبراهيم البتاني

[الْبَتَّ] بالفتح ثم التشديد \* قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان .. وكان أهلها قد تظلموا قديماً الى الوزير محمد بن عبد الملك بن الزيات من آفة لحقهم فولى عليهم رجلاً ضعيف البصر .. فقال شاعر منهم

أُبَيْتَ أَمْراً يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْنِهِ بَرٌّ وَلَا فَاجِرٌ

أَغْثَتِ أَهْلَ الْبَتِّ إِذْ أَهْلَكُوا بِنَظَرٍ لَيْسَ لَهُ نَظَرٌ

.. واليها ينسب أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البقي أديب كَيِّسَ له نوادر حسنة مات سنة ٤٠٥ وكان قد كتب للقادر بالله مدة \* والبت أيضاً قرية بين بَعْقُوبَا وبُوْهَرَزْ كبيرة \* وبَتَّة بالهاء قرية من أعمال بلنسية .. منها أبو جعفر البتي له أدب وشعر

[بُنْخَذَان] بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة وذل معجمة وألف ونون \* من قرى كسف .. منها أبو علي الحسن بن عبد الله بن محمد بن الحسن البنْخَذَانِي المَقْرِي الذي توفي بعد سنة ٥٥١

[الْبِتْرَاء] كأنه تأنيث الأبت \* موضع ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

لني لِحْجَان ٥٥ قال ابن هشام سلك النبي صلى الله عليه وسلم على عُرَاب ثم على خَيْض  
ثم على البَرَاء ٥٥ وذكر ابن اسحاق في مساجد النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه  
الى تبوك فقال ومسجد بطرف البراء من ذَنَب الكواكب

[بُتْرَانُ] بالضم \* موضع في بلاد بني عامر ٥٥ قال المحضون أنشد أبو زياد  
وأشرفت من بُتْرَانُ أَنْظَرُ هل أرى خَيْالاً لَيْلِي رَايةً وِزَانِيَا  
فلم يترك الأشراف في كل مَرْقَب ولا الدمع من عينيك الا المَاقِيَا  
- المَاقِيَا جمعُ مَاقٍ

[بُسْرُ] \* أجبل من الشقيق مطالات على زُبالة ٥٥ قال الشاعر  
رَعَيْنَ بَيْنَ لَيْنَةٍ وَالْقَهْرِ فَالْجَفَاتُ قَامِلُ الْبُسْرِ فَفَرَّقَتْ صَارَةً بَعْدَ الْعَصْرِ  
٥٥ وقال مالك بن الصَّمْصامة الجعدي واجتازت به صاحبتُه التي يهواها وأخوها حاضر  
فأَغْيِي عليه فلما أفاق ٥٥ قال

أَلَكْتُ وَمَا حَيْثُ وَعَاجَتْ فَأَسْرَعْتُ إِلَى جِرْعَةٍ بَيْنَ الْحَاوِرِ فَالْخَمْرِ  
خَالِيَةٍ إِنْ حَانَتْ وَقَاتِي فَأَحْفَرُوا بِرَأْيِيَةِ بَيْنَ الْحَاوِرِ فَالْبَثْرِ  
إِصْكَبْنَا قَوْلَ الْبَيْدَلِيَةِ كُلَّمَا رَأَتْ جِدْنِي حَيْثُ يَأْقُبُ مِنْ قَبْرِ  
٥٥ وقيل البتر أكثر من سبعة فراسخ عرضاً وطولاً أكثر من عشرين فرسخاً من  
بلاد بني عمرو بن كلاب ٥٥ قال القتال الكلابي

عَفَا النَجْبُ بَعْدِي فَالْعَرِيْشَانُ فَالْبَثْرُ فَبُرُقُ نِجَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةَ فَالْحَجِرُ  
إِلَى صَفَرَاتِ الْمَلْحِ لَيْسَ بِحُجَّوْهَا أُنَيْسٌ وَلَا مَنَ يَحُلُّ بِهَا شَفْرُ  
- اشْفَرُ - أي انسان يقال ما بها شَفْرٌ ولا كَتِيعٌ ولا دِيبِجٌ \* والبتر أيضاً موضع  
بالأندلس ٥٥ ينسب اليه أبو محمد مسلمة بن محمد البتري الأندلسي روى عنه يوسف  
ابن عبد الله ابن عبد البر الأندلسي الامام

[بُتْرِيرُ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء أخرى \* حصن من  
أعمال مرسية بالأندلس

[بُتْسَابُورُ] بالضم والسين مهملة \* صقع من سواد واسط الحجاج بالعراق

[ بئمة ] .. قال الأصمعي \* ويوجدان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بئمة وفيها نُقْبٌ كُلُّ نُقْبٍ قدر ساعة كان ياتقط فيها السيوف العادية والحرزُ ويزعمون ان فيها قبوراً لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل

[ بئمار ] بالفتح ثم التشديد والكسر \* قرية من قرى بغداد .. ينسب اليها ابو ابراهيم نصر الله بن أبي غالب بن أبي الحسن البئماري ذكره ابو سعد في شيوخه وقال سمعت منه سنة ٥٣٧ .. ومحمد بن مُرَّجَا بن أبي العزَّ بن مرَّجَا البئماري ابو الوليد روى شيئاً من الحديث عن أبي علي الحسن بن اسحاق الباقري

[ البئم ] بالضم ثم الفتح والتشديد \* اسم حصن ببلاذ فرغانة .. وفيه قال الكميث \* أباحت رحى الصين والبئم \* وقبل البئم حصن منيع جداً وفيه معدن الذهب والفضة والزاج والنوشاذر الذي يُحمل الى الآفاق وهو جبل فيه مثل الفارقد بنى عليه بيت يُستوثق من بابه وكوائه يُرتفع من هذا الموضع بخار يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار فإذا تلبد هذا البخار كان منه مثل النوشاذر فلا يتهاى لأحد أن يدخل هذا البيت لشدة حره إلا أن يابس بُوداً يُرطبها بلاء ثم يدخله كالخنفس قياخذ ما يقدر من ذلك ويسرع الخروج .. وهذا البخار ينتقل من مكان الى مكان فيُحفر عليه حتى يظهر وإذا لم يكن عابه بخار يمنع البخار من التفرق لم يضر من قاربه حتى اذا احتفن ومُنِع من التفرق أحرق من يدخله من شدة الحر \* والبئم جبال يقال لها البئم الأولى والبئم الأوسط والبئم الداخل ومياه بخاري وسمرقند وجميع الصفد من البئم الأوسط يجرى هذا المساء الى برغر ثم الى منجيك ثم الى سمرقند ونهر الصغانيان أيضاً منه

[ بُئتين ] بالضم ثم الفتح وكسر النون وباء ساكنة ونون أخرى \* من قرى صند سمرقند من ناحية دُيوسية .. منها جعفر بن محمد بن بحر البئتي روى عنه ابنه القاسم قاله ابو سعد ثم قال .. بُئتين بئتين مُثنائين من فوق من قرى دُيوسية ونسب اليها القاسم بن جعفر بن محمد .. ولا أدري ما الصواب منهما

[ بئيل ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ولام \* جبل بجند منقطع عن الجبال ..



وقيل جبل بُناوح دَحْخًا .. وقال الحارثي بَيْتِل واد لبني ذُبْيَان وجبل أحمر بُناوح  
دَحْخًا من ورائه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البَيْتَة .. وبَيْتِل كَجِر بناء هناك  
عاديٌّ مرتفع مربع الأسفل محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعًا \* وقيل بَيْتِل اليمامة  
جبل فارد في فضاء تُسمى بذلك لانقطاعه عن غيره .. وقال مؤهوب بن رُشيد

مُقيم ما أقام دُرَى سِوَا ج      وما بقى الأَخراج والبَيْتِل  
.. وقال سلمة بن الخُرَّمِثُ الأَثَمَارِي

إذا ما غَدَوْتُمْ عَمْدِينَ لَأَرْضِنَا      بني عامر فاستظهروا بالمرائر  
فإن بني ذُبْيَان حيث عهدتم      بحِزْع البَيْتِل بين باد وحاضر  
يَسُدُّون أَبْوابَ الْقِيَابِ بِضَمِّ      إلى عُتَمٍ مستوثقات الموائر  
.. وقال أبو زياد الكلابي .. وفي دِمَاح وهي بلاد بني عمرو بن كلاب بَيْتِل وأنشد  
لعمرى لقد هام الفؤاد لِحَاجَةِ      بَقْطَاعَةِ الأَعْنَاقِ أُم خَلِيل  
فمن أجَلْها أُحِبِّبتُ عَوْنًا وَجَارًا      وَأُحِبِّبتُ وَرْدَ المَاءِ دُونَ بَيْتِل

[ بَيْتَة ] مثل الذي قبله وزياء هاء \* مالا لبني عمرو بن ربيعة بن عبد الله رَوَّال  
بِبَطْن السَّرِّ وهو إلى جنب بَيْتِل المذكور قبله .. وفي كتاب نصر بَيْتَة قليب عند بَيْتِل في  
ديار بني كلاب .. وقال ابن دُرَيْد البَيْتَة مالا لهم رَوَّال بِبَطْن السَّرِّ إلى جنب بَيْتِل وبَيْتِل  
جبل أحمر بُناوح دَحْخًا من ورائه .. وقال أبو زياد خَاصِمُ عُبَيْدِ اللَّهِ بن ربيعة قوم من  
بني أَبِي بَكْرٍ في ماء لهم يقال له بَيْتِل فأطالوا لهم الحَصُومَة وعلى المدينة رجل من قريش  
يقال له خَالِد واستعمل خَالِد رجلاً يقال له عَمَّان على ضَرْبَةِ فَكَّانِ عُبَيْدِ اللَّهِ وأصحابه  
يُخْتَصِمُونَ إلى عَمَّان فجعل البَكْرِيُّونَ لِعَمَّان مالا على أن يقضي لهم على عُبَيْدِ اللَّهِ فلما تخوَّفَ  
عُبَيْدِ اللَّهِ ذلك ارتحل حتى وقع بين يدي خَالِد بالمدينة .. فقال

إلى الله أَشْكُو إنَّ عَمَّانَ جَائِرٌ      على ولم يعلم بذلك خَالِد  
أَيُّتُ كَانِي من حِذَارِ قِضَانِهِ      بِحِزَّةِ عَبَّادِ سَلِيمِ الأَسَاوِدِ  
تَكَلَّمْتُ أَجْوَازَ القِيَافِ وَبَعْدَهَا      اليك وعَظَمِي تَحْشِيَةُ الظُّلُمِ بَارِدِ  
وبِضَاهِ لَيْمِيسَ إِذَا بَتَّ لَيْلَةً      بها زَارَنِي عَارِي الذَّرَاعِينَ مَارِدِ

عَوَىٰ عِنْدَ نَفْوِي بِسْتَعِثِ الْيَفَةِ  
فَلَمَّا رَأَىٰ قَدْ خَنَيْتَ لِقَتْلِهِ  
فَوَلَّىٰ فَنِي شَاكِي السِّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ  
فَنِي يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّىٰ رَقِيقَهُ  
إِلَىٰ خَالِدٍ إِمَّا أَمُوتَ فَهَيِّنْ  
قِيلَ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتَةِ مَنْقُذِي  
أَرَادُوا جَلَّائِي عَنْ بِلَادِ وَرَثَتِهَا  
أَمَّا بَعْدُ أَنْ يَرْمُوا بَدْلَوِي عَنْ الْقِي  
فَأَمَكْنَتْهَا مِنْ مَنَحَرٍ غَيْرِ قَاطِعٍ  
فَأَنْكَمَا يَا بَنِي عَلِيٍّ كُنْتَمَا  
ذُرْوَةً بِنِ مِجْهَفَةِ الْكَلَابِي

شهد البئيل على البتيلة أنها  
منع البتيلة لا يجوز بها  
فَقَحَّ الإله وخضعهم بسلامة  
ونفراً يُقيم الأوثان وسط سيوتهم

بَيْتِيقَ | بالفتح ثم التشديد والكسر وياه ساكنة ونون مفتوحة وقاف \* مدينة  
في ساحل جزيرة صقلية

— باب البناء والبناء وما يلحقها —

البناء | بالفتح والمد \* موضع في بلاد بني سليم . . قال أبو ذؤيب يصف  
عيراً تحمّلت

رفعت لها طرفي وقد حال دونها رجال وخيل بالبناء تغبر  
 •• وقال أبو بكر - البناء - الأرض السهلة واحداً بشاة •• وأنشد

بَيْتُ بَشَاءٍ تَبْكُنْهُ دَمِيتَ بِهِ الرِّمْتُ وَالْحَيْلُ

.. قال الأزهري .. ولعل بشاء ماء في ديار بني سعد اخذ من هذا قال وهو عين ماء عذب تسقي نخلا قال ورأيتها في ديار بني سعد بالسَّارَيْنِ فتوهمت انه سمي بذلك لأنه قليل ترشح فكأنه عرق يسيل .. وقال ملاك بن نويرة وكان نزل بهذا الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظالموه .. فقال

قُلْتُ لَمْ وَالسُّنُومِي بَادٍ مَا غَرَّكُمْ بِسَاقٍ جَوَادٍ

يَا رَبِّ أَنْتَ الْعَوْنُ فِي الْجِهَادِ إِذْ غَابَ عَنِّي نَاصِرُ الْأَرْقَادِ

واجتمعت معاشر الاعادي على بشاء باهظ الأوزاد

[ البئراء ] بفتح ثم السكون وراء وألف معدودة اسم جبل وقيل شجر ذكر في

غزوة الرجيع

[ البئر ] .. قال الأزهري البئر القليل والبئر الكثير .. وأنشد لأبي ذؤيب

فَاقْتَنَيْتُ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَيْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَهْيَجٌ

وجعله السكري موضعاً بعينه فانه قال \* بئر هو ماء معروف بذات عرق وقال

ذلك غيره .. وأنشد لأبي جندب الهذلي

فَأَبْلَغَ مَعْقِلًا عَنِّي رَسُولًا مُعَاقِلَةً وَوَائِلَةً بَنَاصِرًا

إِلَى أُمِّي نَسَاقٌ وَقَدْ بَلَّغْنَا ظِلْمَاءَ عَنْ سَمِيحَةِ مَاءِ بَيْرٍ

[ بَيْرُون ] بالتحريك والراء \* حصن بين جليل وأثقة على ساحر بحر الشام

[ البئنون ] بالتحريك وبين الدونين واو ساكنة \* بليدة من نواحي مصر في

كورة الغربية

[ البئنة ] بفتح ثم السكون ونون .. قال نعلب البئنة الزبدية والبئنة النعمة والبئنة

الرملة اللينة والبئنة المرأة الحسناء الفضة الناعمة \* وهو اسم ناحية من نواحي دمشق

وهي البئنية .. وقيل هي قرية بين دمشق وأذرعاء عن الأزهري .. وكان أبوب

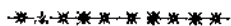
النهي عليه السلام منها

[ البئنة ] بالتحريك وكسر الدون وياء مشددة وهي التي قبلها بعينها يقال بئنة

وبنيّة .. وفي حديث خالد بن الوليد انه كخطب فقال .. ان عمر استعملني على الشام وهو له مهم فلما ألقى الشام بوزائيه وصار بنيّة وعسلاً عركني واستعمل غيري ..  
يقال ان البنيّة حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها البنيّة .. ويقال ان البنيّة اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بنة وتصغيرها بنيّة .. قال القنوي بنيّة الشام حنطة أوجبة مدحرجة .. قال ابن رُوَيْد الهذلي

فأدخلتها لا حنطة بنيّة يقابل أطراف البيوت ولا خرفاً

.. وقد نسب اليها قوم .. منهم النضر بن محرز بن بعبت أبو الفرج الأزدي البغلي من أهل البنيّة من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وأبي الرُّعَيْنَة وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سلمة الطبراني وأبو بكر عبد الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسي وأبو العباس الوليد بن المهلب الأزدي وسهيل بن عبد الرحمن العكي وأحمد ابن سليمان .. قال ابن حبان هو مُنْكَر الحديث جداً لا يجوز الاحتجاج به  
[ بُنيّة ] مصغراً بلفظ صاحبة جبل وقد تقدّم اشتقاق \* حنطة على طريق السفر بين البحرين والبصرة



### باب الباء والجيم وما يليهما

[ البجّادة ] بالكسر \* من مياه أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن أبي بكر وفيها .. قال السري بن حاتم

دعاني الهوى يوم البجّادة قادني وقد كان يدعوني الهوى ناّجيب

في أبيات ذكرت في العوّقين

[ بَجَّان ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون \* موضع بين فارس وأصبهان والفظ بحيمه على مذهب الفرس بين الجيم والشين

[ بَجَّانَة ] بالفتح ثم التشديد وألف ونون \* مدينة بالأندلس من أعمال كورة البيرة خربت وقد انتقل أهلها الى المربة وبينها وبين المربة فرسخان وبينها وبين

غرامة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسخاً ٠٠ منها أبو الفضل مسعود بن علي بن الفضل البجاني روى عن أبي القاسم أحمد بن عبيدة ٠٠ وأبو الحسن علي بن معاذ بن سنان بن موسى الرعي البجاني سمع بجاجة من سعيد بن قحلوون وعلي بن الحسن المرّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن أبي ذؤلم محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان فصيحاً شاعراً عالماً بالنسب طويل اللسان مفوهاً كثير الأذكار سمع منه الناس بجاجة وقرطبة ٠٠ قال ابن الفريسي وسمعت منه وكان يكذب وقفت على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٠٧

[ بجاجة ] بفتح الواو ٠٠ قال الزمخشري بجاجة أرض بالنوبة بها جبل فرهة واليها تنسب الإبل البجاجة منسوبة إلى البجاجة وهم أم عظيمة بين العرب والحبش والنوبة مر ذكرهم قبل هذا

[ بجاجة ] بالكسر وتخفيف الجيم وألف وياء وهاء \* مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب ٠٠ كان أول من اختطها الناصر بن علناس بن حماد بن زيري بن تناد ابن بلقين في حدود سنة ٤٥٧ بينها وبين جزيرة بني مزغناي أربعة أيام كانت قديماً ميناء فقط ثم بنيت المدينة وهي لحض جبل شاهق وفي قلبها جبال كانت قاعدة ملك بني حماد وتسمى الناصرية أيضاً باسم بانها وهي مفرقة إلى جميع البلاد لا يحصها من المنافع شيء إنما هي دار مملكة تركب منها السفن وتساقر إلى جميع الجهات وبينها وبين مائة ثلاثة أيام ٠٠ وكان السبب في اختطاطها أن تميم بن المعز بن باديس صاحب إفريقية أنفذ إلى ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن الببيع رسلاً لإصلاح حال كانت بينهما فائدة فرأى ابن الببيع بوضع بجاجة وفيه أبيات من البربر فإذله حق التأمل فلما قدم على الناصر غدر بصاحبه واستخلا الناصر وذله على غيرة تميم وقرر بينه وبين الناصر الحرب من تميم والرجوع إليه وأشار عليه ببناء بجاجة واستركه وأراه المصلحة في ذلك والفائدة التي تحصل له من الصناعة بها وكيد العدو فأمر من وقته بوضع الأساس وبنائها ونزلها بعسكره ونمى الخبر إلى تميم فأرصد لابن الببيع العيون فلما أراد الحرب قبض عليه وقتله وألحق به عاقبة الغدر

[يَجَّ حَوْرَان] الجيم مشددة \* من أعمال دمشق .. قال الحافظ أبو القاسم العساكري .. محمد بن عبد الله أبو عبد الله البجلي من يَجَّ حَوْرَان قرية كانت على باب دمشق حكى عن الأوزاعي روى عنه العباس بن الوليد بن مزنيذ .. ومنها أبو عبد الله جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن عبد الله بن عبد الغفار وقيل ابن شعيب ابن ذكوان بن أبي أمية العبدي مولى بني عبد الدار .. قال الحافظ أبو القاسم من أهل يَجَّ حوران من اقليم باناس حدث عن الفضل بن العباس وأبي علي الحسين بن محمد بن جعفر الحلبي المعروف بابن البطائي وأبي محمد عبد الرحيم بن علي بن محمد الأنصاري المؤذن وأحمد بن عبد الوهاب بن نجدة وأبي عبد الملك ابن البشري وزكرياء ابن يحيى السجزي وأحمد بن أنس بن مالك وأبي زرعة الدمشقي روى عنه أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران وأبو العباس محمد بن موسى السمسار وأحمد ابن عبد الله البرامي وإبراهيم بن محمد بن سنان وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد وأبو الحسين الكلابي مات في ربيع الأول سنة ٣٣٩ .. وعبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ويقال عبد الرحمن بن يزيد بن تميم السلمى الحوراني ويقال يَجَّ حوراني من يَجَّ حوران روى عن أبيه والوليد بن مسلم ومحمد بن شعيب ومروان الفزاري روى عنه القاسم بن عيسى العطار وأبو الحسن بن حوصا وأحمد بن عامر البرقيدي وأبو بشر الدؤلابي وجماعة غير هؤلاء

[مُجْدَان] بالضم ثم السكون \* اسم جبل في طريق مكة من المدينة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان على مُجْدَان فقال هذا مُجْدَان سبق المفردون قالوا ومن المفردون قال الذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزهري بالضم ثم السكون والدال مهملة وأكثر الناس يرويه مُجْدَان وقد ذكر في موضعه

[البَجَرَات] بالتحريك وقيل البَجَرَات بالتصغير \* مياه كثيرة من مياه السماء في جبل ثوران المطل على عقيق المدينة يجوز أن يكون جمع بُجْرة وهو عظم البطن

[مَجِسْتَان] بكسر أوله وثانيه وسكون السين المهملة وناء فوقها قطعتان وألف ونون \* من قرى نيسابور .. منها أبو القاسم مَوْقِق بن محمد بن أحمد البجستاني المياداني

من أهل نيسابور من أصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة سمع من أبي القاسم ابن الحُصَيْن نحو سنة ٥٢٠

[البجسة] بالكسر \* موضع بالهامة

[بجَمَزَى] بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاي وألف مقصورة \* قرية من طريق خراسان ٠٠ كانت بها وقعة بين المفتي لأمر الله وكون خَر ومسمود البلال أصحاب السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكَمَزَا وقد ذكرت

[بَجَوَارُ] بالفتح \* محلة كبيرة بمَرْوَ بأسفل البلد وانما قيل لها بَجَوَار لأن على رأس السكة بَجَوَاراً للماء أى مقصداً للماء نسبت السكة اليها ٠٠ منها أبو علي الحسن بن

محمد بن سهلان الخياط البجوارى الشيخ الصالح

[البُجُومُ] بالضم \* بلد يضاف اليه كورة من كُور أسفل الأرض بمصر فيقال كورة الأوسية والبجوم

[بَجَّة] بالفتح والتشديد \* مدينة بين فارس وأصهان والله الموفق

\*\*\*\*\*

## باب البناء والحاء وما يليهما

[بَحَارٌ] بكسر أوله كأنه جمع بحر ٠٠ قال الأصمعي \* البحار كل أرض سهلة تحفها جبال ٠٠ وأنشد للتمر بن تولب

وكانها دَقَرَى تَحِيلَ نَبْهًا أَنفُ يَمُ الضال نبتَ بِحَارِهَا

٠ - الدَقَرَى - الروضة الكثيرة الماء والندى \* وذو بحار جبالان في ظهر حرّة بنى مُلَيْم قاله اسماعيل بن حماد ٠٠ وقال نصر \* ذو بحار ماله لغنى في شرقي الدير وقيل في بلاد اليمن ٠٠ وأنشد غيره للناطقة الجعدي في يوم شعب سجيلة

ونحن حبسنا الحمي عبساً وعامراً بحسان وإبي الجون إذ قيل أقبلا

وقد صعدت عن ذي بحار نساؤهم كأصعاد نسر لا يرؤمون منزلا

عطفناهم عطف الضروس فصادفوا من الهضبة الحراء عزاً ومعقلا

• • وقال أبو زياد ذو بحار واد بأعلى التسرير يَصُبُّ في التسرير لعمرو بن كلاب • • وأنشد

عفا ذو بحار من أميمة فالحضبُ وأقفرَ إلا أن يلم به ركبُ

ورواه العُورى بفتح الباء • • وأنشد لبشر بن أبي خازم

للبي على بُعد المنزار تذكُّرُ ومن دون كيلي ذو بحار فنورُ

[بحار] بالضم • • كذا رواه السكري في قول البريق الهذلي

ومرَّ على القرائن من بحار فكاد الويلُ لا يبيحُ بحاراً

• • وقال بشامة بن الغدير

لمن الديارُ عفونٌ بالجرع بالذنوب بين بحار فالسرع

درست وقد بقيت على حجج بعد الأيس عفونها سبع

إلا بقايا خيمة درست دارت قواعدها على الربع

[بُحْت] بالضم ثم السكون والهاء مشاة • • وادي الرُبْحَت قريب من المذيب يعطوه

الطريق بين الكوفة والبصرة • • قال الحازمي ولا أحقه

[بُحْرُ] بالضم • • روضة في وسط أحد جبلي طيء قرب جَوْ كاتها مسماة

بالقيبة وهو بُحْر بن عَتُود بن عُنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الفوث بن طيء

[بُحْرَان] بالضم • • موضع بناحية الفرع • • قال الواقدي بين الفرع والمدينة

ثمانية بُرْد • • وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن

للحجاج بن علاط البهزي • • قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن جحش فذلك على

طريق الحجاز حتى إذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بَحْرَان أَضَلَّ سعد بن أبي وقاص

ومُتَبِّع بن غزوان بعيراً لهما كانا يعتقبانه وذكر القصة • • كذا قيده ابن الفرات بفتح

الباء ههنا وقد قيده في مواضع بضمها وهو المشهور وذكره العمراني والزحشري

وضبطاه بالفتح والله أعلم

[بُحْرُ] • • بلد باليمن كانت لسبا بن سليمان الخولاني • • سكن بها الفقيه أحمد بن

مُقبل الدنني صنف كتاباً في شرح اللُمع لأبي اسحاق سماء المصباح وهو من

مخلاف جعفر



## ﴿ ذِكْرُ الْبَحَارِ ﴾

أما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سُمي البحر بِجَرّاً لاستبحاره وهو سَمْعُهُ  
وإنبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعي في رعي كثير وتبحر في المال  
إذا كثُر ماله والماء البحر هو المِلْح وقد أبحر الماء إذا صار مِلْحاً ٠٠ قال نُصَيْبُ  
وقد عاد ماء البحر مِلْحاً فزادني إلى مرضى أن أبحر المشرب العذب  
٠٠ وأما ماء البحر فذكر مقاتل أنه فضله ماء السماء المِهْمَر منها في الطوفان واحتج بقوله  
تعالى ( وقيل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء أقلعي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت  
على الجودي ) فلما بلغت الأرض ماءها بقي ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال  
وأما كان ملحاً لأنه ماء سَخِطَ كذا نزل ولم يذكر أحد من المفسرين في هذا شيئاً  
وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تُبدِيهِ الأرضُ الينا وهو نبع  
من ماء السماء أيضاً واحتج بقوله تعالى ( وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأنسكتاه في الأرض )  
وقوله تعالى ( ألم تر أن الله أنزل من السماء ماءً فسلكه ينابيع في الأرض ) وإذا ذكر  
ما يضاف إليه على حروف المعجم

[ بِجَرِّ بَنْطُس ] كذا وجدته بخط أبي الرِّيحَانِ بالباء الموحدة ثم النون الساكنة  
وضم الطاء والسين مهملة ٠٠ قال وفي وسط المعمورة بأرض الصقالبة والروس \* بحر  
يعرف ببَنْطُس عند اليونانيين ويعرف عندنا بِر طرابزُندة لأنها قُرْصَةٌ عليه يخرج منه  
خليج يمر بسور القسطنطينية ولا يزال مضائقاً حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله  
الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وإفريقية

[ بِجَرِّ تُولِيَّة ] من البحار العظام وأظنه يستمد من المحيط ٠٠ قال الكندي في  
طرف العمارة من ناحية الشمال \* بحر عظيم تحت قطب الشمالي وبقرها مدينة يقال لها  
تُولِيَّة ليس بعدها عمارة وأهلها أشقى خلق الله ولم تقرب منها سفينة  
[ بِجَرِّ الْخَزَر ] بالتحريك \* وهو بحر طبرستان وجُزْجَان وآسكون كلها واحد  
٠٠ وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى أيضاً الْخِرَاسَانِ والجبلين وربما سماه

بعضهم الدُّوارة الخزر اسانية .. وقال حمزة اسمه بالفارسية زَرَّاه أَكْفُوْدَه وَيُسَمَّى  
 أَيْضاً أَكْفُوْدَه دَرِيَاوِ وَسَمَاءُ اِرْسَلَطَالِيْسُ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَاءُ بَعْضُهُمُ الْخَوَارِزْمِي وَلَيْسَ  
 بِهِ لَانَ بِحِيرَةٍ خَوَارِزْمٍ غَيْرِ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ  
 الدَّرَبُ بِنْدِ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جِبَالُ مُوْقَانِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجِبَلِ  
 جَرْجَانَ وَيَتِمُّدُ إِلَى قُبَالَةِ دِهْسْتَانَ وَهَكَذَا أَبْسَكُونُ ثُمَّ يَدُورُ مُشْرِقاً إِلَى بِلَادِ التَّرَكِّ  
 وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِّ وَتَصُبُّ إِلَيْهِ أَنْهَارُ كَثِيرَةٌ عَظَامُ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرُّسُ  
 وَإِلَى .. وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِّ فِي شَرْقِيهِ بَعْضُ الدَّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجَرْجَانَ  
 وَبَعْضُ الْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ جَرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِيهِ اللَّانُ مِنْ جِبَالِ الْقَبْقُوقِ إِلَى  
 حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِّ وَبَعْضُ مَفَازَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيَةِ مَفَازَةِ الْغَزِيَّةِ وَهُمْ صَنَفٌ مِنْ  
 التَّرَكِّ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كَوَهْ وَجَنُوبِيَةِ الْجَيْلِ وَبَعْضُ الدَّيْلَمِ .. قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِّ لَيْسَ لَهُ  
 اتِّصَالُ بِشَيْءٍ مِنَ الْبُحُورِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى  
 الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَنْتَفِعُ مِنْهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ .. وَهُوَ بَحْرٌ مِلْحٌ لَا مَدَّ  
 فِيهِ وَلَا جَزَرٌ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَمَرُهُ طِينٌ بِخِلَافِ بَحْرِ الْقَزْمِ وَبَحْرُ قَارِسَ قَانَ فِي بَعْضِ  
 الْمَوَاضِعِ مِنْ بَحْرِ قَارِسَ رُبَّمَا يُرَى قَعْرُهُ لِعَدْفَاءِ مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ  
 هَذَا الْبَحْرِ شَيْءٌ مِنَ الْجَوَاهِرِ لَا لَوْلُؤٌ وَلَا مَرْجَانٌ وَلَا غَيْرُهَا وَلَا يَنْتَفِعُ بِشَيْءٍ مِمَّا يُخْرَجُ  
 مِنْهُ سِوَى السَّمَكِ وَيُرَكَّبُ فِيهِ التِّجَارُ مِنْ أَرْضِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَرْضِ الْخَزَرِّ وَمَا بَيْنَ أَرَانَ  
 وَالْجَيْلِ وَجَرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَلَيْسَ فِي هَذَا الْبَحْرِ جَزِيرَةٌ مَسْكُونَةٌ فِيهَا عِمَارَةٌ كَمَا فِي بَحْرِ  
 قَارِسَ وَالرُّومِ وَغَيْرِهِمَا بَلْ فِيهِ جَزَائِرُ فِيهَا غِيَاظٌ وَمِيَاهُ وَأَشْجَارٌ وَلَيْسَ بِهَا أُنَيْسٌ .. مِنْهَا جَزِيرَةٌ  
 سِيَاهُ كَوَهْ وَقَدْ ذَكَرْتُ وَبِحَذَاهُ نَهْرُ الْكُرِّ جَزِيرَةٌ أُخْرَى بِهَا غِيَاظٌ وَأَشْجَارٌ وَمِيَاهُ يَرْتَفِعُ  
 مِنْهَا الْفُوءُ وَيَحْمِلُونَ إِلَيْهَا فِي السَّفَنِ دَوَابَّ فَتُسَرَّحُ فِيهَا حَتَّى تَسْتَنْ وَجَزِيرَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ  
 الرُّوسِيَّةِ وَجَزَائِرُ صَغَارَ وَلَيْسَ مِنْ أَبْسَكُونِ إِلَى الْخَزَرِّ لَّا أَخْذَ عَلَى يَمْنَى يَدِيهِ عَلَى شَاطِئِهِ  
 الْبَحْرِ قَرْيَةٌ وَلَا مَدِينَةٌ سِوَى مَوْضِعٍ مِنْ أَبْسَكُونِ عَلَى نَحْوِ خَمْسِينَ فَرَسَخاً يُسَمَّى دِهْسْتَانَ  
 وَبَنَاءُ دَاخِلِ الْبَحْرِ تَسْتَرُّ فِيهِ الْمَرَائِبُ فِي هَيْجَانِ الْبَحْرِ وَيَقْصِدُ هَذَا الْمَوْضِعَ خَلْقٌ كَثِيرٌ  
 مِنَ النَّوَاحِي فَيَقِيمُونَ بِهِ لِاصْيَادِ وَبِهِ مِيَاهٌ وَلَا أَعْلَمُ غَيْرَ ذَلِكَ .. فَلَمَّا عَنِ يَسَارِ أَبْسَكُونِ إِلَى

الجزر فانه عمارة متصلة لانك اذا أخذت من آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان وشروان والمسقط وباب الأبواب ثم الى سمندر أربعة أيام ومن سمندر الى نهر اتل سبعة أيام مغاوير ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رفعة يخاف على المراكب اذا أخذتها الريح اليها أن تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينجا جمع شيء منها من الأثراك لانهم يأخذونه ويحبلون بين صاحبه وبنيه ويقال إن دوران هذا البحر ألف وخمسة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله أعلم

[ بحر الزنج ] \* هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل وله برٌّ وجزائر كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة وأشجار لكنها غير ذات ثمار وانما هي نحو شجر الآبنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يانطق العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم وهم أضيّق الناس عيشاً وحدثنى غير واحد ممن شاهد تلك البلاد انهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقارب أن يتوسط السماء وسهّل كذلك ولا يرون الجنوبي قط ولا القطب الشمالي أبداً ولا نبات أشس وانهم يرون في السماء شيئاً في مقدار جزم القمر كأنه طاقة في السماء أو شبه قطعة غيم بيضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسألت عنه غير واحد فاتفقوا على ما حكيتُ بالفظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرنى الآن وانهم لا يدرون إيش هو ولهم هناك مدُن أجاثها مقدشو وسكانها عرباء واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لاسلطان لهم لكل طائفة شيخ يأتمرون له وهي على برّ البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم في المغرب بلادهم بين الحبشة والزنج وسند كرمهم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر على ساحل بحر الزنج الى قرابة عدن وأقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط

[ بحر فارس ] \* هو شعبة من بحر الهند الأعظم واسمه بالفارسية كاذ كره حمزة زراه كامسير وحده من التيز من نواحي مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان وهو فوه دجلة التي تنصب فيه . وأول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك تنحدر في دجلة من البصرة الى بايدة تسمى المحرزة في طرف جزيرة عبادان تنفرق دجلة عنده فرقتين احدهما تأخذ ذات اليمين فتصب في هذا البحر عند سواحل أرض البحرين وفيه تسافر

المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد سواحله نحو الجنوب الى قطر وعمان والشحر  
ومرباط الى حضرموت الى عدن وتأخذ الفرقة الأخرى ذات الشمال وتصب في البحر  
من جهة بر فارس وتسير عبادان لانسابها هاتين الشعبتين في البحر جزيرة بينهما وعلى  
سواحل بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهر وبان . . قال حمزة وهمنا  
يسمى هذا البحر بالنارسية زراه أفرنك قال وهو خايج منخاج من بحر فارس متوجهاً  
من جهة الجنوب صُعْدًا الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأبلّة فيمتزج بماء البطيحة  
آخر كلامه . . ثم يمر من مهر وبان نحو الجنوب الى جنباً بلدة القرامطة ومقابلها في  
وسط البحر جزيرة خارك ثم يمر في سواحل فارس يستنيز وبوشهر ونجزم وسيراف  
ثم بجزيرة اللار الى قلعة هزو ومقابلها في البحر جزيرة قيس بن عمية تظهر من  
بر فارس وهي في أيامنا هذه أعمر موضع في بحر فارس وبها مقام سلطان البحر والملك  
المستولي على تلك النواحي ثم هرموز في بر فارس ومقابلها في النجعة جزيرة عظيمة  
نعرف بجزيرة الجاسك ثم تيزمكران على الساحل فبحر فارس وبحر البحرين وعمان  
واحد على ساحله الشرقي بلاد الفرس وعلى ساحله الغربي بلاد العرب وطوله من الشمال  
الى الجنوب

[ بحر الفلزم ] \* وهو أيضاً شعبة من بحر الهند أوله من بلاد البربر والسودان  
الذين ذكرنا في بحر الزنج وعدن ثم يمتد غرباً في أقصاه مدينة الفلزم قرب مصر وبذلك  
سمي بحر الفلزم ويسمى في كل موضع يمر به باسم ذلك الموضع فعلى ساحله الجنوبي  
بلاد البربر والحلبش وعلى ساحله الشرقي بلاد العرب فالداخل اليه يكون على يساره  
أواخر بلاد البربر ثم الزبيل ثم الحبشة ومنتهاه من هذه الجهة بلاد البجاء الذين قدما  
ذكرهم وعلى يمينه عدن ثم المندب وهو مضيق في جبل كان في أرض اليمن يحول بين  
البحر وامتداده في أرض اليمن فيقال ان بعض الملوك القدماء قد ذاك الجبل بالمعاول  
ليدخل منه خليجاً صغيراً يهلك به بعض أعدائه فبذل من ذلك الجبل نحو رمية سهمين  
أو ثلاث ثم أطلق البحر في أراضي اليمن فطفأ ولم يمكن تداركهم فأهلك أجمعاً كثيرة  
واستولى على بلدان لا تحصى وصار بحراً عظيماً فهو يمر بساحله الشرقي على بلاد اليمن

وجنّة والجار وينبع ومدّين مدينة شعيب النبي عليه السلام وأيلة الى القلزم في منتهاء وهو الموضع الذي غرق فيه قوم فرعون وفرعون أيضاً .. وبين هذا الموضع وفسطاط مصر سبعة أيام .. ثم يدور تلقاء الجنوب الى القصير وهو مرسى للعراكب مقابل قوص بينهما خمسة أيام ثم يدور في شبه الدّرة الى عيذاب وأرض البجاء ثم يتصل ببلاد الحبش .. فاذا تخيل الخليج الضارب الى البصرة والخليج الداخل الى القلزم كانت جزيرة العرب بين الخليجين يحيطان بثلاثة أرباع بلاد العرب

[ البحر المحيط ] ومنه مادة سائر البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببئث الذهب \* أوقيانوس وسماه آخرون البحر الأخضر وهو محيط بالديا جميعها كاحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شعبتان احدهما بالمغرب والاخرى بالشرق فأما التي بالشرق فهي بحر الهند والصين وفارس واليمن والزنج وقد مرّ ذكر ذلك .. والشعبة الاخرى في المغرب تخرج من عند سلا فيمر بالزقاق الذي بين البر الأعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة الأندلس ويمر بأفريقية الى أرض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره .. وهذا البحر المحيط لا يسلك شرقاً ولا غرباً إنما المسلك في خليجه فقط .. واختافوا هل الخليجان ينصبان في المحيط أم يستمدان منه قلنا كثير ان الخليجين يستمدان من المحيط وليس في الأرض نهر الا وقضته نصباً أما في الشرقي أو في الغربي الا في مواضع تصب في بحيرات منقطعة نحو سيجون وسيمحون فانهما يصبان في بحيرة تحضهما والأردن يصب في البحيرة الثلاثة كما نذكره ان شاء الله تعالى

[ بحر المغرب ] \* وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد منبرقاً فيمر من شماله بالأندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية فيمر ببطنس المذكور آنفاً ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة أولها سلا ثم سبنة وطنجة ومجاية ومهدية وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزائر المذكورة الأندلس وميورقة وصقلية وأقريطش وقبرص ورودي وغير ذلك كثيرة .. وقرأت في غير كتاب من أخبار

مصر والمغرب أنه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني دلوكة . منهم دركون بن ملوطيس وزمطرة وكانا من ذوي الرأي والكيد والسحر والقوة فأراد الروم مغالبتهم على أرضهم وانتزاع الملك منهم فاحتالا أن فتقا البحر المحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العاصمة والممالك العظيمة وامتد إلى الشام وبلاد الروم وصار حاجزاً بين بلاد الروم وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل . . . وعلى هذا فبحر الأندلس وبحر المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم جميعه واحد ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا أن يكون من جهة المحيط وأقرب موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند القرما وهي على ساحل بحر المغرب والمأزم وهو على ساحل بحر اليمن سوى أربعة أيام . . . ولو أراد مرید أن يسير من سلا إلى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور إلى طرابزنده ويقطع جبل القبق ويدير من أطراف بلاد الترك إلى القسطنطينية فيصير البحر على جهته الجنوبية بعد أن كان من جهته الشمالية ويمر بسواحل الافرنج حتى يدخل الأندلس فيقابل سلا التي بدأ بها من غير أن يقطع بحراً أو يركب مركباً ويمكنه ذلك الا أن المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة ولمروره بين أهم مختلفة الأديان والألسنة وجبال مشقة وبواد موحشة

[ بحر الهند ] وهو أعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزائر وأبسطها على سواحلها مدن ولا علم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربي لأن اتصال المغربي من المحيط ظاهر في موضع يقال له الزقاق بين ساحله الجنوبي الذي عليه بلاد البربر وساحله الشمالي الذي هو بلاد الأندلس أربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك الهندي ويتشعب من الهندي خليجان كثيرة الا أن أكبرها وأعظمها بحر فارس والفراتم اللذين تقدم ذكرهما . . . وقد كنا ذكرنا أن أول بحر فارس التيز آخذاً نحو الشمال فأما أخذه نحو الجنوب فهي بلاد الزنج وينعطف من تيز الساحل مشرقاً متسعاً فتمر سواحلها بالبابل والقس وسومناث وهو أعظم بيوت العبادات التي بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم كنباية

ثم خور تدخل منه الى برّوس وهي من أعظم مدّنها ثم يعطف أشد من ذلك حتى  
ير بلاد مايسار التي يجلب منها القلقل ٥٠ ومن أشهر مدنها تنجورور وفا كنور ثم  
خور قو قل ثم المعبر وهو آخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فأولها الجاوة يركب اليها في  
بحر صبي المسلك سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين ٥٠ وقد أكثر الناس في  
وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه أقوالاً متفاوتة يُقدح في عقل ذاكرها  
٥٠ وفيه من الجزائر العظام ما لا يحصى الا الله ٥٠ ومن أعظمها وأشهرها جزيرة  
سيلان وفيها مدن كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سرنديب كذلك  
وجزيرة سقطنري ٥٠ وجيرة كوكم وغير ذلك وانما أرسم لك صورة المحيط وكيف  
تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتعرفه ان شاء الله تعالى

[ بَحْرَةٌ ] \* موضع من أعمال الطائف قرب لية ٥٠ قال ابن اسحاق انصرف  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من حنين على نخلة الجمالية ثم على قرن ثم على المايح ثم  
على بحرة رغا، من لية قابلي بها مسجداً فصل في فاقاد بحرة الرغاء بدم وهو أول دم  
أفيد به في الاسلام رجل من بني كيث قتل رجلاً من مذبل فقتله به \* والبحرة  
أيضاً من أسماء مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم والبحيرة أيضاً من أسماءها \* والبحرة  
أيضاً من قرى البحرين لعبد القيس واشتقاقها يذكر في البحيرة

[ الْبَحْرَيْنِ ] هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يُسمع على لفظ  
المرفوع من أحد منهم الا أن الزمخشري قد حكى انه بلفظ التثنية فيقولون هذه البحرين  
واشبهنا الى البحرين ولم يبلغني من جهة أخرى ٥٠ وقال صاحب الزيج \* البحرين في  
الاقليم الثاني وطولها أربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها أربع  
وعشرون درجة وخمس وأربعون دقيقة ٥٠ وقال قوم هي من الاقليم الثالث وعرضها  
أربع وثلاثون درجة ٥٠ وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان  
قبل هي قصبه هجر وقيل هجر قصبه البحرين وقد عدا قوم من اليمن وجعلها  
آخرون قصبه برأسها ٥٠ وفيها عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدا بعضهم الجماعة  
من أعمالها والصحيح ان الجماعة عمك برأسه في وسط الطريق بين مكة والبحرين ٥٠

وروى ابن عباس البحرين من أعمال العراق وحده من عُمان ناحية جُرْقَار والليامة على جبالها وربما مُنِمَت الليامة الى المدينة وربما أُفردت هذا كان في أيام بني أُمَيَّة فلما ولي بنو العباس صَبَرُوا عُمان والبحرين والليامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه .. وقال أبو عبيدة بن البحرين والليامة مسيرة عشرة أيام وبين هَجَرَ مدينة البحرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الايل وبينها وبين عُمان مسيرة شهر .. قال والبحرين هي الخُطْطُ والظُفَيْف والآرة وهَجْرُ وبنونة والزارة وجُوانا والسابور ودارين والغاية قال وقصة هجر المَفا والمُتَقَر .. وقال أبو بكر محمد بن القاسم في اشتقاق البحرين وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من قول العرب بَحَرْتُ الناقة اذا شَقَقْتُ أَذُنَهَا والبحيرة المشقوقة الاذن من قول الله تعالى (ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام) والسائبة معناها ان الرجل في الجاهلية كان يسب من ماله فيذهب به الى سدة الآلهة .. ويقال السائبة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أبطن كلهن انثى بُيِّت فلم تترك ولم يُجَزَّ لها وَبَرٌ وُبَحِرَتْ اذن ابنتها أي خُرِقَتْ .. والبحيرة هي ابنة السائبة وهي تجري عندهم بجري أمها في التحريم .. قال ويجوز أن يكون البحرين من قول العرب قد بَحِرَ البعيرُ بَحراً اذا أُولِعَ بالماء فأصابه منه داء .. ويقال قد قد أبَحِرَتْ الروضة ابصاراً اذا كثر انقاع الماء فيها فأبَّتِ النبات .. ويقال للاروضة البحيرة ويقال الذي ليست فيه صَفرة دمٌ بَاحِرِيٌّ وبحراني .. قالت هذا كله تعسف لا يشبه أن يكون اشتقاقاً للبحرين والصحيح عندنا ما ذكره أبو منصور الأزهري قال اتما سَمُوا البحرين لأن في ناحية قُرَاحا بَحِيرَةٌ على باب الأحساء وقرى هجر بينها وبين البحر الأخضر عشرة فراسخ قال وقد ردت هذه البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يَبْقِضُ ماءها وماؤها راكد زَعاقٌ .. وقال أبو محمد البيهقي سألت المهدى وسأل الكسائي عن النسبة الى البحرين والى حُصَيْنٍ لم قالوا حُصَيْنِيٌّ وبحراني فقال الكسائي كرهوا أن يقولوا حُصْنَانِيٌّ لِاجْتِمَاعِ الْوُكُنِ واتما قات كرهوا أن يقولوا بَحْرِيٌّ فَتَشَبَهَ النِّسْبَةُ إِلَى الْبَحْرِ .. وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار السيزيديين من كتابي في أخبار الأدباء .. وينسب الى البحرين قوم من أهل العلم .. منهم محمد بن معمر البحراني بَصْرِيٌّ فَتَحَدَّثَ عَنْهُ الْبَخَّارِيُّ .. والعباس ( ١٠ - معجم ثاني )



ابن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عينة  
 ويزيد بن زريع وغيرهم ٠٠ روى عنه الباغددي وابن صاعد وابن مخلد وهو من  
 الثقات مات سنة ٢٥٨ ٠٠ وذكره ابن عطية والبحراني وغيرهم ٠٠ وأما فتحها فلما كانت  
 في مملكة الفرس وكانت بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في  
 باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن  
 عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن  
 زيد هذا هو الأسدي ٠٠ نسب إلى قرية بهجر وقد ذكر في موضعه فلما كانت سنة  
 ثمان للهجرة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم العلاء بن عبد الله بن  
 عماد الحضرمي حليف بن عبد شمس إلى البحرين ليدعوا أهلها إلى الإسلام أو إلى  
 الجزية وكتب معه إلى المنذر بن ساوى وإلى سيديخت مرزبان هجر يدعوهما إلى الإسلام  
 أو إلى الجزية فأسلما وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض العجم فأما أهل الأرض  
 من المجوس واليهود والنصارى فأنهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه كتاباً نسخته  
 (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما صالح عليه العلاء بن الحضرمي أهل البحرين صالحهم  
 على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فن لا يفي بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس  
 أجمعين ٠٠ وأما جزية الرأس فانه أخذ لها من كل حالم ديناراً ٠٠ وقد قيل إن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وجه العلاء حين توجه رسله إلى الملوك في سنة ست وروى عن  
 العلاء أنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى البحرين أو قال هجر وكنت آتياً  
 الحائط بين الأخوة قد أسلم بعضهم فأخذ من المسلم العترة ومن المشرك الخراج وقال  
 قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم أسلم وبعضهم صالح العلاء على أنصاف الحب  
 والتمر وقال سعيد بن المسيب أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من مجوس هجر  
 وأخذها عمر من مجوس فارس وأخذها عثمان من بربر ٠٠ وبعث العلاء بن الحضرمي  
 إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مالا من البحرين يكون ثمانين ألفاً ما أتاه أكثر منه  
 قبله ولا بعده أعطي منه العباس عمه ٠٠ قالوا وعزل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 العلاء وولي البحرين أبان بن سعيد بن العاصي بن أمية وقيل إن العلاء كان على ناحية

من البحرين منها التلطيف وأبان على ناحية فيها الخطط والأول أثبت ٠٠ فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج أبان من البحرين فأتى المدينة فسأل أهل البحرين أبا بكر أن يردّ العلاء عليهم ففعل فيقال إن العلاء لم يزل والياً عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه أبا هريرة الدوسي ويقال إن عمر ولى أبا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء ثؤجج من أرض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع إلى البحرين فأقام هناك حتى مات فكان أبو هريرة يقول دفناً للعلاء ثم احتجنا إلى رفع لينة فرفعناها فلم نجد العلاء في اللحد ٠٠ وقال أبو مخنف كتب عمر بن الخطاب إلى العلاء بن الحضرمي يستقدمه وولى عثمان بن أبي العاصي البحرين مكانه وعمان فلما قدم العلاء المدينة ولأه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يصل إليها حتى مات ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ أو في أول سنة ١٥ ثم إن عمر ولى قدامة بن مظعون الجهمي جباية البحرين وولى أبا هريرة الصلاة والاحداث ثم عزل قدامة وحده على شرب الخمر وولى أبا هريرة الجباية مع الاحداث ثم عزله وقاسمه ماله ثم ولي عثمان بن أبي العاصي عمان والبحرين فأت عمر وهو واليها وسار عثمان إلى فارس ففتحها وكان خائفتها على عمان والبحرين وهو بفارس أخاه بغيرة بن أبي العاصي وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما قدمت على عمر قال لي يا عدو الله والمسلمين أو قال عدو كتابه سرفت مال الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين أو قال لكتابك ولكنني عدو من عاداهما قال فن أبن اجتمعت لك هذه الأموال قلت خيل لي تسامجت وسهام اجتمعت قال فأخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر لعمر قال وكان يأخذ منهم ويعطيهم أفضل من ذلك حتي إذا كان بعد ذلك قال ألا تعمل يا أبا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف (قال اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم) قلت يوسف نبي ابن نبي وأنا أبو هريرة بن أمية وأخاف منكم ثلاثاً واثنين فقال هلا قلت خساً قلت أخشى أن تضربوا ظهوري وتشتموا عهضي وتأخذوا مالي وأكره أن أقول بغير علم وأحكم بغير حليم ٠٠ ومات المنذر بن ساوي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بقليل وارثه من البحرين من ولد قيس بن

أعابية بن عكابة مع الحطيم وهو شرح بن ضبيعة بن عمرو بن سمرند أحد بني قيس بن ثعلبة وأرند كل من بالبحرين من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمرؤا عليهم ابناً للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطيم حتى لحق ربيعة فانضمت اليه ربيعة ففرج العلاء عليهم عن انضم اليه من الغرب والعجم فقاتلهم قتلاً شديداً ثم إن المسلمين لجؤا الى حصن جؤانا فحاصرهم فيه عدوهم في ذلك . . يقول عبد الله بن حذاف الكلابي

ألا أبلغ أيا بكر الوكا وفنيان المدينة أجمعينا

فهل لك في شباب منك أمسوا أسارى في جؤاث محاصرينا

ثم إن العلاء عني بالحطيم ومن معه وصابره وهما متناصفان فسمع في ليلة في عسكر الحطام صؤضاء فأرسل اليه من يأتيه بالخبر فرجع الرسول فأخبره أن القوم قد شربوا وغملوا ففرج بالمسلمين فيت ربيعة فقاتلوا قتلاً شديداً فقتل الحطيم . . قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمى الغرور فلما ظهر المسلمون قال لست بالغرور ولكني الغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها وقتل المنذر معه وقيل بل قتل المنذر يوم جؤانا وقيل بل استأمن ثم هرب فلحق فقتل وكان العلاء كتب الى أبي بكر يستعده فكتب أبو بكر الى خالد بن الوليد وهما باليمامة بأمره بالنهوض اليه فقدم عليه وقد قتل الحطام ثم أتاه كتاب أبي بكر بالشخوص الى العراق فشخص من البحرين وذلك في سنة ١٢ فقالوا ونحصد المكعب الفارسي صاحب كسرى الذي وجهه لقتل بني تميم حين عرضوا لهبره بالزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالقطيف وامتنعوا من أداء الجزية فأقام العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة أبي بكر وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وإنما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي فلما قتل قيل ما زال يكعب حتى كعب فسمي المكعب بفتح الباء وكان الذي قتله البراء بن مالك الانصاري أخو أنس بن مالك وفتح العلاء السابور وذارين في خلافة عمر عدوة

[ بخط ] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء \* قرية في جوف مصر بها قبة يقال إن

فيها دُبِحت بقرة بني إسرائيل التي أمرها بذبحها

[ بُحَيْرٌ ] بإفظة تصغير بحر .. قال أبو الاسمت الكندي في أسماء جبال تهامة البُحَيْر  
 \* بين غزيرة في ثَيْلٍ وادي يَبْع تخرج من جوف رمل .. أن غزر ما يكون من العيون  
 وأشدّها جرياً تجرى في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في واحة بسيرة بين أحشاء  
 الرمل فيها نخيل يُررع عليها البقول والطبخ .. قالوا منها شرب أهل الجار .. والجار  
 مدينة على ساحل بحر القلزم .. قال كثير

رمتك ابنة الضمري عزّة بعد ما      أمّ الصبّا مما ترش بأقطع  
 فالك عمري هل أربك طعناً      غَدَوْتَ أَفتراعاً بالخليط المودع  
 ركبنا أنصاعاً فوق كل عذافر      من العيس نضاح المعدن مرفيع  
 جعلنا أراحى البحر مكانه      الى كل قرّ يستطيل مقنع  
 [ بحير ] بالفتح ثم الكسر \* جبل

[ بحير أباز ] \* من قرى مرو .. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن عبد الوهاب  
 البحر ابادي .. حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم السمعاني عن أبي العباس  
 الفضل بن عبد الواحد بن الفضل بن عبد الصمد المكي التاجر

[ بحير أباز ] بالفتح ثم الفتح \* من قرى جوين من نواحي نيسابور .. منها أبو  
 الحسن علي بن محمد بن حمويه الجويني روى عن عمر بن أبي الحسن الرواسي الحافظ  
 سمع منه أبو سعد السمعاني ومات سنة ٤٣٠ في نيسابور وأُحيل الى جوين فدفن بها  
 وهم أهل بيت فضل وتصدف ولهم عقب بمصر كانوا يعرفونهم بشيوخ شيوخ  
 ذكر البحيرات مرتباً ما أضيفت البحيرة اليه على حروف المعجم

والبحيرة تصغير بحرة وهو المتعبر من الأرض قل الأموى الحجر الأرض البلد وبنات  
 هذه بحرتنا ومنه الحديث المروى لما عاد رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص  
 في مرضه فوقف في مجلس فيه عبد الله بن أبي بن سلول فلما غشيت عرجة الله عليه  
 حمر عبد الله بن أبي أنه ثم قال لا تغربوا علينا فوقف رسول الله صلى الله عليه وسلم وذودهم  
 الى الله وقرأ القرآن فقال له عبد الله أيها المرء ان كان ما تقول حقاً فلا تؤذنا في مجادلتنا  
 وارجع الى أهلك فن جاءك منا فاهص عليه ثم ركب دابته حتى ولف حتى سعد بن عباد

فقال أي سعد ألم تسمع ما قال أبو حبيب قال كذا قال سعد اعف عنه واصفح فوالله لقد أعطاك الله الذي أعطاك ولقد اصطاح أهل هذه البحيرة على أن يُتوجوه يعني يسلكوه فيعصبوه بالعصاية فلما رد الله ذلك بالحق الذي جئت به شرق لذلك فذلك فعل به مارأيت فغفا عنه النبي صلى الله عليه وسلم .. فبحيرة ليس بتدغير بحر ولو كان تدغيره لكان بُحَيْراً ولكنهم أرادوا بالتدغير حقيقة الصغر ثم ألحقوا به التأنيث على معنى أن المؤنث أقل قدراً من المذكر أو شبهه بالتوسع من الأرض والله أعلم .. والمراد به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الأعظم ويكون ملحاً وعذباً

[ بُحَيْرَةُ أَرْجِيش ] \* وهي بحيرة خِلَاطَ التي يكون فيها الطرخي .. قال ابن الكوفي من عجائب أرمينية بحيرة خلطاط قاتها عشرة أشهر لا يرى فيها خفدغ ولا سمكة وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقبض باليد ويحمل إلى جميع البلاد حتى أنه ليحمل إلى بلاد الهند وقيل إن قباض الأكبر لما أرسل بابتاس بطاسم بلاده طاسم هذه البحيرة فهي إلى الآن عشرة أشهر لا تظهر فيها سمكة .. قلت وهذا من هذيان المعجم وإنما هناك سرٌّ خفي .. وفي كتاب الفتوح سار حبيب بن مسلمة الفهري من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأرجيش وأخذ من غلب على نواحيها وجي جزية رؤس أهلها وقاطعهم على خراج أرضها وأما بحيرة الطرخي فلم يعرض لها ولم نزل مُباحة حتى ولي محمد بن مروان بن الحكم الجزيرة وأرمينية فحوى صيدها وأباحها

[ بُحَيْرَةُ أَرْمِيَّةَ ] أما أرمية فقد ذكرت وبها وبين بحيرتها نحو فرسخين \* وهو بحيرة مَرَّة مُنتنة الراحة لا يعيش فيها حيوان ولا سمك ولا غيره وفي وسطها جبل يقال له كَبُودَان وجزيرة فيها أربع قرى أو نحو ذلك يسكنها مَلَا حَوْ سُفُن هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جبالها قلعة حصينة مشهورة أهلها عُصاة على ولادة أذربيجان في أكثر أوقاتها وربما خرجوا في سُفُنهم وقطعوا على السابلة وعادوا إلى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لأحد اليهم طريق .. وقد رأيت هذه القلعة من بُعد عند اجتيازي بهذه البحيرة قاصداً إلى خراسان في سنة ٦١٧ وقيل إن استدارتها خمسون فرسخاً وربما قطع عرضها في الراكب في ليلة .. ويخرج منها ما يج يشبه

التوتيا بجبلو وعلى ساحلها مما يلي المشرق عيون تتبع ويستحجر ماؤها إذا أصابه الهواء  
قاله مسعر

[ **بُحَيْرَةُ أَرْبِيعَ** ] بوذن أحمد بالراء وياء وغين معجمة \* هذه تمتد من بحر  
المغرب وهي صغيرة ترسي فيها المراكب الواردة من الأندلس وغيرها .. ومنها على  
مرحلة من جهة الجنوب وادي قاس ومن ورائه الى ناحية المشرق برغواطية وعلى  
بريد منها وادي سلة

[ **بُحَيْرَةُ الإسْكَندَرِيَّةِ** ] \* هذه ليست بحيرة ماء إنما هي كورة معروفة من نواحي  
الاسكندرية بمصر تشتمل على قرى كثيرة ودخل واسع

[ **بُحَيْرَةُ أَنْطَاكِيَّةِ** ] \* هذه بحيرة عذبة للماء بينها وبين انطاكية ثلاثة أميال وطولها  
نحو عشرين ميلا في عرض سبعة أميال في موضع يُعرف بالعنق

[ **بُحَيْرَةُ الْحَدَثِ** ] \* قرب مَرَعَش من أطراف بلاد الروم أولها عند قرية تعرف  
بإبن الشيبي على اثني عشر ميلا من الحدث نحو مَلطِيَّة ثم تمتد الى الحدث .. والحدث  
قلعة حصينة هناك

[ **بُحَيْرَةُ خُوَارِزْمٍ** ] \* إليها يصب ماء جيحون في موضع يسكنه صيادون ليس  
فيه قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خابجان وعلى شطئه من مقابل خابجان أرض  
الغزية من الترك ودور هذه البحيرة فيما بلغني نحو من مائة فرسخ وماؤها ملح وليس  
لها مغيض ظاهر ويتصب إليها نهر جيحون وسيحون وبين الموضع الذي يقع فيه  
جيحون والموضع الذي يقع فيه سيحون سُرَى عدة أيام هذه البحيرة ويصب فيها  
أنهار أخرى كثيرة ومع ذلك فأنها ملح لا يعذب ولا يزيد فيها على صفرها ويشبه والله  
أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خُرُوقٌ وَزُورٌ ويستمد ماؤها وبين البحرين نحو  
من عشر مراحل على سمت دونهما رمال وسبع لا يمنع من النزول

[ **بُحَيْرَةُ زَرَه** ] بالزاي وراء خفيفة \* بأرض سجستان وهي بحيرة يتسع الماء فيها  
وينقص على قدر زيادة الماء ونقصانه وطولها نحو ثلاثين فرسخاً من ناحية كَرِين على  
طريق قوهستان الى قسطرة كَرِيهَان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة وهي

حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرى إلا الوجه الذي يلي المفازة فليس فيه شيء.

[ بِحِيرَةُ طَبْرِيةَ ] ٥٥ قال الأزهري \* هي نحو من عشرة أميال في ستة أميال وغَوْرٌ ماؤها علامة لخروج الدجال ٥٥ وروى أن عيسى عليه السلام إذا نزل بالبيت المقدس ليقول الدجال عندها يظهر بأجوج ومأجوج وهم أربعة وعشرون أمة لا يجتازون بهي ولا ميت من انسان إلا أكلوه ولا ماء إلا شربوه فيجتاز أولهم ببُحيرة طبرية فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الأخير منهم وهي ناشفة فيقول أظن أنه قد كان ههنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيفزعُ عيسى ومن معه من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيباً فيحمد الله ويشفي عليه ثم يقول اللهم أنصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من مُنتدب فينتدب رجلاً من جرهم ورجل من غسان لقتالهم ومع كل واحد خلق من عشرته فينصرهم الله عليهم حتى يُبديهم ٥٥ ولهذا الخبر مع استحالة في العقل نظائر جمة في كُتب الناس والله أعلم ٥٥ وأما بحيرة طبرية فقد رأيتها مراراً وهي كالبركة يُحيط بها الجبل ويصبُّ فيها فضلات أنهر كثيرة نجي من جهة بانياس والساحل والأردن الأكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقي أرض الأردن الأصغر وهو بلاد الغور ويصبُّ في البحيرة المنتنة قرب أريحا ٥٥ ومدينة طبرية في لحُف الجبل مشرفة على البحيرة ماؤها عذب شروب ليس بماء الحلاوة ثقيل وفي وسط هذه البحيرة حجر مائي يزعمون أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام وبين البحيرة والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً ٥٥ وقد ذكرتُ من وصفها في الأردن أكثر من هذا ٥٥ وإياها أراد المتنبّي يصف الأسد

أَمْعَرَ اللَّيْلَ الْهَزِيرَ بِسَوَاطِهِ لَمَنِ انْخَرَّتِ الصَّارِمُ الْمَصْعُولا  
وَكَمَعَتْ عَلَى الْأَرْدَنْ مِنْهُ بَلِيَّةٌ نَضَدَتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ نَأُولَا  
وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبَا وَرَدَ الْفَرَاتَ زَمِيرُهُ وَالْيَلَا

[ بِحِيرَةُ قَدَس ] [ بفتح القاف والدال المهملة وسين مهملة أيضاً \* قرب حصص طولها اثنا عشر ميلاً في عرض أربعة أميال وهي بين حصص وجبل لبنان تنصبُّ إليها مياه

تلك الجبال ثم تخرج منها فنصير نهراً عظيماً وهو العاصي الذي عليه مدينة حماة وكثير  
ثم يصب في البحر قرب انطاكية

[ **بُحَيْرَةُ الْمَرْج** ] يسكون الراء والجم هي في شرق القوطية .. تنسب الى مرج  
راهط بينها وبين دمشق خمسة فراسخ نصب اليها فضلات مياه دمشق  
[ **الْبُحَيْرَةُ الْمُنْتَنَةُ** ] \* وهي بحيرة زُغَرُ ويقال لها المقلوبة أيضاً وهي غربي  
الأزْدُن قُرْبُ أربحا وهي بحيرة ملعونة لا يُنتفع بها في شيء ولا يتولد فيها حيوان  
ورائحتها في غاية النتن وقد تهيج في بعض الأعوام فيهلك كل من يقاربها من الحيوان  
الإنسي وغيره حتى تخلو القرى المجاورة لها زماناً الى ان يجيئها قوم آخرون لا رغبة  
لهم في الحياة فيسكنوها .. وان وقع في هذه البحيرة شيء لم يُنتفع به كائن ما كان  
فانها تُفسده حتى الحطب فان الرياح تلقيه على ساحلها فيؤخذ ويُشعل فلا تعمل النار  
فيه .. وذكر ابن الفقيه ان الفريق فيها لا يفوس ولكنه لا يزال طافياً حتى يموت

[ **بُحَيْرَةُ هَجَرَ** ] \* قد ذكرت في البحرين .. وفيها يقول الفرزدقُ

كَانَ دياراً بين أنسمة الحلى وبين هذاليل البحيرة مُصْحَفٌ  
وَأَنْسَمَةُ كما ذكرنا \* موضع بنجد قرب اليمامة وفيه تأييد لقول الأزهري في البحرين  
[ **بُحَيْرَةُ الْيَفْرَا** ] ياء مفتوحة وغين معجمة ساكنة وراء مقصور \* بين انطاكية  
والنهر تجتمع اليها مياه العاصي ونهر عفرين والنهر الأسود وبحيثهما من ناحية مرعش  
وتُعرف بحيرة السّاور وهو السمك الجري لكثرة هذا النوع من السمك فيها  
[ **الْبُحَيْرَةُ** ] \* موضع من ناحية اليمامة عن الحفصي بالفتح ثم الكسر

\*\*\*\*\*

## باب الباء والخاء وما يليهما

[ **بُحَارَى** ] بالضم \* من أعظم مدُن ماوراء النهر وأجلّها يُعبّر اليها من آمل الشط  
وبينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه وكانت قاعدة ملك السامانية .. قال بطليموس  
في كتاب الملاحمة طولها سبع وثمانون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وهي في



الاقليم الخامس طالما الأسد تحت عشر درج منه لها قاب الأسد كامل تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت العاقبة مثلها من الميزان ولها شركة في الصبوق ثلاث درج ولها في الدب الأ كبر سبع درج ٥٥ وقال أبو عؤن في زيجها عرضها ست وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وهي في الاقليم الرابع ٥٥ وأما اشتقاقها وسبب تسميتها بهذا الاسم فاني تطلبت فلم أنظر به ٥٥ ولا شك انها مدينة قديمة زهرة كثيرة البساتين واسعة القواكه جيدتها عذرى بفواكهها تحمل الى سمرقند وبينهما اثنا عشرة مرحلة والى خوارزم وبينهما أكثر من خمس عشرة يوما وبينها وبين سمرقند سبعة أيام أو سبعة وثلاثون فرسخاً بينهما بلاد الصغد ٥٥ وقال صاحب كتاب الصور وأما زهرة بلاد ماوراء النهر فاني لم أر ولا بلغني في الاسلام بلداً أحسن خارجاً من بخارى لانك اذا علوت قهندزها لم يقع بصرك من جميع النواحي الا على خضرة متصلة خضرتها بخضرة السماء فكان السماء بها مكبة خضراء مكبوبة على بساط أخضر تلوح القصور فيما بينها كالنواوير فيها وأراضي ضياعهم منعوتة بالاستواء كالبراة وليس بما وراء النهر وخراسان بلدة أهلها أحسن قياماً بالعمارة على ضياعهم من أهل بخارى ولا أكثر عدداً على قدرها في المساحة وذلك مخصوص بهذه البلدة لان مترهات الدنيا صغد سمرقند ونهر الأبله ٥٥ ونصف الصغد في موضعه ان شاء الله تعالى ٥٥ قال فأما بخارى واسمها بومجكك فهي مدينة على أرض مستوية وبنائها خشب مشبك ويحيط بهذا البناء من القصور والبساتين والحدائق والكك المفترشة والقرى المتصلة سور يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه القصور والابنية والقرى والقصة فلا ترى في خلال ذلك قفاراً ولا خراباً ومن دون هذا السور على خاص القصة وما يتصل بها من القصور والمساكن والحدائق والبساتين التي تعد من القصة ويسكنها أهل القصة شتاء وصيفاً سور آخر نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ولها قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مكن ولآة خراسان من آل سامان ولها ريش ومسجد الجامع على باب القهندز وليس بخراسان وما وراء النهر مدينة أشد اشقيا كما من بخارى ولا أكثر أهلا

على قدرها ولهم في الرض نَهْرُ الصَّدْقِ يَشُقُّ الرض وهو آخرُ شهر الصَّدَقِ فيفضى الى  
 كَلَوَاحِينِ وضياع ومزارع ويسقط الفاضل منه في جمع ماء بمخاء بيكنند الى قرب قَرْزَرِ  
 يعرف بِسَامِ خَاسٍ وَيَحْلُلُهَا أَنهَارُ آخر ودخل هذا السور مُدُنٌ وقرى كثيرة .. منها  
 الطواويس وهي مدينة بومِجَنَكْ وزندنة وغير ذلك .. أخبرنا الشريف أبو هاشم  
 عبد المطلب حدثنا الامام العدل أبو الفتح أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر الحَكَمِي  
 حدثنا أبو اليسر املاء حدثنا أبو يعقوب يوسف بن منصور السيارى الحافظ املاء  
 وذكر اسناداً رفعه الى حَذِيقَةَ بن اليَمان .. قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 سَتُفْتَحُ مَدِينَةُ بَحْرَاسَانَ خَلْفَ نَهْرِ يَقَالُ لَهُ جِيحُونَ تَسْمَى بِخَارَى مَحْفُوفَةٌ بِالرَّاحَةِ مَلْفُوفَةٌ  
 بِالْمَلَأْمَكَةِ مَنْصُورٌ أَهْلُهَا النَّاسُ فِيهَا عَلَى الْفَرَّاشِ كَالشَّاهِرِ سَيْفُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَخَلْفُهَا مَدِينَةٌ  
 يَقَالُ لَهَا سَمَرَقَنْدٌ فِيهَا عَيْنٌ مِنْ عَيُونِ الْجَنَّةِ وَقَبْرٌ مِنْ قُبُورِ الْأَنْبِيَاءِ وَرَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ  
 الْجَنَّةِ تَحْتَرُ مَوْتَاهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ الشَّهَدَاءِ مِنْ خَلْفِهَا تَرْبَةٌ يَقَالُ لَهَا قَطْوَانٌ يُبْنَى مِنْهَا  
 سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ يَشْفَعُ كُلُّ شَهِيدٍ فِي سَبْعِينَ أَلْفًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ وَعِزَّتُهُ .. قَالَ فَقَالَ  
 حَذِيقَةُ لَوْ دَرَيْتُ أَنَّ أَوَاقِفَ ذَلِكَ الزَّمَانِ فَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَوَاقِفَ لَيْلَةِ الْقَدَرِ فِي  
 أَحَدِ الْمَسْجِدَيْنِ مَسْجِدِ الرَّسُولِ أَوْ مَسْجِدِ الْحَرَامِ .. وَكَانَتْ مُعَامَلَةً أَهْلَ بَخَارَى فِي أَيَّامِ  
 السَّامَانِيَةِ بِالْدِرَاهِمِ وَلَا يَتَعَامَلُونَ بِالدَّنَانِيرِ فِيمَا بَيْنَهُمْ فَكَانَ الذَّهَبُ كَالسَّلْعِ وَالثَّرْوُوسُ وَكَانَ  
 لَهُمْ دِرَاهِمٌ يَسْمُونَهَا الْفَطْرِيْفِيَّةَ مِنْ حَدِيدٍ وَصَفَرٍ وَأَتَكَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ جَوَاهِرٍ مُخْتَلَفَةٍ  
 وَقَدْ رَكِبَتْ فَلَا تَجُوزُ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ إِلَّا فِي بَخَارَى وَنَوَاحِيهَا وَحَدَّهَا وَكَانَتْ سَكَنَتِهَا نَعَاوِيرُ  
 وَهِيَ مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَكَانَتْ لَهُمْ دِرَاهِمٌ أُخْرَى تَسْمَى الْمَسِّيَّةَ وَالْمَحْمَدِيَّةَ جَمِيعًا مِنْ  
 ضَرْبِ الْإِسْلَامِ .. وَمَعَ مَا وَصَفْنَا مِنْ فَضْلِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَقَدْ ذَكَّرْنَا الشُّعْرَاءَ وَوَصَفُوهَا  
 بِالْقَذَارَةِ وَظُهُورِ التَّجَسُّسِ فِي أَزْقَتِهَا لِأَنَّهُمْ لَا كُنُفَ لَهُمْ .. فَقَالَ لَهُمُ أَبُو الطَّيِّبِ طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ الطَّاهِرِيِّ

بَخَارَى مِنْ خَرَأَ لَأَنَّكَ فِيهِ	يَعِزُّ بِرَبِّهَا النَّوَى الْظَلِيفُ
فَإِنْ قُلْتَ الْأَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ	فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفٌ
إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ خَرَأَ فَقُلْ لِي	أَلَيْسَ الْخَرَاءُ مُوضِعَهُ الْكُنُفُ

.. وقال آخر

أَفَقْنَا فِي بُخَارَى كَارِهِنَا وَتَخْرُجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَ

فَأَخْرَجَنَا إِلَهُ النَّاسِ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ

.. وقال محمود بن داود البخاري وقد تَلَوْتُ بِالْمُتَرْجِمِينَ

بَاءُ بُخَارَى فَأَعَدَّتْ زَائِدَهُ وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بِلَا فَائِدَةٍ

فَهِيَ خَرَا عَصُ وَكُنَا كَالطَّبْرِ فِي أَقْفَاسِهَا رَاكِدَةٍ

.. وقال أيضاً ما بِلَدَةٍ مَبْنِيَةٍ مِنْ خَرَا وَأَهَائِهَا فِي وَسْطِهَا دُودٌ

تِلْكَ بُخَارَى مِنْ بُخَارِ الْخَرَا يَضِيعُ فِيهَا النَّدَى وَالْعُودُ

.. وقال أبو أحمد بن أبي بكر الكاتب

فَقَحَّحْتُ الدُّنْيَا بُخَارَى / وَلَمَّا فِيهَا اقْتِحَامٌ

كَيْتَها تَفْشُو بِنَا الْآ / نَ فَقَدْ طَالَ الْمَقَامُ

.. وأما حديث فتحها فإنه لما مات زياد بن أبيه في سنة ثلاث وخمسين في أيام معاوية فوفد

عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف أخِي على عمله فقال استخلف

خالد بن أسيد على الكوفة وسُمِرَتْ بِنُجْدَبٍ عَلَى الْبَصْرَةِ فقال له معاوية لو استعملك

أبوك لاستعملتك فقال له أنشدك الله أن لا يقولوا أحَدٌ بِعَدْلِكَ لَوْ وَلاَكَ أَبُوكَ أَوْ عَمُّكَ

لَوْ لَيْتُكَ فَعَمِدَ إِلَيْهِ وَوَلَّاهُ نَعَرَ خَرَّاسَانَ وَقِيلَ أَنَّ الَّذِي وَلَّى خَرَّاسَانَ بَعْدَ مَوْتِ زِيَادِ بْنِ

وَلَدِهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ .. قَالَ الْبَلَاذُورِيُّ لَمَّا مَاتَ زِيَادٌ اسْتَعْمَلَ مَعَاوِيَةَ عَبِيدَ اللَّهِ بْنَ زِيَادٍ

عَلَى خَرَّاسَانَ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ سَنَةً فَقَطَعَ النَّهْرَ فِي أَرْبَعَةِ وَعَشْرِينَ أَلْفًا وَكَانَ

مُلْكُ بُخَارَى قَدْ أَقْصَى يَوْمَئِذٍ إِلَى إِسْرَاءَ يَسْمُونَهَا خَاتُونُ فَأَتَى عَبِيدَ اللَّهِ بِيَكْنَدَ وَكَانَتْ

خَاتُونُ بِمَدِينَةِ بُخَارَى فَارْسَلَتْ إِلَى الثَّرَكِ تَسْتَعِذُّهُمْ بِجَاءِهَا مِنْهُمْ ذَهَبٌ فَلَقِيَهُمُ الْمُسْلِمُونَ

فَهَزَمُوهُمْ وَحَوَّوْا عَسْكَرَهُمْ وَأَقْبَلَ الْمُسْلِمُونَ يَحْرَبُونَ وَيَحْرِقُونَ فَبَعَثَتْ إِلَيْهِمْ خَاتُونُ

تَطْلُبُ مِنْهُمْ الصَّلَاحَ وَالْأَمَانَ فَصَالَحَهَا عَلَى أَلْفِ أَلْفٍ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ وَفَتَحَ زَامِينَ وَبِيَكْنَدَ

وَبَيْنَهُمَا فَرَسْخَانُ وَزَامِينَ تُنْسَبُ إِلَيْهِ بِيَكْنَدَ وَيُقَالُ أَنَّهُ فَتَحَ الصَّفَافِيَّانَ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ فِي

أَلْفَيْنِ مِنْ سَبِي بُخَارَى كُلَّهُمْ جَبَدَ الرِّمِيِّ بِالنَّشَابِ فَفَرَضَ لَهُمُ الْعَمَلُ .. ثُمَّ اسْتَعْمَلَ مَعَاوِيَةَ

على خراسان سعيد بن عثمان بن عفان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه أول من قطعه  
بجنده وكان معه رفيع أبو العالية الرياحي وهو مولى لامرأة من بني رياح فقال رفيع  
وأبو العالية رفعةً وغلو فلما بلغ خاتون عبورهُ سَحَلَتْ اليه الصلح وأقبل أهل الصفد  
والرك وأهل كسٍّ ونسب الى سعيد في مائة ألف وعشرين ألفاً فالتقوا ببخارى فدمت  
خاتون على اداثها الإتاوة ونقضت العهد فحضر عيد لبعض أهل تلك الجموع فانهصرف  
بين معه فالتكسر الباكون فلما رأت خاتون ذلك أعطته الرهن وأعاد الصلح ودخل  
سعيد مدينة بخارى ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند ٥٠ ثم لم يلبث من خبرها شيء  
الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان فانه عبر النهر الى بخارى فحاصرها فاجتمعت  
الصفد وقرغانة والشاش وبخارى فاحدقوا به أربعة أشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلاً ذريعاً  
وسبي منهم خمسين ألف رأس وقتلها فأصاب بها قدوراً يُصعد اليها بالسلام ثم مضى  
منها الى سمرقند وهي غزوة الاولى وصفت بخارى للمسلمين ٥٠ وينسب الى بخارى خلق  
كثير من أئمة المسلمين في فنون شتى ٥٠ منهم امام أهل الحديث أبو عبد الله محمد بن اسماعيل  
ابن ابراهيم بن مغيرة بن برمذيه ويرد زبه مجوسى أسلم على يد يمان البخارى والى بخارى  
ويمان هذا هو أبو جند عبد الله بن محمد التستدي الجعفي ولذلك قيل للبخارى الجعفي  
نسبة الى ولائهم صاحب الجامع الصحيح والتاريخ رحل في طاب العلم الى محدثي الامصار  
وكتب بخراسان والعراق والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر  
سنة ٢٥٦ واستحسن وتعضب عليه حتى أخرجه من بخارى الى خرتكنك فأت بها ٥٠ ومنهم  
أبو زكرياء عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غياث  
اليسمي البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر وال عراق والشام ومصر وقرقنة والاندلس  
ثم سكن مصر وحدث عن عبد الفتى بن سعيد الحافظ وتما بن محمد الرازى وعن  
يطول ذكرهم ٥٠ وحكى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسى انه قال لي  
ببخارى أربعة عشر ألف جزء أريد ان أمتحن وأجيء بها ٥٠ وقال أبو عبد الله محمد بن  
أحمد الخطأب سمع أبو زكرياء البخارى ببخارى محمد بن أحمد بن سليمان الفنجار البخارى  
وأبا الفضل أحمد بن علي بن عمرو السليمانى اليكندى وذكر جماعة بمدة بلاد وقال

سمع عبد الغنى بن سعيد بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى ان مات وكتب عن هو دونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفاظ الأثبات عندى عنه مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى . وقال أبو الفضل بن طاهر المقدسى فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم أبو زكرياء البخارى حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشبه النسبة قراءة عليه وأنا أسمع قال ابن طاهر وفى هذا نظر فإني سمعت الامام أبا القاسم سعد بن على الزنجاني الحافظ يقول لم يَرَوْ هذا الكتاب عن عبد الغنى غير ابن ابته أبي الحسن بن بهاء الخشاب قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي وفى قول الزنجاني هذا نظر فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطأها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن عبد الغنى أيضاً أبو الحسن رشاء بن نظيف المقرئ وكان من الثقات . وأبو زكرياء عبد الرحيم ثقة ماسعنا ان أحداً تكلم فيه . وذكر أبو محمد الاكفاني ان أبا زكرياء البخاري مات بالحوراء سنة ٤٦١ وقال غيره سئل عن مولده فقال فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ . ومنهم أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا الحكيم البخارى المشهور أمره المقدور قدره صاحب التصانيف تغلبت به أحوال أقدمته الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة أبي طاهر بن نضر الدولة بن ركن الدولة ابن بويه صاحب همدان وسجرت له أمور وتغلبت به تكسبات حتى مات فى يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٣٨ عن ثمان وخمسين سنة . وأما الفقيه أبو الفضل عبد الرحمن ابن محمد بن حمدون بن بخار البخاري وأبوه أبو بكر من أهل نيسابور فنسوبان الى جددهما وأما أبو الهادي أحمد بن محمد بن على بن أحمد البغدادي البخارى فانه كان يحرق البخور فى جامع المنصور احتساباً فجعل أهل بغداد البُخُورِيَّ بُخَارِيًّا وعُرفَ بيتهُ فى بغداد بيت ابن البخاري قالهما أبو سعد

[البُخَارِيَّةُ] سكة بالبصرة أسكنها عبيد الله بن زياد أهل بخارى الذين نقام كما

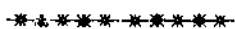
ذكرنا من بخارى الى البصرة وبقي لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به

[بَنَجَرْمِيَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياء ألف

وتون \* من قرى مرو قُربَ آندرابه كان ينزلها عسكر بلخ . \* كان يسكنها حصن بن

عبد الحليم البَحْرُ مَيَّانِي رَحِلَ إِلَى الْحِجَازِ وَالْمِرَاقِ ٠٠ وَذَكَرَ أَبُو زُرْعَةَ التَّنَجِي هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَقَالَ بِضَرْمِيَانِ الْفَيْنِ مَعْجَمَةٌ رَوَاهُ حَفْصٌ عَنِ الْمَقْرِي

[ الْبَخْرَاءُ ] مَعْدُودَةٌ كَأَنَّهَا تَأْتِي الْإِتْخَرَّ وَهَوْنَتِ الْفَمِ وَهِيَ كَذَلِكَ \* مِائَةٌ مُنْتَنَةٌ عَلَى مِيَاهِنٍ مِنَ الْقَلِيَّةِ فِي طَرَفِ الْحِجَازِ ٠٠ قَرَأْتُ بِحُطِّ أَبِي الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ الْقُتُوبِيِّ يُعَرِّفُ بَابَنَ بَرْدٍ الْخِيَارِ عَنْ حَكَمِ الْوَادِي ٠٠ قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ مَعَ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالْبَخْرَاءِ وَهُوَ يَشْرَبُ إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِ مَوْلَى لَهُ مَخْرُوقٌ ثِيَابُهُ فَقَالَ هَذِهِ الْخِيلُ قَدْ أَقْبَلَتْ فَقَالَ هَاتُوا الْمَصْحَفَ حَتَّى أَقْتُلَ كَمَا قَتَلَ عَمِّي عُثْمَانَ فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقَتَلَ. فَرَأَيْتُ رَأْسَهُ فِي طَشْتٍ مُلْفِي وَيَدِهِ فِي فَمِ الْكَلْبِ ثُمَّ بَعَثَ بِرَأْسِهِ إِلَى دِمَشْقَ



### ○ باب الباء والذال وما يليهما ○

[ بَدَا ] بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ \* وَادْقَرَبَ أَهْلُهُ مِنَ سَاحِلِ الْبَحْرِ وَقِيلَ بَوَادِي الْقَرْيِ وَقِيلَ بَوَادِي عُذْرَةَ قَرِبَ الشَّامِ ٠٠ قَالَ بَعْضُهُمْ

وَأَنْتَ الَّتِي حَبِيبَتِ شَعْبًا إِلَى بَدَا إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادَتِ سَوَاهِمَا  
تَحَلَّلْتُ بِهَذَا سَحْلَةً نَمَّ سَحْلَةً بِهَذَا فُطْلَابِ الْوَادِيَانِ كَلَاهِمَا

٠٠ وَقَالَ جَبِلَ الْعَذْرَى

أَلَا قَدْ أَرَى الْإِبْنِيَّةَ تَرْتَجِي بَوَادِي بَدَاءٍ لَا يَحْسُمِي وَلَا شَغْبُ  
وَلَا يَبْصَاقُ لَا بِنِيَّةَ فَاعْتَرَفَ لَمَّا أَنْتَ لَاقِ أَوْتَسَكْتِ عَنْ الرَّكْبِ

[ بَدَا كَرُ ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ رَا \* مِنْ قَرْيَةِ بُخَارِي ٠٠ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ رِضْوَانُ بْنُ سَالِمٍ

الْبِدَاكِرِيُّ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ

[ بُدَاكَلُ ] بِالضَّم \* مَوْضِعٌ ٠٠ فِي شَعْرِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ رِبْعٍ الْهُذَلِيِّ

أَتَيْتُ أَصَادِفَ مِثْلَ يَوْمِ بُدَاكَلَةٍ وَلِقَاءِ مِثْلِ غَدَاةٍ أَمْسَ بَعِيدُ

[ الْبَدَائِعُ ] بِالْفَتْحِ وَبَاءٌ \* مَوْضِعٌ فِي ٠٠ قَوْلِ كَثِيرٍ

بَكَى سَائِبٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ أَنَّى دُونَهُ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَالِجٌ  
 بِكَى أَنَّهُ سَهْلُ الدَّمُوعِ كَمَا بِكَى عَشِيَّةً جَاوَزْنَا بِحَارًا الْبَدَائِعِ  
 [بَدْرٌ] بِالْفَتْحِ وَالْكَرْرِ \* مَا فِي طَرَفِ أَبَانَ الْاَبْيَضِ الشَّمَالِي قَالَ .. كَثِيرٌ  
 إِذَا أَصْبَحْتَ بِالْجِلْسِ فِي أَهْلِ قَرْيَةٍ وَأَصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبِ بَدْرٍ ..  
 .. وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ يَخَاطِبُ عُروَةَ بْنَ الْوَرْدِ

أَذْنَبْتُ عَلَيْنَا شَتْمَ عُروَةَ حَالَهُ بِقُرَّةِ أَحْسَادٍ وَيَوْمًا بِبَدْرٍ  
 رَأَيْتُكَ الْأَفَّا بُيُوتَ مَعَاشِرٍ تَزَالُ يَدُّهُ فِي فَضْلِ قَعْبٍ وَمِرْقَدٍ  
 [بُدْرُخْكُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَخَلَا مَعِجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَفْتُوحَةٌ وَنَالَا مِثْلَةً .. مِنْ  
 قُرَى اسْتِغْجَابٍ أَوِ الشَّاشِ .. مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مِيكَائِيلُ بْنُ حَنْبَلَةَ الْبُدْرُخْكِيُّ قَتَلَ شَهِيدًا فِي  
 سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثِينَ

[بَدْرٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ .. قَالَ الزَّجَّاجُ بَدْرُ أَصْلُهُ الْاِمْتِلَاءُ يُقَالُ غُلَامٌ بَدْرٌ إِذَا  
 كَانَ مِثْلًا شَابًا لَحِيمًا وَعَيْنٌ بَدْرَةٌ وَيُقَالُ قَدْ بَدَرَ فُلَانٌ إِلَى الثَّغَى وَبَادَرَ إِلَيْهِ إِذَا  
 سَبَقَ وَهُوَ غَيْرُ خَارِجٍ عَنِ الْأَصْلِ لِأَنَّ مَعْنَاهُ اسْتَعْمَلَ غَايَةَ قُوَّتِهِ وَقَدْرَتِهِ عَلَى التَّسْرِعةِ  
 أَوْ اسْتَعْمَلَ مِلَّةَ طَاقَتِهِ وَسَمِيَ يَبْدُرُ الطَّعَامُ يَبْدُرًا لِأَنَّهُ أَعْظَمُ الْأَمْكِنَةِ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا  
 الطَّعَامُ .. وَيُقَالُ بَدَرْتُ مِنْ فُلَانٍ بَادِرَةً أَوْ سَبَقْتُ قَعْلَةً عِنْدَ حَيْوَتِهِ مِنْهُ فِي غَضَبٍ بَلَغَتْ  
 الْعَايَةَ فِي الْأَسْرَاعِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿وَلَا تَأْكُلُوهَُا اسْرَاقًا وَبِدَارًا أَن يَكْبُرُوا﴾ أَيَّ مَسَابَقَةٍ لِكَبَرِهِمْ  
 وَسَمِيَ الْقَمَرُ لَيْلَةَ الْارْبَعَةِ عَشَرَ بَدْرًا لِتَمَامِهِ وَعَظَمِهِ .. وَبَدْرٌ \* مَا مَشْهُورٌ بَيْنَ مَكَّةَ  
 وَالْمَدِينَةِ أَسْفَلَ وَادِي الثَّغَفَرَاءِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَارِ وَهُوَ سَاحِلُ الْبَحْرِ لَيْلَةً .. وَبِقَالِهِ أَنْ يَنْسَبَ  
 إِلَى بَدْرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ .. وَقِيلَ بَلْ هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَمْرَةَ سَكَنَ هَذَا  
 الْمَوْضِعَ فَنَسَبَ إِلَيْهِ ثُمَّ غَلَبَ اسْمُهُ عَلَيْهِ .. وَقَالَ الزَّيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ قُرَيْشُ بْنُ الْحَارِثِ  
 ابْنُ يَحْيَى .. وَيُقَالُ يُحَلِّدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ بِهِ سَمِيَتْ قُرَيْشٌ فَعَلَبَ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ كَانَ دَلِيلَهَا  
 وَصَاحِبَ مِيرَتِهَا فَكَانُوا يَقُولُونَ جَاءَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ وَخَرَجَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ قَالَ وَابْنُهُ بَدْرُ  
 ابْنِ قُرَيْشٍ بِهِ سَمِيَتْ بَدْرُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا الْوَقْعَةُ الْمُبَارَكَةُ لِأَنَّهُ كَانَ احْتَفَرَهَا وَبِهَذَا الْمَاءُ كَانَتْ  
 الْوَقْعَةُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي أَظْهَرَ اللَّهُ بِهَا الْإِسْلَامَ وَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ

سنة اثنتين للهجرة ٥٠ ولما قُتل مَنْ قُتل من المشركين ببدر وجاء الخبر الي مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ محمدًا وأصحابه فيشتموا بكم ٥٠ وكان الأسود ابن المطلب بن أسد بن عبد العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الأسود وعقيل بن الأسود والحارث بن زمعة وكان يحب أن يبكي على بنيهِ ٥٠ قال فيهما هو كذلك إذ سمع نائحة بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره النظر هل أحلّ التّجيب وقد بكت قريش على قتلاهم لعلى أبكي على أبي حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احترق فلما رجع الغلام اليه قال انما هي امرأة تبكي على بعير لها أضلته ٥٠ فقال حينئذ

أَتَبْكِي ان يَضِلَّ لها بعيرٌ      وَتَمْنَعُها من النوم الشُّهُودُ  
فلا تبكي على بكرٍ ولكن      على بَدْرٍ تقاصرت الجُودُ  
على بدر سَراة بنى هُصَيْنٍ      وعزوم ورَهط أبي الوليد  
وبكّي ان بكيتِ على عقيل      وبكّي حارثاً أسدَ الأُسُودِ  
وبكّهم ولا تُنسى جميعاً      وما لأبي حكيمة من نديد  
ألا قد ساد بعدهمُ رجال      ولولا يوم بدر لم يُسودُوا

٥٠ وبين بدر والمدينة سبعة بُردٍ بريدٌ بذات الجيش وبريدٌ عبُود وبريدُ المَرْغَةِ وبريدُ المُنْصَرَفِ وبريدُ ذات أجدال وبريدُ المَعْلَاةِ وبريدُ الأَثِيلِ ثم بدر وبدرُ المَوْعِدِ وبدرُ القتال وبدرُ الاولي والثانية كله موضع واحد ٥٠ وقد نسب الى بدر جميع من شهدا من الصحابة الكرام ٥٠ ونُسب الى سُكْنَى الموضع أبو مسعود البدرى واسمه عَقْبَةُ ابن عمرو بن ثعابة بن أسيرة بن عسيرة بن عطية بن جداره بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان أسقرَ مَنْ شهداها ٥٠ وفي كتاب الفيلصل انه لم يشهد بدرًا ٥٠ وقال ابن الكلبي شهد بدرًا والعقبة وولاء على الكوفة حين سار الى صفين \* وبدرُ جبل في بلاد باهلة بن أعصر وهناك أرامُ الجبل المعروف وأحد جبلين يقال لهما بدران في أرض بني الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة \* وبدرُ أيضاً بخلاف باليمن وهو غير الاول

[ بدرٌ ] بالفتح وتشديد ثانيه وفتحه و بَدَسُ \* من فُرَى اليمن



[ بَدْلَانُ ] بوزن قَطْرَانُ ويقال بَدْلَانُ \* موضع في قول امرئ القيس

لَمَنْ طَلَلْتُ أَبْصَرْتُهُ فَتَجَانَى كَحَظِّ زُبُورٍ أَوْ عَيْبِ يَمَانٍ

دِيَارُ لَهْنَدٍ وَالرَّيَابِ وَقُرْتَنَا لَيَالِينَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدْلَانٍ

لَيَالِي بَدْعُو فِي الْهَوَى فَاجْبِيهِ وَأَعْيُنُ مَنْ أَهْوَى إِلَى رَوْحَانٍ

[ بَدْلَيْسُ ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام وباء ساكنة وسين مهملة ولا أعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وهبيل اسم بطن من النخع ٠٠ وأما في المعجم ففيه بديل

وتبريز \* بلدة من نواحي أرمينية قرب خلاط ذات بساتين كثيرة وتقاها يضرب به

المثل في الجودة والكثرة والرخص ويحمل إلى بلدان كثيرة وطولها خمس وستون

درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ٠٠ وقال أحمد بن يحيى بن جابر لما فرغ عياض

ابن غنم من الجزيرة دخل الدرب فبلغ بدليس فجازها إلى خلاط وصالح بطريقها واشى

إلى العين الحامضة فلم يجاوزها وعاد فضن صاحب بدليس خراج خلاط وجاجها

ثم انصرف إلى الرقة ومضى إلى حمص ومات بها سنة ٢٦ للهجرة ٠٠ وفي بدليس يقول

أبو الرضا الفضل بن منصور الظريف

بَدْلَيْسُ قَدْ جَدَّدَتْ لِي صَوْتَهُ بَعْدَ الثَّمَى وَالنَّسْكِ وَالسَّمَةِ

هَنْكَتِ سِرِّي فِي هَوَى شَادِنٍ وَمَا تَحَرَّجَتْ وَلَا خِفَتْ

وَكُنْتُ مَطْلُوبًا عَلَى عَقَّةٍ مَطْلُوبَةٌ يَمْتَنِي بِهَا وَقَتِي

وَأَنْ تَحَاسِبَنَا فَقُولِي لَنَا مَنْ أَنْتِ يَا بَدْلَيْسَ مِنْ أَنْتِ

وَإِنْ ذَا الشَّخْصِ النَّفِيسُ الَّذِي يَزِيدُ فِي الْوَصْفِ عَلَى النَّعَمِ

مَنْ طَبِيعُ الْجَنَانِ وَمَنْ أَهْلُهُ قَدْ صِرَتْ بِدَادٍ عَلَى بَحْتِ

[ بَدَنُ ] بالتحريك \* لَهْمُ البدن يُذكر في اللام

[ بَدْنُ ] بالضم \* موضع في أشعار بني فزارة عن نصر

[ بَدْوَتَانِ ] بفتح الواو وتاء فوقها تقطنان وألف ونون بلفظ الثانية \* دَارَةُ بَدْوَتَيْنِ

لبنى ربيعة بن عقيل وهما هضبتان بينهما مالا

[ بَدْوَةٌ ] واحدة الذي قبله \* جبل نجود لبني العجلان ٠٠ قال عامر بن الطفيل

برئ ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طفيل

وهل داع فيسمع عبد عمرو  
فلا وأيسك لا أنى خليلي  
وكننت صفي نفسي دون قومي  
ولاخرى الخيل تصرعها الرياح  
ببدوة ما تحركت الرياح  
وودى دون حامله السلاح

•• وقال تميم بن أبي بن مقبل

هل أنت محي الرئع أم أنت سائلة  
وكيف تحي الربع قد بان أهله  
وقد قلت من قزط الأنس اذ رأيت  
ألا يا لقومي للديار ببدة  
بعيث أفاضت في الركاء مسائله  
فلم يبق إلا أسه وجنادله  
وأنسك دمي مستهلاً أوائله  
وأتى صراح المرء والغيب شامله

[ بدهة ] \* ناحية بالسند وقد كتبت بالنون مشروحة وأنا شاك فيها فليحقق

[ بدنانا ] بعد الدال ياء وألف ونون \* من قرى لسف •• ينسب إليها بدنانوى

•• منها أبو سلمة البديانوي الزاهد له كلام في الرقائق

[ بديع ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وعين مهملة •• قال الحازمي بديع \* اسم  
بناد عظيم للمتوكل بسر من رأي •• وقال السكوني بديع مالا عليه نخل وعبون جارية  
بقرب وادي القرى •• وقال الحازمي أوله ياء وسندكره في موضعه

[ البديعه ] بزيادة هاء \* مائة بحسبى وحسبى جبل بالشام

[ بدين ] تصغير بدن \* اسم ماء

[ البديّة ] بالفتح ثم الكسر وياء مشددة \* ماء على مرحلتين من حاب بينها وبين

سكينة •• قال أبو الطيب

وأمست بالبديّة شفرته وأمتى تخلف قائمه الحبار

[ البدي ] •• قال أبو زيد كل ما كان في الجاهلية من الركة ينسب عادياً

وأما ما جفر منذ كان الاسلام محدثاً في جديد الأرض فانه ينسب اسلامياً واحده  
البدي وجاعته البديان \* واد لبني عامر بنجد والبهدي أيضاً قرية من قرى كهز بن  
الزرائب والحوضي •• قال لبدي

عُلبٌ تشدَّر بالذحولِ كأنها جينُ البديريِّ رواسياً أقداً لها  
 وقيل البديري في هذا البيت البادية .. وقد ذكر لبيد البديري في شعر آخر له .. فقال  
 جعلن جراحَ الفَرَكتينِ وعالجاً عيناً ونَكسبُ البديريِّ شيئاً  
 فهذا موضع بعينه .. ويقويه قولُ امرئ القيس  
 أصابَ قطأتينِ فسأل لؤاما فوادي البديريِّ فانتحي للأريض



### باب الباء والذال وما يليهما

[ بذآن ] بالكسر والنون \* ناحية من أعمال الأهواز  
 [ البَذَّان ] بالفتح وتشديد الذال تنبة البَذَّ المذكور بعده .. وقد يجي في الشعر  
 هكذا .. قال أبو تمام

كَأَنَّ بَابَكَ بِالْبَذِّينَ بَعْدَهُمْ نُؤْيُ أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَدَّ  
 [ بَذَخْشَان ] بفتحين والحاء معجمة ساكنة وشين معجمة محركة وألف ونون  
 والعامية يسمونها بَلَخْشَان باللام وهو \*الموضع الذي فيه معدن البَلَخْش المقاوم للياقوت  
 وهو فيما حدثني من شاهده عروق في جبالهم يكثر لكن الجيد منه قليل رأيت مع هذا  
 الخبز منه بخلة ملاء لا ينفع به وفي جبلهم هذا أيضاً معدن اللازورد الذي يزوق ويعمل  
 منه فصوص الخواتم ومن هذا الموضع يدخل التجار أرض التبت .. وبَذَخْشَان بلدة  
 في أعلا طخارستان متاخة لبلاد الترك بينها وبين بلخ ما يحاك البشاري والاصطخري  
 ثلاث عشرة مرحلة ومثلها بينها وبين ترمذ وبها رباط بنت زبيدة بنت جعفر بن المنصور  
 أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بنائها قل ما رأى الناس مثله  
 وفيها أيضاً معدن البجادي حجر كالياقوت غير الباخش والبُلُور الخالص كل ذلك  
 عروق في جبالها وفيها أيضاً حجر الفتيلة وهو شيء يشبه البردي والعامية تقاته ريش  
 طائر يقال له الطلق لا تحرقه النار يوضع في الدهن ثم يشعل بالنار فيقذف كما تقذف الفتيلة  
 فإذا اشتعل الدهن بقي على ما كان لم يتغير شيء من صفته وكذلك أبدأ كلها وضع في

الدهن واشتعل وإذا ألتى في النار المتأججة لا تحرقه ويُسج منه متاديل غلاظ للخوان  
 فاذا اتسخت وأريد غسلها أُلقيت في النار فيحترق ما عليها من الدُرَن وتُخاص وتطلع  
 نقيه كأن لم يكن بها دَرَن قط وهناك حجر يُجعل في البيت المظلم فيضيء شيئاً يسيراً كلُّ  
 ذلك ذكره البشاري

[بَذَخَشْ] هي التي قبلها بعينها.. وقد نسب اليها بهذا اللفظ أبو اسحاق ابراهيم  
 ابن هارون البذخشي البُخشي حدث عن سليمان بن عيسى السجزي بمناكير روى عنه  
 علي بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مندة

[بَذَّ] بتشديد الدال المعجمة \* كورة بين أذربيجان وأرمان بها كان مخزج بابك  
 الحرّمي في أيام المعتصم.. قال الحسين بن الضحّاك

لم يَدْعُ بالبَذَّ من ساركنه غير أمثال كَأَمثال إرم  
 .. وقال أبو تمام

قالبذ أغبرُ دارسُ الأطلال      ليد الردى اكلٌ من الآكال  
 .. وقال أيضاً

وكم خيلٍ بالبذّ منهم هذذته      وغاور غوى حاتمته لو نحلتما  
 .. وقال البُحرّي

لله درك يومٍ بآبك فارساً      بطلاً لأبواب الخنوف قروعا  
 حتى ظفرت ببذّهم فتركته      لذلك جانبه وكان منيعاً

.. وقال يسعر الشاعر بالبذّ موضع تكسره ثلاث أجرية يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم  
 فيه أحد يدعوا لله الا استجيب له وفيه تمقد أعلام الحمرة المعروفين بالخُرْمية.. ومنه  
 خرج بابك وفيه يتوقعون المهدي وتحت نهر عظيم ان اغتسل فيه صاحب الحبيّات  
 العتيقة قلعا والى جانبه نهر الرّس وبها رَمَان عجيب ليس في جميع الدنيا مثله وبها  
 تين عجيب وزبيها يُجفف في التناير لانه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح  
 السماء عندهم قط وعندهم كبريت قليل يُجدونه قطعاً على الماء ويُسِرُّن النساء اذا  
 شربنه مع القثيث

[ بَذْرُ ] بفتح الذال وراء بوزن قَمَلُ وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب منه في الاسماء الا عشرة ألقاظ وهي بَذْرُ موضع وبَقَمُ للخشب الذي يصبغ به وشَمُ اسم للبيت المقدس وعَزْرُ موضع باليمن وخَضَمُ اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن نعيم وخَوْدُ اسم موضع وشَمْرُ اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونَطَحَ اسم موضع أيضاً .. فأما بَذْرُ فهو من التبذير وهو التفريق وهو اسم بَرٍ فعلل ماءها قد كان يخرج متفرقا من غير مكان وهي

\* بَرٌ بمكة لبني عبد الدار .. قال الشاعر

سقى الله أمواها عرفت مكانها جراباً وملسكوماً وبَذْرَ والغمرَ

.. وذكر أبو عبيدة في كتاب الآبار وحفرهاشم بن عبد مناف بَذْرُ وهي البئر التي عند خطم الخندمة جبل على فم شعب أبي طالب .. وقال حين حفرها

أُنِيطَ بَذْرًا بماء فِلَاسٍ جعلت ماءها بلاغاً للناس

[ البَذْرَمَانُ ] الذال ساكنة والراء مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد [ بَذَشُ ] بالتحريك وشين معجمة \* قرية على فرسخين من بسطام من أرض قومس .. منها الامام أبو محمد نوح بن حبيب البَذْشِي يروي عن أبي بكر بن عياش مات في رجب سنة ٢٤٢ .. وعلى بن محمد بن حاتم البَذْشِي روى عن أبي ذرعة الرازي سمع منه أبو منصور محمد بن احمد بن الأزهر الأزهرى

[ بَذْقُونُ ] بالتحريك وضم القاف \* كورة بمصر لها ذكر في الفشوح وهي من كورة الجوف الغربي

[ بَذَنْدُونُ ] بفتحتين وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون \* قرية بينها وبين طرسوس يوم من بلاد التفرمات بها المأمون فقتل الي طرسوس ودُفِنَ بها ولطررسوس باب يقال له باب بَذَنْدُونُ عنده في وسط السور قبر أمير المؤمنين المأمون عبد الله بن هرون كان خرج غازياً فأذَرَ كَتَنَهُ وقاته هناك وذلك في سنة ٢١٨

[ بَذِيحُونُ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وخاء معجمة \* من قري بخاري .. ينسب اليها أبو ابراهيم اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتَّب البَذِيحُونِي

[ بَذِيسُ ] السين مهملة \* من قري مهو .. منها أبو عبد الله عبد الصمد بن احمد

ابن محمد البذيسى امام مسجد الصاغة بمر و توفى في شعبان سنة ٥٣٣

\*\*\*\*\*

## باب الباء والراء وما يليهما

[ بَرَّان ] بالفتح والباء وهمزة والباء أخرى وتون \* قرية من نواحي أصهان  
.. منها أبو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البراآتى .. والجار أيضا من  
قري أصهان

[ البرَّاني ] بالفتح وبعد الألف باء أخرى .. وهو جمعُ برِّبا كلمة قبطية وأصله اسم  
لموضع العبادة أو البناء المحسّم أو موضع السحر قيل لما فرغت دلوكة ملكة مصر بعد  
فرعون من بناء حائطها كما ذكرته في حائط العجوز كانت بمصر عجوز يقال لها تدوّرة  
ساحرة وكان السحرة يقدمونها في العلم والسحر فبعت إليها دلوكة الملكة وقالت أنا قد  
احتجنا الى سحرِك وفزعنا اليك في شئ تصنعه يكون حرزا لبلدنا من يرومه من  
الملوك اذ كنا بغير رجال فأجابها الى ما أرادت وصنعت البربا بنته بمحجارة في وسط مدينة  
متنف وجعلت له أربعة أبواب الى أربع جهات وسورت فيه الخيل والبغال والحمير  
والسفن والرجال وقالت قد علمت شيئا يهلك به كل من أراد البلد بسوء وهو يغنيكم عن  
الحصون والسلاح ويقطع عنكم مؤونة من أناكم من أي جهة كان فانهم ان كانوا من  
البرِّ راكبين خيلا أو بغالا أو حميرا أو إبلا أو كانوا رجالة أو كانوا في السفن تحركت  
الصور التي تشاكلهم وأومات الى الجهة التي يبحثون منها فما فعلتم بالصور أصابهم مثل  
ذلك في أنفسهم على ما فعلونه بالصور .. ولما بلغ الملوك الذين حلّوهم أن أمرهم قد صار الى  
النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور التي في البرابي  
وأومات الى الجهات التي كان منها من يريدهم فلما رأوا ذلك أقبلوا يقطعون رؤس  
الدواب وسوقها وأقفاها وعيونها وبقروا بطونها وفعلوا بالرجال أيضا ذلك فلم يفعلوا  
بتلك الصور شيئا الا نال مثله الفاسدين لهم فلما تسامعت الأنهم بذلك تركوا قصدهم  
والتعرض لهم .. قلت وبيوت هذه البرابي في عدة مواضع من صعيد مصر في اخميم

وأنصنا وغيرهما باقية إلى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل أن يخلو منها كتاب في أخبار مصر فلذلك ذكرت وإن كانت بالخرافة أشبه وقد ذكر في إخم مافيا من ذلك والله أعلم

[ برائنا ] إيلياء الثالثة والقصر \* محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب مجول وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن آخره وكذلك المحلة لم يبق لها أثر فاما الجامع فأدركت أنا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الأبنية وفي سنة ٣٢٩ فرغ من جامع برائنا وأقيمت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضى بالله وأخذ من وجده فيه وحسبهم وهدمه حتى سوى به الأرض وأنهى الشيعة خبره إلى بحكم المالكاني أمير الأمراء ببغداد فأمر بإعادة بناءه وتوسيعه وإحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تزل الصلاة تقام فيه إلى بعد الحسين وأربع مائة ثم تعطلت إلى الآن . . . وكانت برائنا قبل بناء بغداد قرية يزعمون أن عالياً مر بها لما خرج لقتال الحرورية بالهروان وصلى في موضع من الجامع المذكور وذكر أنه دخل حماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام التي دخلها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت أيضاً . . . وينسب إلى برائنا هذه أبو شعيب البرائي العابد كان أول من سكن برائنا في كوخ يتعبد فيه فرث بكوخه جارية من أبناء الكتاب الكبار وأبناء الدنيا كانت رُبِيَّت في القصور فظفرت إلى أبي شعيب فاستحسن حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فقامت إلى أبي شعيب وقالت أريد أن أكون لك خادمة فقال لها إن أردت ذلك فتعري من هيئتك ونجرتى عما أنت فيه حتى تصاحي لما أردت فتجردت عن كل ما تملكه ولبست لبسة النساء وحضرته فزوجها . . . فلما دخلت الكوخ رأت قطعة خصاصير كانت في مجلس أبي شعيب فقبض من الندى فقالت ما أنا بقيمة عندك حتى تخرج ما تحتك لأنى سمعتك تقول إن الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بني وينك حجاباً وأنت غداً في بطنى فرماها أبو شعيب ومكثت عنده سنين يتعبدان أحسن عبادة وتوفياً على ذلك . . . وأبو عبد الله بن أبي جعفر البرائي الزاهد أستاذ أبي جعفر الكرينى الصوفى وله خبر مع زوجته يشبه الذى قبله وهو ماقال حليم بن جعفر كنا

نأى أبا عبد الله بن أبي جعفر الزاهد وكان يسكن برآنا وكان له امرأة متعبدة يقال لها  
 جوهرة وكان أبو عبد الله يجلس على جلة خوص بخرانية وجوهرة جالسة حذاءه على  
 جلة أخرى مستقبل القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوما وهو جالس على الأرض وليست  
 الجلة تحته فقلنا يا أبا عبد الله ما فعلت الجلة التي كنت تجلس عليها فقال إن جوهرة  
 أبغضتني البارحة فقالت أليس يقال في الحديث إن الأرض تقول يا ابن آدم تجلس بيسى  
 وبينك سترأ وأنت غدا في بطن قال قلت نعم قالت فاخرج هذه الجلال لاحتاجة لنا فيها  
 فقامت والله وأخرجتها .. قلت وقد ذكر الرجلين والقنتين الحافظ أبو بكر في تاريخه  
 .. ومحمد بن خالد بن يزيد بن غزوان أبو عبد الله البرائي والد أبي العباس كان من  
 أهل الدين والفضل والجلالة والتبذل ذا حال من الدنيا حسنة معروفا بالبر واصطفاة الخير  
 وكان صديقا لبشر بن الحارث الخافي يأنس إليه في أموره ويقبل صلته قال أبو محمد  
 الزهرى سمعت ابراهيم الحربي يقول <sup>(١)</sup> "والك يقع على أحدشئ من السماء ولكن كان لبشر  
 صديق أشار الي أنه كان يقبل منه الصلوة ونحوها روى الحديث عن هاشم بن بشير روى  
 عنه ابنه أبو العباس .. وابنه أحمد بن محمد بن خالد أبو العباس البرائي سمع علي بن  
 الجعد وعبد الله بن عوف الحرَّاز وكامل بن طاحنة ويحيى الخفائي واحدا من ابراهيم  
 الموصلى وشريح بن يونس والحسن بن حماد وسجادة وأبا محمد بن خالد واسماعيل بن  
 علي الطعلى ومحمد بن عمر الجعفي واحدا من جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله  
 الدارقطني .. وقال ابن قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢ .. وجعفر بن محمد بن عبد  
 بقية أبو عبد الله المعروف بالبرائي مَرَوَزِي الأصل حدث عن أبي عمر حفص الربالي  
 ومحمد بن الوليد البصري واسماعيل بن أبي الحارث وزيد بن اسمعيل الصائغ و ابراهيم  
 ابن صالح الأديمي و ابراهيم بن هانيء النيسابوري .. روى عنه أبو حفص بن  
 شاهين والمعاف بن زكرياء الجكري وأحمد بن منصور الثوري وعبد الله بن عثمان  
 الصَّفَّار وكان ثقة مات في صالح جمادى الآخرة سنة ٣٢٥ قاله ابن قانع .. وبرآنا أيضا  
 قال أبو بكر الحافظ \* قرية من سواد نهر الملك .. منها أحمد بن المبارك بن أحمد أبو بكر  
 البرائي برآنا نهر الملك يعرف بأبي الرِّجَالِ سمع بالبصرة من علي بن محمد بن موسى  
 (١) - هكذا بخط الطبع (١٢) - معجم ثاني



النَّجَّارُ البَصْرِيُّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَتَبْتُ عَنْهُ فِي قَرْيَتِهِ وَكَانَ صَالِحاً مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ كَثِيرُ التَّعَبُدِ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٣٠

[ بَرَارْجَانُ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ أُخْرَى وَجِيمٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ ٠٠ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَةِ رُوحُ الْأَخِ وَرَبْعًا قِيلَ بَرَارْقَانُ بِالْقَافِ \* وَهِيَ سَكَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَعْلَى الْمَاجَانِ مِنْ مَرْوُ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ ٠٠ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمُوزَةَ الْبَرَارْجَانِيُّ كَانَ إِمَاماً حَافِظاً عَارِفاً بِالْحَدِيثِ وَأَبُوهُ أَيْضاً مِنْ مُشَاهِرِ الْخَلْدِيِّينَ تَوَفَّى الْقَاسِمُ سَنَةَ ٢٩٢

[ بَرَّازُ الرُّوزِ ] بِالزَّيِّ ثُمَّ أَلْفٌ وَوَلَامٌ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَزَايٌ \* مِنْ طَسَاجِجِ السَّوَادِ بِبَغْدَادَ مِنَ الْجَنَابِ الشَّرْقِ مِنْ أَسْنَانٍ شَاذِقِبَادَ وَكَانَ لِمُعْتَصِدٍ بِهِ أُنْبِيَةٌ جَلِيلَةٌ

[ بَرَّاشُ ] الشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ \* حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أُنْبَيْنَ لَابِنِ الْعُلَيْمِ \* وَبَرَّاشُ أَيْضاً حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ صَنَعَاءَ عَلَى جَبَلٍ نَقَمٌ

[ بَرَّاعِيمُ ] جَمْعُ بَرَّاعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتِحَ وَكَذَلِكَ الْبَرَّاعِيمُ ٠٠ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بَرَّاعِيمُ الْجِبَالِ شَامِخُهَا قِيلَ \* هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرَابِنِ مُقْبِلِ ٠٠ وَقِيلَ هُوَ أَعْلَامُ صَفَارٍ قَرِيبَةٍ مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرُّشْمَةِ حَيْثُ ٠٠ قَالَ

بَيْتُ الْمُنَاجِجِ رَفِيعٌ عِنْدَ أُخْيِيَّةٍ مِثْلُ الْكَلْبِ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَّاعِيمِ

[ بَرَّاعِغِيلُ ] \* أَمْوَاءُ تَقَرَّبَ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بَرَّاعِغِيلُ

[ بَرَّاقِشُ ] بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ ٠٠ وَالْبَرَّاقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَّاقِشَةُ التَّفَرُّقُ تَرَكَّتْ الْبِلَادُ بَرَّاقِشَ أَيْ مُمْتَلِئَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَّقَشَ الرَّجُلُ أَيْ تَزَيَّنَ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ ٠٠ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرَبَ بُنَادَى مِنْ بَرَّاقِشَ أَوْ مَعِينٍ فَأَسْمَعَ فَاتَّالَبَ بَنَاتُ مَلِيعُ

\* بَرَّاقِشُ وَمَعِينٌ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّابِعَةِ أَمْرَ بَنَاءِ سَلْحِينِ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِينَ عَاماً وَبُنِيَ بَرَّاقِشُ وَمَعِينٌ بِفَسَالَةِ أَيْدِي مُصَنَّاعِ سَلْحِينِ ٠٠ قَالَ وَلَا تَرَى لِسَلْحِينِ أُنْثَى وَهَاتَانِ قَاتِمَتَانِ ٠٠ وَقَالَ الْجُمْدِيُّ

نَسْتَنْ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَّاقِشَ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَنْسَعِرَ مِنَ الْعَمِّ

يَصِفُ بَرَاءَ تَسْتَنَ بِالشُّوكِ وَالضَّرْوُ - شَجَرُ يُسْتَاكُ بِهِ وَالْعَمُّ شَجَرُ الزَّيْتُونِ .. وَقَالَ  
فَرَوَةَ بْنِ مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

أَحْلُ بِحَاجِرِ جَدِّي عُظِيفٌ      مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَيْنَا  
وَمَلَكْنَا بِرَاقِشِ دُونَ أَعْلَى      وَأَنْعَمُ لِإِخْوَتِي وَبَنِي أَيْبَا

.. وَفِيهِمَا يَقُولُ عَاقِمَةُ

وَهَلْ أَسْوَى بِرَاقِشِ حِينَ أَسْوَى      بِلَقْعَةٍ وَمُنْبَسِطِ أَثْبَقِ  
وَحَلَّوْا مِنْ مَعِينِ يَوْمَ حَلَّوْا      لِيَزِمَهُمْ لَدَيَّ الْفَجَّ الْمَسْبِقِ

﴿ ذَكَرَ الْبَرَاقُ الْبَرَاقَ جَمَعَ بُرُقَةً وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ فِي بَرَاقٍ ﴾

إِ بَرَاقُ بَدْرِ [ ذَكَرَهَا كَثِيرٌ .. فَقَالَ

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنِي بَرَاقُ بَدْرِ      يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالِ

[ بَرَاقُ جَبَّارِ بَرَاقِ ] \* مَوْضِعُ بِالْجُزَيْرَةِ قُتِلَ عَنْدهُ عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلَمِيُّ

\* وَجَبَّارُ بَرَاقٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ أَبِي عُيَيْنَةَ ذَكَرَهَا مَعَ نَصْرِ

إِ بَرَاقُ التَّيْنِ [ بَلَفِظَ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ \* جَبَلٌ .. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخِدَامِيُّ

تَرَعَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٌ      أَكْثَافُ خَوْفِ بَرَاقِ التَّيْنِ

إِ بَرَاقُ تَجْرٍ [ \* قَرَبُ وَادِي الْقُرَى .. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بَنَتِ أَبِي وَفَاءَ      غَدَاةَ بَرَاقِ تَجْرٍ أَوْ أَجُوبَ

[ بَرَاقُ حَوْرَةَ ] بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ \* مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْفِيلِيَّةِ .. قَالَ

الْأَخْضَرُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبَرَاقُ كَانَهَا      بِحَوْرَةَ لَمْ يَحُلَّ بَيْنَ عَرِيبِ

إِ بَرَاقُ خَبْتٍ [ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ \* وَخَبْتُ

مَعْرَاهُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبْتُ مَا لَا لَبِي كَلْبٌ .. قَالَ يَشْرُ

فَأَوْدِيَةُ اللَّوْىِ فَبَرَاقُ خَبْتٍ      عَقَبَهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيَّاحِ

.. وَقَالَ أَيْضًا

أَتَعْرِفُ مِنْ مُهَيَّبَةٍ رَسْمِ دَارِ      بِأَعْلَى ذُرْوَةٍ وَإِلَى لَوَاها

ومنها منزلٌ بَراقٌ خَبِتْ عَفَتْ حَقْباً وَغَيْرَهَا بِلاها  
[ بَراقُ الخَيْلِ ] بلفظ الخيل التي تُركب \* اسم موضع قرب رَاكِسٍ .. قال  
ضَبْطَانُ بْنُ عِبَادٍ التَّمِيمِيُّ

أَلَا حَبْدًا الْبَرَقُ الْهَيَاءُ وَحَبْدًا جَنُوبُ أَنَا بِالْقَيْطِ نَسِيْبُهَا  
أَتُنَّا بِرَيْحٍ مِنْ خُرَّامِي غَرِيمَةٍ تَمْتَعُ بَيْتًا فَاسْتَقَلَّ عَمِيْبُهَا  
هِيَ الْمَسْكُ أَوْ شَيْءٌ مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ إِذَا هِيَ سُتَّتْ لَوْ يَنَالُ شَيْبُهَا  
بَدْوَرٍ بِرَاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِسٍ سَقَاها بِجُودٍ بَعْدَ عَفْرِ غَيُومُهَا  
[ بَراقُ سَلْمَى ] .. قال المفضلُ التُّكْرِي

صَبَحْنَا عَامِرًا بِرَاقِ سَلْمَى طَعَانًا مِثْلَ أَفْوَاحِ الدَّرَادِ  
[ بَراقُ غَضُورٍ ] بفتح الغين المعجمة وسكون الضاد المعجمة \* موضع كان فيه  
يوم من أيام العرب

[ بَراقُ غَوْلٍ ] بفتح الغين وسكون الواو ولام .. قال بعضهم  
فَرُبَّ السَّائِطِ طَحَّ فَالْكَنْيَبِ فَعَاقِلُ بَراقُ غَوْلٍ فَالْمَوِيُّ الْمُتَحَلِّلُ  
[ بَراقُ اللَّوِيِّ ] \* اللَّوِيُّ مَنْقَطَعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .. قال  
غَنِيْنًا زَمَانًا بِاللَّوِيِّ نَمُ أَصْبَحَتْ بَراقُ اللَّوِيِّ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ  
[ بَراقُ لُؤْيٍ سَعِيدٍ ] .. قال الطَّرِمَاحُ

بَأَبْرَقٍ مِنْ بَراقِ لُؤْيٍ سَعِيدٍ تَأَوَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْحُورَانِ  
[ بَراقُ النِّعَافِ ] بكسر النون .. قال المُرْقَشِيُّ الأَكْبَرُ  
لَمِنْ الظُّنَنِ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَها الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ  
جَاعِلَاتٍ بَطْنُ الضَّبَاعِ شِمَالًا وَبَراقُ النِّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ  
[ البراقُ ] مضاف إليها ذات \* في بلاد كلاب .. قال حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ  
فَهَلْ تَبْلُغْنِيها عَلَى نَأْيِ دَارِها بِذَاتِ الْبَراقِ الْيَعْمَلَاتِ الْعَرَامِسُ  
[ البراقُ ] \* يضاف إليها ذوو .. قال حَمِيدُ

أَرَبَّتْ رِيحُ الْأَخْرَجِينَ عَلَيْهِمَا وَهَسْتَجَابَ مِنْ ذِي الْبَراقِ غَرِيبُ

[بُرَاقُ] بالضم \* من قرى حلب بينهما نحو فرسخ .. حدثني غير واحد من أهل حلب ان بها معبداً يقصده المرضى والزمنى فيبيتون فيه فبى المريض من يقول له شفاؤك في كذا وكذا أو يرى شخصاً يسح بيده على مرضه فيبرأ وهذا مستفاض في أهل حلب والله أعلم .. ولعل الأخطل إياه عن بقوله

وما نصيح القلبات منه كحمر بُراق قد قرط الاجونا

[بُرَاقُ] بالفتح وتشديد الراء \* جبل بين حميراء والحاجر وعنده المشرف

كذا قالوا

[بَرَاقَة] \* قرية عن يمين بلاد من أرض الحماة

[بَرَاكْدُ] بالفتح والتخفيف وفتح الكاف \* من قرى بخارى .. منها أبو العباس

الفضل بن محمد بن سون البراكدي يروى عن جحيز بن النضر

[بِرَامُ] يروى بكسر أوله وفتحها والفتح أكثر .. قال نصر \* جبل في بلاد

بنى سليم عند الحرة من ناحية البقيع .. وقيل هو على عشرين فرسخاً من المدينة

وذكر الزبير أودية العقيق فقال ثم قامة برام .. وفيها يقول الحرقي المزني وهو ابن

اخت مغن بن أوس المزني

وانى لأهوى من هوى بعض أهله براماً واجزاعاً بين برام

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسي منهم سبياً فقصده

أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم .. فقال أبو براء

ألم ترني رحلت العيس يوماً الى أوس بن حارثة بن لامر

الى ضخم الدسيعة مذحجى ناه من جديلة خير نام

وفي أشرى هوازن أدركتهم فوارس طيء ياوى برام

تقرب ما استطلاع أبو جحيز وفلك القوم من قبل الكلام

فما أوس بن حارثة بن لام بفر في الحروب ولا كاهم

وكان عبد الله بن الزبير قد نفا من المدينة من كان بها من بنى أمية وكان فيهم أبو قطينة

عمرو بن الوليد بن عتبة بن أبي معيط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف

فلحق بالشام فحنَّ إلى أوطانه .. فقال أشعاراً يتشوقه .. منها

ليت شعري وأين متى ليت      أعلى العهد يلبسُ فبرامُ  
أم كهدي العقيق أم غيرته      بعدي الحادثات والأيامُ  
وبقومي بُدِّلْتُ لغماً وعداً      وجداماً وأين متى جُدامُ  
وتبدَّلتُ من مساكن قومي      والقصور التي بها الآطامُ  
كلَّ قصر مشيد ذي أواسي      يتسنى على ذرء الحامُ  
أفرمتي السلام إن جئت قومي      وقليلٌ لهم لئلي السلامُ  
أقطع الليل كله بآ ككتاب      وزفير فإ أصداء أنامُ  
نحو قومي إذ فرقت بيننا الداء      رُوحاً دنت عن قضدها الأحلامُ  
خشية أن يصيبهم عنتُ الدهر      ر وحرب يشيب فيها الغلامُ  
ولقد حان أن يكون لهذا      بُعد عنا تباعد وانصرامُ

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره إلى عبد الله بن الزبير فقال حنَّ أبو قطيفة ألا من رآه فليبلغه عني إني قد أمنتُه فليرجع فرجع فأت قبل أن يبلغ المدينة

[ البرامكة ] كأنه نسبة إلى آل برمك الوزراء كالمالبة والمرازمة \* اسم محلة ببغداد وقرية قال أبو سعد .. منها أبو حفص عمر بن أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل البرمكي سمع أحمد بن عثمان بن يحيى الأديمي واسماعيل الخطمي وغيرهما روى عنه ابنه علي وكان ثقة صالحاً مات في جمادى الأولى سنة ٣٨٩ .. وأبو اسحاق إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي البغدادي .. قال أبو سعد كان أسلافه يسكنون محلة ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان صدوقاً أديباً فقيهاً على مذهب أحمد بن حنبل وله حلقة للفتوى بجامع المنصور روى عنه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي القاضي البهارستان وأبو بكر الخطيب وغيرهما ومات في سنة ٤٤٦ وقيل سنة ٤٥٥ ومولده سنة ٣٦١ .. وأخوه علي بن عمر أبو الحسن البرمكي وهو الأصغر سنّاً سمع أبا القاسم بن حبة ويوسف بن عمر القوّاس والمعافى بن زكرياء الجريزي وكان ثقة درس فقه الشافعي على أبي حامد الإسفراييني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده سنة ٣٧٣ ومات في

ذي الحجة سنة ٤٥٠ .. وأخوها أبو العباس أحمد بن عمر البرمكي سمع أبا حفص بن شاهين وغيره روى عنه الخطيب .. وقال كان صدوقاً ومات في سنة ٤٤١ .. وأحمد بن إبراهيم بن عمر أبو الحسين بن أبي اسحاق بَقِيَّةُ بيت البرامكة المحدثين سمع أبا الفتح محمد ابن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ وغيره روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره [ بَرَّانُ ] بتشديد الراء وآخره نون \* من قرى بُخارى ويقال لها قُوزَان على

خسة فراسخ من بُخارى .. منها أبو بكر محمد بن اسماعيل البرقي الفقيه وابنه أبو سهل محمود وابنه أبو المعالي سهل بن محمود بن محمد البرقي كان اماماً قاضياً واعظاً اشغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادة وتلاوة القرآن وسمع أباه أبا سهل البرقي وأبا الفرج المظفر بن اسماعيل النجرجاني وغيرهما روى عنه ابنه وحزرة بن إبراهيم الخدكاذي وغيرهما ومات بخارى في جمادى الأولى سنة ٥٢٤ هـ عن أبي سعد

[ بَرَّاوسْتَانُ ] \* من قرى قُمْ .. منها الوزير محمد الملك أبو الفضل أسعد بن محمد البراوستاني وزير السلطان بركيارق بن ملكشاه كان غالباً عليه وأتممه عسكره بفناء حالهم وشغبوا حتى سألهم اليهم بشرط ان يحفظوا مُتَهَجَّتُهُ فلم يُطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢

[ بَرَّاهَانُ ] بتخفيف الراء \* قلعة من نواحي همدان ويقال لها قَرْدَجَان أيضاً [ البرَّاهِقُ ] بالضم والهاء مكسورة وقاف \* جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن كلاب في بُجْتَانِ الرمل - الجتاف - الداخل في الأرض .. قاله أبو زياد .. وأنشد لأمريء القيس

تَحَطَّفَ حِزَّانَ البرَّاهِقِ بالضحي وقد جَحَرَتْ منه ثعالبُ أوْزَالِ  
[ بَرِّبَاطُ ] بالفتح ثم بالكسوة وألف وطاء مهملة \* واد بالأندلس من أعمال شذونة .. قال ابن حوقل وفي المغرب في أقصاء إذا عطف على البحر المحيط مدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بَرِّبَاطُ على شاطئ نهر سُبَّةٍ من شماله [ بَرِّبَيْخُ ] الخاء معجمة \* موضع في قول الشاعر حيث .. قال

وقبره بأعلى مُسْتَحْلَافٍ مكانه وقبرا سقى صوب السحاب بربخا

[ البربر ] \* هو اسم يشمل قبائل كثيرة في جبال المغرب أولها بركة ثم إلى آخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب إلى بلاد السودان وهم أئمة وقبائل لا تحصى ينسب كل موضع إلى القبيلة التي تنزله ويقال لجموع بلادهم بلاد البربر . . وقد اختلف في أصل نسبهم فأكثر البربر تزعم أن أصلهم من العرب وهو بُهتان منهم وكذب . . وأما أبو المنذر فإنه قال البربر من ولد فاران بن عمليق . . وقال الشرقي هو عمليق بن تميم ابن عامر بن اسليخ بن لاوذ بن سام بن نوح . . وقال غيره عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام . . والأكثر والأشهر في نسبهم أنهم بقية قوم جالوت لما قتله طالوت هربوا إلى المغرب فتحصنوا في جبالها وقتلوا أهل بلادهم صالحوهم على شيء يأخذونه من أهل البلاد وأقاموا هم في الجبال الحصينة . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الميثم قال سألت عبد الله بن صالح عن البربر فقال هم يزعمون أنهم من ولد بركة ابن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس من ولده اسمه بركة وإنما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكانت منازلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم أهل عمبود فلما أخرجوا من أرض فلسطين أتوا المغرب فتناسلوا به وأقاموا في جباله وهذه من أسماء قبائلهم التي سميت بهم الأماكن التي نزلوا بها وهي \* هوارة \* أمناهة \* ضريسة \* مقيلة \* ورر فجومه \* وأقلية \* مطماطة \* صنهاجة \* نفزة \* كئامة \* أوانة \* مزانة \* ربوحة \* نفوسة \* لمطة \* صديسة \* مضمودة \* غمارة \* مكناسة \* قالبة \* وارية \* أبنة \* كومية \* سخور \* أمكنة \* ضرزبانة \* قطاعة \* حجير \* يران \* اكلان \* قصدران \* زررنجي \* برغوطة \* لواطه \* زواوة \* كزولة . . وذكر هشام بن محمد أن جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكئامة فانهم بنو إفريقس بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر كانوا معه لما قدم المغرب وكفى إفريقية فلما رجع إلى بلاده تخلفوا عنه عمالاً له على تلك البلاد فبقوا إلى الآن وتناسلوا . . والبربر أجفأ خلق الله وأكثرهم طليشاً وأسرعهم إلى الفتنة وأطوعهم لداعية الضلالة وأسفاهم لنمق الجهالة ولم تخل جبالهم من الفتن وسفك الدماء قط ولهم أحوال عجيبية واصطلاحات غريبة وقد حسن لهم الشيطان القوايات وزين لهم الضلالات حتى صارت طبائعهم إلى الباطل مائلة

وغرأزهم في ضد الحق حائلة فكهم من ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكهم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه ولمذهبه انخلوا وكهم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فأبى مذهبهم بعد الاسلام انخلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بشير حق ونهبوا الأموال واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد وتحكى عنهم عجائب .. منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصل وكان قد طاف تلك البلاد وأثبت مشاهدتهم ومن غيرهم .. قال وأكثر بربر المغرب من سجناسة الى السوس وأغمت وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطنبه وباغاية الى اكزيال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكثامة وميلة وسطيف يضيقون المارة ويعطمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكور لا يتمتعون من طالب البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكبرهم قدراً وأكثرتهم حمية وشجاعة لم يتمتع عليه .. وقد جاهدتهم عبد الله الشيعي على ذلك حتى بلغ بهم أشد .. بلغ فسا تركوه .. قال وسمت أبا علي بن أبي سعيد يقول انه ليسانع بهم فرط المحبة في أكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الضيف ليقضى منه وطره ويروى ذلك كرمًا والإياء عنه عاراً ونقصاً .. ولهم من هذا فضاخ ذكر بعضها امام أهل المغرب أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي في كتابه ساء الفضاخ فيه تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته بأخبار أهل الملل وقصص أهل النحل في مقالات أهل الاسلام .. وذكر محمد بن أحمد الهمداني في كتابه مرفوعاً الى أنس بن مالك قال جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعني وصيف بربري فقال يا أنس ماجئ من هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فقال يا أنس يمه ولو بديتار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبياً فذبحوه وطبخوه وأكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتحصوه فقال الله تعالى لا تأخذت منكم نبياً ولا بعثت فيكم رسولا .. وكان يقال تزوجوا في نسائهم ولا تؤاخوا رجالهم ويقال ان الحدة والطيش عشرة أجزاء تسعة في البربر وجزء في سائر الخلق .. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ماتحت أديم السماء ولا على الأرض خلق شر من



البربر ولئن أنصديق بعلاقة سوطي في سبيل الله أحبُّ إلىَّ من أن أعتق رقبة بربري  
.. قلت هكذا وردت هذه الآثار ولا أدري ما المراد بها السود أم البيض .. أنشدني أبو

القاسم النحوي الأندلسي الملقب بالعلم لبعض المغاربة يهجو البربر فقال  
رأيتُ آدمَ في نومي فقلت له أبا البرية إن الناس قد حكموا  
أن البرابر نسلُ منك قال أنا حواء طالقةٌ إن كان مازعموا

[ بربرية ] \* هذه بلاد أخرى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر  
اليمن وبحر الزنج وأهلها سودان جداً ولهم لغة براسها لا يفهمها غيرهم وهم بؤاد معيشتهم  
من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها الزرافة والبُئير  
والكَرْكُزَن والنمر والقيل وغير ذلك وربما وُجد في سواحلهم العنبر وهم الذين يقطعون  
مذاكير بعضهم بعضاً وقد ذكرت ذلك وسُدتهم فيه في الزيلع .. وذكر الحسن بن  
أحمد بن يعقوب الهمداني البجلي فقال ومن الجزائر التي تجاور سواحل اليمن جزيرة  
بربرية وهي قاطعة من حدِّ سواحل أبين متحققة في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل  
إلى ماسرقى عنها وفيها حاذى منها عدن وقابله جبل الدخان وهي جزيرة سقوطاً مما يقطع  
أمن عدن نابتاً على السم .. وأما صفة صيدهم فحدثني غير واحد ممن دخل بلادهم  
أن عندهم نوعاً من الثبت يشبه الخُبَّازي يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون ماءه ثم  
يطبخونه حتى يتعقد ويصير كالزفت فإذا أرادوا اختبار إحصاهم جرح أحدهم ساقه فإذا  
سال دمه أخذ من ذلك السم قليلاً وقرَّبَه من الدم في آخر سيلانه فإن كان قد أحكم  
طبخه تراجعَ الدم يطلب الجرح فيبادر ويقطعه قبل أن يصل إلى الجرح فانه إن دخل  
في الجرح أهلك صاحبه وإن لم يتراجع الدم عاودَ طبخه إلى أن يَرِضاء ثم يجعل منه  
شيئاً في حقٍّ ويعلقه في وسطه ويكُنُّ للوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل  
على رأس نصله منه قليلاً ثم يرمي الوحش فكما يخالط هذا السمُّ دمه يموت فيجبي إليه فيأخذ  
جلده أو قرنه أو نابيه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يضره ويقال لبلاد هؤلاء سواحل بربرة

[ بربروس ] وبعضهم يقول بربريس \* موضع في شعر جرير

طال النهارُ يَبْرُوسُ وقد نري أيا منّا بقشاً وتين قصارا

[ بَرَبْنِمَا ] بكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة \* طسوج من كورة الاسنان  
اللاوسط من غربي سواد بغداد .. قال ابن كنانة لقي عمر بن أبي ربيعة مالاك بن أسماء بن  
خارجة الفزاري فأنشده مالاك من شعره فقال مازلتُ أجبتُك من يوم بلغني .. قولك  
ان لي عند كل نَفحة رَنَحا      نِ من الجَلَدِ أو من الياسَمِينَا  
نظرةً وَالنَّفَاةَ أترجى      أن تكوني حَلَّتِ فيا يَلينا  
الآن أن أسماء القرى التي تذكرها في شعرك قبيحة قال له مثل ماذا .. قال مثل .. قولك  
ان في الرَفقة التي شِئْتنا      نحو بريسما لَزَيْنُ الرِفاقِ  
أشبع الكسرة فنشأت منها ياء و يروى بَرَبْنِمَا والصحيح هو المترجم به .. قال  
.. ومثل قولك

أشهِدْتنا أم كنتِ غائِبَةً      عن ليلاتي بمحديقة القَسَبِ  
.. ومثل قولك

حَبْذا ليلتي بشلِّ بونا      حيث أنشقي شرابنا ونفني

[ بَرَبَشْتَرُ ] بضم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق \*  
مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من أعمال بَرَبْطَانِيَّة وقد صارت للروم في صدر سنة ٤٥٢  
هـ حمل منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة آلاف بكر منتخبة ثم استعادها  
المسلمون في اماره احمد بن سليمان بن هود في سنة ٥٧٠ .. بعد ذلك بخمسة أعوام فغنموا  
فيها غنموا عشرة آلاف امرأة ثم عادت اليهم خذلهم الله .. ولها حصون كثيرة منها  
حصن القصر وحصن الباكَّة وحصن قصر مينو قش وغير ذلك .. وينسب اليها خلف  
ابن يوسف المقرئ البريشترى أبو القاسم روى عن أبي عمرو المقرئ وأجاز له وكان  
من أهل القرآن والحديث والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١ هـ .. ويوسف  
ابن عمر بن أيوب بن زكرياء التجيبي الثغري البريشترى أبو عمرو وله رحلة سمع فيها  
بمصر من الحسن بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من أبي  
صخر بمكة قاله السلفي

[ بَرَبْطَانِيَّة ] بفتح الباء الثانية وطاء وألف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء \* مدينة

كبيرة بالاندلس أيضاً يتصل عملها بعمل لاردة وكانت سداً بين المسلمين والروم ولها مدُنٌ وحصون وفي أهلها جلادة وعمانة للعدو وهي في شرق الاندلس اغتصبها الافرنج في اليوم في أيديهم

[بربعين] النعين مهمله مكسورة وياء ساكنة وصاد مهمله في قول امرئ القيس

يذكرها أوطانها تل ماسح منازلها من بربعين وميسرا

• قال ابن السكيت في شرح هذا البيت - تل ماسح - موضع • • قلت انا هو من

أعمال حاب بالشام وميسر مكان قال وقال أبو عمرو كانت ببربعين وميسر وقعة قديمة

فاني سألت عنها من لقيت من العلماء فما أخبرني عنها أحد بشيء

[بربع] اسم وضع

[بربعية] بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء أخرى وألف معدودة

• موضع • • ينسب اليه الوثني ذكره ابن مقبل في شعره • • فقال

خزاعي وسعدان كان رياضها مهندن بذي البربعية المهذب

• وقال أبو عمرو - البربعية - نيب

[البرتان] الراء مشددة مفتوحة ثنية برّة • هضبتان في ديار بني سائيم يجوز أن

يكون من البرّ ضد العقوق كان هذا الموضع ببرّ أهله بالخصيب والرّيع • • وقال طهمان

ابن عمرو الكلابي

لقد سرتني ماجرتني السيف هائلاً وما لقيت من حدّ سيفي أنامله

ومتركك بالبرتين مجدلاً تنوح عليه أمه وحالاته

• وقال ابن حبيب البرتان جيلان بالمطلى أرض لبني أبي بكر بن كلاب وهي مختلطة

فيها • والبرتان هضبتان حبروان مقترنتان بأعلى تختل من ديار بني كلاب • والبرتان

أيضاً رايتان بالحجاز على ستة أميال من الجار والجار فرضة على البحر بين ينبع

وجدة • • وقال حنبل بن الأسيدي يرثي قرّة وعلمة ابني عمه

أحقاً أن قرّة لا أراء فما أنا بعده بقرير عين

وعلمة الذي قد كان عزى وإن حفل المجالس كان زنجي

إذا قال الخليلُ تَمَزَّ عنهم ذَكَرْتُ رَئِيسَ يَوْمِ الْبَرْتَيْنِ

ألا لاخلد بعدك ولكن ضُحاه الورد ينسكا ويبي

والبرتان البرة العليا والبرة السفلى بالعارض من أرض العجامة وهي التي ذكرها يحيى بن طالب في شعره .. وقد ذُكرنا في البرة

[ برث ] بالكسر ثم السكون والتاء فوقها نقطتان \* بايدة في سواد بغداد قريبة من المزرقة .. ينسب إليها القاضي أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر البرقي ولي قضاء بغداد وكان عراقياً المذهب من أصحاب يحيى بن أكنم وتقلد قبل ذلك قضاء واسط وقطعة من أعمال السواد وكان ديناً صالحاً عفيفاً روى الحديث وصنف المسند حدث عن أبي الوليد الطيالسي وأبي عمر الحوضي وأبي نعيم النضل بن دُكين وغيرهم روى عنه أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد ومات سنة ٢٨٠ .. وابنه أبو حبيب العباس بن أحمد البرقي .. والقاسم بن محمد البرقي أبو الفضل حدث ببغداد عن حميد بن مسعدة حدث عنه الطبراني .. وزيدان بن محمد بن زيدان البرقي حدث عن إبراهيم بن هاني وزيد بن أيوب دُلوياً حدث عنه عمر بن أحمد بن شاهين في معجمه .. وأبو جعفر محمد بن إبراهيم البرقي الأظرفوش حدث عن أبي زيد عمر بن شبة الطبري حدث عنه أبو الحسن علي بن عمر الحارثي السكري .. وأحمد بن القاسم البرقي حدث عن محمد بن عباد المكي حدث عنه سليمان بن أحمد الطبراني .. وقال الخطيب أحمد بن القاسم بن محمد بن سليمان أبو الحسين الطائي البرقي حدث عن بشر بن الوليد ومحمد وعثمان ابني أبي شيبة وداد بن رشيد وعبيد بن جناد حدث عنه ابن قانع وأبو عمرو بن السماك وعبد الصمد بن علي الطُّبَّسِي .. وأبو الحسن أحمد بن محمد بن مكرم ابن خالد البرقي حدث عن علي بن المديني حدث عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيَّان الحافظ الأصبهاني في معجمه

[ برثنان ] بالفتح ثم السكون والتاء المثناة و ألف ونون \* واد بين مملَك وأولات الجيش كان عليه طريق النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر وبه كان أحد منازل [ برث ] \* وضع ذكر في حديث نزول عيسى بن مريم عليه السلام

[ برثم ] بضم أوله وناه مثله وميم .. قال عسّام بن الأصبح وبين ابني من قبل القبله \* جبل يقال له برثم وجبل يقال له تمار وهما جبلان عالان لا يثبتان شيئاً فيهما الغمران كثيرة وفي أصل برثم ما يقال له ذنان العيص .. وقال في موضع آخر برثم أوله ياء تحته نقطتان جبل شامخ كثير الغور والأروى قليل الثبات الا ما كان من تمام وغصور وما أشبهه .. وقال آدم بن عمرو بن عبد العزيز وكان قديم الرأى فكرهما

هل تعرف الأطلال من مريم      بين سواس فلولى برثم  
فذاك أكناف فقيعائها      فجزع مذفورا فلا حزم  
مالي وللرأى وأكنافها      يا قوم بين الترك واللبلم  
أرض بها الأعجم ذو منطق      والمره ذو منطق كالأعجم  
وقال ابن السلامي ..

فلو شئت أذا بالأمير لقلعت      برحقى قتلاء الذراعين عيهم  
إذا ما انتحيت ما بين كنج ورم      وأبن لبراهيم لحج ورم

يريد إبراهيم بن العربي والى الجامعة لبني مروء

[ برثة ] بالفتح \* موضع بتواحي الكوفة له ذكر في الأخبار

[ برجان ] بالجهيم \* بلد من نواحي الخزر .. قال المنجمون هو في الاقليم السادس وطوله أربعون درجة وعرضه خمس وأربعون درجة وكان المسلمون غزوه في أيام عثمان رضي الله عنه .. فقال أبو نعيم النخعي

بدأنا بجبلان فزول عرشهم      كتاب تزجي في الملاحم فرسانا  
وعذنا لأشيان بمثل عداهم      فعادوا جوالي بين روم وبرجانا

[ البرج ] \* من قرى أصبهان أو ناحيته وهي إحدى الإيفارين .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو الفرج عثمان بن أحمد بن اسحاق بن بشار الكاتب البرجي الأصهباني حدث عن محمد بن عمر بن حفص الجورجيري وأبي عمرو بن حكيم وعلي بن محمد بن أبان روى عنه أبو الربيع الاستراباذي وأحمد بن جعفر الفقيه وأبو القاسم بن أبي بكر بن علي وسهل بن محمد البرجي وأبو مسعود سامان بن إبراهيم الوراق مات يوم

عيد الفطر سنة ٤٠٦ . . . وشيبان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان بن محمد بن  
 سُرّة بن الفضل بن قيس بن عدنان بن زرار بن حرب بن ربيعة بن الحسين بن المفضل  
 الاسدي المحتسب أبو المعمر البرجي شيخ صالح صاحب سنة يَظُفُّ الناس في نواحي  
 أصهان سمع من أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ إملاءً واخذاً وكشب عن  
 أبي بكر بن مردويه الحافظ وأبي سعد أحمد بن محمد المالقي وأبي عبد الله الجرجاني  
 وأبي بكر بن أبي علي وغيرهم روى عنه يحيى بن مندة وغيره . . . وسهل بن محمد بن  
 سهل البرجي حدث عن جده أبي الفرج البرجي روى عنه الأصهبانيون ذكره يحيى بن  
 مندة وروى عنه إجازة . . . ومحمد بن الحسن البرجي الأديب الأصهباني توفي في محرم  
 سنة ٤٨٨ سمع وحدث ذكره يحيى بن مندة ومنصور أبو سهل المروزي من أصحاب أبي  
 نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان  
 كثير السماع قليل الرواية . . . وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره  
 . . . وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عنه أبي منصور عبد  
 الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصحافي وغيره روى عنه من أدركناه . . . وعبيد  
 الله بن محمد بن عبيد بن قنن بن قيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصهان روى  
 عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الخرجاني روى عنه أبو  
 علي الحداد وغيره . . . وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المؤدّب أبو  
 الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد بن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو  
 علي أيضاً . . . وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف  
 البرجي المؤدّب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد  
 وغير هؤلاء كثير \* والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس  
 'يعرف الآن ولعله قد كان ودرس . . . ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلمة البرجي  
 الدمشقي يروي عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الوارد وجماعة  
 من الدمشقيين

[ 'برج الرصاص' ] \* قلعة ولها رسابق من أعمال حلب قرب انطاكية وإيها

عَنْ أَبِي فَرَّاسٍ ۞ بِقَوْلِهِ

فَأَوَقَعَ فِي جُلْبَابٍ بِالرُّومِ وَقَعَةً  
[ بُرْجُ بْنُ قُرْطٍ ] بَيْنَ بُلَيْنَاسٍ وَمَرْقِيَّةَ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطِ الثَّمَالِي وَكَانَ  
وَالِيًا عَلَى حِمصَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يُعَسُّ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فِهَذَا الْمَوْضِعُ يُسَمَّى  
بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ

[ بُرْجُ ] [ يَفْتَحَتَيْنِ ] \* أَطْلَمَ مِنْ أَطْلَامِ الْمَدِينَةِ لِبْنِي النَّضِيرِ لِبْنِي الْقَمْعَةِ مِنْهُمْ  
[ بُرْجُجُدُ ] يَضُمُّ أَوَّلُهُ وَالْجِيمُ وَالرَّاءُ سَاكِنَةٌ \* طَرِيقٌ بَيْنَ الْجَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَلَعَلَّ  
قَيْسَ بْنَ الْخَطِيمِ الْأَنْصَارِيَّ أَرَادَهُ بِقَوْلِهِ

فَذُقْ غَيْبٌ مَا قَدَّمْتُ أَنِي أَنَا الَّذِي صَبَحْتُكُمْ كَأَنَّ الْحَمَامَ يُبْرِجِدُ  
[ بُرْجُلَانُ ] ۞ قَالَ أَبُو سَعْدٍ ۞ مِنْ قَرْيٍ وَاسِطَةٍ ۞ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبُرْجُلَانِيُّ  
سَكَنَ بَغْدَادَ يَرَوِي الزُّهْدَ وَالرِّقَاقَ ۞ قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبُرْجُلَانِيُّ  
۞ يَنْسَبُ إِلَى مَحَلَّةِ الْبُرْجُلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كِتَابِ الزُّهْدِ وَالرِّقَاقِ سَمِعَ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ  
الْجَعْفَرِيَّ وَزَيْدَ بْنَ الْحُبَابِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرُهُ ۞ سُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ  
عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلَيْكَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبُرْجُلَانِيِّ وَسُئِلَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ  
فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ ۞ قَالَ وَأَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ  
ابْنُ نَابِتٍ الْبُرْجُلَانِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ الْبُرْجُلَانِيَّةِ فَنَسَبَ إِلَيْهَا ۞ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبٍ  
الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧

[ الْبُرْجُلَانِيَّةُ ] ۞ ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

[ بُرْجَجَةٌ ] \* حِمصَ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

[ بُرْجَجِينَ ] [ بِكسر الميم وَياء سَاكِنَةٌ وَنُونٌ ] \* مِنْ قَرْيٍ بَلَخُ فِي ظُلْنِ أَبِي سَعْدٍ ۞  
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَزْهَرُ بْنُ بَلَخٍ الْبُرْجَجِيُّ سَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَوَى  
عَنْ وَكِيعٍ وَلَهُ اخْوَةٌ ثَلَاثَةٌ الْيَاسُ وَمَكْتُومٌ وَسَعِيدُ بْنُ بَلَخٍ الْبُرْجَجِيُّ  
[ بُرْجُونِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ  
شَرْقِيٍّ وَاسِطَةٍ قَبَائِلِهَا وَهِيَ زَهَّةٌ ذَاتُ أَشْجَارٍ وَنَخْلٍ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عُمُرُ النَّصَارَى الَّذِي

ذكره ابن الحجاج في قوله

بالعمر من واسط والليل ما انبسطت فيه التجوم وضوءه أصبح لم يلح  
 .. وبها قبر يزعمون أنه قبر سعيد بن جبير الذي قتله الحجاج .. ومنها أبو العباس أحمد  
 ابن سالم البرنجوني روى عن أبي الفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن ماذويه البرزاز  
 المعروف بابن المعجمي الواسطي

[ برجة ] \* مدينة بالأندلس من أعمال البيرة .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن  
 محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ .. قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلسي  
 هو منسوب إلى برجة بلدة من أعمال المرية سمع من شيخنا أبي علي وقرأ القرآن على  
 أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمرية سنة ٥٠٦ هـ  
 [ برحايا ] بالضم ثم الفتح والحاء مهملة وألفان بينهما ياء \* اسم واد في قول نعيم بن  
 أبي بن مقبل حيث .. قال

رأها فوادي أم خشف خلاها بقور الوراقين الشراء المصنف  
 رعت برحايا في الحريف وعادة لها برحايا كل شعبان تحرف  
 هكذا رواه ابن المعلل الأزدي بكسر أوله على أن اسم الموضع رحايا والباء للغير ثم قال  
 وكان خالد يروي برحايا يجعل الباء أصلا ويضمها

[ برخوار ] بالضم ثم السكون وخاء معجمة مضمومة وواو وألف وراء \* من  
 نواحي أصهان تشتمل على عدة قرى .. منها أبو سعيد عصام بن يوسف بن تجلان  
 البرخوارى البلوى

[ برخشان ] بالفتح وخاء معجمة مضمومة وشين معجمة \* من قرى ما وراء النهر  
 .. منها عبد الله بن علي القرغاني المرغيناني ولد ببرخشان

[ برخو ] بالفتح \* قلعة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل  
 [ برداد ] بالذالين المهملتين \* من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب  
 إليها أبو سلمة الضر بن رسول البردادي السمرقندي يروي عن أبي عيسى الترمذي وغيره  
 [ البردآن ] بالتحريك \* مواضع كثيرة .. قال أبو الحسن العمري أنشدني جابر



الله العلامة يعني أبا القاسم الزعفراني وكنت أناوله الجلد المذقوق فيشر به اذ دخل عليه بعض الكبراء فقال لي ان ذلك بضرة فذكرت له ذلك .. فقال

ألا ان في قلبي جوى لا يبيلة قوينق ولا العاصي ولا البردان

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء أنهار بالشام تذكر ان شاء الله تعالى \* والبردان أيضاً عين بأعلى نخلة الشامية من أرض تهامة وبها عينان البردان وتنضب .. وقال نصر \* البردان جبل مشرف على وادي نخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة ظلت بروض البردان تفنسل تشرب منها تهلات وتل

وقال الاصمعي البردان ماله بتجدلني عقيل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر .. وقال أبو زياد البردان في أقصى بلاد بني عقيل وأول بلاد مهرة وأنشد

\* ظلت بروض البردان تفنسل \* والبردان أيضاً ماله لبني نصر بن معاوية بالحجاز لبني جشم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عصيمة يزعمون انهم من اليمن وانهم ناقة في بني جشم .. وقال عُميرة بن جُمَيْل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب ابن عمرو بن غنم بن تغلب

ألا يا ديار الحى بالبردان خلت حجج بعدى لمن ثمان

فلم يبق منها غير نوى مهتم وغير أوار كالركي دقان

\* والبردان أيضاً ماله بالماوة دون الجباب وبعد الحلى من جهة العراق \* والبردان أيضاً ماله بالضياب قرب دارة مجنجل عن ابن دريد \* والبردان أيضاً قال الاصمعي من جبال الحلى الذهلول ثم البردان وهو ماله ملح كثير النخل \* والبردان أيضاً من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريفيين وهي من نواحي دجيل .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد سميت البردان التي فوق بغداد برداناً لأن ملوك الفرس كانوا اذا أتوا بالسبي فتقوا منه شيئاً قالوا برده أى اذهبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال .. قلت أنا وتحقيق هذا ان برده بالفارسية هو الرقيق المجلوب في أول اخراجه من بلاد الكفر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يلحقون الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاء لشيء كقولهم لو عاء الثياب

جامع دان ولوعاء الملح تَمَكَّدَانُ وما أشبه ذلك ٥٥ ثم وقفتُ على كتاب الموازنة لحزرة  
فوجدته قد ذكر قريباً مما قلته فانه قال البردان تعريب برده دان وكان يُجَتُّ نَصْرَماً  
سبي اليهود أنزلهم هناك الى ان ورد عليه أمر الملك لهراسف من بلخ بما يصنع بهم ٥٥ وفيه  
يقول جعظته

إذ فَعَّ وَرَوَدَ اللَّهُمَّ عَنْكَ بِقَهْوَةٍ      مخزونة في حانة الخمارِ  
جازت مَدَى الأعمار فهي كأنها      عند المَذَاقِ تزيد في الأعمار  
يَسْمَى بها خَبِثُ الْجَفُونِ مُنَمِّمٌ      في خَدَمِ ماء النضارة جَارِ  
في رِقَّةِ الْبَرْدَانِ بَيْنَ مَزَارِعِ      محفوفة بِنَفْسِجٍ وَهَارِ  
بَلَدٍ يَشْبِهُ صَيْفُهُ بَحْرِيفَهُ      رَطْبُ الْأَصَائِلِ يَارِدُ الْأَسْحَارِ

٥٥ وينسب اليها جماعة ٥٥ منهم أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن  
على البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٦٩ ٥٥ وابنه أبو على كان فاضلاً توفي سنة ٤٩٨  
\* والبردان أيضاً بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس ٥٥ وقال هشام هو وبرة  
الاصمرا بن رومانس بن معقل بن تحاسن بن عمرو بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن  
عوف بن عذرة بن زيد اللات بن رُقَيْدَةَ بن نور بن كلب بن وبرة أخو النعمان بن  
المنذر لأئمه فات ودفن بهذا الموضع فلذلك ٥٥ يقول مَكْحُولُ بن مُخَرَّمَةَ يرثيه

أَلَا يَأْتِينِ جُودِي بِأَنْدَقَاقٍ      على مَرَدِّي قَضَاعَةً بِالْعِرَاقِ  
فَا الدُّنْيَا بِبَاقِيَةٍ لِحَيٍّ      وَلَا حَيٍّ عَلَى الدُّنْيَا بِبَاقٍ  
لَقَدْ تَرَكُوا عَلَى الْبَرْدَانِ قَبْرًا      وَهَمُّوا لِلتَّفَرُّقِ بِانْطِلَاقِ

وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي بالسهاوة وقد  
ذكر \* والبردان أيضاً نهر بَشْتَرُ طَرَسُوسَ بَحِيثٌ من بلاد الروم وَيَصُبُّ في البحر  
على ستة أميال من طرسوس ولا أعرف بالشام موضعاً أو نهرأ يقال له البردان غيره  
فهو الذي عناء الزمخشري \* والبردان أيضاً نهر يسقي بسايتين مَرَعَشَ وضياعا  
مخرجه من أصل جبل مَرَعَشَ ويسمى هذا الجبل الْأَقْرَعُ وذكر هذين النهرين  
أحمد بن العليّ السرخسي \* والبردان أيضاً سَبِجُ البردان موضع باليمامة فيه نخل

عن ابن أبي حفصة

[البردان] بالضم ثم السكون تشية بُرد \* غديران بنجد بينهما حاجرٌ سبق ماؤها  
شهرين وثلاثة وقيل هما ضفيران من رمل .. قال القتال الكلابي  
سمعت وأصحا بي بذي النخل نازلاً وقد يشف النفس الشماع جيبها  
دعاء بذي البرذون من أم طارق فيا عمرو هل تبتذلونا فتجيبها  
.. ويوم البرذون من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو ربوع بني شيبان .. فقال  
مالك بن نويرة

فاقررت عيني يوم ظلوا كأنهم بطن الغبيط خشب أثل مستند  
صريع عليه الطير تنفر عينه وآخر مكبول بمالير مقيّد  
لكن غداة حتى أتى الليل دونهم ولا نهي عن ملئها منهم يد  
وأصبح منهم بعد قل لقائنا بيفاء البرذون قل مطرد

[برد] بفتحين \* موضع في قول بدر بن حزان الغزاري

ما اضطررك الحوز من ليلى إلى برد يختاره متفلاً عن جش أعيار  
.. وقال الفضل بن العباس اللهي

موجاع على ربع سعدى كى نسائه عدواً فابكا عني ولا بعد  
اني اذا حلّ أهل من ديارهم بطن العقيق وأمسّت دارها برد  
تجمعنا نية لا الخيل وأصلة سعدى ولادارنا من دارهم صد

.. ووجدت في أشعار بني أسد المقروء تصنيفاً على أبي عمرو الشيباني يروى بالفتح ثم الكسر  
في قول المفترق المالكي حيث .. قال

سألوا عن خيلنا ما فعلت بني القين عن جنب برد

.. وقال نصر برد جبل في أرض غطفان بل الجنب .. وقيل هو ملا لبني القين  
ولعلها موضعان

[بُرد] بالضم والسكون .. قال نصر \* بُرد صرمة من صرائم رمل الدهناء في  
ديار تميم كان لهم فيه يوم

[ برْدُ ] بالفتح ثم السكون \* جبل يُناوح رُؤُفًا وها جبالان مستديران بينهما فجوة في سهل من الأرض غير متصلة بغيرها من الجبال بين تيماء وجفر عذرة وجفر عذرة في قبلهما .. وقال نصر برد صقع يمان أحسابه أحد أبنيتهم \* وبرْدُ أيضًا ماء قرب حُقَيْقَة من مياه بني سليم ثم لبنى الحارث منهم

[ برْدُ كَرَا ] بفتح الدال والراء وبين الالفين ياء \* موضع أظنه بالنهر وان من

أعمال بغداد

[ برْدَسِير ] بكسر السين وياء ساكنة وراء \* أعظم مدينة بكرمان مما يلي المفازة التي بين كرمان وخراسان .. وقال الرُّمِّي الكرمانى يقال أنها من بناء اردشير بن بابكان .. وقال حمزة الاصهائى برْدَسِير تعريبُ اُردَشِير وأهل كرمان يسمونها كُواشِير وفيها قلعة حصينة وكان أول من اختار سكناها أبو على بن الياس كان ملكا بكرمان في أيام عضد الدولة بن بُويه وبها وبين السِيرْجَان مرحلتان وبها وبين زَرَنْد مرحلتان .. وقبل لى ان فيها قلعتين احدهما في طرف البلد والاخرى في وسطه وشريحهم من الآبار وحولها بساتين أُسْقِي بالقي وبها نخل كثير .. وينسب اليها جماعة .. منهم من المتأخرين أبو غانم أحمد بن رضوان بن عبيد الله بن الحسن الشافعى الكرمانى البردسىرى كان فاضلا دينيًا سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازى المقرئ وأبا الحسن على بن أحمد بن محمد الواحدى المفسر وغيره ذكره في التحبير ومات ببرْدَسِير في صفر سنة ٥٢١ .. وأبو بكر عبد الرزاق بن على بن الحسين بن عبد الرزاق البردسىرى ذكره في التحبير أيضًا .. وقال كان حيًّا في سنة ٥٣٧ .. وقال أبو يعلى محمد بن

محمد البغدادى

كم قد أردتُ مسيرًا من بردسير البقيضة فرَدَّ عَزَمِي عنها هوى الجفون المربضة [ برْدَسِير ] بكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية من أعمال صعيد مصر قرب أبُو بَيْط في شرق النيل في كورة الأسيوطية

[ برْدُون ] بفتح الباء وتشديد الدال وسكون الواو ونون \* قرية من قرى دمار من

أرض اليمن

[برديا] يفتح الدال وياء مشددة وألف وفي كتاب التكملة للخازنحي بكسر الدال وهو من أغلاطه .. قيل هو \*نهر دمشق وقيل غير ذلك.. وقال أحمد بن يحيى في قول الراعي التميمي

وَمِنْ كَالْتَيْنِ وَارِي الْقُطُنِ أُسُوقَهُ      واعتَمَّ من برديا بين افلاج

برديا .. نهر دمشق ويقال له بردا أيضاً ولها نهر آخر يقال له باناس

[برديج] يسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم \*مدينة بأفصى اذربيجان بينها وبين بردعة أربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في العظم يقال له الكرك .. ينسب اليها الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن أيوب الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن أحمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني وابن عدي وغيره .. وقال حمزة بن يوسف الشهمي سألت الدارقطني عن أبي بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جبَّل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو أحد أركان الحديث

[برديس] السين مهملة \* قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل

[بردي] بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبَشَكِي .. قال جرير

لا وِرْدَ للقوم إن لم يَعْرِفُوا بَرْدَى      إذا تَجَوَّبَ عن أغناقها السَّدَف

\* أعظم نهر دمشق .. وقال نفطويه هو بردى ثمال يكتب بالياء عخرجه من قرية يقال لها قنوا من كورة الزبداني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرَفُ بِالْفِجَّةِ على فرسخين من دمشق وتضم اليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بِجَمَزَا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بردى ويحمل الباقي نهر يزيد وهو نهر حفرة يزيد بن معاوية في الحف جبل قاسيون فإذا سار ماء بردى إلى قرية يقال لها دُمَّر افترق على ثلاثة أقسام لبردى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لأحدهما تَوْرَا في شمالي بردى وللآخر باناس في قبليته وتخرج هذه الأنهر الثلاثة بالوادي ثم بالقوطة حتى يمر بردى بمدينة دمشق في ظاهرها فيشقي ما بينها وبين القتيبة حتى يصب في بحيرة المَرَج في شرقي دمشق وهو

أهبط أنهار دمشق وإليه تنصب فضلات أنهرها ويساوقه من الجهة الشمالية نهر تورا  
وفي شمال تورا نهر يزيد إلى أن يفصل عن دمشق وبساتينها ومهما فضل من ذلك كله  
صب في بحيرة المرج .. وأما باناس فانه يدخل إلى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض  
مياه قنواتها وقساطلها ويفصل باقية فينسى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي  
.. وقد أكثر الشعراء في وصف بردي في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنزه

نهر في الدنيا .. فن ذلك قول ذي القرنين أبي المطاع بن حدان

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها      فلي بحبوب الغوطتين شجون

وما ذقت طعم الماء إلا استخفني      إلى بردي والنيرين حنين

وقد كان شكي في الفراق يرؤى      فكيف يكون اليوم وهو يقين

فوالله ما فارقكم قالياً لكم      ولكن ما يقضى فسوف يكون

.. وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الأصماني الكاتب يذكر هذه الأنهار

من قصيدة

إلى ناس باناس لي صبوة      لها الوجد داع وذكري مشير

يزيد اشتياقي وينمو كما      يزيد يزيد وتورا يسور

ومن بردي برد قلبي المشوق      فما أنا من حره مشجير

\* وبردي أيضاً جبل بالحجاز في قول النعمان بن بشير

يا عمرو لو كنت أرقى الهضب من بردي      أو ألقى من ذرى نعمان أو جرّدا

وكل هذه مواضع بالحجاز

بما رقتك لاستهوت مانعاً      فهل تكون الا صخرة صلدا

\* وبردي أيضاً من قرى حلب من ناحية السهول وبردي أيضاً نهر بئر طرسوس

[ برداور ] بسكون الراء والذال معجمة والواو مفتوحة وراء موضع بهمدان

ولا أدري قرية أو محلة

[ برذعة ] وقد رواه أبو سعد بالدال المهملة والعين مهملة عند الجميع \* بلد في

أقصى أذربيجان .. قال حمزة برذعة معرب برذء دار ومعناه بالفارسية موضع السبي

وذلك ان بعض ملوك الفرس سبى سبياً من وراء أرمينية وأنزلهم هناك .. وقال هلال بن  
المحسن برذعة قصبة اذربيجان .. وذكر ابن الفقيه ان برذعة هي مدينة أَرَّان وهي آخر  
حدود اذربيجان كان أول من أنشأ عمارتها قباض الملك وهي في سهل من الارض عمارتها  
بالآجر والجص .. وقال صاحب كتاب الملحمة مدينة برذعة طولها تسع وسبعون  
درجة وثلاثون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة في الاقليم السادس طالعتها الحوت  
ثلاث عشرة درجة كفت الخصب في درجة طالعتها وَقَبُ المقرب في خامسها ويد  
الجوزاء في رابعها وسرعة الجوزاء في رابعها بالحقيقة .. وذكر أبو عون في زيج برذعة  
في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها ثلاث وأربعون درجة  
.. وقال الاصطخري برذعة مدينة كبيرة جداً أكثر من فرسخ في فرسخ وهي  
نزهة خصبة كثيرة الزرع والثمار جداً وليس ما بين العراق وخراسان بعد الرئي  
وأصبهان مدينة أكبر ولا أخصب ولا أحسن موضعاً من أفق برذعة ومنها على أقل  
من فرسخ موضع يُسمى الأندراب ما بين كَرَّه وكُصُوب وتَقَطَّان أكثر من مسيرة  
يوم مشبكة البساتين والباغات كلها فواكه وفيها الفندق الجيد أجود من فندق سمرقند  
وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدَّرَقال في تقدير  
القيراء حلو الطعم اذا أدرك وفيه مرارة قبل أن يدرك وبرذعة تين يُحْمَك من كُصُوب  
يُفَضَّل على جميع أجناسه ويرتفع منها من الابرسم شيء كثير . مستحدث من توت مُباح  
لامالك له يجهز منه الى فارس وخوزستان جهازاً واسعاً وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة  
نهر الكَرَّ فيه الشور ماهي الذي يُحْمَك الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع  
من نهر الكَرَّ سمك أيضاً يقال له الدَّوَّاقن والشب وهما سمان يفضلان على أجناس  
السمك بتلك النواحي .. وبرذعة باب يسمى باب الاكراد تقوم عنده سوق يسمى  
الكَرَّ في يوم الاحد يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد  
من كل اسبوع من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو أكبر من سوق كُورسره  
وقد غلب على هذا اليوم اسم الكَرَّ في حتى ان كثيراً منهم اذا عدت أيام الاسبوع قال  
الجمعة والسبت والكَرَّ في والانين والثلاثاء حتى بعد أيام الاسبوع .. وبيت ماهم في

مساجد الجامع على رصم الشام فإن بيوت الأموال بالشام في مساجدها وهو بيت مال  
مرصص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع أساطين ودار الإمارة بجانب الجامع  
في المدينة والأسواق في ربضها .. قلت هذه صفة قديمة فاما الآن فليس من ذلك كما  
شيء وقد لقيت من أهل برذعة باذريجان من سألته عن بلد فذكر أن آثار الخراب  
بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون في القرى ناس قليل وحال مضطرب وصعلا  
ظاهرة وضرب باد ودور مهتمة وخراب مستول عليهم فنبهان من يجهل ولا يحول  
ويزيل ولا يزول وله في خلقه تدير لا يظهر لأحد من خلقه سر المصلحة .. ومن  
برذعة الى جنة وهي كنجة تسعة فراسخ .. وقال مسلم بن الوليد يرني يزيد بن مزينة  
وكان قد مات برذعة سنة ١٣٥

قبر برذعة استسرى ضريحه  
أجل تماقت الحمام وحفرة  
أبقى الزمان على معدة بعده  
نقضت بك الآمال احلاس الغنى  
خطر أقصر دونه الأخطار  
نفست عليها وجهك الاحجار  
حزننا لعمر الدهر ليس يعار  
واستر جعت زوايا الامصار  
سلكت بك العرب السيل الى العلى  
حتى اذا بلغ المدى بك حاروا  
فأذهب كاذهبت غواوى مزينة  
أثني عليها الشهل والأوعار

.. وأما فتحها فقد قالوا سار سلمان بن ربيعة الباهلي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه  
بعد فتح بيلقان الى برذعة فمسكر على الترنور وهو نهر منها على أقل من فرسخ فاعلوا  
أهالها دونه أبوابا فشن الغارات في قرأها وكانت زروعها مستحصدة فصالحوه على مثل  
صلح البيلقان فدخلها وأقام بها ووجه خيالة ففتحت بلادا آخر .. وينسب الى برذعة  
جماعة من الأئمة .. منهم مكى بن أحمد بن سفيانويه البرذعي أحد المحدثين المكثرين  
والرحالين المحصلين سمع بدمشق أحمد بن عتبة ومحمد بن يوسف الهروي وباطر أبلر  
أبا القاسم عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن البرزاز وببغداد أبا القاسم البغوي وأبا عمى  
صاعدا وبغيرها أبا يعلى محمد بن الفضل بن زهير وأبا عمرو وأبا جعفر الطحاوي  
وعبد الحكم بن أحمد المصري ومحمد بن أحمد بن رجاء الحنفي ومحمد بن عمير الحنفي



بمصر وعمر بن قُهمد الموصلي روي عنه الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد الفقيه  
والحاكم أبو عبد الله وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب العطار الرقي وكان  
نزل نيسابور سنة ٣٣٠ فأقام بها ثم خرج الى ماوراء النهر سنة ٣٥٠ وكتب بخراسان  
ما تحير فيه الانسان كثرة وتوفي بالشاش سنة ٣٥٤ وسمي بن عمرو بن عثمان أبو عثمان  
الازدي سمع بدمشق أبا زرعة الدمشقي وأبا يعقوب الجوزجاني وأبا سعيد الأشج ومسلم  
ابن الحجاج الحافظ ومحمد بن يحيى الذهلي وأبا زرعة وأبا حاتم الرازيين ومحمد بن  
اسحاق الصغاني وغيرهم روي عنه محمد بن يوسف بن ابراهيم وأبو عبد الله أحمد بن  
طاهر بن النجم المياحي وغيرهما وقال حفص بن عمر الأردبيلي جلس سعيد بن عمرو  
البرذعي في منزله وأغلق بابه وقال ما أحدث الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه  
أصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن واره الرازي فدخل عليه وسأله أن يحدثهم فقال  
ما أفعل فقال يحيى عليك إلا حدثتهم فقال وأي حق لك علي فقال أخذت يوماً بركابك  
فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك علي حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك  
فقال هذا أيضاً يلزمك جماعة المسلمين قال فاني عبرت بك يوماً في ضعيتك فتملقت  
بي الى طعامك فأدخلت على قلبك سروراً فقال أما هذه فعم فاجابه الى ما أراد ..  
وعبد العزيز بن الحسن البرذعي الحافظ العابد أبو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد  
ابن العباس بن الدرفس وبمصر محمد بن أحمد الحافظ وأبا يعقوب اسحاق بن ابراهيم  
ابن يونس البغدادي المنحني وبالوصل أحمد بن عمر الموصلي وأظنه أبا يعلى لأنه  
يروي عن عسّان بن الربيع روي عنه أبو علي الحسين بن علي بن يزيد الحافظ وأبو  
اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكي وأبو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ .. وقال  
الحاكم أبو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن أبو بكر البرذعي العابد وهو من  
الغرياء الرحالة الذين وردوا على أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأثمنه أبو بكر على  
حديثه لزمه ووزعه وصار المفيد بنيسابور في حياة أبي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة  
٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فأقام به مدة ثم سكن نسا الى أن توفي بها سنة ٣٢٣  
\* وجو برذعة أرض لبني ثيمر باليمامة في جنوف الرمل فيها نخل

[ برذُونُ ] بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون \*  
 بلدة من نواحي خوزستان قرب بصقُ تُعمل فيها السُّنُور البَصَنِيَّة وتُدَلَّس بعمل بصقِ  
 [ برذيش ] بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة \* من مُدُن  
 قَرْمُونَة بالأندلس

[ بُرْزَابَادَانُ ] بالضم والسكون وزاي وألف وياء موحدة وألف وذال معجمة  
 وألف ونون \* من قرى أصهبان .. منها أبو العباس الفضل بن أحمد القرشي .. قال ابن  
 مَرْدَوَيْه هو ضعيف

[ بُرْزَاطُ ] بالطاء المهملة \* من قرى بغداد في ظن أبي سعد .. منها أبو عبد الله محمد  
 ابن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

[ بُرْزَيْنُ ] بالفتح وكسر الباء الثانية وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من قرى  
 بغداد على خمسة فراسخ منها .. إليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن إبراهيم العكبري  
 البرزيني الحنبلي قاضي باب الأُزج توفى في شعبان سنة ٤٨٦ عن ثمانين سنة

[ بُرْزُ ] بالضم \* من قرى مَرُوق قرب كُسان على خمسة فراسخ من مرو .. ينسب  
 إليها سليمان بن عامر بن عُمَيْر الكندي البرزي حدث عن الربيع بن أنس روى عنه  
 إسحاق بن راهويه وأبو يحيى القَصر وأبو حجر عمرو بن رافع .. قال ابن أبي حاتم  
 سمعت أبي يقول هو مستوي الحديث صدوق لو أدركتُ شُعْبَةَ هذا لكان يكتب كلامه  
 ألا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن أنس

[ الْبُرْزَمَانُ ] بالفتح \* قلعة من العواصم من نواحي حاب

[ بُرْزَمَهْرَانُ ] بالضم \* بلد قرب جزيرة ابن عمر .. وفيه دير أُبُون يقول الشاعر  
 سقى الله ذاك الدبر غيثاً وخَصَّةً وما قد حَوَّاهُ من قلالٍ ورُهْبَانٍ  
 وآتني إلى الثَّارِ والحَضْرُ حِلَّتِي ودارك دِيرَ أُبُونِ أَوْ بُرْزَمَهْرَانِ

[ بُرْزَنْجُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم \* مدينة من نواحي  
 أَرَمَان بينها وبين بَرْدَعَة ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الأبواب .. وفي بُرْزَنْجِ المَعْبُرِ  
 الذي على نهر الكَرَّة يُعبر فيه إلى شِهابي مدينة شَهْرَوَانِ

[ بَرَزَنْد ] الدال مهملة \* بلد من نواحي قنيس من أعمال جُرْزَان من أرمينية الأولى كان أول من عمرها الأفشين وجعلها معسكراً له بعد أن كانت خرابة .. وقال الاصطخرى بين بَرَزَنْد وأردبيل خمسة عشر فرسخاً .. وقال أبو سعد بَرَزَنْد من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال قنيس وعمارة الأفشين وأظن أن الموضع الذي عمره الأفشين برزنج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق .. منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي الفثائم عبد الصمد بن علي ابن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣ .. و بُدَيْل بن علي بن بديل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العشاري وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقاً قاله شيرويه

[ بَرَزْمَاهَنْ ] \* هو موضع قصر شيزين بأرض الجبل .. قال الشاعر

يا طالبي غسَرَ الاماكن حياوا الديار ببرزماهن

وسلوا السحاب تجودها وتكسح في تلك الاماكن

[ بَرَزَنْ ] \* من قرى سر و متصلة بـرماقان .. منها أبو ابراهيم أحمد بن عبد الواحد

الكتاب البرزني \* وبرزن قرية أخرى يمتد أيضاً يقال لها باغ وبرزن وهما قرىتان متصلتان على فرسخين من مرو .. منها اسماعيل البرزني يروي عن الفضل بن موسى الشيباني

[ بَرَزْمَه ] بالهاء الصريحة \* قرية من أعمال بَنَهْق من نواحي نيسابور .. ينسب

اليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزهي ثم البيهقي له تصانيف في الأدب منها كتاب الفصول وكتاب عماد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره الباخريزي في كتاب دمية القصر مات في شهر ربيع الأول سنة ٤٨٨ قاله عبد الغافر

[ بَرَزْمَةُ ] بناء التانيث \* قرية من غوطة دمشق .. ينسب اليها عبد العزيز بن

محمد بن أحمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزني الميعوفي المقرئ سمع أبا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي وغيرهم مات في

شوال سنة ٤٩٢ .. ومنهم أيضاً عبد الله بن محمود بن أحمد الخشبي البرزني أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان الفرقسياني وأبا الحسن محمد بن

عوف بن أحمد المزني وأبا بكر محمد بن عبد الرحمن القطان قاله الحافظ أبو القاسم وقال  
سمع منه شيخنا أبو محمد بن الأكفاني وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الأنصاري  
الأندلسي قال لنا ابن الأكفاني وفيها يعني سنة ٤٦٦ توفي أبو علي البرزي يوم الثلاثاء  
السادس عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المزني . ومحمد بن أحمد  
ابن اسماعيل بن علي ويقال إن اسماعيل بن محمد البرزي المقرئ الصوفي روى عن  
أبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن زيد روى عنه أبو سعد اسماعيل بن علي السمان  
وعبد العزيز الكنتاني وعلي بن الحضر وكنوه أبا عبد الله وعلي الجبائي وكناه أبا بكر  
توفي في نصف المحرم سنة ٤١٥ هـ . وإياها عن ابن منير بقوله

سقاها ورؤي من التَّيْرِين إلى الغَيْصَتَيْنِ وَحُورِهِ  
إلى يَتَرٍ لَهَا إلى بَرْزَةٍ دَلَّاحٍ مَكْفَكْفَةٍ الْأَوْعِيَةِ

.. وذكر بعضهم أن مولد إبراهيم الخليل عليه السلام ببرزة وهو غلط أجمعوا على أن  
مولده كان ببابل من أرض العراق \* وبرزة أيضا رستاق بأذربيجان في كتاب البلاذري  
في أيدي الأوثيين

[ بَرْزَةُ ] بالضم \* موضع كانت به وقعة تذكر في أيام العرب .. قال عبد الله بن  
جندب الطَّعْمان

فَدَى لَهِمْ نَفْسِي وَأَمِي فَدَى لَهِمْ بَرْزَةُ أَذْ يَخْبِطُهُمُ بِالسَّنَابِكِ

.. وفي يوم بَرْزَةَ قتل مالك بن خالد بن صخر بن الشريد وهو ذو التاج كان بنو سليم  
ابن منصور تَوَجَّوْهُ ثُمَّ مَلَكَوْهُ عَلَيْهِمْ فَغَزَى بَنِي كِنَانَةَ وَأَغَارَ عَلَى بَنِي فِرَاسِ بْنِ مَالِكٍ  
بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ بَرْزَةُ وَرِئِيسُ بَنِي فِرَاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَنْدَلِ الطَّعْمَانِ فَقَتَلَهُ عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ يَوْمَ  
مَشْهُورٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَوَجَدَتْهُ يَخْبِطُ بَعْضُ الْأُدْبَاءِ بَفَتْحِ الْبَاءِ .. قَالَ وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ  
بَرْزَةُ شُعْبَةٌ تَدْفَعُ عَلَى بَيْرِ الرُّوَيْثَةِ الْعَذِيبَةَ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ هَا بَرْزَتَانِ وَهُمَا شُعْبَتَانِ  
قَرِيبَتَانِ مِنَ الرُّوَيْثَةِ تَصْبَانِ فِي دَرَجِ الْمَضِيقِ مِنْ تَيْلَ . . . وَقَالَ كَثِيرٌ

يَعَانِدُنَّ فِي الْأَرْسَانِ أَجَوَازُ بَرْزَةِ عَتَاكِ الْمَطَايَا مُسْتَفَاتٍ جِبَاهُهَا

\* وبَرْزَةُ أيضا والعامة تقول بَرْزِي مِمَّا قَرِيبُ مِنْ نَوَاحِي وَاسِطٍ فِي أَوَائِلِ

نهر الغراف \* وبرزة أيضاً من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان  
 [ برزويه ] بالفتح وضم الزاي وسكون الواو وفتح الياء والعامة تقول برزويه \*  
 حصن قرب السواحل الشامية على سن جبل شاهق يضرب بها المثل في جميع بلاد  
 الافرنج بالحصانة تحيط بها أودية من جميع جوانبها وذرع علو قلعتها خمسمائة  
 وسبعون ذراعاً كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف  
 ابن أيوب في سنة ٥٨٤

[ برسانجرد ] بالضم والسين مهملة وألف و نون ساكنان وجم مكسورة وراء ودال  
 \* من قرى مرو على ثلاثة فراسخ منها ٠٠ ينسب اليها خالد بن أبي برزة الأسلمي  
 البرسانجردى من علماء التابعين سكن هذه القرية فنسب اليها

[ برسان ] \* من قرى سمرقند ٠٠ ينسب اليها احمد بن خلف بن حسين البرساني  
 روى عن احمد بن محمد بن شاهويه الباخي روى عنه أبو عبد الله محمد بن الفضل بن  
 سليمان العدوي

[ برسحور ] بالفتح والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء \* من قرى  
 الرها ٠٠ منها ابراهيم بن بديع أبو اسحاق البرسحورى كان يقال انه من الابدال ذكره  
 أبو اسحاق على بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزريين

[ برسخان ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة ٠٠ والنسبة اليها برسخي  
 \* قرية من قرى بخارى على فرسخين ٠٠ منها أبو بكر منصور البرسخي صاحب تاريخ بخارى  
 ٠٠ وابنه أبو رافع العلّاء الفقيه الشافعي الأهم

[ برسن ] بالضم \* موضع بأرض بابل به آثار لبخت نغسر وتل مفرط العلوي يسمى  
 صرح البرسن ٠٠ واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من أجلة الكتاب  
 وعظمائهم وولي ديوان بآذوريا في أيام المعتضد وغيره وعاش الى صدر أيام المقتدر ولا  
 أدري هل أدرك غيره من الخلفاء أم لا

[ برسف ] بضم السين \* قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي

٥٥ نسب إليها أبو الحسن محمد بن بعمار بن الحسن بن صالح بن يوسف الضرير البزسفي  
سمع أبا القاسم علي بن السيد بن الصباغ وأبا الوقت السجزي ومحمد بن ناصر سمع منه  
جماعة من أقراننا وكان شيخاً صالحاً نُسَلُّ عن مولده فقال في سنة ٥٢٨ برسف ومات  
سنة ٦٠٥

[برسيم] بالفتح وكسر السين وياء ساكنة وميم \* زقاق بمصر ٥٥ ينسب إليه عبدالله  
ابن الحسن وفي كتاب أبي سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسي حدث عن  
يزيد بن سنان وبكار بن قتيبة وغيرها توفي في سنة ٣٣٣ وكان ثقة  
[برشاعة] بالكسر وشين معجمة وعين مهملة \* منهل بين الدهناء والجماعة عن  
الحفص

[برشانة] بالفتح وبعد الألف نون \* من قرى أشيلية بالأندلس ٥٥ منها أبو عمرو  
أحمد بن محمد بن هشام بن جمهور بن ادريس بن أبي عمرو البرشاني روى عن أبيه وعمرو  
ابن القاسم بن سليمان الجبلي وأبي الحسن علي بن عمر بن موسى الإيذجي وأبي بكر  
اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن غرزة وأبي القاسم السقطي وغيرهم روى عن محمد  
ابن عبد الله الخولاني

[برشيانة] بسكون اللام وياء وألف ونون \* بلدة بالأندلس من أقاليم بلبنة  
[البرشلية] \* موضع بأرمان له ذكر في أخبار ملوك الفرس  
[برشهر] الهاء ساكنة وراء \* اسم لمدينة نيسابور بخراسان وهي أبرشهر وقد  
ذكرت هناك ٥٥ قال الشاعر

كفي حزنة أنا جميعاً ببلدة      ويجمعنا في أرض برشهر مشهد  
وكلٌّ لكلّ مخلص الوُدِّ وابقْ      ولصكتنا في جانب عنه نُفرد  
روحُ ونفدُو لآزاورَ بيننا      وليس بمضروب لنا فيه موعدُ  
قابداننا في بلدةٍ والتقاؤنا      عسيرُ كأننا تملبُ والمبردُ

[برطاس] بالضم \* اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم ٥٥ تنسب إليها الفراه  
البرطاسي وهم متاخون للخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفترشون على وادي

إتلى وبرطاس اسم للناحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع والقرب منها مدينة  
تسمى سوارا فيها أيضاً مسجد جامع ولأهل برطاس لسان مفرد ليس بتركي ولا  
خزري ولا بلغاري .. قال الاصطخري وأخبرني من كان يخطب بها ان مقدار الناس  
من المدينتين نحو عشرة آلاف رجل لهم ابنية خشب يأوون اليها في الشتاء وأما في الصيف  
فانهم يفتشون في الخراكات قال الخطاطب وان الليل عندهم لايتها أن يسار فيه في  
الصيف أكثر من فرسخ ومن إتلى مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوماً ومن  
أول مملكة برطاس الي آخرها نحو خمسة عشر يوماً

[ برطلى ] بالفتح وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة \* قرية كالمدينة  
في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشراء يبلغ  
دخلها كل سنة عشرين ألف دينار حرأ والغالب على أهلها النصرانية وبها جامع للمسلمين  
وأقوام من اهل العبادة والتزهد ولهم بقول وخس جيد يضرب به المثل وشرهم من الآبار  
[ برطوبة ] بعد الواو الساكنة باء موحدة \* بايدة على الفرات مقابل رجة  
مالك بن طوق من أعمال الخابور قرب قرقسياء كان بها رعية المتزهد له اتباع وفيف  
وهو في أيامنا هذه حي

[ برعش ] العين مهملة مفتوحة والشين معجمة \* قرية قرب طليطلة بالأندلس  
.. قال ابن بشكوال سكنها صادق بن خلف بن صادق بن كئيل الأنصاري الطليطلي له  
رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠

[ برع ] بوزن زفر \* جبل بناحية زبيد باليمن فيه قلعة يقال لها حلبة وهي قرب  
سهاً ويسكنه الصنابر من حمير وله سوق وتفرق بين برع وبين رخلع رية  
[ برع ] بالفتح ثم السكون \* حصن من حصون ذمار باليمن

[ برعة ] \* من مخاليف الطائف

[ برعش ] بالعين المعجمة والثاء المثناة \* موضع

[ برعمر ] بالعين المعجمة المفتوحة والراء .. قال علي بن الحسين السعودي مدينة  
البرعر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى انهم في

الاقليم السابع وهم نوع من الترك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم وأرض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا أن ذلك بين بوادي غيرهم من الترك .. قال وملك البرغز في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٢ مسلم أسلم أيام المقتدر بعد العشر والثلاثمائة لرويا رآها وقد كان حج ولذله فورد بغداد وحمل معه المقتدر لواء وسواداً ومالا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها الى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة وأفرنجية ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عمائر وعمائر .. والبرغز أمة عظيمة شديدة البأس يتفاد إليها من جاورها من الأمم ولا تمتنع القسطنطينية منهم الا بأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان أحدهم لا يفرغ من طبخه حتى يأتي الصباح .. قلت انا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما أظنها الا واحداً وانهما اثنان فيه لسانين وليس فيه ما أنكرته الا قوله ان البرغز على ساحل بحر مانطس وما أظن بينه وبين ساحل بحر مانطس الامسافة بعيدة والله أعلم

[ برغوث ] بلفظ البرغوث من الحيوان \* بلد بالروم قريب من عمورية

[ برقشخ ] بالفتح ثم السكون وفتح الغاء والشين معجمة ساكنة وخاء معجمة

\* من قرى بخارى .. منها أبو حاتم قرينام بن جاهر البرقشخي البخاري روى عن علي بن خنجر

﴿ ذِكْرُ البرقاء مرتب على ما أضيفت اليه على حروف المعجم والبرقاء ﴾

( تأنيث الأبرق وهو اختلاف اللون وقد ذكر في أبراق فيما سلف )

[ برقاء ] غير مضاف \* قرية على شرقي النيل في الصعيد الأدنى قرب أنصنا

[ البرقاء ] أيضاً في البادية .. قال الراجز \* يترك بالبرقاء شيخاً قد نلَّبْ أي ساء

جسمه وهزل .. وقال الحسين بن مطير في البرقاء وهي هذه

ألا لا أبالي أي حية تفرقوا إذا تمد البرقاء لم يتحل حاضرهم

وبالبرق أطلال كأن رسومها قراطيس مخط الخريفين ساطرهم

أبت سرحة الأتجاد الاملاحة وطيباً اذا ما نبثها اهتر ناضرهم



.. وقال أيضاً

يا صاح هل أنت بالتمريج تنهضاً على منازل بالبرقاء منعرج  
على منازل للطاوس قد درست تُسدى الجنوب عليها ثم تتسج  
[ بركاء الأجدين ] .. قال عمرو بن معدى كرب

ويوماً ببرقاء الأجدين لو أتى أئبياً مقامي لانتهى أو لجرأ  
[ بركاء أعامق ] .. قد ذكر أعامق في موضعه عن الأخطل  
[ بركاء جندب ] .. قال الكميت

وقد فاض ضربٌ عند بركاء جندب لعينيك من عرفانٍ ما كنت تعرف  
[ بركاء شمائل ] .. قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العبسي

شرد برحلك عني حيث شئت ولا تُكزِرْ عليّ ودّع عنك الأقاويل  
فقد رُميت بداءٍ لست غلسه ماجاوزَ النيلُ يوماً أهلَ إبليل  
قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً فما اعتذارك من قول إذا قبلا  
وما اعتذارك منه بعد ماجزعت أبدي المطايا به بركاء شعليل

[ بركاء ذى ضال ] .. قال جيل

ومن كان في حبي بُينة يمتري وبرقاء قرمد  
وبرقاء قرمد ] .. قال البرقي

وقد حاجني منها ببرقاء قرمد وأجراع ذى اللهب منزلة قفر  
[ بركاء اللهم ] .. قال النابغة

طلبتنا ببرقاء اللهم تلتفتنا قبول تكاد من ظلالها تسمى  
[ بركاء مطرف ] .. قال ذو الرمة

لعمرك أني يوم بركاء مطرف لشوقي مُنقادُ الجنبية تابع  
[ بركاء النطاع ] .. قال الحارث بن حازم

لم يحلوا بني رزاح ببرقا فطاع لهم عليهم دعا  
[ بركاء هيج ] .. قال العجيز السلولي

خليل عوجاً أسعفاني وحيتياً ببرقاء هيج منزلاً ورُسوما

[ برقان ] بفتح أوله وبعضهم يقول بكسر \* من قري كاث شرقي جيجون على شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم يومان خربت برقان ٥٠٠ منها الحافظ الامام أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني سمع ببلده وورد بغداد فسمع أبا علي الصواف وأبا بكر القطيعي وسمع ببلاد كثيرة مثل جرجان وخراسان وغيرهما ثم استوطن بغداد وكتب عنه أبو بكر الخطيب الحافظ وغيره من الأئمة قال الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبِتاً لم نَرِ في شيوخنا أثبت منه وصنف تصانيف كثيرة وكان له كتب كثيرة نقل من الكرج الى قرب باب الشعر وكان عدد أسفاط كتبه ثلاثة وستين سقطاً وصندوقين وكان مولده في آخر سنة ٣٣٦ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد \* وبرقان أيضاً من قري جرجان ٥٠ نسب اليها حمزة بن يوسف السهمي بعض الرواة ولست منها على ثقة

[ برقان ] \* موضع بالبحرين قتل فيه مسعود بن أبي زنب الغارمي وكان غلب على البحرين وناحية العامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو الثقيلي سار اليه بنو حنيفة ٥٠ فقال الفرزدق

ولولا سيوف من حنيفة جردت ببرقان أمسى كاهل الدين أزورا  
تركن لمسعود وزينب أخته رداء وجلباباً من الموت أحرأ  
[ البرقانية ] بالضم \* ماله لبني أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن أبي بكر يقال لهم

بنو برقان بقرب حفيرة خالد

[ برقان ] ثنية برقة \* موضع ٥٠ قال حواس بن نعيم الضبي  
لتقارب الشعب المحاول شعبه ولما استحل ببرقتين حريم

[ البرقة ] \* ماله لبني نعيم ببطن الشريف

[ برقييد ] بالفتح وكسر العين ويا ساكنة ودال \* بليدة في طرف بقعاء الموصل من جهة نصيبين مقابل باسري ٥٠ قال أحمد بن الطيب السرخسي برقييد بلدة كبيرة من أعمال الموصل من كورة البقعاء وبها آبار كثيرة عذبة وهي واسعة وعليها سور ولها

ثلاثة أبواب باب البلد وباب الجزيرة وباب نصيبين وعلى باب الجزيرة بناء لأيوب بن أحمد  
وفيها مائتا حانوت ٥٥ قلت أنا كانت هذه صفتها في قرابة سنة ٣٠٠ بعد الهجرة وكان  
حينئذ تمر القوافل من الموصل إلى نصيبين عليها فأما الآن فهي خراب صغيرة حقيرة  
وأهلها يضرب بهم المثل في الاوصسية يقال لص برقعيدى وكانت القوافل اذا نزلت  
بهم لقيت منهم الأكرمين ٥٥ حدثني بعض مجاورها من أهل القرى ان قفلاً نزل تحت  
بعض جدرانها احترازاً وربط رجل من أهل القفل حماراً له تحت ذلك الجدار خوفاً  
عليه من السراق وجعل الأمتعة دونه واشتغلوا بالعس وحراسة ما تباعد عن الجدار  
لانهم أمنوا ذلك الوجه فصعد البرقعيدون على الجدار وألقوا على الحمار الكلاب  
وأنشبوها في برذعته واستاقوه اليهم وذهبوا به ولم يدر به صاحبه الى وقت الرحيل  
فلما كثرت منهم هذه الأفاعيل تحببتهم القوافل وجعلوا طريقهم على باشزى وانتقلت  
الأسواق الى باشزى ٥٥ وبين برقعيد والموصل أربعة أيام وبينها وبين نصيبين عشرة  
فراسخ ٥٥ ومن برقعيد هذه كان بنو حمدان التغلبون سبف الدولة وأعله ٥٥ وقال  
شاعر يهجو سليمان بن قهد الموصل مستطرداً ويمدح قرواش بن المقدامير بنى عقيل

وكيل كوجه البرقعيدى ظلمة      وبرد أغانيه وطول قرويه  
سريت ونوى فيه نوم مشرد      كقل سليمان بن قهد ودينه  
على أولقى فيه الهباب كأنه      أبو جابر فى كخبطة وجنونه  
الى ان بدا ضوء الصباح كأنه      سنا وجه قرواش وضوء جبينه

٥٥ وقال الصولي دخل رجل على أيوب بن أحمد برقعيد فأنشده شعراً فجعل يخاطب  
جارية ولا يسمع له فخرج ٥٥ وهو يقول

أدبٌ لعمرك فاسدٌ      مما تؤدب برقعيد  
من ليس يدرى ما يرى      فكيف يدرى ما يرى  
من ليس يضبطه الحديد      فكيف يضبطه القصيد  
علمٌ هنا لك مخلوقٌ      والجهل مقبَلٌ جديد

٥٥ وقد نسب إليها قوم من الرواة ٥٥ منهم الحسن بن على بن موسى بن الخليل البرقعيدى

سمع ببيروت أحمد بن محمد بن مكحول البيروني وبأطرابلس خيشمة بن سليمان وعبد الله بن اسماعيل وبالرملة زيد بن الهيثم الرملي وبقيسارية أحمد بن عبد الرحمن القيسراني وبالموصل عبد الله بن أبي سفيان وأبا جابر زيد بن عبد العزيز وببلد أبا القاسم النعمان ابن هارون وبجران أبا عمروية وبرأس عين أبا عبد الله الحسين بن موسى بن خلف الرسفي وغير هؤلاء . . . وأحمد بن عامر بن عبد الواحد بن العباس الربيعي البرقيدي سمع بدمشق أحمد بن عبد الواحد بن عبيد ومحمد بن حفص صاحب وائلة وشعيب بن شعيب بن اسحاق والهيثم بن مروان العباسي وبغريها معروف بن أبي معروف البلخي ومحمد بن حماد بن مالك وموتمل بن هاب وغيرهم روي عنه أبو أحمد بن عدي ومحمد ابن أحمد بن حمدان المروروذي وأبو محمد الحسين بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين . . . وقال أبو أحمد بن علي وكان شيخاً صالحاً .

[ بَرَقُ ] باقظ البرق الذي يجمع من كخل السحاب \* وهي قرية قرب خيبر وأظنُّ

ان ابن أوطاة إياها عن بقوله

لا تبعدين - أداة مطروحة      كانت حديثاً للشرب العاتق  
حنت إلى برقي فقلت لها قري      بعض الحنين فان وجدك شائق  
بأي الواسد وأتم نفسي كلبا      بدت النجوم وذو قرن الشارق  
.. . ويوم برق من أيامهم وهو يوم للضب

[ بُرْقُولِس ] بضم أوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة

\* حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس

[ بَرَقَةُ ] بفتح أوله والقاف \* اسم صُفْع كبير يشتمل على مَدَن وفُرى بين

الاسكندرية وافرقيّة واسم مدينتها انطاباس ونفسيه الخمس مَدَن . . . قال بطليموس طول مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق تحت تسع درج من السرطان وست وخمسون دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الثالث وقيل في الرابع . . . وقال صاحب الزيج طولها ثلاث وأربعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة . . . وأرض

بُرْقَةُ أرض خَلُوقِيَّةٌ بِمِثْثِ ثِيَابِ أَهْلِهَا أَبْدَأَ عَمْرَةً لَذَلِكَ وَيَحِيطُ بِهَا الْبَرَابِرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
وَفِي بَرْقَةٍ فَوَاكِهِ كَثِيرَةٌ وَخَيْرَاتٌ وَاسِعَةٌ مِثْلُ جَوْزٍ وَلَوْزٍ وَأَتْرُجٍ وَسَفَرَجِلٍ وَفِي مَدِينَةٍ  
بَرْقَةُ قَبْرِ رُوَيْفِعٍ سَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَهْلُهَا يُشْرِبُونَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ يَجْرِي  
فِي أَوْدِيَةٍ وَيَفِيضُ إِلَى بَرَكٍ بَنَاهَا لَهُمُ الْمَلُوكُ وَلَهَا آبَارٌ يَرْتَفِقُ بِهَا النَّاسُ وَلَهَا سَاحِلٌ يَقَالُ لَهُ  
أُجْبَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ بِهَا سُوقٌ وَمَنْبَرٌ وَعِدَّةٌ مَحَارِسٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ بَرْقَةٍ وَسَاحِلٌ آخَرُ  
يَقَالُ لَهُ طَلْمُومِيَّةٌ وَبَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَبَرْقَةٍ مَسِيرَةُ شَهْرٍ : وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ  
مِنْ الْقُسَاطِ إِلَى بَرْقَةٍ مَائَتَانِ وَعَشْرُونَ فَرَسَخًا وَهِيَ عَمَّا افْتَتَحَ صَلَحًا صَلَاحُهُمْ عَلَيْهَا  
عَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِ وَأُزِمَ أَهْلُهَا مِنَ الْجَزْيَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ وَإِنْ يَبِيعُوا أَوْلَادَهُمْ فِي  
عَطَاءِ جَزْيَتِهِمْ وَأَسْلَمَ أَكْثَرُ مِنْهَا فَصُولُهَا عَلَى الْعَشْرِ وَنِصْفِ الْعَشْرِ فِي سَنَةِ أَحَدِي  
وَعَشْرِينَ لِلْهَجْرَةِ وَكَانَ فِي شَرْطِهِمْ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا سَاحِبُ خِرَاجٍ يَلِ يَوْجَهُمَا بِخَرَاجِهِمْ  
فِي وَقْتِهِ إِلَى مِصْرَ إِلَى أَنْ اسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْبِلَادِ الَّتِي تَجَاوَرُهَا فَانْتَقَضَ ذَلِكَ الرَّسْمُ  
فَكَانُوا لِهَذِهِ الْحَالِ عَلَى خَصْبٍ وَكَعَةٍ وَأَمْنٍ وَسَلَامَةٍ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنُ  
الْعَاصِيِ يَقُولُ مَا أَعْلَمُ مَثَلًا لِرَجُلٍ لَهُ عِيَالٌ أَسْلَمَ وَلَا أَعَزَّلَ مِنْ بَرْقَةٍ وَلَوْ لَا أَمْوَالِي  
بِالْحِجَازِ لَنَزَلْتُ بَرْقَةَ ٠٠ وَمِنْ بَرْقَةٍ إِلَى الْقَبْرِ وَأَنَّ مَدِينَةَ أَفْرِيقِيَّةَ مَائَتَانِ وَخَمْسَةَ عَشَرَ  
فَرَسَخًا ٠٠ وَقَدْ نَسَبَ إِلَى بَرْقَةٍ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ٠٠ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ زُرْعَةَ الزُّهْرِيِّ الْبَرَقِيُّ أَبُو بَكْرٍ مَوْلَى بَنِي زُهْرَةَ حَدَّثَ بِالْمَقَازِي  
عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ ثَقَّةً ثَبَتًا وَلَهُ تَارِيخٌ ٠٠ وَأَخَوَاهُ مُحَمَّدٌ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ  
رَوَوْا جَمِيعًا كِتَابَ السِّيَرَةِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ قَالَهُ ابْنُ مَآكُولٍ وَذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَحْمَدُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ فِي الْبَرَقِيِّينَ وَذَكَرَ مُحَمَّدًا فِي الْمَعْرَبِيِّينَ وَقَالَ أَنَّهُ كَانَ يَجْرُ هُوَ وَأَخُوهُ إِلَى بَرْقَةٍ  
فَصَرَفَ بِالْبَرَقِيِّ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ مَعْرِ ٠٠ وَفِي كِتَابِ الْجَنَانِ لِابْنِ الزُّبَيْرِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَقِيُّ ٠٠ الْقَائِلُ فِي الْحَاكِمِ وَقَدْ حَدَّثَتْ بِمِصْرَ زَلْزَلَةٌ

بِالْحَاكِمِ الْعَدْلِ أَضْحَى الدِّينَ مَعْتَابًا نَجَلَ الْهَدْيَ وَسَلِيلَ السَّادَةِ الصَّلَاحَا

مَا زُلْزِلَتْ مِصْرُ مِنْ كَيْدٍ يَرَادُ بِهَا وَأَنَا رَقِصْتُ مِنْ عَدْلِهِ فَرَحَا

٠٠ قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ هَذَا الْبَيْتَ مَنَسُوبًا إِلَّا أَنَّهُ قِيلَ فِي كَافُورِ الْإِخْتِشَادِيِّ ٠٠ قَالَ وَقَالَ الْبَرَقِيُّ

في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر

أذكرى لفقدك يوم العيد أدمعه من بعدما كان يبدى البشر والضحكا

لأنه جاء يطوى الأرض من بعد شوقاً اليك فلما لم يمجّدك بكاء

[ برقة ] أيضاً \* من قرى قم من نواحي الجبل .. قال أبو جعفر فقيه الشيعة

أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أصله من

الكوفة وكان جده خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع أبيه عبد الرحمن إلى برقة قم

فأقاموا بها ونسبوا إليها ولأحمد بن أبي عبد الله هذا تصانيف على مذهب الإمامية

وكتاب في السير تقارب تصانيفه أن تبلغ مائة تصنيف ذكرته في كتاب الأدباء وذكرت

تصانيفه .. وقال حمزة بن الحسن الأصماني في تاريخ أصبهان أحمد بن عبد الله البرقي كان

من رستاق برقي رُوذ قال وهو أحد رواة اللغة والشعر واستوطن قم فخرّج ابن أخيه

أبا عبد الله البرقي هناك ثم قدم أبو عبد الله إلى أصبهان واستوطنها والله الموفق

[ برقة حوز ] \* محلة أو قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

### ﴿ ذكر برقة كذا في بلاد العرب ﴾

قد ذكرنا أن أصل البرقة في كلامهم الأرض ذات الحجارة المختلفة الألوان وقد

اشبع القول في تفسيره في ابراق فأغنى وقد اجتمع لي من ابراق العرب مائة برقة

ما أظنها اجتمعت لتفسيرى وقد أضيفت كل برقة منها إلى موضع وقد ذكر ذلك في

مواضعه من الكتاب وأنا أذكر هنا ما أضيفت إليه على حروف المعجم بشواهد ..

فما جاء من ذلك غير مضاف

[ برقة ] بالضم \* من نواحي اليمامة \* وبرقة أيضاً موضع بالمدينة من الأموال التي

كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعض نفقاته على أهله منها وقبل أن ذلك

من أموال بني النضير وقد رواء بعضهم بفتح أوله \* وبرقة أيضاً موضع كان فيه يوم

من أيام العرب أسير فيه شهاب فارس يهود من بني تميم أسره يزيد بن حرثة أو برد

البشكرهم فن عليه وفي ذلك .. قال شاعرهم

وفارس طرفه كهاد نلنا ببرقة بعد عز واقندار  
[ برقة أنماذ ] .. والأنماذ جمع نمذ وهو المساء القليل الذي لا مادة له .. قال  
رديج بن الحارث التميمي

لمن الديار ببرقة الأنماذ فالتجاهتين الى قلات الوادي  
[ برقة الأجاول ] .. جمع أجوال وأجوال جمع جُول وجال وهو جدار البئر  
وكل ناحية من البئر أعلاها وأسفلها جُول .. قال ابن أحرر  
رمانى بأمر كنت منه ووادي برياً ومن جُول الطوي رمانى  
.. وبرقة الأجاول ذكرها نصيب .. فقال  
\* عفا الحُجج الأعلى فُبرق الأجاول \*

.. وقال كثير

عفا ميت كلني بعدنا فالأجاول فأنماذ حُنى فالبراق القوايل  
[ برقة الأجداد ] .. جمع جدّ أب الأب أو جمع جدّد \* وهي أرض  
صلبة .. قال بعضهم

لمن الديار ببرقة الأجداد عفت سوار رؤومها وعوادي  
[ برقة أجول ] .. أفعل من الجولان أى الطواف .. قال المتنخل الهذلي  
هل حاجك الليل كليل على أسماء من ذي صبر تحيل  
ان شاء في الفبة برمي له جوف رباب وبرة مثل  
فالتط بالبرقة شوؤوبه فالرعد حتى برقة الأجول  
[ برقة أحجار ] .. جمع حجر .. قال بعضهم

ذكرتك والعيس العناق كأنها ببرقة أحجار قياس من القصب  
[ برقة أحذب ] .. قال زبّان بن سيّار

ننح اليكم يا ابن كوز فانه وان زدنا راعون برقة أحذب  
[ برقة أحواذ ] .. جمع حاذ وهو شجر تألفه بقر الوحش وقيل هو من شجر  
التجنية .. قال ابن مقبل

وهن "جنوح" الى حاذية ضوارب غزالها بالجرن

.. وقال شاعر

طربت الى الحى الذين نعملوا ببرقة أحواذ وأنت طروب  
[ بركة آخرم ] .. وقد ذكر آخرم ختم في موضعه .. قال ابن هرمة  
يلوى كغافة أو بركة آخرم ختم على آلائه وشيع

في أبيات ذكرت في كغافة

[ بركة أروى ] واحدة الأروى وأروى كبش \* جبل في بلاد بني تميم .. قال حامية

ابن نصر الفقيهي

لقد زعمت ظيما انت بشاشي  
ذكرت وبعض الذكرداء على الفتي  
ببرقة أروى والمطى كأنها  
ألم تر للفتيان قد ودعوا الصبا  
[ بركة أظلم ] .. قال حسان

ألم تسأل الربيع الجديد التكلما بمدفع أشداخ ببرقة أظلم  
[ بركة أعبار ] .. جمع عبر وهو الحمار الوحشي .. قال عمر بن أبي ربيعة  
\* ببرقة أعبار فخير إن نطق \*

[ بركة أففى ] .. قال زيد الخيل الطائي

عفت أبنة من أهلها فلا جاول فجنبي بضيق فالصميد المقابل  
ببرقة أففى قد تقادم عهدا فان بها إلا التعاج المطافل

[ بركة الأماح ] .. كأنه جمع أماح وهو الذي فيه سواد وبياض .. وقيل هو

البياض الخالص ومنه ضحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أملحين .. قال كثير  
وقفت بها مستعجماً لبيائها سفاهاً كحبي يوم برق الأماح

[ بركة الأهمار ] .. قال ابن مقبل

ولاح ببرقة الأهمار منها لعينك ساطع من ضوء نار



إذا ما قلتُ زَمَنَها رِعِيَّ عِصِي الرِّندِ والعُصْفُ السَّواري

.. وقال ابن مقبل أيضاً

لمن الديار بجانِبِ الأحفار فينبِله دَمْعٌ أو بَسْلَجٌ جُرَّارٍ

خَلَدَتْ ولم يَخْلُدْ بها من حَلْها ذاتُ النِّطاقِ فبرقة الأمهار

[ برقة أنقد ] .. الأتقدوالأنقد بالذال والذال القنفذ .. ومنه بات فلان بليكة أنقد

إذا بات ساهراً .. قال الحفصي أنقد \* جبل بالجمامة وأنشد للأعشى

ان العَواني لا يُوَاسِلَنَّ امرأً فقد الشبابُ وقد يَصِلَنَّ الأمردا

باليث شعري هل أعوذُكَ ثانياً مني زَمَنَ هنا برقة أنقد

هنا - بمعنى أنا .. وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدوج فكفي عنه للقفية

إذا كان معناها واحداً والقنفذ لا ينام الليل بل يَرعى

[ برقة الأوجر ] .. قال الشاعر

بالشعب من نَعْمَانٍ مَبْدَأَ لنا والبرق من حضرة ذي الأوجر

[ برقة الأوذات ] .. جمع أودة وهو الشقل .. قال جرير

عرفتُ ببرقة الأوذات رسماً حَيْلاً طال عهدُك من رسوم

[ برقة إوبر ] بالكسر .. قال بعضهم

عَفَّتْ أطلالُ مَيَّةٍ من حَفِيرٍ فهضب الواديين فَبُرِقَ لير

[ برقة بارق ] وبارق \* جبل لبعض الأزد بالحجاز وقد ذكر \* وبارق أيضاً

بالكوفة .. قال

ولقنته أودى أبوه وجدُّه وقيل برقة بارق لي أوجع

[ برقة نادق ] بالاء المثناة وقد ذكر في موضعه .. قال الطحطبي

وكانَ رَحْلِي فوق أَحَقَبِ قَارِحٍ بالشَّيْطَانِ نَهَاقَه التَّعْشِيرِ

جون يطارد سمحجاً حَلَّتْ به بمَوَازِبِ الفَقَرَاتِ فهي نزورُ

يَنحُو بها من بَرَقَ سَمِيحُهُمْ نَظَاماً زُرَّقَ الحِمَامِ رِشاوَهُنَّ قَصِيرُ

وكانَ تَقَعُمُها ببرقة نادق ولوى الكتيب سُرَادِقُ منشورُ

[ بَرْقَةُ نَثَمَ ] .. قَالَ نَثَمَ الرَّجُلُ إِذَا غَطَى رَأْسَ إِيَّاهُ .. قَالَ رِشَر  
 [ بَرْقَةُ الثَّوَرِ ] .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَرْقَةُ الثَّوَرِ جَانِبُ النَّصَّانِ وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّيْمَةِ  
 خَلِيلِي عَوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ عَلَى دَارِ حَيٍّ مِنْ صُدُورِ الرِّكَابِ  
 تَكُنْ عَوْجَةً يُجْزِيكَ اللَّهُ عَنْهَا بِهَا الْخَيْرُ أَوْ تَقْضِ بِذِمَّةِ صَاحِبِ  
 يَصْلُبُ الْعِمَاءُ بَرْقَةَ الثَّوَرِ لَمْ يَذْخْ لَهَا جِدَّةٌ تَسْجُ النَّصْبَ وَالْجَنَابِ  
 .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَسْفَلَ الْوَرِدَاتِ أَبَارِقُ إِلَى سِنْدِهَا وَمِنْ يَسْمَى الْأَنْوَارِ .. ذَكَرَهَا عُقْبَةُ  
 ابْنُ مَضْرِبٍ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ .. فَقَالَ  
 مَتَى تَشْرِفُ الثَّوْرَ الْأَعْرُ فَاتِمَا لَكَ الْيَوْمَ مِنْ أَشْرَافِهِ أَنْ تَذَكَّرَ  
 .. قَالَ إِنَّمَا جَعَلَ الثَّوْرَ أَغْرًا لِبَيَاضِ كَانَ فِي أَعْلَاهُ  
 [ بَرْقَةُ نَثَمَ ] لِبْنِي دَارِمٍ .. قَالَ طَرْقَةُ بْنُ الْعَبْدِ  
 خَلُوقَةُ أَطْلَالٍ بَرْقَةُ نَثَمَ تَلُوحُ كِبَاكِي الْوُثْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ  
 [ بَرْقَةُ الْجَبَا ] .. ذَكَرَ الْجَبَا فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ كَثِيرٌ  
 أَبَايْتُ شَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرَأَيْتَ فِصْرًا قَادِمٌ فَتَنَاضَبُ  
 فُبْرِقَ الْجَبَا أَمْ لَا فَهَنْ كَهْدَنَا نَزَّيْ عَلَى آرَامِهِنَّ النَّعَالِ  
 [ بَرْقَةُ الْجَنِينَةِ ] نَصْغِيرُ الْجَنَّةِ وَهِيَ الْبِسْتَانُ .. قَالَ جَبَلَةُ بْنُ الْحَارِثِ  
 كَانَهُ فَرَزٌ أَقْوَتُ مَرَاتِمَهُ بُرْقُ الْجَنِينَةِ فَلَاخِرَاتُ فَلْدُورُ  
 جَمَعَ بَرْقَةُ بُرْقُ مِثْلُ نَقْبَةٍ وَنَقْبٌ لِأَوَّلِ مَا يَبْدُو مِنَ الْخُرْتِ وَمِنْهُ يَضَعُ الْهِنَاءُ  
 مَوْضِعَ النَّقْبِ

[ بَرْقَةُ حَارِبٍ ] .. قَالَ التَّنُوخِيُّ  
 لَعَنَرِي لَيْتَمَ الْحَيُّ مِنْ آلِ ضُجَيْمٍ نَوَى بَيْنَ أَحْجَارِ بَرْقَةِ حَارِبٍ  
 [ بَرْقَةُ الْحُرُصِ ] .. قَالَ التَّمِيمِيُّ  
 ظَلَمْنَا وَكَانُوا جِيرَةً خُلَطَاءُ سَوَمَ الرِّبَاعِ بَرْقَةُ الْحُرُصِ  
 [ بَرْقَةُ حَسَلَةٍ ] .. مَوْضِعٌ .. فِي قَوْلِ الْقَتَالِ الْكَلَابِيِّ  
 عَفَا مِنْ آلِ خَرْقَاءِ السِّتَارُ فَبَرْقَةُ حَسَلَةٍ مِنْهَا قَفَارُ

المنرك اني لأحب أرضاً بها خرقة لو كانت تُزَارُ  
[برقة حسي] .. قد ذكرت حسي بكسر الحاء في موضعها .. وقال كثير  
عَفَّتْ عَيْقَهُ مِنْ أَهْلِهَا خَرِيقُهَا فبرقة حسي قاعها فصريرها  
ويروى فبرقة حسي وفيه كلام ذكر في حسي

[برقة الحطاء] في ديار أبي بكر بن كلاب .. قال عطاء بن مسنح

فياحبذا الحطاء فالبرق والثلج ورج أنا من هناك نسيها

[برقة حليت] .. قد ذكر حليت في موضعه قال قُذُّ بْنُ مَالِكٍ الْوَالِي

تَرَكْتُ ابْنَ مَعْتَمٍ كَانَ فَنَاءَ ببرقة حليت فناء مجرب

.. وقال عامر بن الطفيل وكان قد ساق على فرس له يقال له كليب فسبق فقال

أَطْنُ كَلِيباً خَانِي أَوْ ظَلَمْتَهُ ببرقة حليت وما كان خائناً

وَأَعْذَرُهُ إِنِّي خَرِقْتُ مُورَعاً لقيت أخاف وصودقت بادناً

[برقة الحمي] .. قد ذكر الحمي .. قال الشاعر

أَضَاءَتْ لَهُ نَارُ بَرَقَةِ الْحَمِي وَرَضُ الثَّلَيبِ دُونَهُ فَلَا مَانِلَ

[برقة حورة] بالحجاز .. قال الأحمص

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحُورَةٍ لَمْ يَحَالِ بِهِنَّ عَرِيبُ

[برقة خاخ] .. قال الأحمص وقيل البكري بن عبد الرحمن بن عتبة بن عويمر

ابن ساعدة الانصاري

كَفَّنُونِي إِنْ نُمْتُ فِي دَرْعٍ أُرْوَى وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بَرَقَةِ مَائِي

سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةَ الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ

وَلَهَا مَرْبَعٌ بِرَقَةِ خَاخٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَبَاءِ

[برقة الخال] .. قال القتال الكلابي

بِأَسَاحِي أَقْلًا بَعْضَ أَمَلَالِي لَا تَعْدُلَانِي فَانِي غَيْرَ تَعْدَالِ

وَاسْتَحْيَا إِنْ كُنَّا مَوَا أَوْ أَلْوَمَكَا إِنْ الْحَيَاءُ جَمِيلٌ أَيْمًا حَالِ

إِنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِى مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدُوَّةٍ أَوْ مِنْ بَرَقَةِ الْخَالِ

[ بُرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ] ثَابِتُ الْأَخْرَجِ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْبَلَقِ ۝ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَخْرَجُ مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًى أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ رَمْلٌ أَسْوَدٌ ۝ قَالَ كَثِيرٌ ۝

فَاصْبَحَ بِرْنَادُ الْجَيْمِ بِرَابِغٍ إِلَى بَرْقَةِ الْخَرْجَاءِ مِنْ مَضْحُوَةِ الْغَدِّ ۝ وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الْكَلَابِيُّ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَالِيَاءِ بِاللَّوَى      حُلُولٌ وَلَمْ يُصْبِحْ سَوَامٌ مَرْوُحٌ  
لَوْ بَرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ثُمَّ نِيَامَتِ      بِهَمِّ نَيْفَةٍ عَنَّا تُشَبُّ فَنَزَحُ  
تَبَصَّرْتُهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ      بِحِمَامٍ مِنْ سَوَادٍ أَحْسَنَ جَنَحُ  
[ بُرْقَةُ الْخَنْزِيرِ ] ۝ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضاً ۝ وَقَالَ الْأَعَشَى  
فَالسَّفْحُ يُجْرَى فَخَنْزِيرٌ فَبَرْقَتُهُ      حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ  
[ بُرْقَةُ خَوْ ] \* فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ ۝ أَشَدُّ أَبُو زَيْدٍ

مَا أَتَى فِي الْأَيَّامِ لِأَنْسٍ نِسْوَةً      بِبَرْقَةِ خَوْ وَالْعُصُورِ الْخَوَالِيَا  
رَدَدْنَهُ جَالِ الْحَيِّ كُلِّ مَحْبَسٍ      جَلَالٍ تَرَى فِي مَرْقَبِهِ تَجَالِيَا  
سَقَى دَارَ أَهْلِنَا بِمَعْرِجِ اللَّوَى      أَغْرَ سَمَاكِ يَسْحُ الْعَزَالِيَا  
نَرْوُحُ غَوْرِيًّا وَأَصْبَحَ مُنْجِدًا      يُغَادِرُ مَاءَ طَيْبِ الْعِلْمِ صَافِيَا

[ بُرْقَةُ خَيْفٍ ] ۝ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْفٍ قَالَ الْأَخْطَلُ  
وَقَدْ أَقُولُ لثَوْرٍ هَلْ تَرَى طَلْعًا      بِحُدُودِ بَيْنِ حَذَارَى مُشْنَقٍ شَقِ  
كَأَنَّهَا بِالرَّحَا سَفْنٌ مَلْجِجَةٌ      أَوْ حَائِشٌ مِنْ جَوَانَا نَاعِمٌ سُحْقُ  
يَرْفَعُهَا الْآلُ لِلتَّلَالِي فَيَدْرِكُهُمْ      طَرَفٌ حَدِيدٌ وَطَرَفٌ دُونَهُمْ غَرَقُ  
حَتَّى لَحِقْنَ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ      مَالَتْ لَهْنٌ بِأَعْلَى خَيْفِ الْبَرْقِ  
[ بُرْقَةُ الدَّآثِ ] وَقَدْ ذَكَرَ الدَّآثُ فِي مَوْضِعِهِ ۝ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرُهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّآثِ      فَيَنْفُذُ لَيْلٌ أَخْرَسُ التَّبَعَاتِ

[ بُرْقَةُ دَمْنَجٍ ] وَدَمْنَجٌ \* اسْمُ جَبَلٍ وَدَمْنَجُهُ أَيْ شَدَّخُهُ ۝ قَالَ سَعِيدُ بْنُ

وفرت فلما انتهى قرؤها برقة دمع فأوطأها

[ برقة الرامتين ] ذكرت الرامتان في موضعهما .. قال جرير

لا يبتكن قومٌ تقادم عهدهم طلك برقة رامتين محيل

ولقد تكون إذا تحك ببغلة أيام أهلك بالديار حلول

ولقد نساءنا الديار وعيشنا لودام ذاك بما نحب ظليل

[ برقة رحرحان ] ذكر رحرحان أيضاً في موضعه .. قال مالك بن نويرة

أراني الله ذا النعم المندي برقة رحرحان وقد أراني

سحويت مجيعة بالسيف سلنا ولم تر عديداً ولا جناني

.. وقال آخر

بحد أبي مجيلة كل شيء برقة رحرحان رخي بال

[ برقة رنعم ] الرنعم الشحم .. قال يزيد بن أبان

ظعن الحى يوم برقة رنعم بفزال مزين مربوب

.. وقال مرقش

وفين محور كئل الظباء تقرأ بأعلى السليل الهدال

جعلن قدساً واعناء يميناً وبرقة رنعم شمالاً

[ برقة الركاء ] .. قال الراعي

بمنا سابت من عيب نطألت بطن الركاء برقة واجارعا

[ برقة رواقوة ] من جبال جهينة .. قال كثير

وغير آيات يبرق رواقوة تسأل الليالي والمدى المتطول

[ برقة الروحان ] روضة تنبت الرمث باليمامة عن الحفص .. قال

عبيد بن الأبرص

لمن الديار برقة الروحان درست لطلوع تقادم الأزمان

فوقفت فيها ناقتي لسؤالها وصرفت والمبان تبتدران

.. وقال أوفى المازني

أبلغ أسيّد والهجين ومازناً ماأحدثت عكل من الحدنان .  
 ان الذي يحصى ذماراً أيبكم أُمسي يَعيدُ برقة الرّوحان  
 باقوم اني لو خشيت مجمّاً رَوَيْتُ منه سعدتي وسنان  
 [ بُرْقَةُ سَعْدٍ ] .. قال

أَبَتْ دِمْنٌ بِكَرَاعِ النَّمِيمِ فبرقة سعد فذات العُشر  
 [ بُرْقَةُ سَعْدٍ ] .. قال مالك بن النّصماسة

أتوعدني ودونك برق سمر ودوني بطن شملة فالغيام  
 [ بُرْقَةُ سَلْمَانَيْنِ ] ذكر سلمانان .. قال جرير

قفا نعرِف الرّبعين بين مليحة وبرقة سلمانين ذات الأجارع  
 سقى الغيث سلمانين فالبرق العلى الى كلّ واد من مليحة دافع  
 [ بُرْقَةُ سَمْنَانَ ] .. ذكر سمنان في موضعه .. قال أربد بن ضابي بن رجاء الكلابي

يهجو ربيعة الجوع

بَسْمَنَانُ يُولُ الجوع مُسْتَنَقِماً به قد اصفر من طول الإقامة حائلة  
 ببرقائه ثلث وبالخرّب ثلثه وبالحائط الأعلى أقامت عيائله  
 [ بُرْقَةُ شَمَاءَ ] \* هضبة .. قال الحارث بن حَلِيزَةَ اليشكري

بعد عهد لنا ببرقة شَمَاءَ \* فأدنى ديارها الخلفاء

[ بُرْقَةُ الشّوَاجِنِ ] \* الشّواجن واد في ديار ضبة .. قال ذو الرمة

[ بُرْقَةُ صَادِرٍ ] \* من منازل بني عذرة .. قال النابغة معدحهم

وقد قلتُ للنعمان يوم لقيته يُريد بني حنّ برقة صادر

[ بُرْقَةُ الصَّرَاءِ ] .. قال الجحاج المُذَرّي

أحبك ما طاب الشراب لشارب ومادام في بُرْقِ الصَّرَاءِ وُغُورُ

[ بُرْقَةُ الصّفَا ] .. قال بُدَيْلُ بن قُطَيْبٍ

ومشتا بذى الفراء أو برقة الصفا على همك أخطارُه قد ترجما

[ بُرْقَةُ صَاحِكٍ ] \* بالهيماء لبني عدي .. قال أبو جؤبرية

ولقد تركني غداة برقة ضاحك في الصخر صدى زُجاجة لا تشعبُ  
وقال الأَفْوَى الأَوْدَى

فسائل حاجرًا عَنَّا وعنهم  
[ برقة ضارج ] .. قال

أَتَسُونُ أَبَا مَأْمُودٍ بِرَقَةٍ ضَارِجٍ سَقَيْنَاكُمْ فِيهَا حُرَاقًا مِنَ الشَّرْبِ  
[ برقة طحال ] وطحال \* بلد \* وبه ماء يقال له بَدْرٌ .. قال

وكانت بها حينًا كُتَابٌ خَرِيدَةٌ لِبَرْقٍ طَحَالٍ أَوْ لِبَدْرٍ مَصِيرُهَا  
[ برقة عاذب ] .. قال الخطيم النكلي اللصُّ

أَمِنْ عَهْدِي عَهْدِي بِحُومَانَةِ الْوَلَّى وَمِنْ طَلَلٍ عَافٍ بِرَقَةٍ عَازِبِ  
وَمَضْرَعٍ خَيْمٍ فِي مَقَامٍ وَمُنْتَأَى وَرُمِدَ كَسَحَقِ الْمَرْبَابِيِّ كَاتِبِ  
الْمَرْبَابِيِّ .. الْفَرَوُ وَجُلُودُ الثَّعَالِبِ .. وَكَاتِبٌ أَرَادَ كَاتِبُ الْوَلَّى

[ برقة عاقل ] .. قال جرير

إِنَّ الظُّلَمَانَ يَوْمَ بَرْقَةٍ عَاقِلٍ قَدْ هَجَّنَ ذَا خَبَلٍ فَرَدَنَ سَخْبَالًا  
[ برقة عالج ] ذكر عالج في موضعه .. قال المسيب بن علس الضبي

بَكَيْتُ بِخَرْبَةٍ أَوْ بِحُومَلٍ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجٍ بَرْقُ  
[ برقة عَمْس ] ذكر .. قال جميل

جَعَلُوا أَقَارِحَ كُلِّهَا بَيْنَهُمْ وَهَضَابَ بَرْقَةٍ عَمْسٍ بِشَمَالٍ  
[ برقة ذي العلق ] .. قال العُجَيْرُ السُّلُولِي

حَيَّ الْإِلَهِ وَيَسَّهَا وَتَمَّهَا دَارًا بِرَقَةٍ ذِي الْعَلْقَى وَقَدْ فَعَلَا  
[ برقة العُنب ] والعُنب جبل في طريق مكة .. قال كثير

لَبَّائِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مَخِطَتٌ فَبَرْقِ الْعُنْبِ دَارَهَا فَلَا مَالِجَ  
بَرْقَةٍ عَوْهَقِ .. قال ابن مَرْمَّة

فَقَاً وَاسْتَطَلَقَ الرَّسْمَ يَنْطَلِقُ بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِرَقَةٍ عَوْهَقِ  
[ برقة العيرات ] .. قال امرؤ القيس المشهور

غَشِيَتْ دِيَارَ الْحِمَى بِالْكِرَاتِ      فَعَارِمَةٌ بِرُقَّةٍ الْعِيرَاتِ  
[ بُرْقَةُ عَيْبَلٍ ] وَيُرْوَى بِرُقَّةٍ عَيْنَمَ ٠٠ قَالَ بِشَرِّ

فَإِنَّ الْجَزَعَ بَيْنَ حَصَبَتَيْنِ      وَبِرُقَّةٍ عَيْنَمٍ مِنْكُمْ حَرَامُ  
سَنَمْنُمُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا      بِهَاتِرٍ بِوَاطْوَاصِرٍ وَالسَّامُ  
بِهَاقَرَتِ لِبَوْنِ النَّاسِ عَيْنًا      وَحَلَّ بِهَا عِزَالِيَهُ الْعَمَامُ

أَيُّ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا - وَالْعَيْنَل - السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةُ عَيْبَلٍ  
لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا تُرَدُّ أَقْبَالًا وَادْبَارًا ٠٠ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَيْبَلٌ وَعَيْبَلَةٌ وَلَا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْإِيبَلُ  
٠٠ وَأُنْشِدَ بِمَعْنِهِم

لَيْسَتْ أَبَا الْجِرْعَاءِ ضَيْفٌ مُعْبِلٌ      أَوْ امْرَأَةٌ تَفْشَى الدَّوْاجِنَ عَيْبَلُ  
٠٠ وَقَالَ آخَرُ

فَنِعِمَّ مَنَاخٌ ضَيْفَانٍ وَشَجَرٌ      وَمُلْتَقَى زُرُقٍ عَيْبَلٍ بِجَالِ  
[ بُرْقَةُ عَيْبَمٍ ] ٠٠ قَالَ جَوْاسُ بْنُ نَعِيمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدٍ زُرَّارَةٌ  
فَارْدَكُمُ بَقِيًّا بِرُقَّةٍ عَيْبَمَ      عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَحْجِدْ مُتَقَدِّمًا

٠٠ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بِقَالَ نَاقَةٌ عَيْبَمٌ وَعَيْبَلٌ لِلْسَّرِيعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ عَيْبَمٌ \* مَوْضِعٌ بِالْفَوَازِ مِنْ  
بِهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْفَيْلِ الذِّكْرُ عَيْبَمٌ ٠٠ وَقَالَ التَّحْطِيبَةُ

يَخْجُو بِهَا مِنْ بُرْقٍ عَيْبَمَ ظَامًا      زُرُقُ الْجِثَامِ رِشَاؤُهُنَّ قَصِيرُ  
[ بُرْقَةُ ذِي غَانٍ ] الْغَانُ وَالْفَيْئَةُ ٠٠ الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِإِلَافَةٍ  
كَانَ بِمَاءٍ فَعَمِيَ الْفَيْئَةُ قَالَ أَبُو دَوَادَ \* نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِرُقَّةَ ذِي غَانِ \*

[ بُرْقَةُ الْفَصَا ] الْفَصَا \* مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ  
مِنْهُ وَأَكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطَبِ وَنَارُهُ كَمِثْلِكَ وَأَكْثَرُ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ ٠٠ قَالَ  
نُحَيْدُ الْأَرْقَطُ

غَدَاةٌ قَالَ الرِّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعٍ      بِرُقَّةٍ بَيْنَ الْفَصَا وَكَلْعَمِ  
[ بُرْقَةُ غُصُورٍ ] بِبِلَادِ فَوَازَةٍ ٠٠ قَالَ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ

وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا      غَدَاةً تَلَاقَيْنَا بِرُقَّةٍ غُصُورًا



والغصور - نبت يشبه السبط

[ برقة قادم ] .. قال العلامة بن قرطلة خال الفرزدق

ونحن سقيناً يوم برقة قادم مصاد نفيل بالزفاف المسئم

[ برقة ذى قار ] .. قال بعضهم

لقد سخرت عينك يوماً بحبها برقة ذى قار وقد كتم الصدر

( برقة الفلأخ ) .. فعال من القلخ وهو الضرب باليابس على اليابس .. قال أبو

وجزة السعدي

أجراع ابنة فالفلأخ فبرقها فشوا حط فرياضه فالقسيم

( برقة الكبوان ) .. بالتحريك في شعر لبند حيث .. قال

حتى إذا أفد العشي ترؤحاً لميت ربي النتاج هجان

طلت إقامته وغبر عهده رهم الربيع برقة الكبوان

( برقة لفاف ) \* بين الحجاز والشام .. قال حجر بن عتبة الفزاري

باتت مجللة برقة لفاف ليل التمام قليلة الاطعام

( برقة اللكالك ) قد ذكر اللكالك .. قال الراعي

إذا هبطت روض اللكالك تجاوبت به ودعاها روضه وأبارقة

( برقة اللوى ) .. قال مصعب بن الطفيل القشيري

ألا حبذا يا جفن أطلال دمنة بحيث سقى ذات السلام رقيبها

بناصفة العمقين أو برقة اللوى على النأي والهجران شب تشبوها

بكي لي خلان السماء ومتنى بلونم رجال لم تقطع قلوبها

( برقة ماسلي ) .. قال الراعي

تأخى الزمن وامتزجت عراء برقة ماسل ذات الأفان

( برقة مجول ) .. قال جميل العذري

تحلل الفراق وليته لم يعجل وجرت بوادر دمعك المتهلل

طرباً وشاقتك مالفيت ولم تحف بين الحبيب غداة برقة مجول

(برقة المرورات) .. قال الطرمح

ولست براء من مرورات برقة بها آل كلبى والجناب مربع

(برقة مكنتل) .. قال أبو زياد برقة مكنتل جيل .. وأنشد لرجل يرجز برقة

أحبي لها من برقي مكنتل والرمث من بطن الحرم الهيكلي

ضرب رياح قائماً بالمعول بذى شباه من قفاس مفصل

في مثل ساق الحبشى الأعقل

(برقة منجوب) .. قال ابن مقبل

ولما ولجنا أمكنت من عنانها وأمكت عن بعض الخلط عناني

عشية قالت لي وقالت لصاحبي ببرقة منجوب ألا تلبجان

[برقة منشد] \* ما لا لبني تميم وبني أسد .. قال كثير

وقال خليلي قد وقعت بماترى وأباعت عذراً في البغاية فاقصدي

فقلت له لم تقص ما سمعت له ولم آت اصراً ببرقة منشد

[برقة النجد] \* من نواحي النجامة .. قال توبة واسمه عبد الملك بن عبد العزيز

السلولي النجامي

ما زال الديار في برقة النجد د لعمري بفرقري تبكي

قد تحيلت أن أرى وجه سعدى فاذا كل حيلة تعينى

قلت لما وقعت في سدة الباء ب لعمري مقالة المسكين

فأفعلني بى ياربة الخدر خيراً ومن الماء شربة فاسقني

قالت الماء في الركي كثير قلت ماء الركي لا يرويني

طرحت دوني السور وقالت كل يوم بعلي تأني

[برقة نماج] .. جمع نجمة .. قال القتال

عفا النجب بعدى فالمریشان فالبر فترق نماج من أميمة فالحجر

[برقة نعمى] [قال الزمخشري] \* وإد بهامة .. وقال النابغة

أهاجك من أسماء ربيع المنازل ببرقة نعمى فروض الأجل

[ بُرْقَةُ النَّيْرِ ] ٠٠ قال

تربعت في النير من أوطانها بين قطيأت الى دُعائها  
 \* فبرقة النير الى جريانها \*

[ بُرْقَةُ وَاحِفٍ ] ٠٠ قال لييد

وكننت اذ الهوم تحضرني وصدت خلة بعد الوصال  
 صرمنت حبالها وصدت عنها بناجية تجل عن الكلال  
 كاخس ناشط جادت عابه برقة واحف احدي اللبالي  
 [ بُرْقَةُ وَاسِطٍ ] ٠٠ لم يحضرني شاهدها  
 [ بُرْقَةُ وَاكْفٍ ] ٠٠ قال الأفوه الأودي

فسائل حاجراً عنا وعنهم برقة واكف يوم الجئاب  
 ٠٠ ويروى برقة ضاحك وقد تقدم

[ بُرْقَةُ الْوَدَّاءِ ] والوداء \* واد أعلاه لبني العدوية والتم وأسفله لبني كليب

وضبة قاله السكري في شرح شعر جرير حيث ٠٠ قال

عرفت برقة الوداء رنما محيلاً طال عهدك من رسوم  
 عفا الرسم المحيل بذى العتدى مسح كل مرتجى هزم  
 فليت الظاعنين به أقاموا وفارق بعض ذا الأنس المقيم  
 فالعهد الذي عهدت النسا بندي البلاء ولا ذمير

[ بُرْقَةُ هَارِبٍ ] ٠٠ قال النابغة الذبياني في بعض الروايات

لعمري لنعم المرء من آل ضجعم زور ببصري أو ببرقة هارب  
 فقي لم تلهه بنت أتر قريبة فيضوي وقد يضوى رديد الأقارب  
 [ بُرْقَةُ هَجِينٍ ] كأنها \* بين الحجاز والشام ٠٠ قال جميل

قرض شهالا ذا العشرة كلها وذات العين البرق برق هجين  
 [ بُرْقَةُ هَوْلِي ] ٠٠ قال العجير

أبلغ كلياً بأن الفج بين صدى وبين برقة هولى غير مسدود

[ بُرْقَةُ يَثْرِبَ ] .. قال النضر بن تولب <sup>(١)</sup>

[ بُرْقَةُ الْبَيْمَةِ ] .. قال مضر بن ربيعة وقيل طليعة

ولو أن عفرأ في ذرى متنع من الضمر أو يرق البيمة أو خيم

ترق إليه الموت حتى يحطه إلى السهل أو يلتقي المنية في العلم

[ بَرْكَوَانُ ] \* ناحية بفارس بالفتح والكون

[ بَرْكَد ] \* من قرى بخارى .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن أحمد بن موسى بن

سلام البركدي القاضي مات في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

( بَرْكَ الْغَمَادِ ) بكسر الفين المعجمة .. وقال ابن دريد بالضم والكسر أشهر \* وهو

موضع وراء مكة بخمس ليال عما يلي البحر .. وقيل بلد باليمن دفن عنده عبد الله بن

جعدان التيمي القرشي .. قال الشاعر

سقى الأمطار قبر أبي زهير إلى سقف إلى برك الغماد

.. وقال ابن خالويه أنشدنا ابن دريد لنفسه .. فقال

لست ابن عم القاطنين ولا ابن أمة للبلاد

فاجعل مقامك أو مقراً لك جاني برك الغماد

وانظر إلى الشمس التي طلعت على إدريم وعاد

هل تواسن بقية من حاضر منهم وباد

.. وفي حديث عمار لو ضربونا حتى بلغوا بنا برك الغماد لعلمنا أننا على الحق وأنهم على

الباطل .. وفي كتاب عياض برك الغماد بفتح الباء عن الأكثرين وقد كسرها بعضهم

وقال هو موضع في أقصى أرض حجر .. قال الراجز

جارية من أشعر أو بعلك بين غمادي نبتة وبرك

ههههه الأعلى رداح الورك ترج ودكا وجرجان الرك

« ١٥ » - لم يذكر هنا الشاهد وكذا في كثير من الحال .. وقد أورد البكري في المعجم عند

ذكره يثرب للنضر بن تولب .. قوله

لا زال صوب من ربيع وصيف يجود على حسي الغيم في-ثرب

ووافقه ما أسس الديار لها ولكنني أسقيك حار بن تولب

فِي قَطَنٍ مِثْلَ مَدَاكِ الرَّهْكِ تَحْلُو بِحَمَاوِينَ عِنْدَ الضَّحَكِ  
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمَسْكٍ كَأَنَّ بَيْنَ فَكِّهَا وَالْفَكِّ  
قَارَةٌ مَسْكٍ ذُبِحَتْ فِي سَكِّ

•• وقال ابن الأديمة في الحديث إن سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو اعترضت بنا البحر لخضنا، ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه •• وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعتنى آية من كتاب الله فلم أجده أحدًا يفتحها على إلا رجل برك الغماد لرحلت إليه وهو أقصى حَجَرٍ باليمن •• قال وقد ذكر برك الغماد محمد ابن أبان بن جرير الخنفرى وهو في بلد الخنفرين في ناحية جنوبي منمع •• فقال فَدَخَ عَنْكَ مِنْ أَمْسَى يَنْوَرُ مَحَلُّهَا بِيرِكَ الْغَمَادِ بَيْنَ هَضْبَةٍ بَارِحِ •• قال وهذه مواضع في منقطع المدينة وعرارة من سُفْلِ الْمَغَاوِرِ •• قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرّة خشنة يصعب المسلك عليها وعرة •• وقال الحارث بن عمرو الجزلى من جِرْلَانِ

فَأَجْلَوْا مَفْرَقًا وَبَنَى شِهَابٌ وَجَلُّوا فِي السَّهُولِ وَفِي النَّجَادِ  
وَنَحْوِ الْخَنْفَرَيْنِ وَآلِ عَوْفٍ أَفْصَوَى الطُّوْقِ أَوْ بِرِكَ الْغَمَادِ  
[البرك] جمع بُرْكة \* سكة معروفة بالبصرة •• ينسب إليها يحيى بن إبراهيم البركى  
كان ينزل سكة بالبصرة روى عنه أبو داود السجستاني وغيره  
[برك] بوزن قِرْد \* ناحية باليمن وهو بين ذَهَبَانَ وَحْلَى وهو نصف الطريق  
بين حَلَى وَمَكَّة •• وإياه أراد أبو دهيل الجهمي بقوله يصف ناقته

خَرَجْتَ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا  
فَمَا نَامَ مِنْ رَاعٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ  
وَمَرَّتْ بِبَطْنِ الْإِيثِ تَهْوَى كَأَنَّمَا  
وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَاسِرٌ  
فَمَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَبْتَغِ  
فَمَا جَرَّرَتْ لِلْمَاءِ عَيْنًا وَلَا فَا  
أَصَاتَ الْمَنَادَى لِلْإِصْلَاءِ وَأَعْتَمَا  
مِنْ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزَتْ بَنِي يَلَمَّامَا  
تُبَادِرُ بِالْإِصْبَاحِ نَهْبًا مُقْسِمَا  
جُنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدَّأَ وَأَدَهَا  
بُعْلَيْبٌ نَحْلًا مَشْرِفًا وَخِيَمَا  
فَمَا جَرَّرَتْ لِلْمَاءِ عَيْنًا وَلَا فَا

وما شربت حتى تبت زمامها وخفت عليها أن تجن وتكلمها

فقلت لها قد بعث غير ذميمة وأصبح وادي البرك غنياً مدنياً

\* وبرك أيضاً ملا لني عقيل نجد \* وبرك أيضاً قرب المدينة .. قال عزام بن الأصبغ بجذاء شواخط من نواحي المدينة والسوارقية واد يقال له برك كثير النبات من السلم والعرفط وبه مياة .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

فقد جعلت أشجاناً بركاً بيننا وذات الشمال من مريجة أنشأنا

قال - الأشجان - مسابيل الماء وبرك هنا نقب يخرج من ينبع إلى المدينة عرضه نحو من أربعة أميال أو خمسة وكان يسمى مبركاً فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم \* وبرك أيضاً ويروى بفتح أوله واد لني قشير بأرض اليمامة يصب في المجازة وقيل هو لهران ويأتي هو والمجازة بموضع يقال له إجله وخصوصي فاما برك فيصب في مهب الجنوب .. قال الشاعر  
ألا حبذا من حب عفراء ملتي  
نعام وبرك حيث يلتقيان

قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان أهلها هزان وجرم \* وبرك التزياع موضع آخر \* وبرك النخل موضع آخر عن نصر

[ بركوت ] بالفتح وضم الكاف وسكون الواو وآخره تاء مشناة \* من قرى مصر .. ينسب إليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من أزدة بن حنجر بن جزيمة بن لخم .. وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الخولاني البركوتي المصري يروى عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٣٣٩

( بركة أم جعفر ) إنما سميت البركة بركة لإقامة الماء فيها من برك البعير يقال ما أحسن بركة هذا البعير كما يقال ركة وجلسة .. وأم جعفر هذه هي زبيدة بنت جعفر ابن النصور أم محمد الأمين وهذه البركة \* في طريق مكة بين المقيشة والعديب

[ بركة الحبش ] \* هي أرض في هذه من الأرض واسعة طولها نحو ميل مشرفة على نيل مصر خلف القرافة وقف على الأشراف تزارع فتكون نزهة خضرة لزكاه أرضها واستفادها واستضحاتها وريتها وهي من أجل منزهات مصر رأيتها وليست ببركة للماء وإنما سُميت بها وكانت تعرف ببركة المعافر وبركة حنمير وعندها بساتين

تُعرَف بالحَبَش والبركة منسوبة اليها . . قال القاضي ورأيت في شرط هذه البركة انها محبسة على البثرين اللتين استنبطهما أبو بكر المارداني في بني وائل بمحاضرة الخليج والقنطرة المعروفة احدهما بالمذق والاخرى بالمعيق . . وقال علي بن محمد بن أحمد ابن حبيب التميمي الكاتب

أَقْتُ بِالْبَرْكَه الغراء مُرَهَقَةً والماء مجتمع فيها ومسفوح  
اذا النسم جَرَّتْ في مائها اضطربت كأنما ريحها في جنبها روح  
وهذا معنى غريب أظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته لان أكثر ما يحيط بها عالي عليه فاذا امتلأت بالماء أشبهت البركة . . وقال أمية بن أبي الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يومي ببركة الحبش والأفق بين الضياء والغبش  
والنيل تحت الرياض مضطرب كصارم في عين مؤتس  
ونحن في روضة مَفُوفَة دُجَجَ بالنور عطفها ووئي  
قد نَسَجَتْها يدُ الغمام لنا فمحن من نسجها على فرش  
فعاطني الراح ان تاركها من سورة الهم غير مُنتعش  
وأثقلُ الناس كلهم رجل دعاء داعي الهوى فلم يطر

[ بركة الخيزران ] \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

[ بركة زلزل ] \* ببغداد بين الكرخ والسراة وباب الحوّل وسويفة أبي الورد

وكان زلزل هذا ضراباً بالعود يضرب به المثل بمحسن ضربه وكان من الأجواد وكان في أيام المهدي والهادي والرشيد وكان غلاماً لعبى بن جعفر بن المنصور وكان في موضع البركة قرية يقال لها سال بقاء الى قصر الوضاح فحفر هناك بركة ووقفها على المسلمين ونُسبت الحلة بأسرها اليه . . فقال تَفْطَوِيهِ النحوي في ذلك

لو أن زهيراً وامراً القيس أبصرا ملاحاً ما نحويه بركة زلزل

لما وصفا سلمي ولا أم جندب ولا أكثر اذكر الدخول وحوّل

. . قال اسحاق بن ابراهيم الموصلی كان يرمو ما الزامر وزلزل الضارب من سواد الكوفة

قَدِمَ بهما أبى معهما ستة حجج ووقفهما على الفناء العربي وأراهما وجوه النعم وثقهما حتى بلغا المبلغ الذى بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد وجد على زلزل خبسه سنين وكانت أخت زلزل تحت ابراهيم الموصلى . فقال فيه فى قصة ذكرتها فى أخبار ابراهيم من كتاب أخبار الشعراء الذى جمعه واسم زلزل منصور

هل دهرنا بك عائد يا زلزل أيام يهيننا العدو المبطّل

أيام أنت من المكرم آمين والخير متسع علينا مقبل

[ برلس ] بفتحين وضم اللام وتشديدها \* بليدة على شاطئ نيل مصر قرب البحر من جهة الاسكندرية : قال المنجمون فى الايام الثالث طولها اثنان وخسون درجة وأربع وعشرون دقيقة وعرضها احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة : وذكر أبو بكر الهروي صاحب المدرسة والقبر بظاهر حلب ان بالبرلس اثنى عشر رجلا من الصحابة لا يعرف أسماؤهم : وينسب اليها جماعة من أهل العلم . منهم أبو اسحاق ابراهيم ابن أبى داود سليمان بن داود البراسى الأسدي حدث عن أبى الحبان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن أساء الضبي البصري روى عنه أحمد بن محمد بن -الامة أبو جعفر الطحاوي وكان حافظاً ثقة مات بمصر سنة ٢٧٢ و يعرف بابن أبى داود أسدي من أسد ابن خزيمه وكان سكن البراس ومولده بصور من بلاد السواحل وأبوه أبو داود من أهل الكوفة ذكره ابن يونس فقال كان أبوه كوفياً ولزم هو البراس ماخو من مواخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر وفاته

[ برماقان ] بالفتح ثم السكون وقاف \* من قرى سمرقند الشاهجان

[ برمس ] بضم أوله والميم \* من نواحي اسفرايين من أعمال نيسابور

[ البرمكية ] \* محلة ببغداد وقيل قرية من قراها يقال هي المعروفة بالبرمكة وقد

ذكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

[ برملاحة ] بالفتح والحاء مهملة \* موضع فى أرض بابل قرب محلة ديش بن

مرزبد شرقي قرية يقال لها القسوانات بها قبر باروخ أستاذ حزقييل وقبر يوسف الرمان وقبر يوشع وليس يوشع بابن نون وقبر عزرة وليس عزرة بناقل التوراة الكاتب



والجميع يزوره اليهود وفيها أيضاً قبر حزقيل المعروف بذي الكفيل بقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

[ بُرْمَ ] بالضم \* جبل بَنَمَان .. قال أبو صخر الهذلي  
لو ان ما حُمِلَتْ حِمْلُهُ شَعَقَاتُ رَضْوَى أَوْ ذُرَى بُرْمَ  
لَكَذَبَ حَتَّى يَخْتَشِعَ لَهُ وَالْخَاقُ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عُجَمَ

.. وقال الكناني

تَبَيَّنَ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بُرْمَ وَقَتَعَ مِنْ عَجَاجِئِهِ صَارُ  
ومعدن البرم بين ضرية والمدينة وهناك أضاح \* موضع مشهور

[ بُرْمَ ] هكذا صورته في كتاب الاصلطخري فليحقق .. وقال هو رستاق  
بسمرقند زروعه مباحس غير ان قراها أعر وأكثر عدداً من رستاق سمرقند  
وأموالهم المواشي وبلغنى ان الففيز الواحد ربما أخرج زيادة على مائة فقير وأهلها أصح  
الناس أجساماً وطول رستاق البرم نحو من مرحلتين وربما كان للقرية الواحدة من  
الحدود نحو الفرسخين أو أكثر

[ بُرْمِنْش ] بتشديد النون والشين معجمة \* إقليم من أعمال بَطْلَيْس من  
نواحي الأندلس

[ بُرْمَةُ ] بكسر أوله \* من بلاد سُلَيْم .. قال ابن حبيب برمة عرض من أعراض  
المدينة قرب بلاكت بين خيبر ووادي القُرَى وسيأتي في بلاكت بأنهم من هذا .. قال الراجز  
\* ببطن وادي برمة المستنجل \*

[ بُرْمَةُ ] أيضاً \* بلدة ذات أسواق في كورة الغربية من أرض مصر في طريق  
الاسكندرية من الفسطاط رأيتها

[ بُرَنْدُقُ ] بالتحريك وسكون النون وفتح الدال وقاف \* قرية كبيرة من واد بين  
قزوين واخلخال من أعمال أذربيجان

[ بُرْنُودُ ] بضم أوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال معجمة \* من قرى  
نيسابور .. ينسب إليها أبو علي محمد بن علي بن عمر المذكر البُرْنُودِي الواعظ روى

عنه الحاكم أبو عبد الله .. وقال انه روى عن جماعة من مشايخ أبيه لم يذكرهم وذكر جماعة لا أحفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرني .. قال وحملنا الشدة على السماع منه عنهم وعمر طويلاً مائة وستين سنة ومات في رمضان سنة ٣٣٧ أو كما قال فاني كتبت من حفظي وكان أبوه أيضاً محدثاً ثقة

[ برنوه ] بضم النون وسكون الواو \* من قرى نيسابور .. منها بكر بن أحمد بن بابلوس البرنوي الحاكم أبو بكر روى عنه أبو بكر بن زكرياه

[ برنيق ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وقاف \* مدينة بين الاسكندرية وبرقة على الساحل .. منها علي بن البرنيقي الأديب كان بمصر وله خط مضبوط متعارف

[ برنيل ] باللام \* كورة من شرقي مصر .. منها أبو زرعة بلال الشجعي البرنيلي قتل في فتنة القراء بمصر سنة ٢١٧

[ برؤج ] بفتح الواو وجيم ويقال برؤوس بالصاد المهملة \* من أشهر مدن الهند البحرية وأكبرها وأطيبها يجلب منها النيل والملك .. نسب اليها السافى أبو محمد هارون ابن محمد بن المهتاب البرؤجي الهندي لقبة بالاسكندرية .. قال وكان شيخاً صالحاً لا يمكن من تعبير ما في قلبه لابل العربية ولا بالفارسية الا بعد جهد جهيد وكان يؤذن في مسجد من مساجد الاسكندرية وكان قد حج

[ برؤجرد ] بالفتح ثم التضم ثم السكون وكسر الجيم وسكون الراء ودال \* بلدة بين همدان وبين الكرج بينها وبين همدان ثمانية عشر فرساً وخاً وبينها وبين الكرج عشرة فراسخ وبرؤجرد بينهما وكانت تمتد من القرى الى ان اتخذ سمولة وزير آل أبي دلف بها متبراً اتخذها منزلاً لما عظم أمره واستبد بالجهال وهي مدينة حصينة كثيرة الخيرات تحمل فواكهها الى الكرج وغيرها وطولها مقدار نصف فرسخ وهي قليلة المرض يئب بها الزعفران .. وقال بعضهم يهجو أهلها

برؤجرد في طيبها جنة وما عينها غير سكتها  
ولكن يغطي على لؤمهم ويحلهم جود نسوانها

.. وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم النعمي  
 وَدَعَّ بَرُوجِرْدَ تَوْدِيْعاً إِلَى الْأَيْدِ وَأَضْرَطَّ عَلَيْهَا فَاثْرَاعَ مِنْ أَحَدٍ  
 فَا بِهَا أَحَدٌ يُرْجَى لِنَاشِئَةٍ وَلَا لِعِزِّانٍ كَسَرَ مِنْ سَلَحٍ يَدِ  
 .. وقال المظفر الأموي

بَبْرُوجِرْدَ نَزَلْنَا \* مَزَلْنَا غَيْرَ أَرْبَقٍ وَطَوَى دُونَ قَرَاهَا \* كَتَبْتُ كُلَّ صَدِيقٍ  
 وَتَوَارَى بِحِجَابٍ \* يُوحِشُ الضَّيْفَ وَشِقِ وَالْبُرُوجِرْدِي أَنْ سَدَّ \* أَحَبَّتْ شَرَّ رَفِيقٍ  
 وَالتَّهَوَّنْدِي أَيْضاً \* مِنْ بَيِّنَاتِ الطَّرِيقِ وَكَلَّا الْجَنَسَيْنِ لَا \* يَصْلَحُ إِلَّا لِلْعَرِيقِ

.. ينسب إليها محمد بن هبة الله بن العلاء بن عبد الغفار البروجردى أبو الفضل الحافظ  
 من أهل بروجرد شيخ صالح عالم معبى أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي وكان من  
 المشيرين الفهميين سمع أبا محمد عبد الرحمن بن أحمد الدؤني وأبا محمد مكي بن بحير  
 الشعار ويحيى بن عبد الوهاب بن مَنْدَةَ ومحمد بن طاهر المقدسي .. قال أبو سعد أول  
 ما لقيته أني كنتُ قاعداً في جامع بروجرد أنسخُ شيئاً من الحديث فدخل شيخ ذو هيئة  
 رثة فسلم وقعد فبعد ساعة قال لي ايش تكتب فكرهتُ جوابه وقلتُ في نفسي ماله  
 ولهذا السؤال ثم قلتُ متبراً ما الحديث فقال كأنك تطأُ الحديث قلتُ نعم قال من أين  
 أنت قلتُ من كمره قال عَمَّنْ يروي البخاري الحديث من مرو قلتُ عن عبدان  
 وصَدَقَ وعلى بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم عبدان قلتُ عبد الله بن  
 عثمان بن جبلة قال لي لم قيل له عبدان فوقفْتُ فَنَسِمْتُ فَنظَرْتُ إِلَيْهِ بَعَيْنِ أُخْرَى وقلتُ  
 يذكره الشيخ فقال كنيته أبو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته  
 العبدان فقيل له عبدان ففرحت بهذه الفائدة فقلتُ كَمَنْ سَمِعْتَ هذا فقال عن محمد  
 ابن طاهر المقدسي ثم بعد ذلك كتبتُ عنه أحاديث من أجزاء انتخبها عليه

[ البرُودُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة .. قال يعقوب البرود \* فيما  
 بين مَلَكٍ وبين طرف جبلٍ جهنمة .. قال \* والبرُود أيضاً بطرف حرّة النار أودية  
 يقال لهنّ البوارِدُ والبرُودُ وأد فيه بَرٌّ بطرف حرّة ليلي .. قال \* والبرُود قرب رابغ  
 ورابغ بين الجحفة وودّان .. قال كثير

عَشِيْتُ لَيْلِي بِالْبُرُودِ مَنَازِلًا قَدَمْتُ وَأَسْتَفْتُ بِهِنَ الْأَعَاصِرُ  
وَأَوْحَشْتُ بَعْدَ الْحَيِّ الْأَمْعَالًا يُرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهَنَ دَوَائِرُ  
[ بَرُوقَةُ ] بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا وَسُكُونِ الْوَاوِ وَقَافٌ ٠٠ قَالَ نَصْرٌ \* نَاحِيَةُ  
كُوفَةٍ فِيهَا أَحْسَبُ

[ بَرُوقَانُ ] بِالْفَافِ وَالدُّونِ \* قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَلْعٍ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ خَافَانَ  
الْبَرُوقَانِيُّ

[ بَرُوقُ حِرْدُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَسُكُونِ الدُّونِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ  
الرَّاءِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٍ \* قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِمَرْوَةٍ عِنْدَ الرَّمْلِ وَقَدْ خَرِبَتْ الْآنَ ٠٠ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ  
ابْنُ طَاهِرٍ بْنُ الْعَبَّاسِ الْبَرُوقُ حِرْدِيُّ

[ بَرُوقُنَدَاسُ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَنَوَانِيهِ \* اسْمٌ مَقْبَرَةٍ بِأَوَانَا دُفِنَ فِيهَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ لَهَا ذِكْرٌ  
[ بَرُوقُوسُ ] بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الدُّونِ وَسِينٍ مَهْمَلَةٍ \* جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ  
فِي بَحْرِ الرُّومِ مُحِيطٌ بِهَا مَائِثَا مِيلٍ وَأَطْلُهَا الْيَوْمَ لِلرُّومِ

[ بَرُوقُوتَانُ ] هَكَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ بَعْضِ أَئِمَّةِ الْأَدَبِ بِوَاوَيْنِ الْأُولَى مَضْمُومَةٍ  
\* وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكُوفَةِ وَهُوَ فِي شَعْرِ طَخِيمِ بْنِ طَخِيَمَاءِ الْأَسَدِيِّ حَيْثُ ٠٠ قَالَ  
كَأَنَّمَا يَكُنْ يَوْمَ بَرُوقُوتَةَ صَالِحٌ وَبِالْقَصْرِ ظِلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقٌ  
وَلَمْ أَرِدْ الْبَطْلَاءَ يَخْرُجُ مَاءُهَا شَرَابٌ مِنَ الْبَرُوقُوتَيْنِ عَتِيقُ  
[ الْبَرُوقِيَّةُ ] بِفَتْحَتَيْنِ \* نَاحِيَةٌ بِالْبَلْعِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعِ

[ بَرُوقُوتُ ] بِضَمِّهَا هَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا تَقْعُطَانُ \* وَادٍ بِالْبَلْعِ يُوَضَّعُ فِيهِ أَرْوَاحُ  
الْكَفَّارِ ٠٠ وَقِيلَ بِرَهْوتَ بَثْرٌ بِحَضْرٍ مَوْتٌ ٠٠ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبَثْرُ وَرَوَاهُ  
ابْنُ دَرِيدٍ بَرُوقُوتُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ : وَقِيلَ هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
وَقَرَّبَ حَضْرَ مَوْتٍ وَادِي بِرَهْوتَ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ فِيهِ أَرْوَاحَ  
الْكَفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَهِيَ بَثْرٌ عَادِيَةٌ فِي فَلَاةٍ وَادٍ مُظْلِمٌ ٠٠ وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ ابْغِضْ  
بِقَعَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بِرَهْوتَ بِحَضْرٍ مَوْتٍ فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَفِيهِ  
بَثْرٌ مَاؤُهَا أَسْوَدٌ مِثْلُ تَاوِي إِلَهٍ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ ٠٠ وَعَنْهُ أَنَّهُ قَالَ شَرُّ بَثْرٍ فِي الْأَرْضِ بَثْرُ

بلموت في برهوت تجتمع فيه أرواح الكفار .. وحكى الأصمعي عن رجل من حضرموت قال انا نجد من ناحية برهوت الرائحة المنتنة الفظيعة جداً فيأتينا بعد ذلك ان عظيماً من عظماء الكفار مات فترى ان تلك الرائحة منه .. وعن ابن عباس رضى الله عنه ان أرواح المؤمنين بالجابية من أرض الشام وأرواح الكفار ببرهوت من حضرموت .. وقال ابن عيينة أخبرني رجل انه أمتى ببرهوت .. قال فسمعت منه أصوات الحجاج وضجيجهم .. وذكر أبان بن تغلب أن رجلاً آواه المبيت الي وادى برهوت قال فكنت أسمع طول الليل يادومة يادومة فذكرت ذلك لرجل من أهل الكتاب فقال ان الملك الذي على أرواح الكفار يقال له دومة .. وقال النعمان بن بشير في بنت هانيء الكندية أم ولد له وكان النعمان قد ولي اليمن

أني لعمري أبوك يابنة هانيء      لو تصحّين ركائبك لشقيت  
وتسر أملك انسلم تصطحب      فدعى التبشيط للسفار نسيت  
واقفي حياءك واقعدى مكيفة      ان كنت لرشد المصيب هديت  
ولعل ذلك أن يراد فتذكرهمي      وهناك ان عفت السفار عصيت  
أني تذكرها وعغمة دونها      هيات بطن قناة من برهوت

[ البرة ] باقظ مؤنث البرة .. وامرأة برّة اذا كانت بارّة بأهلها حسنة العشرة لهم \* وهو اسم الموضع الذي قتل فيه قابيل أخاه هابيل \* وبرّة من أسماء زمزم \* والبرّة العليا والبرّة السفلى ويقال لهما البرتان قريتان باليمامة وكانت البرة العليا منزل يحيى بن طالب الحنفي وكان قد أضافه الذين فهرب وقال أشعاراً كثيرة يشوق وطنه وقد ذكرت خيره في قرقرى .. وقال يذكر البرة

خليل عوجا بارك الله فيكما      على البرّة العليا صدور الركائب  
وقولا اذا ما نوء القوم للقرى      الا في سبيل الله يحيى بن طالب

[ بريانة ] بالضم ثم الكسر وباء شديدة ونون \* مدينة بالاندلس في شرقي قرطبة من أعمال بلنسية

[ بريث ] كأنه تصغير برث وهي الأرض السهلة اللينة \* موضع بالسواد

[ بَرِيث ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع آخر من السواد أيضاً كلاهما عن نصر  
[ البريث ] بكسر تين بوزن خريث \* مكان بالبادية كثير الرمل .. وقال شمر  
يقال الخريث والبريث أرضان بناحية البصرة .. وقال نصر البريث من مياه  
كلب بالشام

[ البريدان ] بالضم ثم الفتح بلفظ الثنية .. قال الشماخ  
[ بُرَيْدَة ] تصغير بُرْدَة \* مالهني ضبيته وهم ولد جندة بن غني بن أنعصر بن  
سعد بن قيس بن عيلان عبس وسعد أمهما ضبيعة بفتح الضاد وكسر الباء بنت سعد بن  
غامد من الأزد غلبت عليهم .. ويوم بُرَيْدَة من أيامهم

[ البريرة ] براء بن المد \* من أسماء جبال بني سليم بن منصور  
[ بَرَيْش ] بفتح تين وياء ساكنة وشين معجمة \* حصن باليمن من أعمال صنعاء  
[ بَرَيْشوا ] بالفتح ثم الكسر والتشديد \* اسم نهر الخازر الذي بين الموصل واربيل  
[ البريص ] بالصاد المهملة \* اسم نهر دمشق .. قال أبو اسحق التميمي في أماليه  
العرب تقول لأبرحُ بريص هذا أى مقامي هذا .. قال ومنه سمي باب البريص بدمشق  
لأنه مقام قوم يروون .. قال حسان بن ثابت الانصاري

لله دُرٌّ عصابةٌ نادتهم يوماً بجلقٍ في الزمان الأول  
أولادٌ جفنةٌ حول قبرايمٍ قبر ابن مارية الكريم المفضل  
يسقون من ورد البريص عليهم يردى يصفق بالحق السلسل

.. وقال وعلّة الجرمي \* ولا سرطان أنهار البريص \* وهذان الشعران  
يدلان على أن البريص اسم الغوطة بأجمعها ألا تراء نسب الأنهار الى البريص وكذلك  
حسان فإنه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فالما البريص  
بالضاد المعجمة في شعر امرئ القيس فهو بالياء آخر الحروف

[ البريقان ] ثنية البريق بالضم ثم الفتح .. قال ابن دريد في كتاب المجتني  
.. أنشدنا الرياشي

ألا قاتل الله الحامة غزوةً على الفرع ماذا هيجت حين غنت

تَفَنَّتْ غَنَاهُ أَهْجِيَاءُ فَهَجَتْ جَوَائِي الَّذِي كَانَتْ ضُلُوعِي أَجْنَتْ  
نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبَرِّيْقَيْنِ نَظْرَةً حِجَازِيَّةً لَوْ مُجِّنَّ طَرَفُ الْجَنْتِ

[ الْبَرِّيْقَةُ ] بِالْقَافِ \* قَرْيَةٌ بِالْصَعِيدِ قَرَبِ أَدْرُكْكَ وَبَوْتِجِ

[ الْبَرِّيْكَانُ ] تَصْغِيرُ ثَنِيَّةِ بَرِّيْكَ \* يَوْمَ الْبَرِّيْكَانِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[ بَرِّيْكَ ] \* بَلَدٌ بِالْجَامَةِ يَذْكُرُ مَعَ بَرِّكَ بَلَدٌ آخَرُ هُنَاكَ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ الْخِزْمَةِ  
وَلَهَا ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهُمْ \* وَبَرِّيْكَ أَيْضاً مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ عَدَنَ وَهُوَ  
بَيْنَ الْمَنْزِلِ الْتَّاسِعِ عَشَرَ وَالْعَشْرِينَ لِحَاجَةِ عَدَنَ كَذَا ذَكَرَ فِي كِتَابِ نَصْرِ

[ بَرِّيْلُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَلامٌ مُشَدَّدَةٌ أَحْسَبُ \* مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ  
.. يَنْسَبُ إِلَيْهَا كَخَلْفِ مُوَلَّى يَوْسُفَ بْنِ الْبَهْتُلُولِ سَكَنَ بِالنَّسَبِ يَكْنَى أبا الْقَاسِمِ وَكَانَ قَبْلَهَا لَهُ  
كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمُدَوَّنَةُ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ قَبِيحاً مِنْ لَبِئَتِهِ  
فَعَلِيهِ بِكِتَابِ الْبَرِّيْلِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٤٣ .. وَ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْبَرِّيْلِيُّ مِنْ تَطْلُبَةِ رَحْلِ إِلَى  
الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقُتِلَ بِعَقَبَةِ الْبَقَرِ فِي سَنَةِ ٤٠٠

[ بَرِّيْمٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* لَبْنِي عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ  
بَنَجْدَ بَرِّيْمٍ وَهُمْ شُرَكَاءُ بَنِي تُجَشَمَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ فِيهِ .. قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
وَأَمْسَتْ بِأَكْنَافِ الْمَرَاكِحِ وَأَعْجَلَتْ بَرِّيْماً حِجَابَ الشَّمْسِ إِنْ يَتَرَجَّلَا

.. وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَذَكَّرْتُ مَشْرِهَهَا مِنْ تَصَابِهَا وَمِنْ بَرِّمٍ قَصَباً مَثْقَباً

[ بَرِّيْمٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ \* وَادٌ بِالْحِجَازِ قَرَبَ مَكَّةَ .. وَقِيلَ بَرِّمٍ  
بِالْفَتْحِ أَيْضاً

[ بَرِّيَّةٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهِيَ \* نَهْرٌ بَرِّيَّةٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِ دِجْلَةٍ



— باب الباء والزاي وما يليهما —

[ بُزَاخَةٌ ] بِالضَّمِّ وَالْخَاءِ .. مَجْمَعَةٌ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُزَاخَةٌ \* مَا لَا لَطْفَ لَهُ بِأَرْضِ نَجْدٍ

٥٥ وقال أبو عمرو الشيباني ماله لبني أسد كانت به وقعة عظيمة في أيام أبي بكر الصديق مع طليحة بن خويلد الأسدي وكان قد تنبأ بعد النبي صلى الله عليه وسلم واجتمع إليه أسد وغطفان فتقوى أمره فبعث إليه أبو بكر خالد بن الوليد فقدم خالد أمامه عكاشة ابن محصن الأسدي وحليف الانصار فلقبه بزاحة ماله لبني أسد فقتل عكاشة وعينه بن حصن مع طليحة في سبع مائة من بني فزارة وجاء خالد على الأثر فلما رأى عينة أن سيوف المسلمين قد استلحمت المشركين ٥٥ قال لطليحة أما ترى ما يصنع جيش أبي الفضل يعني خالد بن الوليد فهل جاءك ذو التون بشيء قال نعم قد جاءني وقال لي إن لك يوماً ستلقاه ليس لك أوله ولكن لك آخره ورحاً كرحاه وحديثاً لاتساء فقال أرى والله أن لك حديثاً لاتساء يابني فزارة هذا كذاب وولى عن عسكرو فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عينة بن حصن وقدم به المدينة فخن أبو بكر دمه وخلق سبيله وهرب طليحة فدخل جُباً له فاغسل وخرج فركب فرسه وأهلاً بمعرة ومضى إلى مكة وأتى مسلماً ٥٥ وقيل بل أتى الشام فأخذه غزاة المسلمين وبعثوا به إلى المدينة فأسلم وأُتِيَ بعده في فتوح العراق وقيل بل هو قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله ٥٥ وقال له عمر أقتلت الرجل الصالح عكاشة بن محصن فقال إن عكاشة سيد بني وأنا شقيت به وأنا أستغفر الله فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك أن الله لا يصنع بتعفير وجوهكم وقبح أدياركم شيئاً فاذكروا الله قياماً فان الرعدة فوق الصريح فقال يأمر المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذي هدمه الاسلام كله فلا تعنيف على بعضه فأسكت عمر ٥٥ وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بزاحة

وأقْلَهُنَّ الْمِسْحَلَانُ وَقَدْ رَأَى بِمِثْلِهِ نَعْمًا سَاطِعًا قَدْ تَكَوَّثَرَا

ويوماً على ماء البزاحة خالد أثار بها في هبوة الموت عثراً

ومثل في حافاتها كل مثله كفعل كلاب هارست ثم شمرا

٥٥ وقال ربعة بن مكرم الضبي

وقومى فان أنت كذبتى بقولى فاسأل بقومى علما



بنوا الحرب يوما إذا استلأوا      حسبتهم في الحديد القروما  
فدئى بزاعة أدهى لهم      إذا ملؤا بالجوع الحرما  
•• وقال جحدر بن معاوية الحرزي اللص

يادار بين بزاعة فكثيها      فلو يغير سهلها أو ثوبها  
سقت انصبا أطلال ربك مغدقا      ينهل عارضا بلبس جيوبها  
أيلم أرمع العين في زهر الصبا      وتغار جنات النساء وطيبها

— الحبوب — الأرض ذات الحجارة والفلظ

[بزار] بالضم وآخره راء •• قال أبو سعد البزاري هذه النسبة إلى أزار وهي قرية على فرسخين من نيسابور تقول لها العامة بزارة •• والمنسوب إليها أبو اسحق ابراهيم ابن أحمد بن محمد بن رجاء الأزارى الذى يقال له البزاري. من هذه القرية رحل إلى العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفى في سنة ٣٦٤ في خامس رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة

[البزاز] بزايين الاولى مشددة •• بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان رأيتها غير مرة

[بزاعة] •• سمعت من أهل حلب من يقوله بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعا بالقصر •• وعليه قول شاعرهم

لو أن بزاعا جنة الخلد ما وقي      زحيلي إليها بالترحل عنكم

وهي •• بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين شنج وحلب بينها وبين كل واحدة منهما مرحلة وفيها عيون ومياه جارية وأسواق حسنة •• وقد خرج منها بعض أهل الأدب •• منهم أبو خليفة يحيى بن خليفة بن علي بن عيسى بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المغيث السخوي البزاعي يعرف بابن القوس له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب آتية      على كبحه أقدية بالملك والنفس  
رضيت به قلبي جحر العام كله      ويحفل لي يوما من الوصل والانس

•• وأبو فراس بن أبي الفرج البزاعي ذكرنا له شعر آفي دير سمعان ودير عثمان •• وسهام البزاعي

شاعر عسري وكان من المجيدين . ومن شعره في غلام اسم أبيه عبد القاهر  
 نَفَرْتُ نَوْمِي ظِلِّي الْحَمِي النَّافِرُ      وَتَأَمَّ عَمَّا يُكَابِدُ السَّامِرُ  
 يَا كَلْبَةً بَيْتَهَا وَأَوْهَلَهَا      كَأَوَّلِ الْحَبِّ مَالَهُ آخِرُ  
 أَرْمَيْتُ نَجُومًا وَتَتَّ وَسَائِرُهَا      أَجِيرُ مِنْهُ فَلَيْسَ بِالسَّائِرُ  
 مُغْرَى بِظِلِّي الْمَوَاصِلُ مِنْ بَنِي      الْمَوَاصِلُ وَهُوَ الْقَاطِعُ الْهَاجِرُ  
 صِرْتُ لَهُ أَوَّلَ اسْمِهِ وَالْبَرُّ الْآو      لَ إِذْ كَانَ نَصْفُهُ الْآخِرُ

[ بَزَاقُ ] بالفتح وتشديد الزاي \* موضع قرب تلّ تخار من أعمال واسط

ذكر في بساق

[ بَزَانُ ] بالضم \* من قرى أصهان . . ينسب إليها أبو الفرج عبد الوهاب ر

ابن عبد الله الأصماني البزاني روى عنه أبو بكر الخطيب

[ بَزَانَةُ ] \* من قرى اسفرايين والله الموفق

[ بَزْدَانُ ] بسكون الزاي \* من قرى الصفد

[ بَزْدَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة ويقال بَزْدَوَه والنسبة إليها

\* قلعة حصينة على ستة فراسخ من أسف . . ينسب إليها أبو الحسن علي بن \*

الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن مجاهد النسفي البزدي ويقال إليه

الفقيه بما وراء النهر صاحب الطريقة على مذهب أبي حنيفة روى عنه صاحبه أبو

محمد بن نصر بن منصور المديني الخطيب بسمرقند . . وابنه القاضي أبو ثابت الخ

على البزدي كان أبوه من هذه القرية وولى القضاء بسمرقند وكذلك ولى القضاء

ثم عزل فانصرف إلى بزدة فسكنها وسمع الحديث ورواه ومات بسمرقند سنة

ومولده سنة ثيف وسبعين وأربعمائة . . وينسب إليها من المتقدمين عزيز بن \*

منصور من أهل البصرة قدم خراسان مع قتيبة بن مسلم فسكن بزدة فنسب إليه

[ بَزْدِيغَةُ ] بضم الباء وسكون الزاي وكسر الدال وياء ساكنة وغين

مفتوحة وراء \* من قرى نيسابور . . منها الفقيه أبو عبد الله محمد بن زياد بن يزيد الدي

البزدي فري كان زاهدا مات سنة ٢٩٥

[ بزرجساور ] بضمتين وراء ساكنة وجيم مفتوحة \* من طسايج بغداد وحده  
 في أعلى بغداد العث قرب حرى من شرقي دجلة .. قال البحرى  
 صنعة للزمان عندى وعكس اذ تولي بزرجساور حبس  
 [ بزرة ] بالضم \* ناحية على ثلاثة أيام من المدينة بينها وبين الرويشة عن نصر  
 [ البر ] بالفتح والتشديد \* من قرى العراق وبز النهر بكلام أهل السواد آخره ..  
 ينسب اليها عبد السلام بن أبى بكر بن عبد الملك الجتاجي البزى شيخ صالح حدث عن  
 أبى طالب المبارك بن خضير الصيرفي  
 [ بزعام ] بالضم ثم السكون والغين معجمة \* من قرى نسف بما وراء النهر ..  
 ينسب اليها أبو طاهر حمزة بن محمد بن أسد البزغامي توفى في شهر رمضان سنة ٤١٢ شأبا  
 [ بزقباد ] هي بزقباد وقد ذكرت  
 [ بزكوار ] اسم بيت بناء المتوكل في قصر له بسر من رأى .. فقال بعضهم يذكره  
 بعد خرابه وكتب علي حاطله

هذى ديار ملوك دبروا زمناً      أمر البلاد وكانوا سادة العرب  
 عصى الزمان عليهم بعد طاعته      فانظر الى فعله بالجوسق الحرب  
 وبزكوار وبالختار قد خليا      من ذلك العز والسلطان والرئب

[ بزليانة ] بكسر تين وسكون اللام وباء وألف ونون \* بليدة قريبة من مالفة بالاندلس  
 .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن مسعود الجذامي البزلياني يكنى  
 أبا عمرو كان مخلفاً للقضاء بالبصرة ونجاية وصحب أبا بكر بن زرب وابن مفرج والزبيدي  
 وابن أبى زمين ونظارهم وكان من أهل العلم والفضل حدث عنه أبو محمد بن خزوج وقال  
 توفى مسنهل جمادى الاولى سنة ٤٦١ ومولده سنة ٣٦٠ قاله ابن بشكوال  
 [ بزماقان ] بالضم والقاف \* من قرى مرو .. منها ابراهيم بن أحمد بن عبد الواحد  
 الكاتب البزماقاني مات بعد سنة ثلاثمائة

[ بزنان ] بالنون \* من قرى مرو قريبة من البلد حتى صارت محلة منها خربت  
 الآن .. ينسب اليها جماعة .. منهم أحمد بن بندون بن سليمان البزناني روى الحديث

وكان الأدب غالباً عليه يروى عن الاسمي

[ بَزْرُ ] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وراء \* من ناحية الاقليم من قرى غرناطة بالاندلس \* ينسب اليها أبو الحسن هاني بن عبد الرحمن بن هاني الغرناطي قال السافى قدم علينا حاجاً سنة ٥١٥ وسمع من كثيراً وعلقت عنه يسيراً وكان قد سمع بالاندلس وكان من كبارها

[ بَزْرِيْدُ ] بالضم ثم السكون وكسر التون وياء ساكنة وراء مضمومة وواو ساكنة وذال معجمة \* من نواحي همدان ذات قرى \* منها وليد ابداً التي ينسب اليها \* عبد الرحمن بن حمدان الجلاب الهمداني

[ البزواء ] بالفتح والمد \* والبزاء خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل أبزى وامرأة بزواء \* وهو موضع في طريق مكة قريب من الجحفة \* وقيل البزواء قرب المدينة بلدة بيضاء مرتفعة من الساحل بين الجار وودان وغيقة من أشد بلاد الله حراً يسكنها بنو ضمرة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة رهط عزرة صاحبة كثير \* قال كثير يهجو بني ضمرة

ولأبأس بالبزواء أرضاً لو أنها      تطهر من آثارهم فطيب  
إذا مدح البكري عندك نفسه      فقل كذب البكري وهو كذوب  
هو التيس لوأماً وهو ان راء غفلة      من الجار أو بعض الصحابة ذيب  
\* وأما قول أبي دهل الجهمي

وجازت على البزواء والليل كاسر      جناحيه بالبزواء ورداً وأدهماً  
فأرأه أراد غير الأولى لانه وصف مسيره الى اليمن في أبيات ذكرت في التلم  
[ بَزْوَعِي ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والعين معجمة وألف عمالة \* من قرى بغداد قرب المزرقة بينها وبين بغداد نحو فرسخين وقد أكثر شعراء بغداد من ذكرها \* قال جحظة وهو احمد بن جعفر البرمكي

وَرَدْنَا بَزْوَعِي وَالْفُرُوبَ كَأَنَّا      أهاضيب سود في جوانبها زُمُرُ  
فقام إلينا البائعون كأنهم      نجوم تهاوت من مطالعها زُهرُ

فن مائل عندى شرابٌ مُعتقٌ ومن تائه بالحر أسكره الفكرُ  
•• وأنشد جحظة لنفسه في أماليه يذكر بزوقى

شبهك يامولاي قد حان أن يندو فهل لك أن تغدو وفي الحزم أن تغدو  
على قهوة سسكية باريلة لها في أعلى الكأس من مزجها عقد  
فقد أزعج الناقوس من كان وادعاً وأهدى البناطيل أنفاسه الورد  
وهذى بزوقى والغروب وطائر على الغصن لا يدرى أين دب أم يشدو  
فقام وفضلات الكرى في جفونه وفي برده غصن يتيه به البرد  
فناولته كأساً فأسرع شربها ولم يك لي من أن أساعده يذ  
فغنى وقد غابت سهاد بر سكره إلا من لصب قد تحيفه الوجد  
سقى الله أيامي برحبة هاشم إلى دار شربير وإن قدّم العهد  
فقصر ابن حمدون إلى الشارع الذي غنينا به والعيش مقبّل رغد  
منازل كانت بالملاح أيسة فأضحت وما فيه من دعة ولا هند  
فسبحان من أضجى الجميع بأمره وتقديره أيدي سبأ وله الحمد

•• وينسب إلى بزوقى جماعة •• منهم أبو يعقوب اسحاق بن إبراهيم بن حاتم بن اسمعيل  
البرزغانى وهو ابن بنت أبي موسى محمد بن الثنى حدث عن جده لأمه وغيره

[ بزوقر ] بفتحين وسكون الواو وفتح الفاء • قرية كبيرة من أعمال قوسان  
قرب واسط وبغداد على النهر الموقفي في غربي دجلة

[ بزيان ] بالضم ثم السكون وياء وألف ونون • من قرى هراة • ينسب إليها أبو بكر  
عبد الله بن محمد البرزاني كرامتي المذهب توفى سنة ٥٢٦

[ بزيدى ] بالفتح ثم الكسر وذال • معجمة • من قرى بغداد • نزلها أبو مسلم جعفر  
ابن باى الجبلى فنسب إليها يروى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وأبي عبد الله بن

بطلة وأقام بقرية بزيدى إلى أن مات سنة ٤١٤

( بزوقيا ) بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكسر القاف وياء وألف • قرية قرب  
حجة بني مزيد من أعمال الكوفة

( بَزَيَّ ) بالضم ثم الفتح وتشديد الباء \* جبل على شط الجريب وهو واد عريض  
يفرغ في الرمة

﴿ باب الباء والسين وما يليهما ﴾

( بَسَا ) بالفتح ويعربونها فيقولون فسَا \* مدينة بفارس ذكرت في فسَا .. وذكر  
الأديب أبو العباس أحمد بن علي بن باب القاشي أن أوسلان البساسيري منسوب إليها  
قال هكذا ينسب أهل فارس إلى بسا بباسيري وكان مولاه منها وكان من ممالك بهاء  
الدولة بن عضد الدولة فلما ملك جلال الدين أبو طاهر وابنه الملك الرحيم أبو نصر قوي  
أمر البساسيري وتقدم على أتركة بغداد وكثرت أمواله وأتباعه فلما قدم طغرل بك أول  
ملوك السلجوقية إلى بغداد خرج الملك الرحيم إليه وهرب البساسيري إلى رتبة ملاك  
وكان كاتب المستنصر صاحب مصر وانتسب إليه فقبله وأقطعته واتفق أن إبراهيم إبنال  
أخا طغرل بك جمع جموعاً وعصى على أخيه بنو أحي همدان فجمع طغرل بك عساكره  
وقصدته فحلت بغداد من مدافع عنها فرجع إليه أوسلان البساسيري ومعه قریش بن  
بدران بن المقلد أمير بني عقيل فلما سكا بغداد ودار الخلافة واستدّم الوزير رئيس الرؤساء  
إلى قریش للخليفة القائم بأمر الله ولّفه وانشق الخليفة إلى خيمة قریش وحمله إلى  
قلعة عانة على الفرات وبها ابن عمه مَهَارَش وسَلَمَ رئيس الرؤساء إلى البساسيري فصلبه  
ومثل به وملك دار الخلافة واستولى على ذخائرها وأقام الخطبة ببغداد ونواحيها سنة  
كاملة لصاحب مصر أولها سادس عشر ذي القعدة سنة ٤٥٠ هـ وأعيدت خطبة القائم في  
سادس عشر ذي القعدة من سنة ٤٥١ هـ إلى أن أوقع طغرل بك بأخيه ورجع إلى بغداد  
وأوقع بالبساسيري فقتله وردّ القائم إلى مقرّ عزّه ودار خلافته والقصة في ذلك طويلة  
وهذا مختصرها .. وبغداد من ناحية باب الأَرْج محلة كبيرة يقال لها دار البساسيري  
نسب إليها بعض الرواة

[ بَسَاءٌ ] بالضم والتشديد والمد \* يَتُّ بَنَتُهُ غُطْفَانٌ وسمته بَسَاءً مضاهاةً للكعبة

وهو من قولهم لا أقبل ذلك ما أبسَّ عبْدُه بِنَاقَة وهو طوقانُه حولها ليحبُّها وأبَسَّ بالإبل عند الحلب إذا دعا الفصيل إلى الناقة يستدرها به فكأنهم كانوا يستحبون الرزق في الطواف حوله

[ بِسَاسَة ] بالفتح ثم التشديد \* من أسماء مكة في الجاهلية لأنها كانت تبس من لا يتقى فيها والبس أن تقول في زجر الناقة بَسْ بَسْ إذا أردت سوقها وزجرها . . قال الشاعر

بِسَاسَةِ تَبَسْ كُلُّ مَنْكِرٍ بِالْبَلَدِ الْمَحْفُوظِ ثُمَّ الْمَعْتَرِ

[ بِسَاقٌ ] بالضم وآخره قاف ويقال بصاق بالصاد \* جبل يعرفات . . وقيل واد بين المدينة والجار وكان لأمية بن حزن بن الأسكر ابنُ اسمه كلاب اكتب نفسه في الجند الغازي مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر فاشتاق أبوه وكان قد أضرَّ فأخذ بيد قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأنشده

أَعَاذِلَ قَدْ عَذَلَتْ بِغَيْرِ قَدَرٍ      وَلَا تَدْرِيْنَ عَاذِلَ مَا أَلَا فِي  
فَمَا كُنْتُ عَاذِلَتِي فَرْدِي      كَلَابًا إِذْ تَوَجَّهَ لِلْعِرَاقِ  
فَقَى الْفَتِيانَ فِي عُسْرِ وَإِسْرٍ      شَدِيدَ الرِّكْنِ فِي يَوْمِ التَّلَاقِ  
فَلَا وَأَبِيكَ مَا بِالْيَتِّ وَجَدِي      وَلَا شَغَى عَلِيكَ وَلَا اشْتِيَاقِي  
وَإِقَادِي عَلَيْكَ إِذَا شَتَوْنَا      وَضَمُّكَ تَحْتَ نَحْرِي وَاعْتِنَا فِي  
فَلَوْ فَلَقَ الْفَوَادَ شَدِيدُ وَجْدٍ      لَهْمٌ سَوَادُ قَلْبِي بِاتِّفَاقِ  
سَأَسْتَعْدِي عَلَى الْفَارُوقِ رَبًّا      لَهُ عَمَدُ الْحَبِيصِ إِلَى بَسَاقِ  
وَأَدْعُو اللَّهَ مُحْتَسِبًا عَلَيْهِ      يَبْطُلُ الْأَخْشَبِينَ إِلَى دُفَاقِ  
إِنَّ الْفَارُوقَ لَمْ يَرُدُّ كَلَابًا      عَلَى شَيْخَيْنِ هَامُهُمَا زَوَاقِ

فبكى عمر وكتب إلى أبي موسى الأشعري في رد كلاب إلى المدينة فلما قدم دخل عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت أوتره وأكفيه أمره وكنت أعتد إذا أردت أن أحلب له لبناً إلى أغزر ناقة في إبله فأسمها وأريحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتاب له فاسقيه . . فبعث عمر إلى أبيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهاذى وقد أنحنى فقال له كيف أنت يا أبا كلاب فقال كما ترى يا أمير المؤمنين

فقال هل لك من حاجة قال نعم كنت أشتهى أن أرى كلاباً فأشبعه شمة وأضمه ضمة قبل أن أموت فبكى عمر وقال سبأغ في هذا ما تعجب أن شاء الله تعالى ثم أمر كلاباً أن يجتلب لأبيه ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبنها إليه ففعل وناوله عمر الإثاء وقال اشرب هذا يا أبا كلاب فأخذه فلما أدناه من فقه قال والله يا أمير المؤمنين أتني لأشتم رائحة يدي كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جشاك به فوثب إلى ابنه وضمه إليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا للكلاب إزم أبوك فلم يزل مقبياً عندهما إلى أن مات .. وهذا الخبر وإن كان لا يتعلق له بالبلدان فإني كتبت استحضاراً له وتبعاً لشعره

[ بَسَاقٌ ] أيضاً \* عقبة بن النيه وأبيلة .. قال أبو عمر الكندي التقى زهير بن قيس البلوي وعبد العزيز بن مروان وقد تقدم إلى مصر مع أبيه إلى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة أبيلة فانهزم زهير ومن معه .. فقال نُصِيبُ

ملكْتُ بَسَاقاً والبَطَاحُ فلم تَرَمِ بطاحك لما أن حيث ذماركا

فساء الأولى وتوابع الأمر بعدما أرادوا عليه فاعلموا اقتساركا

[ بَسَاقٌ ] بالفتح وتشديد السين وآخره قاف \* اسم نهر بالعراق يسمونه البزاق بالزاي وكانوا يدعونه بالبَطَبة بَسَاقٌ معناه بكلامهم الذي يقطع الماء عما يليه ويجتره إلى نفسه وهو نهر يجتمع إليه فضول مياه السبب وما فضل من ماء الفرات فقال الناس لذلك البزاق

[ بَسَانٌ ] بالنون \* محلة بهراء

[ بَسْبَعٌ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الثانية \* جبل من جبال الشراة أو شهامة

عن أنصر

[ بَسْبَ ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* من قرى بخاري .. ينسب إليها أحمد بن محمد ابن أبي نصر البسبي حكام السمعاني عن أبي كامل البصري .. وقال الاصطخري بسبة العليا وبسبة السفلى من أعمال فرغانة .. فأما بسبة العليا فهي أول كورة من كور فرغانة إذا دخلت إليها من ناحية مُخَجَّنة



[بُستان ابراهيم] \* في بلاد بني أسد .. وأنشد الابوردي لبعضهم

ومن بستان ابراهيم غنّت حاتم تحتها فنّ رطيب

[بُستان ابن عامر] \* هو بستان ابن معمر المذكور فيما بعد

[بُستان الفمير] \* بالتصغير كان يقال له في الجاهلية عَمَزْدَى كندة فاتخذ فيه ناس

من بني مخزوم أرضاً \* فيقال له بستان الفمير

[بُستان ابن معمر] \* مجتمع التَّخْلَيْنِ النخلة اليمانية والنخلة الشامية وهما واديان

والعامية يسمونه بستان ابن عامر وهو غاطث .. قال الاصمعي وأبو عبيدة وغيرهما بستان

ابن عامر إنما هو لعمر بن عبيد الله بن معمر بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن

تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب ولكن الناس غلطوا فقالوا بستان ابن عامر وبستان

بني عامر وإنما هو بستان ابن معمر .. وقوم يقولون نسب الى حفص بن عمر بن عامر

وآخرون يقولون نسب الي عبد الله بن عامر بن كرز وكل ذلك ظن وترجم .. وذكر

أبو محمد عبد الله بن محمد البطليوسي في شرح كتاب أدب الكاتب فقال وقال يعني ابن

قتيبة ويقولون بستان ابن عامر وإنما هو بستان ابن معمر .. وقال البطليوسي بستان

ابن معمر غير بستان ابن عامر وليس أحدهما الآخر فأما بستان ابن معمر فهو الذي

يعرف ببطن نخلة وابن معمر هو عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي وأما بستان ابن

عامر فهو موضع آخر قريب من الجحفة وابن عامر هذا هو عبد الله بن عامر بن كرز

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يعالج أرضاً الا أنبط بها الى الماء ويقال ان أباه أتى

به النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فعمّ ذلك ونقل في فيه فجعل يمتص ريق رسول

الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لاسقى فكان لا يعالج

أرضاً الا أنبط فيها الماء

[بُست] \* آخره تاء مشاة \* واد بأرض أربل من ناحية أذربيجان في الجبال

[بُست] \* بالفيم \* مدينة بين سجستان وغزنين وهراة وأطشها من أعمال كابل فان

قياس ما تحيطه من أخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضي .. وهي من البلاد الحارة

المزاج وهي كبيرة ويقال لناحيها اليوم كرم سير معناه التواحي الحارة المزاج وهي كثيرة

الانهار والبساتين إلا أن الخراب فيها ظاهر .. وسُئِلَ عنها بعض الفضلاء فقال هي كثنيتها يعني بستان .. وقد خرج منها جماعة من أعيان الفضلاء .. منهم الخطابي أبو سليمان أحمد بن محمد البُستي صاحب معالم الدين وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الأئمة الاعيان ذكرت أخباره وأشعاره في كتاب الادباء من جمعي فأغنى .. واسحاق بن ابراهيم ابن اسماعيل أبو محمد القاضي البستي سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق وقييبة ابن سميد وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد بن حبان وأبو حاتم أحمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البستيَّان وغيرهما مات سنة ٣٠٧ .. وأبو الفتح علي بن محمد ويقال ابن أحمد ابن الحسن بن محمد بن عبد العزيز البستي الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع أبا حاتم بن حبان روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات بخارى في سنة ٤٠٠ .. وقال عمران بن موسى بن محمد بن عمران الطولقي في أبي الفتح البستي

إذا قيل أي الأرض في الناس زينةً أجبنا وقلنا أبهج الأرض بُسْتًا

فلو أنسي أدركت يوماً عيدها كزمت يد البُستي دهرًا وبُستًا

.. وقال كافور بن عبد الله الإخشيدي الخمعي اللبيبي الصوري

ضُيِّتَ أيامي بُبُستٍ ورمي ثأبي المقام بها على الخمران

وإذا الفتى في البُؤس أنفق عمره فمن الكفيل له بعمران

.. وأبو حاتم محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي كذا نسب أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البخاري المعروف بخنجار ووافقه غيره الى معبد ثم قال ابن هذبة بن مرة بن سعد بن يزيد بن مرة بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر الامام العلامة الفاضل المتقن كان مكثرًا من الحديث والرحلة والشيخوخة علماً بالمتون والأسانيد أخرج من علوم الحديث ما يحجز عنه غيره ومن تأمل تصانيفه تأمل مُنصف علم أن الرجل كان بحرًا في العلوم سافر ما بين الشام والاسكندرية وأدرك الأئمة والعلماء والاسانيد العالية وأخذ فقه الحديث والفرض على معانيه عن امام الأئمة أبي بكر بن خزيمة ولازمه وتلمذ له وصارت تصانيفه عُدَّةً لأصحاب الحديث غير أنها عزيزة الوجود

سمع ببلده بُست أبا أحمد اسحاق بن ابراهيم القاضي وأبا الحسن محمد بن عبد الله بن  
 الجُنيد البستي وبهزاة أبا بكر محمد بن عثمان بن سعد الدارمي وبمزو أبا عبد الله وأبا عبد  
 الرحمن عبد الله بن محمود بن سليمان السعدي وأبا يحيى محمد بن يحيى بن خالد المديني  
 وقرية سنج أبا علي الحسين بن محمد بن مصعب السنجي وأبا عبد الله محمد بن نصر بن  
 ترقل الهوزقاني وبالصفد بما وراء النهر أبا حفص عمر بن محمد بن يحيى الهمداني وبسا  
 أبا العباس الحسن بن سُفيان الشيباني ومحمد بن عمر بن يوسف ومحمد بن محمود بن عدي  
 النسوتين وبنيسابور أبا العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم السراج الثقي وأبا محمد عبد  
 الله بن محمد بن عبد الرحمن بن شيزويه الازدي وبأرغيان أبا عبد الله محمد بن المسيب  
 ابن اسحاق الارغنياني وبجرجان عمران بن موسى بن مجاشع وأحمد بن محمد بن عبد  
 الكريم الوزان الجرجانيين وبالري أبا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ وعلى  
 ابن الحسن بن مسلم الرازي وبالكرج أبا عمارة أحمد بن عمارة بن الحجاج الحافظ  
 والحسين بن اسحاق الأصهاني وبمسكر مُكرّم أبا محمد عبد الله بن محمد بن موسى  
 الجوّالقي المعروف بعبدان الأهوازي وبسُتر أبا جعفر محمد بن محمد بن يحيى بن زهير  
 الحافظ وبالأهواز أبا العباس محمد بن يعقوب الخطيب وبالبلة أبا يعلى محمد بن زهير  
 والحسين بن محمد بن إسحاق الأبلّين وبالبصرة أبا خنيفة الفضل بن الحباب  
 الجمحي وأبا يعلى زكرياء بن يحيى الساجي وأبا سعيد عبد الكريم بن عمر الخطّابي  
 وبواسط أبا محمد جعفر بن أحمد بن سنان القطّان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت  
 تميم بن المنتصر وبهم الصلح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصلحي وبهر سايس  
 قرية من قرى واسط خلاّد بن محمد بن خالد الواسطي وبغداد أبا العباس حامد بن  
 محمد بن شعيّب البلخي وأبا أحمد الهيثم بن خلف الثوري وأبا القاسم عبد الله بن محمد  
 ابن عبد العزيز البخوي وبالكوفة أبا محمد عبد الله بن زيدان البجلي وبمكة أبا بكر محمد  
 ابن ابراهيم بن المنذر النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الأشراف في اختلاف الفقهاء  
 وأبا سعيد المفضل بن محمد بن ابراهيم الجندي وبسمرّا علي بن سعيد العسكري عسكر  
 سمرّا وبالموصل أبا يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلی وهارون بن المسكين البلهدي

وأبا جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيّان الموصلي وروح بن عبد المجيب الموصلي  
وبسند سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلي وبصيين أبا السري هاشم بن يحيى  
النصيبى ومسدد بن يعقوب بن اسحاق الفلوسى وبكفر نوثا من ديار ربيعة محمد بن  
الحسين بن أبي معشر السلمى وبسراة رطا من ديار مضر أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد  
الملك بن عبد الله بن مسرّح الحرّاني وبالرافقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن فروخ  
البغدادى وبالرفقة الحسين بن عبد الله بن يزيد القطان وبمذبح عمر بن سعيد بن رستان  
الحافظ وصالح بن الأصبح بن عامر التّوخي وبحاب علي بن أحمد بن عمران الجرجاني  
وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن محسن بن هلال المصيصى وبانطاكية أبا علي وصيف  
ابن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد بن يزيد الدّرقي وابراهيم بن أبي أمية الطرسوسى  
وبأذنة محمد بن علان الأذنى وبصيداء محمد بن أبي المعافى بن سليمان الصبيّاوى  
وببيروت محمد بن عبد الله بن عبد السلام البيرونى المعروف بمكحول وبمخمس محمد بن  
عبد الله بن الفضل البكلاعي الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عمير بن حوّشاء  
الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصارى وأبا العباس حاجب بن أركن الفرغانى  
الحافظ وباليث المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسى الخطيب وبالرّملة أبا بكر محمد  
ابن الحسن بن قتيبة العسقلانى وبمصر أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النّسائي  
وسعيد بن داود بن وردان المصرى وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة  
من أهل هذه الطبقة سوى من ذكرناهم .. روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو  
عبد الله بن مندة الاسهباني وأبو عبد الله محمد بن أحمد الفتنجار الحافظ البخارى وأبو  
علي منصور بن عبد الله بن خالد الذّهلى الهروى وأبو مسلمة محمد بن محمد بن داود  
الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندى والحسن بن منصور الاسفيجاني والحسن  
ابن محمد بن سهل الفارسى وأبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون الزوزني وأبو  
عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن خنشام الشّروطى وجماعة كثيرة لا تحصى ..  
أخبرنا القاضي الامام أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصارى الحرّستاني  
إذنا عن أبي القاسم زاهر بن طاهر الشّحامى عن أبي عثمان سعيد البُحْترى قال سمعت

الحاكم أباعده الله الحافظ يقول أبو حاتم البستي القاضي كان من أوعية العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف نفرج له من التصنيف في الحديث ما لم يسبق إليه وولى القضاء بسمرقند وغيرها من المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ و حضرناه يوم جمعة بعد الصلاة فلما سألناه الحديث انظر الى الناس وأنا أصغرهم سنًا فقال استملي فقلت نعم فاستمليت عليه ثم أقام عندنا وخرج الى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف الى وطنه وكانت الرحلة بخراسان الى مصنفاته . أخبرنا أبو العجين زيد بن الحسن الكندي شفاهاً قال أخبرنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي أذا عن أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت كتابة قال ومن الكتب التي تكرر منافعها ان كانت على قدر ما ترجم بها و واضعها مصنفات أبي حاتم محمد بن حبان البستي التي ذكرها لي مسعود بن ناصر السجزي ووقفني على تذكرة بأسمائها ولم يقدر لي الوصول الى النظر فيها لأنها غير موجودة بيننا ولا معروفة عندنا وأنا أذكر منها ما استحسنته سوى ما عدلت عنه واطرحته . فن ذلك كتاب الصحابة خمسة أجزاء وكتاب التابعين اثنا عشر جزءاً وكتاب التابعين خمسة عشر جزءاً وكتاب تبع التابعين سبعة عشر جزءاً وكتاب تباع التبعية عشرون جزءاً وكتاب الفصل بين النقلة عشرة أجزاء وكتاب علل أوهاج التواريخ عشرة أجزاء وكتاب علل حديث الزهري عشرون جزءاً وكتاب علل حديث مالك عشرة أجزاء وكتاب علل مناقب أبي حنيفة ومثالبه عشرة أجزاء وكتاب علل ما استند إليه أبو حنيفة عشرة أجزاء وكتاب ما خالف الثوري شعبة ثلاثة أجزاء وكتاب ما انفرد به أهل المدينة من الثن عشرة أجزاء وكتاب ما انفرد به أهل مكة من الثن عشرة أجزاء وكتاب ما عند شعبة عن قتادة وليس عند سعيد عن قتادة جزآن وكتاب غرائب الأخبار عشرون جزءاً وكتاب ما أغرب الكوفيون عن البصريين عشرة أجزاء وكتاب ما أغرب البصريون عن الكوفيين ثمانية أجزاء وكتاب أسامي من يعرف بالكشي ثلاثة أجزاء وكتاب كشي من يعرف بالأسامي ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة أجزاء وكتاب التمييز بين حديث الثغر الحديثي والنضر الحزاز جزآن وكتاب الفصل بين حديث أشعث بن مالك وأشعث بن سوار جزآن وكتاب الفصل بين حديث

منصور بن المعتز ومنصور بن راذان ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامي  
 ومكحول الأزدي جزء وكتاب موقوف مارُفَع عشرة أجزاء وكتاب آداب الرجال  
 جزآن وكتاب ما أسند بُعَاة عن عُبَاة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن  
 يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبداً لله بن عمر جزآن  
 وكتاب ما جعل شيان سفيان أو سفيان شيان ثلاثة أجزاء وكتاب مناقب مالك بن  
 أنس جزآن وكتاب مناقب الشافعي جزآن وكتاب المعجم على المُدُن عشرة أجزاء  
 وكتاب المُقْلِبِينَ من الحجازيين عشرة أجزاء وكتاب المُقْلِبِينَ من العراقيين عشرون  
 جزءاً وكتاب الأبواب المتفرقة ثلاثون جزءاً وكتاب الجمع بين الأخبار المتضادة  
 جزآن وكتاب وصف المعدل والمعدل جزآن وكتاب الفصل بين حدثنا وأخبرنا جزء  
 وكتاب وصف العلوم وأنواعها ثلاثون جزءاً وكتاب الهداية إلى علم السنن قصد فيه  
 اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث والفقه يذكر حديثاً ويترجم له ثم يذكر من  
 يتفرّد بذلك الحديث ومن مفاريد أي بلد هو ثم يذكر كل اسم في اسناده من الصحابة  
 إلى شيخه بما يُعرف من نسبه ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفضله وتيقظه ثم يذكر  
 ما في ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضه خبرٌ ذكره وجمع بينهما وان تضادَّ  
 لفظه في خبر آخر تُلَقَّف للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة الفقه والحديث  
 معاً وهذا من أنبل كتبه وأعزها .. قال أبو بكر الخطيب سألت مسعود بن ناصر  
 يعني السجزي فقلت له أكل هذه الكتب موجود عندهم ومقدور عليها ببلاذكم فقال  
 إنما يوجد منها التهيئ البير والزر الحقيق .. قال وقد كان أبو حاتم بن حبان سبَّل  
 كتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان  
 وضعف الساطان واستيلاء ذوى الميت والفساد على أهل تلك البلاد .. قال الخطيب  
 ومثل هذه الكتب الجليلة كان يجب أن يُكثر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها  
 ويجلّدونها احرازاً لها ولا أحسب المانع من ذلك كان الاقلّة .. عرفه أهل تلك البلاد  
 بحلّ العلم وفضله وزهدهم فيه ورغبته عنهم وعدم بصيرتهم به والله أعلم .. قال الامام  
 تاج الاسلام وحصل عندي من كتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التفسير والأنواع

خمس مجلدات قرأتها على أبي القاسم الشَّحامي عن أبي الحسن البجائي عن أبي هارون الزُّوزاني عنه وكتاب روضة العقلاء قرأته على حنبل السَّجزي عن أبي محمد التُّوني عن أبي عبد الله الشروطي عنه وحصل عندي من تصانيفه غير مُسندة عِدَّةٌ مَكْتُب مثل كتاب الهداية الى علم السنن من أوله قَدَرُ مجلدين وله وهو أشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح والتعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة أدرك عليه في كتاب التقاسيم فقال في أربع ركعات يصلِّيها الانسان ستائة سنة عن النبي صلى الله عليه وسلم أخرجاها بفضولها في كتاب صفة الصلاة فأغنى ذلك عن نظمها في هذا النوع من هذا الكتاب . . قال أبو سعد سمعت أبا بكر وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الرخ سمعت أبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي سمعت أبا بشر عبد الله بن محمد ابن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول أبو حاتم بن حبان البُستي كان على قضاء سمرقند مدة طويلة وكان من فقهاء الدين وحُفَظَ الآثار والمشهورين في الأمصار والأقطار علماً بالطب والنجوم وفنون العلم ألف كتاب المُسند الصحيح والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كل فن . . أخبرني الحُرَّة زَيْنب الشَّعرية اذنا عن زاهر بن طاهر عن أحمد بن الحسين الامام سمعت الحافظ أبا عبد الله الحاكم يقول أبو حاتم بن حبان داره التي هي اليوم مدرسة لأصحابه ومكان للغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث والمنفعة ولهم جريات يستنفقونها داره وفيها خزانة كتب في يدي وصي سألها اليه ليبدلها لمن يريد نسخ شيء منها في الصفة من غير أن يخرجها منها شكر الله له عنايته في تصنيفها وأحسن ثبوته على جميل نيته في أمرها بفضله ورأفته . . وأخبرني القاضي أبو القاسم الحرستاني في كتابه قال أخبرني وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الرخ اذنا سمعت الحسن بن أحمد الحافظ سمعت أبا بشر النيسابوري يقول سمعت أبا سعيد الادريسي يقول سمعت أبا حامد أحمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول كُنَّا مع أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور وكان معنا أبو حاتم البُستي وكان يسأله ويؤذيه فقال له محمد بن اسحاق بن خزيمة يا بارد كَحَّ عَنِّي لا تؤذيني أو كَلِّهْ نحوها فكتب أبو حاتم مقالته فقبل له تَكْتُبُ

هذا فقال نعم أكتبُ كلَّ شيءٍ يقوله .. أخبرني الخطيب أبو الحسن السديدي مشافهةً  
بِمَرْوٍ قال أخبرني أبو سعد أذنًا أخبرنا أبو علي إسماعيل بن أحمد بن الحسين البهقي  
إجازةً سمعت والدي سمعت الحاكم أبا عبد الله يقول سمعت أبا علي الحسين بن علي  
الحافظ وذكر كتاب المجروحين لأبي حاتم البستي فقال كان عمر بن سعيد بن سنان  
المنبجي ابن رجل في طلب الحديث وأدرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول  
في أبي حاتم قال الحاكم أبو حاتم كبير في العلوم وكان يُحسد لفضله وتقدمه .. ونقلتُ  
من خطِّ صديقنا الامام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النقيس بن هبة الله بن وهبان  
السلمي الحديث وذكر أنه نقله من خطِّ أبي الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمياني  
البيكندي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر فيه ألف شيخ في باب الكذابين  
.. قال وأبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ أو  
٣٩ فقال لي أبو حاتم سهل بن السري الحافظ لا تكتب عنه فإنه كذاب وقد صنّف  
لأبي الطيب المصنعي كتاباً في القرامطة حتى قلّده قضاء سمرقند فلما أخبر أهل سمرقند  
بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بخارى وأقام دليلاً في البزازين حتى اشترى له  
ثياباً بخمسة آلاف درهم إلى شهرين وهرب في الليل وذهب بأموال الناس .. قال  
وسمعت السلمياني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن أبي حاتم البستي فقلت نعم فقال  
إياك أن تروى عنه فإنه جاءني فكتب مصنفاً وروى عن مشايخي ثم أنه خرج إلى  
سجستان بكتابه في القرامطة إلى ابن بابو حتى قبله وقلّده أعمال سجستان فات به ..  
قال السلمياني فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بني  
اكتب أبو حاتم محمد بن حبان البستي امام الأئمة حتى كتبت بين يديه ثم محوته .. قال  
أبو يعقوب إسحاق بن أبي إسحاق القزويني سمعت أحمد بن محمد بن صالح السجستاني  
يقول توفي أبو حاتم محمد بن أحمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا أبي القاسم الحرّستاني  
عن أبي القاسم الشحامني عن أبي عثمان سعيد بن محمد البججري سمعت محمد بن عبد الله  
الضبي يقول توفي أبو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان لياليتين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن  
بعد صلاة الجمعة في الصفة التي ابتناها بمدينة بستان بقرب داره .. وذكر أبو عبد الله



الغنجار الحافظ في تاريخ بُخارى أنه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببيت معروف يزار إلى الآن فإن لم يكن نُقِلَ من سجستان إليها بعد الموت والآ قال صواب أنه مات ببيت [ بَسْرَة ] بالفتح \* وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَة

[ بَسْتِغُ ] بكسر التاء المثناة وياه ساكنة والميم معجمة \* قرية من قرى نيسابور . . ينسب إليها أبو سعد شيب بن أحمد بن محمد بن خنشام البستي . . روى عنه الأمير أبو نصر بن ماكولا وكان كرامياً غالباً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ . . وقال عبد الغافر الفارسي روى عن أبي نُعَيْم عبد الملك بن الحسن الأسفرائني وأبي الحسن محمد بن الحسين بن داود الكلوي توفي سنة نيف وستين وأربعمئة . . وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستي حدث عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزيايدي حدث عنه عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي . . وقال كان شيخاً معروفاً صالحاً معتمداً سمع الحديث غالباً وهو من جلة الأئمة مات في الحرم سنة ٤٨٨

[ البسراط ] بكسر أوله \* بلد التماسيح بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[ بُسْرُ ] بالضم \* اسم قرية من أعمال حوزران من أراضي دمشق بموضع يقال له اللعا وهو صعب المسلك إلى جنب زُرَّة التي تسميها العامة زُرْع ويقال إن هذه القرية قبر اليسع النبي عليه السلام . . وينسب إليها أبو عبيد محمد بن حسان البُشْري الحسائي الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور الخراساني وعبد الغفار بن نجيب وآدم بن أبي إياس وأبي صفوان القاسم بن يزيد بن عوادة الكلبي وذكر ابن نافع الأرسوفي وعمر بن عبد الله بن صفوان والد أبي زُرْعَة وذكر غيره وروى عنه إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن مروان الدهشقي ومحمد بن عثمان الأذري وأبو بكر محمد بن عمار الأسي وأبو زُرْعَة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناء عبيد ونَجِيب وغيرهم . . وابنه نجيب بن أبي عبيد البُشْري حكى عن أبيه روى عنه أبو بكر الهلال وأبو العباس أحمد بن معز الصوري الجلودي وأبو زُرْعَة الحسيني ومعاذ بن أحمد الصوري وأبو بكر محمد بن منصور بن بطيش الغساني وأبو بكر بن معمر الطبراني وحدث عن أبيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطيب ذكره ابن

ما كولا في كتاب نجيب .. ومحمد بن منصور بن بطيش أبو بكر العسائي البصري من أهل قرية بسر من حوزان قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن أبي عبيد كتب عنه أبو الحسين الرازي

[ بَسْرُ فُوثُ ] \* حصن من أعمال حلب في جبال بني عُليم له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زُنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك وسكون الراء وضم الهاء وسكون الواو والثاء المثناة

[ البَسْرَةُ ] بسكون السين \* من مياه بني عُقيل بنجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من مائها شيئاً لم يَرَوْهُ حتى يُرسل ذنبه وليست ماحة جيداً ولكنها غليظة .. قال أبو زياد الكلابي وأخبرني غير واحد أنهم يَرُدُّونها فيستقبل أحدهم فرغ الدُّنُو فلا يَرَوْى حتى يرسل ذنبه ولا يملكه أى انها تُسهل البطن .. قال وهي زُهْطٌ من عُرْطٍ والوَهْطُ جماعةُ المرفط وهو محتضر لحياضها قريباً وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فَوَرَدَها قوم وهم لا يَدْرُونَ كُنْهَ مائها وهم عطاشٌ فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فزل بهم أمرٌ عظيمٌ فعملوا يشربون ولا يقرُّ في بطونهم فظلوا بيوم لم يظفوا بيوم مثله قط ثم راحوا واستقوا منها في أسقيتهم .. فقال أحدهم حين راحوا أَسَوْقُ عيراً تحمل المشيأ ماء من البَسْرَةِ أَحْوَزِيًّا تُعْمِلُ ذا القَبَاضَةِ الوَحِيًّا ان يرفع المبرز عنه شيئاً

المنشئ والمشو - الدوا الذي يسهل - والأحوزى - السريع وأهل ذلك الماء من أصح بني عُقيل وأحسنهم أجساماً وقد مَرُّوا عليه مروناً الا ان أحدهم اذا فقهه أياها ثم عاد اليه فتمرب منه أرسل ذنبه مرة .. وأهل هذا الماء بنو عباد بن عُقيل رهط كليل الأخيلية

[ بُسْ ] بالضم والتشديد جبل في بلاد محارب بن خصفة .. وقيل بُسْ ماء لطفان .. وقيل بُسْ موضع في أرض بني جُثَمَ ونصراني معاوية بن بكر \* وبُسْ أيضاً يَنْتَه غلفان مضاهاةً للكعبة .. وقيل اسمه بساء .. وقيل بُسْ جبل قريب من ذات عرق .. قال الغوري بُسْ موضع كثير النخل .. وأنشد للعاهان

بُنُونٌ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءُ بُسْ صَفَايَا كَنْتُ الْآبَارُ كُورُ

•• وقيل بُسٌ أرض لبني نصر بن معاوية •• وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أَبَتْ نُحْمَفُ الْعُرْقِيَّ أَنْ يَقْرَبَ الْهَلْوَى وَأَجْرَاعُ بُسٍ وَهِيَ عَمُّ خَصِيصِهَا

أَرَى إِلَيَّ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَنَعَةٍ تُرَجِّعُ سَجْمًا آخِرَ اللَّيْلِ رَيْنِهَا

وَأَنْ تَهْطِيَ مِنْ أَرْضٍ مَصْرُفَةٌ لَطَ لَهَا بُهْرَةٌ بِيضَاءَ رِيًّا قَائِمِهَا

وَأَنْ تَسْمَعَ صَوْتَ الْمَكَكِيِّ بِالضَحَى بَغْنَاءَ مِنْ نَجْدٍ يَسَامِكُ طَيْبِهَا

— الْعُرْقِيَّ — رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ — وَالْأَشْتِمَاتِ — أَوَّلُ السَّمَانِ وَإِلَيْهِ مُشْتَمَةٌ إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ — وَالْبُهْرَةُ — مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَمَتْ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ وَلَا دَمْتُ

— وَالْبَغْنَاءُ — الرُّوْضَةُ الْمَلْتَقَةُ •• وَقَالَ الْحَصِينُ بْنُ الْحَلَامِ الْمُرِّيُّ فِي ذَلِكَ

فَأَنَّ دِيَارَكُمْ بِحَبْنُوبِ بُسٍ أَلِي تَقِفُ أَلِي ذَاتِ الْعُظُومِ

[ بِسْطَامُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ \* بَلَدَةٌ كَبِيرَةٌ بِقَوْمَسٍ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ أَلِي نَيْسَابُورَ

بَعْدَ دَامَغَانَ بِمَرَحَلَتَيْنِ •• قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْأَلٍ بِسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شِبْهَةٌ بِالْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ

•• مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحُ حَسَنِ الصَّبْغِ مَشْرِقُ اللَّوْنِ يُحْمَلُ أَلِي الْعِرَاقِ

يَعْرِفُ بِالْبِسْطَامِيِّ •• وَبِهَا خَاصِيَّتَانِ مَحْبَبَتَانِ أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يُرَبَّ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَتَى

دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَابِهِ هَوًى وَشَرِبَ مِنْ مِلْثَاهَا زَالَ الْعَشَقُ عَنْهُ وَالْآخَرَى أَنَّهُ لَمْ يُرَبَّ بِهَا

رَمْدٌ قَطُّ وَلَهَا مَلَامَةٌ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرِّيقِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَنَ بِهِ أَرَأَى الْبَوَاسِيرَ

الْبَاطِنَةَ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَاشِحَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَتَذْكُوبُهَا رَاشِحَةُ الْمَسْكِ

وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرُ أَصْنَافِ الطِّيبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَّاتٌ صَفَارٌ وَفُأَيَاتٌ وَذُبَابٌ كَثِيرٌ مُؤَذِّ

وَعَلَى ثَلَاثِ بَازَائِهَا قَصْرٌ مَفْرُطُ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرِ الْأُبْنِيَةِ وَالْمَقَاصِيرِ وَيَقَالُ أَنَّهُ مِنْ

بِنَاءِ سَابُورَ ذِي الْإِكْتِافِ وَدَجَاجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذْرَةَ •• قُلْتُ أَنَا وَقَدْ رَأَيْتُ بِسْطَامَ

هَذِهِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ أَبْنِيَهَا مَقْتَصِدَةٌ لِبَسْتٍ مِنْ أُنْيَةِ الْأَغْنِيَاءِ وَهِيَ

فِي فِضَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عِظَامٌ مَشْرِفَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَارٌ وَرَأَيْتُ

قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَلِيفُورَ

ابْنِ عَيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيِّ •• وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَلِيفُورَ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ

ابن عيسى بن علي الزاهد البسطامي الأصغر ٥٠. ومن المتأخرين أحمد بن الحسن بن محمد الشعري أبو المظفر بن أبي العباس البسطامي المعروف بالكافي بسط أبي الفضل محمد بن علي بن أحمد بن الحسين بن سهل السهلي البسطامي سمع جده لأمه وأجاز لأبي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠ ٥٥. وكان مُعَزَّزاً أَفْذَ إلى الرقي وقومس نُعَيْمَ بن مُقَرَّنَ وعلى مقدمته سُوَيْد بن مَقَرَّنَ وعلى محبته عُبَيْتَةُ بن النحاس وذلك في سنة ١٩ أو ١٨ فلم يُقَمِّ له أحدٌ وصالحهم وكتب لهم كتاباً ٥٥ وقال أبو نُجَيْدٍ

فحقن لعمري غير شك قرارنا      أحق وأمل بالحروب وأنجب  
إذا مادعا داعي الصباح أجابه      فوارس منا كل يوم مجرب  
ويوم بسطام العريضة إذ حوت      شددنا لهم آزارنا بالتائب  
وتقلها زوراً كأن صدورها      من العن تطل بالسي الخضب

[ بسطة ] بالفتح \* مدينة بالأندلس من أعمال سجيان ٥٥ ينسب إليها المصليات البسطية \* وبسطة أيضاً بصركورة من أسفل الأرض يقال لها بسطة وبعضهم يقول بسطة بالضم

[ بسفرجان ] بضم الفاء وسكون الراء وجيم وألف ونون \* كورة بأرض اران ومدنيتها النشوى وهي تفجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الأبواب وقد عدوه في أرمينية الثالثة

[ بسكاس ] \* من قرى بخارى ٥٥ منها أبو أحمد نهبان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي

البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠

[ بسكار ] \* بعد الألف يلا ورا \* من قرى بخارى ٥٥ منها أبو المشهور أحمد بن علي بن

طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكاري كان أديباً فاضلاً رحل إلى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن أصوله صحيحة روى عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن رزق البزار وغيره

[ البسكة ] بالكسرواء فوقها نقطتان \* بلدة من بلاد الشاش ٥٥ خرج منها جماعة من

العلماء ٥٥ منهم أبو إبراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة البسكتي الشامي

كانت وفاته بعد الأربعمائة

[ بِسْكَرَة ] بكسر الكاف وراء \* بلدة بالمغرب من نواحي الزاب بينها وبين قلعة بني حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقسب جيد بينها وبين طنبنة مرحلة كذا ضبطها الحازمي وغيره يقول بِسْكَرَة بفتح أوله وكافه .. قال وهي مدينة مسورة ذات أسواق وحمامات وأهلها علماء على مذهب أهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل وتعرف ببسكرة النخيل .. قال أحمد بن محمد المروزي

ثم أتى بِسْكَرَة النخيل قد اغتدى في زيارته الجليل

.. واليها ينسب أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة بن مكناس بن وربليس بن هديد بن حجاج بن حيان بن مستملح بن عكرمة بن خالد وهو أبو ذؤيب الهذلي ابن خويلد البكري سافر الى بلاد الشرق وسمع أبا نعيم الأصماني وجاعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والنحو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو [ بِسْكَوْنَس ]

[ بِسَلْ ] بالتحريك ولام \* واد من أودية الطائف أعلاه لنهم وأسفله لنصر بن معاوية بينه وبين لثة بلدة يقال له جائذان يسكنه بنو نصر بن معاوية .. وعن أبي محمد الأسود بسَلْ بسكون السين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

[ بِسَاءُ ] بسكون السين \* رباط يربط به المسلمون

[ بِسَوْسَا ] \* موضع قرب الكوفة نزله مهران أيام الفتوح فسأل المنصور بن حارثة رجلاً من أهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مهران وعسكره فقال بسَوْسَا فقال المنصور أكد مهران وهلك نزل منزلاً هو البسوس

[ بِسَوْمَة ] تخفيف السين \* ناحية بين الموصل وبلد يجاب منها حجارة الأرحاء

العضام عن نصر

[ بِسَوَى ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر \* بلدة في أوائل أذربيجان بين أشنو ومراغة قرب خان خاصبك رايستها أكثر أهلها حرامية

[ بِسَبَان ] بالضم .. قال الأصمعي بُسَيَّ وبسبان \* جبلان في أرض بني جشم

ونصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن .. قال ذو الرمة  
سُرْتُ مَنْ مَنَى جَنْحَ الظَّلَامِ فَأَصْبَحَتْ بَيْسَانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْمَعُ  
.. وحكى أبو بكر وعبد بن موسى ثم وجدته في كتاب نصر أن بيسان موضع فيه برك  
وأُتْهِرَ عَلَى أَحَدِ عَشْرِينَ مِيلًا مِنَ الشَّيْكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْهِ جَرَّةٍ .. وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ  
.. قَالَ الْمَسَاوِرُ بْنُ هَنْدَرٍ

وَنَحْنُ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيَّةَ بِالْعَصَا وَنَحْنُ قَتَلْنَا يَوْمَ بَيْسَانَ مُسَهْرًا  
.. وَأَنْشَدَ السَّكْرِيُّ عَنْ أَبِي حَلَمٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لَصًّا

تَقْرَأُ لِعَيْنِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عَصِيْبَةٍ  
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُقْفَةً  
أَيْسَحَ لَهَا بِالصَّحْنِ بَيْنَ عَنِيْزَةٍ  
ذُرَّكَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَاسِرٍ  
وَبَيْسَانَ أَطْلَاسَ جُرُودِ ثِيَابِهَا  
وَعَبَسَ وَمَا يَبْقَى هُنَاكَ ذِيَابِهَا  
إِذَا فُتِّشَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابِهَا

.. وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ سَحَابًا

عَلَا قَطْعًا بِالشِّمِّ أَيْنَ صَوْبٍ وَأَيْسَرُهُ عَلِيَا السَّتَارَ قَيْذِيلٍ  
وَأَنْتِ بَيْسَانَ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَةٍ فَأَزَلَّ مِنْهُ الْعَصَمُ مِنْ كُلِّ مَنَزَلٍ

[ بَيْسَطَةٌ ] بلفظ تصغير بَسْطَةٌ \* أرض في البادية بين الشام والعراق حدها من  
جهة الشام مائة يقال له أَمْرٌ ومن جهة القبلة موضع يقال له قُبَّةُ الْعَلَمِ وهي أرض مستوية  
فيها حصص منقوشة أحسن ما يكون وليس بها مائة ولا مَرَكِيْ أبعد أرض الله من السكان  
سلكها أبو الطيب المتنبي لما هرب من مصر إلى العراق فلما توسطها قال بعض عبده  
وقد رأى ثوراً وحشياً هذه منارة الجامع وقال آخر منهم وقد رأى لعمامة وهذه نخلة  
فضحكوا .. فقال المتنبي

بَيْسَطَةٌ مَهْلًا سَقَبَتِ الْقَطَارَا تَرَكَتْ عَيْنُونَ عَيْدِي حِيَارِي  
فَطَفُوا النِّعَامَ عَلَيْكَ النِّخِيلَ وَظَنُوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ التَّنَارَا  
فَأَمْسَكَ سَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الضَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا



جرير البشاني كان شيخاً صالحاً توفي قبل الثمانين والمائتين  
[بشائم] بالفتح وبعد الألف ياء \* واد يصب في بشمى \* وبشمى أيضاً واد أسفله  
لكناة

[بشراط] بالكسر والباء موحدة بعد الشين \* حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية  
في غرب الأندلس

[بشبق] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشبقة \* والنسبة  
إليها بشبقي \* من قرى مرو \* منها أبو الحسن علي بن محمد بن العباس بن أحمد بن علي  
البشقي التعاويذي كان شيخاً مسنناً تفقه في شباهه وكان يكتب التعاويذ سمع أبا القاسم  
محمود بن محمد بن أحمد النخعي وأبا عبد الله محمد بن الفضل بن جعفر الحرقي وأبا الفضل  
محمد بن أحمد بن أبي الحسن العارف النوقاني \* قال أبو سعد كتبت عنه وكانت ولادته  
سنة ٤٥٣ بقرية بشبق وتوفي بها يوم الأحد ثاني عشر شوال سنة ٥٤٤

[بشتان] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق وألف ونون \* من قرى نسف  
\* خرج منها جماعة من العلماء \* منهم بشر بن عمران البشتاني يروى عن مكى بن إبراهيم  
[بشت] بالضم \* بلد بنواحي نيسابور \* قال أبو الحسن بن زيد البهقي سميت بذلك  
لأن بشتاسف الملك أشاهاهو كورة قصبتها طريث \* وقيل سميت بذلك لأنها كالظهر  
لنيسابور والظهر باللغة الفارسية يقال له بشت تشتمل على مائتين وست وعشرين قرية  
منها كندر التي منها الوزير أبو نصر الكندري وزير طغرل بك الساجوق كان قبل نظام  
الملك فقام نظام الملك مقام الكندري وقد ذكرت وقد يقال لها أيضاً بشت العرب  
لكثرة أدبائها وفضلائها \* وقد ينسب إليها جماعة كثيرة في فنون من العلم \* منهم اسحاق  
ابن إبراهيم بن نصر أبو يعقوب البشقي سمع قتيبة بن سعيد وإبراهيم بن المستمير وأبا  
كريب محمد بن العلاء ومحمد بن أبي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وحيد بن  
مسعدة وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد  
ابن هاني بن صالح وأبو الفضل محمد بن إبراهيم الموصلي وجماعة من الخراسانيين \*  
وحسان بن مخلد البشقي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى



روى عنه جعفر بن محمد بن سوار وإبراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩  
 ٠٠ وسعيد بن شاذان بن محمد النيسابوري وهو سعيد بن أبي سعيد البشتي سمع محمد  
 ابن رافع وإسحاق بن منصور وحمّ بن نوح وعيسى بن أحمد العسقلاني وغيرهم روى  
 عنه أبو القاسم يعقوب ٠٠ وأبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان موسى بن عبد الرحمن  
 البشتي حدث عن الحسن بن علي الحلواني روى عنه بشر بن أحمد الأسفرايني ٠٠ وأبو  
 سعيد أحمد بن شاذان البشتي حدث عن الحسن بن سفيان وأحمد بن نصر الخفاف وابن  
 أبي غيلان حدث عنه أبو سعد الأديسي ٠٠ وأحمد بن الخليل بن أحمد البشتي روى  
 عن الليث بن محمد روى عنه أبو زكرياء يحيى بن محمد العنبري ٠٠ ومحمد بن يحيى بن  
 سعيد البشتي أبو بكر المؤدب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحاكم  
 أبو عبد الله ومحمد بن إبراهيم بن عبد الله أبو سعيد البشتي حدث عن محمد بن المؤمل  
 ٠٠ ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم أبو صالح البشتي النيسابوري كان كثير الصلاة والعبادة  
 سمع أبا زكرياء النيسابوري وأبا بكر الجيزي مات بأصبهان سنة ٤٨٣ ٠٠ وأبو علي الحسن بن  
 علي بن الهلاء بن عبدويه البشتي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محمّد وغيره  
 ٠٠ وعبيد الله بن محمد بن نافع البشتي الزاهد ٠٠ وأحمد بن محمد البشتي الخارزمي اللغوي  
 ذكرته في كتاب الأدباء وغيرهم \* وبشت أيضاً من قرى باذغيس من نواحي هرات  
 منها ٠٠ أحمد بن صاحب البشتي حدث عن أبي عبد الله الحاملي روى عنه أبو سعد الماليني  
 وأخوه محمد بن صاحب البشتي الباذغيسي

[ بَشْتَرَى ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والقصر \* مدينة بأفريقية

[ بَشْتَقَان ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وكسر النون وقاف \* من قرى  
 نيسابور وأحدى منزهاتها بينهما فرسخ ٠٠ منها أبو يعقوب اسمعيل بن قتيبة بن عبد الرحمن  
 السلمي الزاهد البشتقاني سمع أحمد بن حنبل وغيره ومات في رجب سنة ٢٨٤ بقرية  
 ٠٠ وبهذه القرية كانت وقعة يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وعمرو  
 ابن زُرارة والي نيسابور من قبل نصر بن سيار وأُظِنَّ أبا نصر اسمعيل بن حماد الجوهري  
 يابها أراد بقوله وأسقط النون ٠٠ فقال

يا ضائع العُمر بالأمان      أُمَ ترى رَوْنَقَ الزمات  
 قُم بنا يا أخا الملاحى      نَـجُـرُج الى نَـهـر بـشـتـنـقـان  
 اعلنا نَجَـتـى سروراً      حَـبـث جنى الجـسـين دان  
 كَأَننا والقصور فيها      بـحـافـتى كَوُـز الجـنـان  
 والطير فوق الغصون نَحْـرِـكى      بـحـن أصواتها الأغانى  
 وراسلَ الوُزْنَى عَتَدَـلِـيبَ      كـلـزير واليمِّ والمثانى  
 وبركة حولها أَمَـخـت      عـثـرٌ من الدُّلَبِ واثنان  
 فَرَضَتِكَ اليوم فاغشمها      فـكـل وقـتٍ سـواء فـان

[ بَشْتَنْفَرُوشُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون النون وضم الفاء والراء وسكون الواو وشين أخرى ويقال بشتنفروش بغير نون \* كورة من أعمال نيسابور أحدثها بشتانلف الملك بها مائة وست وعشرون قرية ذكرها البيهقي  
 [ بَشْتَن ] بالفتح وتشديد النون \* من قرى قرطبة بالأندلس .. ينسب إليها هشام بن محمد بن عثمان البشتني من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحفي يروى حكاية عن الوزير أحمد بن - عبيد بن حزم رواها عنه أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري

[ بَشْتِيرُ ] بالضم والتاء المثناة المكسورة وباء ساكنة \* موضع في بلاد جيلان .. ينسب إليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن أبي صالح الحبلي البشتيري قدم بغداد ونفقه على أبي سعد المحرمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد القادر ووسع المدرسة وكان قد أظهر من النسك والورع ما ينفق به على عامة بغداد وخواصتها ثقاتاً عظيماً وكان يعطى الناس ثم مات في ثامن عشر ربيع الأول سنة ٥٦١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة ٤٧٠ عن إحدى وتسعين سنة

[ البَشِيرُ ] بكسر أوله ثم المكون وهو في الأصل حسن الماقى وطلاقة الوجه وهو \* اسم جبل يمتد من عرض إلى الفرات من أرض الشام من جهة البادية وفيه أربعة معادن معدن الفار والمفردة والطين الذي يعمل منه البواتيق التي يسبك فيها الحديد

والرمل الذي في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل  
بني تغلب بن وائل . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أضحت رُقِيَّةٌ دونها البِشْرُ فالرُقَّةُ السوداء فالعسْرُ

بل ليت شعري كيف مرَّ بها وبأهلها الأيام والدمرُ

• قال أبو المنذر هشام سمي بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من الفجر بن قاسط وكان خفياً  
لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام . وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد  
لما وقع بالفرس ، بأرض العراق وكتبه أبو بكر بالمسير إلى الشام نجدة لابي عبيدة سار إلى  
عين التمر فجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس  
عليهم عَقَّة بن أبي عَقَّة قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقَّة بن  
جشم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الحزرج بن تيم الله بن النمر  
ابن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عَقَّة وقتله وصابه ففضبت له ربيعة وتجمعت إلى الهذيل  
ابن عمران فهاهم حرقوس بن النعمان عن مكاشفته فعضوه فرجع إلى أهله وهو يقول

ألا يا سقياني قبل جيش أبي بكر لعل منايانا قريب ولا ندرى

ألا يا سقياني بالزجاج وكررا علينا كيت الآون صافية تجرى

أظن خيول المسلمين وخالداً ستطرقكم عند الصباح على البشر

فهل لكم بالسير قبل قتالهم وقبل خروج المعصرات من الحذر

أرى سلاحي يأيمه إنسى أخاف بيات القوم أو طلع الفجر

فيقال ان خالداً طرقهم وأعجلهم عن أخذ السلاح وضرب عنق حرقوس فوق رأسه  
في جفنة الحمر والله أعلم . . وكان بنو تغلب قد قتل حمير بن الحباب السلمي فافق  
أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن حكيم السلمي جالس عنده  
فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو نازر بقتلى أصيبت من سليم وعامر

نخرج الجحاف مضطرباً يجر مطرأفة فقال عبد الملك للأخطل ويحك أغضبت وأخافق  
به أن يجلب عليك وعلى قومك شرّاً فكتب الجحاف عهداً لنفسه من عبد الملك ودعا

قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قِصَّتِي كَذَا فَقَاتِلُوا عَنْ أَحْسَابِكُمْ أَوْ مَاتُوا  
فَأَغَارُوا عَلَى بَنِي تَغْلِبَ بِالْبَشَرِ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ثُمَّ قَالَ الْجَحَافُ يَجِيبُ الْأَخْطَلُ  
أَيَا مَالِكَ هَلْ لِمَشْنَى إِذْ تَخَصَّصْتَنِي عَلَى النَّارِ أَمْ هَلْ لَانِي فَبِكَ لَا نَمِي  
مَتَى تَدْعُنِي أُخْرَى أُجِبْكَ بِمَثَلِهَا وَأَنْتَ أَمْرُؤٌ بِالْحَقِّ لَسْتَ بِقَاتِمٍ  
فَقَدِمَ الْأَخْطَلُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ فَلَمَّا كَمَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ .. أَنْشَأَ يَقُولُ

لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبَشَرِ وَقَعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمَشْتَكِيُّ وَالْمَعْوَلُ  
فَإِنْ لَمْ تَغْيِرْهَا قَرِيشُ بِمَذْهَبِهَا يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مُسْتَأْزِمْ وَمَرْحَلُ  
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى أَيْنَ يَا ابْنَ النَّصْرَانِيَّةِ فَقَالَ إِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَقَالَ أَوَّلَى  
لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَلْتُكَ ۞ وَالْبَشَرُ أَيْضًا جَبِلَ فِي أَطْرَافِ نَجْدٍ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ .. قَالَ  
عُطَارْدُ بْنُ قُرَّانٍ أَحَدُ الْأَصْوَصِ

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ أَعْرَضَ وَأَنْتَ لِأَعْرَافِهِمْ مِنْ دُونِ نَجْدٍ مَنَاجِبُ  
كَسَنْتُ الْمَوِيَّ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ يَلُومَنِي رَفِيقَايَ وَأَنْهَاتِ دُمُوعُ سَوَاكِبُ  
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ أَرْوَى هَوًى كَلَانَاتُ وَقَدْ جَعَلْتَ دَارًا بِأَرْوَى تَحَابٍ  
وَكَانَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ يَهُودِيٌّ ابْنَةُ عَمِّهِ فَمَا كَسَ أَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ وَلَجَّ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَرَكَمَا الصَّمَّةَ وَانْصَرَفَ إِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجَنْدِ .. وَقَالَ  
أَلَا يَا خَلِيلَايَ الْإِذَانُ نَوَاصِيَا بُلُومِي الْأَنْتَ أَطْيَعُ وَأَتَّبَعَا  
قِفَاوَدَعَا نَجْدًا وَمَنْ حَلَّ بِالْحِمَى وَقُلَّ لَنَجِدَ عِنْدَنَا أَنْ يُوَدَّعَا  
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بَنَاتُ الشُّوقِ يَحْنُ نَزْعَا  
تَلَفَّتْ نَحْوَ الْحِمَى حَتَّى وَجَدْتُنِي وَجَدْتُ نَحْوَ الْحِمَى ثُمَّ أَتَيْتُنِي  
وَإِذْ كُرُّ أَيَّامِ الْحِمَى ثُمَّ أَتَيْتُنِي فَابْتَسَمْتَ عَشِيَّاتِ الْحِمَى بِرَوَاجِعِ  
عَالِيكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنِيكَ تَدَمُّعَا .. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصَّمَّةِ

وَلَمَّا رَأَيْنَا قُلَّةَ الْبَشَرِ أَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَّأَ الرَّمْلَ غَيْبَهَا الْبُعْدُ  
وَأَعْرَضَ رُكْنِي مِنْ سَوَاجِحِ كَأَنَّهُ لَعِينُكَ فِي آلِ الصُّحَى فَرَسٌ وَرَدُّ

أصاب سقيم القلب تشيم مابه غزاً ولم يملك أخوال القوة الجذد  
[البشرد] بالتحريك بوضم الراء وسكون الواو والذال مهملة \* كورة من كور  
بطن الريف بمصر من كور أسفل الأرض

[بشري] بوزن حنبل \* اسم قرية

[بشكان] بالكسر \* من قرى هراة ٠٠ منها القاضي أبو سعد محمد بن نصر بن  
منصور الهروي البشكاني كان فقيهاً اتصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك  
الأطراف وولى قضاء عدة ممالك ثم قتل بجامع همذان في شعبان سنة ٥١٨ وقد  
روى الحديث

[بشكار] بالضم ٠٠ قال خفاف بن عبد الملك بن بشكوال عبد الله بن محمد  
ابن سعيد الأموي يعرف بالبشكارى وهي \* من قرى جيان سكن قرطبة يكنى أبا  
محمد روى عن الأصميلي وجماعة سواه ومات بقرطبة في شهر رمضان سنة ٤٦١ ومولده  
سنة ٣٧٧ وكان شافعي المذهب

[بشلاو] بالفتح والواو معربة \* قرية قبالة قوس في غربي النيل من أعلى

الصعيد

[بشمى] بالتحريك والقصر بوزن جزمى \* واد بهامة يصب اليه بشام واد أيضاً  
٠٠ قال ابن الاعرابي بشمى بوزن الشين والشين واد يصب في عسفان أو أمج وله  
نظائر خمس ذكرت في قلمي

[بشم] بالفتح وسكون الشين \* موضع بين الرى وطبرستان شديد البرد قد بُني  
على كل سبخة كن ينجأ اليه يسمى جانبوه \* وبشم أيضاً موضع ببلاد هذيل  
٠٠ قال أبو المورق الهذلي

وكنت اذا سلكت نجاد بشم رأيت على مراقبها الذباب

[البشور] بالضم \* كورة بمصر قرب دمياط وفيها قرى وريف وغياض وفيها  
كباش ليس في الدنيا مثلها عظماً وحسناً وعظماً الاياه وذلك أن الكباش لا يستطيع  
حمل آليته فيمكن له عجلة تحمل عليها آليته وتشد تلك المعجلة بحبل الى عنقه فيظل

بَرْعَى وهو يَجْرُ المعجلة التي تحمل البنت وهي ألبنة فيها طول تُشبه ألباء الكباش الكردية فإذا نُزعت المعجلة أو انقطعت وسقطت ألبنة على الأرض رُبْعُ الكباش ولم يمكنه القيام لثقلها فإذا كان أيام السفاد رفع الراعي ألبنة الأنتى حتى يضرها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الضأن في موضع آخر من الدنيا أخبرني بذلك جماعة من أهل مصر والبشور باتفاق لم يختلفوا في شيء منه

[ بُشَوَاق ] بالضم والذال المعجمة وقاف \* قرية بأعلى كَرْزُ على خمسة فراسخ كان فيها جماعة من العلماء ٠٠ منهم سَلَمَةُ بن بَشَّار البشوذقي أخو القاضي محمد بن بَشَّار وغيرها

[ بَشِيتْ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وناه فوقها نقطتان \* من قرى فلسطين بظاهر الرملة ٠٠ منها أبو القاسم خَلَف بن هَبَّة الله بن قاسم بن سماح البشيتي المكي مات سنة ٤٦٣ بمكة ٠٠ وابنه أبو علي الحسن بن خالف روى عن أبيه خالف عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن فراس العبَّسي كتب عنه السافى بمكة وأبو بكر محمد بن منصور السمعاني ومحمد بن أبي بكر التبرخي في محرم سنة ٤٩٨

[ بَشِيرٌ ] بالراء \* جبل أحر من جبال سَلْمَى أحد جبلَي طَبِيع وقلعة بشير من قلاع البشنيوية الأكراد من نواحي الزَّوْزَان

[ بَشِيلَةٌ ] باللام \* قرية من قرى نهر عيسى بينها وبين بغداد نحو أربعة أميال أو خمسة رأيتها غير مرة ٠٠ منها الشيخ محمد البشيلي شيخ صالح صاحب الشيخ عبيد القادر الجليل وكان يترك به ويحسن الظن به وكان حسن السمعة جليل الطريقة مات في شعبان سنة ٥٩٤ \* وبَشِيلَةٌ أيضاً من أقاليم أِكْشُونِيَّة بالأندلس

[ بَشِينِي ] بالنون \* من قرى بغداد ٠٠ قال شُجاع بن فارس الذَّهَلِي ٠٠ قال لنا أبو البركات بن أبي الضوء العاوي كنت في قرية يقال لها بَشِينِي وبها أبو محمد الباقر وهناك ناعور تان للزروع ٠٠ فقال فيهما وأنا حاضر

أنا عور تمي شطلي بَشِينَةٌ انتي      نظير كما في الوُجْد والهِمَّان  
أنت كما يَحْكى أنتي وعبرتي      كما كما من شدة الجربان

فلا زلتما في ظلّ كَيْشٍ يمدّه أمانٌ من التفريق والحدّثان  
 .. قال الشريف أبو البركات فعملتُ أنا في الحال  
 يَشِينِي بها ناعورُتان كلاهما تَسُحُّ بِدَمْعٍ دائِمٍ الهملان  
 مخافةٌ دهرٍ أن يُصِيبَ بعينه لاحداهما يوما فيفترقان

### ﴿ باب الباء والصاد وما يليهما ﴾

[بُصَاقٌ] بالضم \* موضع قرب من مكة .. ويقال بُسَاقٌ بالسّين أيضاً وقد ذكر في  
 تفسير شعر كثير عزة .. حيث .. قال  
 فيأطول ما شوقى إذا حال بيننا بُصَاقٌ ومن أعلام صندد منكبُ  
 كأن لم يؤلف حجج عزة حجتنا ولم يأت ركباً بالحصب أركب  
 أن بُصَاقٌ جبل قرب أيلة فيه نقبٌ  
 [البُصْرُ] بوزن الجرذ .. قال السكري \* هي جرات من أسفل واد بأعلى الشيعة  
 من بلاد الحزن في قول جرير حيث .. قال  
 أن الفؤاد مع الغلغلي التي بكرت من ذي طلوح وحات دونها البُصْرُ  
 [البُصْرَةُ] وهما بصرتان العظمى \* بالمراق وأخرى بالمغرب وأنا أبدأ أولاً بالعظمى  
 التي بالعراق وأما البصرتان فالكوفة والبصرة .. قال المنجدون البصرة طولها أربع  
 وسبعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث .. قال ابن  
 الاثير البصرة في كلام العرب الأرض الغليظة .. وقال قطرب البصرة الأرض  
 الغليظة التي فيها حجارة تَقْلَعُ وتَقْلَعُ حوافر الدواب .. قال ويقال بصرة الأرض  
 الغليظة .. وقال غيره البصرة حجارة رخوة فيها بياض .. وقال ابن الاعرابي  
 البصرة حجارة صلاب .. قال وإنما سميت بصرة لغليظتها وشدةها كما تقول ثوب ذو بصرة  
 وسقاء ذو بصرة إذا كان شديداً جيّداً .. قال ورأيت في تلك الحجارة في أعلام الميربد  
 أيضاً صلاباً وذكر الشرقي بن القطامي أن المسامين حين وافوا مكان البصرة للنزول بها

نظروا اليها من بعيد وأبصروا الحصا عليها فقالوا ان هذه أرض بصرة يعنون حصبة  
فسميت بذلك .. وذكر بعض المغاربة ان البصرة العطين الملك وقيل الأرض الطيبة  
الحراء .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني حكاية عن محمد بن شريحيل بن حسنة انه  
قال انما سميت البصرة لأن فيها حجارة سوداء ضاربة وهي البصرة .. وأنشد  
لخفاف بن نذبة

ان كنت جندود بصر لاؤيتة أوقد عليه وأحيد فينصدع  
.. وقال الطرماح بن حكيم

مؤكفة تهوى جيماً كاهوى من البقي فوق البصرة المتططح

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة .. وقال حمزة بن الحسن الأسهاني  
سمعت مؤيد بن اسوهشت يقول البصرة تضرب بس راء لأنها كانت ذات طرقي  
كثيرة انتعبت منها الى أما كن مختلفة .. وقال قوم البصر والبصر الكذان وهي  
الحجارة التي ليست بضربة سميت بها البصرة كانت بمقمتها عند اختطاطها واحده بصرة  
وبصرة .. وقال الأزهرى البصر الحجارة الى البياض بالكسر فاذا جاؤا بالهاء قالوا  
بصرة وأنشد بيت خفاف .. ان كنت جندود بصر .. وأما النسب اليها فقال بعض  
أهل اللغة انما قيل في النسب اليها بصري بكسر الباء لاسقاط الهاء فوجب كسر  
الباء في البصري مما غير في النسب كما قيل في النسب الى اليمن يمان والى تهامة تهام والى  
الرمي رازي وما أشبه ذلك من المغير .. وأما فتحها وتمصيرها فقد روى أهل الأثر  
عن نافع بن الحارث بن كلدة الثقفى وغيره ان عمر بن الخطاب أراد أن يتخذ للمسلمين  
مضراً وكان المسلمون قد كمنوا من قبل البحرين توجج ونوبندجان وطاسان فلما  
فتحوها كتبوا اليه انا وجدنا بطاسان مكاناً لا بأس به فكتب اليهم ان يبنى وبينكم  
دجلة لاحاجة في شيء يبنى وينه دجلة ان تتخذوه مضراً ثم قدم عليه رجل من  
بنى سدوس يقال له ثابت فقال يا أمير المؤمنين اني مررت بمكان دون دجلة فيه  
قصر وفيه مساح للمجم يقال له الخريبة ويسمى أيضاً البصرة بينه وبين دجلة  
أربعة فراسخ له خليج بحري فيه المساء الى أجمة قصب .. فأعجب ذلك عمر



وكانت قد جاءت أخبار الفتوح من ناحية الحيرة وكان سُويْدُ بن قُطَيْبَةَ الذُّمَلِيُّ وبعضهم يقول قُطَيْبَةُ بن قَتَادَةَ يُغَيِّرُ في ناحية الخُرَّيْبِيَّةِ من البصرة على المعجم كما كان الثَّقَفِيُّ بن حَارِثَةَ يُغَيِّرُ بناحية الحيرة فلما قدم خالد بن الوليد البصرة من العِصَّةِ والبحرين جئنا إلى الكوفة بالحيرة سنة اثنتي عشرة أعان على حرب من هناك وخلف سُويْدًا ويقال ان خالدًا لم يرحل من البصرة حتى فتح الخريبة وكانت مسلحةً للأعاجم وقتل وسى وخلف بها رجلا من بني سعد بن بكر بن هوازن يقال له شُرَيْجُ بن عامر ويقال انه أتى نهر المرأة ففتح القصر صالحاً .. وكان الواقدي يُنكر ان خالدًا مرَّ بالبصرة ويقول انه حين فرغ من أمر العِصَّةِ والبحرين قدم المدينة ثم سار منها إلى العراق على طريق قَيْدٍ والتعلبية والله أعلم .. ولما بلغ عمر بن الخطاب خَبْرَ سُويْدِ بن قُطَيْبَةَ وما يصنع بالبصرة رأى ان يولِّها رجلاً من قبله فولَّاهَا عُقْبَةُ بن شَرْوَانَ بن جابر بن وهيب ابن نُسَيْبٍ أحد بني مازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة حليف بني نوَافِلِ بن عبد مناف وكان من المهاجرين الأولين أقبل في أربعين رجلاً منهم نافع بن الحارث بن كلابه الثَّقَفِيُّ وأبو بكره وزِيَادُ بن أبيه وأَخْتُ لَهُمْ .. وقال له عمر ان الحيرة قد فُتِحَتْ فائتِ أُنْتَ ناحية البصرة واشغل من هناك من أهل فارس والأهواز وميسان عن امداد اخوانهم فانها عتبة وانضم اليه سويد بن قُطَيْبَةَ فيمن معه من بكر بن وائل وتميم .. قال نافع بن الحارث فلما أبصرنا الدبابه خرجوا هُرَّابًا وجئنا القصر فنزلنا فقال عتبة ارتادوا لنا شيئاً نأكله قال فدخلنا الأجمة فاذا زَيْلَانُ في أحدهما تمر وفي الآخر أرزٌ يَقْمَرُهُ لُحْدَيْنَاهَا حتى أدنيناها من القصر وأخرجنا ما فيها فقال عتبة هذا سمٌ أعدّه لكم العدو يعني الأرز فلا تقرّبوه فأخرجنا التمر وجعلنا نأكل منه فاننا لذلك فاذا بهرس قد قطع قيادته وأتى ذلك الأرز يأكل منه فلقد رأيتنا نسعى بشقارنا نريد ذبحه قبل ان يموت فقال صاحبه امسكوا عنه أحرُسُه الميلة فان أحسستُ بموته ذبحته فلما أصبحنا اذا الفرس يزوُّث لا بأس عليه فقالت أختي يا أخي اني سمعتُ أبي يقول ان السم لا يضُرُّ اذا كُفِّجَ فأخذت من الأرز ثوقد فطحته ثم ناديت الا انه يتفصق من حبيبة حمراء ثم قالت قد جعلت تكون بيضاء فاذا زالت قطبته حتى انماط قشره فلقيناه في

الجفنة فقال عتبة اذكروا اسم الله عليه وكلوه فأكلوا منه فإذا هو طيب قال فجعلنا بعد نيمط عنه قشره ونطبخه فلقد رأيته بعد ذلك وأنا أعدّه لولدي ثم قال انا النائم فاجئنا ستمائة رجل وست نسوة احداهن أختي .. وأمدّ عمر عتبة بهزيمة بن عرفة وكان بالبحرين فشهد بعض هذه الحروب ثم سار الى الموصل .. قال وبنى المسلمون بالبصرة سبعة دساكر اثنتان بالخرّبة واثنتان بالزابوقة وثلاث في موضع دار الأزد اليوم وفي غير هذه الرواية أنهم بنوها ببلن في الخريبة اثنتان وفي الأزد اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان فقرق أصحابه فيها ونزل هو الخريبة .. قال نافع ولما بلغنا ستمائة قلنا ألا نسير الى الأبلّة فانها مدينة حصينة فسرنا اليها ومنا العزّ وهي جمع عزّة وهي أطول من العاص وأقصر من الرمح وفي رأسها زُجّ ونسبوا وجعلنا للنساء رايات على قصب وأمرناهن أن يُشِرْنَ التراب وراءنا حين يركونّ انا قد دناونا من المدينة فلما دناونا منها صَفَقْنَا أصحابنا قال وفيها دبابتهم وقد أعدوا السفن في دجلة فخرجوا اليها في الحديد مسوّمين لا نرى منهم الا الحدق قال فوالله ما خرج أحدهم حتى رجع بعضهم الى بعض قتلاً وكان الأكر قد قتل بعضهم بعضاً ونزلوا السفن وعبروا الى الجانب الآخر وانتهى اليها النساء وقد فتح الله علينا ودخلنا المدينة وحوينا متاعهم وأموالهم وسأئناهم ما الذي هزمكم من غير قتال فقالوا عرفنا الدبابة ان كيننا لكم قد ظهر وعلا رُحجه يريدون النساء في آثارهن التراب .. وذكر البلاذري لما دخل المسلمون الأبلّة وجدوا خبز الجوارى فقالوا هذا الذي كانوا يقولون انه يسمّ فلما أكلوا منه جعلوا ينظرون الى سواعدهم ويقولون ما نرى سناً .. وقال عوانة بن الحكم كانت مع عتبة بن عروان لما قدم البصرة زوجته أزدية بنت الحارث بن كلدة ونافع وأبو بكره وزيد فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدية تُخرّص المؤمنين على القتال وهي تقول ان يهزمكم يؤلجوا فينا الغلف ففتح الله على المسلمين تلك المدينة وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسب ويكتب الا زياد فلولاه قسم ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهمين وهو غلام في رأسه ذؤابة .. ثم ان عتبة كتب الى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقال انه لا بُدّ للمسلمين من منزل اذا أمنا

شَتَوْا قِيَهَ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ أَجَئُوا إِلَيْهِ فَكُتِبَ إِلَيْهِ عَمْرٌ أَنْ ارْتَدَّ لَهُمْ مَنْزِلًا قَرِيبًا  
 مِنَ الْمَرَامِيِّ وَالْمَاءِ وَاسْتَبَدَّ إِلَى بَيْتِهِ فَكُتِبَ إِلَى عَمْرِائِي قَدْ وَجَدْتُ أَرْضًا كَثِيرَةً  
 الْقَضَى فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الرِّيفِ وَدُونَهَا مَنَاقِعُ فِيهَا مَاءٌ وَفِيهَا قُصَبَاءٌ ٥٥ وَالْقَضَى مِنَ  
 الْمَضَاعِفِ الْحِجَارَةِ الْمُجْتَمِعَةِ الْمُتَشَقِّقَةِ وَقِيلَ أَرْضُ قَضَى ذَاتِ سَحَى وَأَمَّا الْقَضَى بِالْكَسْرِ  
 وَالتَّخْفِيفِ فَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ ٥٥ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ  
 الَّتِي تَرَابُهَا رَمْلٌ يُقَالُ لَهَا قِضَى بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقِضَى بِالتَّخْفِيفِ فَهُوَ  
 شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْحَمْضِ وَيُجْمَعُ عَلَى قُضَيْنٍ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى الْقُضَى مِثْلُ  
 الْبُرَى ٥٥ وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْجَوْهَرِيُّ الْقِضَى بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَصَى الصَّغِيرُ وَالْقَضَى  
 أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ سَحَى ٥٥ قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى عَمْرِاءَ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةَ قَرِيبَةً  
 مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْجِيِّ وَالْمُحْتَطَبِ فَكُتِبَ إِلَيْهِ أَنْ ارْتَدَّ لَهَا فَرَزَهَا وَبَنَى مَسْجِدَهَا مِنْ قُصَبٍ  
 وَبَنَى دَارَ أَمَارَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّجَّةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا رَجَّةٌ بَنَى هَاشِمٌ وَكَانَتْ تَسْمَى  
 الدَّهْنَاءَ وَفِيهَا السِّجْنُ وَالِدِيَّانُ وَحَمَامُ الْأَمْوَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ لَقَرِهَا مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا  
 غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقُصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَمُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا  
 كَمَا كَانَ ٥٥ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمَّا نَزَلَ عَتَبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِيبَةَ وَلَدَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي  
 بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ فَحَزَرَ أَبُوهُ جَزُورًا أَشْبَعَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ  
 تَحْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ قَبْلَ الْكَوْفَةِ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ وَكَانَ أَبُو بَكْرَةَ أَوَّلَ مَنْ غَرَسَ  
 النَّخْلَ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ هَذِهِ أَرْضُ نَخْلٍ ثُمَّ غَرَسَ النَّاسُ بَعْدَهُ ٥٥ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ أَوَّلُ دَارٍ  
 بُنِيَتْ بِالْبَصْرَةِ دَارُ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ ثُمَّ دَارُ مَعْقِلِ بْنِ إِسَارِ الْمَزْنِيِّ ٥٥ وَقَدْ رَوَى مِنْ غَيْرِ  
 هَذَا الْوَجْهِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَنْظَرَ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ بِأَرْضِ الْحَبِيرَةِ وَمَا قَارَبَهَا كُتِبَ  
 إِلَيْهِ عَمْرٌ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ ابْعَثْ عَتَبَةَ بْنَ غَزْوَانَ إِلَى أَرْضِ الْهِنْدِ فَإِنَّ لَهُ مِنَ الْإِسْلَامِ مَكَانًا  
 وَقَدْ شَهِدَ بِدْرًا وَكَانَتِ الْأُبُلَّةُ يَوْمَئِذٍ تَسْمَى أَرْضَ الْهِنْدِ فَلْيَنْزِلْهَا وَجَمِّلْهَا قَبْرًا لِلْمُسْلِمِينَ  
 وَلَا يَجْعَلْ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ بَحْرًا ٥٥ فَخَرَجَ عَتَبَةُ مِنَ الْحَبِيرَةِ فِي ثَمَانِيَةِ رَجُلٍ حَتَّى نَزَلَ مَوْضِعَ  
 الْبَصْرَةِ فَلَمَّا افْتَتَحَ الْأُبُلَّةَ ضَرَبَ قَبْرًا وَهُوَ ضَرْبُ الْمُسْلِمِينَ أَخِيهِمْ وَكَانَتْ خِيَمَةُ عَتَبَةَ مِنْ  
 أَلْسِنَةِ مَاءٍ عَمْرٌ نَالُ حَالٍ فَلَمَّا كَانُوا لَيْلًا رَهَطَ مِنْهُ فَمَا سَعَى دَسَاكُمُ مِنْ لَيْلٍ مِنْهَا فِي

الغريبة اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان .. وكان سعد بن أبي وقاص يكتب عتبة بأمره ونهيه فأتى عتبة من ذلك واستأذن عمر في الشخوص إليه فأذن له فاستخاف مجاشع بن مسعود السلمي على جُنده وكان عتبة قد سبّه في جيش إلى فرات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة بن شعبة أن يُقيم مقامه إلى أن يرجع قال ولما أراد عتبة الانصراف إلى المدينة خطب الناس وقال كلاماً في آخره - وتجرّيون الأمراء من بعدي قال الحسن فلقد جرّبناهم فوجدنا له الفضل عليهم .. قال وشكا عتبة إلى عمر تسلط سعد عليه فقال له وما عليك إذا أقررت بالامارة لرجل من قريش له محبة وشرف فاستمع من الرجوع فأبى عمر إلا ردّه فستط عن راحلته في الطريق فأتى وذلك في سنة ست عشرة .. قال ولما سار عتبة عن البصرة بالغ المغيرة ان دهنان ميسان كفر ورجع عن الاسلام وأقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار إليه المغيرة فلقيه بالنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة إلى عمر بالفتح منه فدعا عمر عتبة وقال له ألم تُعاقبني أنك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فإن المغيرة كتب إلى بكذا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فأمرت المغيرة بالصلاة إلى أن يرجع مجاشع فقال عمر لمعري أن أهل المدر لأولى أن يستعملوا من أهل الوبر يعني بأهل المدر المغيرة لانه من أهل الطائف وهي مدينة وبأهل الوبر مجاشعاً لانه من أهل البادية وأقرّ المغيرة على البصرة .. فلما كان مع أُمّ حيلة وشهد القوم عليه بالزنا كما ذكرناه في كتاب المبدأ والمآل من جمعنا استعمال عمر على البصرة أبا موسى الأشعري أرسله إليها وأمره بانفاذ المغيرة إليه وقيل كان أبو موسى بالبصرة فكانت به عمر بولائها وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة .. وولى أبو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصب فبناه أبو موسى بالابن وكذلك دار الامارة وكان المنبر في وسطه وكان الامام اذا جاء لاصالة بالناس تخطي رقابهم إلى القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كرّيز وهو أمير لثمان على البصرة ذات يوم من دار الامارة يريد القبلة وعليه حبة خبز فكانه فجعل الاعراب يقولون على الأمير جلد دُب .. فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لابني للأمير أن تخطي رقاب الناس لحول دار الامارة من الدهناء إلى قبل المسجد وحول المنبر إلى صدره فكان

الامام يخرج من الدار من الباب الذي في حائط القبلة الى القبلة ولا يتخطى أحداً وزاد في حائط المسجد زيادات كثيرة وبني دار الامارة بالبن وبني المسجد بالجص وسقاه بالساج فلما فرغ من بناءه جعل يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يعب فيه الا دقة الاساطين قال ولم يؤت منها قط صدع ولا ميل ولا عيب .. وفيه يقول حارثة بن بدر القدافي

بني زياد لذكر الله مصنعه بالصخر والجص لم يخط من العين  
لولا تعاون أيدي الرافعين له اذا ظننا أعمال الشياطين  
وجه بسواريه من الاهواز وكان قد ولي بناءه الحجاج بن عتيك انتفى فظهرت له  
أمواله وحاله لم تكن قبل فنيه .. قيل  
يا حبيذا الامارة ولو على الحجارة

وقيل ان أرض المسجد كانت ترربة فكانوا اذا فرغوا من الصلاة ففضوا أيديهم من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن أن يظن الناس على طول الايام أن تقصر اليد في الصلاة سنة فأمر بجمع الجص والقائه في المسجد الجامع ووظف ذلك على الناس فاشتد الموشكون بذلك على الناس وأروهم حصاً انتقوه فقاتلوا إشتوا بمنله على قدره وألوانه وارتشوا على ذلك .. فقال

يا حبيذا الامارة ولو على الحجارة فذهبت مثلاً .. وكان جانب الجامع الشمالي منزوياً لانه كان داراً لنافع بن الحارث أخي زياد فابى أن يبيعهما فلم يزل على تلك الحال حتى ولي معاوية عبيد الله بن زياد على البصرة فقال عبيد الله بن زياد اذا شخص عبد الله بن نافع الى أقصى ضيعة فاعلني فتشخص الى قصر الابيض فبعث فهدم الدار وأخذ في بناء الحائط الذي يستوى به ترابيع المسجد وقدم عبد الله بن نافع فضج فقال له اني أمن لك وأعطيك مكان كل ذراع خمسة أذرع وأدع لك خوخة في حائطك الى المسجد وأخرى في غرفتك فرضي فلم يزل الخوختان في حائطه حتى زاد نهدي فيه ما زاد فدخلت الدار كلها في المسجد .. ثم دخلت دار الامارة كلها في المسجد وقد أمر بذلك الرشيد ولما قدم الحجاج أخبر أن زياداً بني دار الامارة فأراد أن يذهب

ذكر زياد منها فقال أريد أن أنبأ بالآجر فهدمها فقبل له إنما غرضك أن تذهب ذكر زياد منها فاحتجك أن تعظم النفقة وليس يزول ذكره عنها فتركها مهدومة فلم يكن للأمراء دار ينزلونها حتى قام سليمان بن عبد الملك فاستعمل صالح بن عبد الرحمن على خراج العراقين فقال له صالح أنه ليس بالبصرة دار أمانة وخير خبر الحجاج فقال له سليمان أعدها فأعادها بالجلس والآجر على أساسها الذي كان ورفع سمكها فلما أعاد أبوابها عليها قصرت فلما مات سليمان وقام عمر بن عبد العزيز استعمل عدي بن أرطاة على البصرة فبنى فوقها غرقاً فبلغ ذلك عمر فكتب إليه هلمك أمك يا ابن عمي عدي أن تعجز عنك مساكن وسيت زياداً وابنه فأماك عدي عن بنائها ٥٠ فلما قدم سليمان ابن علي البصرة عاملاً للسفاح أنشأ فوق البناء الذي كان لعدي بناء بالطين ثم تحول إلى الرضاء فلما ولي الرشيد هدمها وأدخلها في قبلة مسجد الجامع فلم يبق للأمراء بالبصرة دار أمانة ٥٠ وقال يزيد الرشك قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الأذنا وعن الوليد بن هشام أخبرني أبي عن أبيه وكان يوسف بن عمر قد ولاء ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة أيام زياد فوجدتهم ثمانين ألفاً ووجدت عيالهم مائة ألف وعشرين ألف عيال ووجدت مقاتلة الكوفة ستين ألفاً وعيالهم ثمانين ألفاً

### ﴿ذكر خطط البصرة وقراها﴾

وقد ذكرت بعض ذلك في أبوابه وذكرنا بعضه هاهنا ٥٠ قال أحمد بن يحيى بن جابر كان نحران بن أبان للمسيب بن بختة الفزاري أصابه بعمى القصر فبقاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة واتخذ كاتباً ثم وجد عليه لأنه كان وجهه للمسئلة عما رُفع على الوليد بن عقبة بن أبي معيط فارتدى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجه عليه وقال لا تساكني أبداً وخيرم بدياً يسكنه غير المدينة فاختر البصرة وسأله أن يقطعها بها داراً وذكر ذرعاً كثيراً استكثره عثمان وقال لابن عامر اعطه داراً مثل بعض دورك فأقطعه دار نحران التي بالبصرة في سكة بني سمر بالبصرة كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سبرة بن

حبيب بن عبيد شمس بن عبد مناف المذابي . قال أبو بكره لاجه يأتي والله ما نرى  
علاقاً قط وما أراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت على خبرتك قال فاني  
أفضل قال فاني أفضل من حماتي هذا في كل يوم ألف درهم وطعاماً كثيراً ثم ان  
مسلماً مرض فأوصى الي أخيه عبد الرحمن بن أبي بكره وأخبره بقله حماته فأفنى  
ذلك واستأذن السلطان في بناء حمام وكانت الحمامات لا تبنى بالبصرة الا باذن الولاية  
فأذن له واستأذن غيره فأذن له وكثرت الحمامات فأفاق مسلم بن أبي بكره من مرضه  
وقد فسدت عليه حماته فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول ماله قطع الله رحمه . وكان  
زياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب المثل بحماته بالبصرة وقد ذكرته في  
حمام فيل \* نهر عمرو ينسب الي عمرو بن عتبة بن أبي سفيان \* نهر ابن عمير منسوب  
الي عبد الله بن عمير بن عمرو بن مالك ألقب كان عبد الله بن عامر بن كريز أقطعه ثمانية  
ألف جريب خفر عليها هذا النهر . ومن اصطلاح أهل البصرة أن يزيدوا في اسم  
الرجل الذي تنسب اليه القرية ألفاً ونوناً نحو قولهم طلحة بن طلحة بن  
أبي رافع مولى طلحة بن عبيد الله \* خيرتان منسوب الي خيرة بنت ضمرة القشيرية  
امراة المهلب بن أبي صفرة \* مهلبان منسوب الي المهلب بن أبي صفرة ويقال بل كان  
زوجته خيرة فقلب عليه اسم المهلب وهي أم أبي عبيدة ابن \* وجيزان قرية لجيز بن  
حية \* وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي والد طلحة الطالحات \* طليقان  
لوله خالد بن طليق بن محمد بن عمران بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء  
البصرة \* رؤادان لرؤاد بن أبي بكره \* شط عمان ينسب الي عثمان بن أبي العاصي  
الثقيفي وقد ذكرته فأقطع عثمان أخاه حفصاً حفصان وأخاه أمية أُمَيَّان وأخاه الحكم  
حكمان وأخاه المغيرة مغيرتان \* أزرقان ينسب الي الأزرق بن مسلم مولى بني حنيفة  
\* مُحَمَّتان منسوب الي محمد بن علي بن عثمان الحنفي \* زيادان منسوب الي زياد مولى  
بني الهجيم جد موسى بن عمران بن جبيع بن يسار بن زياد وجد عيسى بن عمر  
التحوي لهما \* مُحَمَّران منسوب الي عبد الله بن عمير الأثبي \* نهر مقاتل بن حارثة  
ابن قدامة الحمدي \* مُحَصِّنَان مُحَصِّن بن أبي العمر العنبري \* عبد اللئان لعبد

الله بن أبي بكرة \* عبيد الله بن كعب الغنوي \* مُنْقِذَانِ لِمُنْقِذِ بْنِ عَلَاجِ  
السَّكْمِيِّ \* عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن زياد \* نافعان لنافع بن الحارث الثقفي \*  
\* أسلمان لأسلم بن زُرْعَةَ الكلابي \* مُحَرَّرَانِ لِحُرَّانِ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
\* قُتَيْبَتَانِ لِقُتَيْبَةَ بْنِ مَسْلَمَ \* مُخَشَّخَتَانِ لَأَلِ الْخَشْخَاشِ الْعَنْبَرِيِّ \* نَهْرُ الْبَنَاتِ  
ابنات زياد أقطع كل بنت ستين جريباً وكذلك كان يقطع العامة \* سعيدان لآل سعيد  
ابن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد \* سُلَيْمَانَانِ قِطِيعَةَ لِعَبِيدِ بْنِ كَشِيطَ صَاحِبِ الطَّرَفِ  
أَيَّامِ الْحِجَاجِ فَرَابِطُ بِهِ رَجُلٌ مِنَ الزَّهَادِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ جَابِرٍ فَنُسِبَ إِلَيْهِ \* عُمَرَانِ  
لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّمِيمِيِّ \* فَيْلَانِ لِفَيْلِ مَوْلَى زِيَادَ \* خَالِدَانِ لَخَالِدِ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمَيَّةَ \* الْمِدَامِرِيَّةُ قِطِيعَةُ مِسَارِ مَوْلَى زِيَادِ بْنِ  
أُبَيَّهِ وَلَهُ بِالْكُوفَةِ أَيْضاً \* سُؤْدَانِ كَانَتْ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ قِطِيعَةُ مِبَاغِهَا أَرْبَعَاةُ  
جَرِيبٍ فَوْهَهَا لِسُؤْدِ بْنِ مَنَجُوفِ السَّدُوسِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ سُؤْدَاً مَرَضَ فَعَادَهُ عَبِيدُ اللَّهِ  
ابن أبي بكرة فقال له كيف تجدك فقال صالحاً أن شئتُ فقال قد شئتُ وما ذلك قال  
أن أعطيتني مثل الذي أعطيت ابن معمر فلا يس عليّ بأس فأعطاه سُؤْدَانِ فَنُسِبَ إِلَيْهِ  
\* جُبَيْرَانِ لآلِ كُثُومِ بْنِ جُبَيْرِ \* نَهْرُ أَبِي بَرْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ \*  
كثيران لكثير بن سيار \* بِلَالَانِ لِبِلَالِ بْنِ أَبِي بَرْدَةَ كَانَتْ قِطِيعَةُ لِعَبَادِ بْنِ زِيَادَ  
فَاشْتَرَاهُ \* شِبْلَانِ لَشِبْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَبَرِ بْنِ الضَّبِّيِّ

### ﴿ ذكر ما جاء في ذم البصرة ﴾

لما قدم أمير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه  
ثم قال يا أهل البصرة يا بقايا نمود يا أتباع البهيمة يا جند المرأة غافاً فاتبعتم وعقر فانهزمت  
أما إني ما أقول ما أقول رغبة ولا رهبة منكم غير إني سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول تفتح أرضي يقال لها البصرة أقوم أرض الله قبلة قارئها أقرأ الناس  
وعابدها أعبد النار. وعلمها أعلم الناس ومتصدقها أعظم الناس صدقة منها إلى قرية يقال  
لها الأبله أربعة فرائخ يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون ألف  
شهيد الشهيد يومئذ كالشهيد يوم بدر مي ٠٠ وهذا الخبر بالمدح أشبه ٠٠ وفي رواية



أخرى انه رقى المنبر فقال يا أهل البصرة وبا بقايا نموديا أتباع البيهقمة وبا جند المرأة رغافتيهم وعقر فانهم دينكم نفاق وأحلامكم دقاق وماؤكم زُعاق يا أهل البصرة والبُصرة والسبخة والخرّبة أرضكم أبعد أرض من السماء وأقربها من الماء وأسرعها خراباً وغرقاً ألا واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أما علمت أن جبريل حمل جميع الارض على منكبيه الأيمن فأتاني بها ألا واني وجدت البصرة أبعد بلاد الله من السماء وأقربها من الماء وأخبثها تراباً وأسرعها خراباً ليأتين عليها يوم لا يرى منها الا شرافات جامعها كجَوْجُو السفينة في لجة البحر .. ثم قال ويحك يا بصرة ويلك من جيش لا غبار له قليل يا أمير المؤمنين ما الوُجج وما الويل فقال الوُجج والويل بابان فالوُجج رحمة والويل عذاب .. وفي رواية أن علياً رضي الله عنه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فأتى مسجدها الجامع فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال أما بعد فإن الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤفكة انتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال انصرفوا الى منازلكم وأطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المربد والتفت وقال الحمد لله الذي أخرجني من شرّ البقاع تراباً وأسرعها خراباً \* ودخل فتي من أهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له أصحابه كيف رأيت البصرة قال خير بلاد الله للجائع والغريب والمفلس أما الجائع فإكل خبز الارز والصحباء فلا يُنطق في شهر الا درهمين وأما الغريب فيتزوج بشق درهم وأما المحتاج فلا عليه غائلة ما بقيت له أسنة يجرأ ويبيع .. وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف هواها في يوم واحد لانهم يلبسون القميص مرة والمبطنات مرة لاختلاف جواهر الساعات ولذلك سُميت الرغناء .. قال الفرزدق

لولا أبو مالك المرجو نائله ما كانت البصرة الرغناء لي وطننا

وقد وصف هذه الحال ابن كلك فقال

نحن بالبصرة في لؤ من العيش ظريف

نحن مأهبت شمال بين جنات وريف

فاذا هَبَّتْ جَدُوبٌ فَكَأَنَّ فِي صَكْنِفٍ

وللحشوش بالبصرة أمان وإفرة ولها فيما زعموا تجار يجمعونها فاذا كثرت جمع عليها أصحاب البساتين وكوقفهم تحت الريح لتحمل اليهم ثمنها فانه كلما كانت أنثى كان ثمنها أكثر ثم يُنادى عليها فيزيد الناس فيها وقد قصت هذه القصة صريع الدلاء البصري في شعر له ولم يحضرني الآن . . . وقد ذممتها الشعراء . . . فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى البصريَّ ليس به خفلاً      لَمَنْخَرُهُ مِنَ البُرِّ انْتِشَارُ  
وَبَيْنَ الحشوشِ وَشِبِّهَا فِيهَا      فَنَ رِيحُ الحشوشِ به اصْفَرَارُ  
يُتَمَقَّقُ سَلَحُهُ كَيْثاً يُغَالِي      به عِنْدَ المَبَايِصَةِ التَّجَارُ

. . . وقال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

أَتَهَفْتُ نَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بِيَقْدَا      دُ وَشُرْبِي مِنْ مَاءِ كَوْزٍ بِنَلَجٍ  
نَحْنُ بِالْبَصْرَةِ الذَّمِيمَةُ نُتَقَى      شَرُّ سُفْيَا مِنْ مَائِهَا الْأَنْزَاجِي  
أَصْفَرُ مُنْكَرٍ ثَقِيلٍ غَالِظٍ      خَاوٍ مِثْلَ حَقْنَةِ الْقَوْلَجِ  
كَيْفَ تَرْضَى بِمَائِهَا وَبِخَيْرٍ      مِنْهُ فِي كُنْفِ أَرْضِنَا تَسْتَجِي

. . . وقال أيضاً

ليس يُغْنِيكَ فِي الْعَاهِرَةِ بِالْبَصْرِ      رَاةٌ أَنْ حَانَتِ الصَّلَاةُ اجْتِهَادُ  
أَنْ تَطَهَّرْتَ فَالْمَاءُ سُلَاحٌ      أَوْ تَجَمَّعَتْ فَالصَّعِيدُ سَمَادُ

. . . وقال شاعر آخر يصف أهل البصرة بالبخل وكذب عليهم

أَبْغَضْتُ بِالْبَصْرَةِ أَهْلَ الْغَنَى      إِنِّي لِأَمْنَاهُمْ بَاغِضُ  
قَدْ تَرَوْا فِي الشَّمْسِ أَعْدَاقَهَا      كَانَ نَحْوِي بِجَانِبِهِمْ نَافِضُ

﴿ ذكر ما جاء في مدح البصرة ﴾

كان ابن أبي كتي يقول ما رأيت بلداً أبكر إلى ذكر الله من أهل البصرة . . . وقال شبيب بن صخر تذاكروا عند زياد البصرة والكوفة فقال زياد لو سألت البصرة جعلت الكوفة لمن دأبني عليها . . . وقال ابن سيرين كان الرجل من أهل البصرة يقول لصاحبه إذا بالغ في الدعاء عليه غَضِبَ اللهُ عَلَيْكَ كَمَا غَضِبَ عَلَى الْمُفْرِدَةِ وَعَزَلَهُ عَنْ

البصرة وولاء الكوفة .. وقال ابن أبي عمير الملهي يصف البصرة  
 ياجنة فاقت الجنان فما يمد لها قيمة ولا تمن  
 ألفتها فاختذتها وطناً ان فؤادي لثلاثا وطن  
 زووج حيتانها الصباب بها فهذه كنة وذا ختن  
 فانظروا فيكم لما نعلقت به ان الاديب المفكر القطن  
 من سفين كالنعام مقلبة ومن نعام كانها سفن

.. وقال المدائني وقد خلد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق دنده وفؤود جميع  
 الأمصار وقد اتخذ سلسلة مصانع له فقال عبد الملك ان يأذن للوفود في الخروج معه  
 الي تلك المصانع فأذن لهم فلما نظر اليها سلسلة أعجب بها فأقبل على وفد أهل مكة فقال  
 يا أهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا بيت الله المستقبل ثم أقبل  
 على وفد أهل المدينة فقال يا أهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا الا ان فينا قبري  
 الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل الكوفة فقال يا أهل الكوفة هل فيكم مثل هذه  
 المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل البصرة فقال  
 يا أهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال أصلح الله  
 الأمير ان هؤلاء أقر وأعلى بلادهم ولو أن عندك من له بلادهم خبرة لأجاب عنهم قال  
 أفعدتلك في بلادك غير ما قالوه في بلادهم قال نعم أصلح الله الأمير أصف لك بلادنا فقال  
 هات قال يغدو قانصنا فيجىء هذا بالشبوط والشمع ويحجي هذا بالظبي والظلم ونحن  
 أكثر الناس عاجاً وساجاً وخزناً وديباجاً وبرذوناً هملجاً وخريدة وغناجاً بيوتنا  
 الذهب ونهرنا العجب أوله الرطب وأوسطه العنب وآخره القصب فأما الرطب عندنا  
 فننخل في مباركة كالزيتون عندكم في منابته هذا على أفناه كذلك على أغصانه هذا  
 في زمانه كذلك في إنبانه من الراسخات في الوصل المطعمات في الحبل الملقحات بالفحل  
 يخرجن أسفاطاً عظماً وأوساطاً ضحماً وفي رواية يخرجن أسفاطاً وأوساطاً كأنما  
 لممت رباطاً ثم ينفلقن عن قضبان النضة منظومة بالألوان الأبيض ثم تبدل قضبان  
 الذهب منظومة بالزبرجد الأخضر ثم تصير باقوتاً أحمر وأصفر ثم تصير عسلاً في شنة

من سحابة ليست بقربة ولا آناه حولها المذاب ودونها الحراب لا يقرها الذباب مرفوعة  
عن التراب ثم تصير ذهباً في كيسة الرجال يُستعان به على العيال وأما نهرنا العجب فإن  
الماء يُقبلُ عَنَقاً فيفيض مندفعاً فينسل غنىً ويُبدي مبهتاً يأتينا في أوانٍ عَطِشْنَا ويذهب  
في زمانٍ ريثما فنأخذ منه حاجتنا وننحن نياماً على فرشنا فيقبلُ الماءُ وله عُبَابٌ وازدياد  
ولا يحجبنا عنه حجاب ولا تُغلقُ دونه الابواب ولا يتنافس فيه من قلة ولا يجبس عناً  
من علة وأما بيوتنا الذهب فإن لنا عليهم خرجاً في السنين والشهور نأخذُه في أوقاته  
ويسلمه الله تعالى من آفاته ونُفقَه في مَرْضَاتِهِ ٠٠ فقال له مسلمة أئني لهم هذه يا ابن  
صفوان ولم تغلبوا عليها ولم تسبقوا إليها فقال دورثناها عن الآباء ونعثرها للابناء ويدفع  
لنا عن هارب السماء ومثدا فيها كما قال معنُ بن أؤس

إذا ما بحرٌ خندِفَ جاش يوماً يُفْطِطُ مَوْجُهُ المتعرضينا

فهباً كلٌّ من خير قاناً ورثناها أوائل أولينا

وإننا مورثون كما ورثنا عن الآباء ان مُثْنَا بَيْنَا

٠٠ وقال الأصمعي سمعت الرشيد يقول نظرنا فاذا كل ذهب وقضة على وجه الأرض لا  
يبلغ عن نخل البصرة ٠٠ وقال أبو حاتم ومن العجائب وهو ما أكرم الله به الاسلام  
ان النخل لا يوجد الا في بلاد الاسلام البتة مع أن بلاد الهند والحبش والندوبة بلاد  
حارة خالية بوجود النخل فيها ٠٠ وقال ابن أبي عمير يتشوق البصرة

فان أنك من أبلى بحر جان طوله فقد كنت أشكو منه بالبصرة الفضر

فيا نفس قد بدلت بؤساً بنعمة ويا عين قد بدلت من قرّة رعب

ويا حبذا السائل فيم فكرتي وكمي ألا في البصرة الهمة والفكر

فيا حبذا ظهر الحزير وطلعه ويا حسن واديه اذا ماؤه زخر

ويا حبذا نهر الأبلّة منظرأ اذا مدّ في إقبانه الماء أو جزر

ويا حسن تلك الجاويات اذا غدت مع الماء تجري مصعدات وتحدّر

فيا ندمي اذ ليس تُفني ندامتي ويا حذري اذ ليس ينفعني الحذر

واقائمة ماذا نبا بك عنهم فقاتلها لا علم لي فأسألني القدر

.. وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن عدد المدد والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم اليه ويرتد عند استغنائهم عنه ثم لا يبطل عنها الا بقدر هضمها واستمرارها وجماعها واستراحتها لا يقتلها عطشاً ولا غرقاً ولا يفسد خطاً ولا عطشاً يجي، على حساب معلوم وتدير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيدا القمر في امتلائه كما يزيدا في نقصانه فلا يخفى على أهل القلأت متى يتخلفون ومتى يذهبون ويرجعون بعد ان يعرفوا موضع القمر وكم مضى من الشهر ففي آية وأعجوبة ومفخر واحدونه لا يخافون المحل ولا يخشون الخطئة .. قات أنا كلام الجاحظ هذا لا يفهمه الا من شاهد الجزر والمد وقد شاهده في ثمان سفرات لي الى البصرة ثم الى كيش ذاهباً وراجعاً ويحتاج الى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو ان دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجري من ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب الى الشمال ويسمونه مدداً يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فاذا جَزَرَ نقص نقصاناً كثيراً يَبْتَأ بحيث لو قِيسَ لكان الذي نقص مقدار ما بقي وأكثر وليست زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سائر ذلك انه اذا انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسق المواضع العالية والأراضي القاصية أخذ يمدُّ كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الأول من الشهر ثم يمدُّ في كل يوم أكثر من مدته في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مدته في نصف الشهر ثم يأخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا أبداً لا يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار .. قال الجاحظ والاعجوبة الثانية ادعاء أهل انطاكية وأهل حمص وجميع بلاد الفراعنة الطليحات وهي بدون مالأهل البصرة وذلك أن لو التمس في جميع بيادرها وربطها المعودة وغيرها على نخها في جميع معاصر دبرها ان تصيب ذبابة واحدة لما وجدت في النثرط ولو ان معصرة دون الغيط أو ثمرة منبوذة دون المسناة لما استبقته من كثرة الذبّان : والاعجوبة الثالثة ان الفريان القواطع في الحريف يحيى منها ما يسود جميع نخل البصرة وأشجارها حتى لا يرى

عُصْنٌ واحد الا وقد تَأَطَّرَ بكثرة ما عليه منها ولا كَرَبَةٍ غليظة الا وقد كادت أن تَنْدُقَ لكثرة ماركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر عُراب واحد ساقط الا على نخلة مصرومة ولم يبق منها عَذْقٌ واحد ومناقير الغربان معاوِلٌ وتغر الاعداق في ذلك الابَّان غير متماسكة فلو خلاها الله تعالى ولم يسكبها يُلْعَفُه لا كُنْفِي كل عَذْق منها بقرة واحدة حتي لم يبق عليها الا اليسير ثم هي في ذلك تنتظر ان تُصْرَمَ فاذا أتى الصرام على آخرها عذقا رأيتها سوداء ثم تَحْلَلُ أصول الكرب فلا تَدْعُ حَشَقَةً الا استخرجتها فسبحان من قدر لهم ذلك وأراهم هذه الاعجوبة : وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويأتي مع طريق الكوفة قرب معدن النقرة : وأخبار البصرة كثيرة والمنسوبون اليها من أهل العلم لا يُحْصَوْنَ وقد صنّف عمر بن شُبَّةَ وأبو يعلى زكرياء الساجي وغيرهما في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف

[والبصرة] أيضاً بلدي في المغرب في اقصى قرب السوس خربت ٠٠ قال ابن حوقل وهو يذكُرُ مَدُنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتصدة عليها سور ليس بالنبيع ولها عيون خارجها عليها بسايتن يسيرة وأهلها يُنسَبون الى السلامة والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام أقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تُسمَسُ أقل من مرحلة أيضاً ولما ذكر المدن التي على البحر قال ثم أطلعت على البحر المحيط بإساراً وعاليه من المدن قريبة منه وبعيدة جرمية واوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة ٠٠ وقال البشاري البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت عامرة وقد خربت وكانت جليبة وكان قول البشاري هذا في سنة ٣٧٨ ٠٠ وقرأت في كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد البكري الأندلسي بين فاس والبصرة أربعة أيام ٠٠ قال والبصرة مدينة كبيرة وهي أوسع تلك البلاد مرعى وأكثرها ضرعا ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذَّبَّان وتعرف ببصرة الكتان كانوا يتبايعون في بدء أمرها في جميع تجاراتهم بالكتان وتعرف أيضا بالحمراء لأنها حمراء التربة وسورها مبني بالحجارة والعلوب وهي بين شرفين ولها عشرة أبواب وماؤها زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بسايتها آبار عذبة ونساء

هذه البصرة مخصوصات بالجمال الفائق والحن الرائق ليس بأرض المغرب أبجل منها  
 .. قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخزاز التيمرتي يمدح أبا العيش عيسى بن إبراهيم  
 ابن القاسم

قَبَّحَ الآلَهُ الدَّهْرَ الْآقَيْنَةَ      بَصْرِيَّةٌ فِي حِمْرَةٍ وَبَيَاضِ  
 الْحُمْرِ فِي لِحْظَاتِهَا وَالْوَرْدِ فِي      وَجَنَاتِهَا وَالْكَشْحُ غَيْرُ مَنَاضِ  
 فِي شَكْلِ مُرْجِيٍّ وَنَسْكَ مَهَاوِجِر      وَعَفَافٌ سُتًى وَسَمْتُ إِبَاضِ  
 تَنَهَّرَتْ أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبَرْقَةٌ      عَوَّضَتْ مِنْكَ بِبَصْرَةٍ فَعَانَضِ  
 لَا عَذْرَ لَلْأَحْمَرَاءِ فِي كَلْفِي بِهَا      أَوْ تَسْتَفِيزُ بِأَبْجَرٍ وَجِيَاضِ

.. قال ومدينة البصرة مستحذنة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو  
 قريباً منه

[ بُصْرَى ] فِي مَوْضِعَيْنِ بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ \* أَحَدَاهُمَا بِالشَّامِ .. مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقٍ وَهِيَ  
 قَصْبَةٌ كَوْرَةٌ حَوَازِنٌ مَشْهُورَةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا ذَكَرَهَا كَثِيرٌ فِي أَشْعَارِهِمْ  
 .. قَالَ أَحْرَابِيٌّ

أَيَّارُفَقَّةً مِنْ آلِ بُصْرَى نَحْمَلُوا      رِسَالَتَنَا لَقَبْتَ مِنْ رُفْقَةٍ رَشِدًا  
 إِذَا مَا وَصَلْتُمْ سَالِمِينَ قَبَلْتُمْ      تَحِيَّةً مِنْ قَدْظَنَ أَنْ لَا يَرَى نُجْدًا  
 وَقَوْلًا لَهُمْ لَيْسَ الضَّلَالُ أَجَازَنَا      وَلَكِنَّا جُزْنَا لِلنَّلَقَاكُمْ عَمْدًا  
 وَأَنَا تَرَكْنَا الْحَارِثِيَّ مَكْبَلًا      بِكُلِّ الْهَوَى مِنْ ذِكْرِكُمْ مَقْدَمًا وَوَجْدًا

.. وَقَالَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ

نَظَرْتُ وَطَرْتُ الْعَيْنُ يَتَّبِعُ الْهَوَى      بِشَرْقٍ \* بُصْرَى نَظَرَةُ الْمُتَطَاوِلِ  
 لَا تُبْصِرُ نَارًا أَوْ قَدَتْ \* بَعْدَ هَجْعَةٍ      لَرَبِّيَا بِذَاتِ الرَّيْثِ مِنْ بَطْنِ حَائِلِ

.. وَقَالَ الرَّيْمَانِيُّ بْنُ مَيْيَادَةَ

أَلَا لَا تَلْطِئِي السَّرَّ يَا مَ \* جَعْدَرِ      كَفَى بِذُرَى الْأَعْلَامِ مِنْ دُونِ سَاغِرِ  
 إِذَا هَبَطَتْ بُصْرَى تَقَطَّعَ \* وَصَلَهَا      وَأَغْلَقَ \* يَوْأَبَانِ مِنْ دُونِهَا قَصْرِ  
 فَلَا وَصَلَ \* إِلَّا أَنْ تُقَارِبَ بَيْنَنَا      قَلَائِصُ \* بِحُصْنِ الْمُطَى \* بِنَاحِسِرِ

فبالت شعري هل يَحْتَنُّ أهلكا وأهل روضات بطن الآوى خضرا  
 وهل تأتيني الريحُ تَدْرُجُ مَوْهَنًا بِرَيَّاكَ تُفَرِّدِي بها عُقْدًا عَفْرًا  
 ولما سار خالد بن الوليد من العراق لمدد أهل الشام قدم على المسلمين وهم نزول  
 ببصري فضايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤثدوا عن كل حالم ديناراً وجريب  
 حنطة وافتتح المسلمون جميع أرض حوْزان وغلبوا عليها وقتلوا ذلك في سنة ١٣  
 \* وبُصْرَى أيضاً من قرى بغداد قرب عكبرا وإياها عني ابن الحاجب ٥٥ بقوله

ولعمري الشباب ما كان عني أول الراجلين من أحبائي  
 إن تَوَلَّى الْقِسَاءَ عني فاني قد تَمَزَّيْتُ بعده بالتصاني  
 أَيْظُنُّ الشَّبابُ أُنَى مَحَلِّ بعده بالسباع أو بالشراب  
 حاش لي حاشي أوانا وبُصْرَى للدنان التي أرى والحواري  
 إن تلك الظُرُوفَ أَسَتْ خُدُورًا لبسات الكروم والأعنان  
 بِشُمُولِ كَأَنَّمَا اعتصروها من مَعَانِي شَمَائِلِ الْكِتَابِ  
 والمعاني إذا تشابهت الأجناس تجرى مجاري الانساب

٥٥ والها ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البصري الشاعر قرأ الكلام  
 على المُرْتَضَى المَوْسَوِي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره أقطا ٥٥ منها

تَرَى الدُّنْيَا وَزَهْرَتَهَا فَتَصْبُو وَلَا يَخْلُو مِنَ الشَّهَوَاتِ قَلْبُ  
 وَلَكِنْ فِي خِلَاقِهَا نِفَارٌ وَمَطْلَبُهَا بَغِيرُ الْحِظِّ صَمْبُ  
 كَثِيرًا مَا نَأْوُمُ الدَّهْرَ مِمَّا يَمُرُّ بِنَا وَمَا لِلدَّهْرِ ذَنْبُ  
 وَيَعْتَبُ بَعْضُنَا بَعْضًا وَلَوْلَا تَعَذَّرُ حَاجَةٌ مَا كَانَ عَسْبُ  
 فَضُولِ الْعَيْشِ أَكْثَرُهَا مَوْمٌ وَأَكْثَرُ مَا يَضُرُّكَ مَا تُحِبُّ  
 فَلَا يَفْرُزُكَ زُخْرُفُ مَا تَرَاهُ وَعَيْشُ لَيْلٍ الْإِعْطَافِ رَطْبُ  
 فَتَحْتَ ثِيَابِ قَوْمٍ أَنْتَ فِيهِمْ صَحِيحُ الرَّأْيِ دَالَا لَا يُطَبُّ  
 إِذَا مَا بُلَغَتْ جَاءَتْكَ عَفْوًا نَخَذَهَا فَالْعَفَى مَرَعَى وَشَرِبُ  
 إِذَا اتَّفَقَ الْقَائِلُ وَفِيهِ سَلْمٌ فَلَا تُرِدُ الْكَثِيرَ وَفِيهِ حَرْبُ

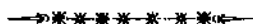


ومات البصروى سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة  
 [البَصَلُ] بلفظ البصل من الخضر الذى يؤكل ويطبخ \* إقليم البصل من أشبيلية  
 من جزيرة الأندلس \* وكُفِّرَ بَصَلٌ من قرى الشام  
 [البَصْلِيَّةُ] منسوب \* محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة  
 بباب كلواذى \* ينسب اليها قوم \* منهم أبو بكر محمد بن اسماعيل بن علي بن النعمان بن  
 راشد البُندار البَصَلَفِي كان شيخاً ثقة مات في شعبان سنة ٣١١

[بَصْنًا] بالفتح ثم الكسر وتشديد التون \* مدينة من نواحي الاهواز صغيرة وجميع  
 رجالهم ونسائهم يفتزلون الصوف وينسجون الأنماط والشثور البَصْنِيَّة ويكتننون  
 عليها بصنى وقد تُعْمَلُ ببرذون وكليوان وغيرهما من المدن المجاورة لبصناً وتُدَلَسُ  
 بـُستور بصنى والتَّخْدِنُ بصنى ولهم نهر يسمونه دِرْجَلَةً بصنى فيه سبعة أرحية في السفن  
 والنهر منها على رمية سَهْمٍ

[بَعِيدًا] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ودال مهملة مقصور \* من قرى بغداد  
 \* ينسب اليها أبو محمد الحسن بن عبد الله بن الحسن البصيدى من أهل باب الأزج توفي  
 في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وخسمائة

[بَصِيرُ الْجِيدُور] آخره راغوالجيدور بالجيم وباء ساكنة ودال مهملة مضمومة  
 وواو ساكنة وراء \* قرية من نواحي دمشق \* منها ضَحَّاكُ بن أحمد بن محمد البصرى  
 كتب عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة بن أحمد بن أبي الصقر القرشى الدمشقى بيتي شعر  
 لغيره وأورده في معجمه ونسبه كذلك



### — باب الباء والضاد وما يليهما —

[بُضَاعَةٌ] بالضم وقد كسره بعضهم والأول أكثر \* وهي دار بنى ساعدة بالمدينة  
 وبزها معروف \* فيها أُنْفِي النبي صلى الله عليه وسلم بأن الماء طهور ما لم يتغير وبها مال لاهل

المدينة من أموالهم .. وفي كتاب البخاري تفسير الفقهي لبضاعة نخل بالمدينة وفي الخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بئر بضاعة فتوضأ من الدلو وردّها الى البئر وبصق فيها وشرب من مائها وكان اذا مرض المريض في أيامه يقول اغسلوني من ماء بضاعة فيغسل فكأنما نشط من عقار .. وقالت أسماء بنت أبي بكر كُنّا نغسل المَرَضَى من بئر بضاعة ثلاثة أيام فيعافون .. وقال أبو الحسن الماوردي في كتاب الحاوي من تصنيفه ومن الدليل على أبي حنيفة ما رواه الشافعي عن إبراهيم بن محمد بن سفيّظ بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل له انك تتوضأ من بئر بضاعة وهي تُعَارِج فيها الحائض ولحوم الكلاب وما يُبَحِّثُ الناسُ فقال الماء لا يُنَجِّسُ شيءٌ فلم يجعل لاختلاط النجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نصٌ يدفع قول أبي حنيفة .. اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين .. أحدهما ان بئر بضاعة عين جارية الى بساتين يشرب منها والماء الجاري لا يثبت فيه النجاسة .. والجواب عنه ان بئر بضاعة أشهرُ حالاً من ان يعترضوا عليها بهذا السؤال وهي بئر في بني ساعدة .. قال أبو داود في سننه قدّرت بئر بضاعة بردائي مددته عليها ثم ذرعتُها فاذا عرضة ستة أذرع وسألتُ الذي فتح لي البستان فأدخاني اليها هل غير بناؤها عما كانت عليه فقال لا ورأيتُ فيها ماءً متغير اللون ومعلوم ان الماء الجاري لا يثبِتُ متغير اللون .. قال أبو داود وسعيت قتبية بن سعيد يقول سألت قَيْمَ بئر بضاعة عن عُمْقِها فقال أكثر ما يكون الماء فيها الى العانة قلتُ اذا نقص قال دون العورة .. والسؤال الثاني ان قالوا لا يجوز ان يُضاف الى الصحابة ان ياتوا في بئر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم الحائض ولحوم الكلاب بل ذلك مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى فدلّ على ضعف هذا الحديث ووهائه .. والجواب عنه ان الصحابة لا يصحّ اضافة ذلك اليهم ولا رَوَيْنَا انهم فعلوا وانما كانت بئر بضاعة قُرْبَ مواضع الجَيْفِ والأنجاس وكانت تحت الريح وكانت الريح تُلْقِي ذلك فيها .. قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى انه ماء كثير فوجب ان لا ينجس بوقوع نجاسة لا تغيّره قياساً على البُرّة [ بَضَةٌ ] بالفتح والتشديد \* من أسماء زمزم .. قال الأصمعي البضُّ الرِّخَصُ

الجنة وليس من البياض خاصة ولكن من الرخوة والمرأة بضة وبض الماء يبيض  
بضيضاً إذا سال قليلاً قليلاً والبضض الماء القليل وركبة بضوض قليلة الماء

[ البُضِيضُ ] بلفظ التصغير والبضيض الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة وأظنه

موضماً في أرض طيبة .. قال زيد الخيل الطائي

عَفْتُ أُنْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا أَجَاوُلُ      فَجَنِبْتُ بُضِيضَ فَالصَّمِيدِ الْمُقَابِلُ

فَبُرْقَةٌ أَفْنَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا      فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النَّعَاجُ الْمُطَافِلُ

يُذَكِّرُنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيْتُهَا      رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثَّنَاءِ مَائِلُ

.. وقال النبهاني

أَرَادُوا جَلَّائِي يَوْمَ فَيْدٍ وَقَرَّبُوا      لِحِيَّ وَرُؤُوسًا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ

سَيَعْلَمُ مَنْ يَتَوَلَّى جَلَّائِي أَنِّي      أَرِيبُ بِأَكْشَافِ الْبُضِيضِ حَبْلُوسُ

- الحبلُوسُ - المقيم الذي لا يكاد يَبْرَحُ المنزل

[ البُضِيضُ ] - صفر .. وُيُرْوَى بالفتح في شعر حدان بن ثابت

أَسْأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ      بَيْنَ الْجَوَائِي فَالْبُضِيضِ فَحَوْكِي

ورواه الأثرم البصيع بالصاد المهملة .. وقال هو: جبل بالشام أسود عن سعيد بن

عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حنبل قال إن عيسى بن مريم عليه السلام أشرف

من جبل البضيض يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى للغوطة إن يعجز

الغنى أن يجمع بها كنزاً فلن يعجز المسكين أن يشبع فيها خبزاً .. قال سعيد بن عبد العزيز

فايس يموت أحد في الغوطة من الجوع .. وقال السكري في شرح قول كثير

منازلُ من أسماء لم يعفُ رَسْمُهَا      رِيَّاحُ الثَّرْيَا خِلْفَةُ فُضْرِيهَا

تَلَوُّهُ بِأَطْرَافِ الْبُضِيضِ كَأَنَّهَا      كِتَابُ زَبُورٍ مُخْطَأٌ لَدُنَّا عَسِيهَا

قال البضيض \* ظُرِبَ عن يسار الجار أسفل من عين الغفارين واسم العين النجج

[ البُضِيضُ ] بالفتح ثم الكسر \* جزيرة في البحر .. قال ساعدة بن جؤنة الهذلي

يصف سحابة

أَفْهَلِكُ لَا يَرِقُ كَأَنَّ وَرِيشَهُ      غَابَ تَشَبُّهُهُ ضَرَامٌ مُنْقَبِهُ

ساد تحرّم في البضيع ثمانيا يُلَوَّى بَعِيقَاتُ الْبَحَارِ وَيَجْنِبُ  
 .. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ سَادَ أَيُّ مُهْمَلٌ .. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو السَّادِي الَّذِي يَبِيتُ حَيْثُ يَمْسِي  
 - تَحْرَمُ أَيُّ قَطْعِ ثَمَانِيَا بِالْبُضَيْعِ وَهِيَ جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ يُلَوَّى بِمَاءِ الْبَحْرِ أَيْ يَحْمَلُهُ لِيُطْرَهُ بِبِلْدِ



### باب الباء والطاء وما يليهما

[ الْبَطَّاحُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ جَمْعُ بَطْحَاءٍ \* وَهِيَ بَطْحَاءٌ مَكَّةُ وَيُقَالُ لِقَرِيشِ الدَّاخِلَةِ الْبَطَّاحُ  
 .. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَرِيشُ الْبَطَّاحِ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ الشَّعْبَ بَيْنَ أَخْشَبِيْنِ مَكَّةَ وَقَرِيشِ الظُّوَاهِرِ  
 الَّذِينَ يَنْزِلُونَ خَارِجَ الشَّعْبِ وَأَكْرَمُهُمَا قَرِيشُ الْبَطَّاحِ وَالْبَطْحَاءُ فِي الْلُغَةِ مَسِيلٌ فِيهِ دَقَاقُ  
 الْحَصَى وَالْجَمْعُ الْأَبَاطِحُ وَالْبَطَّاحُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .. وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ قَرِيشُ  
 الْبَطَّاحِ بَنُو كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ وَقَرِيشُ الظُّوَاهِرِ مَا فَوْقَ ذَلِكَ سَكَنُوا الْبَطْحَاءَ وَالظُّوَاهِرَ  
 وَقِبَائِلُ بَنِي كَعْبٍ هُمْ عَدِيٌّ وَجَجٌّ وَتَيْمٌ وَسَهْمٌ وَمُخَزُومٌ وَأَسَدٌ وَزُهْرَةٌ وَعَبْدُ مَنْفَى وَأُمَيَّةٌ  
 وَهَاتِمٌ كُلُّ هَؤُلَاءِ قَرِيشُ الْبَطَّاحِ وَقَرِيشُ الظُّوَاهِرِ بَنُو عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ يُخَالِدُ بْنُ النُّضَرِ  
 وَالْحَارِثُ وَمَالِكٌ وَقَدْ دَرَجَا وَالْحَارِثُ وَمَحَارِبُ ابْنِ أَفْهَرٍ وَتَيْمٌ الْأُدْرَمُ بْنُ غَالِبِ بْنِ فِهْرٍ  
 وَقَيْسُ بْنُ فِهْرٍ دَرَجٌ وَانَّمَا سَمَوْا بِذَلِكَ لِأَنَّ قَرِيشًا اقْتَسَمُوا فَأَصَابَتْ بَنُو كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ  
 الْبَطْحَاءَ وَأَصَابَتْ هَؤُلَاءِ الظُّوَاهِرَ فَهَذَا تَعْرِيفٌ لِلْقِبَائِلِ لِلْأَمْوَاضِ فَإِنَّ الْبَطْحَاءِ وَبَيْنَ  
 لَوْ سَكَنُوا بِالظُّوَاهِرِ كَانُوا بِطَحَاوِيَيْنَ وَكَذَلِكَ الظُّوَاهِرُ لَوْ كَانُوا سَكَنُوا الْبَطْحَاءَ كَانُوا  
 ظُوَاهِرَ وَأَشْرَفَهُمُ الْبَطْحَاوِيُّونَ .. وَقَالَ أَبُو خَالِدٍ ذَكَوَانُ مَوْلَى مَالِكِ الدَّارِ

فَلَوْ شِئْتَنِي مِنْ قَرِيشٍ عَصَابَةٌ قَرِيشُ الْبَطَّاحِ لَا قَرِيشُ الظُّوَاهِرِ

وَلَكِنْهُمْ غَايِبُوا وَأَصْبَحْتُ شَاهِدًا فَقَبِجْتُ مِنْ مَوْلَى حِفَاطٍ وَنَاصِرٍ

وَبَلَغَتْ مَعَاوِيَةُ فَقَالَ أَنَا ابْنُ سِدَادٍ الْبَطْحَاءُ وَاللَّهِ إِيَّايْ نَادَى أَكْتَبُوا إِلَى الضَّحَّاكِ أَنَّهُ لَا  
 سَبِيلَ لَكَ عَلَيْهِ وَأَكْتَبُوا إِلَى مَالِكٍ وَاشْتَرَوْا لِيْ وَلَاءَهُ فَلَمَّا جَاءَ الْكِتَابُ مَالِكًا سَأَلَ عَنْهُ  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ فَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنْ بَيْعِ الْوَلَاءِ وَهَبْتَنِي  
 .. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ نَعْمَانَ الْكَاتِبُ قَالَ سَمِعْتُ عَوَّادَةَ تَقْنِي فِي أَبْيَاتِ



خالد بن الوليد وأهل الردة وكان ضرار بن الأزور الأسدي قد خرج طليعة لخالد  
ابن الوليد وخرج مالك بن نويرة طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح<sup>(١)</sup> فقتل ضرار مالكاً  
.. فقال أخوه متم بن نويرة يرثيه

تطاول هذا الليل ما كاد ينجي      صليل تمام ما ير يد صراما  
سأبكي أخي مادام صوت حمامة      تؤرق في واد البطاح حساما  
وأبعث أنواحاً عليه بسخرة      وتذرف عينا الدموع سجاما  
.. وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح

فلا تحسب أني رجعت وإني      منعت وقد تحنى الي الأصابع  
ولكنني حاميت عن جل مالك      ولا حطت حتى اكححتي الاخاذ  
فلمّا أنا خالد بلوائه      تحطت اليه بالبطاح الودائع

[ بطان ] بكسر أوله \* منزل بطريق الكوفة بعد الشقوق من جهة مكة دون  
التعليية وهولني ناشرة من بني أسد .. قال شاعر

أقول لصاحبي من التأسى      وقد بلغت نفوسهما الخلوفا  
إذا باغ الملعى بنا بطاناً      وجزنا التعليية والشقوفا  
وخلفنا زبالة ثم رُحنا      فقد وأيبك خلفنا الطريقا

\* وبطان أيضاً بلد باليمن من مخلاف سنعان

البطانة [ بزيادة الطاء \* بئر مجنب قرانين وها جبلان بين ربيعة والأضبط انتهى  
كلاب وعبد الله بن أبي بكر بن كلاب

[ البطائح ] .. تذكر حالها في البطيحة

[ البطحاء ] .. أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى .. وقال النضر الأبطح والبطحاء

١٥ - قصة قتل ضرار بن الأزور لماك بن نويرة مشهورة بغير ما هنا .. وملخصها ان  
مالك بن نويرة ولاء النبي صلى الله عليه وسلم صدقة قومه فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ارتد فبين ارتد فبعث أبو بكر رضي الله عنه جيشاً أميره خالد رضي الله عنه فبعث قتال آمنه ثم  
جرت بينهما مراجعة فأمر ضرار رضي الله عنه بقتله فقتله .. وقيل ان الموضع الذي قتل به  
جو البعوضة اه باختصار

بطنُ الميثاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها بما قد جرته السيول يقال  
 أتينا أبطَحَ الوادي وبطحاء مثله وهو ثرايه وحصاه والسهل اللين والجمع الأباطح  
 وقال بعضهم البطحاء كل موضع منسج وقول عمر رضي الله عنه بطَحُوا المسجد أي  
 القوا فيه الحصى الصغار وهو \* موضع بعينه قريب من ذي قار وبطحاء مكة وأبطحها  
 ممدود وكذلك بطحاء ذي الحليفة .. وقال ابن اسحاق خرج النبي صلى الله عليه وسلم  
 غازياً فسلك نَقَبَ بني دينار من بني النجار على فيناء الخُبَّار فنزل تحت شجرة بطحاء  
 ابن أزهري قال لها ذات الساق فصلى تحتها فتمَّ مسجده صلى الله عليه وسلم وأَنَارُ أُثْفِيْعَ  
 قدره \* وبطحاء أيضاً مدينة بالمغرب قرب تلحسان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

[بطحان] بالضم ثم السكون كذا يقوله المحدثون أجمعون .. وحكى أهل اللغة بَطَحَان  
 بفتح أوله وكسر ثانيه وكذلك قيده أبو علي القالي في كتاب البارع وأبو حاتم والبكري  
 وقال لا يجوز غيره .. وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ابن أخي محمد الشافعي وخطة حجة  
 بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه وهو \* واد بالمدينة وهو أحد أوديتها الثلاثة وهي العقيق  
 وبطحان وقناة .. قال غير واحد من أهل السير لما قدم اليهود المدينة زلوا السافلة  
 فاستوخوها فأتوا العالبة فنزل بنو النضير بطحان وزلت بنو قريظة وهزورا وهما واديان  
 يهبطان من حرة هناك تنصب منها مياه عذبة فاتخذ بها بنو النضير الحدائق والآطام  
 وأقاموا بها إلى أن غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم وأخرجهم منها كما نذكره في النضير  
 .. قال الشاعر وهو يقوّي رواية من سكن الطاء

أيا سعيده لم أزل بعدكم في كربٍ للشوقِ نفساني  
 كم كجلاس ولي بلداته لم يُهِنني إذ غاب ندماني  
 سَأَيْتُ لسمع واساحتها والميش في أكناف بطحان  
 أمسيت من شوقي إلى أهلها أدفعُ أحزاناً بأحزاني

.. وقال ابن مقبل في قول من كسر الطاء

عَمَى بَطَحَانُ من سُلَيْمِي فيثربُ فلقى الرحال من رَمَى فالهصبُ

.. وقال أبو زياد بطحان من مياه الضباب

[ البلطجة ] بالفتح ثم السكون \* ماء بواد يقال له الخنوقة . . وقال أبو زياد من مياه

غني البلطجة

[ بطروش ] بضم أوله والراء \* حصن من أعمال خص البلوط من بلاد الأندلس

[ بطروش ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون الواو وشين معجمة \* بلدة

بالأندلس وهي مدينة خص البلوط فيها حكاه عنهم السلفي . . منها أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن البطروشى فقيه كبير حافظ لمذهب مالك قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد وغيره الفقه وروى الحديث عن محمد بن فروخ بن الطالاع وطبقته وأخذ كتب ابن حزم عن ابنه أبي رافع أسامة بن علي بن حزم الظاهري كان يوماً في مقبرة قرطبة فقال أخبرني صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي الوليد يونس بن عبد الله بن الصغار عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي عيسى عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر عبد الله عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبيه يحيى بن يحيى عن مالك بن أنس المديني قال فاستحسن ذلك منه كل من حضر

[ بطروش ] مثل الذى قبله الا ان أوله وراءه مضمومتان \* بلد من أعمال دانية

بالأندلس . . منها أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أمية بن سعيد بن عثمان الداني البطروشى سمع ابن سكرة السرقسطي وشيوخ قرطبة وولّى قضاء دانية وكان من أهل العلم والفهم ذكرها والتي قبلها السلفي

[ بطلس ] بفتح أوله واللام \* جبل

[ بطلبوس ] بفتحين وسكون اللام وباء مضمومة وسين مهملة \* مدينة كبيرة

بالأندلس من أعمال ماردة على نهر آة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه . . ينسب إليها خلق كثير . . منهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الحوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ . . وأبو الوليد هشام ابن يحيى بن حجاج البطليوسي سمع بقرطبة ورحل إلى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وأفريقية وغير ذلك وعاد إلى الأندلس فامتحن ببلده بسابقة رُميت به فأسكن قرطبة فسمع منه بها الكثير . . وقال ابن الفريسي وسمعت منه قبل الرحلة وبعدها ومات



في شوال سنة ٣٨٥

[ بَطْنَانُ ] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف .. وَبَطْنَانُ الأودية المواضع التي يترى فيها الماء ماء السيل فيكرم نباتها واحدها بَطْنٌ .. عن أبي منصور \* وهو اسم واد بين منبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة خفيفة فيه أنهار جارية وقري متصلة قصبها بزراعة .. وقد ذكر امرؤ القيس في شعره بعض قراء .. فقال

أَلْأَرْبُ يَوْمَ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ بِتَأْدِيفِ ذَاتِ النَّلِّ مِنْ بَطْنِ طَرْمَطَرَا  
 .. وفي كتاب المصنوع \* بَطْنَانُ حبيب بقاسرين .. نسب الى حبيب بن مسلمة الفهري وذلك ان عياض بن غنم وجهه أبو عبيدة من جاب ففتح حصناً هناك فنسب اليه وفي الحماسة قطعة شعر ذكرت فيها في الجابية منها

فَلَوْ طَاوَعُونِي يَوْمَ بَطْنَانَ أَسْلَمْتُ لَقَبْسٍ فُرُوجٌ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ  
 .. وقال ابن السكيت في تفسير .. قول كثير

وَمَا لَسْتُ مِنْ نُصْحَى أَخَاكَ بُمُنْكَرٍ بَطْنَانٍ إِذْ أَهْلُ الْقِيَابِ غَمَامُ  
 بَطْنَانُ حبيب بأرض الشام كان عبد الملك يشتمو فيه في حرب مصعب بن الزبير ومصعب يشتم بمسكن .. قال وقال غيره ولم يذكر القائل الا أول بَطْنَانٍ بأضل قاسرين وبطنان حبيب \* وبطنان بني وير بن الاضبط بن كلاب بينهما روضة للماني وأشد ابن الاعرابي

سقا الله حيا دون بطنان دارهم وبورك في مزرع هناك وشيب  
 واني وآياهم على بُعد دارهم تكمر بماء في الزجاج مشوب  
 والى بطنان .. ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن جعفر الحلي يعرف بابن البطناني روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النج حوزاني العبدري

[ بَطْنٌ أَعْدَا ] البطن الغامض من الأرض وجمعه بطنان مثل عبد وعبدان وهو \* موضع له ذكر في حديث الهجرة انه سلك منه الى مدلجة نعمون

[ بَطْنٌ أَنْب ] \* من منازل هذيل نزل به قوم على أبي خراش فخرج ليجيئهم بلقاء فنهشته حية فأت .. وقال قبل ،وته

لَمْ تَرَكَ وَالْمَنَاسِيَا غَالِبَاتُ عَلَى الْإِنْسَانِ تَطْلَعُ كُلُّ نَجْدٍ

لقد أهلك حبة بطن أنتف على الأصحاب ساقاً ذات قعد  
.. وقال أيضاً

لقد أهلك حبة بطن أنتف على الأصحاب ساقاً ذات فضل  
فاتركت عدواً بين بصري الى صنعاء يطلبه بدحل  
[ بطن الأياد ] \* في بلاد بني ربوع عن بعضهم

[ بطن التين ] بافظ التين من الفواكه \* في بلاد بني ذبيان .. قال شتيم بن

خويلد الغزاري

سخت أمانة بطن التين فالرقماً واحتل أهلك أرضاً ثبث الرثماً

[ بطن الحر ] ضد العبد \* واد بنجد .. قالت امرأة زوجت في ظبي

لعمري لقد أشرفت أطول ما أرى وكلفت نفسي منظرًا متعاليا

وقلت أماراً تؤنسين وأهلها أم الشوق أدنى منك يا لبن دانيا

وقلت لبطن الحر حيث لقيته سقى الله أعلامك الذهاب القواديا

[ بطن الحر ] بفتح الحاء وكسر الراء \* في بلاد أبي بكر بن كلاب وفيه روضة

ذكرت في الرياض

[ بطن حليات ] بضم الحاء المهملة وفتح اللام \* في شعر عمر بن أبي ربيعة

ألم تسأل الأطلال والمتربعا بطن حليات دوارس بلفعا

لهند وأراب لهند إذ الهوى جميع واذا لم تحسن أن ينصدعا

[ بطن الذهاب ] يؤزى بفتح الذال وضمها \* لبني الحارث بن كعب كان فيه يوم

من أيامهم

[ بطن الرمة ] بضم الراء وتشديد الميم وقد يقال بالتخفيف وقد ذكر في الرمة

\* وهو واد معروف بمالية نجد .. وقال ابن دريد الرمة قاع عظيم بنجد تنصب

اليه أودية

[ بطن رهاط ] بالضم \* في بلاد هذيل بن مدركة وقد ذكر رهاط

[ بطن ساق ] \* موضع في .. قول زهير

عفا من آل كيلي بطن ساقٍ فأَكْنِبَةُ العجّال فالقصبُ

[ بطنُ السر ] \* واد بين حجر ونجد كان لهم فيه يوم ٠٠ قال جرير

أَسْتَقْبِلُ الحَيَّ بطنَ السرِّ أم عسفوا فالقلبُ فيهم رهينُ أجا انصرفوا

[ بطنُ شاعرٍ ] الشين والعين معجمتان ٠٠ قال الشاعر

فانْ على الاحشاء من بطن شاعرٍ نساءُ يَشْتَبِنُ الصِّقْرَاءَ الغَوَاذِيَا

إذا كان يومُ ذو خُرُوجٍ ورَّيَّةُ يَشْتَبِنُ ذُكْرَانَ الكلابِ المقاعِيَا

الضراف الضارية - والغواذي - التي تغدوا على الصيد

[ بطنُ الصِّبَاعِ ] ٠٠ قال العرقش

لمن الظنُّ بالضحى طافيات شهبها الدَّوْمُ أو خلایا سفین

جاعلاتُ بطنِ الصِّبَاعِ شبالاً وبراقي الصِّبَاعِ ذات اليمين

[ بطنُ ظبيٍّ ] \* أرض لكلب ٠٠ قال امرؤ القيس

سما لك شوقٌ بعد ما كان أقصرًا وحلَّتْ سُلَيْبِي بطنَ ظبيٍّ فمزغرا

[ بطنُ العنك ] بفتح العين وسكون الناء فوقها نقطتان وكاف \* من نواحي البامة

[ بطنُ عُرنةٍ ] ٠٠ ذكر في عُرنة فأغنى

[ بطنُ عنانٍ ] \* واد ذكر في عنان

[ بطنُ اللوى ] ٠٠ قال الأصمعي وقد ذكر بلاد أبي بكر بن كلاب فقال لهم

أَرَيْكَتانِ ثم بطن اللوى صدره لهم وأسفله لبني الأسيط وأسفل ذلك لفزارة \* وهو

واد ضخم إذا سال سال أياماً ٠٠ قال ابن ميادة

ألا ليت شعري هل يحلُّنَّ أهلها وأهل روضاتِ بطن اللوى خضرًا

[ بطنُ مُحَسَّرٍ ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسر هاء \* وادي الدزدلة

٠٠ وفي كتاب مسلم أنه من مئى وفي الحديث المزدلفة كلها موقفتُ الاوادي محسرة ٠٠ قال

ابن أبي نجيح ما صبَّ من محسرة فهو منها وما صبَّ منها في مئى فهو من مئى وهذا هو

الصواب ان شاء الله

[ بطنُ مرٍّ ] بفتح الميم وتشديد الراء \* من نواحي مكة عنده يجتمع وادي الدخالتين

فيصير لحن وادياً واحداً وقد ذكر في نخله وفي مرة ٠٠ وقال أبو ذؤيب الهذلي  
 صَوَّحَ مَنْ أُمِّ حَمْرٍ وَبَطْنِ مَرِّ فَأَكَا سَنَفَ الرَّجِيعِ قَدْ وَسِدْرٌ قَامِلَاحُ  
 وحشا سوي أن فراد السباع بها كأنها من تَبَتَّى الناس أطلّاحُ  
 [بَطْنُ نَخْل] جمع نخلة \* قرية قريبة من المدينة على طريق البصرة بينهما الطرفُ  
 على الطريق وهو بعد أبرق المزّاف للقاصد إلى مكة

[بَطْيَاسُ] بكسر الباء وسكون الطاء وياء \* وأهل حلب كالجميعين على أن بطياس  
 قرية من باب حلب بين الثَّيْرَبِ وباربلي كان بها قصرٌ لعلي بن عبد الملك بن صالح أمير  
 حلب وقد خربت القرية والقصر ٠٠ وقال الخليليان في كتاب الديرة الصالحية قرية  
 قرب الرِّقَّةِ وعندها بطياس ودير زَكِّي وقد ذكرته الشعراء ٠٠ قال أبو بكر الصنوبري

أَتَيْتُ طَرِبْتَ إِلَى زَيْتُونِ بَطْيَاسِ  
 مَنْ يَنْسُ عَهْدَهُمَا يَوْمًا فَلَسْتُ لَهُ  
 يَوْمًا وَطَنًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ لِي  
 وَقَائِلِي لِي أَفْقُ يَوْمًا فَقُلْتُ لَهُ  
 كَلَّا أَشْرَبُ الْكَاسَ الْأَمِنْ يَدِي رَشَاءِ  
 مَوْرَدُ الْخَدِّ فِي قُمْصِ مَوْرَدِهِ  
 قُلْتُ لِلَّذِي لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْفًا  
 بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ  
 وَأَنْ تَطَاوَلَتِ الْأَيَّامُ بِالنَّاسِ  
 لَمَّا كَخَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جُلَّاسِ  
 مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْكَاسِ  
 مَهْمُ هَفْ كَقَضِيبِ الْبَابِ مَيَّاسِ  
 لَهُ مِنَ الْآسِ إِكْلِيلٌ عَلَى الرَّاسِ  
 يَا أَمَّا جِ الرُّوضِ بَلْ يَا أَمْلَحِ النَّاسِ

٠٠ وقال البُحْزِيُّ وهو يدلُّ على أنها بحلب

يَا بَرْقُ أَسْفِرْ عَنْ قَوْبِقِ فَطْرَتِي  
 عَنْ مَنَبَتِ الْوَرْدِ الْمَصْفَرِّ صَبْغُهُ  
 أَرْضُهُ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ نَمَّ أَيْتُهُ  
 ٠٠ وقال أيضاً

نَظَرْتُ وَضُمْتُ جَانِبِي الثَّقَاةُ  
 إِلَى أَرْجَوَانِيٍّ مِنَ الْبَرْقِ كَلَا  
 يَضِيهِ غَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسٍ وَاضِحًا  
 وَمَا التَّفَتَ الْمُنْتَقِ الْإِلَ لِيَنْظُرَا  
 تَمَرُّ عُلُوي السَّحَابِ تَعَصُّفَا  
 يَبْهِي وَرَوْضًا تَحْتَ بَطْيَاسٍ أَخْضَرَا

وقد كان محبوباً الى لو أنه أخاه غزالاً عند بعلباس أحوراً  
[ البيطحاء ] تصغير البيطحاء \* رجة مرتفعة نحو الذراع بناها عمر خارج

المسجد بالمدينة

[ البيطحة ] بالفتح ثم الكسر جمعها البطائح والبيطحة والبيطحاء واحد وتبطلح  
السيل إذا اتسع في الأرض وبذلك سميت بطائح واسط لأن المياه تبطلحت فيها أي سالت  
واتسعت في الأرض وهي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديماً قري متصلة  
وأرضاً عامرة فاتفق في أيام كسرى ابرويز أن زادت دجلة زيادة مفرطة وزاد الفرات  
أيضاً بخلاف العادة فعجز عن سدها فتقطع الماء في تلك الديار والعمارات والمزارع  
فطرده أهلها عنها فلما نقص الماء وأراد العمارة أدركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم  
تطأ مدته ثم ولى نساء لم تكن فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجللاء  
ولم يكن للمسلمين دراية بعمارة الأرضين فلما ألقت الحروب أوزارها واستقرت  
الدولة الاسلامية قرارها استفتح أهل البطائح وانفسدت مواضع البشوق وتغلب الماء  
على النواحي ودخلها العمال بالسفن فأروا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها  
قري وسكنها قوم وزرعوها الأرز .. وتغلب عليها في أوائل أيام بني بويه أقوام من  
أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرة تلك الأرض عن طاعة الساطان وصارت تلك  
المياه لهم كائماقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة السلجوقية فلما استبد بنو  
العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت البطائح الى أحسن النظام وسجأها  
عناهم كما كانت في قديم الأيام .. وقال حمدان بن السحت الجرجاني حضرت الحسين  
ابن عمرو الرشتي وكان من أعيان قواد المأمون وهو يسأل الموبدان من خراسان  
ونحن في دار ذي الرياستين عن النوروز المهرجان وكيف جعلاً عيداً وكيف سمي  
فقال الموبدان أنا أثبتك عنهما ان واسطاً كانت في أيام دارا بن دارا تسمى أفرونية ولم  
تكن على شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سنها في ناحية بطن جوخا فابنقت في  
أيام بهرام جور وزالت على تجرأها الى المدار وصارت تجري الى جانب واسط منصبة  
فهرقت القري والعمارات التي كانت موضع البطائح وكانت متصلة بالبادية ولم تكن البصرة

لا ما حولها الا الأبله فاتها من بناء ذى القرنين وكان موضع البصرة قري عادية مخوفاً  
لا ينزلها أحد ولا يجرى بها نهر الا دجلة الأبله فأصاب القرى والمدن التي كانت في  
وضع البطائح وهم بشر كثير وبلاء غرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم أهاليهم  
أغذية والعلاجات فأصابوهم موتى فرجموا فلما كان أول يوم من قوروز دين ماء من  
هور الفرس أمطر الله تعالى عليهم مطراً فأحياهم فرجموا الى أهاليهم فقال ملك ذلك  
زمان هذا نوروز أى هذا يوم جديد فسمي به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاء الله  
زوجل فيه مطر والا فليصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصيره عيداً .. فبلغ  
أموال هذا الخبر فقال انه موجود في كتاب الله تعالى وهو قوله ( ألم تر الى الذين  
ترجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم ) الآية



### ﴿ باب الباء والعين وما يليهما ﴾

[ بُعِثَ ] بالضم وآخره ثاء مثله \* موضع في نواحي المدينة كانت به وقائع بين  
لأوس والخزرج في الجاهلية وحكاها صاحب كتاب العين بالعين المعجمة ولم يسمع في  
غيره .. وقال أبو أحمد السكري هو تصحيف .. وقال صاحب كتاب المطالع والمشارك  
بعث بضم أوله وعين مهملة وهو المشهور فيه ورواه صاحب كتاب العين بالعين وقيده  
الاصبلي بالوجهين وهو عند القابسي بعين معجمة وآخره ثاء مثله بلا خلاف \* وهو  
موضع من المدينة على ليلتين .. وقال قيس بن الخطيم

ويوم بُعِثَ أَسْلَمْتُ نَاسِيوُنَا الى نَسَبٍ مِنْ جَذَمٍ عَسَانٍ نَاقِبِ

وكان الرئيس في بعض حروب بعث حَضِرَ الكُتَّابِ أَبُو أُسَيْدِ بْنِ حُضَيْرٍ .. فقال  
خُفَّافُ بْنُ نُدْبَةَ يَرِنُ حُضَيْرًا وَكَانَ قَدْ مَاتَ مِنْ جِرَاحَةٍ

فلو كان حي ناجياً من رحامه لكان حُضَيْرٌ يَوْمَ أَغَاقَ وَإِقَامَا

أَطَافَ بِهِ حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ جَنَتْ تَبَوَّأَ مِنْهُ مَنَازِلَا مُتَنَاصِمَا

.. وقال بعضهم بعث من أموال بني قريظة فيها مزرعة يقال لها قورزا .. قال كثير

عزّة ابن عبد الرحمن

كَانَ حَدَائِجُ أَطْعَامِنَا      بَيْقَةً لِمَا كَبِطْنَ الْبَرَاثَا  
نَوَاعِمُ عَمٍّ عَلَى وَبَشِيرِ      عِظَامُ الْجَذُوعِ أَجَلَتْ بُعَاثَا  
كَدُّهُمْ الرِّكَابَ بِأَنْقَاطِهَا      غَدَّتْ مِنْ مَسَاهِجِ أَوْ مِنْ جَوَاثَا

.. وقال آخر

أُرِفْتُ فَلَمْ تَنْمُ عَيْنِي حِثَانَا      وَلَمْ أَهْبِجْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا  
فَإِنَّكَ بِالْحِجَازِ هَوَى دَعَانَا      وَأُرْفِقِي بِطَنٍ مَنَى ثَلَانَا  
فَلَا أُنْسَى الْعِرَاقَ وَسَاكِنِيهِ      وَلَوْ جَاوَزْتُ سَلْعَا أَوْ بَعَالَا

[ بَعَاذِينَ ] بالفتح والذال معجمة مكسورة وياء ساكنة ونون \* من قرى حاب

لها ذكر في الشعر .. قال أبو العباس الصفرى من شعراء سيف الدولة بن حمدان

يَا لَأَيَّامِنَا بِمَرْجِ بَعَاذِينَ      وَقَدْ أَضْحَكُ الرُّبَا نَوَارُ  
وَحِكَى الْوَشَى بِلَأْبَرٍّ عَلَى الْوَدِّ      فِي بَهَاءِ مَنْشُورِهِ وَبِهَارُ  
وَكَانَ الشَّقِيقَ وَالرَّيْحَ تَنْفَى الظَّ      لِي عَنْهُ كَجُرٍّ يَطِيرُ شَرَارُ  
أَذْكُرُ كُنَى عِنَاقٍ مِنْ بَانَ عَيْنِ      شَخَصَهُ بِاعْتِنَاقِهَا أَشْجَارُ

.. وقال الصنوبري

شربنا في بعاذين على تلك الميادين

[ بَعَاثَةٌ ] بالفتح \* أرض لبني غفار قرب عسفان تتصل ببقيّة .. قاله الخازمي ثم

وجدته لنصر وزاد أنه موضع بالحجاز قرب عسفان وهي شعبة لبني غفار تتصل ببقيّة  
.. وقيل جبل بين الأبواء وجبل جهينة في واديه خلص .. وأنشد لكثير

عرفت الدارَ كالحلّج البوالي      بَقِيفَ الْخَاطِمَانِ إِلَى بَعَالِ

وقال الممراني هو بُعَالٌ بوزن عُراب \* موضع بالقصيبة .. وأنشد

ويسألُ البُعَالُ أَنْ يَمُوجَا

[ بُعَالٌ ] بالضم قاله الخازمي ثم وجدته لنصر بُعَالٌ بالضم أيضاً \* وهو جبل

ضخمٌ بأطراف أرمينية

[ بِعَاقِبُ ] بالفتح وبعد الالف نون وياء ساكنة وقاف \* واد بين البصرة والنجاة

عن نصر جاء به في قرينة التعانيق

[ بِعَدَانُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وألف ونون \* مخلاف بالعين يقال لها

البعدانية من مخلاف السحول .. قال الأعشى يمدح ذا قابش اليحصبي

يَعْدَانُ أَوْ رِمَانُ أَوْ رَأْسُ سَلْبَةٍ شَفَاةٍ لِمَنْ يَشْكُو السَّهْمَ بَارِدُ

وبالفص من أزياب كوابل ليلة لجاءك مثلوج من الماء جامد

[ بَعْرُ ] جفر البحر بين مكة والنجاة على الجادة \* ماء لبنى ربيعة بن عبد الله

ابن كلاب عن نصر

[ بَعْرِيْنُ ] بوزن خمسين \* بريد بين حمص والساحل هكذا تلفظ به العامة وهو

خطاً وإنما هو بارين

[ بُعْطَانُ ] بالضم \* واد تخم

[ بِعَقُ ] بالقف \* واد بالابواء يقال له البعق قاله أبو الاسمت الكندي .. قال الشاعر

كَأَنَّكَ مَرْدُوعٌ بِشَسْ طَرْدٍ يَفَارِقُهُ مِنْ عَقْدَةِ الْبَعْقِ هَيْهَمَا

[ بِعُقُوبَا ] بالفتح ثم السكون وضم القاف وسكون الواو والباء موحدة ويقال لها

بأعقوباً أيضاً \* قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق

خراسان وهي كثيرة الأنهار والبساتين واسعة الفواكه متكيفة النخل وبها رطب وليمون

يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودِهَا الْمُنْدُ وهي رابكة على نهر دياكى من جانبه الغربي ونهر جلولا

يجري في وسطها وعلى جنبي النهر سوقان وعليه قطرة وعلى ظهر القنطرة يتصل بين

السُّوقَيْنِ وَالسُّفُنُ تَجْرِي تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ إِلَى بَاجِسْرٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ حَمَامَاتٍ

ومساجد .. وينسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن محمد بن الحسين بن

سعدون البعقوبي قاضيا روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وقتل بمحلو في شهر ربيع

الاول سنة ٤٣٠ هـ وبعقوباً هذه هي التي ذكرها سعد بن محمد النخعي وهو الحبيص يبيع

في رسائله السبع يسأل المسترشد أن يهبها منه وعرض عنها بمال فلم يقبله .. وقرأت

بخط أبي محمد بن الحشّاب النحوي أنشدني أبو المظفر بن قزما الاسكافي .. قال أنشدني



التمهdy البصري لنفسه يهجو أهل بعقوبا

ألا قُلْ لِمُرْتَادِ النِّوَالِ تَطَوُّفًا

تُخَافُ بِبَعْقُوبَا إِذَا جِثَّتْ مَعْشَرًا

أَبُو الشَّيْصِ لَوْ وَاظَمَ بِمِجَاعَةٍ

لَوْ خُوصَةً مِنْ نَحْلِهَا قِيلَ قَدْ هَوَّتْ

لَقِيلَ عَشَارُ قَدْ هَوَّيْنِ وَخُوصُ

[ بَعْلَبْكُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالْكَافُ مُشَدَّدَةٌ \* مَدِينَةٌ

قَدِيمَةٌ فِيهَا أُبْنِيَّةٌ عَجَبِيَّةٌ وَأَنْثَارٌ عَظِيمَةٌ وَقُصُورٌ عَلَى أَسَاطِينِ الرِّخَامِ لَا نَظِيرَ لَهَا فِي الدُّنْيَا

بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَقِيلَ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَخًا مِنْ جِهَةِ السَّاحِلِ \* قَالَ بَطْلِيمُوسُ

مَدِينَةُ بَعْلَبْكُ طُولُهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً فِي الْأَقَالِيمِ الرَّابِعِ تَحْتَ ثَلَاثِ

دَرَجٍ مِنَ الْحَوْتِ لَهَا شَرَكَةٌ فِي كَفِّ الْحَضْبِ طَالِعُهَا الْقَوْمُسُ تَحْتَ عِشْرٍ دَرَجٍ مِنَ

السَّرْطَانِ يُقَابَلُهَا مِنْ الْجِدْيِ بَيْتٌ مُلْكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحُلِّ بَيْتٌ عَاقِبُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ

\* قَالَ صَاحِبُ الرِّيَاحِ بِعْلَبْكُ طُولُهَا اثْنَانِ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ عِشْرِينَ دَرَجَةً وَسِتُّونَ دَرَجَةً

دَرَجَةً وَثَلَاثُ \* وَهُوَ اسْمُ مَرْكَبٍ مِنْ بَعْلٍ اسْمُ صَنْمٍ وَبَكٌّ أَصْلُهُ مِنْ بَكٍّ مُعْتَقَهُ أَيْ

دَقَّقَهَا وَتَبَأَكَ الْقَوْمُ أَيْ ازْدَحَمُوا فَأَمَّا أَنْ يَكُونَ نُسْبُ الصَّغْنِ إِلَى بَكٍّ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ أَوْ

جَعَلُوهُ يَبْكُ الْأَعْنَاقِ هَذَا إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا وَإِنْ كَانَ عَجَمِيًّا فَلَا اسْتِثْقَاقَ \* وَلِهَذَا الْأَسْمُ

وَنَظَائِرُهُ مِنَ الْمَرْكَبَاتِ أَحْكَامٌ فَإِنْ ثَبَّتْ جَعَلَتْ آخِرَ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مُفْتَوِّحًا بِكُلِّ حَالٍ

كَقَوْلِكَ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ وَجِثَّتْ مِنْ بَعْلَبْكُ فَهَذَا تَرْكِيبٌ يَقْتَضِي بِنَاءَ

فَكُنْتُكَ قُلْتُ بَعْلُ وَبَكٌّ فَلَمَّا حَذَفَ الْوَاوُ أَقْبَتِ الْبِنَاءُ مَقَامَهُ فَفَتَحَتْ الْأَسْمِينَ كَمَا قَالَتْ

خَمْسَةَ عَشَرَ \* وَإِنْ ثَبَّتْ أَضْفَتِ الْأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي فَقَالَتْ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ

وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبْكُ أَعْرَبْتُ بَعْلًا وَخَفَضْتُ بَكًّا بِالْإِضَافَةِ وَإِنْ ثَبَّتْ بَنَيْتِ الْأَسْمِ الْأَوَّلِ

عَلَى الْفَتْحِ وَأَعْرَبْتُ الثَّانِي بِأَعْرَابِ مَا لَا يَنْصَرَفُ فَقُلْتُ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ

وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبْكُ وَهَذَا هُوَ التَّرْكِيبُ الدَّخِلُ فِي بَابِ مَا لَا يَنْصَرَفُ الَّذِي عَدَوُهُ سَبِيًّا مِنْ

أَسْبَابِ مَنْعِ الصَّرْفِ فَانْهَمُوا أَجْرُوا الْأَسْمِ الثَّانِي مِنَ الْأَسْمِينَ الَّذِينَ رَكِبُوا تَجَرَّى تَاءُ الثَّلَاثِيَّةِ

فِي إِنْ آخِرَ حَرْفٍ قَبْلُهَا مُفْتَوِّحٌ أَبَدًا وَمَنْزُلٌ تَنْزِيلُ الْفَتْحَةِ كَالْأَلْفِ فِي نَوَاءِ وَقِطَاعَةٍ وَآخِرُ

الثاني حرف اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد عن الافراد ونان له كما أن التعريف نان للتكثير فعلى هذا الوجه تقول هذا بعلبك ورأيت بعلبك ومررت ببعلبك فلو تكرّرت صرفته لبقاء علو واحدة فيه هي التركيب وبذلك على ان الاسم الثاني في هذا الوجه بنزلة التاء تصغيرهم الاول من الاسمين المركبين وتسليمهم لفظ الثاني فتقول هذه بعلبك كما تقول في طاحنة طليحة وتقول في ترخيمه لو رخصته يا بعل كما تقول يا طاح وتقول في النسب اليه بعل كما تقول طليحي وأما من قال بعلبك فليس بعلبك عنده مركبة ولكنه من أبنية العرب فاما حضرمي وعبدري وعبسي فاتهم خلطوا الاسمين واشتقوا منها اسماً نسبوا اليه .. ويبعلبك ديس وجبن وزيت وابن ليس في الدنيا مثاها يضرب بها المثل .. قال اعرابي

قلت لذات الكتّيب المصاك ولم أكن من قولها في شك  
إذ لبست ثوباً دقيق السلك وعقد دُرّ ونظام سلك  
غطى الذي افتن قاي منك قالت فاهو قات غطى حرك  
فكشفت عن أبيض مدك كانه قعب نضار مكى  
أوجبنة من جبن بعلبك نسجع منه خفقان الدك  
مثل صرير القتب المنفك

.. وقد ذكرها امرؤ القيس .. فقال

لقد أنكرتني بعلبك وأهاها ولابن جريح كان في حصن أنكرأ

.. وقيل ان بعلبك كانت مهر بلقيس وبها قصر سليمان بن داود عليه السلام وهو مبنى على أساطين الرخام وبها قبر يزعمون أنه قبر مالك الأثر النخعي وليس بصحيح فان الأثر مات بالقلزم في طريقه الى مصر وكان علي رضي الله عنه وجهه أميراً فيقال ان معاوية دس اليه عسلاً مسموماً فأكله فأت بالقلزم فقال معاوية ان لله جنوداً من عسل فيقال انه نقل الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة معروف .. وبها قبر يقولون انه قبر حفصة بنت عمر زوجة النبي صلى الله عليه وسلم والصحيح أنه قبر حفصة أخت معاذ بن جبل لأن قبر حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة معروف .. وبها

قَبَّ الياس النبي عليه السلام وبقَلَّتْهَا مقام ابراهيم الخليل عليه السلام وبها قبر أسباط  
 ٥٠ ولما فرغ أبو عبيدة بن الجراح من فتح دمشق في سنة أربع عشرة سار الى حصص  
 فمر ببعلبك فطلب أهلها اليه الأمان والصلح فصالحهم على أن أمنهم على أنفسهم وأموالهم  
 وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أُجِّلَهم فيه الى شهر ربيع الآخر وجمادى الأولى فن جلا  
 سار الى حيث شاء ومن أقام فعليه الجزية ٥٠ وقد نُسب الي بعلبك جماعة من أهل  
 العلم ٥ منهم محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن أبي المضاء أبو المضاء البعلبكي المعروف  
 بالشيخ الدَّيْنِ سمع بدمشق أبا بكر الخطيب وأبا الحسن بن أبي الحديد وأبا محمد  
 الكتاني وبعلبك عمه القاضي أبا علي الحسن بن علي بن محمد بن أبي المضاء سمع منه  
 أبو الحسين بن عساكر وأجاز لاختيه أبي القاسم الحافظ وكان مولده سنة ٤٢٥ ومات  
 في شعبان سنة ٥٠٩ ٥٥ وعبد الرحمن بن الضحاك بن مسلم أبو مسلم البعلبكي الفاري  
 ويعرف بابن كسرى روى عن سويد بن عبدالعزيز والوليد بن مسلم ومسروق بن معاوية  
 وبقيّة ومبشر بن اسمعيل وسفيان بن عيينة وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه أبو حاتم  
 الرازي وأبو جعفر احمد بن عمر بن اسمعيل الفارسي الوراق وغيرهما ٥٥ ومحمد بن  
 هاشم بن سعيد البعلبكي روى عنه احمد بن محمد بن حوصا الدمشقي وغيره

[ بَعْلٌ ] شَرَفُ البعل \* جبل في طريق الشام من المدينة ٥٥ وأما بعلٌ في قوله  
 تعالى ( أُنَدِّعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ) فهو صنم كان لقوم الياس النبي عليه  
 السلام وبه سمي بَعْلُبُكٌ وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من أعمال دمشق  
 ثم من كورة سَنِيرٍ وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض في جبل  
 لبنان ثم في جبل سنير فاتخذته بيتاً للإسنام وهما يتان عظيمان أحدهما أعظم من الآخر  
 وصنعوا فيهما من النقوش المعجبة المحفورة في الحجر الذي لا يتأقحفر مثله في  
 الخشب هذا مع علو سمكها وعظم أحجارها وطول أساطينها

[ البَعُوضَةُ ] بالفتح بلفظ واحدة البعوض بالضاد المعجمة \* مادة لبسنى أسد بنجد  
 قرية القفر ٥ قال الأزهري البعوضة مائة معروفة بالبادية ٥٥ قال ابن مقبل  
 الأحدي بني عبس ذكرت ودونها سَنِيحٌ ومن رمل البعوضة مَنَكِبٌ

وبهذا الموضع كان مقتل مالك بن نورة لأن الوليد رضي الله عنه بعث اليهم وهم بالبطاح فأقروا فيما قيل بالإسلام فاستدعاهم اليه وهو نازل على البعوضة فاختلفوا فيهم فمن المسلمين من شهد أنهم أذّنوا ومنهم من شهد أنهم لم يؤذّنوا فأمر خالد بالاحتياط وكانت ليلة باردة فقال خالد ادفثوا أسراكم وادفثوا في لمة كنانة اقتلوا فقتلوه عن آخرهم فنقم عمر رضي الله عنه على خالد في قصة طويلة وكان فيمن قتل مالك بن نورة البريوي . . فقال أخوه متمم بن نورة

لعمري وما عمري بتأبين هالك	ولا جزع والدهر يعثر بالفق
لئن مالك خلّى عليّ مكانه	فلي أسوة إن كان ينفق الأسي
كهلوم ومرد من بني عمّ مالك	وأبغاع صدق قد تملّيتهم رضى
على مثل أصحاب البعوضة فاختفى	لك الوليد حرّ الوجه أو يبك من بكى
على بشر منهم أسودّ وذادة	إذا ارتدفت الكثر الحوادث والردي
رجال أراهم من ملوك وسوقة	جنّوا بعد ما نالوا السلامة والفرى

[ بصيغة ] تصغير بعقوباً \* قرية بينها وبين بعقوبا فرسخان وهي التي أنعم بها فيما ذكر بعضهم المسترشد بالله على الحيص بيص فلم يرّضها وبها كانت الواقعة بين البقش كون سحر والمقتنى لأمير الله

### ﴿ باب الباء والعين وما يليهما ﴾

[ يقات ] بالكسر وآخره ناء مثناة \* برق بيض في أقصى بلاد أبي بكر بن كلاب [ بغاخذ ] بالضم والنون مكسورة والهاء معجمة مفتوحة والذال معجمة . . قل أبو سعد أظنها من قرى نيسابور . . منها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن هاشم البغاهندي النيسابوري سمع الزبير بن بكار

[ بغاوزجان ] الواو مكسورة والزاي ساكنة وجسيم وألف ونون \* من قرى مرسخ على أربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة . . منهم أبو الحسن عليّ

ابن عليّ البغاوزجاني

[بَغْثٌ] بالفتح ثم السكون والثاء المثناة \* اسم ولد عند خَيتَرٍ بقرب بغيث

[بَغْدَ خَزَرْقَنْدٌ] \* هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد .. ينسب اليه أبوروح عبدالحلي

ابن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامي البغدَ خَزَرْقَنْدي وكان أبوه يقول انما قيل لابني البغد خزرقندي لأن أباه بغداديّ وأمّه خزرقيّة وولد بسمرقند

سمع أباه وتوفي بَنَسَف في تاسع صفر سنة ٤٢٦

[بَغْدُكُ] أصلها باغ عبد الله \* محلة باصهان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن

سميد بن اسحاق القطان البغدكي الأصباهي روى عن يحيى بن أبي طالب وغيره روى عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

[بَغْدَادُ] أم الدنيا وسيدة البلاد .. قال ابن الانباري أصل بغداد للاعاجم والعرب

تختلف في لفظها اذ لم يكن أصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم .. قال بعض الاعاجم تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بَغ اسم للصنم فذُكر

أنه أُهدِيَ الى كسرى خَصِيٌّ من المشرق فأقطعه إياها وكان الخصى من عباد الاصنام ببلده فقال بَغ دادي أي الصنم أعطاني وقيل بَغ هو البستان وداد أعطى وكان كسرى

قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بَغ داد فسميت به .. وقال حمزة بن الحسن ببغداد اسم فارسي معرّب عن باغ داذويه لأن بعض رقعة مدينة المنصور كان باغاً لزجل من

الفرس اسمه داذويه وبعضها أمر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعتل فقالوا مالذي يأمر الملك أن تسمى به هذه المدينة فقال هَلِيدُو وروز أي خلّوها بسلام

فحكي ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام .. وفي بغداد سبع لغات ببغداد وبغدان

ويأتي أهل البصرة ولا يجيزون ببغاد في آخره الذال المعجمة وقالوا لانه ليس في كلام العرب كلمة فيها دال بعدها ذال .. قال أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لابني اسحاق

ابراهيم بن السري فما تقول في قولهم خَرْداذ فقال هو فارسي ليس من كلام العرب قلت أنا وهذا حجة من قال ببغاد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي ببغداد على الأصل وحكي أيضاً ببغداد وبغداد وبغدان وحكي الخارزنجي ببغداد بدالين مهملتين

وهي في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام أيضاً .. فأما الزوراء فمدينة المتصور خاصة وسميت مدينة السلام لأن دجلة يقال لها وادي السلام .. وقال موسى بن عبد الحميد النسائي كنت جالساً عند عبد العزيز بن أبي رواد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال له من بغداد فقال لا تقل بغداد فإن بغ صم وداد أعطي ولكن قل مدينة السلام فإن الله هو السلام والمدن كلها وقيل إن بغداد كانت قبل سوقاً يقصدها تجار أهل الصين بتجاراتهم فيربحون الربح الواسع وكان اسم ملك الصين بغ فكانوا إذا انصرفوا إلى بلادهم قالوا بغ داد أي إن هذا الربح الذي ربحناه من عطية الملك وقيل إنما سميت مدينة السلام لأن السلام هو الله فأرادوا مدينة الله .. وأما طولها فذكر بطليموس في كتاب الملحمة المنسوب إليه أن مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة داخلية في الأقليم الرابع .. وقال أبو عون وغيره أنها في الأقليم الثالث .. قال وطالها السهاك الأعزل بيت حياها القوس لها شركة في الكف الحظيب ولها أربعة أجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلاً من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. قلت أنا ولا شك إن بغداد أحدث بعد بطليموس بأكثر من ألف سنة ولكني أظن أن مفسري كلامه قالوا وقالوا .. وقال صاحب الزيج طول بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارها ست عشرة درجة وثلاثا درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وخمس دقائق وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وثلث الظهر بها درجتان وظل العصر أربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلاثمائة درجة هذا كله نقلته من كتب المنجمين ولا أعرفه ولا هو من صناعتى .. وقال أحمد بن حنبل بغداد من الصّرة إلى باب التبن وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الإمام علي بن أبي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كلواذى والمحرّم وقطر بئيل .. قال أهل السير ولما أهلك الله مهران بأرض الحيرة ومن كان معه من المعجم استمكن المسلمون من الغارة على السواد وانتقضت مسالح

الفرس وتشتت أمرهم واجترأ المسلمون عليهم وشنوا الغارات ما بين سورا وكسكر والصراة والقلاييج والاستانات .. قال أهل الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذ ذلك فأخذ المثنى على البر حتى أتى الانبار فتحصن فيها أهلها منه فأرسل الى سُفْرُوخ مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الأمان فعبر المرزبان اليه تخلا به المثنى وقال له اني أريد ان أغير على سوق بغداد وأريد أن تبعث معي أدلاء فيدُلُونِي الطريق وتعتد لي الجسر لأعبرَ عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك وقد كان قطع الجسر قبل ذلك ثلاثا تعبر العرب عليه فعبر المثنى مع أصحابه وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافي السوق ضحوةً فهرب الناس وتركوا أموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الأمتعة ماقدروا على حمله ثم رجعوا الى الانبار ووافي معسكره غائماً موفوراً وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا خبر بغداد قبل ان يصيرها المنصور لم يبالغ في غير ذلك

﴿ فصل ﴾ في بدء عمارة بغداد .. كان أول من مصّرها وجعلها مدينة المنصور بالله أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية \* وهي مدينة كان قد اختطها أخوه أبو العباس السفّاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ .. وكان سبب عمارتها ان أهل الكوفة كانوا يفسدون جنته فيبلغه ذلك من فعلهم فانتقل عنهم يرتاد موضعاً .. وقال ابن عيَّاش بعث المنصور رُوَاداً وهو بالهاشمية يرتادوا له موضعاً بنى فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامّة والجند فُعِثَ له موضع قريب من بارماً وذكر له غذاءه وطيب هواه فخرج اليه بنفسه حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال للجماعة منهم سليمان بن مخلد وأبو أيوب المورياتي وعبد الملك بن حميد الكاتب مارأيكم في هذا الموضع قالوا طيب موافق فقال صدقتم ولكن لامرئ في فيه لارعية وقد مررت في طريق بموضع تجلب اليه الميرة والأمتعة في البر والبحر وأنا راجع اليه وبأنت فيه فان اجتمع لي ماأريد من طيب الليل فهو موافق لما أريده لي وللتناس .. قال فأتي موضع

بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات أغيب مبيت وأقام يومه فلم ير الا خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادّة تأتيه من الفرات ودجلة وجماعة الأنهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله نخط البناء وقدر المدينة ووضع أول لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله . . وذكر سليمان بن مختار ان النصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المربعة المعروفة بأبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بنائها الى ان خرب كثير مما يجاورها في البناء فقال الذي أراه يأمر المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد فانك تصير بين أربعة طساجع طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في الجانب الشرقي فاللذان في الغربي قَطْرُبُل وبادوريا واللذان في الشرقي نهر بوق وكلواذَي فان تأخر عمارة طسوج منها كان الآخر عامراً وأنت يأمر المؤمنين على الصّراة ودجلة تحيثك باليرة من القرب وفي الفسرات من الشام والجزيرة ومصر وتلك البلدان وتحمل اليك طرائف الهند والسند والصين والبصرة وواسط في دجلة وتحيثك ميرة أرمينية واذريجان ومايتصل بها في تامة وتحيثك ميرة الموصل وديار بكر وربيعة وأنت بين أنهار لا يصل اليك عدوك الا على جسر أو قنطرة فاذا قطعت الجسر والقنطرة لم يصل اليك عدوك وأنت قريب من البر والبحر والجبل . . فاعجب المنصور هذا القول وشرع في البناء ووجه المنصور في حشر التّناع والفَقَلَة من الشام والموصل والمجبل والكوفة وواسط فاجسروا وأمر باختيار قوم من أهل الفضل والعدالة والفقّه والأمانة والمعرفة بالهندسة فجمعهم وتقدم اليهم ان يشرفوا على البناء وكان ممن حضر الحاجب بن أرطاة وأبو حنيفة الامام وكان أول العمل في سنة ١٤٥ وأمر أن يجعل عرض السور من أسفله خمسين ذراعاً ومن أعلاه عشرين ذراعاً وان يُجعل في البناء جُرُز القصب مكان الخشب فلما بلغ السور مقدار قائمة اتّصل به خروج محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب فقطع البناء حتى فرغ من أمره وأمر أخيه ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن . . وعن علي بن يقطين قال كنت في عسكر أبي جعفر المنصور حين سار الى الصّراة



يُتَمَسَّ مَوْضِعاً لِبَنَاءِ مَدِينَةٍ .. قَالَ فَزُلَّ الدَّيْرُ الَّذِي عَلَى الصَّرَاةِ فِي الْعَيْقَةِ فَمَا زَالَ عَلَى دَابَتِهِ ذَاهِباً جَائِئاً مُتَفَرِّداً عَنِ النَّاسِ يَفْكُرُ قَالَ وَكَانَ فِي الدَّيْرِ رَاهِبٌ عَالِمٌ فَقَالَ لِي كَيْفَ يَذْهَبُ الْمَلِكُ وَيَجِيءُ . قُلْتُ أَنَّهُ يَبْرُدُ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً .. قَالَ فَمَا اسْمُهُ . قُلْتُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ .. قَالَ أَبُو مِنْ قُلْتُ أَبُو جَمْفَرٍ قَالَ هَلْ يَلْقُبُ بِشَيْءٍ . قُلْتُ الْمَنْصُورُ قَالَ لَيْسَ هَذَا الَّذِي يَبْنِيهَا قُلْتُ وَلَمْ قَالَ لَأَنَا قَدْ وَجَدْنَا فِي كِتَابٍ عِنْدَنَا نَوَاحِيَهُ قَرَنَّا عَنْ قَرْنٍ أَنَّ الَّذِي يَبْنِي هَذَا الْمَكَانَ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ مِقْلَاصٌ .. قَالَ فَارْكَبْتُ مِنْ وَفَّقِي حَتَّى دَخَلْتُ عَلَى الْمَنْصُورِ وَذُنُوتُ مِنْهُ فَقَالَ لِي مَا وَرَاءَكَ قُلْتُ خَيْرٌ أَلْقِيَهُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَأَرْبِجْهُ مِنْ هَذَا الْعَنَاءِ فَقَالَ قُلْ قُلْتُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ يَعْلَمُ أَنَّ هَذَا لَا مَعْلَمَ لَهُمْ وَقَدْ أَخْبَرَنِي رَاهِبٌ هَذَا الدَّيْرُ بِكَذَا وَكَذَا فَلَمَّا ذَكَرْتُ لَهُ مِقْلَاصَ ضُحْكَ وَاسْتَبَشَرَ وَزَلَ عَنِ دَابَتِهِ فَسَجَدَ وَأَخَذَ سَوْطَهُ وَأَقْبَلَ يَذْرُوعُ بِهِ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي لِحَقِّهِ اللَّجَاجُ ثُمَّ دَا الْمُهَنْدِسِينَ مِنْ وَقْتِهِ وَأَمَرَهُمْ بِحُطِّ الرَّمَادِ فَقُلْتُ لَهُ أَطْنُكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَرَدْتُ مَعَانِدَةَ الرَّاهِبِ وَنَكْذِبَهُ فَقَالَ لَا وَاللَّهِ وَلَكِنِّي كُنْتُ مَلَقَباً بِمِقْلَاصٍ وَمَا ظَنَنْتُ أَنَّ أَحَدًا عَرَفَ ذَلِكَ غَيْرِي وَذَلِكَ أَنَّنَا كُنَّا بِنَاحِيَةِ السَّرَاةِ فِي زَمَانِ بَنِي أُمَيَّةٍ عَلَى الْحَالِ الَّتِي تَعْلَمُ فَكُنْتُ أَنَا وَمَنْ كَانَ فِي مَقْدَارِ سَقَى مِنْ عُمُومِي وَاخْوَتِي نُسْدَاعِي وَنَتَعَاشِرُ فَبَالَتْ النُّوْبَةُ إِلَيَّ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ وَمَا أَمْلَكُ دَرَاهِمًا وَاحِدَةً فَلَمْ أَزَلْ أَفْكُرُ وَأَعْمَلُ الْحِيلَةَ إِلَى أَنْ أَصْبْتُ غَزْلاً لَدَايَةِ كَانَتْ لَهَا فُسْرَقَتُهُ ثُمَّ وَجَّهْتُ بِهِ فَبِيعَ لِي وَاشْتَرَيْتُ لِي بِثَمَنِهِ مَا احْتَجْتُ إِلَيْهِ وَجِئْتُ إِلَى الدَّيَاةِ وَقُلْتُ لَهَا أَفْعَلِي كَذَا وَاصْنَعِي كَذَا قَالَتْ مَنْ أَيْنَ لَكَ مَا أَرَى قُلْتُ اقْتَرَضْتُ دَرَاهِمَ مِنْ بَعْضِ أَهْلِي فَقَعَلْتُ مَا أَمَرْتَهَا بِهِ فَلَمَّا فَرَغْنَا مِنَ الْأَكْلِ وَجَلَسْنَا لِلْحَدِيثِ طَلَبْتُ الدَّيَاةَ فَغَزَلْتُ فَلَمْ تَجِدْهَا فَعَلِمْتُ أَنِّي صَاحِبُهُ وَكَانَ فِي تِلْكَ النَّاحِيَةِ لَصٌّ يُقَالُ لَهُ مِقْلَاصٌ مَشْهُورٌ بِالسَّرْقَةِ فَجَاءَتْ إِلَى بَابِ الْبَيْتِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ فَدَعَانِي فَلَمْ أَخْرَجْ إِلَيْهَا لَعَلَّمَنِي أَنَهَا وَقَفْتُ عَلَى مَا صَنَعْتُ فَلَمَّا أَلَحَّتْ وَأَنَا لَا أَخْرِجُ قَالَتْ أَخْرِجْ يَا مِقْلَاصُ النَّاسَ يَحْذَرُونَ مِنْ مِقْلَاصِهِمْ وَأَنَا مِقْلَاصِي مَعِي فِي الْبَيْتِ فَفَزَحَ مَعِيَ اخْوَتِي وَعُمُومَتِي بِهَذَا اللَّقَبِ سَاعَةً ثُمَّ لَمْ أَسْمَعْ بِهِ إِلَّا مِنْكَ السَّاعَةَ فَفَعَلْتُ أَنَّ أَمْرَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ بَيْنَ عَيْنِي يَدِي لَصْحَةً مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ .. ثُمَّ وَضَعْتُ أَسَاسَ الْمَدِينَةِ مَدَوَّرًا وَجَعَلْتُ قَصْرَهُ فِي وَسْطِهَا وَجَعَلْتُ لَهَا أَرْبَعَةَ أَبْوَابٍ وَأَحْكَمْتُ سُورَهَا

وتفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط والبصرة والنجاة والبحرين يدخل من باب البصرة .. قالوا فانفق المنصور على عمارة بفداد ثمانية عشر ألف ألف دينار .. وقال الخطيب في رواية انه أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والأبواب والاسواق الى ان فرغ من بنائها أربعة آلاف ألف وثمانمائة وثلاثة وثمانين ألف درهم وذلك أن الأستاذ من الصنائع كان يصل في كل يوم بقرط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين الى ثلاث حبات وكان الكباش بدرهم والجلل بأربعة دنانير والقرستون رطلا بدرهم .. قال الفضل ابن دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعمل عشرة أرتال بدرهم .. قال وكان بين كل باب من ابواب المدينة والباب الآخر ميل وفي كل ساف من أسواف البناء مائة ألف لبنه واثمان وستون ألف لبنه من اللبن الجعفرى .. وعن ابن الشكوى قال هدمنا من السور الذى يلى باب الحوّل قطعة فوجدنا فيها لبنه مكتوب عليها بمفرّة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك .. وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدوّرة وجعل داره وجامعها في وسطها وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوّها ثمانين ذراعاً وعلى رأس القبة صنم على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة فلا يطول عليه الوقت حتى تردّ عليه الأخبار بان خارجياً قد هجم من تلك الناحية .. قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش وانما يحكى مثل هذا عن سحرة مصر وطلسمات بليثاس التي أوهم الاعمار صحتها تطاول الأزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بني آدم فالما الملة الاسلامية فانها نجل عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنائع لهذا الغنم لا يعلم شيئاً مما ينسب الى هذا الجملاد ولو كان نبياً مرسلأ وأيضاً لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي يخرج في كل وقت لأنها لابد ان تتوجه الى وجه من الوجوه

والله أعلم . . . قال وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٢٩ وكان يوم مطر عظيم ورعد هائل وكانت هذه القبة تاج البلد وعلم بغداد ومأثرة من مأثر بني العباس وكان بين بناتها وسقوطها مائة وثيف وثمانون سنة . . . ونقل المنصور أبوابها من واسط وهي أبواب الحجاج وكان الحجاج أخذها من مدينة بازا واسط تعرف بزندورذ يزعمون أنها من بناء سليمان ابن داود عليه السلام وأقام على باب خراسان بابا جى . به من الشام من عمل القراعة وعلى باب الكوفة بابا جى . به من الكوفة من عمل خالد القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو أضعفها وكان لا يدخل أحد من عمومة المنصور ولا غيرهم من شيء من الأبواب الا راجلا الا داود بن عليّ عمه فانه كان متفرساً وكان يحمل في محفلة وكذلك محمد المهدي ابنه . . . وكانت تكتس الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبدالصمد يأمر المؤمنين أنا شيخ كبير فلو أذنت لي ان أنزل داخل الأبواب فلم يأذن له فقال يأمر المؤمنين غدني بعض بغال الروايا التي تصل الى الرحاب فقال يارببع بغال الروايا تصل الى رحابي تتخذ الساعة قني بالساج من باب خراسان حتى تصل الى قصرى ففعل ومد المنصور قناة من نهر دجيل الآخذ من دجلة وقناة من نهر كرخا الآخذ من الفرات وجرها الى مدينته في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنفذ في الشوارع والدروب والارياض تجري صيفاً وشتاء لا ينقطع منؤها في شيء من الأوقات . . . ثم أقطع المنصور أصحابه القطائع فعمروها وسميت بأسمائهم . . . وقد ذكرت من ذلك ما بغنى في مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صنف في بغداد وسمعتها وعظام رفعتها وسعة بقعتها وذكر أبو بكر الخطيب في صدر كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالبه (فلنذكر الآن ماورد في مدح بغداد)

ومن عجيب ذلك ما ذكره أبو سهل بن نوبخت . . . قال أمرني المنصور لما أراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع في الشمس وهي في القوس شقبتها بما تدل النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر الناس الى ما فيها ثم قلت وأخبرك خلة أخرى أسهرك بها يأمر المؤمنين قال وما هي قالت نجد في أدلة النجوم انه لا يموت بها خليفة أبداً

حُتِفَ أَنَّهُ قَالَ فَتَبَسَّمْ وَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ هَذَا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مِنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ .. وَلِذَلِكَ يَقُولُ عِمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ بْنُ جَرِيرٍ بْنُ الْخَطَطِيِّ أَعْلَيْتُ فِي طَوْلٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ عَرَضٍ كِبْغَدَادٍ مِنْ دَارِهَا مَسْكُنُ الْخَفَضِ سَفَا الْعَيْشِ فِي بَغْدَادٍ وَاخْضَرَّ عَوْدُهُ وَعَيْشٌ سِوَاهَا غَيْرُ خَفَضٍ وَلَا غَضٍّ تَطُولُ بِهَا الْأَعْمَارُ إِنْ غَدَاهَا مَرَى .. وَبَعْضُ الْأَرْضِ أَمْرًا مِنْ بَعْضِ قَضَى رِبِّهَا أَنْ لَا يَمُوتَ خَلِيفَةُ بِهَا إِنْ مَاتَ فِي خَلْفِهِ يَقْضَى تَنَامُ بِهَا عَيْنُ الْغَرِيبِ وَلَا تَرَى غَرِيبًا بِأَرْضِ الشَّامِ يَطْمَعُ فِي الْغَمَضِ فَإِنْ جُرِيَتْ بِبَغْدَادٍ مِنْهُمْ بِقَرَضِهَا فَإِنْ أَسْقَتْ إِلَّا الْجَلِيلَ مِنَ الْقَرَضِ وَإِنْ رُمِيَتْ بِالْهَجْرِ مِنْهُمْ وَبِالْقَلْبِ فَإِنْ أَصْبَحَتْ أَهْلًا لِهَجْرِ وَلَا بَغْضِ

.. وَكَانَ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَبِ أَنَّ الْمَنْصُورَ مَاتَ وَهُوَ حَاجٌّ وَالْمَهْدِي ابْنَهُ خَرَجَ إِلَى نَوَاحِي الْجِبَلِ فَاتَّ بِمَسْبَدَانِ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الرُّذُ وَالْهَادِي ابْنَهُ مَاتَ بِمِيسَابَادَ قَرْيَةٍ أَوْ حَمَلَةٍ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ بَغْدَادٍ وَالرَّشِيدُ مَاتَ بِعُلُوسٍ وَالْأَمِينُ أَخَذَ فِي شِبَارَتِهِ وَقَتْلَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَالْمَأْمُونُ مَاتَ بِالْبَذَنْدُونِ مِنْ نَوَاحِي الْمَقْبِصَةِ بِالشَّامِ وَالْمُعْتَصِمُ وَالْوَاتِقُ وَالْمُتَوَكِّلُ وَالْمُنْتَصِرُ وَبَاقِي الْخُلَفَاءِ مَاتُوا بِسَامِرَا ثُمَّ انْتَقَلَ الْخُلَفَاءُ إِلَى النَّجَافِ مِنْ شَرْقِ بَغْدَادِ كَمَا ذَكَرْنَاهُ فِي النَّجَافِ وَتَعَطَّلَتْ مَدِينَةُ الْمَنْصُورِ مِنْهُمْ .. وَفِي مَدْحِ بَغْدَادِ .. قَالَ بَعْضُ الْفَضَلَاءِ بَغْدَادُ جَنَّةُ الْأَرْضِ وَمَدِينَةُ السَّلَامِ وَقُبَّةُ الْإِسْلَامِ وَجَمْعُ الرَّافِدِيِّينَ وَغُرَّةُ الْبِلَادِ وَعَيْنُ الْعِرَاقِ وَدَارُ الْخِلَافَةِ وَجَمْعُ الْحَاسِنِ وَالطَّيِّبَاتِ وَمَعْدَنُ الظَّرَائِفِ وَالْإِطْلَافِ وَبِهَ الْأَرْيَابِ الْغَايَاتِ فِي كُلِّ فَنٍّ وَآحَادُ الدَّهْرِ فِي كُلِّ نَوْعٍ .. وَكَانَ أَبُو إِسْحَاقَ الرَّجَّاجُ يَقُولُ بَغْدَادُ حَاضِرَةُ الدُّنْيَا وَمَاعِدَاهَا بَادِيَةٌ .. وَكَانَ أَبُو الْفَرَجِ الْبَيْهَقِيُّ يَقُولُ هِيَ مَدِينَةُ السَّلَامِ بَلْ مَدِينَةُ الْإِسْلَامِ فَإِنَّ الدَّوْلَةَ النَّبَوِيَّةَ وَالْخِلَافَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ بِهَا عَشَّشْنَا وَفَرَّخْنَا وَضَرَبْنَا بِعُرُوقِهَا وَبَسَّغْنَا بِفُرُوعِهَا وَإِنْ هَوَاهَا أَغْذَى مِنْ كُلِّ هَوَاءٍ وَمَاءُهَا أَغْذَى مِنْ كُلِّ مَاءٍ وَإِنْ نَسِيمُهَا أَرْقَى مِنْ كُلِّ نَسِيمٍ وَهِيَ مِنَ الْأَقْلَامِ الْإِعْتِدَالِيَّةِ بِمَنْزِلَةِ الْمَرْكَزِ مِنَ الدَّائِرَةِ وَلَمْ تَزَلْ بَغْدَادُ مَوْطِنَ الْأَكَاكِرِ فِي سَالِفِ الْأَزْمَانِ وَمَنْزِلَ الْخُلَفَاءِ فِي دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ .. وَكَانَ ابْنُ الْعَمِيدِ إِذَا طَرَأَ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ مُتَنَحِّلِي الْعُلُومِ وَالْآدَابِ وَأَرَادَ امْتِحَانُ عَقْلِهِ سَأَلَهُ

عن بغداد قال فطن بخواصها وتنبه على محاسنها وأثنى عليها جعل ذلك مقدمة فضله  
وعنوان عقله ثم سأله عن الجاحظ قال وجد أقرأ لمطالعة كُتبه والاقْتباس من نوره  
والاعتراف من بحره وبعض القيام بمسائله قضى له بأنه غُرّة شاذخة في أهل العلم  
والآداب وإن وجده دائماً لبغداد غُفلاً عما يجب أن يكون موسوماً به من الانسحاب إلى  
المعارف التي يختص بها الجاحظ لم ينفعه بعد ذلك شيء من المحاسن . . ولما رجع الصاحب  
عن بغداد سأله ابن العميد عنها فقال بغداد في البلاد كالاستاذ في العباد فجعلها مثلاً في  
الغاية في الفضل . . وقال ابن زُرَيْق الكاتب الكوفي

سافرتُ أبني لبغداد وساكنها مثلاً قد اخترتُ شيئاً دونه الباسُ  
هيأتَ بغداد والدنيا بأجمعها عندي وسكانُ بغداد هم الناس  
. . وقال آخر

بغداد يادار الملوك ويحتنى صنوف المني بامستقر المناير  
وياجنة الدنيا وياحتنى النفي ومنبسط الآمال عند المتاجر

. . وقال أبو يعلى محمد بن الهبارية سمعت الشيخ الزاهد أبا إسحاق إبراهيم بن علي بن  
يوسف الفيروزي أباذي يقول من دخل بغداد وهو ذو عقل صحيح وطبع معتدل مات بها  
أو بحسرتها . . وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

ما مثلُ بغداد في الدنيا ولا الدين على ثقلها في كل ما جين  
ما بين قطر بل فالكرخ نرجسة تندي ومنبت خيري ولسرير  
تحيا النفوس رباًها إذا نصحت وخرشت بين أوراق الرياحين  
سقى لتلك القصور الشاهقات وما تخفى من البقر الأنسية العين  
تستن دجلة فيها بينما فترى دهم السفين تعالا كالبراذين  
منظر ذات أبواب مفتحة أنيقة بزخارف وتزيين  
فيها القصور التي تهوى بأنجحة بالزائرين إلى القوم المزورين  
من كل حرافة تعلو فقارنها قصر من الساج عال ذو أساطين

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس إلى بغداد فرأى كثرة الناس

بها فقال مامررت بطريق من طُرُق هذه المدينة الا ظننت ان الناس قد نودِي فيهم  
 .. ووُجد على بعض الأُميال بطريق مكة مكتوبا

أيا بغداد يا أسقى عليك متى يُغضى الرجوع لنا اليك  
 فدينا سالمين بكل خيرٍ وننمُ عيشنا في جانبك

.. ووُجد على حائط بجزيرة قُبْرُص مكتوبا

فهل نحو بغداد مزارٌ فيلنقى مشوقٌ ويحظى بالزيارة زائر  
 الى الله أشكو لالى الناس إنه على كشف ما ألتى من الهم قدر

.. وكان القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي قد نبأ به المقام ببغداد  
 فرحل الى مصر فخرج البغداديون يودّعون وجعلوا يتوجعون لفراقه فقال والله لو  
 وجدت عندكم في كل يوم مُدًّا من الباقي ما فارقتكم ثم .. قال

سلامٌ على بغداد من كل منزل وُحِّق لها متى السلام المضاعف  
 فوالله ما فارقتها عن قِيّ لها واني بشطّلي جانبها لعارف  
 ولكنها ضاقت على رُحبا ولم تكن الأرزاق فيها تساعف  
 وكانت تحل كنت أهوى دُؤومَ واخلافه تنأى به وتخالف

.. ولما حج الرشيد وبلغ زُرُوءَ التفت الى ناحية العراق .. وقال

أقول وقد جُرْنَا زُرُوءَ عشيّةً وكادت مطابانا تجوز بنا نجدا  
 على أهل بغداد السلامُ قائلُ أزيد بسيرى عن ديارهم بُعدا

.. وقال ابن مجاهد المقرئ رأيت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله بك  
 فقال دعني مما فعل الله بي من أقام ببغداد على الشنة والجماعة ومات يُقَلّ من جنة الى  
 جنة وعن يونس بن عبد الأعلى .. قال قال لي محمد بن ادريس الشافعي رضى الله عنه  
 أيا يونس دخلت بغداد فقلت لا فقال أيا يونس ما رأيت الدنيا ولا الناس .. وقال طاهر  
 ابن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوبَ الغاديات محلةً ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر  
 هي البلدة الحسناء خُصّت لاهلها بأشياء لم يجمعن مذ كن في مصر

هواء رقيق في اعتدال وصحة      وماء له طعم اللذ من الحر  
ودجلتها شطآن قد نُظما لنا      بتاج الى تاج وقصر الى قصر  
تراها كسك والمياه كفضة      وحصاؤها مثل اليواقيت والدر  
.. قال أبو بكر الخطيب أنشدني أبو محمد الباق .. قول الشاعر

دخلنا كارهين لها فلما      ألفناها خرجنا مكرهينا  
فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد .. قيل وأنشد لنفسه في المعنى وضمنه البيت  
على بغداد معدن كل طيب      ومعنى نزهة المتنزهينا  
سلام كذا جرحت بالمحظ      عيون المشتهين المشتهينا  
دخلنا كارهين لها فلما      ألفناها خرجنا مكرهينا  
وما حب الديار بنا ولكن      أمر العيش فرقة من هويتنا

.. قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الى أخي من البصرة وأنا ببغداد  
طيب الهواء ببغداد يشوقني      قدماً اليها وان عاقت معاذير  
وكيف صبري عنها بعد ما جئت      طيب الهواء من ممدود ومقصود

.. وقيل عبد الله بن عبد الله بن طاهر اليماني فلما أراد الخروج .. قال  
أبرحل ألف ويقم ألف      وتحيا لوعة ويموت قصف  
على بغداد دار اللهو متى      سلام مسجعا للعين طرف  
وما فارقها لقل ولكن      تناولني من الحدائن صرف  
ألا روح ألا فرج قريب      الا جاز من الحدائن كهف  
لعل زماننا سيعود يوما      فيرجع ألف ويسر ألف

فبلغ الوزير هذا الشعر فأعناه .. وقال شاعر يتشوق ببغداد

ولما تجاوزت المدائن سائرا      وأبغنت ببغداد اني على بُعد  
علمت بان الله بالغ أمره      وأن قضاء الله ينفذ في العبد  
وقلت قلبي فيه مافيه من جوى      ودمني جار كالجان على خدي  
هل الله ببغداد بجمع بيننا      فأني الذي خلقت فيك على العهد

٠٠ وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فدَى لَكَ بِبَغْدَادِ كُلِّ مَدِينَةٍ      مِنْ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَنِي وَدِيَارِيَا  
فَقَدْ طَفْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْهَا      وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَايَا  
فَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مَنْزِلًا      وَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةٍ وَادِيَا  
وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرْقَى شِمَالًا      وَاعْتَذَبَ الْفَانِئَانُ وَأَحْلَى مَعَانِيَا  
وَقَائِلَةٌ لَوْ كَانَ وَدَكَ صَادِقًا      لِبَغْدَادٍ لَمْ تُرَحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا  
يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُسَوِّمُونَ بِأَرْضِهِمْ      وَتُرْجَى النُّوَى بِالْمُقْتَرِينَ الْمَرَامِيَا

﴿ فِي ذِمَّةِ بَغْدَادَ ﴾

قد ذكره جماعة من أهل الورع والصلاح والزهاد والعباد ووردت فيها أحاديث خبيثة وعلتُهم في الكراهية ما عابوه به من الفجور والظلم والعسف وكان الناس وقت كراهيتهم للمقام ببغداد غير ناس زماننا فاما أهل عصرنا فأجلس خيارهم في الخيش وأعطهم فلساً فما يباليون بعد تحصيل الحطام أين كان المقام ٠٠ وقد ذكر الحافظ أبو بكر أحمد بن علي من ذلك قدراً كافياً ٠٠ وكان بعض الصالحين إذا ذُكرت عنده بغداد يتجمل

قُلْ لِمَنْ أَظْهَرَ التَّنَسُّكِ فِي النَّاسِ      سِوَا أَمْسَى يُعَدُّ فِي الزُّهَادِ  
الزَّكَمُ الْكُفْرُ وَالتَّوَضُّعُ فِيهِ      لَيْسَ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُ الْعِبَادِ  
إِنْ بِبَغْدَادٍ لِلْمَمْلُوكِ مَحَلٌّ      وَمُنَاحٌ لِلْقَارِيهِ الصَّيَادِ

٠٠ ومن شائع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضٌ لَأَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ      وَلِلْمَقَالِيسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضِّيْقِ  
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعٍ بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ      كَأَنِّي مَصْحُفٌ فِي بَيْتِ زَنْدَرِيقِ

٠٠ وروى لأطهر بن الحسين ٠٠ قال

زَعَمَ النَّاسُ أَنَّ كَيْلَانَ بِبَغْدَادٍ لَيْلٌ      يَطْلُبُ فِيهِ النَّسِيمُ  
وَلِعَمْرِي مَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّ خَا      لَهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السُّحُومُ  
وَقَلِيلُ الرِّجَاءِ يَتَّبِعُ الشَّدَّةَ      عِنْدَ الْأَيَّامِ خُطْبُ الْعَظِيمِ

وكتب عبد الله بن المعتز إلى صديق له يمدح سر من رأى ويصف خرابها ويذم بغداد



كثبت من بلدة قد أنقض الله سكانها وأقعد حيطانها .. فشاهد اليأس فيها ينطق  
 وجبل الرجاء فيها يقصر \* فكان عمرانها يطوي وخرابها ينشر \* وقد تمزقت بأهلها  
 الديار \* فما يجب فيها حق جوار \* خالفها نصف للعيون الشكوى \* ونسب إلى دم  
 الدنيا \* على أنها وإن جفبت معشوقة السكنى \* رجىة المئوي \* كوكبها يقطان \*  
 وجوها صريان \* وحساباؤها جوهر \* ونسبها معطر \* وترابها أذفر \* ويومها  
 غداة وليلها سحر \* وطعامها هي \* وشربها مري \* لا كبدتكم الوسخة السماء \*  
 الومدة الماء والهواء \* جوها غبار \* وأرضها خبار \* وماؤها طين \* وترابها سرجين \*  
 وحيطانها زور \* وتشربها تموز \* فكمن من شمسها من محترق \* وفي ظلها من غرق \*  
 ضيقة الديار \* وسبىة الجوار \* أهلها فئاب \* وكلامهم سباب \* وسائلهم محروم \* وما لهم  
 مكتوم \* ولا يجوز اتفاقه \* ولا يحل خناقه \* حشوشهم مسایل \* وطرفهم مزايل \*  
 وحيطانهم أخصاص \* وبيوتهم أفئاص \* ولكل مكروه أجل \* وللبقاع دول \*  
 والدمر يسير بالمقيم \* ويمزج البؤس بالنعيم \* وله من قصيدة

كيف نومي وقد حلت بغداد مقيا في أرضها لا أري  
 ببلاد فيها الركبا عليهن أكايل من بعوض تحوم  
 جوها في الشتاء والصيف دُخان كثيف وماؤها يجموم  
 ويح دار الملك التي تنفخ المسك إذا ما جرى عليه النسيم  
 كيف قد أفقرت وحاربها الدهر وعين الحياة فيها البوم  
 نحن كنا سكانها فالتفتى ذلك عنا وأى شيء يدوم

.. وقال أيضاً

أطال ألم في بغداد ليبي وقد يشقى المسافر أو يفوز  
 ظلت بها على زعمى مقيا كعنين تعانف عجز

.. وقال محمد بن أحمد بن شميعة البغدادي شاعر عصري فيها

وَدَّ أهل الزوراء زور فلا تغتر بالوداد من ساكنها  
 هي دار السلام حسب فلا تطلع منها إلا بما قيل فيها

وكان المعتصم قد سأل أبا العيثاء عن بغداد وكان سيّء الرأي فيها فقال هي يأمر المؤمنين كما قال عمار بن عبد قيس ما أنت يا بغداد إلا سلج إذا اعتراك مطر أو نفع  
\* وان خفت فتراب برح \*

.. وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صاحٍ مُخرجي  
وميدانها المذرى علينا ترابها  
.. وقال آخر

أدّم بغداد والمقام بها  
ماعد سكانها لحنيط  
يحتاج باغي المقام بينهم  
كنوز قارون أن تكون له  
قوم مواعيدهم مزخرفة  
خلوا سبيل العلى لغيرهم  
من بعد ما خيرة وتجريب  
خير ولا فرجة لمكروب  
الى ثلاث من بعد ترتيب  
وعمر نوح وصبر أيوب  
بزخرف القول والأكاذيب  
ونافسوا في الفسوق والحبوب

.. وقال بعض الاعراب

لقد طال في بغداد ليلي ومن بيت  
بلاد اذا ولي النهار تنافرت  
ديازجة شهب البطون كأنها  
بغداد يصبح ليله غير راقد  
براغيها من بين ممتنى وواحد  
بغال يريد أرسلت في مداود

.. وقرأت بخط عبد الله بن احمد جُختنج .. قال أبو العالية

ترحلّ فما بغداد دار إقامة  
محلّ ملوك ستمهم في أديهم  
سوى معشر جلو وجل قليلهم  
ولا غرو أن شلت بدالجود والندى  
اذا غطط البحر الغطاط ماؤه  
ولا عند من يرجي ببغداد طائل  
فكلهم من حلية الحمد عاقل  
يضاف الى بذل الندى وهو باخل  
وقل سماح من رجاله ونائل  
فليس عجيباً أن تفيض الجدول

.. وقال آخر

كفى حزناً والحمد لله أني  
أصاحب قوماً لا ألدُّ صحابهم  
ولم أنو في بغداد حباً لأهلها  
سأرحل عنها قالياً لسراتها  
فإن ألبأتني الحادثات إليهم  
.. وقال بعضهم يمدح بغداد ويذم أهلها  
سقياً لبغداد ورعيأ لها  
يا عجباً من سفلي مثلهم

.. وقال آخر

اخلع بغداد العذارا  
فلقد بليت بعصبية  
لا مسلمين ولا يهو  
دولا مجوس ولا نصارى  
ودع التمسك والوقار  
ما ان يرون العار عارا

.. وقدم بعض الهجريين بغداد فاستوبأها .. وقال

أرى الريف يدنو كل يوم وليفة  
ألا ان بغدادا بلاد بغیضة  
وتزداد تنأ حين يخطر أو تندأ  
بلاد ترى الارواح فيها مريضة

.. وقال امرأيتي مثل ذلك

ألا يا غراب البين مالك ثاوياً  
ألا اتما بغداد دار بليت  
بغداد لا تمضي وأنت صحيح  
هل الله من سجن البلاد مخرج

.. وقال أبو يعلى بن الهبارية أنشدني جدي أبو الفضل محمد بن محمد لنفسه

إذا سقى الله أرضاً صوب غادية  
أرض بها الحر معدوم كان لها  
قد قيل في مثل لا حر بالوادي  
بل كل ما شئت من علق وزانية  
فلا سقى الله غيتاً أرض بغداد  
ومستجدة وسفحان وقواد

.. وقال أيضاً أبو يعلى بن الهبارية أنشدني معدان التغابي لنفسه

بغداد دار طيبها آخذُ نسيئها مني بأفاسي  
تصلح للدوسر لا آمري بيت في فقر وأفلاس  
لو حلها قارون رب الغنى أصبح ذاهم ووسواس  
هي التي توعدُ لسكنها عاجلةً لاطاعم الكاس  
حور وولدان ومن كل ما تطلبه فيها سوى الناس

[بغراز] آخره زاي ٥٠ قال بعضهم \* بطرسوس وأحسبه المذكور بعده

[بغراس] بالسين مكان الزاي \* مدينة في لطف جبل اللكام بينها وبين انطاكية أربعة فراسخ على عين القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلة على نواحي طرسوس ٥٠ قال البلاذري وكانت أرض بغراس لتسلمة بن عبد الملك ووقفها على سبيل البر وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ ٥٠ وقد ذكره البحتري في شعر مدح به أحمد بن طولون

سُيُوفٌ لها في كل دار غداً ردى وخيلٌ لها في كل دار غداً نهبٌ

علت فوق بغراس فضاقت بما جنت صُدُور رجال حين ضاق بها دُروبٌ

٥٠ ينسب اليها أبو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن خرزاد الانطاكي وكان حافظاً ٥٠ وأحمد بن ابراهيم البغراسي يروي عن أبي بكر الآجري كتب عنه محمد ابن بكر بن أحمد وغيره ٥٠ وقال الحافظ أبو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم أبو بكر البغراسي الحضرمي قدم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ عن أبي علي الحسن بن هبة الله الرملي سمع منه خلف بن مسعود الاندلسي

[بغروند] بفتح الواو وسكون الون والدال كذا وجدته مضبوطاً بخط ابن يزد

الخيار \* وهو بلد معدود في أرمينية الثالثة

[بفسور] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء \* بليده بين هراة ومرور الروذ

شربهم من آبار غذية وزروعهم ومباطخهم أعذال وهم في برية ليس عندهم شجرة واحدة ويقال لها ينغ أيضاً رأيها في شهر سنة ٦١٦ والخراب فيها ظاهر ٥٠ وقد نسب اليها خاقي كثير من العلماء والاعيان ٥٠ منهم أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد

العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه بن بنت أحمد بن منيع بَقَوِي الأصل وُلد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البراز وعبيد الله بن محمد بن عائشة وأحمد ابن حنبل وعلى بن المديني في خلق من الأئمة روى عنه يحيى بن محمد بن ساعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر الجعاني والدارقطني وابن شاهين وابن حَبُوبَة وخلق كثير وكان ثقة ثباتاً مكثرأ فهُمّاً عارفاً وقيل انما قيل له البَقَوِي لاجل جده أحمد بن منيع وأما هو فوُلد ببغداد وكان محدث العراق في عصره واليه الرحلة من البلاد وعُمَر طويلاً وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ ٠٠ وأبو الاحوص محمد بن حَبَّان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٣٢٧ ٠٠ والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البَقَوِي الفقيه العالم المشهور صاحب التفسير التي منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب بحبي السنة وكان يبرو الروذ وينجده مات في شوال سنة ٥١٦ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣ ٠٠ وأخوه الحسن وكان أيضاً من أهل العلم ذكره في التعبير وقال كان رحمه الله رقيق القلب ٠٠ أنشد رجل

وَيَوْمَ تَوَلَّاتِ الْأَطْلَعَانُ عَنَّا وَقَوَّضَ حَاضِرُهُ وَأَرْنَّ حَادِي

مَدَدَتْ إِلَى الْوَدَاعِ يَدِي وَأُخْرَى حَبَسَتْ بِهَا الْحَيَاةَ عَلَى فَوَادِي

فتواجد الحسن والفراء وخلع ثيابه التي عليه ومات سنة ٥٢٩

[ بَغ ] \* هي التي قبلها ويقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بغوي على غير قياس على احداها ٠٠ روى عن أبي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموفق انه قال قال لي عبد الله بن محمد البغوي أنا من قرية بَحْرَاءَ اِنْ يُقَالُ لَهَا بَغَاوَةٌ ٠٠ قلت وهذا ليس بصحيح فان بَغَاوَةٌ بخراسان لا تُعرف وقد رايت بَغَشُور ورأيت أهلها وهم يتسبون بَقَوِيَّين [ بَغْلَان ] آخره نون ٠٠ قال أبو سعد بغلان \* بلدة بتواحي باخ وخطي انها من طخارستان وهي العليا والسفلى وهما من أتره بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بغلان وبلخ ستة أيام ٠٠ منها قُتَيْبَة بن سعيد بن جبيل بن طريف ابن عبد الله أبو رجاء الثقفي مولاها ٠٠ قال أحمد بن سَيَّار بن أيوب كان تَبَيْبَة مولى

الحجاج بن يوسف قال الخطيب انه من أهل بقلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدى الجرجاني أن اسمه يحيى ولقبه قتيبة .. وقال أبو عبد الله محمد بن مَنْدَةَ اسمه على رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن هُيَيمَة وحَمَّاد بن زيد وأبا عُوَانَة وسفيان بن عُيَيْنَة وغيرهم روى عنه أحمد ابن حنبل وأبو خَيشَمَة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شَيْبَة والحسن بن عرفة وأبو زُرْعَة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحهما وخلق غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٦ هـ جاء أحد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والتقات والمكثرين من المال والبر والغم والابل والجماء وحسن الخاق نبأ فيما روى صاحبُ سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكلُّ أنى عليه بالجليل ووَقَّه وكان يشد

لَوْلَا الْقَضَاءُ الَّذِي لَا بَدَّ مُذْرَكُهُ وَالرِّزْقُ يَا كُلُّهُ الْإِنْسَانُ بِالْقَدَرِ

مَا كَانَ مِثْلِي فِي بَغْلَانٍ مَسْكَنُهُ وَلَا يَمُرُّ بِهَا إِلَّا عَلَى سَفَرٍ

.. وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقرية من رستاق بلخ تدعى بَغْلَان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ لليلتين تلتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٥٠

[ بَغْوُحْك ] اخلاء معجزة مفتوحة وكاف \* من قرى نيسابور .. منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخي النيسابوري توفي سنة ٣٢٩

[ بَغْوَلْن ] بضم الفين وسكون الواو وفتح اللام ونون .. قال أبو سعد وظن أنها

\* من قرى نيسابور .. منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغولني من

أصحاب أبي حنيفة وشيخهم في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نبأً وستين سنة

سمع بنيسابور والعراق وتوفي في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

[ بَغْيِيغَةُ ] بالضم ثم الفتح وباء موحدة مكسورة وغين أخرى كأنه

تصغير البغيغة وهو ضرب من الهدير والبغيغة البز القريبة الرشاء .. قال الراجز

يَارُبِّ مَا لَكَ بِالْأَجْبَالِ بَغْيِيغٌ يُنَزَّعُ بِالْعَقَالِ

أجبال طي الشمع الطوال طام عليه وَرَقُ المِدا

.. وقال ابن الاعرابي البُيُصِيعُ ماله كان قامةً أَوْ نَحْوَهَا .. قال محمد بن يزيد في كتاب الكامل رَوَوْا ان علي بن أبي طالب رضى الله عنه لما أوصى الى ابنه الحسن في وقف أمواله وان يجعل فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين أبي نِزَرِ والبُغِيعَةُ قال وهذا غلط لان وَقْفَهُ هذين الموضعين كان لستين من خلافته .. قلتُ أنا وسند ذكر عين أبي نِزَرِ في باب العين من كتابنا هذا وتذكر سورة الكتاب الذي كتب في وقفها ونحدث البيزريون ان معاوية كتب الى مروان بن الحكم وهو والي المدينة أما بعد فان أمير المؤمنين قد أحب ان يَرُدَّ الألفه وَيُسَلِّ السَّخِيمةَ وَيَعْلِلَ الرَّحِمَ فاذا وصل اليك كتابي فاخطبُ الى عبد الله بن جعفر ابنته أم كُثُومَ على يزيد ابن أمير المؤمنين وارغب له في الصداق .. فوجه مروان الى عبد الله بن جعفر فقرأ عليه كتاب معاوية وعرضه مافي الألفه من اصلاح ذات البين .. قال عبد الله ان خالها الحسين يَبْغِعُ وليس بمن يُفَاتُ عليه فأُنْظِرْني الى ان يقدم .. وكانت أمها زينب بنت علي بن أبي طالب رضى الله عنه .. فلما قدم الحسين ذكر له ذلك عبد الله بن جعفر فقام من عنده ودخل على الجارية وقال يا بنية ان ابن عمك القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب أحق بك ولعلك ترغبين في كثرة الصداق وقد نَحَلْتُكَ البُغِيعَاتِ فلما حضر القوم للاملاك تكلم مروان فذكر معاوية وما قَصَدَهُ من صَلَوةِ الرحم وجمع الكلمة فتكلم الحسين وزوجها من القاسم بن محمد فقال له مروان أَعْدَرَا يا حسين فقال أنت بدأتَ خُطِبَ أَبُو محمد الحسن ابن علي عائشة بنت عثمان بن عفان فاجتمعنا لذلك فتكلمت أنت وزوجتُها من عبد الله ابن الزبير فقال مروان ما كان ذاك فالتفت الحسين الى محمد بن حاطب وقال أنتدك الله أكان ذاك فقال اللهم نعم .. فلم تزل هذه الضيقة في يدى عبيد الله بن جعفر من ناحية أم كُثُومَ يتوارثونها حتي استخلف المأمون فَذَكَرَ ذلك له فقال كلا هذه وَقَفَ علي بن أبي طالب على ولد فاطمة فانتزعها من أيديهم وعَوَّضَهُم عنها وردّها الى ما كانت عليه

[بُغِيتُ] بلفظ تصغير بغث آخره ثلثة والْبَغِيتُ المكان الذي فيه رمل :

وهو أيضاً مثل الأغر في الألوان وَبَثَّ وَبَغِثَ \* اسم واديين في ظهر خيبر لهما ذكر في بعض الاخبار وهناك قريتان يقال لهما بَرَقَ وَتَعَنَّقَ في بلاد فزارة

[ بُغْدِيدُ ] تصغير بغداد في ثلاثة مواضع \* أحدها من نواحي بغداد فيها أحب كان منها شاعر عصرى يُقِيمُ بِالْحِنَّةِ الْمَزِيدَةِ وَالنَّيْلِ وَتِلْكَ النِّوَاحِي كَانَ جِدًّا فِي الْهَجَاءِ \* وَبُغْدِيدٌ بَلِيدٌ بَيْنَ خَوَارِزْمَ وَالْجَنْدِ مِنْ نَوَاحِي تُرْكِسْتَانِ مشهور عندهم \* وَبُغْدِيدٌ مِنْ قَرَى حَابِ

[ بُغْيَةٌ ] كأنه تصغير البُغْيَةِ وهي الحاجة \* عَيْنُ مَاءٍ

### — باب الباء والقاف وما يليهما —

[ بَقَابُوسُ ] بالفتح وبعد الألف بابه أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة \* من قرى بغداد ثم من نهر الملك \* منها أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مِبَادٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الضَّرِيرُ الْبَقَابُوسِيُّ إمام مسجد يانس بالرَّيْحَانِيينَ ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البناء وأبا بكر الزعفراني سمع منه أقرانه ومات سنة ٦٠٤ وقد نيف على السبعين

[ بَقَارَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه يقال بَقَرَ الرَّجُلُ يَبْقَرُ إِذَا حَسَرَ وَأَعْيَا فَكَانَ هَذَا الْمَعْنَى يَعْنِي سَالِكًا \* قيل هو \* واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع يرمل عالج قريب من جبل طي \* قال ليبيد

فبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبِيهِ مِنْ الْبَقَارِ كَالْعَمَدِ النَّفَالِ

\* وقال الحارثي الْبَقَارُ رَمْلٌ نَجْدٌ وَقِيلَ بِنَاحِيَةِ الْهَيْمَةِ \* قال الأعشي

تَصَيَّفَ رَمْلَةَ الْبَقَارِ يَوْمًا فَبَاتَ بِتِلْكَ يَضْرِبُهُ الْجَلِيدُ

\* وقال الأبيد بن حَرِثَةَ الْعَمْدَرِيُّ وَكَانَ تَزَوَّجَ امْرَأَةً وَسَاقَ إِلَيْهَا خَمْسِينَ مِنَ الْإِبِلِ

وَأَنَّى لَسَنُحْ إِذَا أُفْرِقُ بَيْنَنَا بِأَكْثَبَةِ الْبَقَارِ يَا أُمَّ هَاشِمٍ



فَأَفْتَى صِدَاقُ الْمُحْصَنَاتِ إِقَالَهَا      فَلَمْ يَبْقِ إِلَّا جِلَّةٌ كَالْبِرَاعِيمِ  
\* وَفَنَّهُ الْبَقَّارُ جُبَيْلُ لَبْنِي أَسَدُ ٠٠ وَيُنَشِّدُ

كَأَنَّهُمْ \* تَحْتَ السُّورِ قُنَّةُ الْبَقَّارِ \*

[ الْبِقَاعُ ] جَمْعُ بَقْعَةٍ \* مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ بِقَاعُ كَلْبٍ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقٍ وَهُوَ أَرْضٌ  
وَاسِعَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكْ وَحِمصَ وَدِمَشْقٍ فِيهَا قُرَى كَثِيرَةٌ وَمِيَاهُ غَزِيرَةٌ نَجِدَةٌ وَأَكْثَرُ شَرْبِ  
هَذِهِ الصِّيَاحِ مِنْ عَيْنِ تَخْرُجَ مِنْ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُذِهِ الْعَيْنُ عَيْنُ الْجَرِّ وَالْبِقَاعُ هَذِهِ قَبْرِ الْيَاسِ  
الَّتِي عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي دِيَوَانِ الْأَدَبِ لِلْقَوَّارِيِّ بِقَاعُ أَرْضٍ بِوِزْنِ قَطَامٍ

[ الْبِقَالُ ] بِالْتَشْدِيدِ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ ٠٠ قَالَ الزَّيْرِيُّ بْنُ يَكَّارٍ فِي ذِكْرِ طَلْحَةَ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ مِنْ وَلَدِ الْبُحْتَرِيِّ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ فِي صَحَابَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّفَّاحِ قَالَ  
وِدَارُهُ بِالْمَدِينَةِ إِلَى جَنْبِ بَقِيعِ الزَّيْرِ بِالْبِقَالِ

[ بَقْدَسُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ \* مَدِينَةٌ بِجَزِيرَةِ مَقْلَبَةٍ  
[ بَقْرَانُ ] بِثَلَاثِ فَتْحَاتٍ وَقَدْ تَكَسَّرَ الْقَافُ وَرَبَّمَا سُبُكَّتْ \* مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ  
لَبْنِي جُبَيْدٌ يَجْتَلِبُ مِنْهُ الْجَزْعُ الْبَقْرَانِي وَهُوَ أَجْوَدُ أَنْوَاعِهِ قَالُوا وَقَدْ يَبْلُغُ الْقَصُّ مِنْهُ  
مِائَةَ دِينَارٍ ٠٠ قُلْتُ لَعَلَّ هَذَا كَانَ قَدِيمًا فَأَتَمَّا فِي زَمَانِنَا فَأَرَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ قَصًّا  
جَزْعٌ بَلَغَ دِينَارًا قَطُّ وَلَوْ انْتَهَتْ غَايَتُهُ فِي الْحَسَنِ إِلَى أَقْصَى مَدَائِهَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَخَالِيفِ  
الطَّائِفِ بَقْرَانُ

[ بَقْرُ ] بِالْتَحْرِيكِ \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ خَفَّانَ \* وَقُرُونُ بَقْرٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرِ الْمَجَاوِرَةِ  
لَبْنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ \* وَذُو بَقَرٍ وَادٍ بَيْنَ أُخْيَلَةَ الْحُمَى حَمَى الرَّابِذَةِ  
٠٠ قَالَ الشَّاعِرُ

أَلَا كِدَارُكُمْ بِذِي بَقَرِ الْحُمَى      هِيَاهُ ذُو بَقَرٍ مِنَ الْمَزْدَارِ  
٠٠ وَقَالَ الْقُحَيْفِيُّ الْعَقِيلِيُّ

فِيَا عِجْمًا مَتَى وَمَنْ طَارِقُ الْكَرَى      إِذَا مَنَعَ الْعَيْنُ الرَّقَادَ وَسَهْدَا  
وَمِنْ عِبْرَةٍ جَاءَتْ شَايِبُ أَنْ بَدَا      بِذِي بَقَرٍ آيَاتِ رَبِّعٍ تَأْتِدَا

[ بَقْرَةٌ ] بِالْتَحْرِيكِ \* مِائَةٌ عَنْ يَمِينِ الْعَوَّابِ لَبْنِي كَعْبِ بْنِ عَبْدِ مَنْبِيِّ كَلَابِ

وعندها الهروة وبها معدن الذهب

[ بِقَطَاطُسٍ ] \* من قرى حمص لها ذكر في التاريخ

[ بِقَطَرٌ ] بسكون القاف \* قرية بالصعيد من كورة الأسبوطية

[ بَقَارٌ ] بضم أوله والقاف \* موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة قفط على

شرقي النيل

[ بَقَعَاءُ ] بالمد وأوله مفتوح يقال سنة بَقَعَاءُ أي مُجْدِبَةٌ وَبَقَعَاءُ \* اسم قرية من

قرى اليمامة لا تدخله الألف واللام . . . وقيل بَقَعَاءُ ماءٌ رُبَّ ابْنِ عَبَس . . . وقال أبو عبيدة

البَقَعَاءُ والجَوْفَاءُ وتَلْعَةُ مِاءٍ لِبْنِي سَلِيطٍ واسم سَلِيطُ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ

حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَعِيمٍ . . . قال جرير

وقد كان في بَقَعَاءَ رِيًّا لَشَاكِمٍ وتَلْعَةُ والجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

. . . وتزوجت امرأة من بني عَبَسٍ في بني أَسَدٍ وَقَلَّهَا زَوْجُهَا إِلَى مَاءٍ لَمْ يَقَالَ لَهُ لَيْتَهُ وَهُوَ

مَوْصُوفٌ بِالْعَذُوبَةِ وَالطَّيِّبِ وَكَانَ زَوْجُهَا عَيْنِيًّا فَفَرَّكَتُهُ وَاجْتَوَتْ الْمَاءَ فَاخْتَلَعَتْ مِنْهُ

وَتَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَقَعَاءَ فَأَرْضَاهَا . . . فقالت

فَن يُهْدِي لِي مِنْ مَاءِ بَقَعَاءَ شَرِبَةً فَانْ لَهُ مِنْ مَاءِ لَيْتَةٍ أَرْبَعًا

لَقَدْ زَادَنِي وَجْدًا بِبَقَعَاءَ أَنِّي وَجَدْتُ مَطَايَا بَلْدَةٍ ظُلُمًا

فَن مُبَاغٍ تَرْبِي بِالرَّمْلِ أَنِّي بَكَيْتُ فَلَمْ أَتْرِكْ لِعَيْنِي مَذْمَعًا

\* وَبَقَعَاءُ الْمَوْضِعُ الَّذِي خَرَجَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِتَجْهِيْزِ الْمُسْلِمِينَ لِقِتَالِ

أَهْلِ الرِّدَّةِ وَهُوَ تَلْقَاءُ نَجْدٍ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ . . . قَالَ الْوَاقِدِيُّ وَبَقَعَاءُ

هُوَ ذُو الْقُصَّةِ \* وَبَقَعَاءُ السَّالِحُ مَوْضِعٌ آخَرُ ذَكَرَهُ ابْنُ مُقْبِلٍ . . . فَقَالَ

رَأَيْتُنَا بِبَقَعَاءَ الْمَسَالِحِ دُونََا مِنَ الْمَوْتِ جَوْنُ ذَوْغَوَارِبٍ أَكْلَفُ

. . . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَرْطَاةٍ الْأَعْرَجِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ يَقَالَ لَهُ يَحْيَى وَكَانَ أَبْصَرَ

امْرَأَةً فِي قَرْيَةٍ مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ يَقَالُ لَهَا بَقَعَاءُ

عَرَضْتُ نَصِيحَةً مَنَى لِيَحْيَى فَقَالَ غَشَشْتَنِي وَالنَّصِيحُ مُرٌّ

وَمَا بِي أَنْ أَكُونَ أَعْيَبُ يَحْيَى وَيَحْيَى طَاهِرُ الْأَنْوَابِ بَرٌّ

ولكن قد أتاني أن يحيى يقال عليه في بقعاء شر

فقلت له تجنب كل شيء يقال عليك أن الحر حر

.. وقال أبو زياد في نوادره ولبنى عقيل \* بقعاء وبيع يخالطان مهرة في ديارها قال وبين  
ذئب الحليفر الذي سميت لك إلى بقعاء من بلاد مهرة في بلاد عقيل لم يخالطها أحد  
في ديارها مسيرة شهر ونصف .. وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة ولبنى نصر بن معاوية  
بجانب ركة \* بقعاء بين الحجاز وبين ركة وهي من أرض ركة \* والبقعاء كورة  
كبيرة من أرض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبها بزقيد فيها قرى كثيرة  
بناؤها كلها رقباء \* وبقعاء العيس من كورة منبج وهي من بداية على الفرات إلى  
نهر الساجور \* وبقعاء ربيعة من كور منبج أيضاً وهي من نهر الساجور إلى أن  
تصل بأعمال حلب .. وقال أبو عبيد السكوني \* بقعاء قرية بأجل جلديلة طيء ثم لبني  
قرواش منهم

[ بقعاء ] بالضم وآخره نون \* اسم موضع وقيل قرية .. وقال عدي بن زيد

تصيف الحرز فنجابت عقيقته فيها خفاف وتقریب بلا يتم

يكتاب بالعرف من بقعاء مقيده ماء الشريعة أو غيضاً من الأجم

[ بقع ] بالضم \* موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك استقر طليحة بن

خويلد الأسدي التميمي لما هرب يوم براخة .. والبقع أيضاً اسم بئر بالمدينة .. وقال

الواقدي البقع من السفيا التي بنى دبنار كذا قيده غير واحد من الأئمة

[ بقلار ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وراء \* موضع بتر أذربيجان .. قال أبو تمام

ولم يبق في أرض البقلار طائر ولا سبع الا وقد بات مولما

[ بقلان ] بالضم ثم السكون وآخره نون \* صقع دون زبيد وحده من قباء إلى

سهم من ناحية الكدراء وكان ابن الزبير قد ولي عبد الله بن عبد الرحمن بن الوليد

الخزومي ويعرف بالأزرق بلاد اليمن فوجد عليه أبو دهل الجمحي قدحه فأفضل عليه

ثم بلغه أنه عزل .. فقال

يا حار أتني لما بالخنسي أصلاً مرنح من ضمير الوجد معمود

نخافُ عزل امرئٍ كنا نعيش به      معروفه ان طلبنا العزف موجود  
حتى الذي بين عسفان الى عدن      لحب لمن يطلب المعروف اخدود  
ان تعد من منقلى بقلان من محلا      برحل عن اليمن المعروف والجود

[ بَقْدَسُ ] بثلاث كسرات والنون مشددة \* من قرى البلقاء من أرض الشام كانت لاني سفيان صخر بن حرب أيام كان تجر الى الشام ثم صارت لولده بعده كذا في كتاب نصر [ بَقَّةٌ ] بالفتح وتشديد القاف واحدة البق \* اسم موضع قريب من الحيرة . وقيل حصن كان على فرسخين من هيت كان ينزله جذيمة الأبرش ملك الحيرة وياه أراد قصير وقد استشاره جذيمة بعد فوات الأمر وكان أشار عليه أن يلجئ الى الزباء فلم يطلعها فلما قرب منها وأحاط به عساكرها قال جذيمة ما الرأي يا قصير فقال له بقة خافت الرأي فضربت العرب ذلك مثلاً . . فقال نهشل بن حريّة

ومولى عصاني واستبدّ برأيه      كما لم يطلع بالبقين قصير  
فلما رأى ما غب أمره وأمره      وناءت بأعجاز الأمور صدور  
تنتى تئيشاً أن يكون أطاعني      وقد حدثت بعد الأمور أمور  
يقال فعل ذلك - تئيشاً - أي أخيراً بعد ما فاتت والتئوش التأخر . . قال عدي بن زيد

ألا يا أيها المنرى المزجي      ألم تسمع بخطب الأولينا  
دعاً بالبقة الأمراء يوماً      جذيمة عام يجوهم نينا  
فلم ير غير ما شمروا سواء      فشد الرحلة السفر الوضينا  
فطارع أمره وعصى قصيراً      وكان يقول لو نفع اليقينا

وذكر قصة جذيمة والزباء بطولها

[ بَقِيرَةُ ] بالفتح ثم الكسر \* مدينة في شرقي الأندلس معدودة في أعمال نطيلة بينهما احد عشر فرسخاً \* وبقرة أيضاً حصن من أعمال رية  
[ بَقِيعُ الْفَرَقْدِ ] بالعين المعجمة . أصل البقيع في اللغة الموضع الذي فيه أروم الشجر من ضروب شتى وبه سمي \* بقيع الفرقد - والفرقد كبار العوّج . . قال الرازي  
\* أَلْفَنَ ضالاً ناعماً وعَرَقْدَا \*

.. وقال الخطيم العكلى

أَوَاعِسُ فِي بَرْثٍ مِنَ الْأَرْضِ طِيبٍ وَأُودِيَةٌ يُنْبِتُنْ سِدْرًا وَغُرْقَدًا  
وهو مقبرة أهل المدينة وهي داخل المدينة .. قال عمرو بن النعمان البياضي يرثى قومه  
وكانوا قد دخلوا حديقة من حدائقهم في بعض حروبهم وأغلقوا بابها عليهم ثم اقتتلوا  
فلم يفتح الباب حتى قتل بعضهم بعضاً .. فقال في ذلك

كَلَّتِ الدِّيَارُ فَسُدَّتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنَ الْعَنَاءِ تَفَرَّدِي بِالسُّودَدِ  
أَيْنَ الَّذِينَ عَهْدْتُهُمْ فِي غَيْظَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغُرْقَدِ  
كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَدْرَبٍ مُسْتَجِدٍ  
نَفْسِي الْفَدَاءَ لَعْنَتِهِ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَيْتَةَ فِي مَقَامِ أَنْكَدِ  
قَوْمٌ هُمُ سَفَكُوا دِمَاءَ سِرَائِهِمْ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مَنْ لَمْ يَرْتَدِ  
بِالرِّجَالِ لَعْنَةً مِنْ دَهْرِهِمْ تَرَكْتُ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تُهْدِ  
وهذه الأبيات في الحماة منسوبة إلى رجل من خشم وفي أولها زيادة على هذا .. وقال  
الزبير أعلام أودية العقيق \* البقيع .. وأنشد لأبي قطفية

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَأْنِي فِرَامُ  
أَمْ كَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْأَيَامُ

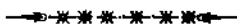
\* وبقيع الزبير أيضاً بالمدينة فيه دُورٌ ومنازل \* وبقيع الحليل بالمدينة أيضاً عند دار  
زيد بن ثابت \* وبقيع الحُجْبَجَةِ بفتح الحاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الجيم وباء  
أخرى ذكره في سنن أبي داود - والحُجْبَجَةُ شجرةٌ عُرفَ به هذا الموضع قال ذلك السهيلي  
في شرح السيرة وهو غريب لم أجده لغيره والرواة على أنه بجمين

[بَقِيع] بلفظ التصغير \* موضع من ديار بني عُقِيل وراء الهامة متاخماً لبلاد البين  
له ذكر في أشعارهم \* وبُقيع أيضاً ملائني رَجُلٌ

[بَقِيقَا] \* من قرى الكوفة .. كانت بها وقعة للخوارج وكان مُصَنَّبٌ قد استخلف  
على الكوفة الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة القُبَاعِ فبلغه أن قَطَرِيَّ بن الفجاءة  
سار إلى المدائن فخرج إلى القُبَاعِ فكان مسيره من الكوفة إلى باجواً شهراً فقال عنده

ذلك بعض الشعراء

سار بنا القبايع سيراً ملساً      بين بقيقاً وبديقاً حساً  
قال وفيها بينهما نحو ميلين      وقال أيضاً  
سار بنا القبايع سيراً نكراً      يسيراً يوماً ويقيم شهراً



### ﴿ باب الباء والكاف وما يليهما ﴾

[ بَكَارُ ] بالفتح وتشديد الكاف كأنه نسبة صانع البكر أو بائعها كقطار ونجار  
\* قرية من قرى شيراز من أرض فارس

[ بَكَاسُ ] بتخفيف الكاف \* قلعة من نواحي حلب على شاطئ العاصي ولها  
عين تخرج من تحتها بينها وبين ثغور المصيصة تقابلها قلعة أخرى يقال لها الشفر بينهما  
واد كالخندق يقال له الشفر \* وبَكَاسُ معطوف ولا يكادون يفردون واحدة منهما وهي  
في أيامنا هذه لصاحب حلب الملك العزيز محمد ابن الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين  
يوسف بن أيوب

[ بَكَرَابَادُ ] \* قال الاصطخري جرجان قطعتان احدهما المدينة والأخرى \* بكراباذ  
وبينهما نهر يجري يحتل أن تجري فيه السفن \* ينسب اليه البكرأوى والبكراباذي \* منها  
أبو سعيد بن محمد البكرأوى \* وفي الفيلس سعيد بن محمد ويقال البكراباذي سمع يعقوب  
ابن حميد بن كاسب روى عنه الحافظ أبو احمد بن عدي \* وأبو الفتح سهل بن علي بن  
احمد البكراباذي الجرجاني \* وأبو جعفر كميل بن جعفر بن كميل الفقيه الجرجاني البكراباذي  
الحنيني رأس أصحاب أبي حنيفة في زمانه روى الحديث عن احمد بن يوسف البجيري  
وغیره وثوفى سنة ٣٣٦ \* وغيرهم

[ البَكَرَاتُ ] \* ذكرت مع البكرة بعد هذا

[ البَكَرَانُ ] بسكون الكاف \* موضع بناحية ضرية وبين ضربة والمدينة سبع ليل  
[ بَكَرْدُ ] بالفتح ثم الكسر وسكون الراء ودال مهملة \* قرية من قرى كمرنة منها

على ثلاثة فراسخ . ينسب اليها سلام البكردي توارى يزيد النحوي في داره فأخرجه أبو مسلم منها وأمر بضرب عنقه مع يزيد النحوي

[ بَكْرُ ] يسكون الكاف \* واد في ديار طي \* قرب رَمَانْ

[ بَكْرُ ] بضمتين \* من . شهور قلاع صنعاء وبالقرب منها قاعة يقال لها ظَفَرُ وها

أبعدُ قلاع صنعاء عنها

[ الْبَكْرَةُ ] يسكون الكاف \* مائة لبي ذؤيبه من الضباب وعندها جبال شَمْعُ

سودُ يقال لها البكرات . . وقال الاصمعي في قول امرئ القيس

عرفتُ ديارَ الحَيِّ بالبكراتِ فعارِمة فَبَرَقَ العِمَراتِ

أرانيها امرأتي فقال هل لك في البكرات التي ذكرها امرؤ القيس فإذا قارات رؤسها

شاخصة . . قال الاصمعي بين عاقل وبين هذه الارضين أيام وفراسخ ولم يعرفها ابن

الكلب . . وقال ابن أبي حفصة البكرات ماء لفضة بأرض الحيمة وهي قارات بأسفل

الوشم . . قال جرير

هل رام جَوْثُ سَوَيْتَيْنِ مكانَهُ أو أبكرُ البكراتِ أو تَشَارُ

[ بِكْرُ اثِيلُ ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين وراءه وألف وهمزة وياء ولام \* حصن

من سواحل حصن مقابل جبل في الجبل

[ بِكْمَرَةُ ] بالفتح والزاي \* قرية بينها وبين بعقوبانحو فرسخين كان بينها وبين

بَيْقَبَةِ الرُقْمَةِ المشهورة بين المقتني لأمير الله والبقيش كون خَر أحد الأمراء من قبل

السلطان أرسلان شاه بن طغرل بن محمد بن ملك شاه فانهزم البقيش وأرسلان شاه

وحزبهم وغنم عسكر المقتني . . عسكرهم ورجع المقتني الى بغداد غنائماً وذلك في سنة ٥٤٩ هـ

[ بَكْيُونُ ] لم يتحقق لنا ضبطه لكن أباسعد كذا صورته . . وقال البيهقي هو أبو

زكرياء يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي البكندى البكري \* سكن قرية بكيون صاحب

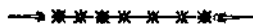
كتاب التفسير وغيره من المصنفات سمع سفيان بن عيينة وغيره روى عنه محمد بن

إسماعيل البخاري وغيره

[ بَكَّةُ ] \* هي مَكَّةُ بيت الله الحرام أبدلت الميم باء وقيل بَكَّةُ بطن مَكَّةُ . . وقيل موضع

البيت المسجد ومكة ماوراءه وقيل البيت مكة وما ولاه بكه ٠٠ وقال ابن الكلبي سُميت مكة لانها بين جبلين بمنزلة المنكوك ٠٠ وقال أبو عبيدة بكه اسم لبطن مكة وذلك انهم كانوا يقيمون فيه أى يزدهمون ورؤي عن مغيرة عن ابراهيم قال مكة موضع البيت وبكة موضع القرية وقال عمرو بن العاص انما سُميت بكه لانها تَبْكُ أعناق الجبابرة ٠٠ وقال يحيى بن أبي أنيسة بكه موضع البيت ومكة الحرم كله ٠٠ وقال زيد بن أسلم بكه الكعبة والمسجد ومكة ذو طوى وهو بطن مكة الذى ذكره الله تعالى فى القرآن فى سورة الفتح وقيل بكه لبناء الناس بأقدامهم قدّام الكعبة

[ بَكِيلٌ ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ولام ٠ مخالف بكيل من مخالف اليمين يضاف الى بكيل بن جشم بن كَيْثَوَان بن ثَوَف بن همدان ومن بطون بكيل ٠ ثَوَرُ واصله زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل ٠ وأَرْحَبُ واصله مُرْمَرَةٌ ٠ ومُرمَرَةٌ ٠ وذو الشاؤلُ بطون بنو دُعَام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل كل هؤلاء بطون فى بكيل ٠ منهم أبو السفر سعيد بن محمد الثورى البكيلي روى عن ابن عباس والبراء ابن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم ٠٠ وينسب الى هذا المخلاف الاديب على بن سليمان الملقب بمحندرة له تصانيف فى النحو والادب عصري مات فى سنة ٥٩٩ ٠٠ قال عمارة فى تاريخه ومن بلاد بكيل يتناع السم الذى يقتل به الملوك وفى بلاد بكيل وحاشد أقوام معروفون باتخاذهم ثبْتُ شجرة فى بقعة من الارض ليست الا لهم وهى حصونهم وهم يحتفظون بها ويشحون عليها كما يحتفظ فى الديار المصرية بالشجر الذى منه دهن البلسان وأوفى وكل من مات من ملوك بنى نجاح ووزرائهم فن سمهم مات



### ❦ باب الباء واللام وما يليهما ❦

[ بَلَابَادُ ] بالباء الاخرى ٠ قرية فى شرقي الموصل من أعمال نينوى بينها وبين

الموصل رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسيل وهى بين الموصل والزاب



[البَلَاتِقُ] بالفتح والثاء المكسورة مثله وقاف \* موضع في بلاد بني سعد .. قال  
ملاك بن نُؤيرة وكان قد سبق بفرس يقال له نِصابٌ وكان سباقه في هذا الموضع فقال  
جَلًّا عن وجوه الأقرين عِبَارُهُ نِصابٌ غداة النِّقْعِ تَقَعُ البَلَاتِقُ  
[بِلَادٍ] بوزن قَطَامٍ وحَذَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء \* بلد قريب من حَجْر  
الجمامة .. قال أبو عبيدة أجود السهام التي وصفها العرب في الجاهلية سهامُ بِلَادٍ وسهام  
يثرِب بلدان عند الجمامة .. وأنشد للأعشى

أَتَى تَذَكُّرُ وُدِّهَا وَصَفَاءُهَا سَفَهَا وَأَنْتَ بِصُورَةِ الْإِنْعَادِ

مَنْعَتِ قِيَّاسُ الْمَاسِخِيَةِ رَأْسُهُ بِسَهَامٍ يَثْرِبُ أَوْ سَهَامِ بِلَادٍ

.. وقال الحفصي بِلَادٍ محارثٌ بالجمامة .. وقال حمارة

وغداة بطن بِلَادٍ كان بيوتكم بِلَادٍ أَهْجَدُ مُنْجِدُونَ وَغَارُوا

وبذي الأراكاة منكم قد غادروا جِيْفًا كَانَ رُؤُوسُهَا الْفَخَّارُ

[بَلَا شَاذ]

[بَلَا سَاغُونُ] السين مهملة والسين معجمة \* بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر  
سيحون قريب من كاشغر .. ينسب اليه جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن موسى  
البلاساغوني يُعرف بالترك فقتله ببغداد على القاضي أبي عبد الله الدامغاني الحنفي وقصد  
الشام فولى قضاء البيت المقدس ثم قضاء دمشق ولم يُحمد سيرته روى عن القاضي الدامغاني  
وكان غالباً في التعصب للمذهب أبي حنيفة والواقعة في مذهب الشافعي قال الحافظ أبو  
القاسم سمعت أبا الحسن بن قُيَّسَ الفقيه يُسييئ التناء عليه ويقول انه كان يقول لو  
كان لي ولايةٌ لآخذت من أصحاب الشافعي العجزة ومات بدمشق سنة ٥٠٦

[بَلَا سَكِرْدُ] ويروى بالزاي مكان السين \* قرية بين أربل وأذربيجان

[بَلَا سُ] بالفتح والسين مهملة \* بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال .. قال حسان بن

نابت لمن الدار أقفرت بمعان بين شاطي اليرموك فالقمان

فالقرَّيات من بلاس فدار يا فسكاء فالقصور الدواني

\* وبلاس أيضاً ناحية بين واسط والبصرة يسكنها قوم من العرب لهم خيلٌ موصوفة

## بالكرم والجودة

[ بلاشجر ] الشين معجمة والجيم مكسورة \* من قرى مرويَينها أربعة فراسخ أنشأها الملك بلاش بن فيروز أحد ملوك الفرس في الجاهلية

[ بلاشكر ] \* قرية بين البردان وبغداد لها ذكر في الشعر والخبار

[ بلاص ] \* بالفتح وتشديد اللام والصاد مهملة \* قرية بالمعبد تجاه قوس من

الجانب الغربي ودير البلاص قرية الى جانبها كذا يروى

[ البلاط ] يروى بكسر الباء وفتحها وهو في مواضع منها بيت البلاط \* من

قرى غوطة دمشق \* ينسب اليها جماعة \* منهم أبو سعيد مسلمة بن علي البلاطي سكن

مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذاك في الحديث توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر

من حدث عنه محمد بن رُمح \* وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مسلمة بن علي بن

تخلف أبو سعيد الخشني البلاطي من بيت البلاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن

الاوزاعي والاعمش ويحيى بن الحارث ويحيى بن سعيد الانصاري وذكر جماعة روى عنه

عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى \* \*

ويُسَمَّى بن صفوان بن حنبل المأخوذ بالبلاط من أهل قرية البلاط كذا قال أبو القاسم

ولم يقل بيت البلاط فلهما اثنتان من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزهرى

وعبد الرزاق بن عمر الثقفي وأبي عمرو حفص بن سليمان البرزاز وحُجَّج بن معاوية وأبي

عقيل يحيى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدائني وهشيم بن بشير وعثمان بن أبي

الكتاب وفليح بن سليمان السدي وأبي معشر السندي وشريك بن عبد الله النخعي

وفرج بن قفالة روى عنه ابنه سعدان البخاري وأبو زرعة الدمشقي ويزيد بن محمد

ابن عبد الصمد وعباس بن عبد الله الترقفي وموسى بن سهل الرملي وأبو قرصافة محمد

ابن عبد الوهاب المسقلاني وغيرهم ومات في سنة ٢١٦ عن ١٠٤ سنين لان مولده في

سنة ١١٢ \* ومنها البلاط \* مدينة عتيقة بين ممر عس وانطاكية يشقها النهر الاسود

الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الحواري خربت وهي من أعمال حاب \* ومنها

البلاط \* موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في أشعارهم لانه كان

محسن الأشراف أيام سيف الدولة بن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصُّفري شاعر سيف الدولة وكان محبوباً وضربه مثلاً

أرأني في جنبي مقيماً كأنني ولم أغزُ في دار البلاط مقيم

.. ومنها بلاطُ عَوْسَجَة \* حصن بالأندلس من أعمال شَذِيرَة .. ومنها البلاط \* موضع بالمدينة مبنيٌّ بالحجارة بين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سوق المدينة حدث أسحاق بن إبراهيم الموصلي عن سعيد بن عائشة مولى آل المطلب بن عبد مناف .. قال خرجت امرأة من بني زُهرة في حق فرأها رجل من بني عبد شمس من أهل الشام فاعجبته فسأل عنها فتسببت له فخطبها إلى أهلها فزوجوه على كُرّه منها وخرج بها إلى الشام مكرهة فسمعت منشدًا يقول أبي قطيفة عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي مَعْبُط وهو .. يقول

ألا ليت شعري هل تغيّر بعدنا جُيُوبُ الْمُصَلَّى أم كهدى الفرائض  
وهل أدورُ حول البلاط عوامر من الحَيِّ أم هل بالمدينة ساكن  
إذا برقت نحو الحجاز سحابة دعا الشوق منها برقها المُنباس  
فلم أتركها رَغْبَةً عن بلادها ولكنه ما قدر الله سكان  
أحينُ إلى تلك الوجوه صابئة كَأَنِّي أُسِرُّ في السلاسل راهن

.. قال فتغيّست بين النساء ووقعت فإذا هي ميتة .. قال سعيد بن عائشة حدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الأعرابي فقال أتعرفها قالت لا قال هي والله عمّتي حيدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف .. وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان أنه أتى بماء فتوضأ بالبلاط .. وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر ولعلّ أتى بشيء منه في ضمن ما يأتي

[ بلاطس ] بضم الطاء والنون والسين مهملة \* حصن منيع بسواحل الشام مقابل اللاذقية من أعمال حلب

[ بلاطة ] بالضم \* قرية من أعمال نابلس من أرض فلسطين يزعم اليهود أن نمرود ابن كنعان فيها رمى إبراهيم عليه السلام إلى النار وبها عين الخضر وبها دفن يوسف

الصديق عليه السلام وقبره بها مشهور عند الشجرة .. وأما إبراهيم والنمرود  
فالصحيح عند العلماء أنه كان بأرض بابل من أرض العراق وموضع النار هناك  
معروف والله أعلم

[ يَلَاقُ ] بالكسر وآخره قاف \* بلد في آخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد  
بينهما

[ بَلَاكُ ] بالفتح وكسر الكاف والثاء المثناة .. قال محمد بن حبيب بلاكت  
وبرمة \* عرض من المدينة عظيم وبلاكت قريب من برمة .. قال يعقوب بلاكت قارة  
عظيمة فوق ذى المروة بينه وبين ذى خشب بطن إصم وبرمة بين خخير ووادي  
القرى وهي عبون ونخل لقریش .. قال كثير  
نظرت وقد حالت بلاكت دونهم وبطنان وادي برمة وظهورها  
.. وقال أيضاً

لَنَا مِنْ بَلَاكِ بِالْقَا عِبراً والعِدْسُ تَهْوَى هَوَاً  
خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَابِ مِنْ ذِكْرِ رَاكِ وَهَذَا فَا اسْتَطَعْتُ مُضِيّاً  
قُلْتُ كَيْفَ اِذْ دَعَانِي لَكَ الشَّوْ قُ وَلِلْحَادِيَيْنِ حُثَا التَّطِيّاً

[ الْبَلَالِقُ ] جمع بَلَوقة وهي فِجَوَات في الرمل ثبت الرُّخَامِي وغيره وهو بَقْل  
\* موضع بين تكريت والموصل ويقال لها البلاليج بالجيم موضع القاف .. والبلاليق أيضاً  
\* موضع فيه نخل وروض من نواحي اليمامة .. قال الفرزدق  
فَرُبَّ رَيْبِعٍ بِالْبَلَالِقِ قَدَرَعَتْ بُسْتَنَ اغْيَاثٍ بِأَقْيَ ذُكُورِهَا  
[ بَلْبَانُ ] بوزن سَكْنَال \* موضع

[ بَلْبَدُ ] بالذال المهملة في آخره \* مدينة بين بَرْقة وطرابلس حيث قتل محمد بن  
الاشعث أبا الخطاب الاباضى كذا عن نصر  
[ بَلْبَلُ ] بتكرار الباء مفتوحتان واللام \* موقف من مواقف الحاج .. وقيل  
تَجِبَلُ

[ بَلْبُولُ ] بوزن مَلْمُول \* جبل بالوئثم من أرض اليمامة .. عن ابن السكيت

وفيه روضة ذُكرت في الرياض وشاهدها .. وقال الحفص بن بُلُول جبل .. وقال أبو زياد ببلول جبل بالهجمة في بلاد بني تميم .. ويوم ببلول من أيام العرب .. قال النخعي

سَخِرَتْ مِنِّي لَوْ عِبْتَهَا      لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرُجُلٍ  
لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي      بَيْنَ بُلُولٍ فَحَزَمَ الْمُتَنَقِّلُ  
يَنْفُضُ الْغُدْرَةَ بِي ذَوَمِيعَةٍ      سَكِسَ الْمَجْدَلُ كَالذَّبِّ الْأَرْكَلِ

[ بَلِيسُ ] بكسر الباء بن وسكون اللام وياء وسين مهملة كذا ضبطه نصر الاسكندري .. قال العامة تقول بَلِيسٌ \* مدينة بينها وبين أَسْطَاطِمْصر عشرة فراسخ على طريق الشام يسكنها عَبْسُ بن بَغِيضٍ قُتِبَتْ في سنة ١٨ أو ١٩ على يد عمرو بن العاصي .. قال المتقي

جَزَى عَرَبًا أَمَسَتْ بِلَيْسَ رَبِّهَا      بِمَسَى لَهَا تَقَرَّرُ بِذَلِكَ عِيُونُهَا  
كَرَّاكَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ سَاهِرًا      جَفُونُ طُيَاهَا لَانَمَلِي وَجَفُونُهَا

[ بَلْجَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون \* قرية كبيرة بين البصرة وعبادان رأيتها مراراً آخرها سنة ٥٨٨ أو بعدها وهي فرسخة مراكب كيش التي تحمل بضائع الهند وبها قاعة ووالد من قبل ملك كيش ليس لمتولى البصرة معه فيها حُكْمٌ ثم جرى بين صاحب كيش وصاحب البصرة خُفَافٌ أَدَّى إِلَى تَحْوِيلِ أَهْوَابِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ تَسْمَى الْمُحَرِّزَةَ وَصَارَتْ فَرْسَخَةً لِلْمَرَاكِبِ وَهِيَ بَاقِيَةٌ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ .. وَبَلْجَانُ أَيْضًا \* مِنْ قُرَى مَرْو .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَمْقُوبُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ بْنِ أَبِي سَمِيدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْجَانِيُّ ثُمَّ الْكُشَانِيُّ وَبَلْجَانُ وَكُشَانُ قَرِيبَتَانِ مُتَصَلَتَانِ كَانَ قَبْلَهُمَا وَاعْظَا صَوْفِيًّا ظَرِيفًا حَبِيبَ أَيْهَا الْحَسَنِ الْأَسْفَى سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٥٣٦ بِقَرْيَةِ كُشَانِ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْجَانِيُّ مِنْ بَلْجَانِ مَرْو مَاتَ سَنَةَ ٢٧٦

[ بَلْجٌ ] بِالْجِيمِ أَيْضًا \* حَامٌ بَلْجٌ بِالْبَصْرَةِ كَانَ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى بَلْجٍ بْنِ كَشْبَةَ الْقَيْمِيِّ وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ \* وَبَلْجٌ أَيْضًا أُمُّ مَنْ كَانَ

العرب تسميه في الجاهلية سمي بلخ بن الحرقي وكان في عميرة وغفيلة من غزاة بن ربيعة  
 كذا وجدته ولم أجد عند ابن الكلبي في غزاة عميرة ولا غفيلة وإنما غفيلة بن قاسط بن هنب  
 ابن أفضى بن دعى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن زار  
 [ بلخاب ] بوزن خزال بالحاء المعجمة \* موضع  
 [ بلخان ] بوزن سكران \* مدينة خلف أبيور

[ بلخ ] \* مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس بلخ  
 طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس  
 طالعها احدى وعشرون درجة من المقرب تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان  
 يقابلها مثلاً من الجدي بيت ملكها مثلاً من الحمل عاقبتها مثلاً من السرطان .. وقد  
 ذكرنا فيما أجملناه من ذكر الاقليم أنها في الرابع .. وقال أبو عون بلخ في الاقليم  
 الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة  
 وأربعون دقيقة .. وبلخ من أجل مدن خراسان وأذكرها وأكثرها خيراً  
 وأوسعها غلة تحمل غلتها الى جميع خراسان والى خوارزم وقيل ان أول من بناها  
 نهراسف الملك لما خرب صاحبه بخت نصر بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها  
 وكانت تسمى الاسكندرية قديماً بينها وبين رزمدا اثنا عشر فرسخاً ويقال لجليحون نهر  
 بلخ بينهما نحو عشرة فراسخ فافتتحها الأحنف بن قيس من قبل عبد الله بن  
 عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه .. قال عبيد الله بن عبد  
 الله الحافظ

أقول وقد فارقت بغداد مكرهاً سلاماً على أهل القطيعة والكفرخ

هوأي وزرائي والمسير خلافة فقلبي الى كرخ ووجهي الى بلخ

.. وينسب اليها خالق كثير .. منهم محمد بن علي بن طرخان بن عبد الله بن جيش أبو بكر  
 ويقال أبو عبد الله البلخي ثم البيكندی سمع بدهشق وغيرها محمد بن عبد الجليل  
 الخشني ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد ومحمد بن سليمان لوبناً وهشام بن عمار وزيد  
 ابن أيوب والحسن بن محمد الزعفراني روى عنه أبو علي الحسن بن نصر بن منصور

الطوسي وأبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ ٠٠ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البلخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر ويحيى بن صالح الوحاظي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روي عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار ٠٠ وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يابن ما الحافظ قال يابن شاب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم يابن ٠٠ قال محمد بن اسماعيل ذاك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذاك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذاك السمرقندي والحسن بن شجاع ذاك البلخي فقلت يابن من أحفظ هؤلاء ٠٠ قال أما أبو زرعة الرازي فاسرؤدهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأثقههم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للأبواب ٠٠ وقال أبو عمرو البليكندي حكيت هذا لحمد بن عقيل البلخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم لم يشتهر كما شتهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعمر ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٤٤ وهو ابن تسع وأربعين سنة

[ بلخج ] ٠٠ قال أبو المنذر هشام بن محمد اتخذت حمير صفا فسموه نسراً فعبده \* بأرض يقال لها بلخج

[ بلدج ] آخره حاء مهملة والذال قبله كذلك يقال بلدج الرجل إذا ضرب نفسه الأرض وربما قالوا بلطج وبلدج الرجل إذا أعيا وإذا وعد ولم ينجز وبلدج \* واد قبل مكة من جهة المغرب وفيه المثل لكن على بلدج قوم عجفي قاله بيهس الملقب بشامة لما رأى قتلة أخوته وقد نحروا نافقوا وكلوا وشبعوا فقال أحدهم ما أخعب يومنا هذا وأكثر كخبه فقال نعمامة ذلك فضرب مثلاً في التحزن بالأقارب وفي قصته طول ٠٠ قال ابن قيس الرقيات

فَنَقِيَ فَالْجَمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقْسِرَاتٍ فَلَبَدَحَ فَحِرَاهُ  
 .. قَالَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ حَدَّثَنِي  
 الْمَدَائِنِيُّ حَدَّثَنِي أَبُو صَالِحٍ الْفَزَارِيُّ قَالَ سَمِعَ عَلَى مِيَاهِ غَطَفَانَ كَلَّمَهَا لَيْلَةً قُتِلَ الْحُسَيْنُ  
 صَاحِبُ فَتْحِ هَاتِفٍ يَهْتَفُ وَيَقُولُ

أَلَا يَا لِقَوْمِ السَّوَادِ الْمَصْبُوحِ وَمَقْتَلِ أَوْلَادِ النَّبِيِّ بِلَبَدَحِ  
 لَيْسَ بِكَ حُسَيْنًا كُلُّ كَهْلٍ وَأَمَزْدٍ مِنْ الْجِسِّ أَنْ لَمْ تَبْكْ لِلْأَسْرِ نُوحِ  
 فَأَنَّى لِحَبِيئِي وَأَنْ مُمْرَسِي لِبَالِزِقَةِ السَّوَادِ مِنْ دُونِ رَحْرِحِ  
 [ بَلَدٌ ] بِالْتَحْرِيكِ يَقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ \* بَلَدَةٌ لَأَنَّهَا تُؤَثَّرُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْبَلَادَةِ  
 النَّائِبِ .. وَأَنْشَدَ سَيُودِيَّةً

أُرِيخَتْ فَأُلْقَتْ بَلَدَةٌ فَوْقَ بَلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بِغَامُهَا  
 وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ الْبَلَدَةُ لِأَنَّهَا مَوْضِعُ تَأْثِيرِ النَّاسِ \* وَبَلَدٌ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ \* مِنْهَا الْبَلَدُ  
 الْحَرَامُ مَكَّةُ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ \* وَبَلَدٌ وَرَبْعًا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ .. قَالَ حَزْرَةُ  
 بَلَدِ اسْمُهَا بِالْفَارَسِيَةِ شَهْرٌ أَبَازُ وَفِي الزَّيْجِ طُولُ بَلَدِ ثَمَانٍ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَرَبْعٍ  
 وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ فَوْقَ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا  
 سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَعِيدَيْنِ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَمًا قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتْ بَلَطٌ لِأَنَّ  
 الْحَوْتَ ابْتَلَمَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي بَيْتِ نَيْلَى قَابِلِ الْمَوْصِلِ وَبَلَطَتْ هُنَاكَ وَبِهَا  
 شَهِدَ عُمَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ  
 طَلُوسٍ بِهَا قَبْرُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَاعَةٌ .. مِنْهُمْ مُحَمَّدُ  
 بْنُ زِيَادٍ بْنُ قُرُوءَةَ الْبَلْدِيِّ سَمِعَ أَبَا شِهَابِ الْحَنَاطِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ .. وَأَحَدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ الْمُسَكِينِ بْنُ عَيْسَى بْنِ فَيْرُوزِ أَبُو  
 الْعَبَّاسِ الْبَلْدِيُّ رَوَى عَنْ هَاشِمِ بْنِ الْقَاسِمِ وَمُحَمَّدِ بْنِ مَعْدَانَ وَسُلَيْمَانَ بْنِ سَيْفِ الْحَرَّانِيِّ  
 وَاسْحَاقَ بْنِ زُرَيْقٍ الرَّسْمِيِّ وَالزُّبَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّهَاقِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ  
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْوُكْرَاقِيُّ وَعَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَافِظُ وَأَبُو حَفْصٍ بْنُ شَاهِينَ وَيُوسُفُ بْنُ  
 عَمْرِو الْقَوَّاسِ وَكَانَ ثَقَّةً كَثِيرَ الْحَدِيثِ مَاتَ بِوَسْطِ سَنَةِ ٣٢٣ : وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ  
 ( ٢٤ - مَعْجَمُ ثَائِي )



ابراهيم يُعرف بالامام البلدي صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد  
ابن الحسن بن سهل وجماعة من العراقيين وغيرهم : والحسن وقيل الحسين والأول  
أصح ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلدي حدث عن أبي بدر شجاع  
ابن الوليد ومحمد بن بشر البلدي ومحمد بن عبيد الطنافي وأسود بن عامر شاذان روى  
عنه يحيى بن صاعد والحسن بن اسماعيل المحاملي وعمر بن يوسف الزعفراني وجماعة  
سواهم : وأبو منصور محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن الصباح  
البلدي حدث عن أحمد بن ابراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا علي الحسن بن هشام  
البلدي في سنة ٣٤٦ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصي . وأخوه أبو عبد الله  
أحمد بن الحسين البلدي روى عن علي بن حرب روى عنه أبو القاسم المصيصي أيضاً  
وماتا بعد الأربعمائة . وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن  
خليفة بن الصباح البلدي حدث عن جده روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن  
يوسف الهكاري القُرشي . وعلي بن محمد بن علي بن عطاة أبو سعيد البلدي روى  
عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثواب بن يزيد بن شاذب الموصليين عن يوسف بن  
يعقوب بن محمد الأزهرمي وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلال وجماعة سواه .  
وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلدي روى عن أحمد بن ابراهيم الامام  
البلدي ومحمد بن العباس بن الفضل بن الحيات الموصلي روى عنه أحمد بن علي الحافظ  
مات في سنة ٤١٠ . وعلي بن محمد بن عبد الواحد بن اسماعيل أبو الحسن البزار  
البلدي سمع المعافي بن زكرياء الجريدي روى عنه أبو بكر الخطيب وسأله عن مولده  
فقال ولدت ببغداد سنة ٣٧٣ قال وولدت أبي ببلد ومات سنة ٤٤٧ . ومحمد بن زُرَيْق  
ابن اسماعيل بن زُرَيْق أبو منصور المقرئ البلدي سكن دمشق وحدث بها عن أبي يعلى  
الموصلي ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري . وأبو علي الحسن بن هشام بن عمرو  
البلدي روى عن أبي بكر أحمد بن عمر بن حفص القَطَراني بالبصرة عن محمد بن الطفيل  
عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن أبي هريرة قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أنتم الغر المحجلون الحديث روى عنه محمد بن الحسين البلدي .

• والبلد أيضاً يقال لمدينة الكرج التي عمرها أبو ذآف وسماها البلد .. ينسب إليها بهذا اللفظ جماعة .. منهم أبو الحسن علي بن إبراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن البادي يعرف بعلان الكرجي روى عن الحسين بن اسحاق التستري وعبدان العسكري .. وسامان بن محمد بن الحسين بن محمد القصارى البادي أبو سعد المعروف بالكافي الكرجي قاضي كرج سمع أبا بكر محمد بن أحمد بن باحة وأبا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وأبا المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الرضوياني وغيرهم • والبلد نفس بتاء وراء النهر .. ينسب إليها هكذا أبو بكر محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أبي نصر البادي الامام المحدث المشهور من أهل نفس سمع أبا العباس جعفر بن محمد المستغفرى وغيره روى عنه خلق كثير .. وحفيده أبو نصر أحمد بن عبد الجبار بن أبي بكر محمد البادي كان حياً سنة ٥٥١ وأجداده يعرفون بالبدى فاما قيل لجدّه ذلك لأن أكثر أهل نفس زمن جدّه أبى نصر كانوا من القرى وكان أبو نصر من أهل البلد فعرف بالبدى فبقي عليه وعلى أعقابهِ من بعده • والبلد أيضاً يراد به مرو الروذ .. نسب إليها هكذا أبو محمد بن أبي عليّ الحسن بن محمد البدي شيخ صالح من أهل بنجده قيل لوالده البدي لانه كان من أهل مرو الروذ وأهل بنجده هم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البادي لذلك مات سنة ٨ أو ٥٤٩ كذا قال أبو سعد في النسب .. وقال في التحجير محمد بن الحسن ابن محمد البدي أبو عبد الله الصوفي من بلد مرو الروذ سكن بنجده شيخ صالح راغب في الخير وأهله سمع القاضي أبا سعيد محمد بن عليّ بن أبي صالح الدباس كُتِبَتْ عنه مات سنة ٥٥٥ .. ولعله هو الأول فانهما لم يختلفا الا في الكنية والوفاء قريبة .. • وبلد أيضاً بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحظيرة وحَرْبَى من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب إليها

{ بلد } بالفتح وسكون اللام • جبل بحمى ضريبة بينه وبين مُنشد مسيرة شهر كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم

{ بلدود } • موضع من نواحي المدينة فيما أحسب .. قال ابن هزيمة

هل ما مضى منك يا أسماه مردود أم هل تقضت مع الوصل المواعيد

أَمْ هَلْ لِيَالِكَ ذَاتُ الْبَيْتِ عَائِدَةٌ أَيَّامٌ يَجْمَعُنَا خَلَصَ فَلَكُدُودُ  
[ الْبَلَدَةُ ] في قوله تعالى بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غُفُورٍ ( قالوا هي مكة \* وَبَلَدَةٌ مِنْ  
مُدُنٍ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ قَرِيبَةٍ مِنْ كَبَلَةَ مِنْ قُبُوحِ عِبَادَةِ بْنِ الصَّامِتِ ثُمَّ خَرِبَتْ وَجَلَّ  
أَهْلُهَا فَأَنْشَأَ مُعَاوِيَةُ كَبَلَةَ وَكَانَتْ حَصَنًا لِلرُّومِ ٠٠ قَالَ ذَلِكَ الْبَلَدُ دُرِّي  
[ بَلَدَةٌ ] \* مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ رُمِيَّةٍ وَقَبِيلٍ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ ٠٠ مِنْهَا أَبُو  
عَمَّانَ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيِّدِ أَبِيهِ بْنِ يَعْقُوبَ الْأَمْوِي الْبَلْدِيُّ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ مُتَقَشِّفًا  
يَكْبِسُ الصُّوفَ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٣٥٠ وَدَخَلَ مَكَّةَ فِي سَنَةِ ٥١ وَاتَى أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ  
ابْنَ الْحُسَيْنِ الْأَجْرَمِيَّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ جِلَّةً مِنْ تَأْلِيْفِهِ وَاتَى أَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ رَافِعِ الْخُزَاعِي  
قَرَأَ عَلَيْهِ فُضَائِلَ الْكُتُبِ مِنْ تَأْلِيْفِهِ وَسَمِعَ بِمَصْرِ الْحَسَنَ بْنَ رَشِيقٍ وَضَمْرَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ  
الْكِنَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَكَانَ اتَى بِالْقِيَرَوَانِ عَلَى بَنِي مَسْرُورٍ وَتَمِيمِ بْنِ مُحَمَّدٍ ٠٠ قَالَ ابْنُ بِشْكُوَالٍ  
وَكَانَ مَوْلَاهُ فِي سَنَةِ ٣٢٨ وَمَاتَ سَنَةَ ٩٧

[ بَلَرْمُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَمِيمٍ مَعْنَاهُ بِكَلَامِ الرُّومِ الْمَدِينَةُ \* وَهِيَ  
أَعْظَمُ مَدِينَةٍ فِي جَزِيرَةِ صَقَايَةَ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ٠٠ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ بَلَرْمُ  
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ سَوْرُهَا شَاهِقٌ مُنْبَعِجٌ مَبْنِيٌّ مِنْ حِجَرٍ وَجَامِعُهَا كَانَ بَيْعَةً وَفِيهَا هَيْكَلٌ عَظِيمٌ  
وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْمَنْطَفِقِيِّينَ يَقُولُ أَنَّ أَرْسَطُو طَالِيسَ مَعْلَقٌ فِي خَشَبَةٍ فِي هَيْكَلِهَا وَكَانَتْ  
النَّصَارَى تَعْظُمُ قَبْرَهُ وَتَسْتَشْفِي بِهِ لِاعْتِقَادِ الْيُونَانِ فِيهِ فِعَالِقُوهُ تَوَلَّاهُ إِلَى اللَّهِ بِهِ قَالَ وَقَدْ  
رَأَيْتُ خَشَبَةً فِي هَذَا الْهَيْكَلِ مَعَالِقَةٌ يُوشِكُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا ٠٠ قَالَ وَفِي بَلَرْمٍ وَالْخَالِصَةُ  
وَالْحَارَاتُ الْحَيْطَةُ بِهَا وَمِنْ وَرَاءِ سَوْرِهَا مِنَ الْمَسَاجِدِ نَيْفٌ وَثَلَاثَةُ مَسْجِدٍ وَفِي مَحَالٍ  
كَانَتْ تَلَاصِقُهَا وَتَتَّصِلُ بِهَا وَبَوَادِي عَبَّاسٍ بِمَجَاوِرَةِ الْمَكَانِ الْمَعْرُوفِ بِالْمَعْسُكِرِ وَهُوَ فِي ضَمَنِ  
الْبَلَدِ إِلَى الْمَنْزِلِ الْمَعْرُوفِ بِالْبَيْضَاءِ قَرِيبَةٌ تَشْرَفُ عَلَى الْمَدِينَةِ مِنْ نَحْوِ فَرْسَخٍ مَاثَا مَسْجِدُ  
٠٠ قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الشُّوَارِعِ مِنْ بَلَرْمٍ عَلَى مَقْدَارِ رُمِيَّةٍ سِتُّ مَسَاجِدَ  
بَعْضُهَا نَجْمٌ بَعْضٌ وَفِيهَا عَرْضُ الطَّرِيقِ فَقَطَّ فَسَّالَتْ عَنْ ذَلِكَ فَقِيلَ لِي إِنَّ الْقَوْمَ لَشَدَّةُ  
انْتِفَاحِ رُؤُسِهِمْ وَقَلَّةُ عَقُولِهِمْ يَحِبُّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ لَهُ مَسْجِدٌ عَلَى حِدَةٍ لَا يَصَلِّي  
فِيهِ غَيْرُهُ وَمَنْ يَخْتَصُّ بِهِ وَرَبَّمَا كَانَ اخْوَانُ وَدَارَاهُمَا تَلَاصِقَتَانِ وَقَدْ عَمِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

مسجداً لنفسه خاصاً به يتفرّد به عن أخيه والأب عن ابنه .. قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد أخذت من شرقها إلى غربها وهو سوق يُعرَف بالسماط مفروش بالحجارة وتعلّيف بالمدينة عيون من شرقها إلى غربها وماؤها يُدير رحي وشرب بعض أهلها من آبار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحملهم على ذلك قلة رؤوفهم وعَدَمُ فطنتهم وكثرة أكلهم البصل فذاك الذي أفسد أدمغتهم وقَتَلَ حِسْمَهُمْ .. وذكر يوسف بن إبراهيم في كتاب أخبار الأطباء قال بعض الأطباء وقد قال له رجل اني اذا أكلت البصل لأحس بمَلُوحَةِ الماء فقال ان خاصية البصل افساد الدماغ فاذا فُسد الدماغ فُسدت الحواسُ فالبصل انما يَقَالُ حَسَكُ الماء لما أفسد من الدماغ .. قال ولهذا لا ترى في صفات علماء ولا عقلاء بالحقيقة بَقْيَ من العلوم ولا ذا رُوءية ودين بل الغالب عليهم الرِّقَاعَة والضعمة وقلة العقل والدين .. وقال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤنس الاسكندري

ورَكِبَ كَأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ عَرَسُوا      على مثل أطراف السيوف الصَّوَارِمِ  
لَأَمْرٍ عَلَى الْإِسْلَامِ فِيهِ تَحَيُّفٌ      يُخَيِّفُ عَلَيْهِ إِنْهُ غَيْرُ سَالِمٍ  
وَقَالُوا بَرَزَتْ عِنْدَ إِبْرَامَ أَمْرُهُمْ      فَتَجَنَّتْ أَنْ قَدْ صَادَفُوا جُودَ حَامِرٍ

.. وقال

قد نَمَى بِي الْوُشَاةُ نَحْوَ عُلاَةٍ      فَسَعَوْا لِي فَلَا عَدِمَتْ الْوُشَاةُ  
حَرَكَوا لِي الشَّيَاةُ مِنْهُمْ وَظَنُوا      أَنَّهُمْ حَرَكُوا عَلَيَّ الشَّيَاةُ  
فَدَعَا مِنْ بِلَرَمِ حَجَّتِي فَلَبِيسْتُ      وَكَانَتْ مَرْقُوسَةُ الْمِقَاتَا

[ 'بلست' ] بضمين وسكون السين المهملة والتاء فوقهما نقطتان \* من قرى الاسكندرية .. منها حسان بن عُنوان البلسقي روى عنه فارس بن عبد العزيز بن احمد البلسقي حكاية رواها عنه السلفي

[ 'بلس' ] بالتحريك \* جبل أحر في بلاد محارب بن خصنة

[ 'بَلَش' ] بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة \* بلد بالأندلس .. ينسب اليه

يوسف بن مجبرة البَلْشي رجل من أهل الصلاح والعلم ذكره ابن الفرخي

[ بَلْشَكَرْ ] \* من قرى بغداد ثم من ناحية الدجيل قرب البردان .. قال ابراهيم ابن المدبر

طَرَبْتُ اِلَى قُطْرُبُلٍ وَبَلْشَكَرٍ      وَرَاجَعْتُ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ بِمُقْبِرٍ  
.. وقال البُحْثَرِيُّ يمدح ابن المدبر

وقد ساء في أن لم يهج من صباقي      سَنَا الْبَرْقِ فِي جَنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرَ  
وَأَنَّى يَهْجُرُ لِلْمَرَامِ وَقَدْ بَدَى      لِي الْتَسَنُّجُ مِنْ قُطْرُبُلٍ وَبَلْشَكَرٍ  
[ بَلْشَنْدُ ] بسكون اللام وفتح الشين وسكون النون \* من نواحي سرقطة بالأندلس وفيها حصن يعرف ببني خَطَّاب

[ بَلْشَيْج ] بكسر الشين وياء ساكنة وجيم \* من حصون لاردة بالأندلس  
[ بَلْطَشُ ] بفتح الطاء والشين معجمة \* بلد بالأندلس من نواحي سرقطة له نهر يسقى عشرين ميلا

[ بَلَطُ ] بالتحريك \* اسم لمدينة بلد المذكورة آنفاً فوق الموصل .. واليهما ينسب عثمان بن عيسى البَلْطِيُّ النحوى كان بمصر له تصانيف في الأدب ومات بمصر في صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في أخبار النحويين . من جمعنا .. ذكر هشام عن أبيه قال التَّمَمُ الحَوْتُ يونس بن مَتَّى عليه السلام في بحر الشام ثم أخرجه في بحر مصر ثم إلى بحر المريقية ثم أدخله في بحر الجواز عند طنجة حتى سلك به في بحر الأصم ثم أخذ به مجرى الدُّبُور حتى سلك به في البحر الذي يسقي البحار التي بالشرق ثم خرج به في بحر البصرة حتى أدخله دجلة ثم لفظه بمكان من الحصنين على سبعة فراسخ فأبصره سُرياقُ فقال اغلط أى اخرج من بطن الحوت يقول اقلت فسئى ذلك الموضع فَلَطَ ثم بَلَطَ ثم بَلَدَ .. قلت وهذا خبره بحجاب بعيد من الصحة والعقل والله أعلم .. وقال أبو العباس أحمد بن عيسى التَّمُوزِيُّ وكان قد تزوج امرأة من أهل بَلَطَ

عجبت من زلتني ومن غلطى      لما رأيت الزواج في بَلَطَ  
ومن حماة تزيد شرتها      على كريم حلف الكرام وطى  
سَهِتَ زَهْرَاءُ يَا ظَلَامَ وَيَا      نَارَكَ الْجَارَ غَيْرَ مَغْبِطَ

في وجهها ألف عقدة غضباً على حتى سكّاني تبلى

[ 'بلطة' ] بالضم ثم السكون \* قيل هو موضع معروف بجبلتي طي و هو كان منزل

عمرو بن درماء الذي نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندي مستدماً .. وقال

نزلت على عمرو بن درماء 'بلطة' فباحسن ما جاري ويا كرم ما محل

.. وقال امرؤ القيس أيضاً

وكنت اذا ما خفت يوماً ظلاماً فان لها شعباً ببلطة زيمراً

فعلى هذا نرى ان 'بلطة' موضع يضاف الى موضع آخر يقال له زيمر .. وقال الأصمعي

في تفسيره 'بلطة' هضبة بينهما .. وقال أبو عمرو 'بلطة' أى فجأة .. قال أبو عبيد

السكوني بلطة عين ونخل وواد من طنج لبنى درماء في أجار وقد ذكرها امرؤ القيس

لما نزل بها على عمرو بن درماء .. فقال

ألا ان في الشمين شعب بوسطح وشعب لنا في بطن 'بلطة' زيمراً

.. وقال سلام بن عمرو بن درماء الطائي

اذا ما غضبت أو قلدت منصلي فلا يالكُم في بطن 'بلطة' مشرب

فانكم والحق لو تدعونه كما انتحلت عرض السماء أهيب

كنيتنا المدلين في جوار 'بلطة' الا يس ما أدلوا به وتقرّبوا

.. وحدث أبو عبد الله نفلونه قال قدمت امرأة من الاعراب الى مصر فurst قائماً

النساء يملأها بالكرك والرمان وأنواع العلاجات فأنشأت .. تقول

لأهل 'بلطة' إذ حلوا أجارها أشهى لعتى من أبواب سوادن

جاؤا بكرك ورمّان ليشفيني يا وبيج نفسي من كرك ورمّان

[ 'بلعاس' ] \* كورة من كور حص

[ 'بلع' ] [ بوزن زفر ] \* موضع في .. قول الراعي

ماذا تذكر من هند اذا احتجبت بائني عوار وأدنى دارها بلع

[ 'بلعم' ] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة وميم \* بلدي نواحي الروم .. كما

ذكروا في نسب أبي الفضل محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله

عيسى التميمي البقمي وزير آل سامان بما وراء النهر وخراسان وكان من الأذابة البغاة  
ذكرته في أخبار الوزراء

[بُغَارُ] بالضم والغين معجمة \* مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرد  
لا يكاد الناج يَفُتَّحُ عن أرضها صيفاً ولا شتاءً وقل ما يرى أهلها أرضاً ناشفة وبنائهم  
بالخشب وَحَدُّهُ وهو أن يركبوا عوداً فوق عود ويسمروها بأوتاد من خشب أيضاً  
محكمة والفواكه والخيرات بأرضهم لا تُنَجِبُ وبين إيتل مدينة الخزر وبلغار على طريق  
المفاوز نحو شهر ويُسعد إليها في نهر إيتل نحو شهرين وفي الحدود نحو عشرين يوماً  
ومن بلغار إلى أول حد الروم نحو عشر مراحل ومنها إلى كويابة مدينة الروس عشرون  
يوماً ومن بلغار إلى بَشَجَرْد خمس وعشرون مرحلة ٠٠ وكان ملك بلغار وأهلها قد  
أسلخوا في أيام المقتدر بالله وأرسلوا إلى بغداد رسولا يعرفون المقتدر ذلك ويسألونه  
إنفاذ مَنْ يعلمهم الصلوات والشرائع لكن لم أقف على السبب في إسلامهم ٠٠ وقرأت  
رسالة عملها أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول  
المقتدر بالله إلى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهدته منذ انفصل من بغداد إلى أن عاد إليها  
قال فيها لما وصل كتاب أُمس بن شلكي بلطوار ملك الصقالبة إلى أمير المؤمنين المقتدر  
بالله يسأله فيه أن يبعث إليه مَنْ يفقه في الدين ويعرفه شرائع الإسلام ويبقى له مسجداً  
وينصب له منبراً ليقم عليه الدعوة في جميع بلاده وأقطار مملكته ويسأله بناء حصن  
يحصن فيه من الملوك المخالفين فأجيب إلى ذلك وكان السفير له نذير الحزمي فبدأت  
أبقرأة الكتاب عليه وتسليم ما أهدى إليه والأشراف من الفقهاء والعلماء وكان  
الرسول من جهة السلطان سوسن الرستي مولى نذير الحزمي قال فرحلنا من مدينة  
السلام لاحدي عشرة ليلة خلت من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر مامر له في الطريق إلى  
خوارزم ثم منها إلى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنا من ملك الصقالبة  
وهو الذي قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الأربعة الذين تحت  
يديه واخوته وأولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجوارس وساروا معنا فلما  
صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رأنا نزل نحر ساجداً شكراً لله وكان في

كده دراهم فترها علينا ونصب لنا قباباً فترلناها وكان وصولنا اليه يوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣١٠ وكانت المسافة من الجزنجانية وهي مدينة خوارزم سبعين يوماً فأقنا الى يوم الأربعاء في القباب التي ضربت لنا حتى اجتمع ملوك ارضه وخواصه ليسمعوا قراءة الكتاب فلما كان يوم الخميس نشرنا المطردين الذين كانوا معنا وأسرجنا الدابة بالسرجه الموجهة اليه والبسناه السواد وعممناه وأخرجت كتاب الخليفة فقرأته وهو قائم على قدميه ثم قرأت كتاب الوزير حامد بن العباس وهو قائم أيضاً وكان بديناً فتر أصحابه علينا الدراهم وأخرجنا الهدايا وعرضناها عليه ثم خلعنا على امرأته وكانت جالسة الى جانبه وهذه سُنَّتُهُمْ ودأْبُهُمْ ثم وجهت اليها خضرنا فُبَّتْهُ وعند الملك عن يمينه وأمرنا أن نجلس عن يساره وأولاده جلوس بين يديه وهو وحده على سرير مغطى بالدبيج الرومي فدعا بالمائدة فقدمت اليه وعليها لحم مشوي فابتدأ الملك وأخذ سكيناً وقطع لُحْماً فأكلها ونانية وثلاثة ثم قطع قطعة فدفعها الى سُوْنِ الرسول فلما تناوَلها جاءت مائدة صغيرة فجعلت بين يديه وكذلك رَسَمُهُمْ لا يَمُدُّ أَحَدٌ يده الى أكل حتى يُناوله الملك فاذا تناوَلها جاءت مائدة ثم قطع قطعة وناوَلها الملك الذي عن يمينه فجاءته مائدة ثم ناول الملك الثاني فجاءته مائدة وكذلك حتى قُدِّمَ الى كل واحد من الذين بين يديه مائدة وأكل كل واحد منا من مائدة لا يشاركه فيها أحد ولا يتناول من مائدة غيره شيئاً فاذا فرغ من الأكل حل كل واحد منا ما بقي على مائدته الى منزله فلما فرغنا دعا بشراب العسل وهم يسمونه السجو فنسرب وشربنا .. وقد كان يخطب له قبل قدومنا اللهم اصاح الملك بلطوار ملك بلغار فقلت له ان الله هو الملك ولا يجوز ان يخطب بهذا أحد سِجاً على التابر وهذا مولاك أمير المؤمنين قد وصى لنفسه أن يقال على منابر في الشرق والغرب اللهم اصالح عبيدك وخليفتك جعفر الامام المقدر بالله أمير المؤمنين فقال كيف يجوز أن يقل فقلت يذكر اسمك واسم أبيك فقال ان أبي كان كافراً وأنا أيضاً ما أحب أن يذكر اسمي اذا كان الذي سَمَّاني به كافراً ولكن ما اسم مولاي أمير المؤمنين فقلت جعفر .. قال فيجوز ان أَسْمَى باسمه قلت نعم فقال قد جعلتُ اسمي جعفرأً واسم أبي عبد الله وتقدم الى



الخطيب بذلك فكان يخاطب الله صلح عبدك جعفر بن عبد الله أمير بلغار مولى أمير المؤمنين . . قال ورأيت في بلده من العجائب ما لا أحصيتها كثرة من ذلك أن أول ليلة بناها في بلده رأيت قبل مغيب الشمس ساعة أفق السماء وقد احمرّ احمراراً شديداً وسمعت في الجو أصواتاً عالية وهممة فرفعت رأسي فاذا غيم أحمر مثل النار قريب مني فاذا تلك الهممة والأصوات منه واذا فيه أمثال الناس والدواب واذا في أيدي الاشباح التي فيه قبيّ ورماح وسيوف وأتيتها وأخيلتها واذا قطعة أخرى مثلها أرى فيها رجالاً أيضاً وسلاحاً ودواب فأقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل الكتيبة على الكتيبة ففرغنا من هذه وأقبلنا على النضرع والدعاء وأهل البلد يضحكون منا ويستعجبون من فعلنا . . قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على القطعة فتختاطان جميعاً ساعة ثم فترقان فما زال الأمر كذلك الى قطعة من الليل ثم غابت . . فسألنا الملك عن ذلك فزعم ان أجداده كانوا يقولون هؤلاء من مؤمنى الجن وكفارهم يقتتلون كل عشية وأنهم ماعدوا هذا منذ كانوا في كل ليلة . . قال ودخلت أنا وخياط كان للملك من أهل بغداد قبيّ لتحدثت فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن ننظر أذان العشاء فاذا بالأذان غرجننا من القبة وقد طلع النجر فقلت للمؤذن أى شئ أذنت قال الفجر فأت فعاث الأخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالايل قال كما ترى وقد كان أقصر من هذا وقد أخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر ما نام الايل خوفاً من ان تقوته صلاة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على النار وقت المغرب ثم يصلى العشاء وما آن لها ان تنضج قال ورأيت النهار عندهم طويلاً جداً واذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الايل ثم يطول الليل ويقصر النهار . . فلما كانت الليلة الثانية جاست فلم أر فيها من الكواكب الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة واذا الشفق الأحمر الذي قبل المغرب لا يغيب بنة واذا الايل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من أكثر من غلوة سهم . . قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة ثم يطلع الفجر فيغيب القمر . . قال وحدثنى الملك ان وراء بلده بمسيرة ثلاثة أشهر قوم يقال لهم ويسو الايل عندهم أقل من ساعة . . قال

ورأيت البلد عند طلوع الشمس يحمر كل شيء فيه من الأرض والجبال وكل شيء ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كأنها غمامة كبرى فلا تزال الحرة كذلك حتى تشكبد السماء .. وعرفني أهل البلد أنه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا يخرج الى نهر يقال له إاتل بيننا وبينه أقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى العتمة الى وقت طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء .. ورأيتهم ينبرون بمواء الكلب جذاً ويقولون ثاني عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورأيت الحيات عندهم كثيرة حتى ان العُصن من الشجر يلتف عليه عشرة منها وأكثر ولا يقتلونها ولا تؤذيهم .. ولهم قنّاح أخضر شديد الحموضة جذاً تأكله الجوارى فيسمنن وليس في بلادهم أكثر من شجر البندق ورأيت منه غياضاً تكون أربعين فرسخاً في مناهها .. قال ورأيت لهم شجراً لا أدرى ماهو مفروط العاقل وساقه أجرد من الورق ورؤسه كرؤس النخل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه الشجرة يعرفونه فينقبونه ويجعلون تحت إناء يجري اليه من ذلك الثقب ماء أطيب من العسل وان أكثر الانسان من شربه أسكره كما تسكر الخمر وأكثر أكلهم الجاوزس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من زرع شيئاً أخذته لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يؤدّون اليه من كل بيت جلد ثور واذا أمر سرية على بعض البلدان بالغايرة كان له معهم حصّة .. وليس عندهم شيء من الأدهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلّهم يلبسون القلائس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا أحد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق أحد الا قام وأخذ قانسوته عن رأسه وجعلها تحت إبطه فاذا جاوزههم ردوا قلائسهم فوق رؤوسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى أولاده وأخوته ساعة يقع نظرهم عليه يأخذون قلائسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يؤمّن اليه برؤوسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يأمرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه فأنما يجلس باركاً ولا يخرج قانسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه فيلبسها عند ذلك .. والصواعق في بلادهم كثيرة

جداً واذا وقعت الصاعقة في دار أحدكم لم يقربوه ويتركوه حتى يثأنه الزمان ويقولون هذا موضع مغضوب عليه واذا رأوا رجلاً له حركة ومعرفة بالأشياء قالوا هذا حقه ان يخذلهم ربنا فأخذوه وجعلوا في عنقه حبلاً وعلقوه في شجرة حتى يتقطع .. واذا كانوا يسرون في طريق وأراد أحدهم البول فبال وعليه سلاحه انهبوه وأخذوا سلاحه وجميع ماله ومن حطاً عنه سلاحه وجعله ناحية لم يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعاً عراة لا يستر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سب ومن زنا منهم كائناً من كان ضربوا له أربع سكك وشدتوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفاص من رقبته الى نخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة .. قال ولقد اجتهدت ان تستر النساء من الرجال في السباحة فما استوى الى ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم أخبار اقصرنا منها على هذا

[ بَلْعَى ] يفتح أوله وناليه وغين معجمة وياء مشددة كذا ضبطه أبو بكر بن موسى وهو بلد بالأندلس من أعمال لاردة ذات حصون عدة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو محمد عبد الحميد الباقعي الأموي .. قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا العباس أحمد بن النبي الأبدى بجريدة ميورقة يقول قدمت حصص الأندلس فاجتمعت مع شعرائهم في مجلس فأرادوا استحقاقى والقصة المذكورة في بنة .. قال وقدم الباقعي الاسكندرية فسأله عن مولده فقال ولدت سنة ٤٨٧ في مدينة باقعي شرقي الأندلس ثم انتقلت الى القُدوة بعد استيلاء القُدوة على البلاد فصرت خطيب تلمسان وقرأت القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير الباقعي .. ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي الباقعي المسمى أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرأ بها السبعة على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي الباقعي قرأ عليه جماعة وكان شيخاً قليل التكلف وكان مولده سنة ٤٥٤ ومات بدمشق سنة ٥١٢

[ الْبَلْقَاءُ ] كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي الفرس قبتها عثمان وفيها

قرى كثيرة وزارع واسعة وبجودة حنظلها يضرب التسل . ذكر هشام بن محمد عن الشرقى بن القطامي أنها سميت باللقاء لأن بالى من بنى عثمان بن لوط عليه السلام عمرها . . ومن اللقاء \* قرية الجبارين التي أراد الله تعالى ( بقوله ان فيها قوما جبارين ) . . وقال قوم وباللقاء \* مدينة الثراء شراء الشام أرض معروفة وبها الكهف والرقم فيما زعم بعضهم وذكر بعض أهل السير أنها سميت ببلقاء بن ثؤيدة من بنى عسل بن لوط . . وأما اشتقاقها فهي من البلق وهي سواد وياض مختاطان ولذلك قيل ألبقى وبلقاء \* والبلق أيضاً الفسطاط . . وقد نسب إليها قوم من الرواة . . منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبي السائب كان على قضاء اللقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة ويحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوى روى عن زيد بن أسلم روى عنه أبو طاهر موسى بن محمد الأنصارى المقدسى . . وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد أبو طاهر الأنصارى ويقال القرشي البلقاوى ويعرف بالمقدسى يروى عن حجر بن الحارث الغساني الرملى والوليد بن محمد المؤقرى وخالد بن يزيد بن صالح بن مصبج والهيثم بن حميد وأبى الملبح الحسن بن عمر الزرقى ومالك بن أنس الفقيه وبقية بن الوليد وجماعة كثيرة . . روى عنه عياض ابن الوليد بن مصبج الخلال وموسى بن سهل الرملى ومحمد بن كثير المصيصى وهو أقدم من روى عنه وغيرهم . . وقال عبد العزيز الكنانى . . موسى البلقاوى ليس بشقة

[ بَلَاءٌ وَبَلَقٌ ] ما آن لبى أبى بكر وبنى قُرَيْط

[ بَلَقَطُرٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون القاف وضم العاء \* مدينة بمصر في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية

[ بَلَقُ ] بالفتح ثم السكون وقاف \* ناحية بفَرْنة من أرض زابليان

[ بَلَقِينَةُ ] بالضم وكسر الفاف وياء ساكنة ونون \* قرية من حَوْف مصر من كورة

بَنَّا يقال لها البُوب أيضاً

[ بَلْكَنَةُ ] تقدم ذكرها في \* بَلَاكُ وكلاهما بالناء المثناة فأغنى

[ بلكرمانية ] \* إقليم من كورة قبرة بالاندلس  
 [ بَلَكِيَّانُ ] \* من قرى مرو على فرسخ .. منها أحمد بن عتاب البليكياني روى  
 المناكير عن نوح بن أبي مريم روى عنه يعلى بن حمزة  
 [ الْبَلْدُونُ ] بالتحريك \* من قرى مصر من نواحي الحوف الشرقى  
 [ بُلْنِيَّاسُ ] بضمين وسكون النون وياء وألف وسين مهمله \* كورة ومدينة  
 صغيرة وحصن بسواحل حمص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بُلْنِيَّاس  
 صاحب العلسات

[ بَلَنْجَرُ ] بفتحين وسكون النون وجيم مفتوحة وراء \* مدينة ببلاد الخزر خلف  
 باب الأبواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة .. وقال البلاذري سلمان بن ربيعة  
 الباهلي ونجاوزها ولقيه خاقان في جيشه خاف بَلَنْجَرُ فاشتهد هو وأصحابه وكانوا  
 أربعة آلاف وكان في أول الأمر قد خافهم التُّرْكُ وقالوا ان هؤلاء ملائكة لا يعمل  
 فيهم السلاح فاتفق ان تركياً اختفى في غيضة ورمى بسهم فقتله فنادى في  
 قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم يخافوهم فاجتروا عليهم وأوقعوهم حتى  
 اشتهد عبد الرحمن بن ربيعة وأخذ الراية أخوه ولم يزل يقاتل حتى أمكنه دفن  
 أخيه بنواحي بَلَنْجَرُ ورجع ببقيّة المسلمين على طريق جبالان .. فقال عبد الرحمن  
 ابن جمانة الباهلي

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرَ بَلَنْجَرِ وقبرا بصين آستان يالك من قَبْرِ

فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يستقي به سبيل القطر

يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا  
 ينظرون في كل ليلة نوراً على مصارعهم فأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت  
 فهم يستسقون به اذا قحطوا .. وأما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم الباهلي .. وقال  
 البحري يمدح اسحاق بن كنداجيق

شَرَفَ تَرْيَدَ بالعراق الى الذي عهدوه في خَمَامِيخِ أو ببَلَنْجَرِ

[ بَلَنْزُ ] بالزاي \* ناحية من سَرَندِيب في بحر الهند يُجَلَّبُ منها رماح خفيفة يرغِبُ

أهل تلك البلاد فيها ويُقالون في أمانها والفساد مع ذلك يسرع إليها قاله نصر  
 [ بلنسية ] السين مهملة مكسورة وياء خفيفة \* كورة ومدينة مشهورة بالأندلس  
 متصلة بمحزة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي برية بحرية ذات أشجار  
 وأنهار وتعرف بمدينة التراب وتصل بهامدُن تعد في جنتها والغالب على شجرها القراسيا  
 ولا يخلو منه سهل ولا جبل ونبت بكورها الزعفران وبينها وبين تدمير أربعة أيام ومنها  
 إلى طرطوشة أيضاً أربعة أيام وكان الروم قد ملكوها سنة ٤٨٧ واستردها المسلمون  
 الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن سنة ٩٥ وأهلها خير أهل الأندلس يُسمون  
 عرب الأندلس بينها وبين البحر فرسخ .. وقال الأديب أبو زيد عبد الرحمن بن مقان  
 الأشبوني الأندلسي

ان كان واديك نيلاً لا يجاز به      فإلنا قد حرمتنا النيل والنيل  
 ان كان ذنب خروجي من بلنسية      فاكفرت ولا بدلت تبديلا  
 دع المقادير تجري في أعنتها      ليقضي الله أمراً كان مفعولا  
 .. وقال أبو عبد الله محمد الرضافي

خليلي ما بالبأسد قد عبت نشرا      ومروؤوس الركب قدر جحت سكرأ  
 هل المسك مفتوقاً بدرجة الصبا      أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا  
 بلادى التي راشت فؤيدي بها      فربحاً وآوتني قرارها وكرا  
 أعيدكم أنى بنيت ليتكم      وكل يد منا على كبد حرا  
 تؤمل لقياكم وكيف مطارنا      بأجنحة لا تستطيع لها نشرا  
 فلو آب ريعان الصبا ولقاؤكم      اذا قضت الأيام حاجتنا الكبرا  
 فان لم يكن الا الدوى ومشينا      فن أي شيء بعد نستعيب الدهرا

.. وأنشدني بعض أهل بلنسية لابي الحسن بن حريق المرسي

بلنسية نهاية كل حسن      حديث صح في شرق وغرب  
 فان قالوا محل غلاء سمر      ومسقط دمنقي طعن وضرب  
 فقل هي جنة حفت رباه      بمكروهين من جوع وحرب

.. وأنشد لابن حريق

بلنسية يني عن القلب سلوةً      فالك زهره لأحن لزهره  
وكيف يحب المرء داراً تقسّمت      على خاربتي جوع وقتنة مشرك

.. وأنشدني لابي العباس أحمد بن الزقاق يذكر أن البساتين مخوفة بها

كأن بلنسية كعاب      وملبسها السندس الأخضر  
إذا جفها سترت وجهها      بأكامها فهي لا تظهر

.. وأنشدني لابن الزقاق

بلنسية جنة عالية      ظلال القطوف بها دانية  
عيون الرحيق مع السليد      لوعين الطيار بها جارية

.. وأنشدني غيره لخلف بن فرج الملبيري يعرف بآب السمسير

بلنسية بلدة جنة      وفيها عيوب متى تحنبر  
نغارجهما زهر كله      وداخلها برق من قدّر

وذلك لأن كثرة ظاهره على وجه الأرض لا يحفرون له تحت التراب وهو عندهم عزيز  
لأجل البساتين .. وينسب إليها جماعة وافرة من أهل العلم بكل فن .. منهم سعد الخير بن  
محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصاري البلنسي فقيه صالح ومحدث مكثر سافر  
الكثير وركب البحر حتى وصل إلى الصين وانتسب لذلك صينياً وعاد إلى بغداد وأقام  
بها وسمع بها أبا الخطّاب بن البعير وطراد بن محمد الزبني وغيرهما ومات ببغداد في محرم

سنة ٥٤١

[ بلنوية ] بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء موحدة • بليدة

بجزيرة صقلية .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن وأخوه عبد العزيز الصقلي  
البلنوي القائل

بحق الحبة لا تحفني      فاني اليك مشوق مشوق  
ولانس حق الوداد القديم      فذلك عهد وثيق وثيق  
وكن ما حيت شقيقاً علي      فاني عليك شقيق شقيق

ولا شهني فيها أقول فوالله اني صدوق صدوق

[ بَلُوصُ ] بضم اللام وسكون الواو وصاد مهمل \* جبل كالأكراد ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفع جبال القفص وهم أولوا بأس وقوة وعدد وكثرة ولا تخاف القفص وهم جبل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من أحد الا من البلوص وهم أصحاب نعم وبيوت شرا الا أنهم مأمونوا الجانب لا يقطعون الطرق ولا يقتلون الأنفس كما تفعل القفص ولا يصل الى أحد منهم أذى

[ الْبَلُوطُ ] بالظ بفتح الواو من النبات فخص البلوط \* ناحية بالأندلس تصل بحوز أوربط بين المغرب والقبلة من أوربط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله منتظم بجبال منها جبل البرانس وفيه معادن الزئبق ومنها يحمل الى جميع البلاد وفيها الزنجفر الذي لا نظير له وأكثر أرضهم شجر البلوط .. ينسب اليها المنذر بن سعيد البلوطي القاضي بالأندلس وكان أحد أعيان الأمائل ببلاده زهداً وعلماً وأدباً ولساناً ومكانة من السلطان .. وقلعة البلوط بصقلية حولها أنهار وأشجار وأثمار وأراضي كريمة تبت كل شيء

[ بَلُوقَةُ ] بسكون الواو وقاف .. قيل أرض يسكنها الجن .. قال أبو الفتح بلوقة \* ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر .. وقال الحفصي بلوقة السرى وبلوقة الزنج من نواحي الحماة

[ بَلُومِيَّةُ ] بتخفيف اللام وكسر الميم وياء خفيفة \* من قرى بُرْخُور من نواحي أسبهان .. منها أبو سعيد عصام بن زيد بن تيجلان البلومي ويقال له البرخوارى أيضاً مولى مرة الطيب الهمداني وتيجلان جده من بني بلومية سبأه الديلم .. ولما وقع أبو موسى على الديلم وسبأهم سبى تيجلان معهم فوقع في سهم مرة الهمداني فأسلم وأقام بالكوفة ثم رجع الى بلده روى عصام عن الثوري وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروى عن أبي سعد

[ بَلُوءٌ ] بالكسر ثم السكون \* من مياه العرمة بالحماء

[ بَلُوبُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الهاء وياء ساكنة وباء موحدة \* من قرى



مصر كان عمرو بن العاصي حيث قدم مصر لفتحها صالح أهل بلهيب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان أهل مصر أعواناً له على أهل الاسكندرية الا أهل بلهيب وكينس وسطليس وقسطا وسجاً فانهم أعتاوا الروم على المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سب أهل هذه القرى وحملهم الى المدينة وغيرها فردهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى قراهم وصيرهم جميع القفط على ذمة ٥٠ وينسب اليها أبو المهاجر عبد الرحمن البليهي من تابعي أهل مصر سمع معاوية بن أبي سفيان وجماعة من الصحابة ٥٠ وفي كتاب موالي أهل مصر قال ومنهم أبو المهاجر البليهي واسمه عبد الرحمن وكان من سبي بلهيب حين انتفضت في أيام عمر فاعتقه بنو الأعجم بن سعد بن نجيب وكان من ماثنين من العطاء وكان معاوية قد عرفه على موالي نجيب وهو الذي خرج الى معاوية بشيراً بفتح خربتنا ذكر ذلك قديد عن عبد الله بن سعيد عن أبيه قال وبني له معاوية داراً في بني الأعجم في الزقاق المعروف بالبليهي وكتب على الدار هذه الدار لعبد الرحمن سيد موالي نجيب وذهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما ولي عبد الله بن العباس مصر قال لابي المهاجر البليهي لأستمانك ثم لأولينك على قرينك الخبيثة بلهيب فقال البليهي اذا أصل رحماً وأقضي ذماماً

[البليغ] بعد اللام الساكنة ياء وألف ممدودة \* من أودية القباية عن الزمخشري عن علي العلوي

[بليان] بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة \* موضع في شعر زهير ورواه أبو محمد الغندجاني بليان بكسر أوله وثانيه في قصة أبي سواج النخعي قالوا لصرد بن حمزة من ابن أبلت قال من ذى بليان وأريد ذا بليان وفي نعل من أمت بعض القوم شرا كان [البليغ] بالفتح ثم الكسر وياء والحاء مهملة ٥٠ قال الأصمعي \* هو جبل أحر في رأس حزم أبيض لبني أبي بكر بن كلاب قرب الستار

البليغ [الحاء معجمة \* اسم نهر بالرقعة يجتمع فيه الماء من عيون وأعظم تلك العيون عين يقال لها الدهبانية في أرض حران فيجري نحو خمسة أميال ثم يسير الى موضع قد بنى عليه مسلة بن عبد الملك حصناً يكون أسفله قدر جريب

وارتفاعه في الهواء أكثر من خمسين ذراعاً وأجرى ماء تلك العيون تحتها فإذا خرج من تحت الحصن يسمى بليخاً ويتشعب من ذلك الموضع أنهار تسمى بساتين وقرى ثم تصب في الفرات تحت الرقعة بميل ٥٥ قال ابن دريد لا أحسب البليخ صربياً ولكن يقال بليخ إذا تكبر ٥٥ قال أبو نواس

على شاطئ البليخ وساكنيه سلامٌ مسلم لقي الحماما

٥٥ وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

خلق من بني كنانة حولي فلسطين يسرعون الركوبا

ذاك خير من البليخ ومن صو ت ذئاب على يذعنون ذيبا

وقد جمعها الأخطل وسماها بليخاً ٥٥ قال

أقفر البليخ من غيلان فالرُحْبُ فالحلبيات فالخابور فالشعب

[بليد] نصغير بلد \* ناحية قرب المدينة بواد يدفع في ينبع وهي قرية لآل على

ابن أبي طالب رضي الله عنه ٥٥ قال كثير

وقد حال من حزم الحماطين دونهم وأعرض من وادي بليد شجون

٥٥ وقال أيضاً

نزول بأعلى ذي البليد كأنها صرعة نخل إغطال شكرها

\* وبليد أيضاً لآل سعيد بن عنبسة بن سعيد بن العاص

[بليد] بكسر اللام وراء مهملة \* حصن بالاندلس من أعمال شنبية

[بليق] بالتصغير \* وبلغاه لبني أبي بكر وبني قريظ

[بليد] آخره لام أخرى \* اسم لشريعة صفين في الشعر عن الحازمي

[بليدنا] بسكون اللام وباء مفتوحة ونون واقصر \* مدينة على شاطئ النيل من

غربيه بصعيد مصر يقال إن بها طلسماً لا يمر بها تمسح إلا ويتقلب على ظهره

[بليوئش] بكسر أوله وتسكين ثانيه وباء مضمومة وشين معجمة \* مدينة من

نواحي سبتة بالمغرب

[بليد] بالضم ثم الفتح وباء مشددة \* هضبة باليمامة في قول جرير برئ امرأته

وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياة لما جنى استعمار  
كنت القرن وأي علق مضنة  
ولزرت قبرك والحبيب يزور  
وأرى بنصف بلية الاحجار

•• وقال محمد بن ادريس بلية فم واحد وأنشد •• وأرى بنصف بلية الاحجار  
[البليغ] بالضم ثم الفتح كانه تنبيه •• بلى المذكور بعده تنفى الشعراء هذا وأمثاله  
كثيراً إما يعتقدون ضمه الى موضع آخر ثم يشنونه كما قالوا القمران والعمران واما  
لاقامة وزن الشعر •• قال ابراهيم بن هرمة

أهاجك ربيع البليغ كان  
أضر به ساف مليك وماطر

[بلي] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الباء ناحية بالاندلس من فحص الباط  
•• وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بلى بكسر الباء وليس باسم موضع  
بتيته وانما يقال لكل من بعد حتى لا يعرف موضعه هو بذى بلى بتشديد اللام وقصر  
الالف وانما ذكرناه لرفع الالتباس

[بلي] بالضم ثم الفتح ويا مشددة في كتاب نصر البلي •• تل قصير أسفل حاذة  
بينها وبين ذات عرق وربما تنى في الشعر •• وقال الخفصى من مياه عكرمة باو وبلى  
•• قال الخطيم المكي أحد اللصوص

ألا ليت شعري هل أيقن ليلة  
وهل أهبطن روض القطا غير خائف  
وأعلى بلى ذى السلام وذى السند  
وهل أصبح الدهر وسط بلى صخر  
وهل أسمع يوماً بكاء حمالة  
وهل أرى يوماً جياذى أقودها  
وهل يقطعن الخرق بي عديمة  
تجاه من العبدى تسرح لازجر  
•• وقال عمر بن أبي ربيعة

سائلا الربيع البلي وقولا  
حبت حوقاً لنا الفداء طويلا

## ﴿ باب الباء والميم وما يليهما ﴾

[ بُمَارِشُ ] بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة \* حصن منبع من أعمال ربة بالاندلس على ثمانية عشر ميلا من مالقة

[ بُمَجَكْتُ ] بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكف وتاء مثناة \* من قرى بُخارى .. قال الاصطخرى وأما بخارى فاسمها بومجكك وقال في موضع آخر أما بومجكك فاتها على يسار المذهب الى الطواويس على أربعة فراسخ من بخارى بينها وبين الطريق نصف فرسخ فراد الواو بعد الباء واختلاف كلامه فيها ونقلناه نقلا وما أظنها الا المترجم بها والله أعلم .. منها أبو الحسن على بن الحسن بن شعيب البهجكي الاديب سمع أبا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة الفطر سنة ٣٨٦

[ بُمَلَانُ ] بالفتح ثم السكون \* من قرى سمرقند على فرسخ .. منها أبو حامد أحمد ابن محمد بن حنوية الأنطاقي أكثر عن أبي زرعة الرازي وكان ثقة .. والنعمان بن اسماعيل ابن أبي حرب أبو حنيفة البجلي المروزي فقيه صالح تفقه على أبي منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن أبي ميعود أحمد بن محمد بن عبد الله البهجكي الرازي أجاز لأبي سعد قال وكانت ولادته في حدود سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

[ بُمَ ] بالفتح وتشديد الميم \* مدينة جالية جميلة من أعيان مدن كرمان ولاهاها حذق وأكثرهم حاكمة وثباها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من الفقى المستنبطة تحت الارض وفي مائهم بعض الملوحة وفيها نهر جار ولها بساتين وأسواق حافلة وبينها وبين جبرفت مرحلة .. قال الطبري

ألا أيها الليل الذي طال أصبحي      بم وما الإصباح فيك بأرواح

بلى ان للعينين في الصبح راحة      لطرجهما طرفهما كل مطروح

.. ومن ينسب اليها اسماعيل بن ابراهيم البتمى وزير سنكري صاحب فارس وغيره

## ﴿ باب الباء والنون وما يليهما ﴾

[ بَنَّا ] مخفف النون مقصور \* بلدة قديمة بمصر وتضاف اليها كورة من قنوح  
عُمَيْرِ بْنِ وَهَبٍ .. قال أبو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنَّا ثمانية عشر ميلاً والى  
صَنْهَشْتِ بْنِ زَيْدٍ ثمانية أميال والى مدينة بَنَّا وهي مدينة قديمة جاهلية لها ارتفاع جليل  
ومنها الى سَمْنُودِ مِيلَانٍ .. وقد ذكرنا ان بمصر أيضاً ثَنَا وَنَنَا وَبِبا وَبِبا فاعرفه  
\* وَبَنَّا أيضاً قرية من قرى اليمن والبا يضاف وادي بَنَّا

[ بَنَّا ] بكسر أوله وتشديد ثانيه والقصر \* قرية على شاطئ دجلة من نواحي بغداد  
بينهما نحو فرسخين وهي تحت كَلَوَاذَى رَأَيْتُهَا وفي بغداد أيضاً أخرى يقال لها بَنَّا لا  
أعرفها واحداهما أراد أبو نُوَاسٍ حيث .. قال

ما أبعد الرشد من قلب تَضَمَّنَهُ قَطْرَبِلُ فَقَرَى بَنَّا فَكَلَوَاذَى  
.. وقال أيضاً

سَقِيًّا لَبَنَّا وَلَا سَقِيًّا لَعَانَاتٍ سَقِيًّا لِقَطْرَبِلِ ذَاتِ اللِّذَازَاتِ  
فَانْ فِيهَا نَبَاتُ الْكُرْمِ مَاتُوكَ مِنْهَا اللَّيَالِي سَوَى بَاقِي الْحَشَاشَاتِ  
كَأَنَّهَا دَمْعَةٌ فِي عَيْنِ غَانِيَةٍ مَرْمَرُهُ رَقْرَقَهَا مَرُّ الْمَصِيبَاتِ

[ بَنَاتٌ ] كانه جمعُ بَنَتٍ \* مالا لبني دُهَّانٍ وهي أطراف نجد

[ بَنَاتُ قَيْنَ ] بفتح القاف وسكون الباء ونون \* اسم موضع بالشام في بادية كلب  
ابن وبرة بالسماوة وهي عيون عدة وسميت بذلك لان القَيْنَ بن جسر بن كنيع الله بن  
أُسد من وبرة بن قُتَيْلِ بْنِ حُلُوانِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ كَانَ يَنْزِلُ بِهَا  
ويقول هذه العيون بَنَاتِي وقيل سُمِّيت بِقَيْنَ يَنْزِلُ عَلَيْهَا وَكَانَ إِذَا انْكَسَرَتْ عَنْ يَسْتَقَى  
عَلَيْهَا آلَةُ دَفَعَهَا إِلَيْهِ لِصَلَحِهَا فَيَقُولُ هَذِهِ الْعُيُونُ بَنَاتِي لِأَنَّهُنَّ يَكْسِرْنَ آلَاتَ فَيَجْلِبْنَ لِي  
الرِّزْقَ وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّحِيحُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .. قال الراعي

فَسِرِّي وَأَشْرَبِي بِنَاتِ قَيْنَ وَمَا لَكَ بِالسَّامَاةِ مِنْ مَعَادٍ

وكانت بنو فزارة أوقعت بنى كلب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعة مشهورة فأصاب فيهم على غزوة ذلك بعد وقعة أوقعتها بهم كلب يوم الماء .. كان حميد بن حرث ابن بختل الكلبى اختلق سجلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بنى فزارة فقدم عليهم بالماء فقتلهم فاجتمع بنو فزارة فاغزوا كلباً على بنات قين فأكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب .. قال القتال

سقى الله حباً من فزارة دارهم      بسقى كراماً حيث أُنسوا وأُصبِحوا  
 لهم أدركوا في عبيدٍ دماءهم      غداة بنات القين والخيْلُ جُحُ  
 كان الرجال الطالبين بزيارتهم      أسودت على ألسانها ففهي تمنح  
 .. وقال عوف القوافي

صَبَحْنَاهُمْ غَدَاةَ بَنَاتِ قَيْنٍ      مَلَمَلَةً لَهَا لَجِبٌ طَحُونَا

[ بنار ] بكسر أوله وآخره راء \* من قرى بغداد مما يلي طريق خراسان من ناحية براز الروذ .. ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن بدر البناري حدث عن سعد الخليل الانصارى وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي المعمر الانصارى حدث عنه محمد ابن أبي المكارم البغدادي وكان سماعه في سنة ٥٦٠

[ بنارق ] بالفتح وكسر الراء وقاف \* قرية بين بغداد والشَّعْمانية مقابل دير قنق من أعمال نهر مارى على دجلة وهي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة العساكر الساجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها .. حدثني صديقنا أبو بكر عتيق بن أبي بكر مظفر بن علي البنارقي المقرئ النحوي .. قال حدثني جدى لامي أبو الحسن دينسة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من أهل قريتنا بنارق انه لما استمر تطرق العساكر لقريتنا أجننا على الرحيل عنها واختلاها ونهيا لذلك الى الليل وكان قد بَلَقْنَا قُرْبَ العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لنجى الى دير قنق لانه ذو سور منيع الى ان تجاوزنا العساكر ثم نمضى الى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ماخف من أمتعتنا على أكتافنا ودوابنا فتأملنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمة ملء البرية فظنناها مشاعل العساكر فقدمنا وقلنا ما صنعنا شيئاً لو أقمنا بقريتنا كان أرفق لنا

لانه كان يمكننا أن نخفي ما معنا هناك فالآن قد جشاهم بأموالنا وسأمنهاها لهم بأيدينا  
فبينما نحن نشاور واذ تلك النيران قد دهمتنا وغشيتنا فإذا هي سائرة بنفسها لا ترى لها  
عاملا وسمعنا من خلالها أصواتا كالنباح بأشجي صوت يقول

فلا يبقهم فسد ولا نهرهم يجرى وخلوا منازلهم وساروا مع الفجر  
وهم مائجون في موضعين فعلمنا أنهم الجئ قال وكان الأمر كما ذكرنا فان النهر وان  
وأشهارا كثيرة فسدت ولم تفرغ الملوك لاصلاحها فغربت البلاد الى الآن . قال  
وبنا بدير قتي ثم فترقا في البلاد فنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من  
استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥

[ بنات ] بالفتح وكسر الكاف وآخره ثلث فوقها نقطتان \* مدينة بما وراء النهر  
في الاقليم الرابع طولها أربع وتسعون درجة ورُبُع وعرضها ثمان وثلاثون درجة  
وسُدس وهي مدينة كبيرة . . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . . منهم أبو علي عبد الله بن  
عبد الرحمن البناتكي السمرقندي سمع أبا محمد عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد  
الفارسي روى عنه أبو عصمة نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن  
العباس بن الحارث الاخشيكي

[ بنات ] بالفتح مخفف وآخره نون \* موضع في ديار بني أسد بن جدل بن جذيمة  
ابن مالك بن نصر بن قمين قاله نصر . . . وقال غيره البناءة مالا لبني جذيمة بطرف بنان  
الذي . . . قال فيه الشاعر

فقلت لصاحبي وقل توحي أما يعينكا ماقد عناني

أضاء البرق لي والليل داج بنانا والضواحي من بنان

[ بنان ] بالضم \* قرية بمرز الشاهان . . . ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها  
. . . منهم أبو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البناني المروزي صاحب عبد الله بن المبارك سمع  
خالد بن صبيح وخالد بن مصعب . . . وقال الحاكم أبو عبد الله أخبرنا العباس السيارى  
يمرو حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي حدثنا العباس بن مصعب قال علي بن  
ابراهيم من ناحية بنان ولقبه أبو طينوس سمع من ابن المبارك عامة كتبه وكان ثقة

روى عنه أهل مرو القليل وأكثر ما رُوي عنه بخوارزم وقد روى عنه أحمد ابن حنبل وورد نيسابور وسمع من مشايخنا على بن الحسن الطلالي ومحمد بن عبد الوهاب العبدي آخر كلام الحاكم .. وذكره أبو سعد السمعاني المروزي فقال وأما علي بن إبراهيم البنانى صاحب عبد الله بن المبارك فقال أبو الفضل بن طاهر المقدسي هو منسوب الى ناحية بنان من نواحي مرو .. وقال أبو سعد ولا أعرف هذه الناحية .. وذكره الأمير أبو نصر فقال علي بن إبراهيم البنانى الباء موحدة مضمومة بعدها ناء فوقها نقطتان وذكر معه رجلين .. وقال هي من قرى طرْبَيْث كما ذكرناه في موضعه

[ بُنَانَةُ ] بالهاء سَكَّةٌ بُنَانَةٌ \* من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وهي أم ولد سعد بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة .. وقال الزُّبَيْرُ بُنَانَةُ كانت أمةً لسعد بن لؤي حضنت بنيه عَمَّاراً وعاصراً ومجذوماً بعد موتهم فغلبت عليهم .. وقد نسب الى هذه السكة ثابت بن أسلم البصري البنانى العابد تابعي صحب أنس ابن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ٢٦ وقيل سنة ١٢٣ عن ست وعشرين سنة .. ومنها عبد العزيز بن مُصَيْبُ البنانى تابعي مشهور بالرواية عن أنس بن مالك

[ بُنَانَةُ ] بالفتح ذكر مع بنان آفأ .. وقال نصر بنانة \* ماله لبني أسد بن خزيمة .. وقال محمود بنانة ماله لبني جذيمة بطرف بنان جبل .. قال فيه الشاعر

\* بنانا والضواحي من بنان \*

.. وقال أبو عبيدة البنانة أرض في بلاد غطفان .. وأنشد لنا بعة بنى شيبان

أرى البنانة أقوَتْ بعد ساكنها      فذا سُدَيْرٌ وأقوَى منهم أقرُّ

[ بَنْبَانٌ ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى قال الحفص بنان \* مهمل بالهمزة من الدهناء به نخل لبني سعد .. وأنشد

قد علت سعد بأعلى بَنْبَان      يوم الفريق والفتى رَعْمَان

[ بَنْبَلَى ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الأخرى ولا م وألف مقصورة \* أرض عند

( ٣٧ - معجم قان )



النَّوْزُ نهر السند يعرفها البحر يون عن أبي الفتح

[بَنْسِيرَة] بفتح الباء الثانية وكسر الميم وياء ساكنة وراء وهاه \* قرية بالصعيد

على شاطئ غربي النيل

[البَنْتَان] بالفتح وتشديد النون وتاء فوقها نقطتان \* موضع في قول الاخطل

ولقد تَشَقَّى في الفلَاة اذا طَفَّتْ اعلامها وتعوَّلتْ عُدُكُومُ

غَوْل النَّجَاءِ كَانْهَا متوجَّسٌ بالبَسَاتِينِ مَوْلَعٌ مَوْشُومُ

[بُنْتُ] بالضم ثم السكون وتاء مشاة \* بلد بالأندلس من ناحية بلنسية \* ينسب اليها

أبو عبد الله محمد البُنْثِي البُنْسِي الشاعر الأديب

[بُنْتًا هَيْدَةً] بنتا ثنية بَنْتٌ وَهَيْدَةً بفتح الهاء وياء ساكنة \* هضبتان في بلاد بني

عامر بن صَمْعَةَ قتل عندهما تَوْبَةُ بن الحمير الخفاجي ومَرَّتْ به لَيْكِي الأَخِيلِي فَعَقَرَتْ

عليه جل زوجها \* وقالت

عَقَرْتُ على أَنْصَابِ تَوْبَةٍ مُقَرَّمَا بِهِدَةً اذْلم تَحْفَرُهُ أَقَارِبُهُ

[بَنْجٌ] بالفتح ثم الضم وجيم \* من قرى رُوْذَك من نواحي سمرقند وهي قصبة

ناحية رُوْذَك \* من هذه القرية كان أبو عبد الله الرُّوذَكِي الشاعر

[بَنْج دِه] بسكون النون \* معناه بالفارسية الخَمْسُ قَرْي وهي كذلك خمس قرى

متقاربة من نواحي مَرْو الرُّوذَك من نواحي خراسان عَمَّرت حتى اتصلت العمارة

بالحس قرى وصارت كالحال بعد ان كانت كل واحدة مفردة فارقتها في سنة ٦١٧ قيل

استيلاء التتر على خراسان وقتلهم أهلها وهي من أحر مدُن خراسان ولا أدري الى أي

شيء آل أمرها \* وقد اُتْرِبَ فيقال لها فَتَج دِه وينسبون اليها فَتَج دِهِي \* وقد نسب

اليها السمعاني خَمْقَرِي من الحس قَرْي نسبة وقد يختصرون فيقولون يَنْدِهِي \* وينسب اليها

خلق \* منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد بن الحسين بن

مسعود المسعودي البنجدي كان فاضلا مشهورا له حظ من الأدب شرح مقامات

الحريري شرحا حشوا بالآخبار والنثف وكان معروفا بطلب الحديث ومعرفته سافر

الكثير الى العراق والحبال والشام والفرور ومصر والاسكندرية سمع آباء ببلده ومسعودا

التقني بآسهان وأباطاهر السلفي بالاسكندرية وكتب عن الحافظ أبي القاسم الدمشقي وكتب هو عنه ووقف كتبه بدمشق بدورة السليمانى ومات بدمشق في تاسع عشر ربيع الاول سنة ٥٨٤ ومولده سنة ٥٢١

[ بَنْجَحِينُ ] بحد الجيم خلا ممجمة مكسورة وياء ساكنة ونون \* محلة بسمرقند . . . ينسب اليها علي بن محمد بن حامد الكرابيسي الفقيه البنججيني يروي عن عبد الله بن محمد بن الحسن بن القاسم السمرقندي وغيره توفي سنة ٣٦٠

[ بَنْجَجِيرُ ] الهاء مكسورة وياء ساكنة والـ \* مدينة بنواحي بلخ فيها جبل الفضة وأهلها أخلاط وبهم عَصِيَّةٌ وشَرٌّ وقَتْلٌ والدرهم ١٠ واسعة كثيرة لا يكاد أحدهم يشتري شيئاً ولو جُرَّةً بَقْلٍ بأَقْلٍ من درهم صحيح والفضة في أعلا جبل مشرف على البلدة والسوق والجبل كالنهر بال من كثرة الحفر وإنما يتبعون عروقها يجدونها تدلهم على أنها تقضي إلى الجوهر وهم إذا وجدوا عرقاً حفروا أبداً إلى أن يصيروا إلى الفضة فيتنق أن للرجل منهم في الحفر ثلاثمائة ألف درهم أو زائداً أو ناقصاً فربما صادف ما يستغنى به هو وعقبه وربما حصل له مقدار نفقته وربما أكدى وافقر لغلبة الماء وغير ذلك وربما يتبع رجل عرقاً ويتبع آخر شعبة أخرى منه بعينه فيأخذان جميعاً في الحفر والعادة عندهم أن من سبق فاعترض على صاحبه فقد استحق ذلك العرق وما يُفَضِّلُ إليه فهم يعملون عند هذه المساهة عملاً لأنعمه الشياطين فإذا سبق أحد الرجلين ذهبَت نفقة الآخر هدرأً وإن استويا اشتركا وهم يحفرون أبداً ما حبيت الشُرُجُ وانقذت المصابيح فإذا صاروا في البعد إلى موضع لا يجي السراج لم يتقدموا ومن تقدم مات في أسرع وقت فالرجل منهم يُصبح غنياً ويمسي فقيراً أو يصبح فقيراً ويمسي غنياً . . . وينسب اليها شاعر يعرف بالبنججيري معروف

[ بُنْجِيكُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الجيم وياء ساكنة وفتح الكاف وتاء مشناة . . . قال الاصطخري \* بنجيك أكبر مدينة بأشروسنة وهي التي يسكنها ولأهـ أشروسنة تحوز رجالها بشرين ألفاً ويشتمل خندقها على دور وبساتين وكروم وقصور وزروع . . . وقال أبو سعد بنجيك قرية من قرى سمرقند على ستة فراسخ . . . منها

أبو مسلم مؤمن بن عبد الله البنجيكتي يروي عن محمد بن نصر البلخي  
 [بَنْدْجَان] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم وألف ونون \* مدينة بفارس  
 ولست أدري أهو النوبندجان أم غيرها وموضعها في الأخبار واحد  
 [بَنْدَرْيَاك] \* من قرى نهاوند بها قبر النعمان بن مقرن استشهد هناك يوم  
 نهاوند وهو أمير الجيوش وقبر عمرو بن معدى كرب الزبيدي فيما يزعم أهلها والمشهور  
 ان عمرو بن معدى كرب مات برؤده قرب الري

[بَنْدُكَا] بضم أوله \* من قرى مرو على خمسة فراسخ منها \* ينسب إليها  
 أبو طاهر محمد بن عبد العزيز العجلي البندكاني كان اماماً فاضلاً مناظراً عارفاً بالتواريخ  
 تفقه على الامام أبي القاسم الفوراني وروي الحديث عن الحسين بن الحسن بن عبد الله  
 الكاشغري روى عنه أبو الحسن الشهرستاني بمكة وأبو القاسم علي بن محمد وحدثنا عنه  
 أبو المظفر السمعاني رحمه الله عن أبي سعد السمعاني

[البَنْدَنْجِيْن] لفظه لفظ الثنية ولا أدري ما بَنْدَنْجِيْن مُفْرَدَه الا ان أبا حنزة  
 الأصهباني قال بناحية العراق موضع يسمى وَنْدَرْيَاكَا وَغَرْب علي البندنجين ولم يفسر  
 معناه \* وهي بلدة مشهورة في طرف الهروان من ناحية الجبل من أعمال بغداد يشبه  
 ان تُعَدَّ في نواحي مِهْرَجَانْدَق \* وحدثني العماد بن كامل البندنجي الفقيه \* قال  
 البندنجين اسم يُطَاق على عدة محال متفرقة غير متصلة البنيان بل كل واحدة منفردة  
 لا ترى الأخرى لكن نخل الجميع متصلة وأكبر محلة فيها يقال لها \* بَاقُطَايا وبها سوق  
 ودار الامارة ومنزل القاضي \* ثم بَوَيْقِيَا \* ثم سوق جميل \* ثم فَايْشَتْ \* وقد خرج منها  
 خاق من العلماء محدثون وشعراء وفقهاء وكتاب

[بَنْدِيمَش] بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين \* معجمة \* من قرى  
 سمرقند في ظن أبي سعد \* منها القاضي أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم النَّصَّار  
 الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥٢٤

[بَنْزَرَتْ] بفتح الزاي وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان \* مدينة بافريقية بينها  
 وبين تونس يومان وهي من نواحي شعلفورة مشرفة على البحر وتنفرد بَنْزَرَتْ ببجيرة

تخرج من البحر الكبير الى مستقر تجأها يخرج منها في كل شهر صنف من السمك لا يشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر ثم صنف آخر ويضعه السلطان بمال وافر بلغنى أن ضمته اثنا عشر ألف دينار .. قال أبو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض آخر قلاع تسمى قلاع بزرز وهي حصون يأوي اليها أهل تلك الناحية اذا خرج الروم غزاة الى بلاد المسلمين فهي مفزعة لهم وغوث وفيها رباطات للصالحين .. قال وقال محمد بن يوسف في ذكر الساحل من طبرقة الى مرسى تونس مرسى القبة عليه مدينة بزرز وهي مدينة على البحر يشقها نهر كبير كثير الحوت ويقع في البحر وعليها سور صخر وبها جامع وأسواق وحمامات افتتحها معاوية بن خديج سنة ٤١ وكان معه عبد الملك بن مروان

[ بنسارقان ] السنين مهمة وبعد الألف راء مفتوحة وقاف \* قرية من قرى مرو على فرسخين من مرو يسميها العامة كوسارقان .. منها أبو منصور الطيب بن أبي سعيد بن الطيب الخلل البنسارقاني كان يسكن البلد خرج الى مكة وتوفي بهمدان في شعبان سنة ٥٣٢ وكان صالحاً سمع الحديث ورواه

[ بنطس ] بضم الطاء والسين مهمة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني .. وقرأت بخط غيره بنطس كلمة يونانية وهو \* خاص بالبحر الذي منه خليج قسطنطينية أوله في أطراف بلاد الترك في الشمال ويمتد الى ناحية المغرب والجنوب حتى يتصل ببحر الشام وقبل اتصاله ببحر الشام يسمى بنطس

[ بنفزة ] بفتح أوله وتانيه وسكون الفاء وضم الزاي وفتح الواو \* مدينة بأفريقية من نواحي القيروان

[ بنكث ] بالكسر ثم السكون وفتح الكاف والثاء فوقها نقطتان \* قرية من قرى إشتيغن من صغد سمرقند .. منها أبو الحسن علي بن يوسف بن محمد البنكثي كان فيها صالحاً سمع بمكة أبا محمد عبد الملك بن محمد بن عبيد الله الرضيدي

[ بنكث ] هذه بالاء الثلاثة .. ووجدته بخط البشاري بيكث بعد الباء ياء .. وقال الاصطخري بنكث \* قصبة إقليم الشاش ولها قهْنْدَر ومدينة وقهْنْدَرها خارج عن المدينة

وللمدينة رُبُصٌ عليه سور وطول البلد من السور الثالث الى ان تقطع عرضه كله مقدار فرسخ وتجرى في المدينة الداخلة والربض جميعاً المياه وفي الربض بساتين كثيرة ويمتدُّ من الجبل المعروف بسابَّع حائط في وجه القلاص حتى ينتهي الى وادي الشاش يتبع التُّرك من الدخول بناء عبد الله بن حميد فاذا جُزَّت هذا الحائط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي ٥٠ وينسب اليها أبو سعيد الهيم بن كليب بن شُرَيْج ابن مَعْقِل الشاشي السِّنْكَفِيُّ أصله من ترمذ ولكن يشكك فنسب اليها كان اماماً حافظاً رَحَّالاً أديباً قرأ الأدب على أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى ابن أحمد العسقلاني وأبي عيسى الترمذي وغيرهما من أهل خراسان والجلال والعراق روى عنه أبو القاسم علي بن أحمد بن محمد الخزازي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدين ضخمين سمعناه بمرو على أبي المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد الحافظ رحمه الله [بنة] بالفتح ثم التشديد \* مدينة بكابل ٥٠ وفي كتاب الفتح غزا المهلب بن أبي صفرة في سنة ٤٤ أيام معاوية نهر السند فأتى بنة ولاهور وهما بين الملتان وكابل فلقية العدو فقتله المهلب ومن معه ٥٠ فقال بعض الأزديين

ألم تر أن الأزد ليلةً بَبَّيْتُوا بنةً كانوا خير جيش المهلب

[بنة] بكسر أوله \* قرية من قرى بغداد وهي بنا المقدم ذكرها \* وبنة أيضاً حصن بالأندلس من أعمال الفرج عثره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه أبو جعفر البَيْهَقِيُّ القائل في صفة قنديل

وقنديل كأنَّ الضوء فيه محاسن من أحب وقد تجلَّى

أشار الى اللُّجى بلسانٍ أغمى فشمرَ ذيلُه خوفاً ووَلَّى

وذكر أبو طاهر الحافظ بإسناده ٥٠ قال أبو العباس أحمد بن البَيْهَقِيُّ الأُبْدِيُّ قال قدمت حمص الأندلس يعني اشيلية فجُمعَ جماعة من شعرائها في مجلس فأرادوا امتحاني فقال من بينهم أبو محمد عبد الله بن سادة الشَّعْرَبِيُّ وكان مقدمهم

هذي البسيطة كاعبَ أَرَايَها حَلَّ الربيع وحلبها الأزهارُ

فقلت وكانَ هذا الجَوَّ فيها عاشقٌ قد شَفَّهَ التعذيبُ والإضرارُ

فاذا شكى فالبرق قلب خافق وإذا بكى فدموعه الأمطار

فلاجل ذلة ذا وعزة هذه يبكي الغمام ويبسم النوار

[ بنورا ] بالفتح ثم الضم والواو ساكنة وراء ألف مقصورة \* قرية قرب الثعمانية بين بغداد وواسط وبها كان مقتل المتنبي في بعض الروايات .. وحدثني الشريف أبو الحسن علي بن أبي منصور الحسن بن طاوس العلوي أن بنورا من نواحي الكوفة ثم من ناحية نهر قوزا قرب سورا بينهما نحو فرسخ .. منها كان الشريف النسابة عبد الحميد ابن التقي العلوي كان أوجد الناس في علم الأنساب والأخبار مات في سنة ٥٩٧ .

[ بنو عامر ] \* من خاليف اليمن

[ بنو مغالة ] بالعين معجمة \* من قرى الانصار بمدينة .. قال الزبير كل ما كان من المدينة عن يمينك اذا وقفت آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو بنو مغالة والجهة الأخرى فهو جديلة وهم بنو معاوية

[ بنو نجيد ] \* خلاف بالعين فيه معدن الجزع البقراني أجود أصناف الجزع

[ بنها ] بكسر أوله وسكون ثانيه مقصور \* من قرى مصر يستعملونها اليوم بنها بفتح أوله .. قال أبو الحسن المهدي من القسطنطينية الى مدينة بنها وهي على شعبة من النيل وأكثر عسل مصر الموصوف بالجودة محبوب منها ومن كورتها وهي عامرة حسنة العمارة ثمانية عشر ميلا .. وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن معين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله صلى الله عليه وسلم في عسل بنها .. قال العباس قلت ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح قال نعم قال يحيى بنها قرية من قرى مصر

[ بنيان ] بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى ووجدته بخط الترمذي الذي نقله

من خط أئمة بنيان بالفتح في قول الحطيشة

مقيم على بنيان يمنع ماءه وماء وشيع ماء عطشان صرمل

\* وهي قرية بالعمامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم .. قال الأعشى

أجدوا فلما خفت أن يتفرقوا فرقتين منهم مضمدة ومصوب

طَلَبْتُهُمْ تَطَوًى بِي الْبَيْدِ جَسْرَةً شَوْقِيَّةً النَّائِنِ وَجَنَاهُ ذِعْلُبُ  
مُصْبَرَةٌ حَرْفٌ كَانَ قُتُودَهَا تَضْمَنُ مِنْ حَرٍّ بَيْنَانِ أَحْقَبُ

— شَقَا — نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا طَلَعَ •• وَقَالَ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ

وَبَيْنَانٌ لَمْ تُؤَزَّ وَقَدْتُمْ ظَمُوهَا تُرَاجُ إِلَى بَرْدِ الْحِيَاضِ وَتَلْسَعُ  
\* وَبَيْنَانٌ أَيْضًا رُسْتَقٌ بَيْنَ قَارِسٍ وَأَصْبَهَانَ وَخَوْزِسْتَانَ وَهُوَ مِنْ نَوَاحِي خَوْزِسْتَانِ  
وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا عَمَلٌ يُعَدُّ مِنَ الصَّرُودِ غَيْرِهِ وَهِيَ مَتَاخَةٌ السَّرْدَنِ

[ بَنِيرَكَانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَقَافٍ وَأَلْفٍ وَنُونٍ

\* مِنْ قَرَى مَرَوْ •• مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَفَّانَ الْبَنِيرَقَانِي سَمِعَ قُتَيْبَةَ بْنَ سَعِيدٍ  
[ بَنِيرَتُورُ ] لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نُورٍ بِالنُّونِ فِي نُورٍ \* قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ وَمَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي

مُكَرَانَ

[ الْبَنِيَّةُ ] بِالضَّمِّ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَيُرْوَى الْبَنِيَّةُ بَنُو نَيْنٍ بَيْنَهُمَا يَاءٌ \* مَوْضِعٌ

فِي قَوْلِ الْحَادِثَةِ

[ بَنِيَّةٌ ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْإِبْنِ •• قَالَ أَبُو زَيْيَادٍ بَنِيَّةٌ أَجْرَعُ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ

الرَّمْلِ يُسَمَّى بَنِيَّةً غَيْرَهُ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَّابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي يَلِي مَطْلَعَ  
الشَّمْسِ •• وَأَنْشَدَ لِرَبِيعَةَ بْنِ عَرُوةَ بْنِ ثَفَّانَةَ

ذَهَبَ الشَّهَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعْدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْذَكُرُ

وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بَنِيٍّ غَدَوَةٌ وَنَظَرْتُ صَادِرَةً وَمَاءٌ أَخْضَرُ

وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَارِهِ كُلِّهَا وَجَمَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَطْلُقْهَا عَفْزَرُ

[ الْبَنِيَّةُ ] مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى



## — باب الباء والواو وما يليهما —

[ بَوَالِةٌ ] بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ \* وَادٍ بِهَامَةٍ وَقَدْ قَصَرَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

[ بَوَادِرُ ] جَمْعُ بَادِرَةٍ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْحِ بْنِ الْخَطِيمِ حَيْثُ •• قَالَ

واعتادها لما تضابق شُرُوبُها بلوى بَوَادِرِ مَرَبِيعٍ ومصيفُ  
 [ بَوَارُ ] بالفتح بلفظ البَوَار بمعنى الهلاك \* بلد بالعين له ذكر في الأخبار عن قصر  
 [ بَوَازِنْ ] بعد الألف زاي مكسورة ونون \* قال زيد الخليل الطائي  
 قُضِتْ نَعْلُ دَيْنَا وَدِنَا بِمَنْسِلِهِ سَلَامَانِ كَيْلَا وَازِنَا بِبَوَازِنْ  
 فَأَمْسُوا بَنِي حَرَّةٍ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَيْدَ عُثَيْنِ رَغَمَ أَتَقَرِّ وَمَارِنْ  
 [ البَوَازِجُ ] بعد الزاي ياء ساكنة وجيم \* بلد قرب تكريت على قم الزاب الأسفل  
 حيث يَصْبُ في دجلة ويقال لها بَوَازِجُ الْمَلِكِ لها ذكر في الأخبار والفتوح وهي الآن  
 من أعمال الموصل \* ينسب إليها جماعة من العلماء \* منهم من التأخرين منصور بن الحسن  
 ابن علي بن عاذل بن يحيى البوازيجي البجلي فقيه فاضل حسن السيرة تفقه على أبي اسحاق  
 الفيروزاباذي وسمع منه الحديث ورواه وتوفي سنة ٥٠١ \* وبوازيج الأنبار \* موضع  
 آخر \* قال احمد بن يحيى بن جابر فتح عبدالله بوازيج الأنبار وبها قوم \* وواليه الى الآن  
 [ بُوَاطُ ] بالضم وآخره طاء مهملة \* واد من أودية القبلية عن الزمخشري عن علي  
 العلوي ورواه الاصيلي والعنزي والمستمل من شيوخ المغاربة بَوَاطُ بفتح أوله والاول  
 أشهر وقالوا \* هو جبل من جبال جهينة بناحية رَضْوَى غزاه النبي صلى الله عليه وسلم  
 في شهر ربيع الأول في السنة الثانية من الهجرة يريد قريشاً ورجع ولم يلقَ كَيْدَاً  
 \* قال بعضهم

\* لمن الدارُ أَقْفَرَتْ بِبُوَاطِ \*

[ بُوَاطَةُ ] بالعين المهملة \* صحراء عندها رَدْمَةٌ القُرْبَيْنِ لبني جَرْمِ

[ بُونُ ] بالنون ذُو بُون \* موضع بأرض نجد \* قال الزَّيْقَانُ

ماذا تَذَكَّرْتَ مِنَ الْأَطْعَامِ طَوَالِماً مِنْ نَحْوِ ذِي بُونِ

\* وقد ذكر بعضهم أنه أراد بُوَانَةَ المذكورة بمد فأسقط الهاء للقافية

[ بَوَانُ ] بالفتح وتشديد الواو وألف ونون في ثلاثة مواضع أشهرها وأَسْبَرُهَا

ذَكَرَ \* شَعْبُ بَوَانِ بِأَرْضِ فَارِسَ بَيْنَ أَرْجَانِ وَالتُّوْبَنْدَجَانِ وَهُوَ أَحَدُ مَنَزَهَاتِ الدُّنْيَا

\* قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال أنهم من ولد بَوَانِ بْنِ إِيْرَانَ



ابن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب بوان من أرض فارس وهو أحد المواضع المتنزهة المشهورة بالحسن وكثرة الأشجار وتدفق المياه وكثرة أنواع الاطيار .. قال الشاعر

فشعب بوان فوادى الراهب      فكم تلقى أرحلُ النجائب

.. وقدروى عن غير واحد من أهل العلم أنه من منزهات الدنيا وبعض قال جنان الدنيا أربعة مواضع غوطة دمشق وصفد سمرقند وشعب بوان ونهر الأبله .. قالوا وأفضلها غوطة دمشق .. وقال احمد بن محمد الحمداني من أرجان الى النوبندجان ستة وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن والزاهة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من أحسن ما يعرف فيه شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصخر .. وعن البرد أنه قال قرأت على شجرة بشعب بوان

إذا أشرفَ الحزُونُ من رأس تَلْعَةٍ      على شعب بوان استراح من الكرب  
وألهاهُ بطنٌ كالحريرة مَسَّةُ      ومُطرَدٍ يجرى من البارد العذب  
وطيبٌ نثارٌ في رياض أريضة      على قرب أغصان جناها على قرب  
فبأسالة ياربِ الجنوب تحملى      الى أهل بغداد سلام فتي صَبَرِ  
وإذا في أسفل ذلك مكتوب

ليت شعري عن الذين تَرَكَنا      خَلَفْنَا بالعراق هل يذكرونَا

ألم لعلَّ الذي تطاولَ حتى      قدم العهد بعدنا فتسونا

.. وذكر بعض أهل الأدب أنه قرأ على شجرة دلب تظلل عينا جارية بشعب بوان

مَنْ تَبَغَى في شعب بوانَ تَلْفَى      لدى العين مشدود الركاب الى الدُّلْبِ

وأعطي وأخواني الفتوة حقها      بما شئت من جدٍ وما شئت من لَبِ

يدبر علينا الكأس مَنْ لو رأيتَه      بعينك مالت الحب على الحب

وذكر لي بعض أهل فارس أن شعب بوان واد عميق والأشجار والعيون التي فيه انما هي من جلتهيه وأسد الوادى مضائق تجتمع فيها تلك المياه ونجري وليس في أرض وطيبة النبت بحيث تُبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة .. وقد أجاد المتنبي في وصفه فقال

معاني الشعب طيباً في المعاني  
 ولكنّ الفسق العربي فيها  
 ملاعبُ جنة لوسار فيها  
 طبتُ فرساناً والخيول حتى  
 غدونا نفضُ الأغصانَ فيها  
 فسرتُ وقد حجبنا الحرّ عنى  
 وألقى الشرقُ منها في ثيابي  
 لها نمرٌ تُشير اليك منها  
 وأمواه تَصِلُ بها حصاها  
 ولو كانت دمشق فني عياني  
 يَلْتَجِجُجِي مارِفَتَ لَضِيْف  
 تَحِلُّ به على قلب شجاع  
 منازلُ لم يزل منها خيالُ  
 اذا غنى الحلمُ الوُزُقُ فيها  
 ومن بالشعب أحوجُ من حمام  
 وقد يتقارب الوصفان جدّاً  
 يقول بشعب بوان حصاني  
 أبوكم آدمُ سنّ المعاصي  
 فقلتُ اذا رأيتُ أبا شجاع

وكتب أحمد بن الضحاك الفلكي إلى صديق له يصف شعب بوان (بسم الله الرحمن الرحيم)  
 كتبت اليك من شعب بوان وله عندى يدٌ بيضاء مذكورة \* ومنه غراء مشهورة \* بما  
 أولاه به من منظر أعداء على الاحزان \* وأقال من صروف الزمان \* وسرّح طرفي في جداول  
 تطرد بماء معين منكب أرقى من دموع العشاق \* مررت بها لوعة الفراق \* وأرد من نفور  
 الاحباب \* عند الالتئام والاكتئاب \* كأنها حين جرى آذنها يترقرق \* وتدافع تيارها

بندفق \* وأرج حبابها يتكسر في خلال زهر ورياض ترنوب محرق تولد قصبة لجين في صفائح  
عقيان \* وسوط دُر بين زبرجد و مرجان \* أثر على حكمة صانعه شيد \* وعلم  
على لطف خالقه دليل إلى ظل سحسج أخوى \* وكخل ألى \* قد غنت عليه  
أغصان فينانة \* وقصب عيدانة \* تشورت لها القدود المبهمة خجلاً \* وتعلتها  
الخصور المرحفة تشبها \* يستقيدها النسيم فتقاد \* ويعدل بها فتمد \* فمن متورد يروق  
منظره \* ومرنج يهدل مشره \* مشتركة فيه حجرة نضج الثمار \* ينفعه نسيم النوار \*  
وقد أقت به يوماً وإنا لخيالك سامر \* ولشوقك منادم \* وشربت لك تذكراً \* وإذا فضل الله  
بإتمام السلامة إلى أن أوافي شيراز كتبت إليك من خبري بما تقف عليه أن شاء الله  
تعالى \* وبوان أيضاً شعب بوان \* واد بين فارس وكرمان يوصف أيضاً بالزاهة  
والطيب ليس بدون الأول أخبرني به رجل من أهل فارس \* وبوان أيضاً قرية على  
باب أصهان \* ينسب إليها جماعة \* منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد  
ابن عبد الله بن أحمد بن سليم البواني من أهل هذه القرية كان شيخاً صالحاً مكثرأ  
سمع الحافظ أبابكر مردويه بأصهان والبرقاني ببغداد وغيرها روى عنه الحافظ أبو  
القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصباني وغيره وولى القضاء ببعض نواحي أصهان  
وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٨٤ وولد في صفر سنة ٤٠١

[ بُوَانَةُ ] بالقلم وتخفيف الواو \* قال أبو القاسم محمود بن عمر قال السيد علي بُوَانَةُ  
\* هضبة وراء ينبع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى القصيبة وملا آخر  
يقال له الخجاز \* قال الشماخ بن ضرار

نظرت وسهب من بُوَانَة دوننا وأقبح من روض الرباب عميق  
وهذا يريك أنه جبل \* وقال آخر

لقد لقيت شول بجنب بُوَانَة نصياً كأعراف الكوادر أنحما

وفي حديث ميمونة بنت كزدم أن أباهما قال لابي صلى الله عليه وسلم اني نذرت أن أذبح  
خمين شاء على بُوَانَة فقال صلى الله عليه وسلم هناك شيء من هذه النصب فقال لا قال  
فأوف بشدرك فذبح تسعا وأربعين وبقيت واحدة فجعل يمدو خلفها ويقول اللهم

أوف بشذري حتى أمسكها فذبحها وهذا معنى الحديث لا لفظه \* وبوابة أيضاً ما  
 نجده في جشم .. وقال أبو زياد بوابة من مياه بني عُقيل .. وقال وضاح المين  
 أيا نخلق وادي بوابة حبذا إذا نام حراس النخيل جناً  
 وحسانكا زاداً على كل بهجة وزاداً على طيب الفتاة فناك  
 [البوابة] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* اسم لصحراء بأرض تهامة إذا خرجت  
 من أعالي وادي النخلة اليمنية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن .. قال رجل  
 من مُزينة

خيلني بالبوابة عوجاً فلا أرى بها منزلاً إلا جديب المقيد

نذق برد نجد بعدما كُبت بنا تهامة في حمامها المتوقد

.. وقال ابن السكيت في شرح قول التامس

لن نُسلكي سبلَ البوابة مُنجدة ماعاش عمرو وما عُمّرت قابوس

.. قال البوابة ثنية في طريق نجد على قرن يجدر منها صاحبها الى العراق  
 فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد وأنت تريد الى الشام وأصل البوابة والمومة  
 المتسع من الارض

[البوب] بالضم ثم السكون وباء أخرى \* قرية بمصر من كورة بنا من نواحي

حوف مصر ويقال لها بُلْقينة أيضاً

[بوته] بالثاء فوقها نقطتان \* من قرى مزو .. ينسب اليها أبو تقي زيادة القاف

.. وينسب اليها أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد بن قراشة البوتقي يروي عن أبي

العباس أحمد بن محمد بن محبوب المحبوبي وغيره روى عنه أبو سعيد النقاش توفي

بعد سنة ٣٥٠

[بورنج] بكسر الراء وباء ساكنة وجيم \* بايدة بالصعيد الادنى من غربي النيل

وهي عامرة نزهة ذات نخل كثير وشجر وثير

[بورنمذ] ياتق فيها ساكنان وفتح النون والميم والذال معجمة \* قرية بين

سمرقند وأشروسنة وهي من أعمال أشروسنة .. منها أبو أحمد عبد الله بن عبد

الرحمن البُورنَمَذَى الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

[بُورَةُ] \* مدينة على ساحل بحر مصر قرب دِمياط .. تنسب اليها العمامة البورية والسلك البوري .. منها محمد بن عمر بن حفص البوري .. قال عبد الغنى بن سعيد حدثونا عنه

[بُورَى] بالقصر \* قرية قرب مُعَكْبَرَاء .. قال أبو نُوَاس

ولا تركُ المَدَامِ بين قُرَى الكوخ فبورى فالجوسق الخرب  
وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشمر أبي نواس تمام ذكرته في الفقص [بُوزَانَةُ] بالزاي والالف والنون \* قرية من قرى اسفرايين .. منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعائي ثم البوزاني من أهل صنعاء وسكن بوزانة وكان وصاعاً للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد ابن حنبل وغيرها

[بُوزْجَانُ] بالجيم \* بلدة بين نيسابور وهرات وهي من نواحي نيسابور منها الى نيسابور أربع مراحل وإلى هرات ست مراحل .. كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم .. منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مرداس النقيع البوزجاني ثقة بياخ على أبي القاسم الصفار ثم سكن نيسابور خمسين سنة الى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس الدغولي وغيرهما سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٨٦

[بُوزَع] [العين مهملة] \* اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم .. وفي قول جرير

وتقول بوزَعٌ قد ذُبِبَتْ على العصا

فهو اسم امرأة .. قال الازهري وكأنه قَوْلٌ من البرع وهو الظَرْفُ والملاحة

[بُوزْجَرْد] [الزاي والنون مفتوحتان والجيم مكسورة والراء ساكنة والذال مهملة] \* من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوه .. منها أبو يعقوب يوسف بن أبوب ابن يوسف بن الحسن بن وهره الهمداني البوزنجردي كان اماماً ورعاً مُتَنَسِّكاً عاملاً

بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدین تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي ببائمين قصبة بأذغيس سنة ٥٣٥

[بوزنجر] مثل الذي قبله الا انه بسكون النون والتي قبلها بفتحها وذكرهما معاً أبو سعد وفرق بينهما بذلك وهذا من قرى مَرُو على طرف البدية ٠٠ منها أبو اسحاق ابراهيم بن هلال بن عمرو بن رسيانوش الهاشمي البوزنجردي وقيل ابن زاذان بدل سياوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه أحمد بن محمد بن العباس السوسقاني وغيره وتوفي سنة ٢٨٩

[بوزن شاه] الشين معجمة \* من قرى مَرُو أيضاً خربت قديماً كانت على أربعة فراسخ من مرو ٠٠ ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاھي من التابعين روى عن ابن عمر ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخلوقي أبو عبد الله المكي الهلالي من أهل بوزن شاه الجديدة كان اماماً عالماً فاضلاً حافظاً للمذهب مفتياً من بيت العلم والحديث سمع الامام أبا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المهندي قشاني والسيد أبا القاسم علي بن موسى الموسوي العلوي وأبا المظفر السمعاني وأبا الخير محمد بن موسى الصفار وكتب عنه أبو سعد عمرو وبقرته بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٤٥٣ ببوزن شاه وبها توفي سنة ٥٣١ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى [بوزن] \* من قرى نيسابور من خط النجاشي ٠٠ قال أبو منصور الثعالبي عقب

ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتي أزور قباب مشرفة الذرى فادور بين النسر والعيوق

وأرى صوامع في غوارب أكها مثل الهوادج في غوارب نوق

مانظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البيت واستأثفت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

[بوزوز] بالفتح ثم السكون وزاين بينهما واو ساكنة \* مدينة في شرقي الاندلس ٠٠ منها أبو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشيلي يعرف بابن البوزوزي

كتب عنه السلفي شيئاً من شعره وقال مقرئ مجود .. قلت وقدم البوزوزي هذا حلب وأقام بهامدة يقرئ القرآن وقرأ عليه شيخنا أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل وأقام بها وبها توفي فيها أحسب ولم يكن مرضي الدين علي شيخوخته وعلمه وكان مشتهراً بالصبيان وأنشدني حسين بن مقبل بن أبي بكر الموصل البهائي نسبة الى بهاء الدين أبي الحسن يوسف بن رافع بن نعيم القاضي بحلب .. قال أنشدني البوزوزي النحوي لنفسه في رجل يلقب بالذئيب وكان يتعشق صبياً اسمه أبو العلاء واصطحبها على ذلك زماناً طويلاً

بَسَّ الذَّيْبُ لَفَقْرَةٍ مِنْ أَمْرَدٍ وَأَبُو الْعَلَاءِ لُقِبَهُ مِنْ عَاشِقٍ  
فِكَلَاهُمَا بِالْإِضْطِرَارِ مُوَافِقٌ لِرَفِيقِهِ لَا بِالرَّدَادِ الصَّادِقِ  
فَالْمَلَقُ لَوْ ظَفِرَتْ يَدَاهُ بِلَاثُطٍ يَوْمًا لَمْ أَضْحِكْ لَهُ بِمُوَافِقِ  
وَالذَّيْبُ لَوْ ظَفِرَتْ يَدَاهُ بِأَمْرَدٍ لِأَبَاهُ بَيْتَاتٍ أَطَاقَ طَالِقِ

[ بَوْس ] بالفصح ثم السكون والسين مهملة \* قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس .. ينسب اليها الحسن بن عبد الاعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعاني الابن اوى من أبناء فارس يروى عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني وغيره .. وينسب اليها جماعة غيره رأيهم في أخبار اليمن

[ بَوْسَنَج ] بالضم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم \* من قرى ترمذ

[ بَوْشَان ] الشين معجمة وآخره نون \* من مخاليف اليمن

[ بَوْشُ ] \* كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة عن الشاطيء .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشي حدث عن أبي الفضل أحمد وأبي عبد الله محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي سمع منه أبو بكر بن قنطلة

[ بَوْسَنَج ] بفتح الشين وسكون النون وجيم \* بليدة نزهة خصيبة في واد مشجر من نواحي هراء بينهما عشرة فراسخ رأيتهما من بعد ولم أدخلها حيث قدمت من نيسابور الى هراء .. قال أبو سعد أنشدني أبو الفتح سعيد بن محمد بن اسماعيل بن

سعيد بن علي البعقوبي الصوفي البوشنجي الواقظ ساكن هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور .. قال أنشدني أبو سعد العاصمي قال أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفرايني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقلّ من مثلي السلامُ  
سلامٌ مثل راحة الخُرّامى اذا ما صابها سحرًا غمامُ  
رحلتُ اليك من بوشنج أرجو بك العزّ الذي لا يُستَضمُ

.. وقال أبو الفضل الديلميّ الهروي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله أرض منزلة فلا سقى الله أرض بوشنج  
كأنها في اشتباك بُقعنها آخر بها الله نطع شطرنج  
قد مُلئت فاجراً وفاجرة أكرمُ منهم خوولة الزنج  
كان أصواتهم اذا نطقوا صوت قُمْدٍ يَدُسُ في قرَج

.. وينسب الى بوشنج خلق كثير من أهل العلم .. منهم المختار بن عبد الحميد بن المنتضى ابن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان شيخاً عالماً أديباً حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتعصيل جمع تواريخ وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم الكُتّبي سمع جده لأمه أبا الحسن الداودي وأجاز لابن سعد ومات بإشكيدبان في الخامس عشر من رمضان سنة ٥٣٦

[بوصراً] بفتح الصاد المهملة وراء \* من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما حكاه أبو سعد عنه .. ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن التميمي الزعفراني المعروف بالبوصرائي روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه أبو بكر محمد بن محمد الباغندي وتوفي أول جادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

[بوس] بالفتح .. قال الاصمعي بوس \* جبل حذاء قيد .. قال الفضل اللهي

فألها وأن فككب فجتاوبُ فالبوس فالافراع من أشقاب

[بوصان] \* موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن أهلُه بنو سُرحبيل



ابن الاصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة  
[بوصلاًبا] بالضم وبعد اللام ألف وباء وألف \* قرية على الفرات قرب الكوفة

سنة بمشيتها صلالة بن مالك بن طارق بن همام العبدي

[بوصير] بكسر الصاد وياء ساكنة وراء \* اسم لاربعة قرى بمصر \* بوصير  
قوريدس \* قال الحسن بن ابراهيم بن زولاقي بها قتل مروان بن محمد بن مروان  
ابن الحكم الذي به اقرض ملك بني أمية وهو المعروف بالحمار والجعدى قتل بها  
سبع بقين من ذى الحجة سنة ١٣٢ \* وقال أبو عمر الكندي قتل مروان ببوصير  
من كورة الأشمونين وقال لي القاضي المفضل بن الحاجج بوصير قوريدس من كورة  
البوصيرية \* والى بوصير قوريدس ينسب أبو القاسم هبة الله بن على بن مسعود بن  
ثابت بن غالب بن هاشم الانصارى الخزرجي كذب المي أبو الربيع سليمان بن عبد الله  
القمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب أسأله عنه فقال سألت ابن الشيخ البوصيري  
عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني أنهم من المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب  
موضعان بسميان المنستير أحدهما بالاندلس بين لقتة وقرطاجنة في شرق الاندلس  
والآخر بقرب سوسة من أرض افريقية بينه وبينها اثنا عشر ميلاً \* قال ولم يعرفني  
والدى من أيهما نحن وكان أول قادم منا الى مصر جد والدي مسعود فزل ببوصير  
قوريدس فأولد بها جدي علياً ودخل على مصر فأقام بها فأولد بها أبي القاسم ولم  
يخرج من الاقليم الى سواء الى أن توفي في ليلة الخميس الثاني من صفر سنة ٥٩٨ أخبرني  
بالوفاة الحافظ الزكي عبد العظيم المنذري وسأله عن مولد أبيه فلم يعرفه الا أنه قال مات  
بعد أن نيف على التسعين بسنتين أو ثلاث أخبرني الحافظ زكي الدين المنذري انه ظفر  
بمولده محققاً بخط أبيه وانه يظن انه في سنة ٥ أو ٥٠٦ \* وبوصير السندر \* بليدة في  
كورة الجيزة \* وبوصير دقذنو \* من كورة الفيوم \* وبوصير بنا \* من كورة السمنودية  
ولا أدري الى أيها ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو

عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩

[بوظة] هكذا وجدته بالطاء المعجمة \* قال هو \* نقيب في عوارض النجاة

[ 'بوغ' ] الفين معجمة \* من قرى ترمذ على ستة فراسخ منها .. ينسب إليها الامام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سؤرة الترمذى البوغى الضرير امام عصره صاحب كتاب الصحيح ذكر فى ترمذ

[ 'بوقاس' ] بالقاف وآخره سين مهملة \* بلد بين حلب وثمر المصبصة وربما قيل له 'بوقا' باسقاط السين

[ 'بوقان' ] آخره نون .. قال الحازمي \* بوقان بالباء من نواحي سجستان .. ينسب إليها أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف المشهورة روى عن أبي حاتم بن حبان وأبي يعلى النسفي وأبي على حامد بن محمد بن عبد الله الرقاء وأبي سليمان الخطابي روى عنه ابنه أبو سعيد عثمان وغيره .. قلت وهذا غلط لا ريب فيه إنما هو البوقاني بالنون فى أوله والثاء المثناة من فوقها فى آخره كذا قرأته بخط أبي عمر البوقاني المذكور وكذا ضبطه أبو سعد فى تاريخ مرقه الذى قرأته بخطه وقد ذكر فى موضعه .. وأما 'بوقان' فذكره فى كتب الفتوح وهو بلد بأرض السند .. قال أحمد ابن يحيى البلاذرى وتلى زياد بن أبيه المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبي الأشعث تفر الهند ففزا البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم وتلى عبيد الله بن زياد بن حرثي الباهلي ففتح الله تلك البلاد على يده وقاتل بها قتلاً شديداً .. وقيل ان عبيد الله بن زياد وتلى سنان بن سلمة بن الخيف الهذلي وكان حرثي بن حرثي معه على سراياه وفى حرثي .. يقول الشاعر

لولا طمأنى بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حرثي بأسلاط

وأهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكي بها مدينة سماها البيضاء فى خلافة المعتصم ولعل الحازمي بهذا اغتر

[ 'بوق' ] بالقاف نهر بوق \* كورة بغداد نفسها فى بعضها .. وقد ذكرت فى نهر .. ومشهد البوق قرب رحبة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم بن اسماعيل

فى سنة ٥٨٠

[ 'بوقه' ] \* من قرى انطاكية .. وفى كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن

بُوقاً من عمل انطاكية ثم جدد وأصلح حديثاً .. ينسب إليها أبو يعقوب اسحاق بن عبد الله الجزري البُوقي روى عن مالك بن أنس وهشيم بن بشير وسفيان بن عُيينة روى عنه هلال بن الملاء الرقي ومحمد بن الخضر مناكير قاله أبو عبد الله بن مَدَدَة ونسبه كذلك .. وأبو سليمان داود بن أحمد البُوقي سكن انطاكية سمع أبا عبد الرحمن مَعْمَر بن عَدَد السَّروحي ذكره أبو أحمد في الكنى \* وبُوقَة من قرى الصعيد عن الأمير شرف الدين يعقوب الهذلي أخبرني به من لفظه

[بُولَان] بفتح أوله \* قاع بُولَان منسوب الى بُولَان بن عمرو بن العوث بن طيء واسم بولان عُصَيْن ولعله قملان من البُؤل وهذا الموضع قريب من السَّيَّاح في طريق الحاج من البصرة .. وقال العِمْرَانِي هو موضع تسرق فيه العرب متاع الحاج .. وقال محمد بن ادريس الجامي بولان واد يجدر على منفوحة بالجمامة .. وقال في موضع آخر ومن مياه العَرَمَة يَلُو وَيَلِي وبُولَان .. وأنشد للأعشى

\* فَاَلْمَسْجِدِيَّةُ فَاَلْأَبْلَاءُ فَالرَّجُلُ جَلُّ \*

.. وقال مالك بن الرِّيب المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

إذا عَصَبُ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عُصْبَةٍ	وبُولَانُ عَاجُوا الْمُتَقَاتِ النَّوَاجِبَا
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ بَكَتْ أُمُّ مَالِكٍ	كَمَا كُنْتُ لَوْ عَالُوا أُمَيْكُ بَاكِمَا
إذا مِتُّ فَاَعْتَادَى الْقُبُورَ فَلَمَّيْ	عَلَى الرَّسَمِ أَسْقَيْتِ الْعِغَامُ الْغَوَادِيَا
أَقَلَّبَ طَرَفِي حَوْلَ رَحْلِي فَلَا أَرَى	بِهِ مِنْ عَيُونِ الْمَوْنَسَاتِ مُرَاعِيَا
وبالرمل من أنسوة لو شهدتني	بِكَيْنٍ وَفَدَيْنِ الطَّيِّبِ الْمُدَاوِيَا
فَنَهْنُ أُمِّي وَأَبْنَاهَا وَخَالَتِي	وَجَارِيَةُ أُخْرَى تَهِيحُ الْبَوَاكِيا
فَمَا كَانَ عَهْدُ الرَّمْلِ عِنْدِي وَأَهْلِي	ذَمِيحاً وَلَا وَدَّعْتُ بِالرَّمْلِ قَالِيَا

هذا آخر قصيدة مالك بن الرِّيب وقد ذكرتها بتمامها في هذا الكتاب متفرقة وثبتت في كل موضع ما يتلوه وأولها في خراسان

[بُولَة] بالضم \* موضع في قول أبي الجوزية حيث .. قال

فَسَفَحَا حَزْرَمَ فَرِيَاضَ قَوْرَ فَبُولَة بعد عهدك فالكلاب

[بُومَارِيَّةُ] بعد الألف راء مكسورة وياء مفتوحة خفيفة \* بُلَيْدٌ من نواحي

الموصل قرب تلّ يَعرَفُ

[بُونًا] بفتح أوله وثانيه وتشديد نونه والقصر \* ناحية قرب الكوفة يقال لها

تلّ بُونًا ذكرها في الأشعار وقد ذُكرت في تلّ بُونًا

[البُونَةُ] بالضم والواو والنون ساكنان والثاء فوقها تقطعان \* حصن بالأندلس

وربما قالوا البُنْتُ وقد ذُكر .. ينسب إليه أبو طاهر اسماعيل بن عمران بن اسماعيل

الفهري البونتي قدم الاسكندرية حاجاً ذكره السافى وكان أديباً أريباً قارئاً .. وعبد

الله بن قُتُوح بن موسى بن أبي الفتح بن عبد الله الفهري البونتي أبو محمد كان من أهل

العلم والمعرفة وله كتاب في الوثائق والأحكام وله أيضاً رواية توفى في جمادى الآخرة

سنة ٤٦٢

[بُونَفَاطُ] بكسر النون وفاد وألف وطاء مهملة \* مدينة في وسط جزيرة صقلية

[بُونُ] \* مدينة باليمن .. زعموا انها ذات البئر المعطلة والقصر المشيد المذكورين

في القرآن العظيم .. قال معن بن أؤس

سَرَتْ من بُونَاتِ فَبُونُ فَأَصْبَحَتْ بِقَوْرَانِ قَوْرَانِ الرَّصَافِرِ تَوَاسَكُهُ

وحدثني أبو الربيع سليمان المكي والقاضي المفضل بن أبي الحجاج انهما بُونَانِ وهما

كورثان ذات قُرى البُونُ الأعلى والبون الأسفل ولا يقوله أهل اليمن الا بالفتح

.. قال الهميني يصف جبلا

حتى بَدَتْ بسواد البون ساميةً يَبْعَنُ للحرب بُونَادًا ورُودًا

[بُونُ] بفتحين ويروى بسكون الواو \* بايدة بين هراة وبَشُور وهي قصبة

ناحية باذغيس بينها وبين هراة مرحلتان رأيتها وسمعتهم يسمونها بِنَّةً .. ينسب اليها

أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه البونتي يروي عن أبي جعفر بن طريف البوني

وأبي العباس الأصم وغيرهما

[بُونَةُ] بالضم ثم السكون \* مدينة بافريقية بين مرسى الخَزَر وجزيرة بني

مَرْغَنَائي وهي مدينة حصينة معتدرة كثيرة الرُخص والفواكه والبساتين القرية وأكثر

فاكتمها من باديتها وبها معدن حديد وهي على البحر ٥٠ ينسب اليها جماعة ٥٠ منهم أبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي البوني فقيه مالكي من أعيان أصحاب أبي الحسن القاسبي له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الأندلس انتقل الى إفريقية فأقام ببوتة فقتل بها ومات قبل سنة ٤٤٠ ويطلق على بوتة جبل زغوغ

[بوتة] بالضم ثم الفتح وتشديد النون \* وادى بوتة ذكره نصر

[بوهريز] بالضم ثم الفتح وسكون الهاء وكسر الراء وزاي \* قرية كبيرة ذات بساتين وبها جامع ومبر قرب بمقوبا بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روي بها قوم الحديث

[البوتية] بالفتح تصغير الباب \* تقب بين جباين ٥٠ وقال يعقوب البوتية مدخل أهل الحجاز الى مصر ٥٠ قال كثير عزة

إذا برقت نحو البوتية سحابة  
جرت دمع عيني لا ينجف سجوم  
ولست براء نحو مصر سحابة  
وان يمدت الأقدام أشيم  
فقد يوجد التمسك الذي عن الهوى  
عزواً وبصبر المرء وهو كريم

\* والبوتية أيضاً نهر كان بالعراق موضع الكوفة فنه عند دار الرزق يأخذ من الفرات كانت حننه وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر الصديق وكان مخرجهم الى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في الجوف العتيق وكان مقيضاً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن البحرية ترفأ الى الجوف

[البوتيرة] تصغير البئر التي يستقى منها الماء والبويرة \* هو موضع منازل بني النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد غزوة أحد بستة أشهر فأحرق نخلمهم وقطع زرعهم وشجرهم ٥٠ فقال حسان بن ثابت في ذلك  
لهمان على سكرة بني لؤي  
حريق بالبويرة مستطير

وفيه نزل قوله تعالى (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي الفاسقين) ٥٠ قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَمُرُّ عَلَى سِرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُورَةِ مُسْتَطِيرٌ  
فَأَجَابَهُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ

أَدَامَ اللَّهُ ذَلِكُمْ حَرِيقًا وَضَرَمَ فِي طَوَائِفِهَا السَّمِيرُ  
هُمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَنَضِيعُوهُ وَهُمْ عُمِيٌّ عَنِ التَّوْرَةِ بُورُ  
.. وَقَالَ جَعْلٌ بْنُ جَوْالٍ التَّنْعَلِي

وَأَوْحَشَتِ الْبُورَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدٍ وَابْنُ أَخْطَبٍ فَهَيَّ بُورُ  
\* وَالْبُورَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ قَرِيبٌ وَادِي الْقَرْيَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بُسَيْطَةَ مَرَّ بِهَا الْمُنْبِيُّ وَذَكَرَهَا  
فِي شِعْرِهِ .. فَقَالَ

دَوَامِي الْكِفَافِ وَكَبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُورَةِ وَادِي الْفَضَا  
\* وَالْبُورَةُ مَوْضِعٌ بِمَحُوفٍ مِصْرَ \* وَالْبُورَةُ قَرْيَةٌ أَوْ بَرْدُونٌ أَجْلٌ .. وَفِيهَا قَالَ  
أَنْ لَنَا بَرْأً بِشَرْقِي الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ إِدْمٍ  
\* ذَاتَ سِرْجَالٍ حَامِشٍ ذَاتَ أَجَمٍ \*

.. قَالَ وَاسْمُهَا الْقَيْطَةُ

[بُويطُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ \* قَرْيَةٌ بِمِصْبَعِ مِصْرَ قَرِيبُ بُوصِيرٍ قُورَيْدِسَ وَكَانَ قَدْ  
خَرَجَ فِي أَيَّامِ الْمُهَدِيِّ دَرَجِيَّةً بَنَ مِصْعَبُ بْنُ الْأَصْبَعِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ  
وَدَعَا إِلَى نَفْسِهِ وَاسْتَمَرَّ إِلَى أَيَّامِ الْمُهَادِي فَوَلَّى مِصْرَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ الْعَبَّاسِ فَكَاتَبَهُ وَكَانَتْ تُعْمُ أُمُّ وَلَدِ دَرَجِيَّةٍ تَقَاتَلَتْ فِي وَقْعَةٍ عَلَى بُويطَ .. فَقَالَ شَاعِرُهُمْ

فَلَا تَرْجِعِي يَا نَعْمَ عَنْ جَيْشِ ظَلَامٍ يَقُودُ جِيوشَ الظَّالِمِينَ وَيَجْتَنِبُ  
وَكُرِّي بَنَاتُ طَرْدَا عَلَى كُلِّ سَانِحٍ إِنَّا مَنَايَا الْكَافِرِينَ تَقَرَّبُ  
كَيْومٍ لَنَا لَا زِلْتُ أَذْكَرُ يَوْمَنَا بَقَاؤَ وَيَوْمَ فِي بُويطَ عَصَبُ  
وَيَوْمَ بِأَعْلَى الدِّيرِ كَانَتْ نَحْوُسُهُ عَلَى فَيْثَةِ الْفَضْلِ بْنِ صَالِحٍ تَنْتَبُ

\* وَبُويطَ أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي كُورَةِ سُيُوطَ بِمِصْبَعِ أَيْضًا وَإِلَى أَحَدَاهَا .. يَنْسَبُ أَبُو يَعْقُوبَ  
يُوسُفُ بْنُ يَحْيَى الْبُويطِيُّ الْمِصْرِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْمُدْرَسَ بَعْدَهُ  
سَمِعَ الشَّافِعِيَّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْمَاعِيلَ التِّرْمِذِيُّ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ

الحزني وقاسم بن مغيرة الجوهري وأحمد بن منصور الرمادي والقاسم بن هاشم السمار  
وكان محل إلى بغداد أيام الميمنة وانتدب إلى القول بخلق القرآن فامتنع من الاجابة اليه  
ولم يزل محبوباً حتى توفي وكان اماماً ربانياً كثير العبادة والزهد ومات في سنة ٢٣١  
ذكره الخطيب .. وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن اللبث أبو عبد الله الشيرازي الفقيه  
البويطي فليس من بويط ولكني أراه كان يدرس كتاب البويطي فنسب اليه

[البوين] بالنون \* ملا لبي قشبر .. قال بشر بن عمرو بن مرند

أبلغك أدبك أنا خلّيد والثلاث  
أني رأيت العام شيئاً معجباً  
هذا ابن جعندة بالبوين \* مرثياً  
وبنو خفاجة يقترون الثعلباً  
فأنفت بما قد رأيت ورايتي  
وغضبت لو أني أرى لي مقضباً

[بوينة] بضم الباء وسكون الواو وياه مفتوحة ونون \* قرية على فرسخين من  
مرو يقال لها بوينك أيضاً والنسبة اليها بوينجي .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو عبد  
الرحمن الحصين بن المتني بن عبد الكريم بن راشد البوينجي المروزي رحل إلى العراق  
وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن الجراح وحدث وروى  
الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠



### باب الباء والراء وما يليهما

[بهاراذ] بالفتح \* من قرى كerman .. فيها وفي قرية أخرى يقال لها لوتيان يُنشد

التوتيا ويحمل إلى سائر البلدان

[بهاران] بالراء \* من قرى أصهان من ناحية قهاب ذات جامع ومنبر كبيرة

[بهار] \* من قرى مرو ويقال لها بهارين أيضاً .. ينسب اليها رقاد بن ابراهيم

البهاري مات سنة ٢٤٦

[بهارزة] بتقديم الراء \* من قرى بلخ .. ينسب اليها أبو عبد الله بكر بن محمد

ابن بكر بن عطاء التاهري يروي عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة سنة ٢٩٤

[ بهأطية ] \* من قرى بغداد

[ بهأتم ] على وزن جمع بهيمة من الدواب \* جبالان يحتمى ضربة كلاهما على لون واحد كذا قال نعلب .. وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له المنبجس وهي بيار في شعب .. قال الراعي

بكي خسرتم لما رأى ذا معارك أتى دونه والخصب هضب البهائم  
[ بهنجورة ] بسكون الهاء وضم الجيم \* من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة عن شاطئه يكثر فيها زرع السكر

[ بهذازين ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وذال معجمة وياه ساكنة ونون .. معناه بالفارسية أجود عطاء \* من قرى زوزان من أعمال نيسابور .. يقول فيها أبو الحسن العبدلكاني والد أبي محمد عبد الله بن محمد العبدلكاني

أشرف بهذازين من قرية عن شائات العيب في حرز  
لكنها من لؤم سكانها حطت من الذل إلى العز  
ما ن ترى فيها سوى خليل جلف ذي أصله كز  
لا نعبجوا منها ومن أهلها فالذر لا ينكر في الخرز  
[ بهدي ] بوزن سكرى ويقال ذو بهدي \* قرية ذات نخل بالجماعة .. قال جرير

وأقفر وادي ترمداء وربما تداني بذي بهدي حلول الأصارم  
.. وقيل هما موضعان متقاربان ويوم ذي بهدي من أيامهم .. قال ظالم بن البراء الفقيمي  
ونحن غداة يوم ذوات بهدي لدى الويدات إذ غشيت تميم  
ضربنا الخيل بالابطال حتى نولت وهي شاملها الكلوم  
بضرب يلفح الضبعان منه طروقته ويلجئه الأروم

[ بهززان ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زاي وألف ونون \* بلدة بينهلوين وهرستان فرسخان من جهة نيسابور رأيتها في سنة ٦١٧ وهي عامرة ذات خير واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

[ بهزسير ] بالفتح ثم الضم وفتح الراء وكسر السين المهملة وياه ساكنة وراء



\* من نواحي سواد بحداد قرب المدائن ويقال بهرسير الرثومقان .. وقال حمزة بهرسير  
احدى المدائن السبع التي سميت بها المدائن وهي معربة من دره أردشير وقال في موضع  
آخر معربة من به أردشير كأن معناه خير مدينة أردشير وهي في غربي دجلة وقد  
خربت مدائن كسرى ولم يبق مافيه عمارة غيرها وهي تجاه الإيوان لان الإيوان في شرقي  
دجلة وهي في غربيه رأيتها غير مرة وبالقرب منها من جهة الجنوب زديران ومن جهة  
الغرب صرصر .. وقال أبو مقرر أيام الفتوح

تولى بنو كسرى وغاب نصيرهم على بهرسير فاستهد نصيرها

غداة تولت عن ملوك بنصرها لدى غمرات لايل بصيرها

مضى يزجد ردين الأكاسر سادماً وأدبر عنه بالمدائن خيرها

والشعر في ذكرها كثير .. وفي كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن أبي وقاص من الفادسية  
سار حتى نزل بهرسير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقبيل ثمانية حتى أكلوا الرطب  
مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزجد ردين وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة  
[ بهرة ] بالفتح والراء \* مدينة بمكران

[ بهرة ] بالضم .. قال محمد بن ادريس البهره \* أقصى ماء إلى قرقرى لبي امرئ  
القيس ابن زيد مناة بالجماعة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة في شعره وما أظنه أراد غير  
الذي بالجماعة لأنها لم تكن بلاده .. قال

كم أخ صالح وعمه وخال وابن عم كالصارم المسنون

قد جلته عنا المنايا فأمسى أعظماً تحت ملحدات وطين

رهن رمس بهرة وأحزى بالقوم للميت المدفون

.. وبهره الوادي وسطه وأرى ابن هرمة إياه أراد لاموضعاً بعينه

[ بهزان ] بالكسر والزاي وألف ونون .. موضع قرب الرمي \* قالوا هناك كانت  
مدينة الرمي فانتقل أهلها إلى موضعها اليوم وخربت وأثارها إلى اليوم باقية وبينها وبين  
مدينة الرمي ستة فراسخ .

[ بهستان ] بكسر تين وسكون السين وتاء مشاة وألف ونون \* قلعة مشهورة من

نواحي قزوين

[ يَهْستون ] بالفتح ثم الكسر \* قرية بين همدان وحلوان واسمها ساسبانان بينها وبين همدان أربع مراحل وبينها وبين قرميسين ثمانية فراسخ وجبل يَهْستون عال مرتفع ممتنع لا يُرْفَقَى إلى ذُرْوَتِهِ وطريق الحاج تحفه سواء ووجهه من أعلاه إلى أسفله أملس كأنه منحوت ومقدار قلمات كثيرة من الأرض قد نُحِتَ وجهه ومُلِسَ فزعم بعض الناس أن بعض الأكرسة أراد أن يتخذ حول هذا الجبل موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان يشبه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دائية كأنها حسن ما يكون من الصور زعموا أنه صورة دائية كسرى المسماة شَبْدِيز وعليها كسرى وقد ذكرته مبسوطاً في باب الشين

[ يَهْسنَا ] بفتحين وسكون السين ونون وألف \* قلعة حصينة عجبية بقرب مرعش وسُيْباط ورستاقها هورستاق كيسوم مدينة نصر بن شَبْت الخارجي في أيام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سنّ جبل عال وهي اليوم من أعمال حلب

[ يَهْقَبَاذُ ] بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة وألف وذال معجمة \* اسم ثلاث كور ببغداد من أعمال سَفْي الفرات منسوبة إلى قَبَاذ بن فيروز والد أنوشروان ابن قَبَاذ العادل منها \* يَهْقَبَاذُ على سَفْي من الفرات وهو ستة طسايسج طسوج تُخْطَرْنِيهِ وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان العليا والسفلى وطسوج بابل \* واليه قَبَاذ الأوسط وهي أربعة طسايسج طسوج - سورا وطسوج باروسما والجبة والبداء وطسوج نهر الملك \* واليه قَبَاذ الأسفل بخة طسايسج الكوفة وفرات بادقلى والدياحين وطسوج الحيرة وطسوج تسر وطسوج هُرْزُجُرد

[ يَهْلَا ] \* بلد على ساحل عُمان

[ يَهْلَكَجِينُ ] بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وياء ساكنة ونون \* موضع وأنشد الخارزنجي

أَنْعَتُ مِنْ حَيَاتِ يَهْلَكَجِينِ صُلًّا صَفًّا دَاهِيَةً دُرْخَمِينَ

[ يَهْمَنُ أَرْدَشِير ] \* كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمذار وتسمى

فرات البصرة .. والبصرة منها تُعَدُّ قال الأصماني بَهْنَشِير تعريب بهمن أردشير وكانت مدينة مبنية على عِثْرِ دجلة العوراء في شرقها تجاه الأبلّة خربت ودرس أثرها وبقي اسمها [بَهْنَدَف] بفتحين ونون ساكنة وبفتح الدال المهملة وتكسر وفاء \* بليدة من نواحي بفساد في آخر أعمال النهر وان بين بادِرايا وواسط وكان يُعَدُّ من أعمال كسكر وغزا المسلمون أيام الفتوح بَهْنَدَف وكانت لهم بها وقعة في سنة ١٦٠٠ فقال ضرار ابن الخطاب وكان صاحب الجيش

ولما لقينا في بَهْنَدَف جمعهم  
فقلنا جميعاً نحن أصبَرُ منكم  
ضربناهم بالبيض حتى إذا انشئت  
فأقنيت خيلٌ تقصُّ طريقهم  
أناخوا وقالوا أصبروا آل فارس  
وأكرمُ في يوم الوغا والتمارس  
أقناها مثلاً بضرب القوائس  
وتقتلهم بعد اشتباك الخنادس  
وعدنا عليهم بالنهي في المجالس  
فعادوا لنا ديناً ودانوا بعهدا

.. وقال أبو هريرة بن تَبَّاه واسمه عيسى يذكرها

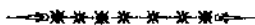
ودجلة والفرات جارية  
والمشرفُ العالی المحيط على  
وقصر شيرين حين ينظرو  
بين عيون المياه والعشب  
والنهر وانات لسن في اللعب  
بَهْنَدَف ذي الثمار والحطب

.. وينسب إليها أحمد بن محمد بن إبراهيم البَهْنَدَفِي يروي عن علي بن عثمان الحرَّاني روى عنه أبو حفص عمر بن أحمد بن شاهين الواقعي

[البهنسا] بالفتح ثم السكون وسين مهملة مقصورة \* مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غرب النيل وتضاف إليها كورة كبيرة وليست على ضفة النيل وهي عامرة كبيرة كثيرة الدخل وبظاهرها مشهدة يزار يزعمون أن المسيح وأمه أقاما به سبع سنين وبها برابي عجيبه .. ينسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسن ابن محمد العطار البهنسي حدث عن يحيى بن نصر الخولاني توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣١٤ .. وأبو الحسن علي بن القاسم بن محمد بن عبد الله البهنساي روى عن بكر ابن سهل الديلمطي وغيره روى عنه أبو مطر علي بن عبد الله المعافري

[ بهوثة ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والنون \* اسم لاحدي القرى من پنج ديه  
 ٠٠ ينسب اليها أبو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شمر البهوتي  
 كان إماماً فاضلاً أديباً شاعراً ثقة على أسعد الميهني وأبي بكر السمعاني وأبي حامد  
 الغزالي وسمع أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي وأبا نصر احمد بن محمد بن  
 الحسن البشاري الشرخسي وأبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح واختل في آخر عمره  
 ومات سنة ٥٤٤ هـ ومولده سنة ٤٦٦ هـ

[ يد ] بالكسر والهاء محضة \* من مدن مكران مجاورة لارض السند



### باب الباء والياء وما يليهما

[ بيار ] بالكسر \* مدينة لطيفة من أعمال قومس بين بسطام وبيق بينها وبين  
 بسطام يومان أسواقهم بيوتهم وبياعوهم النساء ٠٠ خرج منها جماعة من أعيان العلماء  
 ٠٠ منهم من المتأخرين أبو الفتح ادریس بن علی بن ادریس الأديب الحنفي البياري من  
 أهل نيسابور كان أديباً شاعراً مدرّساً بمدرسة السلطان بنيسابور سمع أبا صالح يحيى بن  
 عبد الله بن الحسين الناصحي وأبا الحسن علي بن أحمد المؤذن وأبا الموفق علي بن  
 الحسين الذهاني ذكره أبو سعد في التجميع وقال مات في ذي الحجة سنة ٥٤٠ هـ وأبو  
 الفضل جعفر بن الحسن بن منصور بن الحسن بن منصور البياري الكثير المعبر له  
 شعر وبديهة سمع أسعد البارع الزوزني وعبد الواحد بن عبد الكريم القشيري ذكره  
 أبو سعد في التجميع مولده في رجب سنة ٤٧١ هـ ومار ببخارى سنة ٥٥٣ هـ قال  
 أبو سعد أنشدني أبو الفضل البياري من حفظه لنفسه ببخارى

محن الزمان لها وائب تنغي  
 لا بد فاصبر لانقضاء أوانها  
 ان المحالة في ازالة شرها  
 قبل الا وان يكون من أعوانها

\* وبيار أيضاً من قرى نسا

[ بياس ] بالفتح وياء مشددة وألف وسين مهملة \* مدينة صغيرة شرقي انطاكية

وغربي المصبية بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة من جبل الأسكّام \* منها أبو عبد الله أحمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم الياسي يروي عن الحسن بن أبي الحسن الأصهباني يروي عنه محمد بن أحمد بن جُبيح . . . قال البُحْري

ولقد ركبْتُ البحرُ في أمواجه وركبْتُ هَوْلَ الليلِ في بيّاس

وقطعتُ أطوالَ البلادِ وعَرَضُها ما بينَ سِنْدَانٍ وبينَ سِجَاس

[ بيّاسُ ] بتخفيف الياء \* نهر عظيم بالسند مقصاه الى المولتان

[ بيّاسُ ] ياء مشددة \* مدينة كبيرة بالأندلس معدودة في كورة جَبَّانَ بينها وبين أبلدة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٤٢ هـ وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ هـ . . . نسب إليها الحافظ أبو طاهر أبا العباس أحمد بن يوسف بن تام اليعمري البيّاسي . . . وقال هو شاعر مُفَلِّقٌ وأديب محقق وكان كثير الحفظ لشعر الأندلسيين المتأخرين خاصة وتزَعَّدَ في آخر عمره قال وسمعتُه بالثغر يقول سمعت فاجر بن فاجر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهبون المرسي المعروف بالأمّعة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتاً فأجازه بتسعين ديناراً فيها دينارٌ مقروض فلم يعرف العلّة في ذلك حتى أطال تأمُّلَ قصيدته وإذا هو قد خرج عن العَرُوض الطويل في بيت منها الى عروض الكامل فعرف حينئذ السبب

[ البيّاسُ ] ضدّ السواد \* موضع بالهامة في موضع قريب من بَيْرين . . . وأنشد بعضهم

ألم يكن أخبرني غلامي أن البياض طامسُ الاعلام

\* والبياض أيضاً حصنٌ باليمن من أعمال الحَقْل قرب صنعاء \* والبياض أرض نجد لبني كعب من بني عامر بن صعصعة

[ بيّانُ ] بالفتح والتخفيف \* صقعٌ من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجلة عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز أعني حصن مهدي

[ بَيَّانٌ ] بتشديد ثانيه \* أقليم بيَّان من أعمال بَطْلَيْسُوس بِالْأَنْدَلُسِ ويقال له مُنْتِ بيَّان .. ينسب اليها قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيَّار البَيَّانِي مولى هشام بن عبد الملك يعرف بصاحب الوثائق أُنْدَلُسِيٌّ محدِّث شافعي المذهب صاحب الزُّنْجِي روى عنه محمد ابن القاسم وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد ذكر ابن يونس انه توفي سنة ٢٩٨

[ بَيَّانَةٌ ] بزيادة الهاء وهي قصبة كورة قَبْرَةٌ وهي كبيرة حصينة على رُبُوعَ يَكْتَسِفُهَا أشجار وأنهار بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلا .. منها قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح بن عطاء البَيَّانِي أبو محمد امام مصنف سمع محمد بن وضَّاح ومحمد بن عبد السلام الخشني وتقي بن مخلد رحل الي المشرق في سنة ٢٧٤ فسمع الحارث بن ابي أسامة واسماعيل بن اسحاق القاضي وأحمد بن أبي خيشمة وأبا محمد بن قتيبة وابن أبي الدنيا وغيرهم روى عنه ابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم وعبد الوارث بن سليمان بن حَبْرُون وكان عادى قرطبة وطال عمره فأُلْحِقَ الاَصَاغِرُ بِالْأَكْبَرِ وكان مولده في سنة ٢٤٧ ومات في سنة ٣٤٠

[ الْبَيَّأُ ] .. قال الحسن بن يحيى الفقيه صاحب تاريخ صقاية \* أحد أضلاع صقاية الثلاثة يمر على ساحل البحر من المغرب الى المشرق يتنامن قليلا الى جهة القبلة وهذه الناحية تنظرُ الى جهة افريقية وفي هذا الموضع من المواضع المشهورة أو قريبا منها مدينة البياو وهذا الموضع هو ذَنْبُ الجزيرة وأقلها خيرا وكان سجنًا

[ بَيْتُ بَرْزُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وسكون الباء وفتح الراء وزاي \* محلة ببغداد وهي اليوم مقبرة بين عمارات البلد وأبنية من جهة محلة الظفريّة والمقتدرية بها قبور جماعة من الأئمة .. منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي الفَيْرُوزِ أبا ذِي الفقيه الامام ومنهم من يستمها باب أَبَرْزُ

[ بَيْتُ الْآبَارِ ] جمع بئر \* قرية يضاف اليها كورة من غوطة دمشق فيها عدة قرى خرج منها غير واحد من رِوَاةِ الْعِلْمِ

[ بَيْتُ الْأَحْزَانِ ] جمع حَزْنٌ ضدَّ الْفَرْحِ \* بلد بين دمشق والساحل سمي بذلك لأنهم زعموا انه كان مسكن يعقوب عليه السلام أيام فراقه ليوسف عليه السلام وكان

الافرنج عمروه وبنوا به حصناً حصيناً ٥٥ قال النشوبين نقادة

هلاكُ الفرنج أتى عاجلاً وقد آن تكبيرُ صلبانها

ولو لم يكن قد أتى حينها لما عمرت بيت أحزانها

فنزّل عليه الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٥ ففتحته وأخبره ٥٥ فقال أبو الحسن

على بن محمد الساعاني الدمشقي

أَيْسَكُنْ أَوْطَانُ التَّيِّينِ مُعْصَبَةً تَمِينُ لَدَى أَيْمَانِهَا حِينَ تَحَابَفِ

فَصَحْحَكُمُ وَالنَّصْحُ فِي الدِّينِ وَاجِبٌ ذُرُوبُ بَيْتٍ يَمُوقُ فَقَدْ جَاءَ يَوْسُفُ

[ بَيْتُ أَرَائِسَ ] بفتح الهزنة والراء وبعد الالف نون مكسورة وسين مهملة \* من

قرى القوطة بقرنها قَبْرُ أَبِي مَرْثَدَ دُنَارِ بْنِ الْحَصِينِ مِنَ الصَّحَابَةِ ٥٥ قال الحافظ أبو

القاسم في كتاب دمشق محمد بن التميمي بن عثمان أبو بكر العائلي من ساكني بيت أرائس

من قرى القوطة حدث عن محمد بن جعفر الراموزي ومحمد بن إسحاق بن يزيد

الصيني وعاصم بن بشر بن عاصم حدث عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب بن

الحسن وأبو الحسن محمد بن زهير بن محمد الكلابيان مات في سنة ٣٢١ ٥٥ وقال

أيضاً محمد بن محمد بن طوق القسطنطيني بن الجريش بن الوزير اليميني أبو عمرو

من أهل قرية \* من قرى دمشق يقال لها بيت أرائس حدث عنه أبو الحسين الرازي

[ بَيْتُ أُنْمَ ] بضم العين \* حصن قريب من صنعاء باليمن نازله الفارس قليب أتابك

الملك المسعود بن الملك الكامل بن الملك العادل بن أيوب مدة طويلة حتى أمكنه أخذه

\* وبيت أنم أيضاً حصن أو قرية في مخلاف سنجان باليمن

[ بَيْتُ الْبَلَّاطِ ] \* من قرى دمشق بالقوطة وقد ذكر في البلاط منها مسلمة بن

علي بن خلف أبو سعيد الخشني روى عن الأوزاعي ويحيى بن الحارث وزيد بن واقد

والأعشى ويحيى بن سعيد الأموي وخلف كثير روى عنه خلق آخر كثير منهم عبد الله

ابن وهب وعبد الله بن عبد الحكم المصريان

[ بَيْتُ بَوَسَ ] \* قرية قرب صنعاء اليمن بفتح الباء الموحدة وسكون الواو وسين

مهملة وقد نسب إليها بعضهم وقد ذكرتها في بوس لأن النسبة إليها بوسية

[ بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ ] \* ناحية بالعين

[ بَيْتُ جَبْرَيْنَ ] لغة في جبريل \* بليد بين بيت المقدس وغزة وبين القدس مرحلتان وبين غزة أقل من ذلك وكانت فيه قلعة حصينة خربها صلاح الدين لما سقذ بيت المقدس من الأفرنج وبين بيت جبرين وعسقلان واد يزعمون أنه وادي التلمة التي خاطبت سليمان بن داود عليه السلام . . وقد نسب إليها من ذكرناه في جبرين [ الْبَيْتُ الْحَرَامُ ] \* هو مكة حرسها الله تعالى يذكر في المسجد الحرام مبسوطاً محدوداً أن شاء الله تعالى

[ بَيْتُ الْخَزْدَلِ ] بلفظ الخردل من الثبات \* بلد بالعين من نواحي مخلاف زنحان [ بَيْتُ رَأْسِ ] \* اسم لقرينتين في كل واحدة منهما كُروم كثيرة ينسب إليها الخمر . . أحدهما بالبيت المقدس وقيل بيت رأس كورة بالأردن . . والأخرى من نواحي حلب . . قال حسان بن ثابت

كَأَنَّ سَيْفَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ <sup>(١)</sup> يَكُونُ مَزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

فَتَشْرَبُهَا فَتَشْرَبُ كُنَّا مَلُوكًا وَأَسَدًا مَا يَسْتَهْنَأُ الْإِقْدَاءُ

. . وقال أبو نؤاس

دَنَارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمِيٍّ أَوْ الذَّهَاءِ أُخْتُ بَنِي الْحِمَاسِ

كَأَنَّ مَعَاقِدَ الْأَوْضَاحِ مِنْهَا بِحَبِيدٍ أَغْنَى نَوْمٌ فِي كُنَاسِ

وَتَبَسُّمٌ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ حَجَاجٌ سُلَافَةٌ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ

[ بَيْتُ رَامَةَ ] \* قرية مشهورة بين غور الأردن والبلقاء . . قرأت في الكتاب

الذي ألقاه أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ الدمشقي في فضائل البيت المقدس أنبأنا أبو القاسم المقرئ أنبأنا إبراهيم الخطيب أنبأنا عبد العزيز النصيبي إجازة أنبأنا أبو بكر محمد بن أحمد أنبأنا عمر بن الفضل أنبأنا أبو الوليد أنبأنا عبد الرحمن بن منصور بن ثابت بن استياد حدثني أبي عن أبيه عن جده قال كانت الصخرة أيام سليمان بن داود عليه السلام ارتفاعها اثني عشر ذراعاً وكان الذراع ذراع

(١) - الذي في ديوانه كان خبيثة . . والخبيثة الحجر المصونة قاله شارحه



الامان ذراع وشبر وقبضة وكانت عليها قبة من البنجوج وهو العود المندي وارتفاع القبة ثمانية عشر ميلا وفوق القبة غزال من الذهب بين عينيه درة حمراء يقعد نساء البقاء وينزلن في ضوئها ليلا وهي على ثلاثة ايام منها وكان اهل عمواس يستظلون بظل القبة اذا طلعت الشمس واذا غربت استظل بها اهل بيت الرامة وغيرها من الغور بظللها هكذا وجدت هذا الخبر كراه مسنداً وفيه طول وهو ابعد من السماء عن الحق والله المستعان

[ يَتُ رَذِم ] \* من حصون متعاء باليمن

[ يَتُ رَيْب ] \* حصن باليمن أيضاً في جبل مسورة . قال ابن أفونة هو أبو بكر محمد بن احمد بن يوسف بن أفونة من اهل اليمن وكان قد ولي القضاء ببيت الربيع ياليت شمعي والأيام مُحْدَنَةٌ من طول غُرْبَتنا يوماً لنا فَرَجاً أم هل ترى الشمل يُضحي وهو ملتئم ويُنهج الله صبياً طاملاً حرجاً لاحقاً بيتُ رب لا ولا نَعَمَت عينا غريب يرى يوماً بهما بهجاً وحجداً أنت يا صنعاه من بلدي وحجداً عيشك الغض الذي درجاً لولا النوائبُ والمقدور لم تُرني عنها وعيشك طول الدهر مُتَزَجْجاً

[ يَتُ سَابَا ] بالياء الموحدة . . قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن بيت سابا \* من اقليم بيت الآبار عند جرمانس وكان لجده يزيد بن معاوية ذكره ابن أبي العجائز [ يَتُ سَبْطًا ] بالتحريك والياء موحدة \* من نواحي اليمن من حارة بني شهاب [ يَتُ سَوَا ] بالفتح والقصر . . قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مُثنى والحن بن عرفة روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربيعي وأبوسليمان بن زُرير وأبو محرز عبد الواحد بن ابراهيم العباسي . . قال أبو سليمان الربيعي مات أبو صالح يحيى بن محمد الكلبي البيت سواني في رجب سنة ٣١٣ . . ومحمد بن كحيد بن معيوف بن بكر بن احمد ابن معيوف بن يحيى بن معيوف أبو بكر الهمداني سمع أبا بكر محمد بن علي بن احمد ابن داود بن علان والمضاء بن مقاتل باذنه والقاسم بن عيسى المطار ومحمد بن حصن

الألوسي وأبا الحسن بن جوصا وأبا الدحداح وغيرهم روى عنه أبو نصر بن الجبّان وأبو الحسن بن السمسار وعبد الوهاب الميداني وتعام بن محمد الرازي

[ البيت العتيق ] \* هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سُمّي بذلك لعتيق من الجبارين أي لا يجبرون عنده بل يتذلّلون وقيل بل لأن جباراً لا يدّعيه لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيق الكريم وكلّ شيء كرمٌ وحسنٌ قيل له عتيق .. وذُكر عن وهب وكعب فيه أخبار تذكر في الكعبة والعتيق وغيرها

[ بَيْتُ عَذْرَانَ ] \* من نواحي صنعاء اليمن

[ بَيْتُ الْعَدْنِ ] بالذال المعجمة ساكنة ونون \* حصن باليمن الحِمير

[ بَيْتُ عَزْ ] \* من حصون اليمن كان لعليّ بن عوّاض

[ بَيْتُ فَارَاطٍ ] بالقاف والطاء المهملة \* قرية إلى جانب الأنبار على شاطئ الفرات

بينها وبين الأنبار نحو فرسخ

[ بَيْتُ فَايش ] \* حصن باليمن لصمصعة أمير الحيريين باليمن

[ بَيْتُ قُوفَا ] بضم القاف وسكون الواو وفاء مقصورة \* من دمشق .. نسب إليها

بعضهم قوفاناً ذُكرت في قوفاً لذلك

[ بَيْتُ لَاهَا ] \* حصن عالم بين انطاكية وحلب على جبل ليلون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في أول النهار انطاكية وفي آخره إلى حلب

[ بَيْتُ لَحْمٍ ] بالفتح وسكون الحاء المهملة \* بايد قرب البيت المقدس عامر حفل فيه

سوق وبازارات ومكان مهدي عيسى بن مريم عليه السلام .. قال مكّي بن عبد السلام الرميلي

ثم المقدسي رأيت بخط مشرف بن مرجأ بيت لحم باخلاء المعجزة وسمعت جماعة يروونه

من شيوخنا بالحاء المهملة وقد بلغني أن الجميع صحيح جائز .. قال البشاري بيت لحم

قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد عيسى بن مريم عليه السلام وثم كانت

النخلة وليس ترطب النخيل بهذه الناحية ولكن جعلت لها آية وبها كنيسة ليس في الكورة

مثلاً .. ولما ورد عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى البيت المقدس أتاه راهب من بيت

لحم فقال له مبي منك أمانٌ على بيت لحم فقال له عمر ما أعلم ذلك فأظهره وعرفه عمر

فقال له الأمان صحيح ولكن لابد في كل موضع للتصاري أن نجعل فيه مسجداً فقال  
الراهب ان بيت لحم حنية مبنية على قبلكم فاجعلها مسجداً للمسلمين ولا تهدم الكنيسة  
فعفا له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنية واتخذها مسجداً وجعل على النصارى اسراجها  
ومحاربتها ونظيفها ولم يزل المسلمون يزورون بيت لحم ويقصدون الى تلك الحنية ويصلون  
فيها ويتقل خلفهم عن سلفهم انها حنية عمر بن الخطاب وهي معروفة الى الآن لم يغيرها  
الفرنج لما مذكروا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام

[ بيت لُها ] بكسر الهمزة وسكون اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة كذا يلفظ به والصحيح  
بيت الإلهة وهي قرية مشهورة بقوطة دمشق يذكرون أن آزر أبا ابراهيم الخليل  
عليه السلام كان يثنتُ بها الأصنام ويدفعها الى ابراهيم ليعميها فيأتي بها الى حجر فيكسرها  
عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له درب الحجر .. قلت أنا والصحيح  
أن الخليل عليه السلام ولد بأرض بابل وبها كان آزر يصنع الأصنام وفي التوراة أن  
آزر مات بمرحان وكان قد خرج من العراق فأقام بمرحان الى أن مات بها ولم يرد في  
خبر صحيح أنه دخل الشام والله أعلم .. وللشعراء في بيت لُها أشعار كثيرة .. منها قول  
احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها ورؤى من السيرين الى الغيظتين وحوريه

الى بيت لُها الى برزة دلاخ مكفكفة الأوعيه

والنسبة اليها بتلوي .. وقد نسب اليها خلق كثير من أهل الرواية .. منهم يحيى بن محمد بن  
عبد الحميد السككي البتاني حدث عن أبي حسان الحسن بن عثمان الزيادي البصري  
ويحيى بن أكرم روى عنه ابنه أبو الفضل محمد بن يحيى .. وعمر بن مسلمة بن النضر  
أبو بكر السككي البتاني روى عن نوح بن عمر بن حوي السككي روى عنه عبد الوهاب  
الكلابي والحسين الرازي وقال مات سنة ٣٢٥ وغيرها كثير .. واسماعيل بن أبان  
ابن محمد بن حوي السككي البتاني روى عن أبي مسهر واحد بن حنبل وأبي مصعب  
الزهرى وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوي وغيرها روى عنه احمد بن الملق  
ومحمد بن جعفر بن ملايس وأبو الحسن بن جوصا وأبو الجهم بن طلاب والعباس

ابن الوليد بن مزيد وهو من أقرانه وغيرهم ومات بيت لها ثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ٢٦٣ .

[ بَيْتُ مَامَا ] \* قرية من قرى نابلس بفلسطين . . قال صاحب الفتوح وأهلها سامرة كانت الجزية على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك إلى المتوكل فجعلها ثلاثة دنانير . [ بَيْتُ مَامِين ] \* قرية من قرى الرملة . . مات بها أبو عمير عيسى بن محمد بن إسحاق ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يعرف بابن النحاس روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة وسئل عنه يحيى فوفقه وكان من العاصميين الأخير وروى عنه البخاري أيضاً . . قال ابن زيد ومات سنة ٢٥٦ . . في بيت مامين وحمل إلى الرملة فدفن بها لثمانية أيام مضت من الحرم

[ بَيْتُ مُحَرَّر ] آخره زاي \* حصن في جبل وضرة من جبال اليمن

[ بَيْتُ النَّارِ ] \* قرية كبيرة من قرى إدربل من جهة الموصل بينها وبين إدربل ثمانية أميال . . أنشدني عبد الرحمن بن المستخف لنفسه فيها فقال

إدربل دارُ الفسقِ حقاً فلا يعتمدُ العاقلُ تعزيراً

لولا تكن دارُ فسوقٍ لما أصبح بيتُ النارِ دهليزاً

[ بَيْتُ نُوبَا ] بضم النون وسكون الواو وباء موحدة \* بلدة من نواحي فلسطين

[ بَيْتُ نَقَم ] بالتحريك \* من حصون صنعاء استحدثه عبدالله بن حسن الزيدى

الخارج باليمن في حدود سنة ستائة

[ بَيْتُ بُرَام ] \* من حصون اليمن أيضاً

[ بَيْتُجَانَيْن ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون مفتوحة وباء ساكنة ونون

أخرى \* من قرى نهاوند . . منها أبو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي الهمداني

البيجانيني سكن بجنانين فنسب إليها وسمع الحديث من أبي ثابت يجيز الصوفي الهمداني

ذكر في التعبير

[ رَيْسُج ] بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم \* بلدة على ساحل النيل في شرقه أنشأ

فيه الأمير بزكوج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصراً  
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

[ بَجَن كُرْد ] بالفتح والنون \* بلد وقلمنة بين قَرَص وأرزن الروم من أرض  
أرمينية

[ بَجَن ] بالحاء مهملة \* خلاف بالعين معروف .. منه كان الفقيه البيهقي المقرئ نزيل  
مكة وكان صالحاً ديناً مقبولاً مات قرابة سنة ٥٩٥ أو فيها

[ البَيْدَاء ] \* اسم لأرض تلتصق بين مكة والمدينة وهي إلى مكة أقرب تُعد من  
الشرف امام ذي الحليفة .. وفي قول بعضهم ان قوماً كانوا يغزون البيت فزولوا بالبیداء  
فبعت الله عز وجل جبرائيل فقال يا بیداء أیديهم وكلُّ مفازة لاشي بها فهي بیداء  
.. وحكى الأصمعي عن بعض العرب قال كانت امرأة تأتيها ومعه ولدان لها كالفهدين  
فدخلت بعض المقابر فرأتها جالسة بين قبرين فسألتهما عن ولديها فقالت قضيا نحبهما  
وهناك والله قبراهما ثم أنشأت .. تقول

فله جاراي اللذان أراهما قريبين مني والمزارُ بعيدُ

مقيمين بالبیداء لا يبرحانها ولا يسألان الركب أين تريدُ

أمرُ فاستقرى القبور فلا أرى سوى رمس أحجار عليه لبودُ

كواكم أسرار تضمن أعظما بلين رُفَاتاً حُبهنَّ جديدُ

[ بَيْدَانُ ] بوزن مَيْدان \* مالا لبني جعفر بن كلاب .. وفي كتاب نصر بَيْدَانُ

جبل أحمر مستطيل من أخيلة حمى ضرية .. قال جرير

كاد الهوى يوم سُلْمَانَيْن يقتلني وكاد يقتلني يوماً بیدَانَا

لا بارك الله فيمن كان يحسبكم الاعلى العهد حتى كان ما كانَا

.. وقال مالك بن خالد الضعاعي ثم الهدلى

جوارِ كُطَيَّاتٍ وبَيْدَانٍ انتحى شَمَارِجَ شَمًا بينهن ذوائبُ

[ بَيْدَحُ ] \* موضع في .. قول ابن هرمة

قضى وطراً من حاجة فتزوَّجها على أنه لم ينسَ سلمي وبَيْدَحَا

[بَيْدُ] \* موضع بفارس .. وَيَيْدُ أَيْضاً مِنْ مَثْنٍ مَكَرَن  
[بَيْدَرَةُ] بالراء والهاء \* من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو الحسن مقاتل بن  
سعد الزاهد البَيْدَرِيُّ البخاري يروى عن عيسى بن موسى .. روى عنه سهل بن  
شاذويه البخاري

[بَيْرَانُ] بالراء \* قرية من نظر دانية بالأندلس .. ينسب اليها أبو حفص عمر بن  
الحسن بن عبد الرزاق البَيْرَانِيُّ النُفْزِيُّ قدم الشرق حاجاً ولقي السلفي وأنشده ..  
وقال رأيت أبا الحسن علي بن عبد الغني الحصري القَيْرَوَانِي بدانية من مدن الاندلس  
وطنجة من مدن العدو جميعاً ومات بطنجة وسمع أبا حفص كثيراً وكان شيخاً كبيراً  
فألقه السلفي وقال نفزة قبيلة كبيرة من البربر

[بِيرَانُ] بالكسر \* من قرى نَسَفَ على فرسخ منها .. ينسب اليها عمر بن محمد  
ابن عبد الملك بن بَيْكِي بن مذكور بن حفص البيراني الفَرخوزديزي النَسَفي من أهل  
بيران .. وقرية فرخوزديزه على فرسخ من نَسَفَ خربت وَرَدَ بخارى وسكنها وكان  
شيخاً صالحاً عالماً متميزاً جليل الأمر سمع بنفسه أبا بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي  
سمع منه أبو سعد وحدثنا عنه ابنه أبو المنظر بن أبي سعد وكانت ولادته تقديراً في سنة  
٤٩١ بقرية فرخوزديزه وتوفي بخارى في سنة ست وخسين وخمسة

[بِيرَجَنْد] بكسر أوله وفتح الجيم وسكون النون \* أحبها من قرى قوهستان  
.. ينسب اليها الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن منازل  
البيرجندي أبو القاسم .. وقيل أبو عبد الله القاري أديب أصهبان وكان يذكر بالصلاح والعفة  
والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يسمى الأصمعي الصغير

[بَيْرَحَا] بوزن كَيْزَلِي .. قال أبو القاسم بن عمر ويقال بِرُحَاء مضاف اليه محدود  
ويقال بَيْرَحَا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء  
بالرفع والجر والنصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم .. قال أبو بكر الباجي  
وأنكر أبو بكر الاصم الأعصاب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال .. قال  
وعليه أدركت أهل العلم بالمشرق .. وقال أبو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء والراء

في كل حال يعني انه كلمة واحدة .. قال عياض وعلى رواية الأندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن أبي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن أبي عتاب وابن خلدون وغيرهما وبضم الراء وفتحهما معاً قيّدناه عن الاصيل وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بريحاً هكذا ضبطناه عن الخشني والاسدي والصّفي فيما قيّدوه عن المعزدي والسمرقندي وغيرهما ولم أسمع فيه من غيرهما خلافاً الا اني وجدت أبا عبد الله الثّعبدي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بريحاً كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن أنس بريحاً وهمّ اتما هذا في حديث حماد وأما في حديث مالك فهو بريحاً كما قيد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث بخلاف ما تقدّم فقال جعلتُ أرضي بريحاً .. وهذا كله يدلّ على انها ليست بـير .. وقيل هي \*أرض لابي طاحه .. وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يُعرف بقصر بني جديلة .. وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الإفك بما تكلم به ونزل القرآن براءة عائشة رضي الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فغضبه بالسيف فاشتكت الانصار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلم صفوان فأعطاء رسول الله صلى الله عليه وسلم عوضاً عن ضربته بريحاء وهو قصر بني جديلة اليوم بالمدينة وكان مالا لابي طاحه بن سهل تصدق به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاء رسول الله صلى الله عليه وسلم حسناً وأعطاء سير بن أمّة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان

[ البيرُ ] \* ملة في ديار طيء وبيرُ بغير تعريف \* بلد حصين من نواحي شهرزور

[ بيرمس ] الياء والراء ساكنتان والميم مفتوحة والسين مهملة من قرى بخاري

.. ينسب اليها أبو محمد أحمد بن عمر البخاري البيرمي يروي عن محمد بن أبي

الليث البخاري

[ بيروتُ ] بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو والثاء فوقها فقلطان \* مدينة

مشهورة على ساحل بحر الشام تُعدّ من أعمال دمشق بينها وبين صيداء ثلاثة فراسخ

.. قال بطليموس بيروت طولها ثمان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها

ثلاث وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعها الموزان .. وقال صاحب الزيج طولها تسع وخمسون درجة ونصف وعرضها أربع وثلاثون درجة في الاقليم الرابع .. وقال الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

اذا شئتُ تصابرتُ ولا أنصبرُ إن شئتُ  
ولا والله لا يصبرُ رُ في البرية الحوتُ  
ألا يا حبذا شخص سحت لقياء بيرونتُ

ولم تزل بيروت في أيدي المسلمين على أحسن حال حتى نزل عليها بغدوين الافرنجي الذي ملك القدس في جمعه وحاصرها حتى فتحها عنوة في يوم الجمعة الحادى والعشرين من شوال سنة ٥٠٣ هـ وفي أيديهم الى هذه الغاية وكان صلاح الدين قد استنقذها منهم في سنة ٥٨٣ هـ وقد خرج منها خلق كثير من أهل العلم والرواية .. منهم الوليد بن مزيد العنزي البيروتي روى عن الاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز واسماعيل بن عياش ويزيد ابن يوسف الصنعاني وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة القرشي وكاثوم بن زياد الحاربي ومحمد بن يزيد المصري وعبد الرحمن بن سليمان الجون بن لبيعة وعبد الله بن هشام بن الغاز وعبد الله بن شوذب ومقاتل بن سليمان البلخي وعثمان بن عطاء الحراني روى عنه ابنه أبو الفضل العباس وابو مسهر وهشام ابن اسماعيل العطار وأبو الحارث محمد بن عثمان وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حجير البيروتي وعبد الغفار بن عفان بن نصر الاوزاعي وعيسى بن محمد بن النحاس الرمي وعبد الله بن حازم الرمي وكان مولده سنة ١٢٦ هـ وكان الاوزاعي يقول ما عرضت فيما محل عفى أصح من كتب الوليد بن مزيد قال أبو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن يحفظ وكانت كتبه جميعه مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة .. وابنه أبو الفضل العباس بن الوليد بن مزيد البيروتي .. روى عن أبيه وغيره وكان من خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٦٩ هـ .. ومحمد بن عبد الله بن عبد السلام بن أبي أيوب أبو عبد الرحمن البيروتي المعروف بمكحول الحافظ روى عن أبي الحسين أحمد بن سليمان الراوى وسليمان بن سيف ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم



كثير روى عنه جماعة أخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٢١

[ يَبْرُودُ ] بالذال معجمة ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب ٠٠ ذكرها أبو عبدالله البساري ٠٠ وقال هي كبيرة بها نخل كثير حتى أنهم يسمونها البصرة الصغرى ٠٠ ويقال لها كانت قبة كورة قديماً رأيتها وأنا سائر من المذار الى بصنة ٠٠ وينسب اليها أبو عبد الله الحسين بن بحر بن يزيد البرودي حدث عن أبي زيد الهروزي وغالب بن جليس الكلبي ومجاردة بن مغلّس روى عنه أبو عروبة الحرّاني وتوجه الى الغزو في النفي ف توفي بمدينة ملطية في رمضان سنة احدى وستين ومائتين

[ يَبْرُوزْ كَوْ ] بالكسروياء ساكنة وراه وواو وزاي ساكتين وضم الكاف وسكون الواو وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل أزرق \* اسم لقلعتين حصينتين احدهما في وسط جبال الغور بين هراة وغزنة عمرها نحو سام ملوك الغورية وحصنها وجعلوها دار ملكهم ومقل أموالهم وذلك قبل سنة ٦٠٠ \* ويَبْرُوزْ كَوْ أيضاً قلعة قرب دُنباوَد من أعمال الرّي مشرفة على بلدة يقال لها ويمة رأيتها في سنة ٦١٧ كالخراب ومقابلها في الوطء سَنَنَانُ

[ البيرة ] في عدة مواضع منها \* بلد قرب مُسَيَّسَاط بين حلب والثغور الرومية وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وهي اليوم لملك الزاهر مجير الدين أبي سليمان داود بن الملك الناصر يوسف بن أيوب أقطعه اياها أخوه الملك الظاهر غازي واستمرت بيده \* والبيرة بين بيت المقدس و نابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الافرنج رأيتها وفي عدة مواضع وأما البيرة التي في الأندلس فالفها أصل والنسبة الإليري ذكر في حرف الألف

[ بَيْرَة ] بالفتح كذا ضبطه الحميدي ٠٠ وقال هي \* بلدة قريبة من ساحل البحر بالأندلس ولها مرسى ترسي فيه السفن ما بين مرسية والقرية ٠٠ قال سعد الخير وأما الحميدي فانه قال هي بالأندلس ولم يزد ٠٠ وقال ابن الفقيه بَيْرَة جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سُودان بن يوسف وهي في أيدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونهم ٠٠ ومنها يتوجه الى القيروان هكذا

قال ولا أعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠

[بيرين] \* من قرى حمص .. قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصاري زُبَيْرِيًّا خَدَّتْ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْبَهْرَانِي قَالَ لما صاح الناس في زمن ابن الزُبَيْر بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِيفٍ في شَيْبَةٍ من الكلاعين حتى أتى حَرْبَنْسًا فقال أي قرية هذه فقالوا حَرْبَنْسًا فقال حرب أنفنا ثم مضى حتى أتى بيرين فقال أي قرية هذه فقالوا بيرين فقال فيها بُرْنًا فقتله خالد بن خَلِيفٍ فيها في سنة ٦٥

[بِرَّان] بالكسر والزاي \* جبل من الفرج ولهم بلاد يعرفونهم بها في برّ رومية وفيهم كثرة ورأيانهم بالشام تجاراً ذوى ثروة

[بَيْرَع] \* قرية بين دير العاقول وجبل بها قُتل أبو الطيب المتنبي نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر

[بَيْسَان] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون \* مدينة بالأردن بالغور الشامي .. ويقال هي لسان الارض وهي بين حوران وفلسطين وبها عين الفلوس يقال انها من الجنة وهي عين فيها ملحوظة يسيرة جاء ذكرها في حديث الجلّاسة وقد ذكر حديث الجلّاسة بطوله في طبية وتوصف بكثرة النخل وقد رأيها مراراً فلم أر فيها غير نخلتين حائلتين وهو من علامات خروج الدجال \* وهي بلدة وبثّة حارّة أهلها سمر الالوان جُعِدَ الشعور لشدة الحر الذي عندهم واليها فيما أحسب ينسب الحمر .. قالت ابلي الأخبيلية في توبة

جَزَى الله خيراً والجزاه بكفّه  
فَتَى كَانَتِ الدُّنْيَا نَهْونَ بأشرها  
فَتَى من عُقِيلٍ ساد غير مكلف  
عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْفَكْ جَمٌّ التَّصَرُّفِ  
بِنَالِ عِلِّيَّاتِ الْأُمُورِ بَهْوَنَةً  
إِذَا هِيَ أَعْيَتْ كُلَّ خَوْقٍ مَشْرِفِ  
هُوَ الدُّوْبُ وَأَوَارِي الضَّحَالِي شُبْنَةً  
بِدِرْيَاقَةٍ مِنْ خَرِّ بَيْسَانَ قَرْقَفِ

.. وينسب اليها جماعة .. منهم سارية البيسانى .. وعبد الوارث بن الحسن بن عمر القرشي

يُتْرَف بالترجمان اليساني قدم دمشق وسمع بها أبا أيوب سليمان بن عبد الرحمن وهشام بن عمار ثم قدمها وحدث بها عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ وأبي حازم عبد الفقار بن الحسن واسحاق بن بشر الكاهلي واسماعيل بن أوتيس وعطاء ابن همام الكندي ومحمد بن المبارك الصوري وآدم بن أبي إياس ومحمد بن يوسف الفريابي ويحيى بن حبيب ويحيى بن صالح الوحاظي وجماعة روى عنه أبو الدحاح وأبو العباس ابن مَلاَس وإبراهيم بن عبد الرحمن بن مروان ومحمد بن عثمان بن جلة الأنصاري وعاصم بن خُزَيم المُقَبِّلُ . . والياء أيضاً ينسب القاضي الفاضل أبو علي عبد الرحيم ابن علي اليساني وزير الملك الناصر يوسف بن أيوب والمتحكم في دولته وصاحب البلاغة والانشاء التي أعجزت كل بليغ وفاق بفصاحته وبراعته المتقدمين والمتأخرين مات بمصر سنة ٥٩٦ . . ويسانُ أيضاً \* موضع في جهة خير من المدينة وياه أراد كثير بقوله لانها بلاد.

فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عِبْرَةٍ سَقَى أَهْلَ يَسَانَ الدَّجَانُ الْهُوَاضِبُ  
وعن أبي منصور في الحديث . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذي قرد على ماء يقال له يَسَانُ فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه يَسَانُ وهو مالحُ فقال صلى الله عليه وسلم بل هو نَعْمَانُ وهو طيب فقيل رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم وغير الماء فاشتراه طلحة وتصدق به . . قال الزبير ويسانُ أيضاً \* موضع معروف بأرض الحِجَامة والذي أراه ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة النحل لانهم انما احتجوا على كثرة نحل يسان . . بقول أبي ذؤاد الإيادي

نَخَلَاتُ مَنْ نَحَلَ يَسَانَ أَيْتَهُ      نَ جِيعاً وَنَبْتُهُنَّ تَوَامُ

وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلٍ يُزِدُ      وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَامُ

— بُرْد — قبيلة من إباد ولم تكن الشام منازل إباد — وفليج — واد يصب في فليج بين البصرة وضرية وعليه يسلك من يريد الحِجَامة — وسنام — جبل بين دارم بين البصرة والحِجَامة وقد كانت منازل إباد بأطراف العراق وفليج وسنام بين العراق والحِجَامة فلذلك قال أبو ذؤاد \* وفليج من دونها وسنام . . ويسانُ أيضاً \* قرية من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة

.. ويسان أيضاً \* من قرى مَرَوْ الشاهجان .. وبين البصرة وواسط كورة واسعة كثيرة النخل والقرى يقال لها ميسان بالميم تُذكر في موضعها ان شاء الله تعالى

[ يَسْت ] بالفتح ثم الضم وسكون السين المهملة وياء مثناة \* بلدة من نواحي بَرْقَة .. قال السلفي أنشدني أبو عطية عطاه الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن سعيد التميمي اليُسْتِي بالفتح أنشدني أبو داود مفرج بن موسى التميمي يَيْسْت من أرض برقة وبها مولد حاتم الطائي وذكر شعراً لحاتم وكان يحفظ الأشعار قال سمعت أبا الفتح فارس ابن عبد العزيز بن أحمد اليُسْتِي المالكي .. قال سمعت حسان بن علوان اليُسْتِي يقول كنت أنا وجماعة من بني عَمَى في مسجد يُسْت ننظر الصلاة فدخل امرأتي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال قل هو الله أحد قاعد على الرصد مثل الأسد لا يقوته أحد الله أكبر وركع وسجد ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا أخا العرب الذي قرأته ليس بقرآن وهذه صلاة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سِفلة مثلك اني آتي الى بيته واقصده وأنضرع اليه ويرُدني خائباً ولا يقبل لي صلاة لا ان شاء الله لا ان شاء الله ثم قام وخرج

[ يَسْتِي ] بالكسر ثم السكون .. قال أبو سعد أظنها من \* قرى الرمي .. ينسب اليها أبو عبد الله أحمد بن مدرك اليُسْتِي روى عن عَطَاف بن قيس الزاهد

[ يَسِي ] بالفتح \* ناحية بسرقسطة من نواحي الاندلس

[ يَسْكَنْد ] \* مدينة من وراء الشام من نواحي تَرْكستان وهي جمع الاتراك

[ يَش ] بالشين المعجمة \* من مخاليف اليمن فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة يقال لها أبو تَرَاب سميت بذلك لكثرة الرياح والسواقي فيها وهي ملك للشرقاء بنى ساجان الحسين .. وقال ربيعة اليمني يمدح الصَّبَاحِي

قَرَنْتَ الى الوقائع يومَ يَش فكان أجلاً يومَ السَّبَاقِ

[ يَش ] بكسر أوله \* من بلاد اليمن قرب ذَهْلَك له ذكر في الشعر .. قال

أبو ذَهيل

أَسْلَمَى أَمْ ذَهَبَ قَبْلَ هَجْرٍ      وَتَقَضَّى مِنَ الزَّمَانِ وَدَهْرٍ  
وَأَذْكَرَى كَرِّيَ الْمَطِيِّ الْيَكَمِ      بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهَتْ نَحْوَ مِصْرٍ  
لَا تَخَالِي أَنِّي لَسَيْتُكَ لَمَّا      حَالُ يَشْ وَمَنْ بِهِ خَافَ ظَهْرِي  
أَنْ تَكُونِي أَنْتَ الْمَقْدَمُ قَبْلِي      وَضَعُ مَنَوَايَ عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي  
وهذا الشعر يدلُّ على أن يشاً موضع بين مكة ومصر أو تكون صاحبة المذكورة كانت باليمن والله أعلم

[ يشك ] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وكاف \* قصبة كورة رُخ من نواحي نيسابور وبها سوق الأتليس بهامزير كذا قال البيهقي واليهاء \* ينسب أبو منصور عبد الرحمن بن محمد اليشكي كان من أهل الرياسة والجلالة والعظمة والزَّوَّة وكان أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري اللغوي صاحب كتاب الصحاح شريكه بنيسابور

[ يشة ] بالهاء \* اسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن \* وقال القاسم ابن مَعْنِ الهُدَلِي بَشَّةً وَزَنَّةً مَهْمُوزَتَانِ أَرْضَانِ \* وقال عَقِيلٌ وَجَمِيعُ بَنِي خَفَاجَةَ يَجْتَمِعُونَ بِبَشَّةٍ وَزَنَّةٍ وَهَمَا وَادِيَانِ بَشَّةٍ تَصُبُّ مِنَ الْيَمَنِ وَزَيْنَةُ تَصُبُّ مِنْ سَرَاتِ هَمَامَةَ وَيَمَنِ بَشَّةٍ وَتَبَالَةُ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَبَشَّةٌ مِنْ جِهَةِ الْيَمَنِ \* وعن أبي زياد خير ديار بقي سَلُولُ بَشَّةٍ وَهُوَ وَادٍ يَصْبُ سَيْلُهُ مِنَ الْحِجَازِ حِجَازَ الطَّائِفِ ثُمَّ يَنْصَبُ فِي نَجْدٍ حَتَّى يَتَنَبَّهَ فِي بِلَادِ عَقِيلٍ وَفِي بَشَّةٍ يَطْلُونَ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ مِنْ كَحْنَمٍ وَهَلَالٍ وَسَوَاءُ بْنُ عَامِرٍ بَنِ صَعْمَةَ وَسَلُولٍ وَعَقِيلٍ وَالضَّبَابِ وَقَرِيشٍ وَهُمْ بَنُو هَانِمَ لَهُمُ الْمَعْمَلُ نَذَكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى \* وَبَشَّةٌ مِنْ عَمَلِ مَكَّةَ مِمَّا يَلِي الْيَمَنِ مِنْ مَكَّةَ عَلَى خَمْسَةِ مَرَاحِلَ وَبِهَا مِنَ النَّخْلِ وَالْفَيْسِيلِ شَيْءٌ كَثِيرٌ وَفِي وَادِي بَشَّةٍ مَوْضِعُ مَشْجَرٍ كَثِيرٍ الْأَسَدُ \* قال السمرى

وَأُبَشْتُ كَيْلِي بِالْقَسْرِ يُنَّ سَلَمْتُ      عَلَى وَدُونِي طِحْفَةً وَرَجَامَهَا  
فَأَنْ لَتِي أَهْدَيْتُ عَلَى نَأْيِ دَارِهَا      سَلَامًا لِمُرْدُودٍ عَلَيْهَا سَلَامُهَا  
عَدِيدًا لِحَصِي الْأَثَلِ مِنْ بَطْنِ بَشَّةٍ      وَطَرَفَاتُهَا مَا دَامَ فِيهَا حَمَامَهَا

[ البيضاء ] ضد السوداء في عدة مواضع منها \* مدينة مشهورة بفارس .. قال  
 حزة وكان اسمها في أيام الفرس دَرَسْفِيد فَعَرَّبَتْ بالمعنى .. وقال الإسطخري  
 البيضاء أكبر مدينة في كورة اصطخر وانما سميت البيضاء لأن لها قلعة تين من بعد  
 ويُرى بياضها وكانت معسكراً للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر .. وأما اسمها بالانارسية  
 فهو نسايك وهي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وبنائهم من طين وهي تامة العمارة  
 خصبة جداً يفتتح أهل شيراز يمرتها وبينها وبين شيراز ثمانية فراسخ .. وينسب إليها  
 جماعة .. منهم القاضي أبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن  
 أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه الشافعي ختنُ أبي الطيب الطبري على ابنته ولى القضاء  
 بربع الكرخ ببغداد روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٦٨ ومولده في  
 شعبان سنة ٣٩٢ .. وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ أحد قراء  
 فارس سمع من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجعابي وعبد الله بن محمد القنات مات  
 في سنة ٣٩٣ وهو ثقة .. ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمي البيضاوي  
 روى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان .. وعلي بن الحسين بن عبد الله بن ابراهيم  
 أبو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع أبا الحسين أحمد بن محمد بن  
 فادشاه وأبا بكر بن رنده .. ويوسف بن علي بن عبد الله بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب  
 المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الشاعر .. وأحمد بن  
 محمد بن بهتور أبو بكر البيضاوي يلقب بـبُلُّ الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهري  
 حيان قدم أصبهان وسمع من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن  
 محمد بن أحمد بن أبي المنى البروجردى وغيره وكان رحل الى العراق والشام ومات  
 بشيراز وحمل الى البيضاء في سنة ٤٥٥ \* والبيضاء أيضاً كورة بالمغرب \* والبيضاء  
 عقبة في جبل المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه \* والبيضاء ثنية التثعيم بمكة لها  
 ذكر في كتاب السيرة \* والبيضاء مالا لبني سلول بالضميرين وهما جبالان \* والبيضاء  
 اسم لمدينة حلب لياض تربتها \* والبيضاء دار عمرها عبيد الله بن زياد بن أبيه  
 بالبصرة ولما تم بنائها أمر وكلاءه ان لا يتمتعوا أحد من دخولها وان يحفظوا كلاما ان

تَكَلَّمْ بِهِ أَحَدٌ فَدَخَلَ فِيهَا اِعْرَابِيٌّ وَكَانَ فِيهَا تَصَاوِيرٌ ثُمَّ قَالَ لَا يَنْتَفِعُ بِهَا صَاحِبُهَا وَلَا يَلْبَثُ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا فَأَتَى بِهِ ابْنُ زَيْدٍ وَأَخْبَرَ بِمَقَالَتِهِ فَقَالَ لَهُ لَمْ قُلْتَ هَذَا قَالَ لَا نِيَّ رَأَيْتُ فِيهَا أَسَدًا كَالْحَلَا وَكَلْبًا نَاجِمًا وَكِبْشًا نَاطِحًا فَكَانَ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ وَلَمْ يَسْكُنْهَا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى أَخْرَجَهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ إِلَى الشَّامِ وَلَمْ يَمُدُّ لَهَا ٥٥ وَفِي خَبَرٍ آخَرَ أَنَّهُ لَمَّا بَيَّئَ الْبَيْضَاءُ أَمْرَ أَصْحَابِهِ أَنْ يَسْتَمْعُوا مَا يَقُولُ النَّاسُ لِحَاوَاهُ بِرَجُلٍ فَقِيلَ لَهُ إِنَّ هَذَا قَرَأَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا (أَنْبَنُونَ بِكُلِّ رِيحٍ آيَةً تَعْبَثُونَ وَتَتَّخِذُونَ مِمَّا صَنَعَ لَكُمْ تَهْلُكُونَ) فَقَالَ لَهُ مَا دَعَاكَ إِلَى هَذَا فَقَالَ آيَةٌ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَرَضَتْ لِي فَقَالَ وَاللَّهِ لَا أَعْلَمُ بِكَ إِلَّا آيَةَ الثَّالِثَةِ (وَإِذَا بَطِشْتُمْ بِطِشْمٍ جَبَارِيْنٍ) ثُمَّ أَمَرَ بَنِي عَلَيْهِ رَكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْقَمَرِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا عَيْنُ مَاءٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بَوْمَارِيَةِ بَيْنِ الْمَوْصِلِ وَتَلَّ يَنْقَرُ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا بَيْضَاءُ الْبَصْرَةِ وَهُوَ الْخَيْسُ ٥٥ قَالَ جَعْدَرُ الْحَرَزِيُّ الْأَمْسِيُّ وَهُوَ حُبْسُهَا

أَقُولُ لِلصَّحْبِ فِي الْبَيْضَاءِ دُونَكُمْ مَحَلَّةٌ سَوَدَتْ بِبَيْضَاءِ أَقْطَارِي

تَأْمُرُ الْفِتْوَةَ لِأَنَّهَا مَدْخُلَتْ عِنْدَ الْكِرَامِ مَحَلُّ الدَّلِّ وَالْعَارِي

كَأَنَّ سَاكِنَهَا مِنْ قَعْرِهَا أَبَدًا لَدَى الْخُرُوجِ كُنْتُنَاشٍ مِنَ النَّارِ

\* وَالْبَيْضَاءُ اسْمٌ لِأَرْبَعِ قُرَى بِمِصْرَ الْأُولَى مِنْ كُورَةِ الشَّرْقِيَّةِ وَالْبَيْضَاءُ وَيُقَالُ لَهَا مُنْبِيَّةُ الْحَرُونَ قَرِبَ الْمَحَلَّةِ مِنْ كُورَةِ جَزِيرَةِ قُوسَيْنِ \* وَالْبَيْضَاءُ قَرْيَةٌ مِنْ كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيَسَ بَيْنَ مِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ فِي غَرْبِيِّ النَّيْلِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ ضَوَاحِي الْأَسْكَندَرِيَّةِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا مَدِينَةٌ بِبِلَادِ الْخَزَرِّ خَلْفَ بَابِ الْأَبْوَابِ ٥٥ قَالَ الْبُحْثَرِيُّ بِمَدْحِ ابْنِ كُنْدَاجِيْقِ الْخَزَرِّيِّ

أَنْ يَزِمَ إِسْحَاقُ بْنُ كُنْدَاجِيْقٍ فِي أَرْضِ فَكَلٍ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا

قَدْ أَلَيْسَ النَّاجِ الْمَطَاوِرُ لُبْسُهُ فِي الْحَالَتَيْنِ مُمْلَكًا وَمُؤْمَرًا

لَمْ تُكْرَ الْخَزَرَاتُ الْفَاءَ ذُوَابَةً يَحْتَلُّ فِي الْخَزَرِّ الذَّوَابُ وَالذَّرَى

شَرَفَ تَزَيَّدَ بِالْعِرَاقِ إِلَى الذِّي عَهْدُوهُ بِالْبَيْضَاءِ أَوْ بِلَنْجَرَا

وَيُرْوَى عَنْهُ فِي خَمْلِيخَ \* وَالْبَيْضَاءُ مَا لَبِنِي عُقِيلٌ ثُمَّ لَبِنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ عُقِيلٍ وَهُوَ الْمُتَنَفِّقُ وَمَعَهُمْ فِيهَا عَامِرُ بْنُ عُقِيلٍ ٥٥ قَالَ حَاجِبُ بْنُ ذُبْيَانَ الْمَازَنِيُّ يَرْتَفِعُ أَخَاهُ مُعَاوِيَةَ

بالبيضاء .. فقال

تَطَاوَلَ الْبَيْضَاءُ لِيَايَ فَلَمْ أَنْتُمْ  
مُعَاوَى كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتَهَا  
السُّلُوبُ - فِي النَّوَى الَّتِي أَلْقَتْ وَكَذَها لَفَيْرُ تَمَامُ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضاً أَرْضُ ذَاتِ نَخْلٍ وَمِيَاءِ  
دُونِ نَاجٍ وَالْبَحْرَيْنِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضاً قُرْبَاتُ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ قَبْهَا نَخْلُ \* وَالْبَيْضَاءُ  
مَوْضِعٌ بِقَرَبِ حِمَى الرَّبَذَةِ .. قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى  
تَطَلُّ بَنَاتُ الْعَمِّ وَالْخَالِ عِنْدَهُ  
يَهْنُ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ مِنَ التَّرَى  
وَمَا مِنْ قَلْبٍ يُحْيَى عَلَيْهِ مِنَ التَّرْبِ  
[ بَيْضَانُ ] بِالنُّونِ \* جَبَلٌ لِبْنِ سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ .. قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَرْزُوقِيُّ لِبْنِ

الشَّرِيدِ مِنْ سُلَيْمٍ

وَلَيْلَى حَبِيبٌ فِي بَيْضِ مَجَانِبِ  
فَدَعَتْكَ لَيْلَى قَدْ تَوَلَّتْ بِنَفْعِهَا  
لَا لَ الشَّرِيدِ إِذْ أَسَابُوا لِفَاحِنَا  
فَلَا أَنْتَ نَائِيهِ وَلَا أَنْتَ نَائِلُهُ  
وَمِنْ أَيْنَ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتَ قَائِلُهُ  
بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ يُحَمَّدُ فَاعِلُهُ  
وَفِي شَهْرِ هَذِيلٍ بَيْضَانُ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي أَمْ أَوْلَى أَمْ غَيْرَهَا .. قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَدَلِيُّ  
فَلَسْتُ بِمُعْرِفٍ لَوْ كِدْتُ أَنِّي  
أَسُوقُ ظُعَانًا فِي كُلِّ قَبِيحٍ  
غَدَا تَتَذَرُ بَيْضَانُ الزُّرُوبِ  
يَبْدُ مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ

[ الْبَيْضَانُ ] ثَنِيَّةٌ بَيْضَةٌ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَمَكَةٌ عَلَى الطَّرِيقِ .. قَالَ الْأَخْطَلُ

فَهُوَ بِهَا سَيِّءٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْبَيْضِ مَذْخَرٌ

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَيْضَانُ بَفَتْحِ الْبَاءِ \* مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةَ .. وَعَنْ غَيْرِهِ  
\* الْبَيْضَانُ بِكسرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
أُعْذِرْكَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتَ مَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعْ بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمَنَادِيَا

[ بَيْضٌ ] بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ \* أَرْضٌ بَيْنَ جَبَلَةٍ وَطَخْفَةٍ .. وَقَالَ السُّكْرِيُّ

ذُو الْبَيْضِ جَوْثٌ مِنْ أَسَافِلِ الدَّهْنَاءِ - وَالْجَوْثُ - الْمَكَانُ الْمُنْتَخَفُضُ .. قَالَ جَرِيرٌ



ولقد يرّينك والقناة قويعة والدهر يُعرّفُ للفق أطوارا  
 أزمان أهلكت في الجميع تربّوا ذا البيض ثم تصيفوا دوارا  
 \* وبيض أيضا من منازل بني كنانة بالحجاز .. قال بديل بن عبد مناة الخزاعي  
 يخاطب بني كنانة

ونحن منغنا بين بيض وعنود الى خيف رضوى من مجر القبائل  
 ونحن صبحنا بالتلاعة داركم بأسياقنا يسبقن أوم العواذل  
 \* وبيض أيضا موضع في أول أرض اليمن يُرحل منه الى الراحة .. وأما قول أبي  
 صخر الهذلي

فبرمليّ قردى فذي عشر فالبيض فالبركات فالرقم  
 فهو في كتاب أشعار هذيل من رواية السكري بكسر الباء ولعله غير الذي قبله  
 | بيضة | بفتح أوله ويكسر ومنهم من يجعل المفتوح غير المكسور كما نكحكه عنهم  
 .. وقد روى بالفتح في قول الفرزدق

حبيب دعا والرملي بين وبينه فاستغنى سقيا لذلك داعيا  
 أعيدكما الله الذي أنما له ألم تسمعا بالبيضتين المناديا  
 .. قال أبو عبيدة أراد البيضة فتنى كما قالوا رامتان وأتاها رافة \* والبيضة الصّمان لبني دارم  
 قاله أبو سعيد .. وقال غيره البيضتان بكسر الباء .. وقال \* هي أرض حول البحرين وهي  
 برة والسودة ماحولها من النخل .. قال أبو النجم

تكسوه بالبيضة من قسطاها منتخل التراب ومن نخاها  
 .. وقال أبو محمد الاعرابي الأسود البيضة بكسر الباء \* مالا بين واقصة الى العذيب متصلة  
 بالحزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم .. قال الفرزدق  
 \* ألم تسمعا بالبيضتين المناديا \*

.. وقال رؤبة

مرّت ناضي خرّقها مرثوث صحرا لم ينبت بها ثبيت  
 ينسئ بها ذو الشرّة الثبوت وهو من الأبن جفّ نصبت

كَاتَى سَيْفٌ بِهَا أَصْلَبُ يَنْشَقُّ عَنِ الْحَزْنِ وَالْبَرِّبِ

\* والبيضة البيضاء والحبوت \*

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء \* موضع بجانب الصَّان من ديار بني دارم بن مالك ابن حنظلة .. وأيضاً عند ماوان قرب الرَبْدَة بئار كثيرة من جبالها أديمة والشقذان وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء \* جبل لبني قُشَيْر وأيضاً \* موضع بين العُدَيْب وواقصة في أرض الحَزْن من ديار بني يربوع بن حنظلة

[ بَيْطَرَة ] بالفتح والطاء مهملة \* اسم ثلاثة مواضع بالأندلس .. وبَيْطَرَة شالج بالشين معجمة والجيم \* حصن منيع من أعمال أَرْشَقَة وهو اليوم بيد الفرنج .. وبَيْطَرَة لُس \* حصن آخر من أعمال ماردة .. وبيطرة \* بلدة وحصن من أعمال سرقسطة [ رَيْمَة خَالِد ] \* منسوبة الى خالد بن عبيد الله القُشَيْري أمير الكوفة كان بناها

لأمه وكانت نصرانية وبنى حولها حوائط بالآجر والجص ثم صارت سكة البريد

[ رَيْمَة عَدِي ] هو عدِي بن الدَّامِك اللخمي \* بالكوفة أيضاً

[ رَيْغُو ] بكسر الباء وسكون الياء والعين معجمة \* بلدة بالأندلس من أعمال جِيَّان كثيرة المياه والزيتون والفواكه .. ينسب اليها أبو محمد يَعِيش بن محمد بن سعيد الأنصاري البني لقيه الساسي بالاسكندرية قدمها طالباً للعلم والحج وكان صالحاً قرأ القرآن على محمد بن عمر البني بَيْغُو وكان قرأ على أبي عبيد الله المغامي صاحب أبي عمرو الداني

[ بَيْقَر ] بفتح أوله والفاء .. ذكر قوم ان قول امرئ القيس حيث .. قال

أَلَا هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةً بَانَ امراً الْقَيْسُ بْنُ تَمَامٍ يَقْرَأُ

فقالوا يَقْرَأُ الرجلُ اذا أتى العراق .. ويقال يَقْرَأُ اذا ترك البدو وسكن الحضر وقيل غير ذلك

[ يَكْنُد ] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين بُخَارَى وجيحون على

مرحلة من بُخَارَى لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان .. قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقري الا

يكندها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا أعلم ببلد من البلدان من مما وراء  
النهر أكثر منها بلغى ان عددها نحو ألف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد  
تُنَوَّقُ في بناءه وزُخْرِفَ محرابه فليس بما وراء النهر محراب مثله ولا أحسن زخرفة  
منه .. وينسب اليها جماعة من الأعيان .. منهم أبو أحمد محمد بن يوسف اليكندي  
روى عن أبي أسامة وابن عينة روى عنه البخاري .. وأبو الفضل أحمد بن علي بن  
عمر السليمان اليكندي كان من الحفاظ المكثرين رحل الى العراق والشام ومصر وله  
أكثر من أربعمائة مصنف صغار مات سنة ٤١٢ .. واسماعيل بن محمدويه أبو سعيد  
اليكندي قال أبو القاسم قدم دمشق سنة ٢٢٩ روى عن أبي عبد الله عبد الله بن يزيد  
المقري وقبيصة بن عقبة وأبي جابر محمد بن عبد الملك الواسطي وعبد الله بن الزبير  
الحُمَيْدي ومحمد بن سلام اليكندي وعبد الله بن مسلمة القعنبي ومسدد وأبي نعيم  
الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو الحسن بن نجوشا وأبو الميمون بن راشد  
البيجلي وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني وأحمد بن زكرياء بن يحيى بن  
يعقوب المقدسي وغير هؤلاء كثير .. قال ابن بونس مات في سنة ٢٧٣

[ يَكْنَدُهُ ] \* من قرى طبرستان على طرف باؤل وهو نهر كبير

[ بَيْلِقَانُ ] بالنج ثم السكون وفتح القاف وألف ونون \* مدينة قرب الدربند  
الذي يقال له باب الأبواب تُعَدُّ في أرمينية الكبرى قريبة من شروان .. قيل ان أول من  
استحدثها قباض الملك لما ملك أرمينية .. وقيل ان أول من أنشأها بيلقان بن أرمي بن  
كَلْطَى بن يوزان وقد عدّها قوم من أعمال أَرَّان .. قال أحمد بن يحيى بن جابر سار  
سليمان بن ربيعة في أيام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ الى أَرَّان ففتح البيلقان صاحبا  
على دماهم وأموالهم وحيطان مدينتهم واشترط عليهم أداء الجزية والخراج ثم سار الى  
بردعة .. وجاءها التتر سنة ٦١٧ فقتلوا كل من وجدوها قاطبة ونهبوها ثم أحرقوها  
فلما انفصلوا عنها تراجع اليها قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم آخرون وهي الآن  
مناكة .. وقد ينسب اليها قوم .. منهم أبو المعالي عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك  
ابن عبد كان السيلقاني رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسُجِعَ ببغداد

أبا جعفر بن المسلمة وغيره وتوفي بيلقان بعد سنة ٤٩٦

[ يِلْ ] بالكسر واللام ٠٠ قال أبو سعد ظني انها \* من قرى الرّي ٠٠ وقال نصر  
يل ناحية بالري ٠٠ ينسب اليها عبد الله بن الحسن بن أيوب البيلي الزاهد الرازي  
سمع سهل بن زنجلة وغيره روى عنه أبو عمرو بن نجيد ٠٠ وأحمد بن الحسن البيلي  
روى عن محمد بن محمد الرازي روى عنه أبو جعفر العقيلي ٠٠ وأبو عبد الله محمد بن  
أحمد بن عمر كوفي الشاهدي النيسابوري البيلي المعدل سمع على بن الحسن الداراجدي  
ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه أبو أحمد بن الفضل وهو صهر أبي الحسن بن سهلويه  
المزكي ومات سنة ٣٣٠ هـ حكاه ابن ماكولا عن الحاكم ٠٠ ويِلْ أيضاً \* من قرى  
سرخس عن العمراني وأبي سعد ٠٠ منها عصام بن الوضاح الزيري البيلي السرخسي  
كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا وابن عينة وقُضيل بن عياض وغيرهم وتوفي  
قبل سنة ٣٠٠ ٠٠ وأبو بكر محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري  
البيلي المعروف بابن أبي حاتم كان من أعيان المحدثين الثقات الاثبات الجوالين في الأقطار  
سمع بخراسان والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصغاني ببغداد واسحاق  
ابن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذملي وأبا زرعة وابن دارة وأبا حاتم والدوري  
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وأبا أمية روى عنه علي بن جشاد وأبو علي  
الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مهران وأبو علي الثقفني توفي سنة ٣٢٠ في ربيع الآخر  
ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور

[ يِلْمَانْ ] بالفتح \* موضع تنسب اليه السيوف البيلمانية ويشبه أن يكون من أرض  
اليمن ٠٠ ينسب اليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن  
الربيع النجراتي نجران اليمني ٠٠ وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذري البيلماني من بلاد  
السند والهند تنسب اليها السيوف البيلمانية

[ يِسْمَا ] بالكسر ثم الفتح والقصر ٠٠ قال نصر \* هو صقع من بلاد الكفر متاخم  
لصعيد مصر فتح في دولة بني العباس في أيام المعتضد أو قبيلها  
[ يِسْمَانْ ] يسكون الثاني \* من قرى مرو ٠٠ ينسب اليها صالح بن يحيى البهائي كان

حارفاً بالنحو واللغة

[ يَمْنَدُ ] وهو يَمْنَدُ \* بلد بكرمان \* وقيل بفارس ذكر في الميم  
 [ بَيْنَ السُّورَيْنِ ] ثنية سور المدينة \* اسم لحلّة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت  
 من أحسن محالّها وأمرها وبها كانت خزانة الكتب التي وقفها الوزير أبو نصر سابور  
 ابن ازدشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم يكن في الدنيا أحسن كتباً منها كانت  
 كلها بخطوط الأئمة المعتبرة وأصولهم المحررة واحترق فيها أحرق من محالّة الكرخ  
 عند ورود طغرل بك أول ملوك الساجوقية إلى بغداد سنة ٤٤٧ هـ . وينسب إلى هذه  
 الحلّة أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى بن خالد السورى المعروف بالمي حدث عن أبي  
 العيّن وغيره روى عنه أبو عمر بن حيّويه الخزّاز والدارقطنى ومات سنة ٢٢٢

[ بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ ] \* اسم لحلّة كبيرة كانت ببغداد يباب الطاق بالجانب الشرقى بين  
 قصر أساء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي \* وبَيْنَ الْقَصْرَيْنِ أيضاً محلّة  
 بالقاهرة بمصر وهي بين قصرين عمرهما الملوك المتعلّوية في وسط المدينة خرب الغربى  
 وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

[ الْبَيْنُ ] بالفتح ذات البين \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال  
 لِلْبَيْنِ بَذَاتُ الْبَيْنِ دَارٌ عَرَفْتُهَا وَأُخْرَى بَذَاتُ الْجَيْشِ آيَاتُهَا سَطُرُ  
 كَانَهُمَا مِلَّاتٌ لَمْ يَتَغَيَّرَا وَقَدْ مَرَّ لِلدَّارَيْنِ بَعْدَهَا عَنَرُ  
 [ الْبَيْنُ ] بكسر الباء وسكون الياء \* والبين في لغة العرب قلعة من الأرض قدر مدّة  
 البصر \* موضع قرب نَجْرَان \* وأنشد أبو محمد الاعرابي للضحّاك بن عُقَيْل الغنّماجي

مَهَرْتُ عَلَى مَاءِ الْغِمَارِ فِئَاؤُهُ	نَجُوعٌ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجُوعٌ
وَبِالْبَيْنِ مِنْ نَجْرَانٍ جَاوَزَتْ حُمُولُهَا	سَقَى الْبَيْنَ رَجَافُ السَّحَابِ هَمُولُ
لَقَدْ كُنْتُ أَخْفِي حُبَّ سَمَرَاءَ مِنْهُمْ	وَيَقْلَمُ قَلْبِي أَنَّهُ سَيْشِيعُ
إِذَا أَمَرْتُكَ الْعَادِلَاتُ بِهَجْرُهَا	هَفَّتْ كَبْدُ عَمَّا يَقْلُنُ صَدِيعُ
أَطْلُ كَكَاثِي وَاجِمٍ لِمُصِيبَةِ	أَلَمْتُ وَأَهْلِي وَادْعُونَ جَمِيعُ
يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بِسَمَرَاءَ مُؤَلِّعُ	أَجَلَ زَيْدٍ لِي جِنِّ بِهَا وَوُلُوعُ

وما زال بي حبيك حتى كأنني من الأهل والمال السداد خليع  
[ بين رما ] \* موضع آخر في قول ابن مقبل حيث .. قال

أحقاً أناني أن عوف بن عامر بين رماً يهدي الي القوافيا  
\* وبين أيضاً موضع قريب من الحبرة .. وأنشد قائله

\* سار إلى بين بها راكب \*

\* وبين أيضاً في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حيش .. قال  
وقيل فيه بالناء .. ونهر بين \* من نواحي بغداد ذكر في نهر

[ بين النهرين ] ثنية نهر \* كورة ذات قرى ومزارع من نواحي شرقي دجلة  
بغداد \* وبين النهرين أيضاً كورة كبيرة بين بقاء الموصل نارة تكون من أعمال  
نصيبين ونارة من أعمال الموصل وهي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل  
متصلة بالأعمال بأعمال حصن كيفا

[ بينون ] بضم النون وسكون الواو ونون أخرى \* اسم حصن عظيم كان باليمن

قرب صنعاء ألين يقال انه من بناء سليمان بن داود عليه السلام .. والصحيح انه من بناء  
بعض التبابعة وله ذكر في أخبار حمير وأشعارهم .. قال ذو جندن الحميري

لا تهلكن جزعاً في إثر من مانا فانه لا يرد الدهر ما فانا

أبعد بينون لا عين ولا أثر وبعد سلحين يئى الناس أبياناً

وبعد حير إذ شالت نعماتهم حشتم ريب هذا الدهر رحماناً

.. وقال ذو جندن أيضاً واسمه علقمة من شعب ذى رعين

يا بنت قيل معافير لا تسخري ثم أعذرينى بعد ذلك أو ذرى

أولارين وكل شيء هالك بينون هالكة كأن لم نعمت

أولارين وكل شيء هالك سلحين مذبرة كظهر الأذير

أولارين ملوك ناعط أصبحوا تسفي عليهم كل ربح مرصر

أو ما سمعت بحمير وبيوتهم أمست معطلة مساكن حمير

فأبكمهم أو ما بكبت لمعشر لله ذر لك حميراً من معشر

.. وقال عبد الرحمن الأندلسي يَنْتُونُ وسلحين مدينتان أخرجهما ارباط الحبشي المتغلب على اليمن من قبل النجاشي .. وحكى عن أبي عبيد البكري في كتاب مفجع ما استعجم سميت ينتون لانها كانت بين عُمان والبحرين .. قلت أنا وهم البكري \* يَنْتُونُ من أعمال صنعاء انما التي بين عُمان والبحرين \* يَنْتُونُ بالهله فهي اذا على قوله فعلون من البين والياء أصلية وقياسُ النحويين يمنع هذا لأن الاعراب اذا كان في النون اُزمت الباء الاسم في جميع أحواله كقنسرين وفلسطين ألا ترى كيف قال في آخر البيت وبعد سلحين فكذلك كان القياس أن يقول أبعد يَنْتِينِ وعلى مذهب من جعله من المغرب في الرفع بالواو وفي النصب والخفض بالياء يقول أيضاً أبعد يَنْتِينِ وليس يُعرف فيه مذهب ثالث ثبت انه ليس من البين انما هو فيقول والياء زائدة من أَبْنِ بالمكان وَبْنٌ اذا قامه لكنه لا ينصرف للتأنيث والتعريف غير ان أباسعد ذكر وجهاً ثالثاً للمغرب في التسمية بالجمع السالم فأجاز أن يكون الاعراب في النون وثبت الواو وقال في زيتونه فعلون من الزيت وأجاز أبو الفتح بن جني أن يكون الزيتون فيقولاً لامن الزيت ولكن من قولهم زيت المكان اذا أثبت الزيتون .. قالت أنا وهذا من قول أبي الفتح واه جداً وذلك انه لم يقل للموضع زيت الا بعد اثباته الزيتون ولولا اثباته لم يصح أن يقال له زيت فكيف يقال ان الزيتون من زَيْتٍ والزيتون الأصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل .. قال وفي المعروف من أسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب القدماء سَحْنُونُ وَعَبْدُونُ وَدَيْرُ قَيْتُونُ غير ان قَيْتُونُ محتمل أن يكون فيقولاً فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في ينتون وهو الاظهر وأما حَارُونُ وهو دودٌ يكون في الثشب وأكثر ما يكون في الرِّمَّة فليس من باب فلسطين وقنسرين ولكن النون فيه أصلية كزَرْجُونُ ولذلك أدخله أبو عبيد في بعد فعلول وأدخله صاحب كتاب العين في الرباعي فدل على ان النون عنده أصلية وانه فعلول بلايين وقوله وبعد سلحين يقطع على ان يَنْتُونُ فيعمل على كل حال لأن الذي ذكره السيرافي من المذهب الثالث ان صح فانما هي لغة أخرى من غير ذي جدن الحميري اذ لو كان من لفته لقال سلحون وأعرب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في يَنْتُونُ زيادة الباء وان النونين أصليتان كما تقدم

[ يَنْوُنَةُ ] بزيادة الهاء \* موضع سُئِيَ بالمصدر من قولهم بَانَ يَبِينُ يَنْوُنَةً إذا بُعِدَ وهو موضع بين عُمان والبحرين وبينه وبين البحرين ستون فرسخاً قاله أبو علي الفسوي النحوي .. وأنشد في الشيرازيات

ياربج يَنْوُنَةُ لا تَذْمِينَا جِثَّتْ بِأَرْوَاحِ الْمَصْفَرِينَا

يقال ذَمَّنَهُ الرِّيحُ تَذْمِيهِ قَتْلَهُ وَأَصْلُهُ أَذْهَبَتْ ذَمَاءٌ وَهُوَ بَقِيَّةُ الرُّوحِ .. وقال الاصمعي يَنْوُنَةُ آخر حدود اليمن من جهة عمان .. وقال غيره يَنْوُنَةُ أرض فوق عمان تنصل بالشحر .. وقال الراعي في رواية ثعلب

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلٍ كَهَيْلَةٍ فَيَنْوُنَةُ يَأْتِي لَهَا الدَّهْرُ مَرَبَّامًا

.. وقال في تفسيره هما يَنْوُنَتَانِ يَنْوُنَةُ الدُّنْيَا وَيَنْوُنَةُ الْقُصُوفِ في شق بني سعد .. وأما أبو عبد الله محمد بن عبد الله الينوني البصري قال أبو سعد أظنه منسوباً إلى قرية من قرى البصرة يقال لها يَنْوُنٌ حدث بغداد عن المبارك بن فضالة روى عنه محمد بن غالب تمام .. قلت أنا ولا يبعُدُ أن يكون منسوباً إلى يَنْوُنٍ أو يَنْوُنَةُ المقدم ذكرها سكن البصرة والله أعلم

[ الْيَنْنَةُ ] بالكسر ثم السكون ونون .. ومنهم من رواه بتقديم النون على الياء \* منزل على طريق حاج النمامة بين الشَّيخِ وَنُفَيْرَاءِ

[ يَنْنَةُ ] بالنسج \* موضع من الجبلي والجبلي وادي الرُّوَيْثَةِ الذي ذهب بأهله وهم نيام والرُّوَيْثَةُ مُتَعَشَّى بَيْنَ الْعُرْجِ وَالرَّوْحَاءِ .. قال كثير

أَهَاجِكَ بَرَقَ آخِرُ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاءِ يَنْنَةٍ قَالَا بَرَقُ

قَعْدَتُ لَهُ حَتَّى عَلَا الْأَفْقُ مَآؤُهُ وَسَالَ بَقْعُمُ الْوَيْلِ مِنْهُ الدَّوَاقِقُ

.. وقال أيضاً

أَلَلْتُوقُ لَمَّا هَيَّجَتْكَ الْمَنَازِلُ بِحَيْثُ التَّقْتُ مِنْ يَنْنَتَيْنِ الْعِيَاظِلُ

تَذَكَّرْتُ فَانْهَيْتُ لَعْنَتِكَ عَبْرَةً يَجُودُ بِهَا جَارٍ مِنَ الدَّمْعِ وَابِلُ

[ يَبُورَارُ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء \* مدينة هي قصبة ناحية غرُثَسْتَانَ ولاية بين غزنة وهرات وسرو الروذ والغور في وسط الجبال كذا كتبه عن رجل من أهل



هذه المدينة

[البَيُّوَانُ] بالتحريك \* موضع يعرف برأس البَيُّوَانِ في بُحَيْرَةِ تَنْيِسَ على ميل وهو موقف الملاحين وهي أنزع من بحر الشام عن نصر

[بِيُوزْ نَبَارَة] بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والياء وألف وراء والعامية تقول بَارْ نَبَارَة \* بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أُشْمُوم بين البسراط وأشموم يعمل فيها الشراب الفائق الجيد العريض

[بِيُوقَانُ] بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف وألف ونون \* من قرى سَرْخَس ٠٠ منها أبو نصر أحمد بن أبي علي عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٦٦

[بِيُوطُ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء ساكنة وطاء \* من قرى البصرة بالبحيرة وليست بُوَيْط ولا مَسَامَة باسمها فاعرف ذلك

[بِيَهَقُ] بالفتح أصلها بالفارسية بِيَهَ بمعنى بهاءين ومعناه بالفارسية الأجود \* ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على ثلاثمائة واحد وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجَوْن بين أول حدودها ونيسابور ستون فرسخاً وكانت قصبتها أولاً خُسْرُوجرد ثم صارت سَابَزَوَار والعامية تقول سَبَزُور ٠٠ وأول حدود بيهق من جهة نيسابور آخر حدود رِيُونَد الى قرب دامغان خمسة وعشرون فرسخاً طولاً وعرضها قريب منه ٠٠ قال التحريش بن هلال السعدي برني قَطَن بن عمرو بن الاعم

اذا ذُكِرَتْ فَكُنِيَ الْكِرَامُ تَبَادَرَتْ عِيُونُ بَنِي سَعْدِ عَلَى قَعْلَانِ دِيْمَا

أَنَامَ نَعِيمٌ يَنْتَقِيهِ فَلَمْ يَجِدْ بِيَهَقَ إِلَّا جَفْنَ سَيْفٍ وَأَعْظَمًا

وغير بقايا رَمَّة لَبِثَ بِهَا أَعَاصِيرُ نَيْسَابُورِ حَوْلًا مُجَرَّمَا

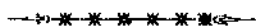
٠٠ وقد أخرجت هذه الكورة من لا يحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضة الغلاة ٠٠ ومن أشهر أئمتهم الامام أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل خُسْرُوجرد صاحب التصانيف

المشهوره وهو الامام الحافظ الفقيه الأصولي الدين الورع أُوحد الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من أجل أصحاب أبي عبد الله الحاكم والمكثرين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رحل من العراق وطوّف الآفاق وأنف من الكتب ما يبلغ قريباً من ألف جزء مما لم يسبق الى مثله استدعي الى نيسابور لسماح كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة ٤٤١ ثم عاد الى ناحيته فأقام بها الى أن مات في جمادي الاولى من سنة ٤٥٤ .. ومن تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الأوقات وغيرهما من الكتب .. وينسب اليها أيضاً الحسين بن أحمد بن علي بن الحسين بن قطيعة البيهقي من أهل خسر وجرود أيضاً وكان شيخاً مسناً كثير السماع من تلاميذ الامام أبي بكر بن الحسين المذكور قبله وأصابته علة في يده ففقط أصابه فكان يمسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطاً مقروءاً ويصنع ذكره أبو سعد في التمجيد وقال قدم مرو وتفقه على والدي ثم مضى الى كرمان وأرعى بها ثم رجع الى قريته وتولى بها القضاء .. قال ولقيته في طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيراً من مسوعاته ورعى لي حقاً والدي وذكر خبره معه بطوله .. قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ ومات بخسر وجرود في سنة ٥٣٦

[البَيْضَةُ] تصغير البَيْضَةِ \* اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر .. قال

أبو الطيّب

وقد نَزَحَ العويرُ فلا عويرَ ونَهِيا والبَيْضَةُ والجِفَارُ



(ثم حرف الباء من كتاب معجم البلدان)

## حرف التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب التاء والتلف وما يليهما

[ التاج ] اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان أول من وضع أساسه وسماه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد ولم يتم في أيامه فأنعم ابنه المكتفي وأنا أذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد أن كانت دور الخلافة بمدينة المنصور الى أن أذكر قصة التاج وما يضافه من الدور المعمورة المعظمة .. كان أول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك أن جعفرًا كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتهنك فنهاه أبوه يحيى فلم يفته فقال ان كنت لا تستطيع الاستمرار فأنخذ لنفسك قصرًا بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيامك وقصر فيه معهم زمانك وأبعد عن عين من يكره ذلك منك .. فعمد جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصرًا موضع دار الخلافة المعظمة اليوم وأقن بناءه وأنفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في أسحابه وفيهم مؤنس بن عمران وكان عاقلا فطاف به واستحسنه وقال كل من حضر في وصفه ومدحه وتقريره ما يمكنه ونهاه له هذا ومؤنس ساكت فقال له جعفر مالك ساكت لا تتكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مؤنس شيئًا فقال وأنت اذا فلتك فقد أقسمت لتقولان فقال أما اذا أبيت الا ان أقول فيصير على الحق قال نعم واختصر فقال أسألك بالله ان مررت الساعة بدار بعض أصحابك وهي خير من دارك هذه ما كنت صانعًا قال حسبك فقد فهمت فذا الرأي قال اذا صرت الى أمير المؤمنين وسألك عن تأخرك فقل سرت الى القصر الذي بنيت لمولاي المأمون فأقام جعفر في القصر بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من أين أقبلت وما

الذي أخرّك الى الآن فقال كنت في القصر الذي بنيت لمولاي المأمون بالجانب الشرقي على دجلة فقال له الرشيد وللمأمون بنيت قال نعم بأمر المؤمنين لانه في ليلة ولادته جعل في حجرى قبل ان يجعل في حجرى واستخدمنى أبى له فدعانى ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقي قصراً لما بلغنى من صحة هوائه ليصح مزاجه ويقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي باتخاذ فرش لهذا الموضع وقد بقي شيء لم يتبأ اتخاذ وقد عوّنا على خزائن أمير المؤمنين اما عارية أو هبة قال بل هبة وأسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال أبى الله أن يقال عنك الاما هو لك أو يظن عليك الا يرفعك ووالله لاسكنه أحد سواك ولا تتم ما يعوزه من الفرش الا من خزانتنا وزال من نفس الرشيد ما كان خاسره وظفر بالقصر بطمأنينة فلم يزل جعفر يتردد اليه أيام فرحه ومنزّهاته الى ان أوقع بهم الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى المأمون فكان من أحب المواضع اليه وأشهاها لديه واقتطع جملة من البرية عملها ميدانا لركض الخيل واللعب بالصوالجة وحيزاً لجميع الوحوش وفتح له باباً شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه نهراً ساقه من نهر العكلى واتى مثله قريباً منه منازل برسم خاصته وأصحابه سميت المأمونية وهي الى الآن الشارع الاعظم فيما بين عقدى المعطّيع والزّرّادين وكان قد أسكن فيه الفضل والحسن ابني سهل ثم توجه المأمون والياً بخراسان والمقام بها وفي صحبته الفضل والحسن ثم كان الذي كان من اخاذ العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين ومصير الامر الى المأمون فأنفذ الحسن بن سهل خليفة له على العراق فوردّها في سنة ١٩٨ ونزل في القصر المذكور وكان يُعرف بالمأمونى وشفع ذلك ان تزوّج المأمون ببورّان بنت الحسن بن سهل بمزوّ بولاية عمها الفضل فلما قدم المأمون من خراسان في سنة ٢٠٣ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقياً في القصر المأمونى الى ان عمل على عرس بورّان بضم الصلح ونقلت الى بغداد وأنزلت بالقصر وطالبه الحسن من المأمون فوجهه له وكتبه باسمه وأضاف اليه ماحوله وغاب عليه اسم الحسن فُعرف به مدة وكان يقال له القصر الحسى فلما طوت العصور ملك المأمون والقه ور وصار الحسن بن سهل من أهل القبور بقي القصر

لابنته بوران الى أيام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وأمر بتعويضها منه فاستعملته  
ريثما تفرغ من شغلها وتنقل ماله وأهلها وأخذت في اصلاحه وتجديده ورمه وأعدت  
مادراً منه وفرشته بالفرش المذهبة والتمارق المنقصة وزخرفت أبوابه بالسطور وملأت  
خزائنه بأنواع الطرف مما يحسن موقعه عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من  
الجواري والخدم الحصيان ثم انتقلت الى غيره ورأست المعتمد باعتماد أمره فأنام فرأى  
ما أعجبه وأرضاه واستحسنه واشتهاه وصار من أحب البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه  
وبين سر من رأى فيقيم هنا تارة وهناك أخرى ٥٥ ثم توفي المعتمد وهو أبو العباس  
أحمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسنى سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة  
وثلاثة أيام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استولاه المعتضد بالله أبو العباس أحمد بن  
الموفق الناصر لدين الله أبي أحمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر الحسنى مجاوره  
فوسعه وكبره وأدار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة ودوراً وأقطع من البرية  
قطعة فعملها ميداناً عوضاً من الميدان الذى أدخله في العمارة وابتدأ في بناء التاج  
وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع  
الى الدار فكرهه وابتنى على نحو ميلين منه الموضع المعروف بالثرى ووصل بناء الثرى  
بالقصر الحسنى وابتنى تحت القصر آراجاً من القصر الى الثرى تسمى جواربه فيها وحرمه  
وسراره وما زال باقياً الى الفرق الاول الذى صار ببغداد فعفا أثره ٥٥ ثم مات المعتضد  
بالله في سنة ٢٨٩ وتولى ابنه المكتفى بالله فأنتم عمارة التاج الذى كان المعتضد وضع  
أساسه بما نقضه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الأبيض الكسرى الذى لم  
يبقى منه الآن بالمدائن سوى الابواب ورد أمر بنائه الى أبى عبد الله النقرى وأمره  
بنقض مابقى من قصر كسرى فكان الآجر يتنقض من شرف قصر كسرى وحيطانه  
فيوضع في مَسْنَاء التاج وهي طاعنة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في  
أساسات قصور كسرى فبنى به أعالي التاج وشرفاته فبنى أبو عبد الله النقرى وقال ان  
فيما نراه لمعتبراً نقضنا شرفات القصر الأبيض وجعلناها في مَسْنَاء التاج ونقضنا أساسه  
فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الآجر ٥٥ وبذلك منه

أكلدت حوله الأبنية والدور من جهاتها قبة الحمار وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد إليها في مدرج حولها على حمار لطيف وهي عالية مثل نصف الدائرة ٥٥ وأما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة أساطين خمسة أذرع ووقعت في أيام المقتني سنة ٥٤٩ ساعة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة إحدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة أيام ثم أطفئت وقد صيرته كالفخمة وكانت آية عظيمة ثم أعاد المقتني بناء القبة على الصورة الأولى ولكن بالجص والآجر دون الأساطين الرخام وأكمل إتمامه حتى مات وبقي كذلك إلى سنة ٥٧٤ فتقدم أمير المؤمنين المستنصر بنقضه وإبراز المسناة التي بين يديه إلى أن تخاض به مسناة التاج فنشق أساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسناة التاج واستعملت أقواس التاج مع ما كان أعدت من الآلات من عمل هذه المسناة ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الأئمة للمبايعة وهو الذي يُدعى اليوم التاج

[ تَاجَرُفَتْ ] بتشديد الجيم وكسر الراء وسكون الفاء وثاء مثناة مثل التي في أوله \* اسم مدينة أهلة في طرف إفريقية بين وُدَّان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما أحد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربيتهما ووُدَّان شرقيتهما وبين تاجرقت وفسطاط مصر نحو شهر

[ تَاجِرَةُ ] بفتح الجيم والراء \* بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية حنين من سواحل تلمسان بها كان مولد عبد المؤمن بن علي صاحب المغرب

[ تَاجِنَةُ ] بفتح الجيم وتشديد النون \* مدينة صغيرة بإفريقية بينها وبين تَنَسَ مرحلة وبين سوق إبراهيم مرحلة

[ تَاجُونِس ] بضم الجيم وسكون الواو وكسر النون \* اسم قصر على البحر بين برقة وطرابلس ٥٥ ينسب إليها أبو محمد عبد المعطي مسافر بن يونس التاجونسي الحناني ثم القودي روى عنه السافى ٥٥ وقال كان من الصالحين وكان سمع بمصر على أبي اسحاق الموطأ رواية القضي وصاحب الفقيه أبا بكر الحنفي قال وأصله من نفر رشيد وكان حنفي المذهب وسأله عن مولده فقال سنة ٤٦٥ تخميناً لا يقيناً

[التَّاجِيَّةُ] منسوبة \* اسم مدرسة ببغداد ملاصق بقبر الشيخ أبي اسحاق الفيروز ابادي نسبت اليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة الى تاج الملك أبي الضائم المرزبان بن خسرو فيروز المتوآي لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير نظام الملك .. والتاجية أيضاً نهر عليه كور بناحية الكوفة

[تَأْدَلَةُ] بفتح الدال واللام \* من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وقاس .. منها أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الانصارى القرطبي التادلي كان شاعراً أديباً له مدح في أبي القاسم الزمخشري

[تَادَنَ] بالدال والذال وهي \* من قرى بخارى .. منها أبو محمد الحسن بن جعفر بن غزوان السامى التادني يروى عن مالك بن أنس وجاعة سواء روى عنه أبو بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم البُنجيكي وحاشد بن مالك البخارى وغيرها

[تَادِرَّة] بكسر الدال المهمله وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخارى .. منها أبو علي الحسن بن الضجَّاج بن مطر بن هناد التاديزي البخارى يروى عن اسباط بن اليسع وروى عنه أبو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفي في شعبان سنة ٣٢٦

[تَادِفُ] بالذال المعجمة مكسورة وفاء \* قرية بين حلب وبينها أربعة فراسخ من وادى بُعْثان من ناحية بُزاعة .. ذكره امرؤ القيس في شعره .. فقال

ويا رُبَّ يوم صالح قد شهدته بتادِف ذات التل من فوق طرطراً

.. ينسب اليها أبو الماضى خليفة بن مدرك بن خليفة التميمي التادفي كتب عنه السافى بالرجة شعراً وكان من أهل الأدب

[تَارَاهُ] بالراء .. قال ابن اسحاق وهو يذكر مساجد النبي صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك فقال ومسجد الشق شق تاراه قال نصر تاراه \* موضع بالشام

[تَارَانُ] \* جزيرة في بحر القلزم بين القلزم وأيلة يسكنها قوم من الأشيقاء يقال لهم بنو جدان يستطعمون الخبز ممن يجتاز بهم ومعاشهم السمك وليس لهم زرع ولا ضرع ولا مالا عذب وبيوتهم السفن المكسرة ويستعذبون الماء ممن يمر بهم في الدية وربما أقاموا السنين الكثيرة ولا يمر بهم انسان واذا قيل لهم ماذا يقيمكم في هذا البلد قالوا

البطن البطن أو الوطن الوطن .. قال أبو زيد في بحر القلزم ما بين أيلة والقلزم مكان يعرف بتاران وهو أخصب مكان في هذا البحر وذلك أن به دَوْرَان ماء في سفح جبل إذا وقع الريح على ذُرْوَتِه انقطع الريح قسمين فيبقى المركب بين شعبتين في هذا الجبل متقابلتين فتخرج الريح من كليهما كل واحدة متقابلة للأخرى فيثور البحر على كل سفينة تقع في ذلك الدوران باختلاف الريحين فتقلب ولا تسلم أبداً وإذا كان الجنوب أدنى مهباً فلا سبيل إلى سلوكه مقدار طوله نحو ستة أميال وهو الموضع الذي غرق فيه فرعون وجنوده [ تَارْمُ ] [ بفتح الراء \* كورة واسعة في الجبال بين قزوين وجيلاان فيها قرى كثيرة وجبال وعرة وليس فيها مدينة مشهورة .. ينسب إليها أحمد بن يحيى التارمي المقرئ ذكره أحمد بن الفضل الباطر قاني في طبقات القراء .. وتارم أيضاً بليدة أخرى وهي آخر حدود فارس من جهة كرمان وأهل شيراز يقولون تَارْم يسكون الألف والراء تعمل فيها أكسية خزّ يبلغ ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز أنان وثمانون فرسخاً

[ تَاسَنُ ] السين مهملة مفتوحة ونون \* من قرى غزنة .. نسب إليها بعض العلماء [ تَاسْكُوط ] يسكون الألف والشين المعجمة والكاف والواو ساكنة وطاء

\* بلد بالمغرب

[ تَاكُرْنِي ] بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح \* وهي كورة كبيرة بالأندلس ذات جبال حصينة يخرج منها عدة أنهار ولا تدخلها وفيها معقل رُنْدَة .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو عامر محمد ابن سعد التَّاكُرْنِي الكاتب الأندلسي كان من الشعراء البغاة ذكره ابن ماكولا عن الحميدي عن ابن عامر بن شبيب

[ تَاكُرُونَة ] بالواو الساكنة \* ناحية من أعمال شَدُونَة بالأندلس متصلة بإقليم مغيلة [ تَاكِكَانُ ] بعد الكاف المكسورة ياء \* بلد بالسند

[ تَاكِكْسُ ] بالسين المهملة \* قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف لدولة

.. فقال أبو العباس الصفرى



فَاعَصَمَتْ تَاكَيْسُ طَالِبُ عَصْمَةٍ وَلَا طَمَرَتْ مَطْمُورَةٌ شَخْصٌ هَارِبٌ

[ تَالْشَانُ ] بِاللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ \* مِنْ أَعْمَالِ جِبِلَّانٍ

[ تَامْدُقُوسُ ] \* اسْمُ مَرَسِي وَجَزِيرَةٍ وَمَدِينَةٍ خَرِبَةٍ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ جَزَائِرِ بَنِي مَزْغَنِي

[ تَامَدُنْتُ ] \* بَلَدٌ مِنَ الْإِلَادِ الْمَغْرِبِ شَرْقِي لِمَطَّةٍ . وَقِيلَ تَامَدُنْتُ بِالنُّونِ \* مَدِينَةٌ فِي

مَضِيقِ بَيْنِ جِبَالَيْنِ فِي سَنْدٍ وَعَرَّ وَلَهَا مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ وَحَضْعَةٌ مَوْصُوفَةٌ مِنْ نَوَاحِي أُفْرِيْقِيَّةٍ

وَلَعَلَّهِنَّ وَاحِدٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ تَامَرًا ] يَفْتَحُ الْمِيمَ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَلَيْسَ فِي أَوْزَانِ الْعَرَبِ لَهُ مِثَالٌ وَهُوَ \*

طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَنْبِ الشَّرْقِيِّ وَلَهُ نَهْرٌ وَاسِعٌ يَحْمِلُ السَّفْنَ فِي أَيَّامِ الْمَدُودِ وَمَخْرَجُ

هَذَا النَّهْرِ مِنْ جِبَالٍ شَهْرَزُورٍ وَالْجِبَالِ الْمُجَاوِرَةِ لَهَا وَكَانَ فِي مَبْدَأِ عَمَلِهِ رَخِيفَةً أَنْ يَنْزِلَ

مِنَ الْأَرْضِ الصَّخْرِيَّةِ إِلَى التَّرَابِيَةِ فَيَحْفَرُهَا فُقْرُشَ سَبْعَةِ فَرَسَاتٍ وَسِيْقُ عَلَى ذَلِكَ الْفُرْشِ

سَبْعَةُ أَنْهَارٍ كُلُّ نَهْرٍ مِنْهَا لَكُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ وَهِيَ جُلُولَاءُ . مَهْرُودٌ طَابَقٌ . بَرْزَى .

بِرَازِ الرُّوزِ . النَّهْرُوانِ . الذَّنْبُ . وَهُوَ نَهْرُ الْخَالِصِ وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَامَرًا وَالنَّهْرُوانِ

ابْنَا جَوْخِي حَفَرَا هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ فَنَسَبَا إِلَيْهِمَا . . وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ

وَيَوْمًا بَنَا مَرَّاءَ وَلَوْ كُنْتَ شَاهِدًا رَأَيْتَ بَنَاتِمَرًا دُمَاءَ عَمٍّ تَجْرِي

وَحَدَّرْتَ بَشَرًا يَوْمَ ذَلِكَ طَعْنَةً دُونِ التَّرَاقِي فَاسْتَلَوْا عَلَى نَشْرِ

وَتَامَرًا وَدِيَالِي اسْمُ نَهْرٍ وَاحِدٍ

[ تَامَرٌ كَيْدًا ] \* بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَسِيلَةِ مَرَحِلَتَانِ

[ تَامَسَتْ ] \* قَرِيبَةٌ لِكُتَامَةِ وَزُنَاتَةٍ قَرِبَ الْمَسِيلَةِ وَأَشِيرٌ بِالْمَغْرِبِ

[ تَامَسَكُنْتُ ] بَعْدَ الْكَافِ نُونٌ \* بَلَدٌ قَرِبَ بَرَقَةٍ بِالْمَغْرِبِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ بِرَبْرِيَّةٍ

[ تَامُورُ ] \* اسْمُ رَمْلٍ بَيْنَ الْبَحَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَالتَّامُورِ فِي الْلُغَةِ الدَّمُ وَأَكَلْنَا الشَّاةَ

فَا تَرَكْنَا مِنْهَا تَامُورًا أَيْ شَيْئًا

[ تَانَكُرَتْ ] بِسُكُونِ النَّونِ \* بَلَدَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلْسَانَ مَرَحِلَتَانِ

[ تَاهَرَتْ ] بَضْعُ الْمَاءِ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ \* اسْمُ مَدِينَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ

بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ يُقَالُ لِاحِدَاهُمَا تَاهَرَتْ الْقَدِيمَةُ وَالْآخَرَى تَاهَرَتْ الْحَدِيثَةُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

المسيلة ست مراحل وهي بين تلمسان وقلعة بني حماد وهي كثيرة الابداء والاضباب والامطار حتى أن الشمس بها قل أن تُرى ودخلها اعرابي من أهل اليمن يقال له أبو هلال ثم خرج الى أرض السودان فأثى عليه يوم له وهج وحر شديد وسُموم في تلك الرمال فنظر الى الشمس مُصْحبة راکدة على قم الرأس وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس أما والله لئن غرزت في هذا المكان لعلنا رأيتك ذليلة بتاهرت .. وأنشد

ما خلَقَ الرحمنُ من طرفه أشبهَ من الشمس بتاهرت

.. وذكر صاحب جغرافيا أن تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة جابلية وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب أفريقية ولا بلغت عاكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بني الأغلب وانما كان آخر ما في طاعتهم مدُن الزاب .. وقال أبو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها أربعة أبواب باب الصفا وباب المنازل وباب الأندلس وباب المطاحن وهي في سفح جبل يقال له جرّول ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وهي على نهر يأتيها من جهة القبلة يسمى بنة وهو في قلبها ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تاتش ومنه شرب أهلها وأرضها وهو في شرقها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج .. وقال بكر بن حماد أبو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حفاظ الحديث وثقات المحدثين المأثورين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمر بن مرزوق وبشر بن حجر وبافريقية ابن سحنون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي .. وهو القائل

ما أخشنَ البردَ وريمانه وأطرفَ الشمس بتاهرت  
تَبْدُو من الغيم إذا ما بدت كأنها تنشر من تحت  
فصح في بحر بلا لجة تجري بنا الريح على سمت  
نفرح بالشمس إذا ما بدت كفرحة الدمى بالبيت

قال ونظر رجل الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرقني ما شئت والله انك بتاهرت لذيلة .. قال وهذه تاهرت الحديثة وهي على خسة أميال من تاهرت القديمة وهي

حصن ابن بخانة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما أرادوا بناء تاهرت القديمة كانوا يبنون بالنهار فاذا جن الليل وأصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ تاهرت السفلى وهي الحديثة وفي قبلتها لوانة وهوارة في قرارات وفي غربها زواغة وبجنوبها مطباطة وزانة ومكناسة .. وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رستم بن بهرام وبهرام هو مولى عثمان بن عفان وهو بهرام بن بهرام جور بن شابور بن باذكان بن شابور ذي ملك القرس وكان ميمون هذا رأس الإباضية وامامهم ورأس الصفرية والواصلية وكان يسلم عليه بالخلافة وكان يجمع الواصلية قريبا من تاهرت وكان عددهم نحو ثلاثين ألفا في بيوت كبيوت الاعراب يحملونها وتعاقب مملكة تاهرت بنو ميمون واخوانه ثم يمت اليهم أبو العباس عبد الله بن ابراهيم بن الأغلب أخاه الأغلب ثم قتل من الرستمية عددا كثيرا و يمت برؤسهم الى أبي العباس أخيه وطيف بها في القيروان ونصبت على باب رقادة وملك بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة .. وذكر محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رستم وكان خليفة لابن الخطاب عبد الأعلى بن السمح بن عبيد بن حرملة المعافري أيام تغلبه على افريقية بالقيروان فلما قتل محمد بن الأشعث أبا الخطاب في صفر سنة ١٤٤ هـ هرب عبد الرحمن بأهله وما خف من ماله وترك القيروان فاجتمعت اليه الاباضية وانفقوا على تقديمه وبيان مدينة مجيعهم فزلوا موضع تاهرت اليسوم وهو غيضة أشبة ونزل عبد الرحمن منه موضعا مربعا لا شعراء فيه فقالت البربر نزل تاهرت تفسيره الدف لتربيعه وأدركتهم صلاة الجمعة فصلى بهم هناك فلما فرغ من الصلاة نارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء فأخذ حيا وأتى به الى الموضع الذي صلى فيه وقتل فيه فقال عبد الرحمن بن رستم هذا بلد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً وابتدأوا من تلك الساعة وبنوا في ذلك الموضع مسجداً وقطعوا خشبة من تلك الشعراء وهو على ذلك الى الآن وهو مسجد جامعها وكان موضع تاهرت ملكا لقوم مستضعفين من مراسة وصنهاجة فأرادهم عبد الرحمن على البيع فأبوا فوافقهم على أن يؤدوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيعوا لهم أن يبنوا المساكن فاخططوا وبنوا وسماوا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم .. وقال

المهاجر بن أنشور وتاهرت أربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال للقديمة تاهرت عبد الخالق . . ومن ملوكها بنو محمد بن أفلق بن عبد الرحمن بن رستم . . ومن ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله التيمي البزاز التاهرتي روى عن قاسم بن أصبغ وأبي عبد الملك بن أبي دكيم وأبي أحمد بن الفضل الدينوري وأبي بكر محمد بن معاوية القرشي ومحمد بن عيسى بن رفاعه روى عنه أبو عمر ابن عبد البر وغيره

[ تأيا باز ] بعد الالف الثانية بلا موحدة وألف وذال معجمة من \* قرى بوشنج من أعمال هراة . . ينسب إليها أبو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذي فقيه الكرامية ومقدمهم روى عنه الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدهشقي وغيره



### باب التاء والباء وما يليهما

[ تباله ] بالفتح قيل تباله التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج \* موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تباله الحجاج بن يوسف فان تباله الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامة في طريق اليمن . . قال المهاجر تباله في الاقليم الثاني عرضها تسع وعشرون درجة وأسلم أهل تباله وجرش عن غير حرب فأقرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيدي أهلها على ما أسلموا عليه وجعل على كل حاكم من بهما من أهل الكتاب ديناراً واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهي مما يضرب المثل بمحضها . . قال ليبد فالصيف والجار الجيب كأنما هبطاً تباله مخضياً أعصابها

وفها قيل أمون من تباله على الحجاج . . قال أبو اليعقوب كان تباله أول عمل ولبه الحجاج بن يوسف الثقفي فسار إليها فلما قرب منها قال للدليل أين تباله وعلى أي سمت هي فقال ما بسترها عنك الا هذه الأكمة فقال لا أراي أميراً على موضع تستره عن هذه الأكمة أمون بها ولاية وكر راجعاً ولم يدخلها فقبل هذا المثل . . وبين تباله ومكة اثنان وخمسون فرسخاً نحو مسيرة ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين ريشة

يوم واحد قيل سَمِيَتْ بِتَبَالَةِ بنت مكثف من بني عماليق وزعم الكلابي أنها سميت بتبالة بنت مكنين بن ابراهيم ولو تكلف مكثف تخرج معاني كل الاشياء من اللغة لساغ أن يقول تبالة من التبل وهو الحقد .. وقال القتال

وما مغزل ترعى بأرض تبالة      أراكا وسيدراً ناعماً ما ينأها  
وترعى بها البردين ثم مقيها      غياطل ماتت عليها ظلالها  
بأحسن من لبلى ولبلى بشيها      اذا مُتَكَتْ في يوم عيد حجاً لها

.. وينسب اليها أبو أيوب سليمان بن داوود بن سالم بن زيد التبالي روى عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلّاس الثقفي الطائفي سمع منه أبو حاتم الرازي

[ تَبَانُ ] بالضم والتخفيف ويقال لها تَوْبُنُ أيضاً \* من قرى سُوَيْجَ من ناحية خزار من بلاد ما وراء النهر من نواحي نَسَفَ .. ينسب اليها أبو هارون موسى بن حفص بن نوح بن محمد بن موسى التَّبَّانِي السِّكِّتِي رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق .. روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد بن شاذان النسفي [ تُبَّتْ ] بالضم وكان الزمخشري يقول بكسر ثانيه وبعض يقول بفتح ثانيه .. ورواه أبو بكر محمد بن موسى بفتح أوله وضم ثانيه مشدد في الروايات كلها \* وهو بلد بأرض الترك .. قيل هي في الاقليم الرابع المتاخم لبلاد الهند طولها من جهة المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرأت في بعض الكتب ان تُبَّتْ مملكة متاخمة لمملكة الصين ومتاخمة من احدى جهاته لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك ولهم مدُنٌ وعمارٌ كثيرة ذوات سعة وقوة ولأهلها حضرٌ وبدوٌ وبدواويهم ترك لا تدرك كثرة ولا يقوم لهم أحد من بوادي الاتراك وهم معظومون في أجناس الترك لأن الملك كان فيهم قديماً وعند أجبارهم ان الملك سيمود اليهم .. وفي بلاد التَّبَّتْ خواصٌ في هوائها ومائها وسهلها وجبالها ولا يزال الانسان بها ضاحكاً مستبشراً لا تعرض له الاحزان والاعطار والمهموم والغموم يتساوى في ذلك شيوخهم وكهولهم ونسبائهم ولا تحصى عجائب نمازها وزهرها ومروجها وأنهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الهم على الحيوان الناطق وغيره وفي أهله رقة طبع وبشاشة

وَأَرْيَحِيَّةٌ تَبِعَتْ عَلَى كَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ الْمَلَاهِي وَأَنْوَاعِ الرِّقَصِ حَتَّى إِنْ مَيِّتَ إِذَا مَاتَ لَا يَدْخُلُ أَهْلُهُ كَثِيرَ الْحُزْنِ كَمَا يَلْحَقُ غَيْرَهُمْ وَلَهُمْ تَحَنُّنٌ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَالتَّبَسُّمُ فِيهِمْ عَامٌّ حَتَّى أَنَّهُ لَيُظْهَرُ فِي وَجُوهِ بَهَائِهِمْ وَإِنَّمَا سَمَّيْتُ تَبْتُ مِمَّنْ تَبَّتْ فِيهِ وَرَبَّتْ مِنْ رِجَالِ حِمِيرٍ ثُمَّ أَبْدَلْتُ الثَّاءَ تَاءً لِأَنَّ الثَّاءَ لَيْسَتْ فِي لُغَةِ الْعَجَمِ • • وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنَّ نُسَيْجَ الْأَقْرَنِ سَارَ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى عَبَرَ نَهْرَ جَبِيحُونَ وَطَوَى مَدِينَةَ بَخَارَى وَأَتَى سَمَرْقَنْدَ وَهِيَ خَرَابٌ قَبْلَهَا وَأَقَامَ عَلَيْهَا ثُمَّ سَارَ نَحْوَ الصِّينِ فِي بِلَادِ التُّرْكِ شَهْرًا حَتَّى أَتَى بِلَادًا وَاسِعَةً كَثِيرَةَ الْمِيَاءِ وَالسَّكَاةِ قَابَتِي هُنَاكَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ وَأَسْكَنَ فِيهَا ثَلَاثِينَ أَلْفًا مِنْ أَصْحَابِهِ مِمَّنْ لَمْ يَسْتَطِعِ السَّيْرَ مَعَهُ إِلَى الصِّينِ وَسَمَّاهَا تَبْتُ • • وَقَدْ افْتَضَرَ دَعْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ الْخُزَاعِيُّ بِذَلِكَ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي عَارَضَ بِهَا الْكُتَيْبَةَ • • فَقَالَ

وَهُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرَوْ      وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَائِنَا

وَهُمْ سَمَوْا قَدِيمًا سَمَرْقَنْدًا      وَهُمْ غَرَسُوا هُنَاكَ الثُّبَيْنَا

• • وَأَهْلَاهَا فِيمَا زَعَمَ بَعْضُهُمْ عَلَى زَيٍّْ الْعَرَبِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَلَهُمْ فَرُوسِيَّةٌ وَبَأْسٌ شَدِيدٌ وَقَهَرُوا جَمِيعَ مَنْ حَوْلَهُمْ مِنْ أَسْنَانِ التُّرْكِ وَكَانُوا قَدِيمًا يَسْتَمُونَ كُلَّ مَنْ مَلَكَ عَلَيْهِمْ بُعْمًا اقْتَدَاءً بِأَوَّلِهِمْ ثُمَّ ضَرَبَ الدَّهْرُ ضَرْبَهُ فَتَغَيَّرَتْ هَيَاتُهُمْ وَلَغَتْهُمْ إِلَى مَا جَاوَرَهُمْ مِنَ التُّرْكِ فَسَمَوْا مَلُوكَهُمْ بِخَاقَانَ • • وَالْأَرْضُ الَّتِي بِهَا ظِلْبَةُ الْمَسْكِ الثُّبَتِيُّ وَالصِّينِيُّ وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَإِنَّمَا فَضَّلْتُ الثُّبَتِيَّ عَلَى الصِّينِيِّ لِأَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ ظِلْبَةَ الثُّبَتِ تَرعى سَبِيلَ الطَّيِّبِ وَأَنْوَاعِ الْأَفَاوِيَةِ وَظِلْبَةُ الصِّينِ تَرعى الْحَشِيشَ وَالْأَمْرُ الْآخَرُ أَنَّ أَهْلَ الثُّبَتِ لَا يَعْزُضُونَ لِإِخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَاجِذِهِ وَأَهْلُ الصِّينِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النَّوَاجِذِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِ الْعُشُّ بِالْدَمِّ وَغَيْرِهِ وَالصِّينِيُّ يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةً طَوِيلَةً فِي الْبَحْرِ فَصَلَّ إِلَيْهِ الْإِنْدَاءُ الْبَحْرِيَّةُ فَتَفْسُدُ وَإِنْ سَلِمَ الْمَسْكُ الثُّبَتِيُّ مِنَ الْعُشِّ وَأَوْدَعَ فِي الْبَرِّ أَيْ الزَّجَاجِ وَأَحْكَمَ عِفَاسَهَا وَرَدَّ إِلَى بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسٍ وَعُمَاكَانَ وَهُوَ جَيِّدٌ بِالْخ • • وَلِلْمَسْكِ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصِيَّتُهُ فَلِذَلِكَ يَتَفَاوَضُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غِرْزَانَا وَبَيْنَ غِرْزَانِ الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَإِنَّمَا الْفَارِقُ بَيْنَهُمَا بِأَنْيَابِ هَؤُلَاءِ الْقَبِيلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ خَلْقٍ نَائِبِينَ خَارِجِينَ مِنَ الْفَكَّيْنِ مُنْتَصِبِينَ نَحْوَ الشَّجَرِ أَوْ أَقْلٍ أَوْ أَكْثَرٍ فَيَنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ

الصين وتُبت الجبال والشرك والشيابك فيصطادونها وربما رموها بالسهم فيمضرونها ثم يقطعون عنها نواجذها والدم في سررها خام لم يبلغ الانضاج فيكون لرائحته زهوكة تبقى زماناً حتى تزول وسييل ذلك سييل النمار اذا قطعت قبل النضج فانها تكون ناقصة الطعم والرائحة وأجود المسك وأخلصه ما ألفاه الغزال من تلقاء نفسه وذلك ان الطبيعة تدفع سواد الدم الى سرته فاذا استحكم لون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وأحدث له في سرتة حكة فيندفع الي أحد الصخور الحادة فيحتك بها فيأخذ بذلك فينفجر ويسيل على تلك الاحجار كانهجار الجراح والدماء يسيل اذا نضجت فيجد الغزال يخرج ذلك لذة ذا فرغ مائ نالجته وهي سرته وهي لفظة فارسية اندمل وعادت فدفعت اليه مواد من الدم فتجتمع ثانية كما كانت أولاً فتخرج رجال الثبث فيبيعون مراعيها بين تلك الاحجار والجبال فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور وقد أمكن الانضاج فيأخذونه ويودعون نوافج معهم فذلك أفضل المسك وأنقره فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله التجار في النادر من بلادهم .. ولتبت مدن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النخل الذي مر به سليمان بن داود عليه السلام خلف بلاد الثبث وبه معدن الكبريت الأحمر .. قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل التسم اذا مر به أحد تضيق نفسه فتم من يموت ومنهم من ينقل لسانه

[ تبرك ] بالكسر ثم السكون وراه وألف وكاف \* موضع بهذا تمشار وقيل ماله لبني العنبر .. وفي كتاب الخالغ تبرك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت مع الرياض .. وحكي أبو عبيدة عن عمارة أن تبرك من بلاد بني عمير قال وهي مسبة لا يكاد أحد منهم يذكرها لمطلق .. قول جرير

إذا جلست نساء بني عمير على تبرك أخبئ الترابا

فاذا قيل لاحدهم أين تنزل يقول على ماله ولا يقول على تبرك .. قال \* وتبرك أيضاً ماله في بلاد بني العنبر .. قال أبو جعفر جاءت عن العرب أربعة أسماء مكسورة الأول يتنصر للقلادة اللازقة بالخلق وتمشار موضع لبني ضبة وتبرك ماله لبني العنبر وطمحام موضع حكى أبو نصر رجل تمشاح ورجل تبال وتبيان .. وقال أبو زياد مياه

الماشية تبارك التي ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها من هذا الكتاب  
 .. قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالأبتر نعمةً وحياً بهتود جزى الله أسكناً  
 وحياً على تبارك لم أر مثله رجاً قطعت منه الحبائل مفرداً  
 بكيت بمحضنى سنة يوم فارقوا على ظهر عجاج العشيات أجزداً

الخضم الجانب .. وقال أبو كدراء رزين بن ظالم المعلى

الله نجاني وصدق بعدما خشيت على تبارك ألا أصدقا  
 واعيس اذا كلفته وهو لاغب سرى طيلسان الليل حتى تمزقا  
 .. وقال نصره تبارك ملا لبنى نمير في أدنى المروث لاصق بالوركة .. وينشد  
 أعرفت الدار أم أتكرتها ابن تبارك فشئى عبقر

[ التبر ] بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد النبر والها ينسب الذهب الخالص  
 وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان يقال  
 لها غانة وجهازهم الملح وعقد خشب الصنوبر وهو من أحناف خشب القطران الا ان  
 رائحته ليست بكرية وهو الى العطرية أميل منه الى الزفر وخرز الزجاج الازرق  
 وأسورة نحاس أحمر وحقاق وخواتم نحاس لاغير ويحملون منها الجمال الوافرة القوية  
 أوقارها ويحملون الماء من بلاد لتونة وهم المثلثون وهم قوم من بربر المغرب في الروايا  
 والاسقية ويسيرون فيرون المياه قادمة مهلكة ليس لها من صفات الماء الا التمتع  
 فيحملون الماء من بلاد لتونة ويشربون ويسقون جملهم ومن أول ما يشربونها تتغير  
 أمزجتهم ويسعدون خصوصاً من لم يتقدم له عادة بشربه حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق  
 عظيمة فيزلون فيها ويتطيبون ثم يستصحبون الأدلاء ويستكثرون من حمل المياه  
 وبأخذون معهم جهابذة وسامسة لسقد المعاملات بينهم وبين أبواب التبر فيمرون  
 بطريقهم على صحارى فيها رياح السموم تشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون بحمل الماء  
 فيها ليرمقوا به وذلك أنهم يستصحبوا جمالا خالية لأوقار عليها يعطشونها قبل ورودهم  
 على الماء نهاراً وليلاً ثم يسقونها نهلاً وعللاً الى ان تمتلئ أجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا



تشف مافي أسقيتهم واحتاجوا الى الماء نحروا جلا وترمقوا بما في يطنه وأسرعوا السير حتى يردوا مياهاً آخر فلقوا منها أسقيتهم وساروا مجدّين بقاءً شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم وبين أصحاب التبر فاذا وصلوا ضربوا طبولا . معهم عزيمة تسمع من الأفاق الذي يسمت هذا الصنف من السودان ويقال انهم في مكانين واسراب تحت الأرض عراء لا يعرفون سترأ كالبهايم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجراً أبداً انه رآهم وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل أخرجوا ما معهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصه من ذلك كل صنف على جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتى السودان ومعهم التبر فيضمون الى جانب كل صنف منها مقداراً من التبر وانصرفوا ثم يأتى التجار بعدهم فيأخذ كل واحد ما وجد يحجب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد أن يضربوا طبولهم . . . وليس وراء هؤلاء ما يُعلم وأظن انه لا يكون ثم حيوان لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلامة ثلاثة أشهر . . قال ابن الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزر . . . وانه يُقطف عند بزوغ الشمس قال وطعام أهل هذه البلاد الذرة والحبس واللوبياء ولبسهم جلود الثور لكثرة ما عندهم

[ تبر ] بضم تين \* ما لا نجد من ديار عمرو بن كلاب عند الفارة التي تسمى ذات النطاق . . . وبالقرب منه موضع يسمى تبراً بالنون

[ تبريز ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاى كذا ضبطه أبو سعد وهو أشهر مدّن اذربيجان وهي \* مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والحبس وفي وسطها عدة أمار جارية والبساتين محبلة بها والفواكه بها رخيصة ولم أر فيها رأيت أطيّب من مشمشها المسمى بالموصول وثمرته بها في سنة ٦٩٠ كل ثمانية امانان بالبغدادي بنصف حبة ذهب وعمارته بالآجر الاحمر المنقوش والحبس على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة . . . وكانت تبريز قرية حتى نزلها الرواد الازدي المتغلب على اذربيجان في أيام المتوكل ثم ان الوجناء بن الرواد بنى بها هو واخوته قصوراً وحصنها بسور فنزلها الناس معه

وتعمل فيها من الثياب العباء والقلاطون والخطاطى والاطاس والنسج ما يحمل الى سائر البلاد شرقا وغربا ومر بها التتر لما خربوا البلاد في سنة ٦١٨ فصالحهم أهلها ببذول بذلوا لهم فنجت من أيديهم وعصمها الله منهم .. وقد خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم .. منهم امام أهل الادب أبو زكرياء يحيى بن على الخطيب التبريزي قرأ على أبي العلا المَعْرَى بالشام وسمع الحديث عن أبي الفتح سليم بن أيوب الرازي وغيرها روى عنه أبو بكر الخطيب ومحمد بن ناصر السلمي قال وسمعت يقول تبريز بكسر التاء وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢ هـ والقاضي أبو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي حدث عن أبي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه حذاد بن عاصم ابن بكران النشوى وغيرها

[ تَبْعَةٌ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهمة \* بلد مشهور من أرض افرقيّة نينه وبين قفصة ست مراحل في أفرسيية وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن أكثرها ولم يبق بها الا مواضع يكسها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يعمل بها بسط جليلة محكمة النسج يقيم البساط منها مدة طويلة

[ تَبَشَعُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة \* بلد بالحجاز في ديار فهم .. قال قيس ابن العيصارة الهذلي

أبا عامر إنا بفينا دياركم وأوطانكم بين السقيف وتبشع

[ تَبْعَةٌ ] بالتحريك \* اسم هضبة بجندآن من أرض الطائف فيه نَقَب كل نقب قدر ساعة كانت تلتقط فيها السيوف العادية والمحرز ويزعون ان ثمة قبور عاد وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية .. وقال الزخشي تَبْعَةٌ موضع بنجد

[ تَبَغْرُ ] بالفتح ثم السكون والفاء معجمة مفتوحة وراء .. قال محمود بن

عمر \* موضع

[ تَبْلُ ] بالضم ثم القتح والتشديد ولام \* من قرى حلب ثم من ناحية حمّاز بها سوق ومنبر

[ تَبَلْ ] بالنخفيف .. قال نصر تبل \* واد على أميال يسيرة من الكوفة وقصر بني مقاتل أسفل تَبَلْ وأعلام متصل بسمائة كلب \* وتَبَلْ أيضاً اسم مدينة فيما قيل .. قال لييد

ولقد يَعْلَمُ صَحْبِي كُلُّهُمْ      بعدَ أَنْ السَّيْفُ حَبْرِي وَقُلْ  
ولقد أُغْدُو وما يُعْدِنِي      صاحبٌ غير طويلٍ المَحْتَبِلِ  
كلُّ يومٍ منعوا حاملهم      ومرناتٌ كآرامِ تَبَلْ  
قدموا اذ قال قيس قدموا      واحفظوا المجد بأطراف الادل

[ تَبْنَان ] بسكون ثانيه ونونين بينهما ألف .. قال تبنان \* واد بالجماعة  
[ تَبْنُ ] بوزن زُفَر \* قال نصر \* موضع يمان من مخلاف الحِج وفيه .. يقول

السيد الحميري

هلاً وقفت على الاجراع من تَبْن      وما وقوف كبير السنّ في الدمن  
[ تَبْنَيْن ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ونون أخرى \* بلدة في جبال بني عامر المطّلة على بلد بانياس بين دمشق وصور  
[ تَبْنِي ] بالضم ثم السكون وفتح الذون والقصر \* بلدة بحوران من أعمال دمشق .. قال النابغة

فلا زال قبرُ بَيْنِ تَبْنِي وجاسم      عليه من الوسميّ جَوْدٌ ووابلٌ  
فينبت حَوْذَانَا وعَوْفاً منوّراً      سأهدى له من خير ما قال قائل

قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وإن كان الميت لا يتنفع بذلك أن ينزله الناس فيمرون على ذلك القبر فيرحون من فيه .. وقال ابن حبيب تَبْنِي قرية من أرض البُنية لغسان قال ذلك في تفسير .. قول كثير

أُكْرِيسَ حَلَّتْ مِنْهُمْ مِرْجَ رَاهِط      فأُكْنَفُ تَبْنِي مِرْجَهَا فَنَلَأَهَا  
كَأَنَّ الْقِيَانِ الْغَرَّ وَسَطَ بِيوتِهِمْ      نِعَاجٌ بِجُودٍ مِنْ رُمَاحٍ حِلَالِهَا

[ تبوك ] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة وكاف \* موضع بين وادي القرى والشام  
 .. وقيل بركة لابنائه سعد بن بني عذرة .. وقال أبو زيد تبوك بين الحجر وأول الشام على  
 أربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عين ونخل وحائط  
 ينسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم .. ويقال إن أصحاب الأيكة الذين بعث إليهم شعيب عليه  
 السلام كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وإنما كان من مدين ومدين على بحر القلزم على ست  
 مراحل من تبوك وتبوك بين جبل رحسمى وجبل شرؤري وحصى غريبها وشرؤري  
 شرقها .. وقال أحمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلى الله عليه وسلم في سنة تسع للهجرة  
 إلى تبوك من أرض الشام وهي آخر غزوانه لغزو من انتهى إليه أنه قد تجمع من الروم  
 وعاملة ولحم وجذام فوجدهم قد تفرقوا فلم يبق كيداً .. ونزلوا على عين فأمرهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أحد يمس من ما بها فبقى إليها رجلان وهي تبس  
 بشيء من ماء فجعلوا يدخلان فيها سهمين ليكثر ماؤها فقال لهما رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ما زلتما تبوكان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والبوك ادخال اليد في شيء وتحريكه  
 ومنه بك الحمار الأمان إذا نزا عليها بيوكها بوكا وركز النبي صلى الله عليه وسلم عنزته  
 فيها ثلاث ركزات لحاشت ثلاث أعين فهي تهوى بلأه إلى الآن .. وأقام النبي صلى الله  
 عليه وسلم بتبوك أياماً حتى صالحه أهلها وأنفذ خالد بن الوليد إلى دومة الجندل وقال  
 له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأمره وقدم به على النبي صلى الله عليه وسلم  
 .. فقال بجير بن بجرة الطائي يذكر ذلك

تبـارك سـابق البـقرات انـي رأيت الله يهـدى كل هـاد

فـن بك حـائداً عـن ذى تبـوك قاتنا قد أمرنا بالجهاد

وبين تبوك والمدينة اثنتا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودي قد طوى بئر تبوك  
 لأنها كانت تستلهم في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه أمره بذلك  
 [ تبيل ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولا م \* كفر تبيل قرية في شرقي الفرات

بين الرقة وبالس

## ﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[ تَتَأ ] كل واحد من التاء بن مفتوح وفوق كل واحد فَعْلَتَان \* باید بمصر من أسفل الأرض وهي كورة يقال لها كورة تُمَيّ وتتاو. وبمصر أيضاً بتا وببنا وبتا وسأذكر كل واحدة في موضعها

[ تُتَشُّ ] التاء مضمومتان والشين معجمة وهو اسم رجل ينسب إليه مواضع ببغداد وهي \* سوق قرب المدرسة النظامية يقال له العَقَارُ التُّشِّي ومدرسة بالقرب منه لاصحاب أبي حنيفة يقال لها التُّشِّيَّة وبيارستان بباب الأَزْج يقال له التُّشِّي والجميع منسوب الى خادم يقال له خازن تَكِين كان للملك تاج الدولة تَشُّ بن الب ارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خازن تَكِين هذا في أول شرائه حملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملك شاه ونفذ أمره وكثرت أمواله وبني ما بناء مما ذكرناه في بغداد وبني بين الري وسمنان رباطاً عظيماً لنفع الحاج والسابلة وغيرهم وأعطى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معمور الآن جارٍ على أحسن نظام عليه الوكلاء يبيعون أموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خازن تَكِين هذا في رابع صفر سنة ٥٠٨



## ﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[ تَتَأ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وتاء مثلثة أخرى \* موضع عن الزمخشري

[ تَتْلِيث ] بكسر اللام وباء ساكنة وتاء أخرى مثلثة \* موضع بالحجاز قرب مكة. ويوم تثليث من أيام العرب بين بني سليم ومراد. قال محمد بن صالح العلوي نظرت ودوني ماء دجلة مؤنثاً بمطروقة الانسان محسورة جداً

لتونس لي ناراً بثلاث أوقدت وتالله ما كلفها منظرأ قصداً

وقال غيره

\* بثلاث ما ناصيت بعدى الأحاسا \*

وقال الأعشى

وجاشت النفس لما جاء قلهم وراكب جاء من ثلاث مُقْتَمِر

[ تَنْثِيْتُ ] بوزن الذي قبله إلا أن عوض اللام نون وأما آخره فَيُزَوَى بالتاء والتاء

\* موضع بالسراة من مساكن ازد شئوة قريب من الذي قبله



### — ﴿ باب التاء والجيم وما يلحقهما ﴾ —

[ تُجْنِيَّةٌ ] بضم أوله وتانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء \* بلد بالأندلس

•• ينسب إليه قادم بن أحمد بن أبي شجاع أبو محمد التُّجْنِيّ له رحلة إلى المشرق كتب فيها عن أحمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه أبو محمد بن دني وقال توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكّوال

[ تُجَيْبٌ ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة وياء موحدة \* اسم قبيلة من كندة وهم

ولد عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السُّكُون بن أشرس بن نور بن مرثع وهو كندة وأمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مذحج لهم خلة بمصر سميت بهم •• نسب إليها قوم •• منهم أبو سلمة أسامة بن أحمد التجيبي حدث عن مروان بن سعد وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من الغبراء •• وأبو عبدالله محمد بن روح بن المهاجر التجيبي كان يسكن محلة التجيب بمصر وكان من أسبات المصريين ومنعتهم سمع الليث بن سعد روى عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن حبيب المصري وغيرهم ومات في أول سنة ٢٤٣

## ﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[ تَخَارَانُ بِهِ ] .. قال أبو سعد أما حماد بن أحمد بن حماد بن رجاء العطاردي التخاري كان يسكن سكة تخاران به \* وهي بمرو على رأس الماجان يقال لها أيضاً طخاران به ويقال لها الآن تخاران ساد

[ تَخَاوُءُ ] هكذا ضبطه الأمير بالفنح وضبطه أبو سعد بالضم وقال الأمير ابن ماكولا .. أبو علي الحسن بن أبي طاهر عبد الأعلى بن أحمد السعدي سعد بن مالك التخواوي مندوب الى قرية من داروم غزة الشام شاعر آثم لقيشه بالحملة من ريف مصر وكان سريع الخطر كثير الأصابع مرتهل الشعر

[ تَحْتَمُ ] يروي بضم التاء الأولى والتاء الثانية وكسرهما \* اسم جبل بالمدينة وقال نصر تخم بالنون جبل في بلاد بلحراث بن كعب وقيل بالمدينة .. قال طفيل بن الحارث فرحت رواحاً من أياه عشية الى أن طرقت الحي في رأس تخم وليس في كلامهم ختم بالنون وفيه ختم بالتاء

[ تَخْسَانُجَكَّتْ ] بالفنح ثم السكون وسين \* ههنا والألف والنون والجيم ساكنات والكاف مفتوحة والتاء مثناة \* من قرى سمرقند .. منها أبو جعفر محمد التخنسجكي يروي عن أبي نصر منصور بن شهرزاد المروزي روى عنه زاهر بن عبد الله الدهدي [ تَخْسِيجُ ] بكسر السين وياه ساكنة وجيم \* قرية على خمسة فراسخ من سمرقند .. منها أبو يزيد خالد بن كردة السمرقندي التخنسجي كان عالماً حافظاً روى عن عبد الرحمن ابن حبيب البغدادي روى عنه الحسين بن يوسف بن الحضر الطواويدي وكان يقول حدثني خالد بن كردة بأقصر وهي بعض نواحي سمرقند وجماعة ينسبون اليها [ تَخِيمُ ] بياءين \* ناحية بالجماعة

## باب البناء والهدم وما يليهما

[ تدليس ] \* مدينة بالمغرب الأقصى على البحر المحيط

[ تدمير ] بالفتح ثم السكون وضم الميم \* مدينة قديمة مشهورة في برية الشام بينها وبين حلب خمسة أيام .. قال بطليموس مدينة تدمير طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع يت حياها السماك الأعزل سبع درجات من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. وقال صاحب الزيج طول تدمير ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان .. قيل سميت بتدمير بنت حسان بن أذينة بن السعيد بن يزيد بن عمايق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام وهي من عجائب الأبنية موضوعة على العمدة الرخام زعم قوم انها ما كتبه الجن سليمان عليه السلام ونعم الشاهد على ذلك .. قول النابغة الذبياني  
إلا سليمان إذ قال الإله له قم في البرية فاحذر دها عن الفند  
وجيش الجن أنى قد أمرتهم يبنون تدمير بالصفاح والعمدة

وأهل تدمير يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عليه السلام بأكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا رأوا بناء عجيباً جهلوا بانيه أضافوه الى سليمان والى الجن .. وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية حين هدم حائط تدمير وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدوسهم وهم قتلى فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حائط المدينة فأقصى به الهدم الى جرف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كأن اليد رُفمت عنه تلك الساعة واذا فيه سرير عايه امرأة مستاقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداثر مشدودة بخلخالها قال فذرت قدمها فاذا ذراع من غير الأصابع واذا في بعض غداثرها محيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمير بنت حسان أدخل الله الدل على من يدخل يبقى هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم يأخذ مما كان



عليها من الحلى شيئاً قال فوالله ما مكثنا على ذلك إلا أياماً حتى أقبل عبيد الله بن علي فقتل مروان وفرّق جيشه واستباحه وأزال الملك عنه وعن أهل بيته .. وكان من جملة التصاوير التي بتدمر صورة جاريّتين من حجارة من بقية صوّر كانت هناك فرّ بها أوس ابن نعلبة التيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة فنظر إلى الصورتين فاستحسبهما .. فقال

فتأتي أهل تدمر خبراني      أَلَمَّا نَسَّأَ مَا طَوَّلَ الْقِيَامُ  
قيامكما على غير الحشايا      على جبل أصمّ من الرخام  
فكم قد مرّ من عدد الليالي      لمصر كما وعام بعد عام  
وانكمما على مرّ الليالي      لا يبقى من فروع ابني نهم  
فإن أهلك قُربُ مَوَاتٍ      ضوائر تحت فتیان كرام  
فرائصها من الاقدام فزعّ      وفي أُرْسَافِهَا قَطْعُ الْخِدَامِ  
هبطان بهنّ مجهولاً مخوفاً      قليل المساء مصفرّ الجمام  
فلما أن روين صدرن عنه      وجئن فروع كاسية العظام

قال المدائني فقدم أوس بن نعلبة على يزيد بن معاوية فأنشده هذه الأبيات فقال يزيد لله درّ أهل العراق هاإن الصورتان فيكم يا أهل الشام لم يذكرهما أحد منكم فرّ بهما هذا العراقي مرّة فقال ما قال .. ويروى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال دخلت مع أبي دُلَاف إلى الشام فلما دخلنا تدمر وقف على هاتين الصورتين فأخبرته بخبر أوس بن نعلبة وأنشدته شعره فلهما فاطرّق قبيلا ثم .. أنشد

ما صورتان بتدمر قد رَاَعَتَا      أَهْلَ الْحِجْبِيِّ وَجَاعَةَ الْمُشَاقِّ  
غبراً على طول الزمان ومرّة      لم يَسْأَأْ مِنْ أَلْفَةٍ وَعِنَاقِ  
فليرمينّ الدهر من نكباته      شَحْصَهُمَا مِنْهُ بِسَهْمِ فِرَاقِ  
وليلينهما الزمان بكثرة      وَتَعَاقِبِ الْإِظْلَامِ وَالْإِشْرَاقِ  
كي يعلم العلماء أن لا خالداً      غَيْرَ الْإِلَهِ الْوَاحِدِ الْخَلَّاقِ

.. وقال محمد بن الحجاج يذكرهما

أَتَدْمُرُ صُورَتَاكَ هَا لَقَبِي      غَرَامٌ لَيْسَ بِشَبْهُ غَرَامِ

أَفَكَّرَ فِيكَمَا فَبَطِّرَ نَوْمِي      إِذَا أَخَذْتُ مَضَاجِعَهَا النَّيَامُ  
أَقُولُ مِنَ التَّعْجِبِ أَيْ شَيْءٍ      أَقَامَهُمَا فَقَدْ طَالَ الْقِيَامُ  
أَمْ لَيْسَ كُنَّا قِيَامَ الدَّهْرِ طَبْعًا      فَذَلِكَ لَيْسَ بِمِلْكَهَ الْأَنَامُ  
كَأَنَّهُمَا .. مَا قَرَّانَ قَامَا      أَلَجَّهُمَا لِذِي قَاضٍ خِرَامُ  
يَمُرُّ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ      وَيَعْضِي عَامُهُ يَتَلَوُّهُ عَامُ  
وَمُكْنَثُهُمَا يَزِيدُهُمَا جَمَالًا      جَمَالَ الدُّرِّ زَيْنَتَهُ النِّظَامُ  
وَمَا تَعْدُوهَا بِكِتَابِ دَهْرٍ      سَجِيَّتُهُ أَصْطِلَامُ وَاخْتِرَامُ

.. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْعِجْلِيُّ فِيهِمَا

أَرَى بَتْدَمَرُ تَخَالَيْنَ زَانَهُمَا      تَأْنَقُ الصَّانِعُ الْمُسْتَعْرِقُ الْفُطُنُ  
هَما اللَّتَانِ يَرُوقُ الْعَيْنَ حَسَنُهُمَا      يَسْتَعْطِفَانِ قُلُوبَ الْخَلْقِ بِالْفُتُنِ

.. وَفَتَحَتْ تَدْمَرُ صَاحِبًا وَذَلِكَ أَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرَّةً فِي طَرِيقِهِ مِنَ الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ فَتَحَصَّنُوا مِنْهُ فَأَحْطَ بِهِمْ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمْ فَلَمَّا أَعْجَزَهُ ذَلِكَ وَأَعْجَلَهُ الرَّحِيلُ قَالَ يَا أَهْلَ تَدْمِرِ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُمْ فِي السَّحَابِ لَأَسْتَنْزَلْنَاكُمْ وَلَا ظَهَرَ لَنَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَصَالِحُوا لَأَرْجِعَنَّ إِلَيْكُمْ إِذَا انْصَرَفْتُ مِنْ وَجْهِهِ هَذَا ثُمَّ لَأَدْخُلَنَّ مَدِينَتَكُمْ حَتَّى أَقْتُلَ مَقَاتِلَكُمْ وَأَبِي ذَرَارٍ يَكُم .. فَلَمَّا ارْتَحَلَ عَنْهُمْ بَعَثُوا إِلَيْهِ وَصَالِحُوهُ عَلَى مَا أَدَّوْهُ لَهُ وَرَضِيَ بِهِ

[ تَدْمَلَّةُ ] \* اسم واد بالبادية

[ تَدْمِيرُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَكُثِرَ الْمِيمُ وَيَاءُهَا كُنْتُ وَرَاءَ \* كُورَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ بِأَحْوَازِ كُورَةِ سَجْيَانَ وَهِيَ شَرْقِي قَرْطُبَةٍ وَلَهَا مَعَادِنُ كَثِيرَةٌ وَمَعَالِقُ وَمُدُنٌ وَرِسَالِيْقٌ نَذَكَرَ فِي مَوَاضِعِهَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطُبَةٍ سَبْعَةُ أَيَّامٍ لِلرَّاكِبِ الْقَاصِدِ وَتَسِيرُ الصَّاكِرِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَتَجَاوِزُ تَدْمِيرَ الْجَزِيرَتَانِ وَجَزِيرَةُ يَابَسَةَ .. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَدَّادِ الشَّاعِرُ الْفُتْلُقِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ

يَا غَائِبًا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مَحْضَرُهُ      الصَّبْرُ بِمَعْدَكَ نَيٌْ لَيْسَ أَقْدَرُهُ  
تَرَكْتُ قَلْبِي وَأَشْوَاقِي تُفْطِرُهُ      وَدَمْعٌ عَيْنِي أَمَاقِي تُقَطِّرُهُ

لو كنت تبصر في تدمير حالتنا إذا لا شفت مما كنت تبصره

فالفن بعدك لا تخلى للذئب والعيش بعدك لا يصغروا مكدروا

أخفى اثنياني وما طوي به من أسف على البرية والأشواق تظهره

.. وقال الأديب أبو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيج النيران يا أم مالك بتدمير ذكرى ساعدها المدامع

عشية لا أرجو لنا بك عندها ولا أنا ان تدنوم مع الليل طامع

.. وينسب إليها جماعة .. منهم أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن التدميري

الكتاني مات بالأندلس سنة ٣٢٨ .. وإبراهيم بن موسى بن جيل التدميري مولى

بني أمية رحل إلى العراق ولقي ابن أبي خيثمة وغيره وأقام بمصر إلى ان مات بها في

سنة ثلاثمائة وكان من المكثرين

[ تدورة ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واؤه اسم موضع .. قال ابن جني يقال

هو من التدوران .. وقال شاعر يذكره

بقنا بتدورة تضيق وجوهنا دسم السليط على قبيل ذبال

وهو من أبيات الكتاب .. قال الرُّبَيْدِي التدورة دارة بين جبال وهي من دار

يدور دورانا

[ تدوم ] \* موضع في شعر لبيد حيث .. قال

بما قد تحل الواديين كليهما زانير منها مسكن بتدوم

.. وقال الراعي

تخبر أن الفقى مروان يوعدي فاستبق بعض وعيدي أيها الرجل

وفي تدوم اذ أغبرت مناصبه أودارة الكور عن مروان معتزل

[ تديانة ] بالفتح ثم السكون وياء وألف ونون وهاء \* من قرى نَسَفَ .. منها

أبو الفوارس أحمد بن محمد بن جعة بن السكن النسفي التدياني يروي عن محمد بن

إبراهيم البوشنجي روى عنه الأمير أبو أحمد خلف بن أحمد السجزي ملك سجستان

مات في المحرم سنة ٣٦٦

## — باب الناء والراء وما يلحقها —

[ تَذَرِبُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَبَاءِ مُوَحَّدَةٍ \* اسم مكان  
 [ تَذَكَّرْتُ ] بِفَتْحَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ وَضَمِّهَا \* موضع .. قال فيه بعضهم  
 تَذَكَّرْتُ قَدْ عَفَا مِنْهَا فَعُطِيبٌ فَالْقَيْمِيُّ مِنْ حَرَّتِي مَيْطَانٌ فَالْأَوْبُ



## ﴿ باب الناء والراء وما يلحقها ﴾

[ تُرَابٌ ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ وَاحِدَةِ التَّرَابِ \* بلد باليمن .. وقال الخارزنجي تُرَابَةٌ وَادٍ  
 [ تُرَاخَةٌ ] بِالْخَاءِ مَعِجْمَةٌ وَأَوَّلُهُ مَفْنُوحٌ وَقِيلَ تُرَاخِي \* من قرى بُخَارَى .. منها  
 أبو عبد الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التُّرَاخِيُّ الْبُخَارِيُّ يَرُوي  
 عن أَبِي شُعَيْبٍ الْحَرَّانِيِّ وَغَيْرِهِ تُوُفِيَ سَلَخُ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٣٥٠  
 [ تُرْبَاعٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَبِالْبَاءِ مُوَحَّدَةٍ .. وَأَنْشَدَ الْفَرَّاهُ قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو تَرْوَانَ  
 أَلُمْتُ عَلَى الرَّبِيعِ بِالتُّرْبَاعِ غَيْرُهُ ضَرْبُ الْأَهَاضِيبِ وَالتَّاجَةُ الْعَصْفُ  
 وَهُوَ فِي كِتَابِ ابْنِ الْقَطَّاعِ تُرْبَانٌ بِالنُّونِ ذَكَرَهُ فِي الْأَفَاظِ مُحْصُورَةً جَاءَتْ عَلَى تَعْمَالِ بَكْرٍ أَوَّلُهُ  
 [ تُرْبَانٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ \* قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ .. مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ  
 مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التُّرْبَانِيُّ الْفَقِيهُ الْحَدَّثُ يَرُوي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ الصَّفَّانِي  
 تُوُفِيَ سَنَةَ ٣٢٣ وَتُرْبَانٌ أَيْضاً قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ .. هُوَ وَادٍ بَيْنَ ذَاتِ الْجَبَشِ  
 وَمَلَكٍ وَالسَّيَالَةِ عَلَى الْحِجَّةِ نَفْسُهَا فِيهِ مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ مَرَّتَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ وَهِيَ كَانَتْ مَنَازِلَ عَمْرُوَةَ بْنِ أَذْيَنَةَ الشَّاعِرِ الْكَلَابِيِّ .. قَالَ كَثِيرٌ

أَلَمْ يَجْزُكَ يَوْمَ غَدَتِ حُدُوجُ  
 لَمَزَةٍ قَدْ أَجَدَّ بِهَا الْخُرُوجُ  
 يُضَاهِي الْقَبَّ حِينَ ظَهَرَ مِنْهُ  
 وَخَلْفَ مُتُونٍ سَاقِبَا الْخَلِيجُ  
 رَأَيْتُ جَاهِلًا تَعْمَلُو التَّنَايَا  
 كَأَنَّ ذُرْنِي هُوَ أَجْهَا الْبُرُوجُ  
 وَقَدْ مَرَّتْ عَلَى تُرْبَانَ تَحْدِي  
 بِهَا بِالْجُرْعِ مِنْ مَلٍّ وَسِيحُ

.. وقال في شرحه **تُرْبَانُ** قرية من ملل على ليلة من المدينة .. قال ابن مقبل  
شَقَّتْ قُسَيَّانَ وَاذْوَرَّتْ وما علمت من أهل **تُرْبَانٍ** من سوء ولا حسن

\* و**تُرْبَانُ** أيضاً في قول أبي الطيب المتنبي يخاطب ناقته حيث .. قال

فقلت لها أين أرض العراق فقلت ونحن **بِتُرْبَانٍ** ها

وهبت بحسنى هبوب الدَّبُور مستقبلات مَهَبَ الصبا

قال شُرَّاح ديوان المتنبي هو موضع من العراق غرَّهم قوله ها للإشارة وليس كذلك  
فإن شعره يدل على أنه قبل حسمى من جهة مصر وإنما أراد بقوله ها تقريباً للبعيد  
وهو كما يقول من بحراسان أين مصر أي هي بعيدة فكان ناقته أجابته أي بسرعتي  
أجعلها بمنزلة مائتير اليه وفي أخباره أنه رحل من ماء يقال له البقع من ديار أبي بكر  
فصعد في الثقب المعروف ب**تُرْبَان** وبه ماء يُعرَف بِ**تُرْبَنْدَل** فسار يومه وبعض ليلته ونزل  
وأصبح قد دخل حسمى وحسمى فيها حكاة ابن السكيت بين أيلة وثيه بني اسرائيل  
الذي يلي أيلة وهذا قبل أرض الشام فكيف يقال أنه قريب من العراق وبينهما مسيرة  
شهر وأكثر .. وقال نصر **تُرْبَانُ** صَفْعٌ بين سَماوة كلب والشام

[ **التُّرْبُ** ] بالضم ثم السكون والياء موحدة \* اسم جبل

[ **تُرْبُلُ** ] يروى بفتح أوله وثالثه .. عن العمري .. وعن غيره بضمهما .. وفي

كتاب نصر بكسرهما \* موضع

[ **تُرْبُولَةُ** ] بالفتح \* قاعة في جزيرة صقلية

[ **تُرْبَةُ** ] بالضم ثم الفتح .. قال عَرَّام **تُرْبَةُ** \* واد بالقرب من مكة على مسافة

يومين منها يصبُّ في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة  
ويَسُومُ وقرند ومعدن البُرْم له ذكر في خبر عمر رضى الله عنه أنفذه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم غازياً حتى بلغ تربة .. وقال الأصبغى **تُرْبَةُ** واد للضباب طوله ثلاث  
ليال فيه النخل والزروع والفواكه ويشاركهم فيه هلال وعامر بن ربيعة .. قال أحمد  
ابن محمد الهذلي **تُرْبَةُ** وزبية وبيشة هذه الثلاثة أودية ضخماء مسيرة كل واحد منها  
عشرون يوماً أسافلها في نجد وأعاليها في السراة .. وقال هشام **تُرْبَةُ** واد يأخذ من

السراة ويضرب في نجران قال ونزلت خنم مابين بيشة وثربة وما صاقب تلك البلاد  
أن ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطني بطن ثربة قاله عامر بن مالك بن جعفر  
كلاب أبو براء ملاعب الأسته في قصة فيها طول غاب عن قومه فلما عاد الى ثربة  
أرضه التي ولد بها ألصق بطنه بأرضها فوجد راحة فقال ذلك .. وخبرني رجل  
ساكني الجبلين أن ثربة مالا في غربي سلمى

[ترج] بالفتح ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الاسد .. قال أبو أسامة  
ألا يا بؤس الدهر الشعوب لقد أعيا على المنع الطيب  
يحط الصخر من أركان ترج وينشعب الحب من الحبيب  
وهذا شاهد على أنه جبل وقيل ترج وبيشة قرينان متقابلتان بين مكة واليمن فوادة ..  
أوس بن مدرك

يحدث من لاقيت انك قاتلى قراقرأ على بطون أمك أعلم  
تبالة والمرنان ترج وبيشة وقومي تيم اللات والاسم خنم  
.. وقالت أخت حاجر الأزدي ترثيه

أحي حاجر أم ليس حي فيسلك بين رخندف والبهيم  
ويشرب شربة من ماء ترج فيصدر مشية السبع الكلم

.. وقيل ترج واد الى جنب تبالة على طريق اليمن وهناك أصيب بشر بن أبي خازم الك  
في بعض غزواته فرماه فهم بن عبد مناف بن رباح الباهلي الذي قيل فيه أجراً  
المائتي بترج فأت بالرد من بلاد قيس فدفن هناك ويحتمل أن يكون المراد به  
أجراً من المائتي بترج الأسد لكثرة فيها .. قال

وما من مخدر من أسد ترج يناظلم لنايبه قيب

يقال قب الأسد قيباً اذا صوّت بأنايه .. ويوم ترج يوم مشهور من أيام العرب  
فيه لقيط بن زُرارة أسره الكُميت بن حنظلة .. فقال عند ذلك

وأمكنني لساني من لقيط فراح القوم في حلق الحديد

[ترجلة] بفتح الجيم واللام قرية مشهورة بين اربل والموصل من أعمال المو

كان بها وقعة بين عسكر زين الدين مسعود بن مودود بن زنكي بن أقيسقر وبين يوسف بن علي كوجك صاحب اربل في سنة ٥٠٨ هـ وكان الظفر فيها ليوسف وبترجلة عين كثيرة الماء كبريتية

[ التَرْجَمَانِيَّةُ ] \* محلة من محال بغداد الغربية متصلة بالمرأوزة ٥٠ تنسب الى

الترجان بن صالح

[ تَرْجِيَّةُ ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياه ساكنة ولام \* مدينة بالاندلس من أعمال ماردة بينها وبين قرطبة ستة أيام غرباً وبينها وبين سبورة من بلاد الفرنج ستة أيام ملكها الفرنج سنة ٥٦٠

[ تَرْخُمُ ] بالفتح وضم الخاء المعجمة وقيل يضم أوله وفتح الخاء \* واد باليمن [ تَرْسُجُ ] بالفتح وضم السين المهملة وخاء معجمة \* قرية بين باكايا والبندنجين من أعمال البندنجين وفيها ملاحه واسعة أكثر ما ح أهل بغداد منها ٥٥ منها أبو عبد الله عنان بن مرزك الترسخي أقام ببغداد مؤذناً روى عن أبي بكر احمد بن علي الطريفي وأبي منصور محمد بن احمد بن علي الخطيب المقرئ كتب عنه أبو سعد ومات بعد سنة ٥٣٧

[ تَرْسَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها والسين مهملة \* من قرى آلس من أعمال طابطة بالاندلس \* ينسب اليها ابن ادريس الترسى يعرف بابن القطاع ٥٥ قال أبو طاهر قال لي ذلك يوسف بن عبد الله بن احمد الآليني

[ تَرْشِيشُ ] بالضم ثم السكون وكسر الشين الاولى معجمة وياه \* ناحية من أعمال نيسابور وهي اليوم بيد الملاحدة وهي طُرُيش وسُتْدُكر في حرف الطاء

[ تَرْشِيشُ ] بالفتح \* هو اسم مدينة تونس التي بافرقية ٥٥ قال الحسن بن رشيق القروى تَرْشِيشُ اسم مدينة تونس بالرومية ٥٥ وقال أبو الحسن محمد بن احمد بن خليفة النونى الطريدى وكان قد خرج من تونس بسبب غلام هو به فكتبت اليه والدته وأنت امرؤ منا خلقت لغيرنا حياتك لانفع وموتك فاجع

قال فتدخل أهلها ودخل دارهم وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من أهلها أحداً  
داراً إذا زُرْتُ أقواماً أحبهم بها أزارني الأحزان والكمد  
تألقه إن أبصرت عيناى قررتها لاملتُ عنها بوجه دونها أبداً  
فإن رضىت بها من بعده بلداً إذا فلا قيض الرحمن لي بلداً

[ ترعَبُ ] بفتح العين والباء موحدة \* موضع

[ ترعُ عَوْز ] العيان مهمتان والواو ساكنة وزاي \* قرية مشهورة بجران من بناء الصابئة كان لهم بها هيكل وكانوا يذنون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذى بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى ترعُ عَوْز بلغة الصابئة باب الزهرة وأهل حران فى أيامنا يسعونونها ترعوز .. وينسبون اليها نوعاً من الناء يزرعونها بها عذياً

[ ترعَةُ عَامِرٍ ] بالغيم \* موضع بالصعيد الاعلى على النيل يكثر فيه الصراري وهو نوع من السمك صفار ليس فى جوفه كثير أذى \* وترعة أيضاً موضع بالشام عن نصر ينسب اليه بعض الرواة

[ ترُفُ ] مثال زُفَر \* جبل لبى أسد .. قال بعضهم

أراحنى الرحمن من قبل ترُف أسفله جذب وأعلام قرَف

وضبطه الاصمعي بفتح أوله وثانيه فقال \* أراحنى الرحمن من قبل ترُف \* والقرَف دالة يأخذ المعزى من أبوال الأروى إذا شتمته ماتت ويقال لهذا الداء الأباه [ ترُفْلَانُ ] بفتح أوله وضم الفاء \* موضع بالشام فى شعر النعمان بن بشير الأَنْصَارِي حيث .. قال

يا خيلبي ودعا دار كَيْلى ليس مثلى يحل دار الهوان

ان قَبْنِيَّة تحل حُفَيْراً ومحباً خَنْسَى ترُفْلَان

لأنوا نيك فى المنعيب اذا ما حال من دونها فروعُ الفنان

ان كَيْلى وان كَلِفَتْ بَلَيْلى عاقها عنك عائق غير وان

[ ترُقِفُ ] بضم القاف والفاء .. قال الأزهري \* بلد .. قلت أنا وأظنه من نواحي



البندنجين من بلاد العراق .. ينسب اليه أبو محمد العباس بن عبد الله بن أبي عيسى الترمذى الباكستاني أحد الأئمة الأعيان المكثرين ومن العباده المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب الحديث الى الشام وسمع خلقاً منهم محمد بن يوسف الفريابي روى عنه أبو بكر بن أبي الدنيا واسماعيل بن محمد الصفار النحوي مات في سنة ٨ أو ٢٦٧ .. وقيل ان تَرْكُف اسم امرأة نسبت اليها [ تَرْكَانُ ] بالضم \* من قرى مرزو معروفة .. ذكرها أبو سعد ولم ينسب اليها أحداً

[ تَرْكَسْتَانُ ] \* هو اسم جامع لجميع بلاد الترك .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الترك أول من يسلب أمتي ما خولوا وعن ابن عباس انه قال ليكون الملك أو قال الخلافة في ولدي حتى يغلب على عزهم الحرّ الوجوه الذين كان وجوههم الجبان المطرقة وعن أبي هريرة رضى الله عنه انه قال لا تقوم الساعة حتى يجي قوم عراض الوجوه صفار العين قُطُسُ الأنوف حتى يربطوا خيولهم بشاطئ دجلة وعن معاوية لاتبعت الرايين اتركوهم ماركوكم الترك والحيشة .. وخبر آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اتركوا الترك ماركوكم .. وقيل ان الشاة لا تضع في بلاد الترك أقل من أربعة وربما وضعت خمسة أو ستة كما تضع الكلاب وأما اثنين أو ثلاثة فانما يكون نادراً وهي كبار جداً ولها ألابا كبار تجرها على الأرض .. وأوسع بلاد الترك بلاد التفرغز وحذهم الصين والثبت والخزج والكيماك والغز والجفر والبجناك والبذكنس واذكس وخفشاق وخرخيز وأول حذهم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومداتهم المشهورة ست عشرة مدينة والتفرغز في الترك كالبادية أصحاب عمد يرحلون ويحلون والبذكنية أهل بلاد وقرى .. وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام .. قال الرسول قد دخلت عليه وهو يشعز سرجا بيده فقال لالتزجان من هذا فقال رسول ملك العرب قال غلامي قال نعم قال فأمرني الى بيت كثير الاحم قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بينك فتلقت له وقلت ان صاحبي يريد نصيحتك ويزاك على ضلال ويحب لك الدخول في الاسلام .. قال وما الاسلام

فاخبرته بشرائعه وحظرة واباحتة وفروضة وعبادته فتركها أيما ثم ركب ذات يوم في عشرة أنفس مع كل واحد منهم لواء وأمر بحمل معه فضينا حتى صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس أمر واحداً من أولئك ان ينشر لواءه ويُنْبِش به ففعل فوافي عشرة آلاف فارس مسلح كلهم يقول جاء جاء حتى وقفوا تحت التل وصعد مقدّمهم فكفّر للملك فما زال يأمر واحداً واحداً ان ينشر لواءه ويُنْبِش به فاذا فعل ذلك وافى عشرة آلاف فارس مسلح فيقف تحت التل حتى نشر الألوية العشرة وصار تحت التل مائة ألف فارس مدجج ثم قال للترجان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حجّام ولا اسكاف ولا خياط فاذا أسدوا والتزموا شروط الاسلام من أين يأكلون .. ومن ملوك الترك كيماك دون الفين وهم بادية يذبحون الكلا فاذا ولد للرجل ولد رباه وعاله وقام بأمره حتى يحتم ثم يدفع اليه قوساً وسهاماً ويخرجه من منزله ويقول له احتل لنفسك وبصيرة بمنزلة الغريب الأجني .. ومنهم من يبيع ذكور ولده وانهم بما يتفقونه .. ومن سنّهم ان البنات البكور مكشفات الرأس فاذا أراد الرجل ان يتزوج أتي على رأس احداهن ثوبا فاذا فعل ذلك صارت زوجته لا يمنعها منه مانع .. وذكر تميم بن بحر الملوّعي ان بلدهم شديد البرد وانما يسلك فيه ستة أشهر في السنة وانه سلك في بلاد خاقان التفرغزي على يرد أنفذه خاقان اليه وانه كان يسير في اليوم واليلة ثلاث سكك بأشد سير وأحثة فصار عشرين يوما في بواد فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة الا أصحاب السلك وهم نزول في خيام وكان حل معه زاداً لعشرين يوما ثم سافر بعد ذلك عشرين يوما في قرى متصلة وجمارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران على مذهب الجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وانه بعد هذه الايام وصل الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيق عامرة وقرى متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم .. قال وهي كثيرة الاهل والزحام والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حَزَرَ ما بعدنا الى بلاد الصين مسيرة ثلاثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك .. قال وعن عيين بلدة التفرغز بلاد الترك لا يخاطبها غيرهم وعن يسار التفرغز

كَيْمًا وَأَمَامَهَا بِلَادُ الصِّينِ ٠٠ وَذَكَرَ أَنَّهُ نَظَرَ قَبْلَ وَصُولِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ خِيَمَةَ الْمَلِكِ مِنْ ذَهَبٍ وَعَلَى رَأْسِ قَصْرِهِ تِسْعُمَائَةُ رَجُلٍ ٠٠ وَقَدِ اسْتَفَاضَ بَيْنَ أَهْلِ الْمَشْرِقِ ابْنُ مَعِ الْتَرْكِ حَتَّى يَسْتَمْطُرُونَ بِهِ وَيَجِيئُهُمُ التَّلَجُ حِينَ أَرَادُوا ٠٠ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَيْسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُوزِيِّ قَالَهُ لَمْ يَزَلْ نَسْمَعُ فِي الْبِلَادِ الَّتِي مِنْ وَرَاءِ النَّهْرِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْكُورِ الْمُوَازِيَةِ لِسِلَادِ التُّرُكِ الْكَفَرَةِ الْغَزِيَّةِ وَالتُّغْرُغْزِيَّةِ وَالْحَزْلُجِيَّةِ وَفِيهِمُ الْمَمْلُوكَةُ وَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ شَأْنٌ عَظِيمٌ وَنَكَايَةٌ فِي الْأَعْدَاءِ شَدِيدَةٌ إِنْ مِنَ التُّرُكِ مَنْ يَسْتَمْطُرُ فِي السَّفَارَةِ وَغَيْرِهَا فَيَمْطُرُ وَيُحْدِثُ مَا شَاءَ مِنْ بَرْدٍ وَتَلَجٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ فَكُنَّا بَيْنَ مَنْكَرٍ وَمَصْدَقٍ حَتَّى رَأَيْتُ دَاوُدَ بْنَ مَنْصُورٍ ابْنَ أَبِي عَلِيٍّ الْبَاذْغِيْسِيَّ وَكَانَ رَجُلًا صَالِحًا قَدْ تَوَلَّى خِرَاسَانَ فَحَمْدُ أَمْرِهِ بِهَا وَقَدْ خَلَا بَيْنَ مَلِكِ التُّرُكِ الْغَزِيَّةِ وَكَانَ يُقَالُ لَهُ بِالْقَبِيْقِ بْنِ حَيَّوِيَّةٍ فَقَالَ لَهُ بَلِّغْنَا عَنِ التُّرُكِ أَنَّهُمْ يَجْلِبُونَ الْمَطَرَ وَالتَّلَجَ حَتَّى شَاؤُوا فَمَا عِنْدَكَ فِي ذَلِكَ فَقَالَ التُّرُكُ أَحْقَرُ وَأَذَلُّ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ أَنْ يَسْتَطِيعُوا هَذَا الْأَمْرَ وَالَّذِي بِأَمْرِكَ حَقٌّ وَلَكِنْ لَهُ خَبْرٌ أَحَدُكُمْ بِهِ كَانَ بَعْضُ أَجْدَادِي رَاغِمَ آبَاءِهِ وَكَانَ الْمَلِكُ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ قَدْ شَذَّ عَنْهُ وَاتَّخَذَ أَنْفُسَهُ أَصْحَابًا مِنْ مَوَالِيهِ وَغُلَامَانِهِ وَغَيْرِهِمْ عَنْ يَحِبِّ الصَّلَاحَةِ وَتَوَجَّهَ نَحْوَ شَرْقِ الْبِلَادِ يُغَيِّرُ عَلَى النَّاسِ وَيَصِيدُ مَا يَظُنُّ لَهُ وَلَا أَصْحَابَهُ فَانْتَهَى بِهِ الْمَسِيرُ إِلَى بِلَدٍ ذَكَرَ أَهْلُهُ أَنْ لَا يَنْفُذَ لِأَحَدٍ وَرَاءَهُ وَهَنَاجَ جَبَلٍ قَالُوا لِأَنَّ الشَّمْسَ تَطْلُعُ مِنْ وَرَاءِ هَذَا الْجَبَلِ وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَرْضِ جَدًّا فَلَا تَقَعُ عَلَى شَيْءٍ إِلَّا أُحْرِقَتْ ٠٠ قَالَ أَوْ لَيْسَ هُنَاكَ سَاكِنٌ وَلَا وَحْشٌ قَالُوا بَلَى قَالَ فَكَيْفَ يَنْتَبِهُ لَهُمْ الْمَقَامُ عَلَى مَا ذَكَرْتُمْ قَالُوا أَمَّا النَّاسُ فَاهُمْ أُسْرَابٌ تَحْتَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا فِي الْجِبَالِ فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ بَادَرُوا إِلَيْهَا وَاسْتَكْنَوْا فِيهَا حَتَّى تَرْتَفِعَ الشَّمْسُ عَنْهُمْ فَيَخْرُجُونَ وَأَمَّا الْوَحُوشُ فَهِيَ تَلْتَقِطُ حَصَى هُنَاكَ قَدْ أَطْلَمَتْ مَعْرِفَتَهُ فَكُلَّ وَحْشِيَّةً تَأْخُذُ حَصَاةً فِيهَا وَتَرْفَعُ رَأْسَهَا إِلَى السَّمَاءِ فَتُظَاهِرُهَا وَتَبْرُزُ عِنْدَ ذَلِكَ غَمَامَةً تَحْجُبُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الشَّمْسِ ٠٠ قَالَ فَقَصِدَ جَدِي تِلْكَ النَّاحِيَةَ فَوَجَدَ الْأَمْرَ عَلَى مَا بَلَغَهُ فَخَمَلَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ عَلَى الْوَحُوشِ حَتَّى عَرَفَ الْحَصَى وَالتَّقَطَةَ فَخَلَوْا مِنْهُ مَا قَدَرُوا عَلَيْهِ إِلَى بِلَادِهِمْ فَهُوَ مَعَهُمْ إِلَى الْآنَ فَإِذَا أَرَادُوا الْمَطَرَ حَرَّكَوْا مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا فَيَنْشَأُ الْغَيْمُ فَيُؤَاوِي الْمَطَرَ وَإِنْ أَرَادُوا التَّلَجَ وَالْبَرْدَ زَادُوا فِي تَحْرِيكِهِ فَيُؤَاوِيهِمْ التَّلَجُ وَالْبَرْدُ فَهَذِهِ قِصَّتُهُمْ

وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه من قدرة الله تعالى .. قال أبو العباس وسمعت  
 اسماعيل بن أحمد الساماني أمير خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو  
 عشرين ألف رجل من المسلمين فخرج اليّ منهم ستون ألفاً في السلاح الشاك فواقعتهم  
 أياماً فاني كيوم في قتالهم اذ اجتمع اليّ خلق من غلمان الاراك وغيرهم من الاراك  
 المستأنة فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخواناً وقد أئذرونا بموافاة فلان  
 .. قال وكان هذا الذي ذكروه كالكاظم عندهم وكانوا يزعمون انه ينشي سحاب البرد  
 والتلج وغير ذلك فيقصدها من يريد هلاكه وقالوا قد عزم بخطر على عسكرنا برداً  
 عظيماً لا يصيب البرد انساناً الا قتله قال فاتهمتهم وقلت لهم ما خرج الكفر من  
 قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا أحد من البشر قالوا قد أئذرك وأنت أعلم غداً عند  
 ارتفاع النهار .. فلما كان من الغد وارتفع النهار نشأت سحابة عظيمة هائلة من رأس  
 جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم لم تزل تنتشر وتزيد حتى أنزلت عسكري كله  
 فهالني سوادها وما رأيت منها وما سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلت أنها فتنة  
 فزلت عن دأبي واصلت ركعتين وأهل العسكر يهوج بعضهم في بعض وهم لا يشكّون  
 في البلاء فدعوت الله وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم أغثنا فان عبادك يضعفون  
 عن محنتك وأنا أعلم أن القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا أنت اللهم ان هذه  
 السحابة ان أمطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسعوطة للمشركين فاصرف عنا شرها بهولك  
 وقوتك يا ذا الجلال والجلول والقوة .. قال وأكثر الدعاء ووجهي على التراب رغبة  
 ورهبة الى الله تعالى وعلماً انه لا يأتي الخبير الا من عنده ولا يصرف السوء غيره فينا  
 أنا كذلك اذ تبادر اليّ الغلمان وغيرهم من الجند يبشرون بالسلامة وأخذوا بعضدي  
 يتهنئون من سجدتي ويقولون انظر أيها الامير فرفعت رأسي فاذا السحابة قد زالت عن  
 عسكري وقصرت عسكر الترك تعطر عليهم برداً عظيماً واذا هم يهجون وقد نفرت دوابهم  
 وتقلعت خيامهم وما تقع بردة على واحد منهم الا اوّهنته أو قتله فقال أحمدي فحمل عليهم  
 فقلت لا لأن عذاب الله أدهى وأمر ولم يفلت منهم الا القليل وتركوا عسكريهم بجميع ما فيه  
 وهربوا فلما كان من الغد جئنا الي معسكرهم فوجدنا فيه من الغنائم مالا يوصف فحملنا

ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلما انه هو الذي سهل لنا ذلك وملكتنا .. قلت هذه أخبار سطرهما كما وجدتها والله أعلم بصحتها

[ ترمد ] بالفتح ثم السكون وضم الميم والدال مهملة \* موضع في بلاد بني أسد أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حصين بن نضلة الاسدي .. وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لخصين ابن نضلة الاسدي ان له ترمد وكثيفة لا يحاقه فيها أحد .. وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيته مكتوباً في غير موضع وكذا قيده أبو الفضل بن ناصر وكان صحيح الضبط .. وقد رأيته أيضاً في غير موضع ترمداء أوله تالامثلة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة ألف ممدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الشكل كما وجدته وسعته والتحقيق فيه في زماننا متعذر .. قلت أنا وعندي أن ترمد غير ترمداء لان ترمداء ماله لبي سعد بن زيد مناة بن تميم بالستارين وآخر بالجمامة \* وترمداء لبي أسد

[ ترمد ] .. قال أبو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرهما والمتداول على لسان أهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كنا نعرفه فيه قديماً بكسر التاء والميم جميعاً والذي بقوله المتأثقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعيه .. وترمد \* مدينة مشهورة من أمهات المدن رابكة على نهر جيحون من جانبه الشرقي متصلة العمل بالصغانيان ولها قنطرة ورياض يحيط بها سور وأسواقها مفروشة بالأجر ولهم شرب يجري من الصغانيان لأن جيحون يستقل عن شرب قراهم .. وقال نهار بن تميم يذم قتيبة ابن مسلم الباهلي ويرى يزيد بن المهلب

كانت خراسان أرضاً إذ يزيد بها	وكل باب من الخيرات مفتوح
فاستبدلت قتباً جمعداً أنامه	صكنا وجهه بالخل منضوح
هبت شتلاً خريقاً أسقطت ورقاً	واصفراً بالقاع بعد الخضرة الشبح
فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا	ثلجاً تصفقه بالترمد الرنج
ان الشتاء عدو لا تقالبه	فارحل هديت وتوب البدر في مطروح

وتروى الثلاثة أبيات الأخيرة لمالك بن الرّيب في سعيد بن عثمان بن عفان .. والمشهور من أهل هذه البلدة أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة الترمذى الضرير صاحب الصحيح أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث صنف الجامع والعلل تصنيف رجل متقن وبه كان يضرب المثل تلمذ لمحمد بن اسماعيل البخارى وشاركه في شيوخه قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر وابن بشر وغيرهم روى عنه أبو العباس المحبوبي وأهلبم بن كُليب الشاشي وغيرهما توفي بقرية بوغ سنة نيف وسبعين ومائتين .. وأبو اسماعيل محمد بن اسماعيل بن يوسف الترمذى السُّلَمي سمع أبا نعيم الفضل بن دكين وطبقته وكان فهماً متقناً مشهوراً بمذهب السنة سكن بغداد وحدث بها وروى عنه ابن أبي الدنيا والقاضي أبو عبد الله المحاملى وأبو عيسى الترمذى وأبو عبد الله النسائي في صحيحهما ومات ببغداد سنة ٢٨٠ .. وينسب إليها غيرهما .. وأحمد بن الحسن بن جُنَيْد أبو الحسن الترمذى الحافظ رَحَّال طَوَّاف الشام والعراق وسمع بمصر سعيد بن الحكم بن أبي سُرَيْم وكثير بن عَفَّير وبالشام آدم بن أبي إياس وبالعراق أبا نُعَيْم وأحمد بن حنبل وطبقتهما .. وروى عنه البخارى في صحيحه والترمذى في جامعه وأبو بكر بن خزيمة وغيرهم [ تَرْمُسَانُ ] بالضم ثم السكون وضم الميم والسين مهملة .. قال أبو سعد وطلق أنها \* من قرى حصص .. منها أبو محمد القاسم بن يونس الترمساني الحنصلي روى عن عصام ابن خالد حدث عنه ابن أبي حاتم قال وكان صدوقاً

[ تَرْمُسُ ] \* موضع قرب القنان من أرض نجد .. وقال نصر الترمس ماء لبني أَسَد [ تَرْمُ ] بالفتح .. قال نصر \* اسم قديم لمدينة أوال بالبحرين [ تَرْناوَذ ] بالضم ثم السكون ونون وألف وواو مفتوحة وذال معجمة \* من قرى بخارى .. منها أبو حامد أحمد بن عيسى المؤدب التَرْناوَذى يروى عن أبي الليث نصر بن الحسين ومحمد بن المهلب ويحيى بن جعفر .. روى عنه أبو محمد عبد الله بن عامر بن أسد المستمل

[ تَرْنَجَة ] بلفظ واحدة التَرْنج من الثمر \* بلدة بين آمل وسارية من نواحي طبرستان .. منها محمد بن إبراهيم الترنجي

[ تَرْنَكُ ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف \* بلد بناحية بُسْت له ذكر في الفتوح . . وفي كتاب نصر ترنك واد بين سجستان و بُسْت وهو الى بُسْت أقرب [ تَرْنُ ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه ونون \* ناحية بين مكة وعدن وبها توزع وهو المنزل الخامس لحاجّ عدن

[ تَرْنُوطُ ] بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة \* قرية بين مصر والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاص والروم أيام الفتوح وهي قرية كبيرة جامعة على النيل فيها أسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة خربت بها كثافة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين وأكثر فواكه الاسكندرية منها . . قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بترنوط وقرغانة

[ تَرُوجَةُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجيم \* قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الاسكندرية أكثر ما يزرع بها الكمون وقيل اسمها ترُنجبة . . ينسب اليها أبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن فرّاج التُّروجي سمع السائي وذكر في معجمه وقال أجل شيوخ له أبو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الحنفي وبه كان افتخاره

[ تَرُوجَبَدُ ] الواو والعين المعجمة ساكنتان والباء موحدة مفتوحة والذال معجمة أيضاً \* قرية من قرى طوس على أربعة فراسخ منها . . خرج منها جماعة من المحدثين والزهاد . . منهم أبو الحسن النعمان بن محمد بن أحمد بن الحسين بن النعمان الطوسي التُّروجَبَدِي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وهو من المكثرين وتوفي قبل ٣٥٠

[ تَرُوقُ ] بالفتح بلفظ المضارع من راقت المرأة تَرُوق \* اسم هضبة

[ التُّروُج ] \* من أيام العرب

[ التُّرُوبَةُ ] \* بكمة سُمي بذلك لانهم كانوا يترُوبون به من الماء أي يحملونه في الروايا منه الى عرفة لانه لم يكن بعرفة ماء قاله عياض

[ تَرْيَادَةُ ] بالضم \* قرية باليمن من مخلاف بَعْدَان

[ تَرْيَاعُ ] بالكسر وآخره عين مهملة . . قرأت بخط أحمد بن أحمد يعرف بأخي الشافعي

في شعر حرير رواية السكري \* والترزاع ماء لبني ربوع .. قال جرير

خَبِرَ عن الحمي بالترزاع غيره ضربُ الأهاضيبِ والشَّاجة العصفُ  
كأنه بعد تخائب الرياح به رَقَّ تبين فيه اللام والألفُ  
خَبِرَ عن الحمي سرًّا أو علانيَّة جاذنك مُذِجَتُهُ في عينها وطفُ

[ ترياقُ ] بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها .. من قرى  
هَراءَ .. منها أبو نصر عبد العزيز بن محمد بن تمامة الترياقى روى عن أبي محمد عبد  
الجبَّار بن محمد بن عبد الله الجبَّارِ الحِمَوي المروزي وأبي القاسم إبراهيم بن علي وغيرهما من  
الهِرَوَتِينَ روى عنه أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكُروخي وهو آخر من حدث  
عنه ببغداد وأبو جعفر خنبل بن علي بن الحسين الصوفي السجزي وغيره مات الترياقى  
في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهَراءَ ودفن بباب مُشَشِك .. قاله أبو سعد

[ تريكُ ] بكسر الراء وياء ساكنة وكاف \* موضع باليمن من أسافله وهو ميساء  
وماض وفيه روضة ذكرت في الرياض

[ تريمُ ] \* اسم احدى مدغني حضرموت لأن حضرموت اسم للناحية بجمعتها  
ومدينتها رِشَام وتريم وهما قبيلتان سميت المدينة باسميهما .. قال الأعشى  
طال النَوَّاه على تريم وقد نأت بكر بن وائل

[ تريمُ ] بالكسر وفتح الياء \* اسم واد بين المضايق ووادي يَبُح .. قال ابن  
السيكيت ثم قريب من مَدِين .. قال كثير

أقول وقد جاوزتُ من صحن رايغ مهامة غبرا يفرع الأكم آها  
الحمي أم صيران دُوم تناوحت تريم قصرًا واستحقت شهاها  
.. وقال الفضل بن العباس الألهي

كانهم ورقاق الرِيط تحماهم وقد تولوا لارض قصدها عمر  
دُوم تريم هَزَّه الدبور على سوف تفرعها بالجنسل محتضر





## ﴿ باب التاء والزاي وما يليهما ﴾

[ تَرَاحِي ] بالفتح والهاء الممجة \* من قرى بُخارى

[ تَزَمَّتْ ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون والتاء مثناة \* قرية من

عمل الهند على غربي النيل من الصعيد



## ﴿ باب التاء والسين وما يليهما ﴾

[ تَسَارَس ] بالفتح والسينان مهملتان \* \* خبّرني الحافظ أبو عبد الله بن النجار قال ذكر لي أبو البركات محمد بن أبي الحسن علي بن عبد الوهاب بن حليف أن تَسَارَس \* قصر بَبْرَقَة وان أصل أجداده منه روى أبو البركات عن السلفي وكان أبوه أبو الحسن من الأعيان مدحه ابن قَلَاقِس وله أيضاً شعر وهو الذي جمع شعر ابن قَلَاقِس واسمه أبو الفتح نصر الله بن قَلَاقِس \* \* ومن هذا القصر أيضاً أبو الحسين زيد بن علي التَسَارِسِي كان فقيهاً فاضلاً \* وابنه أبو الرضا علي بن زيد بن علي الخياط التَسَارِسِي روى عن السلفي أبي طاهر روى عنه جماعة منهم الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي قال وقال لي كان جدي من تَسَارَس وولد أبي بالاسكندرية \* \* ولابن قَلَاقِس الاسكندري في زيد أحاج منها

رَقَّ نَجَل التَسَارِسِي المعاني في الحديث الذي يضاف إليه

صاري مجري على الجوارى الجوارى ويعاني اقتضاءها بيده

[ تُسْتَر ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء \* أعظم مدينة بخوزستان

اليوم وهو تعريب شُوش \* \* وقال الزُّجَاجِي - سَمِيت بذلك لأن رجلاً من بني عَجَلٍ يقال له تُسْتَر بن نون افتتحها فسميت به وليس بشيء والصحيح ما ذكره حزة الأصهباني \* \* قال الشوشري مدينة بخوزستان تعريب شوش بأعجام الشينين قال ومعناه الزه والحسن والطيب والاطيف فبأي الأسماء وسمتها من هذه جاز قال وشوشتر معناه معنى أفعل

فكانه قال أنزه وأطيب وأحسن يعني ان زيادة الناء والراء بمعنى أفعل فاعلم يقولون  
لل كبير بزررك فاذا أرادوا أكبر قالوا بزرركم . معارده . . . قال والشؤس محتطة على نكل  
بازو تستر محتطة على شكل فرس وجندي سابور محتطة على شكل رقة الشطرنج . . . وبخوزستان  
أنهار كثيرة وأعظمها نهر تستر وهو الذي بنى عليه سابور الملك شاذروان بباب تستر  
حتى ارتفع ماؤه الى المدينة لأن تستر على مكان مرتفع من الأرض وهذا الشاذروان  
من عجائب الأبنية يكون طوله نحو الميل مبنى بالحجارة المحكمة والصخر وأعمدة الحديد  
وبلاطه بالرماس وقيل انه ليس في الدنيا بناء أحكم منه . . . قال أبو غالب شجاع بن قارس  
الذهلي كتبت الى أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين السكري وهو بستر أنشوقه

ريح الصباء اذا مررت بستر والعليّ خصتها بألف سلام

وتعزّي خبر الحسين فانه مذهب أودعني لهيب ضرام

قولي له مذهب عني لم أذق شوقاً الى لقاءك طيب منام

والله ما يوم يمرّ ولبسة الآ وأنت تزور في الأحلام

.. قال فاجاني من تستر

مررت بنا بالعليّ ثم بستر ربح رواحها كفتير مدام

فتوقفت حسنى اليّ وبلّغت أضعاف ألف نحية وسلام

وسألت عن بغداد كيف تركتها قالت كمثل الروض غب غمام

فلكدت من فرح أطير صباية وأصول من جلد على الأيام

ونسيت كل عظيمة وشديدة وغلظتها حاداً من الأحلام

.. وبستر قبر البراء بن مالك الأنصاري وكان يعمل بهائيات وعمائم فأثقة . . . وليس يوماً

الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل تستر فجعل بعض جلسائه يتأملها

ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما علمت بستر تستر . . . قلت وهذا من نوادر الصاحب

.. وقال ابن النقفع أول سور وضع في الأرض بعد الطوفان سور السوس وسور تستر

ولا يدرى من بنائها والأبلّة وتقرّد بعض الناس يجعل تستر مع الأهواز وبعضهم

يجعلها مع البصرة . . . وعن ابن عون مولى البسّور قال حضرت عمر بن الخطاب رضي الله

عنه وقد اختصم اليه أهل الكوفة والبصرة في نُتِرَ وكانوا حضروا فتحها فقال أهل الكوفة هي من أرضنا وقال أهل البصرة هي من أرضنا فجعلها عمر بن الخطاب من أرض البصرة لقربها منها .. وأما فتحها فذكر البلاذري ان أبا موسى الأشعري لما فتح سُرقَ سار منها إلى نُتِرَ وبها شوكة العدو وحكهم فكتب إلى عمر رضى الله عنه يستمده فكتب عمر إلى عمار بن ياسر يأمره بالسير اليه في أهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار حتى أتى نُتِرَ وكان على ميمنة أبي موسى البراء بن مالك أخو أنس بن مالك رضى الله عنه وكان على يمينه مجزأة بن نور السدوسي وعلى الخليل أنس بن مالك وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الأنصاري وعلى يمينه حذيفة ابن اليمان العبسي وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجاله النعمان بن مقرن المزني فقاتلهم أهل نُتِرَ قتالاً شديداً وحل أهل البصرة وأهل الكوفة حتى باعوا باب نُتِرَ فصار بهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل الهرمزان وأصحابه إلى المدينة بشر حال وقد قُتل منهم في المعركة تسعمائة وأسر ستمائة ضربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان من أهل مِهْرَجَانِ قَذَقَ وقد حضر وقعة جلولا مع الأعاجم ثم ان رجلا من الأعاجم استأمن إلى المسلمين فأسلم واشترط أن لا يعرض له ولو كره ليدلهم على عورة المعجم فعاقده أبو موسى على ذلك ووجه معه رجلا من بني شيبان يقال له أشرس بن عوف نخاض به على عَرَقٍ من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى المعسكر فكتب أبو موسى أربعين رجلا مع مجزأة بن نور واتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن تقدمهم حتى أدخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكثروا على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قلعته وكانت موضع خزانته وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويقامهم في دُجَيْلِ خوفاً من ان تظفر بهم العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضى الله عنه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً بمن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر فاستجاب له إلى ان قتله عبيد الله بن عمر اذ اتهم بموافقة أبي لؤلؤة

على قتل أبيه .. وينسب الى تسر جماعة .. منهم سهل بن عبدالله بن يونس بن عيسى بن عبدالله التسري شيخ الصوفية بحسب ذا النون المصري وكانت له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٧٣ .. وأما أحمد بن عيسى بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتسري قبل أنه كان يتجر في الثياب التسرية وقيل كان يسافر الى تسر حدث عن مفضل بن فضالة المدصري ورشيد بن سعيد التهمزي روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري وإبراهيم الحاربي وابن أبي الدنيا وعبد الله بن محمد البغوي وسمع يحيى بن معين يحلف بالله الذي لا إله إلا هو أنه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النسائي في شيوخته وقال لأبأس به ومات بسامرة سنة ٢٤٣

[التسريون] جمع نسبة الذي قبله \* محلة كانت ببغداد في الجانب الغربي بين دجلة وباب البصرة عن ابن نطة يسكنها أهل تسر وتعمل بها الثياب التسرية .. ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريري التسري المقرئ سمع أبا طالب العشاري وأبا إسحاق البرمكي وغيرهما وانفرد بالرواية عن ابن شيخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمن الكندي مولده سنة ٤٣٥ .. وشجاع بن علي الملاح التسري حدث عن أبي القاسم الحريري سمع منه محمد بن مشق .. وعبد الرزاق بن أحمد بن محمد البقال التسري كان ورعاً صالحاً توفي في شهر رمضان سنة ٤٦٨ حدثنا .. وبركة بن زرار بن عبد الواحد أبو الحسين التسري حدث عن أبي القاسم الحريري وغيره وتوفي سنة ٦٠٠ .. وأخوه عبد الواحد بن زرار أبو زرار حدث عن عمر بن عبد الله الحاربي وأبي الحسن علي بن محمد بن أبي عمر البزاز بالمجلس الأول من أمالي طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

[التسري] بالفصح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراه .. قال أبو زياد الكلابي \* التسري ذو بحار وأسفله حيث انتهت سبيله سمي التسري .. قال وقال ابراهيم طاح في بعض القرى لمرض أصابه فسأله من يأتيه أي شيء تشتهي .. فقال

إذا يقولون ما يشفيك قلت لهم      دخان رمت من التسري يشفي  
مما يضمُّ الى عُمران حاطبه      من الجينة جزلاً غير موزون

الرَّيْنُ - وَقُودٌ وَحَطَبٌ حَارٌّ وَدُخَانُهُ يَنْفَعُ مِنَ الزُّكَامِ ٠٠ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي مَوْضِعٍ  
 آخِرٍ ذُو بَحَارٍ وَادٍ يَصْبُ أَعْلَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ ثُمَّ يَسْلُكُ نَحْوَ مَهَبِ الصَّبَا وَيَسْلُكُ  
 بَيْنَ الشَّرِيفِ شُرَيْفِ بْنِ نَمِرٍ وَبَيْنَ جَبَلَةٍ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ حَقٌّ يَنْتَهِي إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ  
 لَهُ التَّسْرِيرُ مِنْ بِلَادِ عُكْلٍ ٠ قَالَ وَفِي التَّسْرِيرِ أُنْثَاءٌ وَهِيَ الْمَاعِطُفُ فِيهِ مِنْهَا رَنْقٌ لَقِيَ بَن  
 أَنْصُرُ وَرَنْقٌ نَمِيرُ بْنُ عَامِرٍ وَفِيهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفَةُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفُ وَفِي بَلَدٍ  
 ضَبَّةٌ لَهَا فِيهِ مِيَاهٌ وَدَارٌ وَاسِعَةٌ ثُمَّ سَاطِرُ التَّسْرِيرِ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ فِي بِلَادِ تَيْمٍ ٠ قَالَ الرَّاعِي  
 حَيَّ الدِّيَارِ دِيَارُ أُمِّ بَشِيرٍ بَنُو كَيْتَيْنِ فَشَاطِيءُ التَّسْرِيرِ  
 لَيْسَتْ بِهَا عَصْفُ النَّعَامِ بَعْدَ مَا زَوَّارَهَا مِنْ شَمَالٍ وَدُبُورِ



### ❦ باب الناء والشين وما يلحقهما ❦

[ تَشْكِيدُ زَهْ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ الْكَافِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ  
 وَزَايٌ \* مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ ٠٠ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّشْكِيدِزِيُّ حَدَّثَنَا عَنْهُ الْإِمَامُ السَّعِيدُ  
 أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ

[ تَشْمُسُ ] بِضَمِّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ \* مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا  
 سُورٌ مِنَ الْبِنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادًى شَقْدَدٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ مِيلٍ وَيَمْدُ  
 وَادًى شَقْدَدٌ شَعْبَتَيْنِ قَعُ إِلَى أَحَدَاهُمَا مِنْ بَلَدٍ ذَهَابَةٌ مِنْ جَبَلِ الْبَصْرَةِ وَالثَّانِيَةِ مِنْ  
 بَلَدٍ كِتَامَةٌ وَكُلَاهُمَا مَاءٌ كَثِيرٌ وَفِيهِ يُحْمَلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ تِجَارَاتِهِمْ فِي الْمَرَاكِبِ ثُمَّ يَخْرُجُونَ  
 إِلَى الْبَحْرِ الْمَحِيطِ وَيَعُودُونَ إِلَى الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ فَيَسِيرُونَ حَيْثُ شَاؤُوا مِنْهُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ  
 تَشْمُسُ هَذِهِ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ دُونَ مَرَحَلَةٍ عَلَى الظُّهْرِ وَهِيَ دُونَ طَنْجَةِ بَأْيَامٍ كَثِيرَةٍ



### ❦ باب الناء والصاد وما يلحقهما ❦

[ نَصَابٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ \* وَاحِدَةٌ \* مَاءٌ يُجَدُّ لِبَنِي إِسْرَافِيلَ مِنْ

جثم بن معاوية بن بكر بن هوازن قال  
 نذكرت مشربها من تصيلاً ومن بریم قصباً منقباً  
 .. وقال أبو زياد الكلابي تصلب من مياه بني فزارة يسمى الحرث .. وأنشد  
 يابن أبي المضرب إذا المشعب تلمعن سقيها بتصلب  
 [ تصيل ] بالفتح ثم الكسر ويافسا كفة ولام .. قال السكري تصيل \* بثري ديار هذيل  
 وقيل شعبة من شعب الوادي .. قال المذال بن المعترض  
 ونحن منعنا من تصيل وأهلها مشاربها من بعد ظمأ طويل

### — باب التاء والضاد وما يلحقهما —

[ تَضَاع ] بالضم .. قال نصر \* هو واد بالحجاز لتقيف وهو وزن وقيل بالباء  
 [ تَضَارِع ] بضم الراء على تفاعل عن ابن حبيب ولا نظير له في الأبنية ويروى  
 بكسر الراء \* جبل بهامة لبني كنانة .. وينشد قول أبي ذؤيب على الروائتين  
 كأن يقال الزن بين تَضَارِع وشابة بركة من جندام لبيح  
 .. وقال الواقدي تضارع جبل بالعقيق وفي الحديث إذا سال تضارع فهو عام ربيع وقال ..  
 الزبير الجاهات ثلاث فمنها حمى تضارع التي تسيل على قصر عاصم وبير عروة وما والى  
 ذلك .. وفيها يقول أحيحة بن الجلاح  
 اتى والمشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا  
 لا آخذ الخطاة الدنية ما دام يرى من تضارع حجر  
 [ تَضَرُع ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الراء .. ورواه بعضهم تَضَرَع بكسر  
 أوله وفتح راءه وهو \* جبل لكنانة قرب مكة .. قال كثير  
 تفرق أهواه الحبيج الى مفي وصدة عنهم شعب النوى مشي أربع  
 فريقان منهم سالك بطن نخلة ومنهم طريق سالك حزم تَضَرُع

[ نَضْرُوعُ ] بزيادة واو ساكنة \* موضع عَقَرَهُ عامر بن الطفيل فرسه .. قال  
ونم أخو الصعلوك امس تركتهُ . بتضْرُوع يمرى باليدين ويسعفُ  
[ تَضَالٌ ] بالفتح \* موضع في قول وعلة الجزمي

بليت أهل حمى كانوا مكانهم يوم الصباية إذ يَقْدَعَنَّ بالجم  
إن يحلف اليوم أشياعي فهدتهم فَيَقْدَعَنَّ فلم أعجز ولم أَلَم  
إن يقبلوها فقد جرئت سناكبها بالجزع أسفل من تَضَالٍ ذي سلم



### ❦ باب الناء والطاء وما يليهما ❦

[ نُطِيلَةُ ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ولام \* مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة  
تتصل بأعمال أشَقَّة هي اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الأشجار  
والأنهار اختلطت في أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية .. وقال أبو  
عبيد البكري كان على رأس الاربعمئة نُطِيلَةُ امرأة لها لحيَةٌ كاملة كالحيه الرجال  
وكانت تنصرف في الأسفار كما يتصرف الرجال حتى أمر قاضي الناحية القوابل بامتحنائها  
فأجبن عن ذلك فأكرهنها فوجدوها امرأة فأسر بخلق لحيتها ولا تسافر الا مع ذي  
محرم .. وبين نُطِيلَةُ وسرقسطه سبعة عشر فرسخاً .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو  
مزوان اسمعيل بن عبد الله النطيلي اليحصبي وغيره

[ نُطَيْئَةُ ] بفتح نون وسكون الياء وهاء \* بليدة بمصر في كورة السمثودية .. ينسب  
اليها جماعة بمصر النطائي



### ❦ باب الناء والعين وما يليهما ❦

[ نَعَارُ ] بالكسر ويروى بالعين المعجمة والأول أصح \* جبل في بلاد قيس .. قال لبيد  
ان يكن في الحياة خيرٌ فقد أن .. سخرت لو كان ينفع الانظارُ

عشتُ دهرًا ولا يعيشُ معي إلا أيامَ الأبرمِ وتعارُ  
والنجوم التي تشابع بالليل وفيها عن العين أزوار  
• قال عزام بن الأصبع في قبلي أبلى جبل يقال له بُرثم وجبل يقال له تعار وهما جبلان  
عاليان لا يبتنان شيئاً فيهما الغمران كثيرة وليس قرب تعار ماله وهو من أعمال المدينة  
• قال القتال الكلابي

تسكادُ بأغاب اليلتجوج جُرحها نضي إذا ماسترُها لم يحل  
ومن دون حوث استوقدت هضب شابة وهضب تعار كل عتقاء عيطل  
- حوث - لغة في حيث

[التعانيق] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وقاف \* موضع في  
شق العالية • قال زهير

صحا القلب عن سلمى وقد كاد لا يسلو • وأقفر من سلمى التعانيق فالتقل  
[تعاين] بالضم \* هو الموضع المذكور في تعين • ذكره في شعر ابن قيس  
الرقيات حيث قال

أقفرت بعد عبد شمس كذالة فكدي فالركن فالبطحاء

موحشات إلى تعان قاله يا قفار من عبد شمس خلاه

[تعر] بالفتح ثم الكسر والزاي مشددة \* قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورات

[تعار] بالكسر ثم السكون والشين معجمة \* وهو أحد الاسماء التي جاءت على

تفعال وقد ذكرت في تبارك وتعار موضع بالدهناء وقال هومل بنى ضبة • قال ابن الطرية

ألا لأرى وصلى المسفة راجعاً ولا لليالينا بتعشار مطلباً

ويوم فراض الوشم أذريت عبرة كما صبح السلك الفرد الثقباً

وتروى قوافي هذين البيتين على لغتين الأولى مطعماً والثانية موضعاً وهي قصيدة

[تعر] بالفتح \* موضع بالجملة • قال عمرو بن حفظة بن عمرو بن يزيد بن الصعق

ألا بأقل خير المرء أني يرجي الخيد والرجم المحار

ليخلد بعد لقمان بن عاد وبعد نمود إذ هلكوا وباروا



وبعد الناقضين قصور جَوَّ وَتَمَكَّرَ ثُمَّ دَارَهُمْ قَفَارُ  
 \* وَتَمَكَّرُ أَيْضاً مِنْ قَرَى عَثَرَ بِالْعَيْنِ مِنْ جِهَةِ قَبَائِهَا • وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْعَشْمِيُّ  
 الْأَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنُ لَيْلَةَ بَتَمَكَّرَ بَيْنَ الْأَثَلِ وَالرَّكَوَانِ  
 [ تَمَكَّرُ ] بِضَمِّ الْكَافِ وَرَاءَ • قَلْعَةُ حَصِينَةٍ عَظِيمَةٍ مَكِينَةٍ بِالْعَيْنِ مِنْ خِلَافِ جَعْفَرِ  
 مَطْلَعَةٍ عَلَى ذِي جَبَلَةٍ لَيْسَ بِالْعَيْنِ قَلْعَةُ أَحْصَنَ مِنْهَا فِيمَا بَلَقْنِي • قَالَ ابْنُ الْقَنِينِيِّ شَاعِرٌ عَلَى بْنِ  
 مَهْدِيٍّ الْمُتَغَابِ عَلَى الْعَيْنِ

أَبْلَغُ قَرَى تَمَكَّرَ وَلَا جَرَمًا إِنْ الَّذِي يَكْرَهُونَ قَدْ دَهَا  
 وَقَدْ لَجَنَاتُهَا سَاوَرَهَا سَبِيلًا كَأَيَّامِ مَأْرَبٍ عَرَمًا  
 وَأَتَرَبَ الْحَرَّ فِي رُبِّي عَدَنَ وَالشَّعْرُ وَالْيَيْضُ فِي الْحَصِيبِ ظُلُمًا  
 وَتَلَجَّمَ الدِّينَ فِي مَخَافِهَا وَالْخَبْلُ حَوْلِي تَعْلَكَ اللَّجْجَا  
 لَسْتُ مِنَ الْقَطْبِ أَوْ أُسِيرَ بِهَا شَعَوَاءَ تَمَلَّا الْوَهَادَ وَالْأَكَا  
 \* وَتَمَكَّرُ أَيْضاً قَلْعَةُ أُخْرَى بِالْعَيْنِ يُقَالُ لَهَا تَمَكَّرَ • وَفِيهَا يَقُولُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَيْدِيُّ  
 فِي قَصِيدَةٍ يَصِفُ عَدَنَ وَيُخَاطِبُهَا وَيَصِفُ مَدْحُوحَةَ

شَرَفَتْ رُبَاكِ بِهْ فَقَدْ وَرَدَتْ لَنَا زَهْرُ الْكَوَاكِبِ انْهِنَ رُبَاكِ  
 مَتَوَّيًّا سَامِي حَصُونِكَ طَالِعًا فِيهَا طُلُوعُ الْبَدْرِ فِي الْإِفْلَاكِ  
 بِالتَّمَكَّرِ الْحُرُوسِ أَوْ بِالْمَنْظَرِ ۖ مَا تُنُوسُ بِحُمَى فَرَقْدَ وَسَاكِ  
 وَلَهُ الْحَصُونُ التَّمُّ إِلَّا أَنَّهُ يَخْلُو لَهُ بِكَ طَالِعًا حَصْنَاكِ

• • وَقَالَ الصَّلْبِي

قَالَتْ دُرَى تَمَكَّرَ فِيهَا تَكُونُكَ فِي عَلِيَّائِهَا عَلِمَا أَوْفَى عَلَى عِلْمِ  
 [ تَمَكَّرُ ] فِي وَزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ • مَوْضِعٌ بِالْحِمَاةِ • وَتَمَكَّرُ أَيْضاً قَرْيَةٌ بِالْمَوَادِ  
 [ تَمَكَّرُ ] بِالنُّونِ وَالْقَافِ • قَرْيَةٌ قَرِبَ خَيْرُ

[ تَمَكَّرُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَهَاءُ وَتَسْكِينِ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ • اِمْعِنْ عَيْنَ مَا سَمِعِي بِهِ  
 مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الشَّقِيَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى فِيهِ تَمَكَّرُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ  
 هَاءِهِ وَيَضُمُّ أَوَّلَهُ • • قَالَ الشَّيْخُ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْهَجْرَةِ حَيْثُ يَقُولُ ابْنُ إِسْحَاقَ ثُمَّ

سلك بهما يعني الدليل برسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر رضي الله عنه ذاسلم  
من بطن أعداً مَدْلَجَةً نَعْنُونَ ثم على العناية قال نَعْنُونَ بكسر الناء والماء والهاء أصلية  
على قياس النحو ووزنها فَعْلِيل إلا أن يقوم دليل من اشتقاق على زيادة الناء وتفتح  
رواية من روى نَعْنُونَ بضم الناء فإن صحت فالتاء زائدة كسرت أو ضمت وبتعني صخرة  
يقال لها أُمُّ عَتَى خنٍ مرَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم استقفاها فلم تَقْفِهِ فدعا عليها  
فسخت صخرة فهي تلك الصخرة كله عن الشَّهْبِي

— ❦ —

### ❦ ﴿باب الناء والنعين وما يليهما﴾ ❦

[ تَفْلَمَانِ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام بلفظ التثنية • موضع في شعر كثير • قال  
ورسوم الديار تعرف منها بالملأ بين تَفْلَمَيْنِ فَرِيم  
[ تَفْلَمُ ] واحد الذي قبله وقالوا هي أرض متصلة بتقيدة ورواه الزمخشري بالعين  
المهملة • قال المرقش

لم يَشْجُ قلبي من الحوادث إلا صاحبي المقذوف في تَفْلَمِ  
[ تَفْنُ ] بالتحريك وآخره نون • موضع ذكره في رجز الأغلب العجلي  
[ تَفْمُوتُ ] آخره نون مثله • موضع بأرض الحجاز عن الحازمي

— ❦ —

### ❦ ﴿باب الناء والفاء وما يليهما﴾ ❦

[ تَفْنَازَانِ ] بعد الفاء الساكنة تاء أخرى وألف وزاي • قرية كبيرة من نواحي  
نَسَا وراء الجبل • خرج منها جماعة • منهم أبو بكر عبد الله بن إبراهيم بن أبي بكر  
التفنازاني امام فاضل عالم بالتفسير والقراءات والمذهب والاصول حسن الوعظ سمع  
بنيسابور أبا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله الحسيناني وأبا سعد على  
ابن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي صادق الجبزي وتفقه بطوس على أبي حامد الغزالي

والتفسير على سلمان بن ناصر

[التَفَرُّقُ] بالفتح وضم الراء \* يوم التفرُّق من أيام العرب

[تَفَرَّزُوا] بفتحين وسكون الراء وضم النون \* بلد بالقرب بين برقة والمحمدية

[تَفَسَّرَا] بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر \* موضع في

قول شرح بن خليفة حيث ٠٠ قال

تَدَقُّ الْحَصَى وَالْمَرْوُ دَقًّا كَأَنَّهُ بَرُوضَةٌ تَفَسَّرُ اسْمُهُ مَوْكِبٌ

[تَفْلَيْسُ] بفتح أوله وبكسر \* بلد بآرمينية الأولى وبعض يقول بأرآن وهي قصبة

ناحية جَرْزَان قرب باب الابواب وهي مدينة قديمة أزيلت طولها اثنتان وستون درجة

وعرضها اثنتان وأربعون درجة ٠٠ قال مسعر بن مَهْزَل الشاعِر في رسالته وسرت

من سِرْزَوَان في بلاد الأرمين حتى انتهت إلى تفلّيس وهي مدينة لاسلام ورائها يجرى

في وسطها نهر يقال له الكَرُثُ يصبُّ في البحر وفيها غروب تطلحن وعليها سور عظيم

وبها حمامات شديدة الحر لا تُوقَد ولا يستقي لها ماء وعليها عند أولى الفهم تغنى عن

تكلف الابانة عنها يعنى انها عين تتبع من الارض حارة وقد عمل عليها حمام فقد

استغنت عن استسقاء الماء ٠٠ قلت هذا الحمام حدثني به جماعة من أهل تفلّيس وهو

للمسلمين لا يدخله غيرهم ٠٠ وافتتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه

كان قد سار حبيب بن مسلمة إلى أرمينية فافتتح أكثر مدنها فلما توسطها جاءه

رسول بطريق جَرْزَان وكان حبيب على عزم المسير إليها فجاءه بالطريق يسأله الصلح

وأماناً يكتبه حبيب لهم ٠٠ قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدم على وعلى الذين

معي من المؤمنين فذكر عنكم انكم قلتم اننا أمة أكرمنا الله وفضلنا وكذلك فعل

الله بنا والحمد لله كثيراً وصلى الله على سيدنا محمد نبيه خير البرية من خلقه وذكرتم

انكم أحببتهم سلمنا وقد قوتت هديتكم وحسبنا من جزيتكم وكتبنا لكم أماناً

واشرت في شرطاً فإن قبلتموه ووفيتم به والا فاندنوا بحرب من الله ورسوله والسلام

على من أتبع الهدى ٠٠ وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والأمان وهو بسم الله

الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مسلمة لأهل تفلّيس من رستاق مَنجَلَيْس

من جززان الهرمز بالأمان على أنفسهم ويجمعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على أعداء الله ورسوله ما استطعتم وقري المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا وان يقطع برجل من المسلمين عندكم فعايكم أداؤه الى أدنى فئة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان أنبتم وأقمتم الصلاة فإخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فغير مأخوذین بذلك ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً ٥٥ ولم تزل بعد ذلك بأيدي المسلمين وأسلم أهلها الى ان خرج في سنة ٥١٥ من الجبال المجاورة لتفليس يقال لها جبال أنجاز جبل ٥٠ النصراني يقال لهم الكرج في جمع وافر وأغاروا على ما يجاورهم من بلاد الاسلام وكان الولاء بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف ملوكهم وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقاً بالاتناء تارة الى هذا وأخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية وقائع كان آخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تفليس غاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقاً كثيراً ثم ملكوها واستقرت بها وأجلوا السيرة مع أهلها وجعلوهم رعية لهم ولم تزل الكرج كذلك أولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى أران ومرة الى أذربيجان ومرة الى خلاط وولاية الامر مشتغلون عنهم يشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدهم جلال الدين منكبرتي بن خوارزم شاه في شهر سنة ٦٢٣ وملك تفليس وقتل الكرج كل مقتلة وجرت له معهم وقائع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها والياً وعسكراً وانصرف عنها ثم أساء الوالي السيرة في أهلها فاستدعوا من بقي من الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف الكرج ان يعاودهم خوارزم شاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في سنة ٦٢٤ وانصرفوا فهذا آخر ما عرفت من خبره ٥٥ وينسب الى تفليس جماعة من أهل العلم

.. منهم أبو أحمد حامد بن يوسف بن أحمد بن الحسين التفاضي سمع ببغداد وغيرها وسمع باليت المقدس أبا عبد الله محمد بن علي بن أحمد البيهقي وبكة أبا الحسن علي بن ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن محمد الساوي .. قال الحافظ أبو القاسم حدثنا عنه أبو القاسم بن السوسي وخرج من دمشق سنة ٤٨٣ [ تَفْنِيهَا ] بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون \* بلدة بمصر من ناحية جزيرة قوسنيا



### ﴿باب التاء والناف وما يليهما﴾

[ تَفْتَدُ ] بالفتح ثم السكون وتاء أخرى مفتوحة .. وضبطه الزمخشري بضم الثانية \* وهي رَكْبَةٌ بينهما في شق الحجاز من ميام بني سعد بن بكر بن هوازن .. قال أبو وَجْزَةَ الْفَقَّهِي

ظَلَّتْ بِذَاكَ الْقَهْرَ مِنْ سَوَائِهَا      وَبَيْنَ أَقْبَيْنِ إِلَى رَعَائِهَا  
فِيهَا أَقْرَبُ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَائِهَا      مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ نَعْمَائِهَا  
حَتَّى إِذَا مَاتَ مِنْ أَظْمَائِهَا      وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَائِهَا  
مَذْكُورَتْ تَفْتَدُ بِرَدِّ مَائِهَا      فَبَدَّتْ الْحَاجِزَ مِنْ رَعَائِهَا  
\* وَصَبَّحَتْ أَشْمَتْ مِنْ أَبْلَائِهَا \*

.. وقال أبو الندى تَفْتَدُ \* قرية بالحجاز بينها وبين قَلَمَى جبل يقال له أَدِيمَةٌ وبأعلى الوادي رياض تسمى الْفَلَّاحِ بِالْجِيمِ جامعة للناس أيام الربيع ولها مَسَكٌ كثير لماء السماء ويكتفون به صبيهم وربيعهم إذا مطروا وهي من ديار بني سُليَمٍ عن نصر. [ تَفُوعُ ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو والعين مهملة \* من قرى بيت المقدس يضرب بجودة غسلها المثل

[ تَفِيدُ ] بالضم ثم الفتح وباء مكسورة مشددة ودال مهملة وقد يزداد في آخره هاء فيقولون تَفِيدَةٌ \* ماء لبني ذُهَلِ بن ثعلبة .. وقيل ماء بأعلى الحزن جامع لتبني الله وبني عجل وقيس بن ثعلبة ولها ذكر في الشعر

[ تَقْيُوسُ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة \* مدينة  
بافريقية قريبة من تَوْزَر

[ التَّقْيُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء باللفظ الصغير \* موضع في قول الحسين  
ابن مطير

أقول لنفسي حين أشرفت واجفا ونفسي قد كاد الهوى يستطيرها  
الاجبدا ذات السلام وحبذا أجارع وعشاء التقي فدورها



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب التاء والظاف وما يليهما —\*—\*—\*—\*—\*—\*

[ تُكَافُ ] بالضم \* من قرى نيسابور \* وقال أبو الحسن البهقي تكتب بالباء وأصلها  
تلك آب معناه منحدر الماء \* كورة من كُور نيسابور وقصبتها نوزاباذ تشتمل على اثنتين  
وثمانين قرية \* وتكتب أيضاً قرية ببجوزجان

[ تُكَّتُ ] بالضم وتشديد الكاف وآخره تاء مشناة \* من قرى إيلاق عن العمراني  
ويقال لها نُكَّتُ أيضاً بالنون

[ تُكْتَمُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء \* من أمماء زَمَرَم سميت بذلك لأنها كانت  
مكتومة قد اندفنت منذ أيام جرهم حتى أظهرها عبد المطلب

[ تُكُرُورُ ] براين مهملتين \* بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب  
المغرب وأهلها أشبه الناس بالزنوج

[ تَكْرِيْتُ ] بفتح التاء والعامية يكسرونها \* بلدة مشهورة بين بغداد والموصل وهي  
إلى بغداد أقرب إليها وبين بغداد ثلاثون فرسخاً ولها قلعة حصينة في طرفها الأعلى  
راكبة على دجلة وهي غربي دجلة \* وفي كتاب الملحمة المنسوب إلى بطليموس مدينة  
تكريت طولها ثمان وتسعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة  
وثلاث دقائق \* وقال غيره طولها تسع وستون درجة وثلاث وعرضها خمس وثلاثون

درجة ونصف وتعدّل نهارها ثمان عشرة درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وثلاث ٠٠ وكان أول من بنى هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهد وهو بلد قديم مقابل تكريت في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انشينا الى موضعه ٠٠ وقيل سميت بتكرير بنت وائل ٠٠ وحدثني العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم والفضل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكرير ان بعض ملوك الفرس أول ما بنى قلعة تكريت على حجر عظيم من جص وحصى كان بارزاً في وسط دجلة ولم يكن هناك بناء غيره بالقلعة وجعل بها مسلح وعبوداً ورباباً تكون بينهم وبين الروم ثلاثاً يدهمهم من جهتهم أمر فجاء وكان بها مقدم على من بها قائد من قواد الفرس ومرزبان من مرزبانهم فخرج ذلك المرزبان يوماً يتصيد في تلك الصحارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً في تلك البادية فدنا منهم فوجد الحي خلوفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأمل النساء وهن ينصرفن في أشغالهن فاعجب بالمرأة هن وعشقه عشقاً مبرحاً فدنا من النساء وأخبرهن بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال اني قد هويت فقاتكم هذه وأحب أن تزوجونها فقلن هذه بنت سيد هذا الحي ونحن قوم نصارى وأنت رجل مجوسي ولا يسوغ في ديننا ان تزوج بغير أهل ملتنا فقال أنا أدخل في دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحضر رجالا ونحطب اليهم كريمهم فاتهم لا ينعونك فاقام الى ان رجع رجالهن وخطب اليهم فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فنزلوا حول القلعة فلما طال مقامهم بنوا هناك أبنية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى الرض باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الرض ٠٠ وقال عبيد الله بن الحر وكان قد وقع بينه وبين أصحاب مصعب وقعة بتكرير قتل بها أكثر أصحابه ونجا بنفسه ٠٠ فقال

فان مك خيلي يوم تكريت أجمعت      وقتل فرساني فما كنت دانياً  
وما كنت وقافاً ولكن مبارزاً      أقاتلهم وحدي فرادى وثانياً  
دعاني الفتى الازدي عمرو بن جندب      فقلت له كَيْفَ لِمَا دعانياً  
فعرز على ابن الحر ان راح راجعا      وخلفت في القتلى بتكرير ناوياً

ألايت شمري هل أرى بعد ما أرى      جماعة قومي نُصرةً والمواليا  
 وهل أزعجُن بالكوفة الخيلُ شرباً      ضوامر تردى بالكساء عواديا  
 فألقى عليها مصعباً وجنوده      فأقتل أعدائي وأدرك ثأريا

.. وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

أتقعد في تكريت لاني عشيرة      شهود ولا السلطان منك قريبُ  
 وقد جعلتُ أبنائنا ترتمي بنا      بقتل بوارٍ والحروب حروب  
 وأنت امرؤٌ للحزم عندك منزلٌ      وللدّين والاسلام منك نصيبُ  
 فدعْ منزلاً أصبحت فيه فانه      به جيئفٌ أودت بهنّ خطوب

وافتتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب في سنة ١٦ أرسل اليها سعد بن أبي وقاص  
 جيشاً عليه عبد الله بن المغم غارهم حتى فتحها عنوة .. وقال في ذلك

ونحن قتلنا يوم تكريت جمعها      فله جمع يوم ذاك تنايعوا  
 ونحن أخذنا الحصن والحصن شامخ      وليس لنا فيما هتكنا مشايخ

.. وقال البلاذري وجه عبدة بن فرقة من الموصل بعد ما افتتحها في سنة عشرين  
 مسمود بن حريث بن الأبحر أحد بني تميم بن شيبان الى تكريت ففتح قلعتها صاحبا  
 وكانت لامرأة من الفرس شريفة فيهم يقال لها داري ثم نزل مسعود القلعة فولد بها  
 وابتنى بشكرت مسجداً جامعاً وجعله مرتفعاً من الأرض لانه أمنهم على خنازيرهم  
 فكره ان تدخل المسجد .. وينسب اليها من أهل العلم والرواية جماعة .. منهم أبو تمام  
 كامل بن سالم بن الحسين بن محمد التكريتي الصوفي شيخ رباط الزورقني ببغداد سمع  
 الحديث من أبي القاسم الحسين توفي في شوال سنة ٥٤٨ وغيره



### ﴿ باب التاء والهمزة وما يليهما ﴾

[ تل أسقف ] بلفظ واحد أساقف النصارى \* قرية كبيرة من أعمال الموصل

شرقي دجلتها



[ تَلُّ أَعْرَنَ ] بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح الراء ونون \* قرية كبيرة جامعة من نواحي حلب .. ينسب إليها صنف من العنب الأحمر مدوّر وهي ذات كروم وبساتين ومزارع

[ تَلُّ أَعْفَرُ ] بالفاء هكذا تقول عامة الناس .. وأما خواصهم فيقولون تَلُّ يَغْفَرُ .. وقيل إنما أصله التلُّ الأَعْفَرُ لونه فقير بكثرة الاستعمال وطلب الخلفة وهو \* اسم قلعة وريض بين سنجار والموصل في وسط وادّ قبه نهر جاري وهي على جبل منفرد حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو ونيّ رديّ وبها نخل كثير يجلب رطبُه إلى الموصل .. وينسب إليها شاعر عسري عبيد مدح الملك الأشرف موسى بن أبي بكر \* وتَلُّ أَعْفَرُ أيضاً بليدة قرب حصن مسلمة بن عبد الملك بن حصن مسلمة والرقعة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في رسالة السرخسي

[ التَّلَاعَةُ ] بالفتح والتخفيف \* اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب بُذَيْل .. قال بُذَيْل بن عبد مناة الخزاعي ونحن صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ بآسيا فَمَا يَسْبِقُنَ لَوْمَ الْعَوَازِلِ .. وقال تَابَطُ شَرًّا

أَنَّهُنَّ رَحَلِي عَنْهُمْ وَأَخْلَهُمْ من الذَّلَّةِ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَعْفَرًا [ تَلُّ بِاشِرِ ] الشين معجمة \* قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها ربيض وأسواق وهي عامرة آهلة [ تَلُّ بَحْرَى ] \* هو تَلُّ مَحْرَى يذكر أن شاء الله تعالى [ تَلُّ بَسْمَةَ ] \* بلد ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شبختان [ تَلُّ بِطَرِيقٍ ] \* بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة بن حمدان .. فقال المتنبي

هَدِيَّةٌ أَنْ تَصْفَرَ مَعْتَرَا صَفَرُوا      بِحَدِّهَا أَوْ تَعْظُمَ مَعْتَرَا عَظُمُوا  
قَاسَمْتُهَا تَلُّ بِطَرِيقٍ فَكَانَ لَهَا      أَبْطَالُهَا وَلَاقِ الْإِطْفَالُ وَالْحَرَمُ

[ التلُّبُعُ ] يضم الباء الموحدة \* من قرى ذمار بالعين

[ تَلُّ بَلْعُ ] \* قرية من قرى بلخ يقال لها التلُّ .. ينسب اليها الياس بن محمد

التلِّي وغيره وربما قيل له البلخى

[ تَلُّ بنى سيار ] \* بليد بين رأس عين والرقعة قرب تل مؤزَن

[ تَلُّ بَلِيخ ] بفتح الباء وكسر اللام وياء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تَلُّ

بحرَى وهو \* قرية على البلخ نهر الرقة .. ينسب اليه أيوب بن سلمان التلِّي الأسدى

سأل عطاء بن أبي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تَلُّ بحرَى بأنهم

من ذلك

[ تَلُّ بنى صَبَاح ] بفتح الصاد وتشديد الباء \* قرية كبيرة جامعة فيها سوق وجامع

كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة أميال رأيها

[ تَلُّ بَوَّنا ] بفتحين وتشديد النون \* من قرى الكوفة .. قال مالك بن

أسماء الفزارى

حبذا ليلى بتل بَوَّنا حيث نسي شرابنا ونفنى

ومررتنا بنسوة عطرات وسباع وقرقف فنزلنا

حيث مادارت الزجاجة درنا بحسب الجهلون أنا مجننا

حدثنا ابن كُثَّاسة ان عمر لما لقي مالكا استشده شيئا من شعره فأنشده فقال له عمر ما

أحسن شعرك لولا أسمع القرى التي تذكرها فيه قال مثل ماذا قال مثل قولك

أشهرتني أم كنت غائبة عن ليلتي بمحديقة القصب

ومثل قولك

حبذا ليلى بتل بَوَّنا حين نسي شرابنا ونفنى

فقال مالك هي قرى البلد الذي أنا فيه وهي مثل ما تذكره أنت في شعرك من أرض

بلادك قال مثل ماذا فقال مثل قولك هذا

ما على الرِّيع بالبلقين لوبيسن رجع السلام أو لو أجا

فأمسك ابن أبي ربيعة

[ تَلْبِينُ ] بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة ونون \* موضع في غُوطَة دمشق .. قال أحمد بن منير

فالقصر فالمرج فالتيذان فالشرف ١١ أعلى فسطراً فمجرمانا فتلبين

[ تَلُّ التَّمْرِ ] \* موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر

[ تَلُّ تَوْبَةٍ ] بفتح التاء فوقها نقطتان وسكون الواو وباء موحدة \* موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل بيننوى وهو تَلُّ فيه مشهد يزار وينفرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة قيل أنه سُمي تَلُّ توبة لأنه لما نزل بأهل نينوى العذاب وهم قوم يونس النبي عليه السلام اجتمعوا بذلك التَلُّ وأظهروا التوبة وسألوا الله العفو فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب وكان عليه هيكَلٌ للاصنام فهدموه وكسروا صنمهم وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجلٌ يعبدونه فلما رأوا اشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس عليه السلام أحرقوا المعجل وأخلصوا التوبة .. وهناك الآن مشهد مبنى بحكم بناءه بناء أحد الممالك من سلاطين آل سلجوق وكان من أمراء الموصل قبل البرسق وتُندَرُ له النذور الكثيرة وفي زواياه الأربع أربع شمعات تُحزَرُ كل واحدة بخمسة رطل مكتوب عليها اسم الذي عملها وأهداها الى الموضع

[ تَلُّ جُبَيْر ] تصغير جبر بالجيم \* بلد بينه وبين طرسوس أقل من عشرة أميال

.. منسوب الى رجل من قريش انطاكية كانت له عنده وقعة

[ تَلُّ جَحْشُوش ] بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الواو والشين معجمة \* بلد

في الجزيرة في قول عدي بن زيد حيث .. قال

ما ذا تُرجون ان أودي ربيكم بعد الاله ومن أذكى لكم نارا

كلا ميمنا بذات الورع لو حدثت فيكم وقابل قبر الماجد الزارا

بتل جحشوش ما يدعو مؤذنتهم لأمر دهر ولا يحنث أنفارا

[ تَلُّ جَزَر ] بفتح الجيم وتقديم الزاي \* حصن من أعمال فلسطين

[ تَلُّ حَامِد ] بالحاء المهملة \* حصن في نفور المصيصة

[ تَلُّ حَرَّان ] \* قرية بالجزيرة .. ينسب اليها منصور بن اسماعيل التلي الحراني

باب التاء واللام وما يليهما ﴿ ٤٠٠ ﴾ تل حوم - تل عقر قوف

سمع مالك بن أنس وغيره . . وابنه أحد بن منصور التلي حدث أيضاً عن مالك بن أنس وغيره . روى عنه أبو شعيب الحراني

[ تَلَّ حُومَ ] \* حصن في نهر المصيصة أيضاً

[ تَلَّ خَالِدَ ] \* قلعة من نواحي حلب

[ تَلَّ حَوْسًا ] بفتح الحاء وسكون الواو والسين مهملة \* قرية قرب الزاب بين

أربل والموصل كانت بها وقعة

[ تَلَّ دُحَيْمَ ] بالذال المهملة المضمومة وفتح الحاء المهملة أيضاً وباء ساكنة وميم

\* من قرى نهر الملك من نواحي بغداد

[ تَلَّ زَادَنَ ] بالزاي والذال المعجمة \* موضع قرب الرقة من أرض الجزيرة

عن نصر

[ تَلَّ زَبْدَى ] بفتح الزاي والباء موحدة وodal مهملة مقصورة \* قرية من

قرى الجزيرة

[ تَلَّ الزَّيْبِيَّةَ ] . . منسوب الي امرأة منسوبة الي الزيب بيس العنب \* محلة في

طرف بغداد الشرقي من نهر مُعَلَّى وهي محلة دنيئة يسكنها الاراذل . . نسب اليها

بعض المتأخرين

[ تَلَّ السُّلْطَانَ ] \* موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق وفيه خان ومنزل

للقوافل وهو المعروف بالفندق كانت به وقعة بين صلاح الدين يوسف بن أيوب وسيف

الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب الموصل سنة ٥٧١ في عاشر شوال

[ تَلَّ الصَّافِيَةَ ] ضد الكدرة \* حصن من أعمال فلسطين قرب بيت جبرين من

نواحي الرملة

[ تَلَّ عَبْدَةَ ] \* قرية من قرى حران بينها وبين الفرات نزلها القوافل وبها خان

مليح عمره المجد بن المهلب البهني وزير الملك الاشرف موسى بن العادل

[ تَلَّ عَمْلَةَ ] \* قرية أخرى من قرى حران بينها وبين راس عين

[ تَلَّ عَقْرَ قُوفَ ] بفتح العين وسكون القاف وفتح الراء وضم القاف الثانية وسكون

الواو وفاء \* قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد الى جانبها تل عظيم يظهر للرايين من مسيرة يوم ذكروا انها سُميت بعقر قوف بن طهمورت الملك والظاهر انه اسم مركب مثل حضرموت .. وايها عن أبو نؤاس حيث قال

رَحَلْنِ بَنَّا مِنْ عَقْرِ قَوْفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الصَّبْحِ مُفْتَوِّقُ الْإِدِيمِ شَهْرُ

.. وذكر ابن الفقيه قال بنى الأكرسة بين المدائن التي على عقبة همدان وقصر شيرين مقبرة آل ساسان وعقر قوف كانت مقبرة الكيانيين وهم أمة من النبط كانوا ملوكا بالعراق قبل الفرس

[ تَلَّ عَكْبَرًا ] بضم العين وقد ذكر في موضعه \* موضع عند عكبرا يقال له التل .. يذهب اليه أبو حفص عمر بن محمد التلعكبري يعرف بالتل وكان ضريراً غير ثقة روى عن هلال بن العلاء الرقي وغيره روى عنه أبو سهل محمود بن عمر العكبري [ تَلْعَةُ ] بالفتح ثم السكون \* ملة لبني سليط بن يربوع قرب اليمامة .. قال جرير

وقد كان في بقعاء بري لسانكم وتلعة والجوفالة يجري غديرها

[ تَلْعَةُ التَّعَم ] \* موضع بالبادية .. قال سفيان بن عريض اليهودي

يادار سُدَى بِمَقْصَى تَلْعَةِ التَّم حَبِيتَ ذَكَرًا عَلَى الْإِقْوَاءِ وَالتَّقْدِمِ

نُجْنَا فَا كَلَّمَتْنَا الدَّارُ إِذْ سَلَّتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خِلْتُ مِنْ صَمَمِ

[ تَلْفِيَانَا ] بكسر الفاء وياه وألف وثاء مثانة \* من قرى غوطة دمشق ذكرها في

حديث أبي التميمي على الشقياني الخارج بدمشق في أيام محمد الأمين

[ تَلْفِيَتَا ] بالتاء المثناة من فوق قبل الالف \* من قرى سنير من أعمال دمشق

.. منها كان قسامة الحارثي من بني الحارث بن كعب بالعين المتقلب على دمشق في أيام الطائع وكان في أول عمره ينقل الزراب على الدواب ثم اتصل برجل يعرف بأحمد الحطاط من أحداث دمشق وكان من حزبه ثم غلب على دمشق مدة فلم يكن للولاء معه أمر واستبد بملكها الى أن قدم من مصر يفتنكبن التركي فغلب قسامة ودخل دمشق ثلاث عشرة ليلة بقيت من محرم سنة ٣٧٦ فاستقر أياماً ثم استأن الى باتنكبن فقبده وحمله الى مصر فعفا عنه وأطلقه وكان مدحه عبد الحسن الصوري قال ذلك

الحافظ أبو القاسم

[ تَلَّ قَبَا سَيْنَ ] بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وياء ساكنة ونون \* قرية من قرى العواصم من أعمال حلب له ذكر في التواريخ  
 [ تَلَّ قُرَاد ] \* حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شَبَخْتَانَ  
 [ تَلَّم ] \* جبل باليمن فيه ريدة والبير المعطلة والقصر التشيد .. وقال عَلَقَمَةُ  
 ذوجدن

وَذَا الْقُوَّةَ الْمَشْهُورَ مِنْ رَأْسِ تَلَّمْ أَزَلْنَ وَكَانَ اللَّيْثُ حَامِيَ الْخَفَائِقِ  
 [ تَلَّ كَشْفَهَانَ ] بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء وهاء وألف  
 ونون \* موضع بين اللاذقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب  
 معسكراً فيه مدة  
 [ تَلَّ كَيْسَانَ ] الكاف مفتوحة وياء ساكنة \* موضع في مَرْج عكا من

سواحل الشام

[ تَلَّ مَاسِحَ ] بالسين المهملة والحاء المهملة \* قرية من نواحي حلب .. قال امرؤ  
 القيس يُذَكِّرُهَا أَوْطَانَهَا تَلَّ مَاسِحَ مَنَازِلَهَا مِنْ بَرْبَعِيسَ وَمَيْسَرَا  
 .. ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلي يروي عن ثور بن يزيد  
 [ تَلَّ مَحْرَى ] بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تل بحري بالباء  
 الموحدة وتل البليخ \* وهي بادية بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقعة في وسطها  
 حصن وكان فيها سوق وحوايت .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن خالد بن عمير  
 ابن عبد الحبيب الشلمي قال كنا مع مسلمة بن عبد الملك في غزوة الفـطـنـيـة فخرج  
 إلينا في بعض الأيام رجل من الروم يدعو إلى المبارزة فخرجت إليه فلم أرَ فارساً مثله  
 فتجاوز لنا عامة يومنا فلم يظفر واحد منا بصاحبه ثم تداعينا إلى المصارعة فصارت منه أشد  
 البأس فصرعني وجلس على صدري ليذبني وكان رسن دابته مشدوداً في عاقه فبقيت  
 أعالجه دفعا عن روحي وهو يعالجنني ليذبني فيدنا هو كذلك اذ جاضت دابته جحيصة  
 جذبته عنى ووقع من على صدري فبادرت وجلست على صدره ثم نفست به عن القتل

وأخذته أسيراً وجئت به الى مسئلة فسأله فلم يجبه بحرف وكان أجسم الناس وأعظمهم  
وأراد مسئلة أن يبعث به الى هشام وهو يومئذ بجرّان فقلت وأين الوفادة فقال انك  
لاحقّ الناس بذلك فبعث به معي فأقبلتُ أكلّمه وهو لا يكلمني حتى انتهيت الى موضع  
من ديار مُضَرَّ يُعرف بالجرّيش وتلّ بجرّى فقال لي ماذا يقال لهذا المكان فقلت هذا  
الجرّيش وهذا تلّ بجرّى فأنشأ .. يقول

توى بين الجرّيش وتلّ بجرّى      فوارسٌ من نُمارَة غير ميل

فلا جزّعون ان ضرّاء نابت      ولا فرحون بالخير القليل

فاذا هو أفصحّ الناس ثم سكت فكلمناه فلم يجيبنا فلما صرنا الى الرُّها قال دعوني أصلي  
في بيعتها فقلنا افعلي فصلي فلما صرنا الى حرّان قال أما انها لأول مدينة بُنيت بعد  
بابل ثم قال دعوني أستمحّ في حمامها وأصلي فتركناه فخرج الينا كأنه برّ طبل فضة  
بياضاً وعظماً فأدخلته الى هشام وأخبرته جميع قصته فقال له بمن أنت فقال أنا رجل  
من زيّاد ثم أحد بني حذافة فقال له أراك غريباً لك جمال وفصاحة فلم تحقّق دمك  
فقل ان لي ببلاد الروم أولاداً قال ونفكّ أولادك ونحسن عطاءك قال ما كنت لأرجع  
عن ديني فأقبل به وأدير وهو يأبى فقال لي اضرب عنقه فضربت عنقه .. وينسب الى  
تلّ بحريّ أيوب بن سليمان الأسدي السلمي سأل عطاء بن أبي رباح عن رجل ذكر  
له امرأة فقال يوم أنزوجهما هي طالقة ألينة فقال لا طلاق لمن لا يملك عقدته ولا عنق  
لمن لا يملك رقبته روى عنه أحمد بن عبد الملك بن واقد الحرّاني

[ تلّ المخالي ] جمع ميخالة الفرس \* موضع بخوزستان

[ تلمسان ] بكسرتين وسكون الميم وسين مهملة وبعضهم يقول تلمسان بالنون  
عوض اللام بالمغرب \* وهما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رمية حجر احدهما  
قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطّها المائتون ملوك المغرب واسمها تافرزت فيها  
يسكن الجند وأصحاب السلطان وأصناف من الناس واسم القديمة أقادير يسكنها الرعية  
فهما كالفسطاط والقاهرة من أرض مصر ويكون بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على  
سائر الخيل وتخذ النساء بها من الصوف أنواعاً من الكنايش لا توجد في غيرها ومنها

الى وهران مرحلة ويزعم بعضهم انه البلد الذي أقام به الخضر عليه السلام الجدار المذكور في القرآن سمعته عن رأي هذه المدينة ٠٠ وينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو الحسين خطاب بن أحمد بن خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٢٠ كان شاعراً جيد الشعر قاله أبو سعد

[ التَّلْمَسُ ] بفتحين وتشديد الميم وضمتها \* حصن مشهور بناحية صعدة من

أرض العيين

[ تَلْ مَنْس ] بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة \* حصن قرب مَعْرَة النعمان بالشام ٠٠ قال ابن مذهب المَعْرِي في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في سنة ٢٤٤ ونزل بَتْلَ مَنْس في ذهابه وعودته ٠٠ وقال الحافظ أبو القاسم تَلْ مَنْس \* قرية من قرى حمص ٠٠ وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان أبو محمد السلمي التَلْ مَنْسِي الحنصلي حدث عن أبي اسحاق الفزاري ويوسف بن اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان ابن عيينة واسماعيل بن عباد وهاشم بن سليمان وأبي البَخْتَرِي وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روي عنه أبو الفيص ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وأبو بكر الباغندي والحسن بن سفيان وابن أبي داود وأبو عَرُوبَة الحراني وغيرهم سُئِلَ عنه أبو علي صالح بن محمد فقال لا يدري أى طَرَفِهِ أطول ولا يدري ايش يقول وقال أبو عبد الرحمن السُّكْمِي سُئِلَ الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات سنة ٢٤٦ وقيل سنة ٢ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة ٠٠ وقال أبو غالب هام بن الفضل بن جعفر بن علي المذهب المعري في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل المتوكل ومات المسيب بن واضح التَلْمَسِي غرّة محرم وعمره تسع وثمانون سنة ودفن في تَلْ مَنْس وكان مسنداً وله عقب نحاس

[ تَلْ مَوْزَن ] بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي وآخره نون وقياسه في العربية كسر الزاي لان كل ما كان فاؤه معتلاً من فَتَلْ يَقْعِلْ فَالْمَقْعِلْ مكسور العين كالتنوعيد والمؤفد والمؤرد وقد ذكر بأبسط من هذا في مَوْزَق \* وهو بلد قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال ٠٠ وهو بلد قديم يزعم ان جالينوس



كان به وهو منى بججارة عظيمة سود يذكر أهله ان ابن التمشكي الدمستق خربه وفجته  
عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل صلح الرها . . قال بعض الشعراء يَهْجُو تَلْ مَوْزَن  
بَتَلْ مَوْزَن أَقْوَامَ لَهْم خَطَرُ لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي حِوَانِي جُودَهُمْ قَصْرُ  
بِاعْشَرُونَكَ حَتَّى ذُقْتَ أَكْلَهُمْ ثُمَّ التَّجَاهَ فَلَا عَيْنَ وَلَا أُنْرُ

[ تَلْ هَرَاق ] \* من حصون حلب الغربية

[ تَلْ هَفْتُون ] بالفتح وسكون الفاء والياء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون \* بايدة  
من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد اذربيجان وهي في  
وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تَلْ عالٍ عليه أكثر بيوت  
أهلها يظن أنه قلعة وبه نهر جارٍ وأهله كلهم أكراد رأيت غير مرة

[ تَلْ هَوَارَة ] بالفتح الهاء \* من قرى العراق . . قال أبو سعد وما سمعت بهذه  
المدينة إلا في كتاب النسوي . . قال أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا  
أبو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هَوَارَة حدثنا اسماعيل بن محمد الوراق  
[ تَلْيَان ] بالكسرتين وياء خفيفة وألف ونون \* من قرى مَرْو . . منها حامد بن  
آدم التلياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه محمد  
ابن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩

[ التَلْيَان ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة وهو ثنية تُتَيَّ \* الموضع المذكور بعده  
ثناء الشاعر لاقامة الوزن على عادتهم . . فقال

أَلَا حَبْدًا بَرَدُ الْخِيَامِ وَظِلُّهَا وَقَوْلٌ عَلَى مَاءِ التَّلْيَيْنِ أَمْرَشُ

[ تَلْيَفَر ] \* هو تَلْ أعفر وقد تقدم ذكره

[ تَلْيَل ] تصغير التل \* جبل بين مكة والبحرين عن نصر

[ تَلْي ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلْو الشيء وهو الذي يأتي بعده  
كما قيل جِرْوٌ وَجِرْيٌ \* اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَاء . . قال نصر ويخط  
ابن مُقْلَة الذي قرأه على أبي عبد الله الزيدى تَلْي بالياء وهو تصحيف \* والتلّي أيضاً  
موضع نجد في ديار بني محارب بن خَصَفَة . . وقيل هو ماء لهم

## ﴿ باب الناء والميم وما يليهما ﴾

[ نَمَارُ ] \* مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان  
 [ التَّمَائِي ] بفتحين وبعد الألف نون مكسورة منقوص \* هضبات أو جبال  
 .. قال بعضهم

ولم يُبقِ أَلْوَاهُ التَّمَائِي بفتح من الرطب إلا بطن واد وحاجر  
 - أَلْوَاهُ - جمع لَوَى الرمل

[ نُمَيْرُ ] بالضم ثم السكون وفتح الناء الثانية \* من قرى بُخَارَى  
 [ نُمَيْرَتَانِ ] بضمين وسكون الراء وناه أخرى وألف وشين معجمة \* من قرى  
 خوارزم .. قال بعض فضلائها

حَلَلْنَا نُمَيْرَتَانِ يَوْمَ الْحَمِيرِ وَبَيْنَا هُنَاكَ بَدَارَ الرَّيْشِ  
 [ نَمَرُ ] بالتحريك \* قرية بالجماعة لَعْدِي التيم .. وأنشد أعلاب قال أنشدني ابن الأعرابي  
 يا فتاح الله وقيلًا ذا الحَدَرِ وَأُمُّهُ لَيْلَةٌ بَيْنَنَا بَنَمَرِ  
 \* باتت تراعي ليلها ضوء القمر \*

.. قال نَمَرُ موضع معروف  
 [ نَمْرَةٌ ] بلفظ واحدة النمر \* من نواحي الجماعة لبني عُقَيْل وقيل بفتح الميم  
 وعقبى نَمْرَةٌ عن يمين الفَرَطِ  
 [ نَمَسًا ] بالتحريك وتشديد السين المهملة والقصر \* مدينة صغيرة من نواحي  
 زَوَيْلَة بينهما مرحاتان

[ نُمَشَكَّتْ ] بضمين وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف والياء مثناة \* من قرى  
 بُخَارَى .. منها أحمد بن عبد الله المقرئ أبو بكر التَّمَشَكَّتِي روى عن بحير بن الفضل  
 روى عنه حامد بن بلال قال ابن مندة

[ نَمْعَقُ ] بفتحين وتشديد العين المهملة وضمها \* جبل بالحجاز ليس هناك أعلا منه  
 [ نَمْرَقُ ] بفتحين وتشديد النون وكسرها .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثر

كَانَ دُمُوعُ الْعَيْنِ لَهَا تَخَلَّلَتْ تَحَارِمَ بَيْضاً مِنْ تَمَنَّى جِبَالِهَا  
قَالَ تَمَنَّى \* أَرْضٌ إِذَا انْجَدَرَتْ مِنْ نِيَّةِ هَرَشَتْ تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صُرَتْ فِي تَمَنَّى وَبِهَا جِبَالُ  
يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

[ تَمَنَّى ] تَصْغِيرُ تَمَرٍ \* قَرْيَةٌ بِالْجَمَامَةِ مِنْ قَرْيِ تَمَرٍ  
[ تَمَيَّنْتَانِ ] بِالْفَتْحِ نَمَ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ أُخْرَى وَكُسْرُ الْمِيمِ وَكُسُوفُ  
النُّونِ وَالْبَاءِ مَهْمَلَةٌ وَأَنْفٌ وَنُونٌ \* مَدِينَةٌ بِمُكْرَانَ عَدَهَا جَبَلٌ يُعْمَلُ فِيهِ التُّوشَادِرُ  
خَبَّرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا  
[ تَمَيَّ ] بِالضَّمِّ نَمَ الْفَتْحُ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ \* كَوْرَةٌ بِحُوفِ مِصْرَ يُقَالُ لَهَا كَوْرَةٌ تَنَا وَتُمَيَّ  
وَهُمَا كَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ



### باب التاء والنون وما يليهما

[ تَنَاضُفٌ ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَنْفِ تَاءٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ .. كَذَا هُوَ فِي  
كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ وَقَالَ \* مُوضِعٌ

[ تَنَاضَفُ ] بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَفَاءٌ \* مُوضِعٌ بِالْبَادِيَةِ فِي شَعْرِ جَدِّهِ الْأَمِّ

نَظَرْتُ وَأَصْحَابِي تَغَالَى رِكَابُهُمْ وَبِالسَّرِّ وَادٍ مِنْ تَنَاضَفٍ أَجْمَا

بَعِينَ سَقَاها الشُّوقُ كَحُلِّ صَبَابَةٍ مُضْبِضًا تَرَى نِسَانَهَا فِيهِ مَنَعَهَا

إِلَى الْبَارِقِ حَادِ الْمَلَوِيِّ مِنْ قَرَارِقِرٍ هُنَيْثًا لَهُ أَنْ كَانَ جَدًّا وَأَمْرَعَا

إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَأَجْرَعَهُ سَقِيًّا لِذَلِكَ أَجْرَعَا

[ التَّنَاضُبُ ] بِالْفَتْحِ وَكُسْرُ الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ .. كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ

أَخِي الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ يَضُمُّهَا فِي .. قَوْلِ جَرِيرٍ

بَانَ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بِسَوَادٍ وَغَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْإِصْعَادِ

لَا تَسْأَلُنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَ مَا زَوَّدْتَنِي بِلَوَى التَّنَاضُبِ زَادِي

.. قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةٍ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ أَمَعْتُ لَمَّا أَرَدْتُ

الهجيرة الى المدينة أنا وعياش بن ربيعة وهشام بن العاصي بن وائل السهمي \* التناضب من  
أضامة بن غفار فوق سرف \* وقلنا أينما لم يصبح عندها فقد حبس فليمنض صاحباه  
قال فأصبحت أنا وعياش بن أبي ربيعة عند التناضب وحبس هشام وقتن فأفتن وقدمنا  
المدينة وذكر الحديث

[ تَنَاضِبٌ ] بالضم وكسر الضاد \* كذا ضبطه نصر وذكره في قرينه الذي قبله  
وقال \* هو شعبة من شعب الدوداء والدوداء واد يدفع في عقيق المدينة  
[ التنايز ] جمع التور الذي يخبر فيه ذات التنايز \* عقبه بجذاء زُبالة وقيل ذات  
التنايز مُعْنِي بين زُبالة والشقوق وهو \* واد شجير فيه مَزْدَرَعُ ترعيه بنو سلامة وبنو  
غاضرة وفيه بركة للسلطان وكان الطريق عليه فصار المعنى بالرسم حياله \* قال مضر بن  
ابن ربيعة

فلما تعالت بالمعاليق حلة لها سابق لا يخفض الصوت سائرُه  
تلاقين من ذات التنايز سُرْبَةٌ على ظهر عاري كثير سوافرُه  
تبيت أعناق المطي ومحبتى يقولون موقوف السعير وعامرُه  
\* قال الراعي من كتاب نعلب المقروء عليه

وأسجَمَ حَنَانٌ من الزن ساقه طروقاً الى جَنَبِي زُبالة سَأَفُه  
فلما علا ذات التنايز صوبُه تكشف عن برق قليل صواعقه

[ التناهي ] بالفتح \* موضع بين بطن والتعلدية من طريق مكة على تسعة أميال  
من بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى  
ثلاثة أميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي ومسجد الثعلبية منها  
على ثمانية أميال

[ تَنْبُغٌ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة والغين معجمة \* موضع غزا  
فيه كعب بن مزينة جد الأنصار بكر بن وائل

[ تَنْبٌ ] بالكسر ثم الفتح والتشديد وباء موحدة \* قرية كبيرة من قرى حاب  
\* منها أبو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ التميمي العابد سمع بحلب

مشرف بن عبد الله الزاهد وأبا طاهر عبد الرزاق بن إبراهيم بن قاسم الرقي وأبا أحمد حامد بن يوسف بن الحسين التليسي روى عنه أبو الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي أفادني هكذا القاضي أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي جرادة .. وينسب إلى هذه القرية غيره من الكتاب والأعيان بحلب ودمشق في أيامنا

[ تَنْبُوكُ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف .. قال أبو سعد وظني أنها قرية بنو حي عسكرَاء .. منها أبو القاسم نصر بن علي التنبوكي الواعظ العكبري سمع أبا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله بن المبارك السقطي .. وقال نصر تنبوك ناحية بين أرباجان وشيراز

[ تَنْتَلَّةُ ] التاء الثانية مفتوحة \* موضع في بلاد غطفان عن نصر  
[ تَنْحِيبُ ] بالحاء المهملة المكسورة وياه ساكنة وياه موحدة \* يوم تخيب كل من أيام العرب

[ تَنْدَةُ ] الدال مهملة مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى  
[ تَنْسُ ] بفتحتين والتخفيف والسين مهملة .. قال أبو عبيد البكري بين تَنْسُ والبحر ميلان وهي آخر أفريقية مما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل وإلى مليانة في جهة الجنوب أربعة أيام وإلى تهرت خمس مراحل أو ستة .. قال أبو عبيد \* مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المارتقي يغرد بسكانها العمال لحسانها وبها مسجد جامع وأسواق كثيرة وهي على نهر يأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة الشرق ويصب في البحر وتسمى تانس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل تانس أنه كان القديم المعمور قبل هذه الحديثة وتانس الحديثة أسسها وبنها البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبو عائشة والصقرو وصهيب وغيرهم وذلك في سنة ٢٦٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل تدوير وأصحاب تانس من ولاد إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل الأندلس يشنون هناك إذا سافروا من الأندلس في مرسى على ساحل البحر فيجتمع إليهم بربر ذلك القطر ويرغبونهم في

الانتقال الى قلعة تنس ويسألونهم أن يتخذوها سوقاً ويجعلوها سكنى ووعدوهم بالعون وحسن المجاورة فأجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وانتقل اليهم من جاورهم من أهل الاندلس فلما دخل عليهم الربيع اعتلوا واستوبوا الموضع فركب البحريون من أهل الاندلس مراكبهم وأظهروا لمن بقي منهم أنهم يمتارون لهم ويعودون فيئخذ زلوا قرية بحجامة وتقبلوا عليها ولم يزل الباقيون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل اليهم أهل سوق ابراهيم وكانوا في أربعمائة بيت فوسع لهم أهل تنس في منازلهم وشاركوهم في أموالهم وتعاونوا على البنیان واتخذوا الحصن الذى فيها اليوم ولهم كيل يسمونه الصفحة وهى ثمانية وأربعون قادوساً والقادوس ثلاثة أمداد بمد النبي صلى الله عليه وسلم ورطل اللحم بها سبع وستون أوقية ورطل سائر الأشياء اثنتان وعشرون أوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد بن أشكل التهرتني في علته التي مات منها تنس

تأى النوم عنى واضمحلت عرى الصبر	وأصبحت عن دار الأحبة فى أسر
وأصبحت عن تهرت فى دار غربة	وأسلمنى مرء القضاء من القدر
الى تنس دار النحوس قاتها	يساق اليها ككل منتقص العمر
هو الدهر والسياف والماء حاكم	وطالها المنحوس صمصامة الدهر
بلاد بها البرغوث يحمل راجلا	وبأوى اليها الذئب فى زمن الخشر
وبرجف فيها القلب فى كل ساعة	بمحيش من السودان يغلب بالوفر
ترى أهلها صرعى دوى أم ملهم	بروحون فى سكر ويفدون فى سكر

.. وقال غيره

أيتها السائل عن أرض تنس	مقعد اللؤم المصقي والدنس
بلدة لا ينزل القطر بها	والندى فى أهلها حُرْف درس
فصحاء النطق فى لا أبدا	وهم فى نعم بكم خرس
فستى يلم بها جاهلها	يرتحل عن أهلها قبل الفاس
ماؤها من قبح ما خصت به	نجس يجرى على ترب نجس
فستى تلعن بلاداً مرة	فاجعل اللعنة دأباً لتنس

.. وقال أبو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربها الماء وهم في حدود نيف وعشرين وسنة وقد تراجع اليها بعض أهلها ودخلها في تلك المدة وهم ساكنون بين الخراب .. وقد نسبوا الى تنس ابراهيم بن عبد الرحمن التنسي دخل الأندلس وسكن مدينة الزهراء وسع من أبي وهب بن مسرة الحجازي وأبي علي القالي وكان في جامع الزهراء يفي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧

[ تَضْبُ ] بالفتح ثم السكون وضم الصاد المعجمة والياء موحدة \* قرية من أعمال مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

[ تَنْمُ وَتَنْعَمُ ] يضم العين المهملة \* قريتان من أعمال صنعاء

[ تَنْعَمُ ] بالكسر ثم السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المعجمة ووجده بخط أبي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالتاء المثناة في أوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به .. وروى عن الدارقطني أنه قال تنعة هو بقليل بن هاني بن عمرو ابن ذهل بن شريحيل بن حبيب بن عُمَيْر بن الاسود بن الضبيب بن عمرو بن عبد بن سلامان بن الحارث بن حضرموت وهم اليوم أو أكثرهم بالكوفة وبهم سميت \* قرية بحضرموت عند وادي بركهوت الذي تسمع منه أصوات أهل النار وله ذكر في الآثار .. وقد نسب بهذه النسبة جماعة منهم الى القبيلة ومنهم الى الموضع .. منهم أوس بن ضمعج التنسي أبو قتيبة .. وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هاني بن بقليل الأصغر بن أسلم بن ذهل بن نعيم بن بقليل وهو تنعة روى عن ابن مسعود حديثه عنه سلمة بن كهيل .. وعمرو بن سويد التنسي الكوفي الحضرمي يروى عن زيد بن أرقم وأخوه عامر بن سويد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي وغيره

[ التَّضْبِيمُ ] بالفتح ثم السكون وكسر العين المهملة وياء ساكنة وميم \* موضع بمكة في الحل وهو بين مكة وسرف على فرسخين من مكة وقيل على أربعة وسى بذلك لان جبلا عن يمينه يقال له نعيم وآخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نعمان .. والتضبييم مساجد حول مسجد عائشة وسقايها على طريق المدينة منه يحرم المكيون بالعمرة .. وقال محمد بن عبد الله النخعي

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُ      خرجن من التثعيم معمرات  
مردنَ بفتحٍ ثم رخن عشية      يلين للرحمن مؤتجرات  
فاصبح ما بين الاراك خذوهُ      الى الجذع جذع النخل والعمرات  
له أَرَجٌ بالغدير الفض فاعم      تطلع رياه من الكفرات  
نضوء مسكابن نعمان ان مش      به زينب في نسوة عطران

[ تَنْفَةٌ ] بضم أوله والفتح معجمة \* مالا من مياه طي وكان منزل حاتم الجواد وبه  
قبره وآثاره .. وفي كتاب أبي الفتح الاسكندري .. قال وبخط أبي الفضل تنفة منهل  
في بطن وادي حائل لبني عدي بن أخزم وكان حاتم ينزله

تَنَكَّتْ [ بضم الكاف وتاء مثناة \* مدينة من مَدَن الشاش من وراء سيجون خرج  
منها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التنكسي  
ويكنى أبا الفتح أيضاً رحل الى المغرب وأقام بالأندلس يسمع ويُسَمَّع وكان من التجار  
المكثرين المشهورين بفعل الخير والبر اشهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والأندلس  
عن عبد الغافر النارسي وكان سمع بنيسابور أبا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري  
وبمصر أبا الحسن محمد بن الحسين بن الطائف وإبراهيم بن سعيد الجبال وسمع بالشام  
نصراً الزاهد المقدسي وأبا بكر الخطيب الحافظ روى عنه أبو القاسم السمرقندي ونصر  
ابن نصر العكبري وأبو بكر الراغوثي وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٦ ومات في ذي القعدة  
سنة ٤٨٦

[ تَنْمًا ] بالقصر \* موضع من نواحي الطائف عن نصر  
[ تَنْمَصُ ] بفتح تين وتشديد الميم وضمها والصاد مهملة \* بلد معروف .. قال الأعشى

بمدح ذا فائس الحميري

قد علمت فارسٌ وحيرٌ وال      أصرابٌ بالذشت أثم نزل

هل تعرف العهد من تَمَصْ إذ      تضرب لي قاعداً بها مثلاً

كذا وجدته في فسر قول الأعشى .. والذي يغلب على ظني أن تَمَص اسم امرأة والله أعلم  
[ الثَّنَنُ ] بالضم ثم الفتح وآخره نون أخرى \* قرية باليمن من أعمال ذمار



[التنورُ] بالتمتع وتشديد النون واحد التناير \* جبل قرب المصيصة بجري

سيحان تحته

[تَنُوفُ] ثانيه خفيف وآخره فاء \* موضع في جبال طيء وكانوا قد أغاروا على

أهل اسري القيس بن حجر من ناحيته .. فقال

كَانَ دِرَارًا حَلَقْتُ بَلْبُونَهُ عَقَابُ تَنُوفٍ لِعَقَابِ الْقَوَاعِلِ

.. وقال أبو سعيد رواء أبو عمرو وابن الأعرابي عقابُ تنوفٍ وروى أبو عبيدة تنوفٍ

بكسر الهماء ورواه أبو حاتم تنوفٍ بفتحها وقال أبو حاتم هو ثنية في جبال طيء مرتفعة

وللتحويين فيه كلام وهو بما استدركه ابن السراج في الأبنية وقد ذكرت ما قالوا فيه

مستوفي في كتابي الذي رسمته بنهاية العجب في أبنية كلام العرب

[تَنُوقُ] بالقاف \* موضع بئمان قرب مكة

[تَنُوبِيَّةُ] \* من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني محبائي في سنة ست

وتسعين وقرره بها وكان منزله في دار قنافة بجمص

[تَنُوهُ] \* بالهاء \* من قرى مصر على النيل الذي يُفضي الى رشيد مقابل عننان من

الجنب الغربي وبازائها في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ الى شرق الريف وبلاد الجنوب

[تَنَهَاءُ] بالفتح ثم السكون \* موضع بجدة .. قالت صفية بنت خالد المازني مازن بن

مالك بن عمرو بن نعيم وهي يومئذ بالبشر من أرض الجزيرة تنشق أهلها بجدة وكانت

من أشهر النساء

نظرتُ وأعلامُ من البشر دونها بنظرة أفنى الأتف حجب الخال

سما طرفه وازداد للبرد حده وأمسى يروم الأمر فوق المراكب

لأبصر وهنا نازت تنهأة أوقدت بروض القضا والمغضب هضب التناضب

ليالينا إذ نحن بالحزن جيرة بأفصح بحر البقل سهل المشارب

ولم يحتمل إلا أباحت رماحنا حمى حكل قوم أحرزوه وجانب

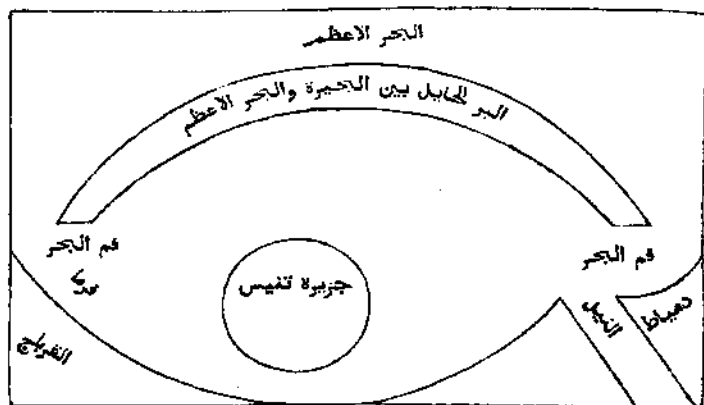
[تَنُجُ] \* اسم قرية .. بها حصن من مشارق البلقاء من أرض دمشق سكنها شاعر

يقال له خالد بن عباد ويعرف بابن أبي سفيان ذكره الحافظ أبو القاسم

[ تَيْس ] بكسر تين وتشديد الذون وياه ساكنة والسين مهملة \* جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين القرامودمياط والفرما في شرقها . قال المنجمون طولها أربع وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلاث في الاقليم الثالث . قال الحسين ابن محمد المهلبى اما تيس فالحال فيها كالحال في دمياط الا انها أجل واوسط وبها تعمل الثياب الملونة والفرش البوقلمون ويخبرتها التي هي عليها مقدار اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون ماؤها أكثر السنة ملحاً لدخول ماء بحر الروم اليه عند هبوب ريح الشمال فاذا انصرف نيل مصر في دخول الشتاء وكثر هبوب الريح الغربية خلت البحيرة وخلا سيف البحر الملح مقدار يريدين حتى يجاوز مدينة الفرما حينئذ يمزنون الماء في جباب لهم ويعدونه لسنهم . . ومن حذق نواتى البحر في هذه البحيرة انهم يلقعون بريح واحدة يريدون القلوع بها حتى يذهبوا في جهتين مختلفتين فيلقى المركب المركب مختلف السير في مثل لحظ الطرف بريح واحدة . . قال وايس بتيس هوام مؤذية لان أرضها سيخة شديدة الملوحة . . وقرأت في بعض التواريخ في أخبار تيس قيل فيه ان سور تيس ابتدئ ببنائه في شهر ربيع الأول سنة ٢٣٠ وكان الى مصر يومئذ عيسى ابن منصور بن عيسى الخراساني المعروف بالرافعي من قبل ابتاخ التركي في أيام الوائق ابن المعتمد وفرغ منه في سنة ٢٣٩ في ولاية عتبة بن اسحاق بن شمر الضبي الهروي في أيام المتوكل كان بينهما عدة من الولاة في هذه المدة بطالع الحوت اثنا عشرة درجة في أول حدة الزهرة وشرفها وهو الحد الأصغر وصاحب الطالع المشتري وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الأعظم في أول الاقليم الرابع الأوسط الشريف وانه لم يملكها من لسانه أعجمي لان الزهرة دليلة العرب وبها مع المشتري قامت شريعة الاسلام فاقضى حكم طالعتها أن لا يخرج من حكم اللسان العربى . . وحكى عن يوسف بن صبيح أنه رأى بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون الحديث وانه دعاهم سرأ الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاماً يكفيهم فتسامع به الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلامهم وفضل منه حتى فرقه بركة من الله الكريم حلت فيه بفضائل الحديث الشريف . . وقيل ان الأوزاعي رأى بشر بن مالك ياتبط في المعيشة فقال أراك تطلب

الرزق الا أدلك على أم متعيش . . قال وما أم متعيش قال تيس ما لزما أقطع البدن الاربئة . . قال بشر فلزمته فكسبت فيها أربعة آلاف وقيل ان المسيح عليه السلام عبر بها في سياحته فرأى أرضاً سبعة مائة قفزة والماء الملح محيط بها فدعا لأهلها بإدراك الرزق عليهم . . قال وسميت تيس باسم تيس بنت دنوكة الملكة وهي المعجوز صاحبة حائط المعجوز بصر فاما أول من بنى تيس وسمتها باسمها وكانت ذات حدائق وبساتين وأجرت النيل إليها ولم يكن هناك بحر فلما ملك دركون بن ملوطس وزمطرة من أولاد المعجوز دلوكة غفقا من الروم فشقا من بحر الظلمات خليجاً يكون حاجزاً بين مصر والروم فامتنع وطغى وأخرب كثيراً من البلاد العامرة والأقاليم المشهورة فكان فيما أتى عليها أجنة تيس وبساتينها وقراها ومزارعها . . ولما فتحت مصر في سنة عشرين من الهجرة كانت تيس حينئذ خصاصاً من قصب وكان بها الروم وقتلوا أصحاب عمرو . . وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء عند الرمل فوق مسجد غازي وجانب الأكوام وكانت الواقعة عند قبعة أبي جعفر بن زيد وهي الآن تعرف بقبة الفتح وكانت تيس تعرف بذات الاختصاص الى صدر من أيام بني أمية ثم ان أهلها بنوا قصوراً ولم نزل كذلك الى صدر من أيام بني العباس فسبى سورها كما ذكرنا ودخلها أحمد بن طولون في سنة ٢٦٩ فبنى سبعة صهاريج وحوايت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج الأمير . . وأما صفتها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الأعظم يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الأعظم برّ آخر مستطيل وهي جزيرة بين البحرين وأول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك فوهة يدخل منها ماء البحر الأعظم الى بحيرة تيس في موضع يقال له القراج فيه مراكب تعبر من برّ القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين البحر الأعظم وبحيرة تيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة أيام الى قرب دمياط وهناك أيضاً فوهة أخرى تأخذ من البحر الأعظم الى بحيرة تيس والقرب من ذلك فوهة النيل الذي يلقى الى بحيرة تيس فاذا تكاملت زيادة النيل غابت حللته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة فيئذ يدخر أهل تيس المياه في صهاريجهم ومصانعهم لئلا ينقص

وكان لأهل الفرما قنوات تحت الأرض تسوق إليهم الماء إذا خلت البحيرة وهي ظاهرة إلى الأرض وهذه صورتها



• قال صاحب تاريخ تنبس وتنبس موسم يكون فيه من أنواع الطيور ما لا يكون في موضع آخر وهي مائة وثيف وثلاثون صنفاً وهي السلوى • النفع المملوح • النصفير • الزرزور • البازاروي • الصفري • الدبى • البليل • السقاء • القمري • الفاخرة • النواح • الزريق • الثوني • الزاغ • الهدهد • الحيني • الجرادي • الأبلق • الراهب • الخشافي • البزين • السلسلة • درداري • الشماس • البصبص • الأخضر • الأبيق • الأزرق • الخضير • أبو الحناء • أبو كلاب • أبو دينار • وارية الليل • وارية النهار • برقع أم علي • برقع أم حبيب • الدوري • الزنجي • الشامي • شقراق • صدر النحاس • الباسطين • الستة الخضراء • الستة السوداء • الأطروش • الخرطوم • ديك الكرم • الضريس • الرقشة الحمراء • الرقشة الزرقاء • الكسرجوز • الكسرو • السماي • ابن المرعة • اليولسة • الوروار • الصردة • الحصية الحمراء • القبرة • المطوق • السقسي • السار • المرغ • السكة • الأرجوجة • الخوخة • فردقص • الأورث • السلونية • السهكة • البيضاء • اللبس • العروس • الوطواط • العصفور

• الروب • اللفات • الجرين • القليلة • العسر • الاحمر • الازرق • البشرير • البون  
 • البرك • البرمسي • الحصارى • الزجاجى • البج • الحمر • الرومي • الملاقي • البط  
 • الصيفي • الثفناق • الاقرح • البلوى • السطرف • البشروش • وز الفرط • أبو قلمون  
 • أبو قير • أبو منجل • التبعج الكركي • الفطاس • البلجوب • البطميس • البجوبة  
 الرقادة • الكروان البحري • الكروان الحرجي • القيرلي • الخروطة • الحالف • الارميل  
 • الثلقوس • اللدد • المعق • البوم • الورشان • القطا • الدراج • الحجل • البازي  
 • الصردى • الصقر • الهام • الغراب • الابهق • الباشق • الشاخين • العقاب • الجداء  
 • الرخمة • وقيل ان البجع من طيور جيعون وما سوى هذا الجنس من طيور نهر  
 جيعون وما سوى ذلك من طيور نهر العراق دجلة والفرات وان البصيص يركب ظهر  
 ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف اسمه صغار وكبار  
 ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفاً وهي • البورى • البلمو • البرو • اللبب  
 • البلس • السكس • الاران • الشمسوس • النسا • الطوبان • البقسار • الاحناس  
 • الانكليس • المعينة • البني • الابليل • الفريص • الدونيس • المرتنوس • الاسقموس  
 • النقط • الخبار • الباطي • الحجف • القلارية • الرخف • العير • التون • الت  
 • القجاج • القروص • الكليس • الاكلس • الفراخ • القرقراج • الزنج • اللاج  
 • الاكلت • الماضي • الجلاء • السلاء • البرقش • البلك • المسط • القفا • السور  
 : حوت الحجر : البشين : الشربوت : البساس : الرعاد : الخسيرة : الابس : السطور  
 : الراي : الايف : اليبس : الابرميس : الاونس : الباء : العميات : المناخير  
 : القلميدس : الحلوبة : الرقاص : القريدس : الجبر : هو كباره : الصيغ : المجرع  
 : الدائيس : الاشبال : المساك الابيض : القروق : أم عبيد : السور : أم الاسنان  
 : الانسارية : اللجاة

• وينسب اليها خلق كثير من أهل العلم • منهم محمد بن علي بن الحسين بن أحمد أبو  
 بكر التنيسي المعروف بالنقاش قال أبو القاسم الدمشقي سمع بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن  
 عتاب الزنقي وأحمد بن عمير بن جَوْهَر وحمامة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام

ابن معاذ القمي ومحمد بن عبد الله مكحول البيروني وأبا عبد الرحمن السنائي وأبا القاسم البغوي وزكرياء بن يحيى الساجي وأبا بكر الباغندي وأبا يعلى الموصلي وغيرهم روى عنه المازقطني وغيره ومات سنة ٣٦٩ في شعبان ومولده في رمضان سنة ٢٨٢ و٠٠ وأبو زكرياء يحيى بن أبي حسان التنيسي الشامي أصله من دمشق سكن تيس روى عن الألبث ابن ساعد ٠٠ وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن إبراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل أبو محمد البصري المعروف بابن النحاس من أهل تيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد وطلحة وسمع الكثير من أبي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنتاني وأبي الحسن بن أبي الحديد وغيرهم ثم حدث بها وبيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه الفقيه المقدسي وأبو محمد بن الألفاني ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس ذي القعدة سنة ٤٠٤ ومات بتيس سنة احدى وقيل ٤٦٢

[ تُنَيْضَةُ ] تصغير تنضبة بالضاد المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام وهو ماء لبني سعيد بن قُرْط من أبي بكر بن كلاب قرب النير [ تَنِينٌ ] بكسر التين وتشديد النون وياء ساكنة ونون أخرى جبل التين شهر قرب جبل الجودي من أعمال الموصل [ تَنْيِيرٌ ] تصغير تَنُور اسم لبلدين من نواحي الخابور تنيير العليا وتنيير السفلى وهما على نهر الخابور رأيت العليا غير مرة

### ❦ باب التاء والواو وما يليهما ❦

[ تَوَارُنٌ ] بالضم وضم الراء وآخره نون قرية في أجداد جبل طي لبني شمر من بني زهير  
[ تَوَامٌ ] بالضم ثم فتح الهمزة بوزن غَلَام اسم قصبة عمان مما يلي الساحل وصغار قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدُرُّ ٠٠ قال سويد  
لألاقيها وقلبي عندها غير الإمام اذا الطرف هَجَع

كَالتَّوَامِيَّةِ اِنْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْلَجُ

وبها قسرى كثيرة والتَّوَامُ جمع تَوَامٍ جمع عزيز .. قال ابن السكيت ولم يحى بشيء من الجمع على فعال الا أحرف ذكر منها تَوَامٍ جمع تَوَامٍ وأصل ذلك من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوَامٌ هذا اذا كان مثله .. وقال نصر تَوَامٍ قرية بعمان بها منبر لبني سامة \* وتَوَامٍ موضع بالجماعة يشترك به عبد القيس والازد وبنو حنيفة \* وتَوَامٍ موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر وما أظن الذي بالبحرين الا هو الذي ينسب اليه اللُّؤْلُؤُ لان عمان لاؤلؤلؤها

[ التَّوَامُ ] جمع تَوَامٍ وهو القياس الصحيح \* اسم جبال .. قال قيس بن العيزارة الهمذلي

فَالِكُ لَوْ عَالِيَتُهُ فِي مَشْرِفٍ مِنْ الصُّفْرِ أَوْ مِنْ مَشْرِفَاتِ التَّوَامِ  
[ تَوَابُذُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَالْفَاءُ وَآخِرُهُ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ \* جَبَلٌ بِحُدُ  
.. وقال نصر تَوَابُذُ أَيْبَرُ قُ اسَد .. قال بعضهم

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوَابُذِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَجَّ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي  
وَقُلْتُ لَهُ أَيْنَ الَّذِينَ عَهَدْتُمْ بِرَبِّكَ فِي خَفَضٍ وَعَيْشٍ لَيَّانٍ  
فَقَالَ مَضُوا وَاسْتَوْدَعُونِي بِلَادِهِمْ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَغْتَرُّ بِالْحُدَّانِ  
وَإِنِّي لَا بَكِي الْيَوْمَ مِنْ حَذَرِي غَدًا وَأَقْلَقُ وَالْحَيَّانَ مَوْتَلِفَانِ

[ تَوَيْنُ ] بِالضَّمِّ نَمُ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ فِي آخِرِهِ نُونٌ \* مِنْ قَرَى نَسَفَ  
بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .. مِنْهَا الْأَمِيرُ الدَّهْقَانُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْعَبَّاسِ التَّوَيْنِي  
سَمِعَ أَبَا يَسَى عَبْدَ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَلْفِ النَّسْفِيِّ تَوَفَى سَنَةَ ٣٨٠ هـ .. وَجَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ يَنْسَبُونَ  
إِلَى تَوَيْنَ

[ تَوَيْبَةٌ ] تَلُّ تَوَيْبَةٌ \* فِي شَرْقِي الْمَوْصِلِ خَرَابٌ يَنْبَوِي وَقَدْ ذَكَرَ فِي تَلِّ تَوَيْبَةٍ  
[ ثَوْتُ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفِي آخِرِهِ ثَلَاثَةٌ فِي عِدَّةٍ مَوَاضِعَ ثَوْتُ \* مِنْ قَرَى بَوَكْنَجِجٍ  
\* وَثَوْتُ مِنْ قَرَى اسْفَرَايِينَ عَلَى مَنَازِلٍ إِذَا تَوَجَّهْتَ إِلَى جَرْجَانٍ .. مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلَى  
ابْنِ طَاهِرٍ كَانَ حَسَنَ السَّيَرَةِ سَمِعَ بِبَغْدَادَ مِنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ وَتَوَفَى بِقَرْبَتِهِ سَنَةَ

٤٠٨ •• ويوسف بن ابراهيم بن موسى أبو يعقوب التوتى من توت اسفرائين شيخ صالح فقيه من أهل العلم سمع أبا بكر الشيرازى ونصر الله الحشتامى وأبا حامد أحمد بن على بن محمد بن عَبْدُوس كَتَبَ عنه أبو سعد بتوت مولده سنة ٤٧٩ ومات بها فى رجب سنة ٥٤٦ •• وتوت أيضاً من قرى رَزَوْ •• قال أبو سعد ويقال لهذه القرية التوذ بالذال المعجمة أيضاً •• ينسب إليها أبو الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التوتى المروزي كان كثير الادب وكان من تلاميذ أبي داود سليمان بن معبد السنجي •• وجابر بن يزيد أبو الصلت التوتى من أهل المعرفة ولي الوادى أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشرس •• والعلاء بن الصلت بن جابر التوتى روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حُرَيْث •• ومحمد ابن أحمد بن حيان التوتى أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شيبويه وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشام وعمر بن أفلح وغيرهم من المروزة •• وأبو منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوتى المروزي كان صالحاً عفيفاً تفقه على الامام عبد الرزاق الماخواني وكتب الحديث الكثير سمع أبا المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهرى والامام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسى الفقيه الشافعى المعروف بالزاز •• وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثى كتب عنه تاج لاسلام ومولده فى حدود سنة ٤٦٠ ومات يوم السبت ثمانى عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠ •• وعبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر التوتى المروزي كان فقيه قريبته سمع منه أبو سعد وقال انه عمّ حتى بلغ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرقى وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهرى وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات فى عقوبة الغزى فى شعبان سنة ٥٤٨

[ توتة ] بلفظ واحد التوت •• محلة فى غربى بغداد متصلة بالشونيزية مقابلة لقطرة الشوك عامرة الى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية •• ينسب اليها قوم •• منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن على القطان التوتى كان أحد الزهاد وحُفَظَ القراءة روى عن أبي



الفنائه محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه جماعة ومات سنة ٥٢٨ هـ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي الأنطاقي روى عنه أبو بكر الخطيب وصدقه ومات سنة ٤١٧ هـ وأبو بكر محمد بن سعد بن أحمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد ابن البطر حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصباهي

[ تَوْجُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحه أيضاً وجيم وهي تَوْجُ بالزاي وسنعيد ذكرها أيضاً \* مدينة فارس قريبة من كازرون شديدة الحر لانها في غور من الأرض ذات نخل وبنائها باللبن بينها وبين شيراز اثنان وثلاثون فرسناً ويعمل فيها ثياب كتان تُنسب اليها وأكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوْجُ غالب عليه لان أهل تَوْجُ أحذقُ بصناعته وهي ثياب رقيقة مهلهلة التسج كأنها المنخل إلا أن ألوانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع حزماً بالعدد وكان أهل خراسان يرغبون فيها وتحلب اليهم كثيراً وقد يعمل منها صنف صفيق جيد ينتفع به وهي مدينة صغيرة واسمها كبير هـ وقد فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٨ أو ١٩ وأمير المسلمين مجاشع ابن مسعود قاتلوا أهل فارس بتَوْجُ فهزم الله أهل فارس وافتتح تَوْجُ بعد حروب عنوة وأغنمهم عسكره ثم صالحهم على الجزية فرجعوا إلى أوطانهم وأقرتوا هـ فقال مجاشع ابن مسعود في ذلك

ونحن ولينا مرة بعد مرة      بتَوْجُ أبناء الملوك الأكابر  
لينا جيوش الماهيان بسخرة      على ساعة تلوي بأهل الحظائر  
فلما قُتِلَ خيلي تكرر عليهم      ويلحق منها لاحق غير حائر

وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن أبي العاصي الثقفي أخاه الحكم في البحر من عُمان لفتح فارس ففتح مدينة بركاوان ثم سار إلى تَوْجُ وهي أرض أردشير خرم وفي رواية أبي مخنف أن عثمان بن أبي العاصي بنفسه قطع البحر إلى فارس فنزل تَوْجُ ففتحها وبقي بها المساجد وجعلها داراً للمسلمين وأسكنها عبد القيس وغيرهم وكان يُغير منها إلى أرتجان وهي متاخمة لها ثم شخص منها وعن فارس إلى عُمان والبحرين بكتاب عمر اليه في ذلك واستخلف أخاه الحكم وقال غيره أن الحكم فتح تَوْجُ وأزله المسلمين من

عبد القيس وغيرهم وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشم كما نذكرها في ريشهر  
وقُتل سُهْرَكُ مرزبان فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى  
فارس بنفسه فاستخلف أخاه حفصاً وقيل المفيرة وعبر الى توج فزها وكان يفزو منها  
وكان بعض أهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل سُهْرَكُ .. وينسب اليها جماعة  
.. منهم أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن مردشاد السيرافي التوجي سمع منه أبو

محمد عبد العزيز بن محمد النخشي الحافظ وغيره .. وأما قول مُلَيْحِ الهذلي

بَكْنَا المطايا فَاسْتُحِقَّتْ كَمَا هَوَتْ قَوَارِبُ بَرْفِهَا وَسَبَّحَ سَفَنُجُ

ليوردها الماء الذي نَشَطَتْ لَهُ وَمِنْ دُونِهِ أُنْبَاجُ فَلَجَ فِتْوَجُ

بَرْفِهَا - يسرع بها - والوسيج - ضرب من السير - والسفنج - الظايم فتوج \* هو  
موضع بالبادية ينسب اليه الصقور .. قال السمرقندي

قد اغتدَى والليل في حجابهِ والليل لم يَأوَ الى مَهَابِهِ

إذا بتَوْجٍ صاد في شِبَابِهِ معاود قد ذلَّ في اصْحَابِهِ

.. وقال الراجز

أَحْمَرُ مِنْ تَوْجٍ مُحَضَّرٍ حَسْبِهِ تَمَكَّنَ عَلَى الشَّهَالِ مَرْكَبِهِ

[ تُوذُ ] بالضم ثم السكون والذال المهملة والتَّوْدُ شجر وذو التَّوْدُ \* موضع .. يقال

أبو صخر

عرفت من هُندٍ أَطْلَالَاً بِذِي التَّوْدِ قَفراً وجاراتها البيض الرخاويد

[ تُوذُ ] بالذال المعجمة \* قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب

اليها محمد بن ابراهيم بن الخطاب التوذى الوَرَسَنِيُّ كان يسكن وَرَسَنِينَ من قرى

سمرقند أيضاً فانتقل منها الى تُوذُ ويروي عن العباس بن الفضل بن يحيى ومحمد بن غالب

وغيرهما .. وابنه أبو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التوذى كان من فقهاء الحنفيين

الناظرين توفي بسمرقند وروى عن أبي ابراهيم الترمذي روى عنه محمد بن محمد بن

سعيد السمرقندي \* وتوذ أيضاً من قرى مرو .. وقال أبو سعد وأكثر الناس يسمونها

تُوتُ بالثاء المثناة عوض الذال وقد ذكر من نسب اليها فيما سلف

[تُوزِجُ] بكسر الهمزة والميم وياء ساكنة وجيم \* من قرى وروذبار الشاش من وراء نهر سيحون .. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن حنبل بن محمد بن إسحاق بن أحمد المطوعي التوزجي سكن سمرقند وحدث عن أبيه حنبل بن محمد بن إسحاق بن أحمد بن محمد النسفي الحافظ مات سنة ٥٢٦ في ثاني عشر شهر رمضان

[تُورَانُ] بالراء والألف والنون \* بلاد ماوراءالنهر بأجمعها تسمى بذلك .. ويقال لملكها تُوران شاه وفي كتاب أخبار الفرس ان افرديون لما قسم الأرض بين ولده جعل لسلّم وهو الأكبر بلاد الروم وما والاها من المغرب وجعل لولده توج وهو الأوسط الترك والصين وأجوج وما يضاف الى ذلك فسُمّت الترك بلادهم تُوران باسم ملكهم توج وجعل للأصغر وهو إرج إيران شهر وقد بسطت الذول في إيران شهر \* وتُورَانُ أيضاً قرية على باب حرّان .. منها سعد بن الحسن أبو محمد العروضي الحرّاني له شعر حسن دخل خراسان سمع منه أبو سعد السمعاني وتأخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ أبو عبد الله بن الدُّبَيْي

[تُورُكُ] بالكاف \* سكة يبلغ .. ينسب إليها يوسف بن مسلم التوركي الكوفي

رأى التوزي

[تُوزَرُ] بالنون ثم السكون وفتح الزاي وراء \* مدينة في أقصى إفريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد معمورة بينها وبين نقطة عشرة فراسخ وأرضها سبخة بها نخل كثير .. قال أبو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك أما قسطنطين فان من بلادها تُوَزَرُ والحمة ونقطة وتُوَزَرُ هي أمّها وهي مدينة عليها سور مبني بالحجر والطوب ولها جامع محكم البناء وأسواق كثيرة وحولها أرياض واسعة وهي مدينة حصينة لها أربعة أبواب كثيرة النخل والبساتين ولها سواد عظيم وهي أكثر بلاد إفريقية تمراً ويخرج منها في أكثر الأيام ألف بعير موقرة تمراً وشربها من ثلاثة أنهار تخرج من زقاق كالدّرّمك بياضاً ورقّة ويسمى ذلك الموضع بلسانهم تبرسي وإنما تنقسم هذه الثلاثة الأنهار بعد اجتماع تلك المياه بموضع يسمى وادي الجمال يكون قصر النهر هناك نحو مائتي ذراع ثم ينقسم كل نهر من هذه الأنهار على ستة جداول وتنشعب

من تلك الجداول سواق لا تُحصى تجري في قنوات بنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئاً كل ساقية سبعة شبرين في ارتفاع فتر يلزم كل من يسقي منها أربعة أقداس مثقال في العام وبحساب ذلك في الأكثر والأقل وهو ان يعمد الذي له دولة السقي الى قدس في أسفله ثقبه مقدار ما يسعها وتُر قوس التَّدَاف فيملاء ماء ويلقعه ويسقي الحائط أو البستان من تلك الجداول حتى يفي ما له القدس ثم يملأ ثانياً هكذا وقد علموا ان أسقي اليوم الكامل مائة واثمان وتسعون قدساً ٠٠ لا يعلم في بلاد مثل أترنجها جلالاً وحلاوة وعظماً وجباية قسيلية مائتا ألف دينار وأهلها يستطيون لحوم الكلاب ويربونها ويسمنونها في بساتينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها ٠٠ ولا يُعلم وراء قسيلية عمران ولا حيوان الا الفئك وانما هي رمال وأرضون سُواخة ٠٠ وينسب الى تَوَزَر جماعة ٠٠ منهم أبو حنص عمر بن أحمد بن عيسون الأنصاري التوزري اقيه السلفي بالاسكندرية

[ تَوَزُ ] بالضم ثم الكون وزاي \* منزل في طريق الحاج بعد فيد للقاصد الى الحجاز ودون سُمَيْراء لبني أسد وهو جبل ٠٠ قال أبو المِسْوَر  
فَصَبَّحَتْ فِي السَّيْرِ أَهْلُ تَوَزُ      منزلة في القدر مثل الكُوز  
فلبسة المأدوم والمخبوز      شراً للمرى من بلاد الخوز  
٠٠ وقال راجز آخر

ياربِّ جارك بالحريز      بين سُمَيْراء وبين تَوَزُ

[ تَوَزُ ] بالفتح وتشديد تائه وفتح أيضاً وزاي \* بلدة بفارس وهي تَوَجْ وقد ذُكرت قبل هذا وهي في الاقاليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثمانين وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف وربع ٠٠ وينسب اليها بهذا اللفظ جماعة ٠٠ منهم عبد الله بن محمد بن هارون التوزي القمي أخذ عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد وقرأ على أبي عمر الجرمي كتاب رِيبُوِيَه وكان في طبقة ومات في سنة ٢٣٨ ٠٠ وأبو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عَفَّان وعاصم بن علي روى عنه ابن مخلد وأبو بكر الشافعي وغيرهما ٠٠ وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسن

التوزي القاضي سمع أبا الحسين بن المظفر الحافظ وخلفاً كثيراً وهو ثقة .. ومحمد ابن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه الطبراني .. وأبو يعلى محمد ابن الصلت التوزي وغيرهم

[تُوزِنُ] ويقال تُزِينُ \* كورة وبلدة بالعواصم من أرض حلب

[تُوسَكْسُ] بالضم ثم السكون وفتح السين المهملة وكاف وألف وسين أخرى \* قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها .. ينسب اليها أبو عبد الله التوسكاسي السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي

[تُوضِحَانِ] بكسر الضاد المعجمة والحاء مهملة \* جَزَعَتَانِ متقابلتان بجزوة عالٍ لفزارة والجزعة الرملة المستوية لا تبت شتاً

[تُوضِحُ] \* كَتِيبٌ أبيض من كتبان \* حمز بالدهاء قرب البجامة عن نصر .. وقيل توضح من قَرَى قَرَقَرَى بالبجامة وهي زروع ليس لها نخل .. وقال السكري \* سُئِلَ شيخ قديم عن مياه العرب فقيل له هل وجدت تُوضِحَ التي ذكرها امرؤ القيس فقال أما والله لقد جئت في ليلة مظلمة فوقفت على قم طويها فلم توجد الى اليوم .. قلت أنا فهذه غير التي بالبجامة .. ويؤيد ذلك ان السكري قال في شرح قول امرئ القيس الدَّخُولُ وَحَوْمَلُ وَتُوضِحُ والمقرأة مواضع ما بين إمْرَةً وأسود العين فأما التي بالبجامة ففيها .. يقول يحيى بن طالب الحنفي في غير موضع من شعره منه

أَيَا ثَمَلَاتِ القَاعِ مَنْ بَطَنَ تُوضِحُ حَبْنِي إِلَى أَفْيَاثَكُنْ طَوِيلُ

وَيَا ثَمَلَاتِ القَاعِ قَابِيْ مَوَكَّلُ بَكْنُ وَجَدَوِي خَيْرُ كُنْ قَلِيلُ

في أبيات وقصة منعمة أذكرها في قَرَقَرَى ان شاء الله تعالى

[تَوْقَاتُ] بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان \* بلدة في أرض الروم بين قونيا وسيواس ذات قلعة حصينة وأبنية مكيئة بينها وبين سيواس يومان

[تَوَلَّبَ] وهو الجحش وهو قَوْاعِلٌ عند سيديويه \* موضع في .. قول الراعي

عَفَّتْ بَعْدَنَا أَجْرَاعُ بَكْرِ فَتَوَلَّبَ فَوَادِي الرِّدَامِ بَيْنَ مَكْمَى فَلَمَّ

[تَوَلَّعُ] بالعين المهملة \* قرية بالشام في قول عبد الله بن سالم

لمن الديار بتوكع فيبوس

[ تُولِيَةُ ] ٠٠ قال الكندي ولا أعرفه في طرف العمارة من ناحية الشام \* بحجرة

عظيمة بعضها تحت القطب الشمالي وبقربها مدينة ليس بعدها عمارة يقال لها تولية

تُوماء [ بالضم والمد أعجمي معرب \* اسم قرية بفوطه دمشق ٠٠ واليهما ينسب باب

تُوماء من أبواب دمشق ٠٠ قال جرير

لا وِرْدَ لاقوم إن لم يعرفوا بَرَدَيَّ إذا نَجَّوْبَ عن أعناقها السُّدْفُ

صَبْحَنَ تُمَاءً والنَّاقُوسَ يَسْرَعُهُ قس التصاري حراجيجاً بتأخيفُ

٠٠ قال السكري توماء من عمل دمشق ويروى تيماء وهو اليوم لطيف وأخلاق من

الناس لبني بَحْرَ خَاصَّةً وهو بين الحجاز والشام هكذا هو بخط أحمد بن أحمد بن أخي

الشافعي وفيه تحييط

[ تُمَاءً ] بالتحريك \* موضع بالجزيرة عن نصر

[ تُمَانًا ] بالضم ثم السكون وناه مثله \* قرية قرب برقعيد من بقعاء الموصل ٠٠

قال أبو سعد ٠٠ ينسب إليها صاحبنا ورفيقنا أبو العباس الخضر بن ثروان بن أحمد بن أبي

عبد الله التُّغَيْبِيُّ التُّومَانِيُّ ويقال له الفارقي والجزري لانه ولد بالجزيرة ونشأ بيمافارقين

وأصله من تومانا مقيراً فاضل أديب بارع حسن الشعر كثير المحفوظ عالم بالنحو ضرير

البصر قرأ اللغة على ابن الجواليقي والنحو على أبي السعادات بن الشجري والفقه على

أبي الحسن الابنوسى وكان ببغداد يسكن المسجد المعلق المقابل لباب التوبى من دار

الخلافة وكان يحفظ شعر الهذليين والمجهمين وأخبار الأصمعي وشعر رؤبة وشعر

ذى الرثمة وغيرهم لقيته أولاً ببغداد وسمع معنا غريب الحديث لأبي عبيد على أبي منصور

الجواليقي ثم أليفه بنيسابور ومرو وسرخس غير مرة في سنة ٥٤٤ وسأته عن مولده

فقال في سنة ٥٠٥ بجزيرة ابن عمر وكتبتُ عنه شيئاً من أشعاره ومن أشعار غيره

وأنشدنا لنفسه

وذى سَكْرٍ نَهَيْتُ للشرب بعدما جرى النوم في أعطافه وعظامه

فَهَبْ وفي أجفانه سنة الكرى وقد لبست عيناه نوم كمرامه

ومن شعره أيضاً

كُنْتُ وقد أودى بِقُلِّي البكا      وقد ذاب من شوق اليكم - وادها  
وما وردت لي نحوكم من رسالة      وحققكم إلا وذاك سوادها

[ نَوْمٌ ] بالتحريك \* موضع بالجماعة به روضة عن الحفص

[ نَوْمٌ ] \* قرية بين النطاكية وسمرقند والمصيصة . . ينسب إليها درب نَوْم

[ نَوْمٌ ] بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون . . قال أبو سعد أظنها من \* قرى مصر . . منها أبو معاذ التَّوَمِي وهو رأس الطائفة المعروفة بالتومنية وهم فرقة من الدُرَجَّة تزعم أن الإيمان ما عصم من الكفر وهو اسم لخصال إذا تركها التارك أو ترك خصلة منها كان كافراً وتلك الخصال التي يكفر بتركها أو ترك خصلة منها إيمان ولا يقال للخصلة منها إيمان ولا بعض إيمان وكل كبيرة لم تجتمع المسلمون على أنها كفر يقال لصاحبها فسق ولا يقال له فاسق على الإطلاق

[ نَوَاسُ الْعَرَبِ ] بالضم ثم السكون والنون تضم وتفتح وتكسر \* مدينة كبيرة محدثة بأفريقية على ساحل بحر الروم عمرت من أنقاض مدينة كبيرة قديمة بالقرب منها يقال لها قرطاجنة وكان اسم تونس في القديم تَرْشِيش وهي على مياين من قرطاجنة ويحيط بسورها أحد وعشرون ألف ذراع وهي الآن قصبة بلاد أفريقية بينها وبين سفاقس ثلاثة أيام ومائة ميل بينها وبين القيروان ونحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماله جار إنما شرهم من آبار ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار في أطراف البلد وماؤها مالح وعليها عثرت كثير ولها غلة فائضة وهي من أصح بلاد إفريقية هواء . . وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلي ينسب إلى جزيرة شريك ويخرج منه إلى القيروان ويقابله الجبل المعروف بجبل النوبة وهو جبل عال لا يثبت شيئاً وفي أعلاه قصر مبني مشرف على البحر وفي شرقي هذا القصر غار محني الباب يسمى المعشوق وبالقرب منه عين ماء وفي غربي هذا الجبل جبل يعرف بجبل الصيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والثمار والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء

أقياء على غرار واحد وفي غربي هذا الجبل أيضاً أشراف بمزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر بنى الأغلب وقد غرس فيه جميع الثمار وأصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس الميناو والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواقي تعرف بسواقي المرج ويتصل بها جبل أجرد يقال له جبل أبي خفاجة في أعلاه آثار بنيان .. وباب ارطة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأحد ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفحامين وربض المرضى خارج عن المدينة وفي قبله ملاحه كبيرة منها ملحهم وملح من يجاورهم وجامع تونس رفيع البناء مطلقاً على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواربه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتي عشرة درجة وبها أسواق كثيرة ومتاجر عجيبه وفنادق وحمامات ودور المدينة كلها رخام بديع ولها لوحان قائمان وثالث معرض مكان العتبة .. ومن أمثالهم دور تونس أبوابها رخام وداخلها سبخام .. وهي دار علم وفقه وقد ولي قضاء افريقية من أهلها جماعة ومع ذلك فهم مخصوصة بالتشعب والقيام على الامراء والخلاف للولاة خالفت نحو عشرين مرة وامتنحن أهلها أيام أبي يزيد الحارسي بالقتل والسبي وذهاب الاموال .. قال صاحب الحدائق

فويل لثرشيش وويل لأهلها من الحبشي الاسود المتغاضب

.. وقال بعض الشعراء

لعمرك ما ألفت تونس كاسمها ولكنني ألفتها وهي نوحش

ويصنع بتونس للماء من الخنزف كيزان تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية الرقة تكاد تشفى ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من أشرف بلاد افريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة .. فمن ذلك اللوز الفريك يفرك بعضها بعضاً من رقة قشره ويحت باليد وأكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المصغة وعظم الحبة والرمان الضعيف الذي لا تحجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة الماشية والأترج الجليل الطيب الذكي الرائحة البديع المنظر والبن الحارمي اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسقرجل المتناهي كبراً وطيباً وعطراً والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلورى في قدر



الآراج مستطيل سايرى القنبر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من أجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يُرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذى قبله يباع فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له الذقونس يضربون به المثل فيقولون لولا الذقونس لم يخالف أهل تونس .. قال البكري بن تونس والقيروان منزل يقال له محقة اذا كان أوان طيب الزيتون بالساحل قصده الزراير فبات فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في مخليته فيلقبهما هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين ألف درهم .. ويقال لبحر تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس وأهلها موصوفون بدناءة النفس .. وافتتحها حسان بن نعمان بن عدي بن بكر بن مغيث الأسدي في أيام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم أن لا يدخل عليهم وأن يضع عليهم خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوها وتركوا المدينة خالية فدخلها حسان فخرق وخرّب وبنى بها مسجداً وأسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى المسلمين فاستباحوهم فأرسل حسان من أخبر عبد الملك بالفضية فأمدّه بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة سبعين وأحكم بناءها ومدّ عليه سلسلة وجعلها رابطاً للمسلمين تمنع الداخل اليها والخارج منها الا بأمر الوالي .. وذكر آخرون من أهل السير ان التي افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة انما عمرت بحجارة قرطاجنة وبأقاضيها وبينهما نحو أربعة أميال وفي سنة ١١٤ بنى عبيد الله بن الحبحاب مولى بنى سلول والى افريقية من قبل هشام بن عبد الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها .. وتونس قبر المؤدّب محرز يقسم به أهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم ويندرون له .. والمنسوب الى تونس من أهل العلم كثير .. منهم أبو يزيد شجرة ابن عيسى وقيل بن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ٢٦٢ .. وعبد الوارث بن عبد الغني ابن علي بن يوسف بن عامر أبو محمد التونسي المالكى الاصولي الزاهد كان علماً بالكلام بصيراً به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان يتردد بين دمشق وحلب وكان له أصحاب ومریدون .. قال أبو القاسم الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الأصول موافقاً بعقلك قول الأشعريّ المسدّد  
وعاملت مولاك الكريم مخالفاً بقول الامام الشافعيّ المؤيد  
وأثقت حرف ابن العلاء مجرداً ولم تعد في الاعراب رأي المبرد  
فأنت على الحقّ اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسين وخمسمائة بحلب

[ تُونُكْت ] يسكون الواو والنون وفتح الكاف والناء مثله \* من قرى الشاش عن  
أبي سعد . . وقال الاصطخري تُونُكْت قُصْبَة إِيلاق وهي أصغر من نصف رَنْكْت  
قُصْبَة الشاش ولها قُفْنُز ومدينة وربض . . ينسب اليها أبو جعفر حم بن عمر البخاري  
التونكني من أهل بخاري سكن تونكت يروي عن أبي عبد الرحمن حُذَيْفَة بن النضر  
ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه أبو منصور محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة  
الابلاقي التونكني ومات سنة ٣١٣

[ تُونُ ] والنون في لغة الغرب البياض في الاطفاق \* مدينة من ناحية قُهْستاز  
قرب قائن . . ينسب اليها جماعة . . منهم أحمد بن العباس التوني حدث عن ابراهيم بن  
اسحاق بن محمد التوني القايي كان فقيهاً مدرسا ورد هراة وسكنها الى أن توفي في رجب  
سنة ٤٥٩ . . واسماعيل بن عبدالله بن أبي سعد بن أبي الفضل التوني أبو طاهر خاد  
مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم أبا نصر محمد بن عبد الله الامام وكان يلازمه سفر  
وحضراً وسمع الحديث منه سمع أبا علي نصر الله بن أحمد بن عثمان الخُشَنَاصِي وأبا عبد الله  
اسماعيل بن عبد الفافر الفارسي وأبا بكر عبد الغفار بن الحسين النيسابوري وأبا جعفر  
محمد بن عبد الحميد الابيوردي وأحمد بن أحمد بن حبان النوى وأبا العلاء عبيد  
ابن محمد بن عبيد القُشَيْرِي وغيرهم . . وأبو محمد أحمد بن محمد بن أحمد التوني  
روى عن أبي محمد أحمد بن محمد بن عبد الله الشُرُوطِي السجستاني روى عنه حنبل بن  
علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره

[ تُونَة ] \* جزيرة قرب تَنْدِس وديماط من الديار المصرية من قنوح مُخَيْر بن  
وهب يُضْرِب المثل بحسن معمول نياها وطرزها . . قال محمد بن عمر المطرز

البغدادي الشاعر

ومعذرين كانت خدودهم      أشراك ليل في أديم نهار  
يتصيدون قلوبنا بلعاطهم      كتصيد البازات لللاطيار  
لما رأيت عذاره في خده      ناديت من شغفي وحرقة ناري  
يا أهل تنيس وثونة قايسوا      ما بين طرركم وطرز الباري

•• وينسب إليها عمر بن أحمد التوني حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة  
الحافظ •• وسالم بن عبيد الله التوني يروي عن عبد الله بن طليعة قال أبو سعيد بن  
يونس هو معروف وله أهل بيت معروفون بتنيس

[ التُوْ ] بفتح التاء وتشديد الواو \* من قرى صنعاء اليمن من مخلاف صداء

[ التُوْبْرَةُ ] بلفظ التصغير \* من حصون النجادة باليمن

[ تُوْبِكُ ] بكسر الواو والكاف \* موضع بمرو •• منه أبو محمد أحمد بن اسحاق

الشكري التوبكي كان رجلاً صالحاً عن أبي سعد

[ التُوْبِيَّةُ ] تصغير التومة وهي خرزة تعمل من الفضة كاللؤلؤة \* هو ماء من

مياه بني سليم

[ تُوِيٌّ ] بالضم ثم الفتح ولا أدري كيف حديث الباء •• ينسب إليها أبو عبد الله

الحسين بن أحمد بن جعفر الفقيه التوقي الهمداني روي عن أبي عمر بن حيوية البغدادي

روي عنه الحافظ أبو بكر الخطيب



## باب التاء والهاء وما يليهما

[ تَهَامٌ ] بكسر التاء \* واد بالجماعة عن محمد بن ادريس الحفصي

[ تَهَامَةٌ ] بالكسر قدم من تمهيدها في \* جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها ذلك

الموضع وقول هاهنا •• قال أبو المنذر تهامة تسائر البحر منها مكة قال والحيجاز ماحجز

بين تهامة والعروض •• وقال الاصمعي اذا خلفت عمان مصعداً فقد أنجحت فلا

تزال منجداً حتى تنزل في شايأ ذات عرق فإذا فعلت ذلك فقد أُنْهَمَتْ إلى البحر وإذا عرضت لك الحرار وأنت منجد فتلك الحجاز وإذا تصوّبت من شايأ العرج واستقبلك الاراك والمرخ فقد أُنْهَمْتَ وإنما سمي الحجاز حجازاً لأنه حجاز بين تهامة ونجد .. وقال النسقي بن القسامي تهامة إلى عرق اليمن إلى أسياف البحر إلى الجحفة وذات عرق .. وقال عمار بن عقيل ما سال من الحرّتين حرّة سليم وحرّة ليلى فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر .. وقال الاصمعي في موضع آخر طرف تهامة من قبل الحجاز مدارج العرج وأول تهامة من قبل نجد ذات عرق - المدارج - الشايأ الغلاظ .. وقال المدائني تهامة من اليمن وهوما أصحر منها إلى حدّ في ياديتها ومكة من تهامة وإذا جاوزت وجرة وعمرّة والطائف إلى مكة فقد أُنْهَمْتَ وإذا أتيت المدينة فقد جلست .. وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة .. وقال بعضهم نجد من حد أوطاس إلى القرّتين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى تبلغ مخدّان بين مكة والمدينة وهي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق إلى ذات عرق هذا كله تهامة .. وسُميت تهامة لشدّة حرّها وركود ريحها وهو من التهم وهو شدة الحرّ وركود الريح يقال تهم الحرّ إذا اشتدّ ويقال سُميت بذلك لتغيّر هواها يقال تهم الدهن إذا تغير ريحه .. وحكى الزيادي عن الاصمعي قال التهمة الأرض المنسوبة إلى البحر وكأنّه مصدر من تهامة .. وقال المبرد إذا نسبوا إلى تهامة قالوا رجلٌ تهاميّ بفتح التاء واسقاط ياء النسبة لأنّ الأصل تهمة فلما زادوا ألفاً خففوا ياء النسبة كما قالوا رجلٌ يمانيّ وشاميّ إذا نسبوا إلى اليمن والشام .. وقال اسماعيل بن حماد النسبة إلى تهامة تهاميّ وتهاميّ إذا فتحت التاء لم تشدد الياء كما قالوا رجلٌ يمانيّ وشاميّ إلا أن فتحة الألف من تهم من لفظها والالف من شام ويمان عوض من ياء النسبة .. قال ابن أحر

وأكبادهم كالبقيّ سُبَاتٍ تَفَرَّقُوا سبباً ثم كانوا منجداً وتهامياً

وأثقي الهاميّ منهما بألفانه وأخطأ هذا لا أريم مكانياً

وقوم تهامون كما يقال يمانون .. وقال سيديويه منهم من يقول تهاميّ ويمانيّ وشاميّ بالفصح مع التشديد .. وقال زهير

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِفَةِ وَالْقَنَّا وَفَتَيَانِ سِدْقِي لَا ضِعَافٌ وَلَا نُكْلُ  
تَهَامُونَ تَجْدِيُونَ كَيْدًا وَنُجْمَةً لِكُلِّ أَنَسٍ مِنْ وَقَائِمِهِمْ سَجْلُ  
وَأَنَّهُمُ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ إِلَى تَهَامَةٍ ۰۰ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
فَإِنْ تَهَمُّوا أَنْتُمْ خِلَافًا عَلَيْكُمْ وَإِنْ تَعَمُّوا مُنْتَحِدِي الْحَرْبِ أَعْرَقَ  
وَالْمِثْمَامُ الْكَثِيرُ الْإِنْيَانِ إِلَى تَهَامَةٍ ۰۰ قَالَ الرَّاجِزُ  
أَلَا إِنَّهُمَا هَا أَنَّهُمَا مَتَاهِمٌ وَإِنَّا مُنَاجِدٌ مَتَاهِمٍ  
۰۰ وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

خَلِيلٌ هَبًّا عَلَانِيً وَانْظُرَا إِلَى الْبَرْقِ مَا يَقْرِي سَنَا وَتَبْشُرَا  
عَرُوضٌ تَدُلُّ مِنْ تَهَامَةٍ أَهْدَيْتُ لِنَجْدٍ قَتَاحَ الْبَرْقِ نَجْدًا وَأَتَمَّهَا  
[ تَهَلَّلُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَلَا مِينَ الْأُولَى مَفْتُوحَةٌ \* مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الرِّيفِ وَقَدْ  
رَوَى بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَقَدْ ذَكَرَ هُنَاكَ شَاهِدُهُ

[ تَهَلَّلُ ] وَيُرْوَى بِالنَّاءِ أَيْضًا \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ عَمَّا بِلَى الشَّامِ  
[ تَهَوُّدَةٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ \* اسْمٌ لِقَبِيلَةٍ مِنَ الْبَرَبَرِ  
بِنَاحِيَةِ آفَرِيْقِيَّةٍ لَهُمْ أَرْضٌ تُعْرَفُ بِهَمْ



### ﴿ باب التاء والياء وما يليهما ﴾

[ تَيَّاسَانِ ] بِالْكَسْرِ وَالسَّيْنِ مُهْمَلَةٌ \* اسْمٌ لْعَلَمَيْنِ يَسْمَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَيَّاسًا وَهِيَ  
بِشَمَالِي قَطْنِ ۰۰ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَيَّاسَانُ عَلَمَانِ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ ۰۰ وَقِيلَ بِلَدْلَبِي أَسَدُ  
[ تَيَّاسٌ ] وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ ۰۰ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ وَقَدْ بَفَتْحَ وَقِيلَ \* هُوَ مَا لِلْعَرَبِيِّينَ  
الْحِجَازِ وَالْبَصْرَةِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهَا ۰۰ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ  
وَمِثْلُ ابْنِ غَنَمٍ أَنْ دَخُولَ تَذَكَّرْتُ وَقَتْلَى تَيَّاسٍ عَنْ صَلَاحِ تَعَرَّبَ  
قَوْلُهُ - تَعَرَّبَ - أَيْ تَفَسَّرَ ۰۰ وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
أَخْلَى عَلَيْهَا تَيَّاسًا وَالْبَرَّاعِمِ

•• وقال نصر تياس جبل قريب من أجار وسلمى جبلى طيء وقيل هو من جبال بني قُشَيْر •• وقيل جبل بين البصرة والنجاة وهو الى النجاة أقرب

[ تَيْاسَةُ ] بزيادة الهاء \* ماء لبني قُشَيْر عن أبي زياد الكلابي •• قال وانما سُميت النِّيَاسَةُ من أجل جبل قريب منها اسمه رِيَّاس

[ تَيَّانُ ] آخره نون \* ماء في ديار بني كُهوَّازن

[ تَيْتُ ] بالفتح ثم السكون وآخره ناء أخرى \* اسم جبل قرب النجاة ويروى تَيْتُ بالياء المشددة •• قال ابن اسحاق وخرج أبو سفيان في غزوة السويق بمائتي راكب فسلك النجدية حتى نزل بصدر قناة الى جبل يقال له تَيْتُ من المدينة على بريد أو نحوه •• وفي كتاب نصر تَيْبُ بالتحريك وآخره باء موحدة \* جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

[ تَيْتَدُ ] نالسه مثل أوله مفتوح ودال مهملة \* اسم واد من أودية القبيلة وهو المعروف بأذينة وفيه عرض فيه النخل من صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزمخشري عن السيد عليّ العلوي

[ تَيْتَدُ ] بدالين أحسبها التي قبلها •• وقال نصر تَيْدَدُ \* أرض كانت لجذام فزها جهينة بها نخل وماء •• قال وبخط ابن الاعرابي فيدر وتيدر وهما تصحيف •• وكان بها رجل من جذام قظف عنهما ثم التفت فنظر الى تَيْدَدُ ونخلها فقال يا بَرَى كَيْتَدُ لا أبر لك قالوا بذات فريجة نوع من النخل قال فريجة اسم امرأة كانت بقاء بيتها نخلات وكانت تقول هن بناتي فنسب ذلك النوع من النخل والتمر اليها لا يعلمونها كانت بموضع قبل تَيْتَدُ [ تَيْدَةُ ] عوض الدال الاخيرة جاء \* بلد قديم بمصر بطن الريف قرب سخا

[ تَيْرَابُ ] بالراء وآخره باء موحدة •• قال أبو يحيى زكرياه الساجي ومن خطه قلته كتب زياد بن أبيه الى عثمان رضي الله عنه يستأذنه في حفر نهر الأبلّة ووصفه له وعرفه احتياج أهل البصرة اليه فأذن له فترك نهر أبي موسى وهو الإجمانة على حاله واحترق من دجلة الى مسناة البصرة ثم قاده مع المسناة الى التيراب فيض البصرة واثير انشاء [ بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين معجمة \* مدينة من

نواحي شهرزور

[ تيرب ] بالفتح . قال الزمخشري وتلميذه العمراني تيرب \* بلد قديم من حجاز  
الجماعة ذكراء في باب الناء وأخاف أن يكون يترب أوله يالا فصحاء  
[ تيركان ] بالكسر \* من قرى مرو . منها أبو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان  
المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥

[ تيرمزدان ] \* بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل  
على ثلاث وثلاثين قرية في الجبال وأعيان ضياعها التي هي كالقصبه لها ست قرى متصلة  
في واد يتخللها أنهر كثيرة وشجر وأشجار هذه الست استكان . ومهركان . ورونجان . وفيها  
خاقان حسنة للموفية وهي أمير هذه القرى وأجلها وخيرها وهي قصبه الجميع في القديم  
وكوجان . . ومنها كان الظهير الفارسي وهو أبو المعالي عبد السلام بن محمود بن أحمد كان  
فقيهاً مجتهداً وحكماً معروفاً فيلسوفاً ولي التدريس في الموصل بالمدرسة وكان تاجراً ذا  
ثروة ظاهرة وجامع عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوّف الدنيا وحضر محافل  
العلوم وظهر كلامه على الخصوم وكان في آخر أمره بمصر وبلغني أن نور الدين أرسلان  
شاه بن عز الدين مسعود بن زنكي صاحب الموصل استدعاه من مصر ليوليه وزارته  
فلما وصل إلى حلب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصلی صاحب  
ديوان الاستيفاء بالوصل بمخلّوء فأكل منها هو وغلامان له فأتوا جميعاً في سنة ٥٢٦ وأخذ  
الملك الظاهر أمواله وكتبه وكان من عادته أنه يستصحب جميع أمواله وكتبه على جمال له  
بخاني أين ما توجه . . والقرية السادسة فيرا نشاء وفيها يسكن الرؤساء ومقدمو الناحية <sup>(١)</sup>  
[ تيرا ] مقصور \* نهر تيرا من نواحي الأهواز وتذكره في نهر تيرا أن شاء الله  
تعالى . . فتحت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمة بن مرابط من قبل  
عتبة بن غزوان . . وقال غالب بن كلب

ونحن ولينا الأمر يوم مُناذر      وقد أقمعت تيرا اكليب ووائل  
ونحن أزلنا الهرمزان وجنده      إلى كور فيها قرى ووسائل

والها فيها أحسبُ .. ينسب الأديب أبو الحسن علي بن الحسين التبروي وكان حسن الخط والخطب نحو عبد السلام البصري رأيت بخطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣

[ تبرم ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وميم \* موضع بالبادية أحسبه في بلاد نمر ابن قاسط .. قال ديار بن شيبان الغري

فمن يك سائلاً عني فإني أنا النمرى جارُ الزبرقان

طريدُ عشيرة وطريد حرب بما جترمت يدي وحق لسانی

كأنني إذ نزلتُ به طريداً حلتُ على المنع من أباني

أبيتُ الزبرقان فلم يضعني وضعتني تبرم من دعائي

[ تبره ] بالهاء \* قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان

[ تبران ] بالكسر ثم السكون وزاي وألف ونون \* من قرى هراة \* وتبران

أيضاً من قرى أصهان

[ تبرز ] بالفتح وآخره راء \* قرية كبيرة من أعمال سمرين وأهلها اسماعيلية

[ تبرز ] بالكسر \* بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفي قبالتها من الغرب

أرض عمان بينها وبين كز مدينة مكران خمس مراحل .. قال المنجمون التبر في الاقليم

اثلاث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلاث وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلاث

[ تبريز ] بعد الزاي ياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من نواحي حلب كانت تعُد

من أعمال قنشرين ثم صارت في أيام الرشيد من العواصم مع متبج وغيرها

[ التبرس ] بلفظ الواحد من التبرس فحل الشاة رجلة التبرس \* موضع بين

السكوفة والشام \* وتيس أيضاً جبل بالشام فيه عدة حصون

[ تبرس ] بالكسر ثم السكون والثين معجمة \* جبل بالأندلس من كورة جيان

كان عنده مدينة قديمة ودرست

[ تيفارين ] بكسر أوله وسكون ثانيه والفاء وكسر الراء وياء ساكنة ونون

\* موضع عن العمراني



[ تَيْفَاشُ ] بالشين معجمة \* مدينة أزيلية بافريقية شائعة البناء وتسمى تيفاش

الظلمة ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل

[ تَيْلُ ] بكسر أوله وفتح وثانيه ساكن ولام \* جبل أحمر شاقق من و

تُرْبَة من ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تيل .. قال ابن مقبل

لمن الديار بجانب الأحفار فبئيل دَمَحٍ أو بَسْفَح جُرَارِ

[ تَيْمَاءُ ] بالفتح والمدة \* بليد في أطراف الشام بين الشام ووادي القرى

طريق حاج الشام ودمشق والأبلى الفرد حصن السموأل بن عادياء اليهودي مشر

عليها فلذلك كان يقال لها تيماء اليهودي .. وقال ابن الأزهري المتيمم المَصْلُ و

قيل للفلاة تيماء لانها بصل فيها .. قال ابن الاعراب أرض واسعة .. وقال الأصب

التيماء الأرض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك .. ولما بلغ أهل تيماء في سنة نع و

النبي صلى الله عليه وسلم وادي القرى أرسلوا اليه وصالحوه على الجزية وأقاموا ببلاد

وأرضهم بأيديهم فلما أجلي عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم ..

.. قال الأعشى

ولا عاديأ لم يمنع الموت ماله وورثه تيماء اليهودي أبلق

.. وقال بعض الاعراب

الى الله أشكو لا الى الناس انى بتيماء تيماء اليهود غريب

وانى بتيماء الرياح موكل طروب اذا هبت على جنوب

وان هب علوى الرياح وجدتنى كائن لعلوى الرياح نسيب

.. وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمائى وهو مجهول

[ تَيْمَارُ ] بالكسر وآخره راء \* جبل أظنه بنو احي البحرين .. قال عبيدة بن الط

تداركن عبد الله قد نل عرشه وقد عقلت في ركة الحابل اليد

سموت له بالركب حتى لقينته تيمار يبيكه الحمام المفرد

.. وقال لبيد

وكلأف وصلف وبضيع والذي فوق نخبة تيمار

[ تَيْمَارِستانُ ] \* بلدة بفارس من كورة أَرْد

[ تَيْمَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم \* قرية بالشام وقيل من شقّ الحجاز

قال امرؤ القيس

بَعِثْنِي فُطْنُ الْحَيِّ لِمَا تَحْتَلُّوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

[ التَيْمَرَةُ ] بضم الميم .. قال الهم بن عدي كانت مساحة أصهان ثمانين فرسخاً في

ثلثها وهي ستة عشر رستاقاً في كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وذكروا

بها \* التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

[ تَيْمُ ] بالكسر \* من قرى بلخ .. وقال ابن الفقيه تيم وكسف ونسف من قرى

لصفد بمرقند

[ تَيْمَكُ ] بالكاف والتيم بلفه أهل خراسان الخان الذي يسكنه التجار والكاف

في آخره للتصغير في معنى الخَوْنِ .. وقد نسب بهذه النسبة أبو عبد الرحمن محمد بن

إبراهيم بن مرزويه بن الحسين الكرايسي التيمكي نسب الى خان بمرقند في صف

لكرايسيين روى عن يعقوب بن يوسف اللؤلؤي ومحمد بن يوسف الكرمي والباغندي

محمد بن سليمان وغيرهم مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٢١

[ تَيْمَنُ ] بالفتح وآخره نون \* موضع بين تَبَالَة وَجُرَشَ مِنْ غَالِيفِ الْيَمَنِ

وَتَيْمَنُ أَيْضاً هَضْبَةٌ حَرَاءُ فِي دِيَارِ مُحَابِ قَرَبِ الرُّبْدَةِ .. قال الحكم الحضري خُضِرُ مُحَابِ

أَبْكَاءُ وَالْعَيْنُ يُذْرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ بَنَفُ تَيْمَنٍ مَصْطَافٌ وَمَرْتَبُ

جَرَنُهَا الرِّيحُ أَذْيَالاً وَغَيْرُهَا مَرَّ السَّيْنِ وَأَجَاتُ أَهْلِهَا النَّجْعُ

.. لا أدري أيهما أراد ربعة بقوله حيث .. قال

وَأَضَحَّتْ بَيْتَمَنْ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَاهَا الْمَشِيَا

.. وقال ابن السكيت في قول عُرْوَة

تَحْنُ إِلَى سَلْمَى بِحَرْزِ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَاكُتِ أَقْدَرَا<sup>(١)</sup>

تَحَلُّ بِوَادٍ مِنْ كَرَاءِ مَضَلَّةٍ نَحْوُلُ سَامِيٍّ أَنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَا

(١) - وروى نحن الى سلمى وأنت تركتها وكنت عليها بالملأ أنت أقدر

وكيف ترجىها وقد حبل دونها وقد جاوزت حباً بتمنٍ مُنكرًا  
 قال تيمَنُ أرض قبل جرش في شقِّ العين ثم كراء قال والناس يندشونها بتيماء مُنكرا  
 وهذا خطأ لأن تيماء قبل وادي القرى وهذه المواضع بالعين .. وقيل تيمَنُ أرض بين  
 بلاد بني تيم ونجران والقولان واحد لأن نجران قرب جرش .. قال وعَلَّةُ الجَرَمي  
 ولما رأيتُ القوم يدعوا مُقَاعسا ويقطع متى نُفْرَة النحر حائرُ  
 نجوتُ نجاه ليس فيه وتيرة كأنني عُقَابٌ دون تيمَنٍ كاسرُ  
 • وتيمَنُ ذى ظلال واد إلى جنب قَدَّك في قول بعضهم والصحيح أنه بعالية نجد • قال  
 لييد يذكر البراءض وفتكّه بالرحال وهو عُرْوَة بن ربيعة بن جعفر بن كلاب بهذا  
 الموضع وهاجت حربُ الفجار

وأبلغ أن عرشتُ بني كلاب وعامر والخطوب لها موالى

بأن الواقد الرحال أمسى مقيا عند تيمَنَ ذى ظلال

[ تينات ] كأنه جمع تينة من الفواكه • فرضة على بحر الشام قرب المصيصة تجهز  
 منها المراكب بالخشب إلى الديار المصرية • وقد سماها أبو الوليد بن الفرزي مدينة فقال  
 في تاريخ إبراهيم بن علي بن محمد بن أحمد الديلمي الصوفي الخراساني قال لي أبو القاسم  
 سهل بن إبراهيم سألت أبا إسحاق الخراساني عن خلفه بالمشرق فمن لقيه ورآه فذكر  
 جماعة ثم قال وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع واسمه عباد بن عبد الله كان من أعيان  
 الصالحين له كرامات سكن جبل تينان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يذري كيف  
 ينسجه وكان تأوى إليه السباع وتأنس به ويذكر أن نفور الشام كانت في أيامه محروسة  
 حتى مضى لسيده حكى عنه أبو بكر الزابي • وكان ابنه عيسى بن أبي الخير التيناني أيضاً  
 من الصالحين حكى عن أبيه وحكى عنه أبو ذر عبيد بن أحمد الهروي وأبو بكر أحمد بن  
 موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان أصل أبي الخير من المغرب  
 [ تينان ] تنية التين من الفواكه • قال السكوني تخرج من الوشل إلى صحراء

بها • جيلان يقال لهما التينان لبني نعام من بني أسد وفيهما • قيل

ألا ليت شعري هل أبيقن ليلةً بأسفل ذات الطلح ممنونة رهبا

وهل قابل هذاكم التين قد بدا  
ولا شارب من ماء زُلْفَةٍ شربة  
قال والتينان ينسرة الجبل وينتة الطريق .. وأنشد أيضاً

أحب مغارب التينين أني  
كان الجارفي شمجى بن جزم  
رأيت الغوث بالقها الغريب  
له نعام أو نسب قريب

— الغوث — أبو قبائل طيء .. وقال الزمخشري التينان جبلان لبنى قحس بينهما واد  
يقال له خو وأنشد غيره .. يقول

أزقي الليلة برق لأمع  
من دونه التينان والرباع

.. وقال العوام بن عبد الرحمن

أحقاً ذرى التينين إن لست رائيًا  
قلا لكما إلا لعني سائب

وقد تردد فيقال لكل واحد منهما التين كما نذكره بعد

[يُمَيِّزُونَ] بالكسر ثم السكون وسكون الدون أيضاً وفتح الزاى وراه وتاء  
فوقها نقطتان \* مدينة في جنوبى المغرب وشرقى نول قريبة من بلاد المشمين يجتمع إليها  
تجار لمعاملة البربر

[تين ملل] الميم مفتوحة واللام الاولى مشددة مفتوحة \* جبال بالمغرب بها  
قرى ومزارع يسكنها البرابر بين أولها ومراكش سرب ملك بنى عبد المؤمن اليوم نحو  
ثلاثة فراسخ بها كان أول خروج محمد بن تومرت المسمى بالمهدى الذى أقام الدولة  
ومات فصار لعبد المؤمن ثم لولده كما ذكرته في أخبارهم

[التين والزيتون] \* جبلان بالشام .. وقيل التين جبال مابين حلوان الى همدان  
والزيتون جبال بالشام .. وقيل التين مسجد نوح عليه السلام والزيتون البيت المقدس  
.. وقيل التين مسجد دمشق وقيل التين شعب بمكة يفرغ سبله فى بلدج والتين واحد  
التينين المذكور ههنا وهو جبل نجد لبنى أسد .. قال الراجز

وبين خوين زقاق واسع  
زقاق بين التين والرباع

\* وبراق التين منسوبة الى هذا الجبل .. قال أبو محمد الخدامي الففسي الاسدى

تَرْمِي إِلَى جَدِّهَا مَكِينٌ أَكْنَافُ خَوْفٍ بَرِاقُ التَّيْنِ

[ تَبَهَّرْتُ ] هِيَ • تَاهَرْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

[ التيه ] الهله خالصة وهو • الموضع الذي ضلَّ فيه موسى بن عمران عليه السلام وقومه وهي أرض بين أيلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من أرض الشام • • يقال إنها أربعون فرسخاً في مثلها وقبل أساء عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وإياه أراد المتنبى • • بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما رِماً لهذا وإما لهذا

والغالب على أرض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وهما نخيل وعيون مفترشة قليلة يتصل حدثاً من حدودها بالجفار وحدث بجبل طور سينا وحدثاً بأرض بيت المقدس وما اتصل به من فلسطين وحدثاً ينتهي إلى مفازة في ظهر ريف مصر إلى حد القلزم ويقال إن بني إسرائيل دخلوا التيه وليس منهم أحد فوق الستين إلى دون العشرين سنة فماتوا كلهم في أربعين سنة ولم يخرج منه من دخله مع موسى بن عمران عليه السلام إلا يوشع بن نون وكالب بن يوقنا وإنما خرج عقبهم



تم كتاب التاء من كتاب معجم البلدان وبه تمام الجزء الثاني

وبليه الجزء الثالث وأوله كتاب التاء والحد لله أولاً

وآخرأ وصلى الله على سيدنا محمد وآله

ومعه وسلم

آمين









